

CATALOGO GENERAL

LIBROS ANTIGUOS RAROS Y CURIOSOS

ACTUALIZADO 27 de Julio de 2021



Librería Boulandier
Juan Ajuriaguerra, 52
48009 Bilbao
Tel. 944 241 072 605 773 851

libros@boulandier.com
www.boulandier.com

Libreria Boulandier
Juan Ajuriaguerra, 52
48009 Bilbao
Tfno: 944 241 072

Horario al público

Lunes a viernes:

10,00 a 14,00

Sábados previa cita.

- Todas las obras están en buen estado salvo indicación en cada caso.
- Solo disponemos de un ejemplar de cada obra anunciada.
- Puede recibir los libros contra reembolso en su domicilio (por agencia MRW), o que le dejen el aviso para que lo pase a recoger (Correos). En ambos casos el coste es de 6,50 €.
- IVA 4% incluido en el precio.
- Aceptamos devoluciones.
- Podemos enviar fotografías al whatsapp o por e-mail, si lo desea.

Ingresos en:

BBVA: c/ Bertendona, 4. Bilbao

ES32- 0182 - 4700 -1902 - 0192 - 4577

Ingresos desde el extranjero:

IBAN: ES32 - 0182 - 4700 - 1902 - 0192 - 4577

BIC: BBVAESMM

- Los pagos mediante tarjeta de crédito son bienvenidos.

Contestador las 24 horas

1. ECONOMIA. UN SIGLO EN LA VIDA DEL BANCO DE BILBAO. I Centenario 1857-1957. Bilbao: Edcs. Banco de Bilbao. 1957. In4to. XII, 590 p. Ilustrado con láminas en huecograbado y a color fuera de texto y desplegables. Tela editorial con títulos en lomo y superlibris en plana. 20 €
2. HUARD, Pierre y IMBAULT-HUART, M. ANDRES VESALIO, Iconografía Anatómica. (Fabrica, Epitoma, Tabulae sex). Barcelona: Laboratorios Beecham, 1983. 20 cms. 256 pp. Muy ilustrado. Amplia bibliografía. Símil piel de la editorial. Ed. no venal. 15 €
3. LAFARGA LOZANO, Adolfo. DE BILBAO Y DE VIZCAYA SOBRE SUS ORIGENES HISTORICOS Y ECONOMICOS. Bilbao. Graficas Loroño. 1976. 4to menor. 310 p. Ilustrado. Cubiertas en rústica de la editorial. El autor trabajo en la biblioteca de la Diputación de Vizcaya. 10 €
4. CARO BAROJA, Julio. LOS VASCOS. Segunda edición. Madrid. Ediciones Minotauro. 1958. 8vo mayor. 540 p. Ilustrado. Papel biblia. Encuadernación en media piel puntas azul con nervios. La primera edición es de 1949. pero ésta es de tamaño mayor y con mejor papel. 50 €
5. TORMO MONZO, Elías; SANCHEZ CANTON, Fco. J. LOS TAPICES DE LA CASA DEL REY N. S. Notas para el catálogo y para la historia de la colección y de la fábrica. Escritas por Elías Tormo Monzó y Francisco J. Sánchez Cantón de la Universidad de Madrid y del Centro Estudios Históricos. Edición dirigida po Madrid: Artes Gráficas Mateu. 1919. Folio mayor. Xxxix p., 162 p., 54 láminas, xxxix p., 178 p. Encuadernado en tela de la editorial con gran escudo y título tejidos en oro. Buen ejemplar si bien es frágil ya de origen. Los textos son bilingües en castellano al comienzo y francés al final. Las 54 láminas con la reproducción de tapices a color y en blanco y negro, 1 lámina de marcas de fabricantes. Incluye amplia bibliografía al final. Edición con motivo de la Exposición de arte español celebrada en París en la primavera de 1919. Palau: 334496. 80 €
6. BARANDIARAN, José M. de. MITOLOGIA VASCA. Índice analítico por J. Caro Baroja. Madrid. Ed. Minotauro. 1960. 8vo. 162 p., 1h. Incluye una lámina fuera de texto. Rústica ed. sin guillotinar. 20 €
7. ENCISO, Julio. LA SOCIEDAD BILBAINA. APUNTES HISTORICOS. Bilbao: Imp. y Enc. de la Casa Misericordia. 1913. In8vo. 190 p., incluye 6 láminas fotográficas fuera de texto. Plena tela estampada de la editorial con título en oro en lomo y en planas. Curiosidades y anécdotas del antiguo Bilbao. Buen ejemplar. 25 €
8. AROCENA, Fausto. PROBLEMAS HISTORICOS GUIPUZCOANOS EN LA VIDA DE SAN IGNACIO. San Sebastián: Imprenta de la Diputación de Guipúzcoa. 1956. Folio menor. 107 p, y láminas fuera de texto de ilustraciones y facsímiles de documentos. Incluye transcripciones de escritos de S. Ignacio. Ejemplar con dedicatoria y firma de Fausto Arocena. 10 €
9. AROCENA, Fausto. GUIPUZCOA EN LA HISTORIA. Madrid: Ediciones Minotauro. (Col. Biblioteca Vasca 12). 1964. 8vo. 213 p. Rustica editorial. 10 €
10. ZABALA-ARANA, P. José de. GRAMATICA VASCA. GIPUZKOERA. Zizurkil: Aristegi tar Kepa ren irarkola, 1931. 4to. 128 pp.. Media tela de época. Algo manoseado. 15 €
11. ESTORNES LASA, Bernardo. METODO ELEMENTAL DE VASCO. Ilustraciones de A. de Borde. Zarauz: Ed. Itxaropena. 1961. 4to. 88 p. Media tela con sobrecubiertas. Como nuevo. 21 €
12. MACEDA, Miguel Joseph. ACTAS SINCERAS NUEVAMENTE DESCUBIERTAS DE LOS SANTOS SATURNINO, HONESTO, Y FERMIN, Apóstoles de la antigua Vasconia, hoy Navarra y sus vecindades, por las cuales se pone en claro el tiempo en que florecieron, y el Obispado de San Fermín. Madrid: Imprenta Real. 1798. 4to. Portada, [8] p., 315 p., con un grabado en la primera hoja. Impreso sobre buen papel. Pergamino a la romana en buen estado, con resto de tejuelo en papel. San Saturnino predicó en una zona de La Galia

a mediados del siglo III y que hacia el 250 era Obispo de Tolosa y murió arrastrado por un Toro. Se atribuye a Honesto que fue bautizado por Saturnino y a su vez convirtió a muchos al cristianismo. Fermín fue Obispo de Pamplona también en esos años. 200 €

13. JEMEIN Y LANBARI, Ceferino de. BIOGRAFIA DE ARANA-GOIRI'TAR SABIN E HISTORIA GRAFICA DEL NACIONALISMO. Bilbao. Editorial Vasca, s.a. Patrocinado por Juventud Vasca de Bilbao. 1935. Frontispicio litografía a color de Martínez Ortiz, XX, 386 pp., 7h. Profusamente ilustrado con litografías a color, huecograbados, cuatricromías fuera de texto muchas. Encuadernado de origen en seda color azul claro con superlibris en plana y título en lomo. Primera edición. Obra emblemática. Perfecto estado. 300 €
14. LUZURIAGA, M.R.P.F. Juan de. PARANINFO CELESTE HISTORIA DE LA MYSTICA ZARZA, MILAGROSA IMAGEN Y PRODIGIOSO SANTUARIO DE ARANZAZU, DE RELIGIOSOS OBSERVANTES DE NUESTRO SERAFICO PADRE SAN FRANCISCO EN LA PROVINCIA DE GUIPUZCOA DE LA REGION DE CANTABRIA. Escríbela, y conságrala a la sob Madrid. Juan García Infanzón. 1690. Infolio. Portada, 17 hojas, 114 p., 96p., 112 p., 8 hojas. Ejemplar en pergamino de época con título en lomo. Leve toque por agua en esquina superior, sin apenas afectar. Injertos en lomo. Contenido: Dedicatoria a la Virgen, Censura del P. Martín de Rentaría entre otras cosas Calificador del Santo Oficio, Licencias. Informe de M. Escalante, aclaraciones, prólogo. Obra dividida en tres partes con sus tres índices. La 1ª parte trata de la aparición de la imagen y la fundación del Convento; la 2ª: devoción, culto y vidas de los principales religiosos que lo han habitado; la 3ª trata de los favores, milagros y prodigios de la Virgen, sigue una protestación de fe por el autor, y un índice de materias. Existe una primera edición de México de 1686, pero la presente también es bastante rara. Además hay otra edición de San Sebastián, también de 1690 pero posterior a la de Madrid. Fray Juan de Luzuriaga era natural de Oñate y Franciscano. Tuvo numerosos cargos y en 1680 fue enviado a América de Comisario General de las Provincias de la Nueva España (México) al objeto de inspeccionar y reformar los conventos de la orden. Palau: 144368. Sorraín: 167 bis. 700 €
15. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. LA INDUSTRIA NAVAL VIZCAINA. Anotaciones históricas y estadísticas desde sus orígenes hasta 1917. 2ª edición corregida y aumentada por Manuel Basas Fernández. Bilbao: Bibli. Vascongada Villar. Gráficas Ellacuría. 1968. 4to. 331 p., con 201 láminas fuera de texto, e ilustraciones. Papel de hilo Bonita encuadernación de la editorial en tela estampada. Tirada especial de 200 ejemplares con sello del Notario José Ignacio González del Valle. 50 €
16. LEGARDA, Anselmo de. LO VIZCAINO EN LA LITERATURA CASTELLANA. San Sebastián. Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. 1953. In-4to. 589 p. Ilustrado. Amplia y selecta bibliografía. Rústica editorial con sobrecubiertas. 25 €
17. VASCO. ZUMARRAGA, REVISTA DE ESTUDIOS VASCOS. 6 numeros completa. Bilbao: Noticiero Bilbaíno, Gráficas Ellacuría. 1952. 4to. Disponemos de 6 números publicados. -Extraordinario núm. 1, 1952. - Extraordinario Núm. 2, 1953. -Núm. 3, 1954. -Núm. 4, 1955. -Extraordinario núm. 5, 1956.- Núm. 6. Publicación anual. Colaboran: D. Areitio, Ciriquiain-Gaiztarro, Ortega Galindo, A. J. Onieva, J.Mª Iribarren, Pepe Achuri, A. Aguirre Andrés y otros. Muy ilustrado. Se comienza a publicar en 1948 se suspende y comienza esta segunda época del año 1952 al 1956. 40 €
18. GUINEA LOPEZ, Emilio. VIZCAYA Y SU PAISAJE VEGETAL. Recursos del medio biológico. Geobotánica vizcaína. Bilbao: [Diputación de Vizcaya] Imprenta Industrial. 1949. Infolio. 4 hojas, retrato del autor en sepia, 432pp., con numerosas láminas fotográficas en couché fuera de texto, hojas plegadas, láminas a color y mapas. Ilustraciones también en texto. Tela de la editorial con título en lomo y título y viñeta a color en planas. Con la sobrecubierta. Vegetación y Flora de Vizcaya. 1ª edición. Perfecto estado. 15 €
19. MORENO, Enrique. LOLA MONTES. Reina de Reyes. Garbo y pasión de una vida. Madrid. Edcs. Morata. Aykn. Colección Lyke. 1944. 8vo. 220 p. Ilustrado con láminas. Bella encuadernación en media piel roja

con nervios, tejuelos, florones, hilos y filetes en oro. Conserva las cubiertas de origen. Excelente encuadernación. Primera edición. 25 €

20. SAUSSURE, Ferdinand de. CURSO DE LINGUISTICA GENERAL. Trad. Prólogo y notas Amado Alonso. Bs.As.: Ed. Losada, 1970. 8vo mayor. 358 pp. Rústica editorial con solapas. 10 €
21. ROCHELT, Oscar; LECANDA, Daniel. LAS TRES ROSAS DE LAIBAR, Novela histórica de ambiente y costumbres y decires de Bilbao del s. XIX. Bilbao: Ed. Lib. Arturo. Col. Cofre del Bilbaíno. 1961. Folio. 356 p., con 43 ilustraciones a dos tintas fuera de texto de Ortiz Alfau. Además de muchos dibujos intercalados. Rústica de la editorial con sobrecubiertas y solapas. Tirada de 400 ejemplares numerados. Papel de hilo verjurado. Excelente conservación. 35 €
22. SIERRA, Ramón. SINFONIA BILBAINA EN TRES TIEMPOS. Bilbao. Edcs. Libr. Arturo, Col. Cofre del Bilbaíno. 1966. Infolio. 208 p. 23 ilustraciones en láminas fuera de texto, en couché hueso. Papel verjurado. Excelente ejemplar en rústica de origen con solapas. Tirada de 400 ej. Intonso. Excelente conservación. 25 €
23. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. HISTORIA DEL CONSULADO Y CASA DE CONTRATACION DE BILBAO Y DEL COMERCIO DE LA VILLA. (1511-1830). Bilbao: Imprenta y Librería de José Astuy. 1913. 4to mayor. 2 Tomos. 95 p., con dos láminas y 652 p. ; 892 p. Encuadernados en media tela azul de época con títulos. Excelente conservación. Comercio. 100 €
24. LEYES. FUEROS, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M. N. M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA. Bilbao: Imprenta de la Biblioteca Bascongada, Müller y Zavaleta. 1897. 4to menor. 15 hojas y 415 p. Encuadernado en tela de origen con título en plana sobre fondo rojo. Interesante introducción en que se comentan las anteriores ediciones de los fueros. 30 €
25. LHANDÉ, Pierre. LE PAYS BASQUE A VOL D' OISEAU. Paris. Gabriel Beauchesne, Editeur. 1931. 8vo. Frontis, 183 p., 1h. En total incluye 12 láminas y fotografías fuera de texto. Buen ejemplar en holandesa puntas rojo con títulos en oro, nervios. Conserva las cubierta de origen. Excelente estado. 40 €
26. LECANDA, Daniel de. ORDUÑA, RECUERDOS DE UNA EXPOLIACION. Colegio de Ntra. Sra. de la Antigua (Orduña) 1932 - 1949. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1949. In4to. 308 p., 2h. En la 2ª hoja escudo a color de Lecanda, sobre papel couché hueso. Dibujos y fotografías en sepia. Cubiertas con título y escudo a color. Edición numerada. 20 €
27. MATEOS, Jose Maria. LOS CINCUENTA AÑOS DEL ATLETICO DE BILBAO. 1898-1948. Bilbao. Talleres Escuelas J. P. de Menores. [1948] 8vo mayor. 151 p. Muy ilustrado con fotos de los jugadores y con anuncios. Cubiertas en rústica a color. 30 €
28. LAFARGA LOZANO, Adolfo. APORTACION A LA HISTORIA SOCIAL Y POLITICA DE VIZCAYA. S.XVI - XIX. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1971. In4to. 454 p. 14 láminas. Perfecto estado en rústica de origen. La primera huelga; Estanco de sal, La Machinada; Zamacolada; Los Gremios; Censos; Capellanías; Pleitos; Ordenanzas de la Cofradía de pescadores de Bermeo, de Plencia de San Gregorio nacianceno y otros asuntos... 10 €
29. IBILTARI VIZCAYA DEPORTIVA. 50 AÑOS 100 CAMPEONES. TOMO 1. (único publicado). Bilbao: Talleres Gráficos Larrañaga. 1952. 4to. 344 p. Tela de época. Dedicatoria y firma El autor. 35 €
30. PAGADIGORRIA MUGICA, Santos de. MATRICULA Y PADRON DE LOS CABALLEROS HIJOSDALGO DE ESTA MUY NOBLE Y MUY LEAL VILLA DE HELORRIO 1575-1831. Prólogo de F. de Echegaray. Bilbao: Publ. Junta

de Cultura de Vizcaya. 1965. 4to. 391 p., un plano y reproducción de documentos antiguos fuera de texto. Rústica editorial. Importante para la historia de Elorrio. 40 €

31. BARRES DU MOLARD, Alphonse. (Viconte de). MEMOIRES SUR LA GUERRE DE LA NAVARRE ET DES PROVINCES BASQUES, depuis son origine en 1833, jusqu'au traité de Bergara en 1839. Accompagnés du portrait de Maroto. Paris. Dentu, au Palais-Royal. Imp. Louis Perrin. 1842. 4to menor. Frontis retrato, X pp., 436 pp. 1 mapa y una tabla. Encuadernado en media tela de época con títulos en oro. Buen ejemplar con amplios márgenes. Incluye un retrato de Maroto, un mapa carte de la Navarre, et des Provinces d'Alava, de Guipuzcoa et de Bizcaye. Tabla: Principaux combats, sieges, batailles et affaires pendant la guerre de la Navarre... Ambos plegados. Importante obra sobre la primera guerra carlista hasta la vuelta de Carlos V a Francia. Se vend au profit des soldats de S.M. Charles V, refugiés en France. El Vizconde Alphonse Barres Du Molard, oficial francés que sirvió en el ejército Carlista. Llegó al campo carlista en el año 1834 junto con sus hermanos Carlos y Amadeo. Carlos fue capitán y murió en la batalla de Mendaza en 1834. Amadeo fue oficial en el escuadrón de la Legitimidad. Alfonso había sido subteniente en el ejército francés y dejó el servicio en 1830 para participar en el ejército de Miguel en Portugal. En noviembre de 1833 se encontraba en España, marchó a Francia y volvió con Alexis de Sabatier en julio de 1834 para incorporarse al ejército de Tomás de Zumalacárregui con el grado de teniente de infantería. Llegó a ser coronel del estado mayor y condecorado como Caballero de la orden real de San Fernando. En 1842 publica la obra que ofertamos. Bilbao. I, 464. Palau: 24744. 350 €
32. URUÑUELA ECHEVARRIA, Emiliano. (LITRI). LA DAMA TAURINA DE ABANDO. Ochenta Años de Historia. 1882 - 1961. Prologo José M^a Gutiérrez Ballesteros, Conde de Colombi. Epílogo de Rafael Campos de España. Bilbao: Talleres Gráficos Santa y Real Casa de Misericordia, 1974. 4to. 1038 p. Profusamente ilustrado. Cubiertas de origen en rústica editorial. Sellos anterioro propietario. Algo oxido en tapas Primera edición. 40 €
33. ETXABE, Alfredo. EL BILBAO DEL MAESTRO VALLE VISTO DESDE LA CORAL. Cuadros de la vida bilbaína. El de Iturribide, Alfredo de Etxabe. Prólogo de Diego Mazas. Bilbao. Ed. Vasca. 1920. [10] p., 284 p. Incluye un frontis retrato del Maestro Valle. Encuadernación en media piel con nervios, título y adornos. 50 €
34. IRIGOYEN Y GUERRICABEITIA, Juan de. EL JUEGO PELOTA A MANO. SEMBLANZAS DE PELOTARIS. Colección de artículos publicados en el Diario Deportivo Bilbaino Excelsior. Bilbao. Ediciones Excelsior, Artes Gráficas Grijelmo. 1926. 8vo mayor. 197 p., 1 hoja. Cubiertas en tela de época con títulos en lomo. Sin las cubiertas de origen. Dibujos de Goiko. En cubiertas reza: Juego a mano. 15 €
35. BOMBIN FERNANDEZ, Luis. HISTORIA CIENCIA Y CODIGO DEL JUEGO DE LA PELOTA. Barcelona: Ed. Lauro. 1946. Folio. 610 p. Muy ilustrado y con desplegables. Muy buen ejemplar encuadernado en media piel con titulo en oro, nervios y florones. Conserva las cubiertas de origen. Buen estado. Bonita encuadernación. 60 €
36. GALDOS BAERTEL, Romualdo. GUIPUZCOA POR EL SANTO DUQUE. Documental histórico para una monografía del Bienal Oñatiense de San Francisco de Borja. Zarauz: Itxaropena. 1953. 4to menor. 97 pp, 1 h, 1 plano. Rústica con cubiertas. San Francisco de Borja (Gandía, 1510-Roma 1572), fue el tercer General de la Compañía de Jesús, también era duque de Gandía, marqués de Lombay y Virrey de Cataluña. 10 €
37. DELMAS, Juan E. GUIA HISTORICO DESCRIPTIVO DEL VIAJERO EN EL SEÑORIO DE VIZCAYA EN 1864. Acompañado de láminas y de un mapa topográfico. Bilbao: Ed. Junta Cultura de la Exma. Dip. Vizcaya. 1944. 8vo. 601 p., 5 laminas y plano plegado. Excelente ejemplar en media piel con puntas, con nervios, títulos, hilos, hierros y filetes en oro. Con las cubiertas de origen. 60 €

38. ORTUETA, A. De. NABARRA Y LA UNIDAD POLITICA VASCA. Barcelona: J. Horta impresor. 1931. 8vo mayor. 495 p. Encuadernado de época en media tela azul con títulos. La obra sobre todo esta centrada en la época antigua, desde antes de la entrada de los Arabes hasta el siglo XVI. Firma antigua en portada. Primera edición. Palau: 206 60 €
39. SILVA ARAMBURU, José. ENCICLOPEDIA TAURINA. Barcelona. Gassó Hnos. Editores. 1961. 8vo. 395 pp. Muy ilustrado, con dibujos en texto y láminas. Tela de la editorial. Primera edición. 15 €
40. AZKUE, Resurrección M^a de. DICCIONARIO VASCO-ESPAÑOL-FRANCES. Por el Presbítero Resurrección maría de Azkue. Profesor de vascuence en el Instituto de Bilbao. Miembro de la Sociedad Lingüística de Paris, Doctor en Teología. Dictionnaire Basque-Español-Français... Bilbao: Dirección del autor, Chez l'Auteur. Campo Volantín, 15. Tours. Imprimerie Alfred Mame et Fils. 1905. Folio. 2 Tomos. XLV p., 560 p; XIIp., 487 pp. Encuadernado en holandesa roja con títulos en oro. Buen estado. Resurrección María de Azkue, nació en Lequeitio en 1864. Fue sacerdote, además de músico, escritor y miembro de la Real Academia Española de la Lengua. Obtuvo la primera cátedra de Euskera promovida por la Diputación Foral de Vizcaya que disputó con Miguel de Unamuno. Promotor de Euskaltzaindia, la Real Academia de la Lengua Vasca desde su creación en 1919 hasta su fallecimiento en 1951. Figura clave de unificación del euskera escrito. Primera edición. 250 €
41. ECHEVARRIA, Julián de (Camarón). CANCIONERO BILBAINO. Separata de la Recopilación musical y armonización por Timoteo de Urrengochea. Bilbao. El Cofre del Bilbao. Edcs. librería Arturo. 1969. Folio. 79 p. Rústica de la editorial. 10 €
42. ARANGUREN Y SOBRADO, Francisco. DEMOSTRACION DEL SENTIDO VERDADERO DE LAS AUTORIDADES DE QUE SE VALE EL DR. D. JUAN DE LLORENTE, CANONIGO DE LA CATEDRAL DE TOLEDO, EN EL TOMO 1. DE LAS NOTICIAS HISTORICAS DE LAS TRES PROVINCIAS VASCONGADAS, Y DE LO QUE EN VERDAD RESULTA DE LOS HISTORIAD Madrid. Imprenta de Vega y Compañía. 1807. [6] p., incluso la portada, 287 p. 1 h. Pasta española de época con tejuelo, cortes en rojo. Contestación de Aranguren a la obra de Llorente sobre la historia del País Vasco y especialmente del origen de los Fueros. Excelente conservación. Palau: 15007. 150 €
43. PAIS VASCO. CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE VIZCAYA. 12 al 16 de junio de 1956. Bilbao. Diputación foral de Vizcaya. Gráficas Ellacuria. 1956. 4to. 612 p., 2 láminas. Rústica editorial. Datos estadísticos. Colaboran entre otros: Ricardo Gortazar, Fernando Aburto, Alfonso Elorduy. Temas tales como: Minería de Hierro en Vizcaya, expansión siderúrgica, industria naval, y un largo etc. 20 €
44. ECHEVARRIA, Julián; ALBENIZ, José Luís. ACUARELA BILBAINA. Estampas Líricas sobre motivos populares de principio de siglo. Música del maestro Víctor Zubizarreta. Se estrenó en el Teatro Buenos Aires de Bilbao el 16 de Junio de 1947. Bilbao: [s.n.] 1947. 8vo. 50 p. Cartoné de la editorial con sobrecubiertas. No lleva partituras. 20 €
45. ZURICALDAY, Nicanor de. LA QUINCENA DE DON PEDRO. Leyenda Histórica. Primer premio del certamen celebrado en Bilbao con motivo de la Exposición. Provincial de Vizcaya. Bilbao. Tip. de Viuda de Delmas. 1882. 8vo. 34 p. Portada a dos tintas. Rústica editorial. Sellito borrado de anterior propietario Poeta nacido en Gordejuela. Bonito papel de hilo. 10 €
46. ARTECHE, José de. MI VIAJE DIARIO. Zarauz: Ed. Icharopena. 1950. 4to. 22 cm. 159 pp. Ilustrado. Rústica editorial. Leve manoseo. Recorridos en tren por el Río Oria, Usurbil, Zarauz, Orio, personajes curiosos y tipos populares. Firma en portada de antiguo propietario. Primera edición. 20 €
47. ITURRIZA Y ZABALA, Juan Ramón. HISTORIA GENERAL DE VIZCAYA Y EPITOME DE LAS ENCARTACIONES. Manuscrito de la Biblioteca de la Exma. Diputación de Vizcaya. Edición y notas por Angel Rodríguez y

- Herrero. Bilbao: Imp. Lit. y Enc. Casa Dochao. Publ. Exma. Dip. de Guipúzcoa. 1938. Folio menor. Portada, XXVI p., 711 p. Incluye 4 facsímiles de sus escritos. Encuadernado en rústica editorial en perfecto estado. 25 €
48. MONTOYA, Pio de. LA INTERVENCION DEL CLERO VASCO EN LAS CONTIENDAS CIVILES. 1820-1823. Prólogo de José de Arteche. San Sebastián. [Editorial Txertoa] Gráficas Izarra. 1971. 4to. 478 pp. Ilustrado. Rústica de la editorial. Constitucion de 1812, Guerra Civil en Alava-rebelion de Labastida 1823, Rebelión en Salvatierra 1821, Guerra civil en Guipuzcoa-Navarra-Vizcaya... 15 €
49. OYARTZABAL´dar Martin. ZERURAKO BIDEA YAUPARIAK EGINDAKO ELEIZ-IDAIZTIÑO. Jaungoiko-Zale´ren Idaztijak. Zornotza: Jaungoiko-Zale´ren Irarkolean. 1922. 8vo. 222 pp. Tela editorial con título en cubierta. Euskera. Dedicatoria y firma del autor. 20 €
50. RAMON Y CAJAL, Santiago. OBRAS LITERARIAS COMPLETAS. Con una nota preliminar de F. S. R. (Federico Sainz de Robles) Madrid: Aguilar, Col Joya. 1961. 8vo. Frontis retrato, 1.350 pp. Piel de la editorial con título y adornos en lomo. Superlibris en plana. Perfecto estado. 40 €
51. IRUJO, Manuel de. INSTITUCIONES JURIDICAS VASCAS. B. Aires.: Ed. Vasca Ekin. 1945. 8vo. Frontis. 144 p. Perfecto estrado. 10 €
52. AGUIRRE Y LEKUBE, José Antonio de. CINCO CONFERENCIAS PRONUNCIADAS EN UN VIAJE POR AMERICA... Bs. Aires: Ed. Vasca Ekin. 1944. 4to menor 257 p. Fotos fuera de texto. Rústica editorial. Gobierno Vasco en el exilio. Primera edición. 20 €
53. ARRINDA ALBISU, Anastasio. RELIGION PREHISTORICA DE LOS VASCOS. San Sebastián. Ed. Auñamendi. 1965. 4to. 289 p., 1 h. Láminas fuera de texto. Rustica editorial. Usos y costumbres vascas. Primera edición. 10 €
54. MAUROIS, André. HISTORIA DE INGLATERRA. Barcelona. Ed. Surco. 1943. 4to. 524 p. Ilustrado con láms., fuera de texto. Tela editorial decorada y en buen estado. 15 €
55. OLABIDE´tar Eraimun, S.J. ITUN BERIA. Bilbao: Yesu´ren Biotzaren Deya. 1931. 8vo. IX p., 716 p., 8h. Plena piel con títulos en oro y estampados en frio. Contracantos en oro y cortes en rojo. Eraimun Olabide Carrera,, (1869-1942) Nuevo testamento en euskera vizcaino. 25 €
56. AROZAMENA, Jesús M^a de. SAN SEBASTIAN. BIOGRAFIA SENTIMENTAL DE UNA CIUDAD. Con un artículo final de Joaquín Calvo-Sotelo. Madrid: Samarán Ediciones. 1963. 4to. 436 pp, 1h. Muy ilustrado y con láminas fuera de texto. Tela editorial con títulos. Primera edición. 20 €
57. ASTARLOA, Pablo Pedro. APOLOGIA DE LA LENGUA BASCONGADA, ó ensayo crítico filosófico de su perfección y antigüedad sobre todas las que se conocen: en respuesta a los reparos propuestos en el Diccionario Geográfico Histórico de España, tomo segundo palabra Nabarra. Madrid: Por Don Gerónimo Ortega. 1803. In4to. XXIV p., incluso portada y 452 p. Pastas española de época en buen estado, con tejuelo y filetes. Obra imprescindible para todo vascófilo. Exlibris: Vallejo Nájera. Palau: 18774. Sorrarain: 389. Muy buen ejemplar. 300 €
58. FONTECHA Y SALAZAR. ESCUDO DE LA MAS CONSTANTE FE Y LEALTAD. Reimpreso de orden de la Ilma. Diputación General. Bilbao: Juan E. Delmas, Impresor del Señorío. 1866. Folio. 225 p. Portada a dos tintas. Encuadernado de época en media piel con títulos e hilos en oro. El autor es D. Pedro de Fontecha y Salazar, 1^a reimpresión del libro hecho por la Viuda de Zafra en 1748 ó 1749). Imprescindible para el estudio del Derecho en Vizcaya. Palau: 81684. 200 €

59. AZKUE, Resurrección María. Abade bizkaiko lenengo euskal-irakasleak. Eratu ta biurturiko. EUSKAL-IZKINDEA. GRAMATICA EUSKARA formada y traducida por... Bilbao: Tip. de José de Astuy. 1891. Folio. IX p., 401 p. Tela de la editorial verde con título en oro en planas y en lomo. Leves rozaduras en plana. Texto a dos columnas en castellano y vascuence. Primera edición de una de las gramáticas principales del euskera. 100 €
60. CLEMENTE ROMEO, Esteban. EL CONSEJO MEDICO EN LA EDAD PREESCOLAR. Bilbao. Ed. Vasca. 1926. 8vo. 46 p. Cuarta conferencia del cursillo organizada por la Asoc. Circunescolar de Bilbao. Impreso sobre papel grueso. 1ª ed. Medicina pediatría, escolar 10 €
61. MERINO URRUTIA, Juan Bautista. APUNTES PARA LA HISTORIA DE GUECHO. Algorta-Neguri-Las Arenas. Bilbao. Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1958. 4to menor. 164 p., incluye fotografías en negro y 2 planoss plegadas. Encuadernado en media piel con títulos y nervios. 30 €
62. LIZARRALDE, R.P. José A. SEMBLANZA RELIGIOSA DE LA PROVINCIA DE GUIPUZCOA. Ensayo Iconográfico, Legendario e Histórico. Vol 1. ANDRA MARI. Reseña histórica del culto de la Virgen Santísima en la Provincia. Bilbao. Imp. C. Dochao de Urigüen. 1926. 4to. XXIX p., y 236 p., y 72 láminas al final. Papel satinado. Algo manoseado. Primera edición. 25 €
63. WILDE'TAR OSKAR IPUÑAK. Altuna'tar Joseba'k euzkeralduta, Jauregibeitia'tar Ander'en idantzekijak. Bilbao'n. Verdes-Artxirika'ren irarkolan. 1927. 4to menor. Ilustrado, 115 p. páginas orladas. Cubiertas a color. Buen estado. Es obra rara. 45 €
64. ECHEVARRIA, D. Silverio F. HISTORIA DEL SANTUARIO E IMAGEN DE NTRA. SRA. DE BEGOÑA. Tolosa: Est. Tip. Eusebio López. 1892. 4to. [6] p., VI p., lámina fotográfica, 327 p., 3 hojas. Tela editorial con la imagen de la virgen sobre una nube y debajo escudo de Vizcaya con un ramo de flores y el título en lomo y en plana todo en oro sobre fondo naranja. La imagen algo borrada y detrás antigua mancha. Por lo demás buen ejemplar. Incluye himno con partitura al final y letra en euskera y castellano por José Maria de Ugarteburu. Esta obra, junto con la de Fr. Tomas de Granda y la de Pastor y Rodríguez, es de lo que mejor ha captado la trascendencia e importancia para el estudio de la historia del País Vasco. Palau: 78273. 70 €
65. BARANDIARAN, José Miguel de. EXCAVACIONES EN ATXETA. FORUA 1959. Bilbao: Servicio de Investigaciones Arqueológicas de la Exma. Diputación Provincial de Vizcaya. 1960. 4to. 32 p. y 14 láminas con ilustraciones, 2 de ellas plegadas. Rústica editorial. Primera edición. Prehistoria. Cavernas 5 €
66. TOVAR, A. EL Vasco. Euskera Y SUS PARIANTES. Madrid: Edcs. Minotauro. 1959. 8vo. 177 pp., 3 hojas. Rústica editorial, intonso. Primera edición. Perfecto estado. 15 €
67. varios. HOMENAJE A LA ECONOMIA DE VIZCAYA. Revista Financiera del Banco de Vizcaya. 1901-1951. Bilbao: Artes Gráficas Grijelmo.1951. Infolio. 8 h., 482 p, 1h. Profusamente ilustrado con fotografías en negro, a color y muchos planos y desplegados fuera de texto. Bien encuadernado en holandesa azul con tejuelos rojo y con ruedas y florones en oro. Conserva las cubiertas originales. Firma de anterior propietario en portada. Estudio socio económico de la provincia con numerosas fotografías. Aspectos industriales, urbanísticos, construcción naval, folklore, etc. La primera mitad del siglo XX. Incluye el proyecto de ensanche llamado Gaviota entre otros asuntos de gran interés. 40 €
68. CIRIQUIAIN-GAIZTARRO, M. LOS VASCOS EN LA PESCA DE LA BALLENA. San Sebastián: Bibl. Vasc. Amigos del País. 1961. 4to. 354 p., 4 h. Ilustrado con reproducción de grabados y numerosas láminas fuera de texto. Incluye bibliografía. Encuadernado de la ed. en rustica con sobrecubiertas. Buen estado. 25 €

69. LANDA, J. Ventura. Vasco. EuskeraSKO LANDA´RAK. Vasco. EuskeraSKO ITZALDIYAK. Gure Zeruko Ama M^a. Bilbo-n 1907. Eluxpuru-tar anay-en echean. 4to. 224 p. Tela editorial con títulos. 25 €
70. LACARRA, José M^a. VASCONIA MEDIEVAL, HISTORIA Y FILOLOGIA. Conferencias. San Sebastián. Publ. Seminario Julio de Urquijo. Exma. Dip. Guipúzcoa. 1957. 4to. 70 pp. Rústica ed. Con solapas. 10 €
71. SIMON DIAZ, José. MANUSCRITOS Y DOCUMENTOS RELATIVOS A VIZCAYA. I. Madrid. Junta de Cultura de la Exma. Dip. de Vizcaya. 1947. 4to. 125 pp. Documentos existentes en el Archivo Histórico Nacional, Bibliotecas Nacional, de la Academia de la Historia y del Palacio y Museo Naval. Texto a dos columnas. Con sobrecubierta en papel de aguas. Es obra completa. 10 €
72. BORDAZALE. LA AGRICULTURA EN EL PAIS VASCO. Bilbao. [Enbor] Gráficas Ellacuría. 1962. 4to. 32 p. Rústica editorial. Pie de imprenta de cubiertas. Artículos en euskera y en castellano. 10 €
73. ORUE MATIA, Juan de. (Recopilador) CACIONERO DEL PAIS VASCO. Ilustrado por k-Toño Frade. Madrid: A. Carmona editor. 1970. 124 p., 1h. Rústica editorial con sobrecubiertas. Música. Pentagramas. Euskera - castellano. 10 €
74. MERINO URRUTIA, Juan Bautista. ARTIFICES VASCOS EN LA RIOJA. Ensayo histórico de una gran emigración. Bilbao: Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1976. 132 p. Ilustrado. Mapa plegado. Rústica de la ed. Mapa de la Rioja donde trabajaron los artífices vascos. 10 €
75. SANCHEZ ALBORNOZ, Claudio. VASCOS Y NAVARROS EN SU PRIMERA HISTORIA. Madrid: Edcs. del Centro. 1974. In4to. 416 pp., 1 h. Incluye una lámina plegada. Media piel con nervios y títulos. exlibris de sello en portada. Buen estado. 30 €
76. GUEZALA, A. ; GUIARD, T. ESCUDO Y TOPONIMIA DE BILBAO. Bilbao. Bibli. Vascongada Villar. 1966. 8vo. 179 p., 2h. Ilustraciones. Rústica de la editorial. Muy ilustrado con diferentes escudos... 10 €
77. VILLAVASO, Camilo de. HISTORIA DE DURANGO y de sus mas ilustres hijos. Bilbao. Biblioteca Vascongada Villar. 1968. 8vo cuadrado. 206 p. Incluye numerosas láminas fuera de texto. Cubiertas en símil piel verde con título y sobrecubiertas de origen. Edición numerada de 400 ejemplares. 20 €
78. LARRAÑAGA, Ramiro. RAMON DE GOROSTA. (1834-1889). Biografía de un armero de la Cuenca del Deva y apuntes sobre la armería vasca. San Sebastián: Sdad. Guipuzcoana de Edcs. 1972. 8vo mayor. 342 p. Buena encuadernación en media piel puntas con tejuelos, nervios hilos y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen. Armas. 40 €
79. OTAZU Y LLANA, Alfonso de. EL IGUALITARISMO VASCO: MITO Y REALIDAD. Bilbao: Txertoa. 1973.4to. 454 p., 5 h. Rústica editorial. Firma de anterior propietario en anteportada 15 €
80. MAÑARICUA, Andrés E. de. VIZCAYA, SIGLOS VIII AL XI. Los orígenes del Señorío. Bilbao: Caja de Ahorros Vizcaína, Grijelmo. 1984. 4h., 314 pp. Rústica editorial con solapas. Biblioteca de Historia del Pueblo Vasco, 1. Como nuevo. 10 €
81. BILBAO. CRONICA DEL PRIMER CONGRESO EUCARISTICO DE VIZCAYA. 14 al 21 de Mayo de 1944. Bilbao. Talleres Escuelas J. P. de Menores. [1946]. 4to menor. 158 p. Ilustrado. Rústica de la editorial Muy ilustrado con dibujos y fotografías de la ciudad y personajes de la época... en los ocho altares instalados en pal plaza Federico Moyua, oyeron misa y recibieron la sagrada comunión distribuida por 150 sacerdotes, millares y millares de niños y con ellos las autoridades y miles de fieles” 15 €

82. LIZASO, Domingo de. NOBILIARIO DE LOS PALACIOS, CASAS SOLARES Y LINAJES NOBLES DE LA M.N.M.L. PROVINCIA DE GUIPUZCOA. San Sebastián, Imprenta de la Provincia. 1902. Folio mayor. 2 Tomos en un volumen. 6 h., XXXVI, 2 h., y 126 p., 1 h., de índice.; 296 p. Prólogo de Juan Carlos de Guerra. Excelente encuadernación en media piel con título, nervios y motivos florales. Planas en papel de aguas a mano. La obra trata sobre todo la Casa Solar de Lazcano en Arería, Oñaz y Loyola de la Villa de Azpeitia, Olaso en Elgoibar, Balda en Azpeitia, Achaga en Usurbil, Amezqueta, Alcega y Yarza, Casa Solar y Torre de Engomez, de Oquendo, de La Torre, Aramburu, Goyaz de Yuso en San Sebastián, Lasarte, etc. 150 €
83. PALAFOX Y MENDOZA, Juan de. VIDA INTERIOR, O CONFESIONES DEL ILUSTRISIMO, EXCELENTISIMO Y V. SIERVO DE DIOS DON JUAN DE PALAFOX Y MENDOZA, de los Supremos Consejos de Indias, y Aragón, Obispo de la Puebla de los Angeles, y de Osma, Arzobispo Electo de México, Virrey, y Capitán Gener Madrid. Imprenta de Hilario Santos Alonso. 1782. 4to. [16] pp., 472 pp. Bella encuadernación en plena piel jaspeada de la época con tejuelo rojo, dobles hilos a lo largo de los lados del lomo, y formando cuadrados con florones y motivos, todo en oro. Cortes en rojo. Sin media guarda en aguas delante y detrás pero lleva en papel de hilo. Buena impresión. Fue éste un segundo Las Casas en defender ante las autoridades españolas las condiciones paupérrimas de los nativos americanos. Palau : 209808. 400 €
84. UMBERT, Pedro. LOS HEROES DE LAS CRUZADAS. Godofredo de Boullon, Balduino I, Raimundo, Bohemundo, Tancredo, Roberto de Normandia, Courtenay, Ricardo Corazón de León, Saladino, Montferrato, Chatillon, Malek-Adel, Dondolo, Brienne, San Luis, Joinville. Introducción o rese Barcelona: Imp. Heinrich y Cia, 1909. 4to mayor. 239 pp. 12 láminas fuera de texto y dibujos intercalados. Cartoné estampado en oro de la editorial, cortes también en oro, firmado por Henrich y cia. 25 €
85. PEREZ ARCAS, D. Laureano. ELEMENTOS DE ZOOLOGIA. Sexta edición ilustrada con 570 grabados. Madrid. Imprenta de Fortanet. 1886. 4to. 572 p. Cuadro sinóptico de la clasificación zoológica plegado, y numerosas ilustraciones. Pasta española con tejuelos. Algo manoseado. Zoología. 20 €
86. HURTADO DE MENDOZA, Manuel. [BROUSSAIS]. VINDICACION Y ESPLICACION DE LA MEDICINA FISIOLÓGICA en respuesta al escrito de los señores González-Ayensa y [Alonso], Quintanilla intitulado Refutación de las nuevas doctrinas medicas del Doctor Broussais, precedidas del Catecismo de este por Don Manuel Madrid: Imprenta de D. Fermín Villalpando. 1826. 4to. IV p., incluso portada, XII incluso nueva portada, 186 p., 1h.; XII p., incluso portada, 299 p. Buen ejemplar encuadernado en pasta española de la época con tejuelo, filetes y florones en lomo. Guardas en papel de aguas de época. Cortes en amarillo. Incluye 3 portadas. La señalada en el titulo, nueva portada: El Catecismo de la Medicina Fisiológica o Diálogo entre un sabio y un joven médico, discípulo del catedrático Broussais, el cual contiene la exposición sucinta de la nueva doctrina médica y la refutación de las objeciones que se hacen... ; Nueva portada: Vindicación y Explicación de la Medicina Fisiológica en respuesta al escrito de los Sres. González-Ayensa y Quintanilla, intitulado: Refutación de las nuevas doctrinas medicas, del Doctor Broussais. M.- Imprenta que fue de Fuentenebro. Palau: 11729. 120 €
87. BENER, Josepho. APPARATUS ERUDITIONIS AD JURISPRUDENTIAM PRAESERTIM ECCLESIASTICAM, in quo reviso, auctoque, (Praeter Juris Universalis Principia) JUS NATURAE, GENTIUM, DIVINUM, Apoftolicum, & Provinciale, Jus Synodale Oecumenicum, Nationale ac Provinciale, una cum provi Bononiae. Proftant Venetiis Apud Andream Poletti. 1754. Infolio mayor. 471 p., incluso portada a dos tintas. Encuadernado en piel de época con tejuelo, nervios y lomera cuajada en oro. Pars prima de Jure in Genere, pars secunda de Jure Naturae, pars tertia - quarta - quinta sexta de Jure Synodali... 350 €
88. MAÑARICUA, Pbro. A.E. de. LAS ORDENANZAS DE BILBAO DE 1593. Estudio Preliminar y texto. Bilbao: Publicaciones del Excmo. Ayuntamiento de Bilbao. 1954. In4to. 116 p., 2 h. Ilustrado con 2 láminas fuera de texto. Conserva las cubiertas de origen con los títulos a dos tintas. Bien encuadernado en media piel valenciana reciente con título, nervios, ruedas y hierros en oro. Planas en aguas a mano. Buen ejemplar. 45 €

89. GOICOECHEA Y QUEREJETA, José Luis de. GOIKO AMBIENTE Y OBRA. Edición Homenaje. Bilbao: Ed. Vizcaína. 1948. 4to. 191 p., incluye varias fotografías, ilustraciones en negro y varias a color, y 1 desplegable. Rústica de la editorial sin guillotinar. 10 €
90. PEREZ, P. Rafael. LA SANTA CASA DE LOYOLA. Estudio Histórico Ilustrado. Bilbao. Imprenta del Corazón de Jesús. 1891. Frontis, XV, 183 p. 1 desplegable y muy ilustrado. Con las cubiertas originales en tela de la editorial con escudo de Loyola sobre las iniciales de la compañía de Jesús. Recoge noticias de las luchas de banderizos ya que San Ignacio desciende de la Casa de Oñaz. Palau: 219507. Buen estado. 90 €
91. LIZARRALDE, R.P. José A. HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE OÑATE. Tolosa. Isaac López Mendizabal. 1930. 8vo mayor. XV p., 530 p. Ilustrado con 28 fotografías fuera de texto. Excelente encuadernación en media piel roja con nervios, títulos florones e hilos en oro. Ejemplar muy limpio con las cubiertas de origen a color. 80 €
92. Economía. BANCO DE BILBAO. LXXV ANIVERSARIO DE SU FUNDACION. 24 Agosto 1857 a 24 Agosto de 1932. Bilbao: Elexpuru Hnos. 1932. Folio. 97 p. Ilustrado con facsímil de billetes de acciones, heliograbados y dibujos, planos y gráficos. Al final bandera del Consulado. Cartoné editorial con pequeño escudo a color y en relieve. Septuagésimo quinto aniversario. Banca. 20 €
93. LLAMAS Y MOLINA, D. Sancho. COMENTARIO CRITICO, JURIDICO, LITERAL, A LAS OCHENTA Y TRES LEYES DE TORO... Tercera edición Ilustrada con notas y adiciones histórico doctrinales crítico-doctrinales sobre los diversos ramos del Derecho Romano, español y canónico, conforme a los progresos Madrid. Imp. Libr. Gaspar Roig. 1853. 2 Tomos. 595 p. ; 592 p. Media piel con títulos e hilos en oro y bellos repujados en lomo. Buena conservación. 150 €
94. RECLUS, Eliseo. EL HOMBRE Y LA TIERRA. Bajo la revisión de Odón de Buen. Versión española de A. Lorenzo. Barcelona: Casa Ed. Maucci. 19 [s.a.] Folio. 6 Tomos. I.- Frontis, IV p., 547 p. II.- 563 p.; III.- 675 p.; IV.- 643 p.; V.- 589 p. VI.- 583 p. Impreso sobre buen papel. Profusamente ilustrado con ilustraciones, fotografías, mapas, láminas intercaladas y fuera de texto. Excelente encuadernación de la editorial en media piel repujada con ruedas y títulos en oro, planas en tela decorada en gris azul, negro y oro. Algún punto de óxido en los cortes. La geografía es la historia en el espacio, lo mismo que la historia es la geografía en el tiempo. Muy buen estado de conservación. 350 €
95. ESTELLA, P. Bernardino. HISTORIA VASCA. Bilbao: Emeterio Verdes Achirica. 1931. 4to menor. 387 p., y VI p., de índice. Incluye 1 mapa a color. Encuadernado en rústica editorial con la cubierta original con los seis escudos. Intonso. Perfecto estado. 25 €
96. MUGARTEGUI, Juan J. LA COLEGIATA DE SANTA MARIA DE CENARRUZA. Monografía histórica. Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya, 1930. Folio mayor. 179 pág. Cubiertas en color. Excelente encuadernación en holandesa piel con títulos, florones e hilos en oro en lomo, planas con tira de piel hilos en oro y papel tintado a mano. Guardas en papel tintado a mano. Amplios márgenes. Incluye las cubiertas en color y con papel mas fuerte de origen. Los orígenes de Cenarruza, las ordenaciones de Cenarruza, las rentas de la Colegiata, Mercedes Reales, los Bienes, Frutos y Rentas de la Colegiata, las Congregaciones de la Abadía, la Jurisdicción eclesiástica de la Colegiata, los abades de Cenarruza, los Canónigos de Cenarruza, Descripción de los edificios (2 capítulos), la documentación de la Colegiata, Supresión de la Colegiata. Incluye siete apéndices. Muy buen ejemplar. 150 €
97. GARCIA DE SALAZAR, Lope. LAS BIENANDANZAS E FORTUNAS. Códice del Siglo XV. Primera impresión del texto completo, prólogo, notas e índices por Angel Rodríguez Herrero. Introducción por el Marqués de Arribe de Ybarra. Bilbao: Publicación Patrocinada por la Exma. Diputación de Vizcaya. Gráficas Ellacuría. 1967. 4to mayor. 4 Tomos. Reproducción fotográfica del códice que existe en la Real Academia de la

Historia. Obra impresa sobre papel hueso y transcripción literal a dos tintas. Edición de 1.000 ejemplares numerados. Encuadernados en rústica de la ed. a color. Buena conservación. 120 €

98. LEJARZA, Fidel de. CONQUISTA ESPIRITUAL DEL NUEVO SANTANDER. Madrid. Inst. Santo Toribio de Mogrovejo, C.S.I.C. 1947. 4to. 26 cm. XVI pp., 440 pp. y 182 pp. de índice. Mapas despl. a color. Intonso. Historia de México. Misiones franciscanas durante el período 1748-1766. 10 €
99. TRUEBA, Antonio de. MARI-SANTA. Cuadros de un hogar y sus contornos, bosquejados por Antonio de Trueba. Madrid: A. de Carlos é Hijos. 1874. 8vo mayor. 302 pp. Encuadernado en media piel de época, con nervios y títulos. Primera edición. 45 €
100. IBAR. GENIO Y LENGUA. Tolosa: Librería Mocoero Hermanos. 1935. 8vo. 263 pp. Rústica de origen con título en lomo y en planas. Leve pérdida en plana anterior. 10 €
101. ARTIÑANO, Arístides de. LA MADRE DE DIOS DE BEGOÑA. Barcelona: A. López Robert Impresor. 1895. 8vo. 92 páginas con una preciosa cromolitografía de la Virgen al comienzo. Excelente ejemplar encuadernado de la editorial en media tela con vista de la basílica y títulos. Begoña. 40 €
102. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. LA INDUSTRIA NAVAL VIZCAINA. Anotaciones históricas y estadísticas. Bilbao: Bilbaína de Artes Gráficas. J. J. Rochelt. 1917. In4to. 5 hojas incluso portada, 223 p., 11 h., de apéndices. Profusamente ilustrado con 246 láminas fuera de texto, de ellas 3 tricromías y 5 panoramas amén de muchas ilustraciones en texto. Encuadernación original de la ed. en tafilete color tabaco con nombre del autor en lomo y pequeño superlibris medallón del Consulado de Bilbao. La documentación gráfica que incluye es básica para la historia naval de Vizcaya, además destacan las reproducciones de cuadros de Adolfo Guiard. Palau: 110706. 120 €
103. CALATRAVA, Francisco. LA ABOLICION DE LOS FUEROS VASCO-NAVARROS. Estudio político, histórico, crítico y filosófico de la sociedad española. Precedido de un discurso preliminar por el Ilmo. Sr. D. Manuel Ortiz de Pinedo. Segunda edición. Madrid. imp. de T. Fortanet. 1876. XLIV pp., incluso portada, 336 pp. Encuadernado de época en media piel con títulos y filetes simulando nervios en lomo. Puntas rozadas pero buen ejemplar. Es una obra muy escasa. Carlismo. Palau: 39602. 120 €
104. PIRALA. VINDICACION DEL GENERAL MAROTO Y MANIFIESTO RAZONADO DE LAS CAUSAS DEL CONVENIO DE VERGARA, De los fusilamientos de Estella y demás sucesos notables que les precedieron, justificados con cincuenta documentos inéditos los mas. Madrid: imp. del Colegio de Sordomudos. 1846. 8vo mayor. 412 p., y 2h. Algo ilustrado. Media piel con títulos, hilos y grecas en oro. Bonito ejemplar. Abrazo de Vergara o Convenio de Vergara, porque fue ahí en Oñate en 1839, donde se firmó el armisticio entre el general isableino Espartero y 13 representantes del general carlista Maroto. El autor anónimo puede ser Pirala. 150 €
105. COMERCIO. ORDENANZAS DE LA ILUSTRE UNIVERSIDAD, Y CASA DE CONTRATACION DE LA M.N. Y M.L. VILLA DE BILBAO, (Insertos Sus Reales Privilegios) Aprobadas y confirmadas por El Rey Nuestro Señor Don Phelipe Quinto (que Dios guarde) Año de 1737. Madrid: En la Oficina de Antonio Fernández. 1775. Folio. Frontis, portada a dos tintas, [2] p., 366 p 3., 34 h. Pasta española de época con tejuelos, nervios, hilos, florones y filetes en oro con breves injertos en cabezada y pie. Grabado montado sobre papel de época. Frontispicio grabado de las Armas de la Ille. Universidad y Casa de Contratación de la M.N. Uilla de Vilbao por D. Joseph Antonio de Rementería. Edición poco frecuente. Comercio. 600 €
106. TOFIÑO DE SAN MIGUEL, Vicente. DERROTERO DE LAS COSTAS DE ESPAÑA EN EL OCEANO ATLANTICO, y de las Islas Azores o terceras para inteligencia y uso de las cartas esféricas presentadas al rey nuestro señor por el Exmo. Sr. Baylio Fr. Don Antonio Valdes,... y construidas de orden de S.M. p Madrid: Por la Viuda de Ibarra, Hijos y Cia. 1789. XVII, 247 p. Plena piel con tejuelo, hilos simulando nervios, grecas en

planas en oro formando marcos. . Comprende éste volumen las costas de Galicia, Portugal, Cádiz, Océano Cantábrico, Gascuña, Islas Azores. Hay un tomo anterior que comprende el Mediterráneo... Durante el reinado de Carlos III. Buen ejemplar. 400 €

107. OVIDIO NASON, Publio. LAS METAMORFOSES, O TRANSFORMACIONES DE OVIDIO, EN QUINCE LIBROS, BUELTO EN CASTELLANO. Al Licenciado D. Gaspar Iofeph Martínez de Trillanes, Abogado en los Reales Consejos, y del Secreto en el de la Santa General Inquisición, y de las Sagradas de la Real Madrid. Domingo Morras. A costa de Antonio del Ribero Rodríguez. 1664. 8vo. [8] pp., 5-259 folios, [18] pp. Sign.: A-Z8, 2A-2K8, 2L4. En el folio 2º tiene escudo calcográfico de Gaspar Joseph Martínez Trillanes. Manoseado y corto de márgenes, con restauraciones antiguas. Encuadernación posterior en pergamino, primeras hojas sueltas. Las mejores traducciones de Ovidio en el siglo XVI o al menos los más famosos suelen contener alegorías en la línea de la tradición medieval. No en balde las ediciones más leídas y publicadas en el siglo XVI siguen siendo las de Jorge de Bustamante, Sánchez de Viana y Pérez de Moya. Esta obra suele aparecer deteriorada y en mal estado, debido al deficiente papel que se utilizó para la impresión. Existe otra edición del mismo año que añade al título: corregido en esta ultima impresion... Raro. Palau: 207520. 200 €
108. JOVELLANOS, Gaspar Melchor de. INFORME DE LA SOCIEDAD ECONOMICA DE ESTA CORTE AL REAL Y SUPREMO CONSEJO DE CASTILLA EN EL EXPEDIENTE DE LEY AGRARIA, extendido por su individuo de numero... á nombre de la Junta encargada de su formación, y con arreglo á sus opiniones. Madrid. imp. de Sancha. 1795. 4to mayor. Portada, 1 hoja, 149 pp. Encuadernado en pasta española de época con hilos en oro, sin títulos en lomo. Guardas en aguas tintadas a mano. Leve defecto en esquina de portada. Buenos márgenes. Esta libro destaca por su competente realismo, en el que expone la vida agrícola del país y las causas que se oponen a su verdadero desarrollo. Primera edición, a pesar de haberse publicado meses antes durante este mismo año en las Memorias de la Real Sociedad Económica Matritense. Buen ejemplar. Palau: 125242. 600 €
109. VILLAVASO, Camilo de. LA CUESTION DEL PUERTO DE LA PAZ, Y LA ZAMACOLADA. Exposición Histórica acompañada de la memoria justificativa de uno de los actores de aquellos sucesos, de documentos inéditos y del plano de este importante proyecto... Bilbao: imp. de Juan E. Delmas. 1887. 20 x 13 cms. 75 pp., y 271 pp. de apéndices de documentos inéditos, 1h índice. Con parta de plano original y el mismo ncompleto en facsímil al final. Rústica editorial. 25 €
110. VICARIO Y DE LA PEÑA, Nicolás. COSTUMBRES ADMINISTRATIVAS DE LA AUTONOMIA VASCONGADA. MEMORIA que obtuvo el primer premio en el concurso especial sobre Derecho Consuetudinario y Economía Popular abierto por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas para el año 1901... Madrid: [s.n.] imp. Del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús. 1903. 4to. 310 pp. Media piel verde con título, nervios y florones en oro. El autor fue Registrador de la Propiedad en Ramales. 120 €
111. JADO Y VENTADES, Rodrigo. DERECHO CIVIL DE VIZCAYA. COMENTARIOS A LAS LEYES DE VIZCAYA, con la jurisprudencia del Tribunal Supremo de Justicia de la Dirección de los Registros Civil, de la Propiedad y del Notariado. Precedidos de un estudio acerca del territorio en que rigen esas Bilbao: imp. Casa de Misericordia. 1900. In4to. IX, 537 pp. En plena piel de época con tejuelo y adornos en oro. Primera edición, hay otra posterior de 1 45 €
112. PEREZ DE URBEL, Fray Justo. LOS VASCOS EN EL NACIMIENTO DE CASTILLA. Conferencia pronunciada en el salón de actos del Hotel Carlton el 6 de Febrero de 1945. Bilbao: Junta de Cultura de Vizcaya. 1946. 4to. 30 p. Incluye bibliografía. Rústica de la ed. 20 €
113. COBBET, W. NUEVAS CARTAS DE WILLIAM COBBET A LOS MINISTROS DE LA IGLESIA DE INGLATERRA E IRLANDA, ó sea continuación de la Historia de la Reforma del mismo autor. Barcelona. imp. Herederos de V. Pla. 1850. 8vo. 432 pp. Media piel de época con títulos, florones y filetes en lomo. Curioso

personaje, apasionado defensor de las clases humildes, entre otras cosas fue profesor de Inglés en América, librero, historiador, y político. 40 €

114. MARAÑÓN, Gregorio. TRES ENSAYOS SOBRE LA VIDA SEXUAL. Sexo trabajo y deporte. Maternidad y feminismo. Educación sexual y diferenciación sexual. Precedidos de un ensayo de Ramón Pérez de Ayala. 7ª ed. Madrid: Biblioteca Nueva. 1934. 8vo. 220pp. Rustica editorial algo manoseado, pero intonso. 10 €
115. MADARIAGA, Salvador de. ARCEVAL Y LOS INGLESES. Juicios póstumos sobre Inglaterra que escribió Julio Arceval. Los publica con una nota biográfica de su autor Salvador de Madariaga. Madrid: Calpe. 1925. 265 pp. Cubierta a color por Sancha. Algo manoseado pero intonso. Primera ed. 22 €
116. LAZO, Sebastián. MEMORIAS DEL ALCALDE DE ROA. Don Gregorio González Arranz. 1788-1840. Madrid: Espasa Calpe. 1935. 4to. 304pp. Encuadernado en media piel verde con nervios y decoración den oro. El 20 de agosto de 1833 muere Fernando VII. El alcalde de Roa don Gregorio González Arranz se inclinó por los partidarios del infante don Carlos contrarios a los partidarios de Isabel II, hija de Fernando VII. Perfecto estado. 30 €
117. AZCOITIA, Xavier de. (Seud. Fernando de la Quadra Salcedo). ¡CAVERNICOLAS, CAVERNICOLAS! Defensa de la obra de los vascos. Bilbao. imp. Mayli. 1931. 8vo. 62 pp. Rústica editorial con títulos. Independentismo. El autor es Fernando de la Quadra Salcedo y utiliza este seudónimo. 22 €
118. VIZCARRA Y ARANA, Benito de. RESEÑA HISTORICA DEL MULTISECULAR SANTUARIO DE LOS SANTOS ANTONIOS DE URQUIOLA. Ilustraciones de Ignacio Zuloaga, (El Mozo). Vitoria. imp. Montepío Diocesano. 1932. 4to. 102 pp., 2 h. y 11 dibujos en hueso fuera de texto. Rústica editorial. Puntos de óxido, algo manoseado. 15 €
119. ESTECHA Y MARTINEZ, José Mª. REGIMEN POLITICO Y ADMINISTRATIVO DE LAS PROVINCIAS VASCO NAVARRAS. Colección de Leyes, Decretos, Reales Ordenes y Resoluciones del Tribunal Contencioso administrativo relativos al País Vasco Navarro, formado por D. José Mª Estecha y Martínez, Abogado del Bilbao: Imprenta Provincial. 1918-1920. Infolio. 607 pp., XLI. Buen ejemplar encuadernado con las cubiertas de origen en media piel roja con nervios, título y florones en lomo, planas en aguas. 35 €
120. AREITIO Y MENDIOLEA, Darío de. CATALOGO DE LA EXPOSICION DE ESTAMPAS, GRABADOS Y DE CIEN LIBROS RAROS Y CURIOSOS REFERENTES AL PAIS VASCO. (precede:) Archivo y Biblioteca de la Diputación de Vizcaya. Bilbao: imp. Provincial de Vizcaya. 1944. In4to. 167 pp. Incluye varias láminas e ilustraciones fuera de texto. Ejemplar intonso y con las cubiertas de origen en cartoné de la editorial. Puntitos de óxido y algo manoseado. 20 €
121. AITKEN, APRAIZ./ (y otros) HOMENAJE A DON JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN. 2 Tomos. Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya, Publicaciones de la Excelentísima Diputación de Vizcaya. 1964-1966. 4to mayor. 2 Tomos. 213 pp., y 321 pp. Ilustrado con fotos. Rústica de la editorial en perfecto estado. Famoso arqueólogo y antropólogo. Colaboran: Bárbara y Robert Aitken; R. Apraiz; D. Areitio; F. Arocena, T. de Atauri Manchola; Alzola Gerediaga. 20 €
122. IRIBARREN, José Mª. EL MORO CORELLANO Y LOS BANDIDOS DE LANZ. HISTORIAS NOVELESCAS. Pamplona: Ed. Gómez. 1955. 8vo. 207 pp., incluye un plano de sus viajes. Cubiertas a color de origen. Sin estrenar. Algo de oxido al comienzo Se llamaba Eleuterio Ochoa. Primera ed. 35 €
123. AREITIO Y MENDIOLA, Darío. EL GOBIERNO UNIVERSAL DEL SEÑORIO DE VIZCAYA. Cargos y personas que lo desempeñaron. Juntas Regimientos y Diputación. Bilbao: imp. Prov. Vizcaya. 1943. 4to. 200 p., 2h. y

285 p., 2h. Encuadernado en media piel de época con tejuelo, nervios y grecas en oro. Como nuevo. 40 €

124. MULLER, John. A TREATISE CONTAINING THE ELEMENTARY PART OF FORTIFICATION, regular and irregular. With remarks on the construction of the most celebrated authors, particularly of Marshal de Vauban and Baron Coehorn, in which the perfection and imperfection of their sever Londres: C. Nourse. 1782. 4to menor. XVI, 240 p. 34 finas láminas grabadas al cobre, fuera de texto, todas plegadas menos una. Papel muy amarronado. Plena piel de época, nervios y pequeños florones, el lomo rehecho. Los grabados en buen estado. Muller, matemático alemán contratado por la Real Academia de Wollwich como profesor de fortificación y artillería. De esta obra se hicieron 6 ediciones hasta 1807. 250 €
125. PAQUERIE. UN COIN DU PAIS BASQUE. Sur la Montagne et Devant la Mer. Tours: Maison Alfred Mame et Fils.(1927). 4to mayor. 299 p. Profusamente ilustrado con fotografías. Tela editorial decorada. Tapa delantera algo suelta y rozaduras. Pero buen ejemplar. Contenido: Sur la route, Hendaye, Un marché, Navidad, Fontarabie, Une ferme, Les Basques, Urugne, D'ou viennent les Basques, Les Trois-Couronnes, Un corsaire basque, La Guadalupe et le Jaisquivel, Irun, Saint-Sébastien le dimanche, Le col d'Ibardine, Hernani, Cosmopolitisme, Oyarzun, La Rhune, Le Jeudi Saint à Fontarabie, Toros, Kakhouetta, Pasages - le Saint Christ de Lezo, Itxassou. 30 €
126. MAÑARICUA, Andrés de. LA INMACULADA EN VIZCAYA. Bilbao: Desclée de Brouwer. 1954. 8vo mayor. 224 pp., ilustrado con láminas fuera de texto. Rústica editorial en buen estado. 10 €
127. FRANKOWSKI, Eugeniusz. LOS METODOS DE LA ETNOLOGIA. Conferencia pronunciada en Bilbao el 20 de diciembre de 1919, en el Seminario de Etnografía y Etnología, organizada con los cursos de metodología y alta cultura, en aquella Escuela de Artes y Oficios y repetida en el Ateneo d San Sebastián: Estudios V. Eusko-Ikaskuntza. 1920. 8vo mayor. Portada y 25 pp. Rústica ed. 10 €
128. ALTABELLA GARCIA, Pedro P. EL CATOLICISMO DE LOS NACIONALISTAS VASCOS. Madrid: Editora Nacional. 1939. 4to menor. 218 pp., láminas fotográficas fuera de texto. Rústica editorial. Guerra Civil. 15 €
129. ARANZADI, Telesforo. EL TIPO Y RAZA DE LOS VASCOS. Conferencias organizada por La Junta de Cultura Vasca en Bilbao 1919. Bilbao: Excma. Diputación de Bizcaya. Bilbaina de Artes Gráficas. Col. Cultura Baska, 1919. 4to. Ilustrado, 30 pp. En rustica con papel cebolla estampado de la editorial. En buen estado. Papel con manchas de oxido. Antropología. 20 €
130. ECHEGARAY, Fernando. LOS VIZCAINOS DE ANTAÑO EN LA REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAIS. Discurso de recepción como amigo de número, pronunciado en Azcoitia (Guipúzcoa) el 23 de junio de 1963, en la asamblea anual de dicha Real Sociedad. Bilbao: Banco de Bilbao: 1965. Folio menor. 63 pp. Ilustrado. Papel grueso, tipo de hilo. Cortes sin desbarbar. Cubiertas en rústica de origen con títulos en plana. 5 €
131. HENAO Y MUÑOZ, Manuel. LOS BORBONES ANTE LA REVOLUCION. 3 Tomos.- Madrid: Administración, Pz del Biombo..., imp. de R. Labajos...1868-1870. 4to. 875 pp., 924 pp., y 860 p. Con 80 retratos en litografía fuera de texto (faltan 3). Media piel de época con título en oro, nervios y florones. Buen estado. 120 €
132. AZKUE, Resurrección M^a. EL VASCUENCE Y VARIAS LENGUAS CULTAS. Estudio comparativo... Bilbao: Publ. Junta de Cultura. 1949. 78 pp. Rust. Ed. 10 €
133. DUQUE DE RIVAS, (Angel de Saavedra). OBRAS COMPLETAS. Ilustraciones de Apeles Mestres y Luís Pellicer. Barcelona. Editorial Montaner y Simón. 1884. Folio. 2 Tomos en un vol. VIII, 430 pp.; 527 pp.

Bella encuadernación de la editorial en plena piel con títulos en oro y adornos. Buen ejemplar. Incluye la vida del autor por Nicomedes Pastor Díaz. 100 €

134. CHURRUCA, E. HOMENAJE A CHURRUCA. APUNTES BIOGRAFICOS del Exmo. Sr. D. Evaristo Churruca, Conde de Motrico. Antecedentes históricos y resumen descriptivo de las obras de mejora de la Ría y Puerto de Bilbao. (en plana y anteportada: Churruca y el Puerto de Bilbao). Bilbao: Talleres de la Imprenta Litografía y Encuadernación de Emeterio Verdes. [1910]. Folio cuadrado. 2 h., 3 pp., de índice, 2 h., retrato de Evaristo Churruca,. XXI, 149 pp., 1 h. La obra incluye 49 láminas fotográficas fuera de texto y 11 láminas a doble página. También 2 grandes planos de la Ría y Abra de Bilbao. Ilustraciones intercaladas. Tela con título en lomo y en plana, viñeta, adornos y filetes en frío de la editorial. Algo manoseado. En la época las grúas titán que inventa Churruca suponen un impulso a nivel mundial en la construcción de diques por delante de países como Inglaterra y Francia. Muy interesante para la historia del comercio e industria de Bilbao y Vizcaya. 100 €
135. BARCIA Y ZAMBRANO, José. DESPERTADOR CHRISTIANO EUCARISTICO DE VARIOS SERMONES DEL SANTISIMO SACRAMENTO DEL ALTAR, en orden en orden a la adoración, devoción, y participación de los frutos de este soberano misterio: con una Epístola Exhortatoria a los Ministros Evangelicos de la Barcelona: Rafael Figueroa. 1690. 4to. 5h., 422 p., tiene un curioso grabado al principio con sombolos templarios. Pergamino de época en buen estado. Su Autor el Doctor D. Joseph de Barcia y Zambrano, natural de la ciudad de Málaga, Canónigo antes de la Santa Iglesia del Sacro Monte de Granada.... 300 €
136. RODA, Damián. ALMA Y PAISAJE DE BILBAO. Bilbao. Sta. Casa de Misericordia. 1954. 4to menor. 224 pp., 3 h. Ilustraciones-viñetas por Dora Roda. Rústica editorial con sobrecubiertas. Recorrido descripción e historia de algunas calles emblemáticas de Bilbao. Como nuevo. 10 €
137. FLOREZ, Fr. Henriquez. LA CANTABRIA. Disertación sobre el sitio y extensión que tuvo en tiempos de los romanos la región de los Cántabros, con noticias de las regiones confinantes y de varias poblaciones antiguas. Discurso preliminar al tomo XXIV de la España Sagrada sobre la P Madrid: Antonio Marín. 1768. 4to. 4h., inc. Portada con viñeta marca impresor, 229 p. Pergamino de época en perfecto estado, cortes tintados. Capitulares, y grabados de miqueldi. 2ª edición. Obra muy polémica en su época con tres ediciones en el siglo XVIII. Tuve replicas y contra réplicas. Según D. Rafael de Floranes es la mejor obra escrita sobre la Cantabria. Sorarrain: 300. Allende Salazar: 1109. Palau: 92714. 400 €
138. PATERSON, Arturo. OLIVER CROMWELL, su vida y su carácter. Precedido de un estudio histórico del reinado de Carlos I de Inglaterra hasta el principio de la Guerra Civil. por A. Stern. Barcelona. Montaner y Simón editores. 1901. In4to. 358 pp. Muy ilustrado. Encuadernado de la editorial en pergamino-tela estampado, un poco oscurecido. Buen ejemplar. 20 €
139. TOMAS, Mariano. RAMON CABRERA. Historia de un hombre. Barcelona. Editorial Juventud. 1939. In4to. Frontis retrato, 312 pp. Cubiertas en rústica con título y retrato. 10 €
140. Leyes. EL FUERO, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES de los Cavalleros hijos dalgo del Señorío de Vizcaya. Confirmados por el Rey don Felipe III nuestro Señor y por los Señores Reyes sus predecesores. Con Licencia Real. Acosta del Señorío de Vizcaya. Bilbao:, Por Pedro de Huidobro, impresor de dicho señorío. MDCXXXIII (1643). Infolio. Portada, 2 hojas, 134 folios, vuelta y 15 hojas. Textos a dos columnas. Encuadernado en pergamino de la época, con título en lomo. Las 3 últimas hojas, de índice, tienen unos injertos en esquina exterior y falta algo de los textos. Por lo demás muy buen ejemplar. Rara tercera edición. Se cree que se imprimieron 3.500 ejemplares. La portada es un bello grabado al cobre del escudo de armas de Vizcaya hecho en Sevilla por encargo del Señorío a Pedro de Esteibar. El texto en su mayoría fue impreso por Juan Martínez de Bienza, aunque interviene al final Pedro de Huidobro que imprime las dos primeras hojas en las que reza ...Madrid a 12 de Mayo de 1644, y solo aparece su nombre como impresor. El índice y la ordenación se deben al Licenciado Francisco López de Echavarri.

Todos los autores consultados, menos Palau, coinciden en que esta es tercera edición y que las otras que cita Palau posteriores a la segunda de 1575, que tiene tres variantes en su portada, no existieron y son errores de los diferentes librereros que las anunciaron. Bibliografía consultada: Areito y Mendiola. Prólogo de El Fuero de Vizcaya, Bi.-1950. Fermín Herran: Introducción de Fueros, Privilegios... Sagarminaga: El Gobierno y Régimen... Palau: 95638. 2000 €

141. Armada. ORDENANZAS GENERALES DE LA ARMADA NAVAL. Sobre la Gobernación Militar y Marinera de la Armada en general, y uso de sus fuerzas en el mar. Madrid. En la Imprenta de la Viuda de Joaquín Ibarra. 1793. Folio. 2 Tomos. Portada, [2] pp., 518 pp., 50 pp. de índices. ; Portada, [2] pp., 574 pp. y 54 pp. de índices. Encuadernado en plena piel de la época en buen estado con nervios y tejuelos. Bella edición en gran papel con amplios márgenes. Tiene 2 ilustraciones dibujadas por Carnicero y grabadas por Celma en cada tomo. Navarrete afirma que la obra es de J. De Mazarredo. 1500 €
142. PIRALA, Antonio. HISTORIA CONTEMPORANEA. ANALES DESDE 1843 HASTA LA CONCLUSION DE LA ACTUAL GUERRA CIVIL. Madrid: imp. y Fundición de Manuel Tello. 1875-1879. 4to menor. 6 Tomos. 688pp., con un mapa. ; 688pp., 2 mapas. ; 738pp., 7 láminas litográficas y planos. ; 465pp., vuelta y 10 grabados. ; 662pp., 1pp., 4 grabados. ; 628pp., 1h, 8 grabados. Encuadernados en media piel de actual, con títulos, hilos y adornos en oro. Excelente grabados. La obra tiene puntos de óxido esporádicos. Segunda parte desde 1843 hasta 1880. Relación de láminas: Tomo1º- Croquis de Zaragoza y sus cercanías. Tomo 2º- Mapa itinerario de Cataluña, Territorio ocupado por el Ejército Español, de 1859 a 1860, (en Marruecos). T. 3º.- Mapa de Cuba, retrato de Prim, de Amadeo, de Carlos, de Vicente Sagarriegos, Hermenegildo Cevallos, de Vascongadas y Navarra. T. 4º.- Retrato de Domingo Moriones, Alfonso de Borbón y Austria, Manuel marco, Plano del Maestrazgo, Retrato de Dorregaray, Mª de las Nieves, Torcuato Mendiry, vista de la Acción de Sta Bárbara, croquis de la misma, Monte Jurra.; 5º.- retrato de Manuel Concha, plano del levantamiento del Sitio de Bilbao y Acción de las Muñecas. Batallas de los Montes de Estella. Vista de la Seo de Urgel. 6º.- Retrato del General Zavala, Operaciones sobre Irún, Retrato del General Quesada, de Joveller, de Martines Campos, de Pérula. Operaciones sobre las líneas de Alzuz, Miravalles, etc. La batalla de Elgueta. Palau: 227303. 450 €
143. ALDAZAVAL Y MURGUIA, Pedro Joseph. [Aldazabal y Murguía] COMPENDIO HERALDICO. ARTE DE ESCUDOS DE ARMAS SEGUN EL METODO MAS ARREGLADO DEL BLASON, Y AUTORES ESPAÑOLES. Por Pedro Joseph de Aldazabal y Murguía, Presbítero, de la Real Sdad. Vascongada de Amigos del País. En la M. N. M. L. Provincia de Guipúzcoa. Pamplona:. Por La Viuda de Martín Joseph de Rada. 1775. 8vo. 11 hojas, 283 pp. Incluye tres grabados plegados. Encuadernado en pergamino de época con rotulado posterior, algo manoseado pero en buen estado. Los grabados son escudos heráldicos. No aparece en Sorarrain, ni en Allende Salazar, ni en el Catalogo de la Biblioteca Provincial de La Dip. de Vizcaya de 1954, (ahora tiene 2 o 3 buenos ejemplares), aun siendo una obra importante y muy conocida. Palau: 6377. CCPB: 000065315-2. 350 €
144. AZCONA, José Mª. BIBLIOGRAFIA DE SAN FRANCISCO JAVIER. Pamplona. Dipp. Foral de Navarra. 1952. 4to. 272 pp. Rústica de la editorial. Intonso. Junta Navarra del IV centenario de la muerte de San Francisco de Javier 10 €
145. MAÑARICUA, Andrés Eliseo de. SANTA MARIA DE BEGOÑA EN LA HISTORIA ESPIRITUAL DE VIZCAYA. Prólogo de Ybarra y Bergé. Bilbao. Ed. Vizcaína, 1950. 4to mayor. 483 p., 125 pp. de apéndices y 1h. Muy ilustrado, contiene además una cromolitografía de la Virgen y varios facsímiles. Ampliamente documentado. Las reproducciones fotográficas son en sepia. Cubiertas en rústica de la editorial. Ejemplar limpio y en buen estado. Es básico para el estudio del Señorío de Vizcaya y para la historia de Bilbao. 15 €
146. ARRARAS IRIBARREN, Joaquín. HISTORIA DE LA CRUZADA ESPAÑOLA. Dirección literaria Joaquín Ararás Irisaren. Dirección artística: Carlos Sáenz de Tejada. Madrid: Ediciones Españolas. 1939-1944. Infolio. 8

volúmenes, que incluyen el total de los 36 fascículos ó tomos publicados. Encuadernación en media piel roja con puntas, títulos, nervios, filetes en oro. Completo. Dedicada a la guerra civil española, recoge cientos de artículos y fotografías de los frentes, bellas ilustraciones de Carlos Sáenz de Tejada. Amplia bibliografía de libros publicados en ambas zonas. Buen conjunto. 350 €

147. SCHUCHARDT, Hugo. PRIMITIAE LINGVAE VASCONUM. Versión española con notas y comentarios de A. Yrigaray. Con una carta-prólogo de Julio de Urquijo. Salamanca. Colegio trilingüe de la Universidad, C.S.I.C. 1947. Folio menor. Intonso. 88 pp. Rústica ed. 20 €
148. PEÑA E IBAÑEZ, Juan José. LAS GUERRAS CARLISTAS. Antecedentes del Alzamiento Nacional de 1936. San Sebastián: Editorial Española, S.A. 1940. In4to. 384 pp., inc portadas, 2h., incluye 2 láminas retrato de Zumalacregui y Carlos VII. Media tela con títulos. Carlismo. Guerra Civil. 20 €
149. IRIBARREN, Manuel. NAVARRA. ENSAYO DE BIOGRAFIA. Madrid. Editora Nacional. 1966. In4to. 410 pp., 4 láminas fuera de texto. Rústica de la editorial con sobrecubiertas a color de origen. Primera edición. 15 €
150. AGIRRE, Domingo. DOMINGO AGIRRE'KO ABADEAK. AUÑAMENDIKO LOREA. Bizkaiko Vasco. Euskeraz egiñiko. Irakurgaia. Bilbon. Euskalzaken Moldagintzan. 1-go agerraldía. 8vo mayor. 186 p., 2 h. Rústica editorial cortes redondeados. raro 120 €
151. MIANGOLARRA ETA ABERASTURI'TARR KESARA. Deusto'ko jauparijak. VIRGILIO'REN ARTZAIN-ABESTIJAK. Bilbao'n: Astui'ren Irarkolan. 1912. 8vo. 46 p. Rústica editorial en buen estado. 25 €
152. MANTEROLA'TAR GABIREL. GOI-IZPIAK. Itz-neurtuz. Zornotza: Jaungoiko-Zale'ren Irarkolan, 1921. 21 cm. 116 pp. Paginas orladas con doble filete en rojo. Ilustrado con pequeñas viñetas y grabados de encabezamiento. Rústica editorial en buen estado. 40 €
153. DIAZ DE ARCAÑA Y MIRAVETE, Fco. LA LEGISLACION FISCAL DE FRANCIA Y SUIZA. Memoria. Donostia: Euskal-Ikaskuntza.[1922] 4to. 35 pp. Rustica. 10 €
154. VASCO. PROGRAMA Y BASES PARA EL CONGRESO DE AUTONOMIA, QUE SE CELEBRARA EN VITORIA DURANTE EL MES DE JULIO DE 1924. San Sebastián: Eusko-Ikaskuntza. (Imprenta de la Diputación de Guipúzcoa. 1922). 8vo mayor. 38 pp. Cubiertas con títulos. Incluye los artículos 2 al 17 del Estatuto Catalán. 20 €
155. AZKUE, Apaizak. URLO. IRU ATALETAN Vasco. EuskeraZ EGINDAKO. OPERA. Bere adiskide Zubiriako Condeari zuzendea. Bilbon: Sociedad Bilbaina de Artes Gráficas. 1911-1912. In4to. 88 pp. Bilingüe. Rústica editorial. Bilingüe. Primera edición. 25 €
156. Azkue. Sota. Arrese y Beitia. (et.al.) JAUNGOIKUA ETA FORUAK. Bilbao: Tip. José de Astuy. 1896. 8vo mayor. 63 p. Rústica editorial. Textos bilingüe euskera castellano. Incluye sermón poético de Azkue en la Iglesia Parroquial de Sta María de Guernica... y poesías de Arrese y Beitia, Discurso de J.M. Gorostiza, R. de la Sota, Larucea... Cat. Bibl. Provincial Vizcaya: 3639, Palau: 123295. 40 €
157. TENE (Urebustene Muxica). MIREN ITZIAR'I IDAZKIAK ETA OLERKIAK. Dibujos Etare. Zornotza'n 1923. Jaungoiko-Zale'ren Irarkolan. 8vo. 123 pp., 2h. Cubiertas en rustica de origen., buen estado. 30 €
158. LOPEZ DEL VALLADO, P. Félix. SANTA MARIA DE LOS REYES Y SAN JUAN BAUTISTA DE LA LAGUARDIA (Alava). Prólogo de Angel Apraiz. San Sebastián. Eusko-Ikaskuntza. imp. Diputación de Guipúzcoa. 1921. 4to. 40 pp. Ilustrado con láminas fotográficas. Rústica editorial. Alava. 10 €

159. GARITAONANDIA'tar Bitor'ek. IPUIN LABURAK UMETXOENTZAT. Euskaltzaindia'ren idazti batzaldirako. Ikur'itza Vasco. Euskeraz umeak. Bilbao. Editorial Vasca. 1922. 8vo. 50 páginas. Cubierta y dibujos de Pizarin. Rústica de la editorial. Autor tomado de la cubierta y que además pone: Ipuin Laburak. Euskal Liburu Sorta. Eriarentzako yakingai bearenekoak. Euskera. 30 €
160. ELEIZEGI ELEIZEGI'TAR KATERIÑE. GARBIÑE. Iru egintzetan eraturako antzerkia eta 1916'garen urtean, Donosti'ko Euskel-ikustetan Saritua. Tolosa: E. Lope. 1917. 8vo. 74 p. Rústica editorial. 60 €
161. IRAIZOZ, Polikarpo A. YESU-KRISTO GURE YAUNAREN BIZIA. Lau ebangelioetatik itzez-itz atera ta Iraizoz'ko Polikarpo A. Iruña'ko: Neketako Ama-Birjiñaren Irarkolan Iruña'ko Kaputxinoetan, 1934. 8vo. Frontis, 558 p. Ilustrado. Textos enmarcados. Encuadernado en chagrín rojo editorial con títulos en oro. Como nuevo. 40 €
162. BALTZOLA, Prantzisko.; Eguzkitza, Juan Bautista de. UMIEN LAGUNA. Argi Done Laburra bizkayeratuta. Zornotza: Jaungoiko Zale'ren Irarkolan, 1931. 8vo peq. Frontis, 205 pp., [2] pp. Ilustrado. Cartoné editorial con título en plana y lomo de tela. Manoseado. Devocionarios. Autores tomados del Catalogo de Euskaltzaindia, Bibl. Azkue. 20 €
163. OLABIDE'tar Eraimun. LOYOLA'TAR ENEKO DEUNAREN. GOGO IÑARKUNAK. Bilbao'n: Grijelmo Alargun eta Semien irarkolean. (1914). 8vo. 147 p., 3 hojas. Tela de la editorial con títulos en plana. Euskera 30 €
164. ARAMBURU, Vicente. CANTOS RELIGIOSOS Y DEVOCIONES. ELIZ-ABESTIAK ETA JAYERAK. Segunda edición. Bilbao: Talleres Gráf. Ordorica. (1949). 8vo. 469 pp. Bilingüe. Tela de la editorial. Euskera. Bilingüe. Perfecto estado. 10 €
165. ARANA, Sabino. UMIAREN LENENGO AIZKIDIA. Bizkaiko euzkeraz irakurtzen ikasteko. Bizkatar batek. Bilbao: Bizkaya'ren Edestija ta Izkerea Pizkundia. 1897. 8vo. 80 pp. Rústica editorial. Primera edición. Esta obra aparece sin el nombre del autor. Urquijo: 381. 45 €
166. ARANAZ'tar (Lezo'ko) José. NERE LAGUNA. Lenbiziko urtea. Zornotza: Jaungoiko Zale'ren Irarkolan. 1922. 4to. menor. 423 pp. Tela editorial. Sello anterior propietario. Euskera, Religión. Santoral. Primera edición. 21 €
167. LARRAMENDI, Manuel de. EL IMPOSIBLE VENCIDO. ARTE DE LA LENGUA VASCONGADA. Salamanca: Antonio Joseph Villagordo Alcázar. 1729. In8vo. XXXVI, incluso portada, grabado del escudo armas de la provincia de Guipúzcoa, 404 pp. Cartoné verde de la época con título y filetes en oro. Muy buen estado. El Jesuita Manuel de Larramendi nació en Andoain (Guipúzcoa) en 1690 y murió en Loyola en 1766. Fue profesor en Salamanca. Sus obras son: la primera gramática vasca, El imposible vencido, arte de la lengua vascongada (Salamanca, 1729) y el Diccionario trilingüe Castellano-Vascuence-Latín, (1745) entre otras. Empezó una obra gigantesca en aras a luchar en contra de la imagen que se tenía del euskara en aquella época, rudem et barbaram linguam, cultum abhorrentem (lengua tosca y bárbara, incapaz de cultivo). Con la primera quería demostrar que el euskara no era una lengua bárbara y ruda imposible de cultivar, sino una lengua sujeta a reglas como las demás y mejor que muchas otras, según él. Con su diccionario Larramendi intenta demostrar que el euskara posee un vocabulario desarrollado capaz de expresarlo todo. Bilbao: 599, Vinson: 51a, Sorarrain: 200. 1200 €
168. MITXELENA, A. Salvatore. AMA-SEMEAK. Arantzasuko kondairan. A. Xabier Eulate'ren apaingarriakin. Oñate. Edit. Aranzazu. 1951. In4to. 263 pp., ilustrado. Cubiertas en rústica por S.E., con solapas. Como nuevo. 25 €
169. IBARGUTXI'tar J.G. JUANGOIKOAREN LEGEKO AGINDUAK. Zornotza: Juangoiko Zale'ren Irarkolan. 1925. 8vo mayor. 314 pp., 2 h. Tela de la editorial, buen estado. Euskera 10 €

170. JAMES, Francis. LOS ROBINSONES VASCOS. Novela. Decorada por M. Benet. Madrid. Ed. Voluntad. (Detrás) 1928. 8vo. 190 pp., 2 h. Media piel, nervios, título en oro y florones en seco. Conserva las cubiertas de origen. Escritor bearnés, en su novela aborda desde una perspectiva humorística los primeros pobladores de Vasconia. 50 €
171. GEU.; IKASLE.; ORIXE. EN DEFENSA DE LA LENGUA. Una opinión, crítica de la Historia de la Literatura Vasca... ; Al habla con el Señor Aresti. ; El P. Ariandaga M. B. S. (Respectivamente) Bilbao. [Enbor] Gráficas Ellacuría. 1962. 4to. 36 p. Rústica editorial. Pie de imprenta de cubiertas. Euskera. 5 €
172. IKASLE. EL VOCABULARIO EUZKERICO. Vitoria: Graficas Llodio. 1960. 4to. 32 pp. Rústica editorial. 10 €
173. STEER, George L. EL ARBOL DE GUERNICA. The Tree of Guernica, a field study of modern war. Traducido del inglés por Eusko Gaztedi, Resistencia Vasca. [S.l.] Ediciones Gudari, 1963. 4to menor. 192 pp. Muy ilustrado. Rústica de la editorial en buen estado. George Steer, periodista del Times británico que cubría la guerra civil en el País Vasco y testigo ocular del bombardeo de Gernika. Edición semiclandestina editada en Caracas traducida por Alberto Elósegui. La primera edición en inglés es de 1938. 50 €
174. GRANDA, Fr. Tomás de. HISTORIA Y MILAGROS DE LA PRODIGIOSA IMAGEN DE N. S. DE BEGOÑA ESPECIAL ABOGADA Y PROTECTORA DEL MUY NOBLE Y MUY LEAL SEÑORIO DE VIZCAYA. Compuesta por el M.R.P. Lector Fr. Thomas de Granda, del Orden de Predicadores, Predicador del Convento de la Encarn Bilbao: Juan Antonio de Arriete y Lezea, Impresor de este muy Noble, y muy Leal Señorío de Vizcaya. 1795. 8vo mayor. Portada; dedicatoria por el Capellán Joan de Huandurraga y Gogenola (de 4h.); Censura del pp. Francisco de Valencia (2h.); Aprobación de Ambrosio Roxo (3h.); índice (3h.); 320 pp. y 14 h. de índice. Encuadernado en pergamino de la época. La 1ª ed. se hizo en 1699. Se supone que hubo ejemplares deteriorados en la portada, y fueron rescatados por Juan Antonio de Arriete y Lezea que añadió una portada nueva en 1700 según dicen unos y en 1795 dicen otros (¿vivió dicho impresor más de 100 años ?) Creemos que la edición de 1795, la presente, es la misma que la de 1699. Según Palau debe llevar un grabado de la Virgen, pero otros no están de acuerdo. Aún así, es un libro muy raro. A. Salazar: 1017. Sorrain: 176. Palau: 108442. Raro. 900 €
175. Caballeritos de Azcoitia. ENSAYO DE LA SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAIS EN EL AÑO 1766. Dedicado al Rey N. Señor. Con las licencias necesarias. Vitoria: Por Thomas de Robles. 1768. 20 x 12 cms. [32] pp., incluso portada, 360 pp. Media piel de la época, con títulos e hilos en oro. La Sociedad Bascongada es la primera que se estableció en España. El proyecto se presentó en Villafranca en 1763 y la idea fue crear una sociedad económica para potenciar la agricultura, las ciencias, las artes y el comercio para Guipúzcoa. El iniciador fue Javier Mª de Munive, Conde de Peñafloreda. La Sociedad queda definitivamente establecida en Zumaya, 1765. El presente Ensayo, se publica 9 años antes que El Extracto de las Juntas Generales. Edición original de las primeras memorias de la sociedad. Sorrain: 289 C. (se equivoca en la numeración, solo da 360 pp.) A. Salazar: 700. Palau: 79891. Exlibris sello en portada: Biblioteca de Recalde, Vergara. Buen ejemplar. 650 €
176. BAROJA, Ricardo. LA NAO CAPITANA, CUENTO ESPAÑOL DEL MAR ANTIGUO. Madrid: Espasa-Calpe. 1935. 4to menor. 214 pp. Ilustrado con dibujos del autor. Media piel actual con título, nervios florones y filetes. Conserva las cubiertas de origen. Lleva un recorte de prensa grapado en la portada de antiguo. Es primera edición es de 1935. 30 €
177. BES Y LABET, Ignacio. MANUAL DE COMERCIANTES. Tratado utilísimo para los banqueros, mercaderes y demás personas que negocian, libran, o toman letras de cambio para Holanda, Francia, Inglaterra, Genova. Madrid. Joachin Ibarra, 1775. 8vo mayor. 527 pp., incluso portada. Pergamino de la época con títulos en lomo y guardas recientes. Algo manseado. Obra muy estimada en el S. XVIII, de gran utilidad para cambiar monedas. Se compone de numerosas tablas. Palau: 28704. 200 €

178. MARCIAL, Marco Valerio. EPIGRAMMATA, CUM NOTIS THO. FARNABII. ACURATA CORN. SCHREVELII. Amstelodami. Ex Officina Janssonio Waesbergiana. 1678. 12vo. 456 pp., incluso portada grabado. Pergamino a la romana con título. Portada grabada. Rara edición de los epigramas del insigne poeta hispanolatino, nacido cerca de Calatayud. Palau: 151024. 250 €
179. Leyes. FUERO JUZGO EN LATIN Y EN CASTELLANO, COTEJADO CON LOS MAS ANTIGUOS Y PRECIOSOS CODICES POR LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Madrid. Por Ibarra Impresor de Cámara de S.M. 1815. Folio mayor. [12] pp., XLIV pp. (inc. portada), [4] pp., X pp., 162 pp. (Sigue:) Fuero Juzgo o Libro de los Jueces. [4] pp., XVI pp., 231 p. Impresos sobre papel de hilo. Ejemplar encuadernado en pasta española de época con tejuelo y florones en oro. Guardas en aguas tintadas a mano. Leve sombra de agua al comienzo en parte superior, discretas restauraciones de época en esquina superior. Sellito difuso en portada. Un grabado al cobre Muestra del Códice Murciano del Fuero Juzgo, Introducción, Forum Judicum. ; Fuero Juzgo o Libro de los Jueces. Al final la relación de voces barbarum et exoticarum. Es la edición preferida, por haberse cotejado multitud de códices. Palau: 95528. Excelente estado. 300 €
180. MOYA, Antonio de. RASGO HEROICO: DECLARACION DE LAS EMPRESAS, ARMAS Y BLASONES CON QUE SE ILUSTRAN Y CONOCEN LOS PRINCIPALES REINOS, PROVINCIAS, CIUDADES Y VILLAS DE ESPAÑA Y COMPENDIO INSTRUMENTAL DE SU HISTORIA EN LA QUE SE DA NOTICIA DE LA PATRIA DE S. FERNANDO, REY Madrid: Por Manuel de Moya. 1756. 21 cm. Portada, XIX pp., 382 páginas y 5 hojas. Pasta española de la época con tejuelo y filetes en oro simulando nervios. Contiene la descripción de las armas antigüedades y blasones de las de todas las provincias y reinos por ejemplo de las Vascongadas incluye algunas ciudades como Bermeo, Guernica, Tafalla, y comarcas como el Valle del Baztan, Valle del Roncal, etc. Salva: 3583, Palau: 183823. 550 €
181. SOLIS y RIVADENEYRA, Antonio. HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO, POBLACION Y PROGRESO DE LA AMERICA SEPTENTRIONAL, conocida con el nombre de Nueva España... Madrid: Imprenta de Antonio Gonçalez Reyes, a costa de Diego Lucas Ximenez y Francisco Laso, 1704. Folio. 30 x 22 cms. [22] pp., 352 pp., [16] pp. Portada orlada y a dos tintas, textos a dos columnas. Pergamino de época bastante manoseado, manchas del tiempo. El mismo año se publica otra edición en Bruselas con ilustraciones. Se puede decir que la narración de Solis es la más popular de cuantas se han escrito sobre la Conquista de la Nueva España. El autor fué Cronista de Indias en época de Felipe IV. La primera ed. es de 1684. 600 €
182. FERRER DE VALDECEBRO. GOBIERNO GENERAL, MORAL Y POLITICO. HALLADO EN LAS AVES MAS GENEROSAS Y NOBLES. Sacado de sus naturales virtudes, y propiedades. Añadidos en esta segunda impresión en diferentes partes; y el Libro diecinueve de las Aves Monstruosas. Corregido y enmendado Madrid: En la Imprenta de Fernando de Villa-Diego. 1683. Frontis grabado, 19 h., 432 p., y 16h. de índice. La obra contiene 18 grabadas intercalados de Diego de Obregón, que corresponden a otros tantos capítulos, menos el capitulo decimonoveno que es nuevo para ésta segunda edición y no lleva grabado. Encuadernación de la época en pergamino con título en lomo. La encuadernación algo manoseada y los cortes oscurecidos. Restauraciones leves en margen interior de pocas hojas, son tocar los textos. De entre los libros de emblemas éste es de los más destacados por la singularidad de los motivos, ornitológicos, y que sirven de ejemplo para desarrollar los enunciados. Salvá 2701 y Palau 90598. 1100 €
183. GUERRA, Juan Carlos. ESTUDIOS DE HERALDICA VASCA. Comprende el Diccionario Heráldico de la Nobleza Guipuzcoana y la Heráldica entre los Euskaldunas. 2ª edición. San Sebastián. Librería de J. Baroja e Hijos. 1910. In4to. 356 pp. 3h. Algo ilustrado, además incluye 4 láminas en couché con escudos y 14 de láminas al final, todo ejecutado por el autor. Bella encuadernación reciente en media piel pergamino claro con tejuelo marrón, grecas y files en oro. Conserva en el interior las cubierta de origen. En la página 211 con portada propia: MEMORIA por Juan Carlos Guerra, leída el 27 de Septiembre de 1904 en el Salón

de Actos del Instituto de Guipuzcoa con motivo de la celebración de las Fiestas de la tradición del Pueblo Vasco. Bello ejemplar. 120 €

184. PRENSA. EMPORIUM. Revista mensile illustrata d'arte, letteratura, scienze e varietà. Volume XXXV, y ...Volume XXXVI. Bergamo: Istituto Italiano D'Arti Grafiche. 1912. 4to mayor. 479 pp. y 479 pp. Muy ilustrada. Textos a dos columnas. En un tomo en media piel de época con título y filetes en lomo. Año completo de esta famosa publicación. Axel Petersson, Palacios antiguos para exposiciones en Roma, Gibraltar y Tanger, historia de la aviación, Cristian Krohg, Jacques Callot, Praga, Erik Lindberg, Jules Lagae, Vico Viganò, John Bauer, Museo Armadura de Florencia, Alberto Wenk... Leon Bakst, y un largo etc. de estudios sobre artistas de la época, museos, exposiciones y ciudades y paisajes singulares. Bellas ilustraciones de los mejores artistas de vanguardia de la época, artículos sobre historia, viajes, teatro, ... Italia. 30 €
185. RISCO, P. M. Fr. Manuel. EL R.P.M. Fr. HENRIQUE FLOREZ, VINDICADO DEL VINDICADOR DE LA CANTABRIA, DON HIPOLITO DE OZAETA Y GALLAIZTEGUI. Madrid: Imprenta de Don Pedro Marín. 1779. In4to. 179 pp. Portada con título y viñeta. Excelente ejemplar en plena piel de época con tejuelo, filetes e hilos y 5 florones en forma de trofeos en oro. Guardas en aguas tintadas a mano. Y cortes en rojo. Esta obra es una contestación a la de Hipólito de Ozaeta La Cantabria Vindicada... Trabajo importantísimo según A. Salazar: 663. 300 €
186. JUNTAS GENERALES. ACUERDOS DE JUNTAS GENERALES DE ESTE M. N. M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA, CELEBRADOS EN LA ANTIGUA DE GUERNICA, los días ocho, nueve, diez, once, doce y siguientes hasta el dieciocho inclusive del mes de Julio de este año de 1792. Bilbao: Por la Viuda de Antonio de Egusquiza, Impresor del Sobredicho Señorío. 1792. Folio. Portada con gran escudo del Señorío, 1 hoja y 121 pp, Firmas al final de Joseph Antonio de Elorrieta y Francisco Javier de Pujana. Rústica de la editorial. 300 €
187. E.H.H. MIL DOSCIENTAS MANERAS DE VIVIR INDEPENDIENTE. Industrias lucrativas, fáciles y económicas. Recetas para fabricar, sin aparatos especiales, numerosos artículos de venta segura. Barcelona: Editorial Ossó. 1930. 8vo mayor. 128 pp. Tela cartoné con cubierta ilustrada. 12 €
188. CARRERAS CANDI, Francisco. GEOGRAFIA GENERAL DEL PAIS VASCO-NAVARRO. Barcelona: Ed. Alberto Martín. [1900]. Infolio. 6 Tomos. Muy ilustrado con imágenes, fotos de lugares, personajes, mapas a color y planos, etc. Buenos ejemplares con bella encuadernación modernista, en media piel repujada de época con títulos y adornos en oro. Tapas en tela estampada. La obra se divide: Provincia de Guipúzcoa, por Serapio Múgica. ; Provincia de Navarra (2 tomos), por Julio Altadill. ; Provincia de Alava, por Vicente Vera. ; Provincia de Vizcaya, por Carmelo de Echegaray. ; Geografía General del País Vasco-Navarro, por Adán de Yarza. Además de los escritores ya citados colaboran en la obra: Aranzadi, Campión, Guerra, Laffitte, Guiard, Fermín de Marquina, Mariano Arigita y Lasa, y otros. Imprescindible para el estudio de la historia del País Vasco. Catalogo de la Biblioteca Provincial de Vizcaya T.I. 1482. 300 €
189. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. HISTORIA DE LA NOBLE VILLA DE BILBAO. 4 tomos. Bilbao, imp. y Libr. de José Astuy. 1905-1912. In4to. 4 Tomos. 560 pp. ; 555 pp., 1h. ; 614 pp. ; 708 pp., 1h. Con las cubiertas en media piel con títulos y filetes en oro. Comprende la historia de Bilbao desde 1300 hasta 1836, dividido en los periodos que van desde 1300 a 1600, desde 1600 a 1700, de 1700 a 1800 y de 1800 a 1836. Es la primera historia de Bilbao en primera edición. 250 €
190. Bilbao. Ocupacion francesa. COMPENDIO HISTORICO DE LOS SERVICIOS DE LA VILLA DE BILBAO EN LA GUERRA CON LA NACION FRANCESA. Publicada por nuestra Corte en el año 1793. Madrid: En la Imprenta de la Viuda de Ibarra. 1800. Folio menor. IV pp. 225 pp. Escudo de Bilbao en portada, 8 viñetas grabados por J. Vázquez, además de capitulares. Encuadernado en pasta española de época con cuatro tejuelos, tres rojos y uno verde. Lomera muy decorada en oro con hilos, grecas, florones y filetes. Planas con enmarcado en oro de cuatro líneas con grecas en oro. Los cantos y contracantos decorados en oro.

Guardas en aguas tintadas a mano. Ejemplar en gran papel con los cortes en oro. De la biblioteca de Cánovas del Castillo, lleva su Exlibris. Allende Salazar: 294. 1000 €

191. BENAVENTE, Jacinto. OBRAS COMPLETAS. 8 Tomos. Madrid: Aguilar. Col. Joya. 1945-47. 8vo. Piel de la ed. verde. Tomo 2º y 6º algo rozado en cabezada. 45 €
192. PRIMO DE RIVERA, José Antonio. OBRAS COMPLETAS. Recopiladas y ordenación de los textos originales hechos por los camaradas Agustín del Río Cisneros y Enrique Conde Gargolla. Madrid. Ediciones de la Vicesecretaría de Educación Popular. 1945. 8vo mayor. 1027 pp. Cubiertas en rústica editorial. José Antonio Primo de Rivera, Marqués de Estella (1903-1936), hijo del dictador Miguel Primo de Rivera, y fundador y líder de Falange Española. Fue ejecutado durante los primeros meses de la Guerra Civil. 20 €
193. NAVARRA. QUADERNO DE LAS LEYES Y AGRAVIOS REPARADOS a suplicación de los Tres Estados del Reyno de Navarra en las Cortes 1757 por la Magestad Real del Señor Rey Don Fernando, II de Navarra, y VI de Castilla, nuestro Señor. Y en su nombre por el Exmo. Señor Fr. Don Pamplona: Imprenta de Miguel de Cosculluela. 1758. Folio. [4] pp., 32 pp., 252 pp. Buen ejemplar en pergamino actual con título. Portada con pequeño escudo calcográfico que se repite después de los preliminares. Palau: 242643. 250 €
194. OLIVES CANALS, Santiago. BERGNES DE LAS CASAS, HELENISTA Y EDITOR. 1801-1879. Barcelona: C.S.I.C. Escuela de Filología. 1947. 4to menor. XLI, 297 pp., con muchos facsímiles y despleables de obras traducidas e impresas por A. Bergnes. Rústica editorial sin guillotinar. 20 €
195. ALBERTI, Rafael. COPLAS DE JUAN PANADERO. AÑO 1949-1977. // Vida Bilingüe de un refugiado Español en Francia 1939-1940. Madrid. Editorial Mayoría. Col. Cultura del Pueblo. 1977. 8vo. 92 p., 1 h. / Idem., 21 pp. Ambas obras juntas dentro de estuche editorial con cordel. La primera edición las Coplas de Juan Panadero de 1949, pero la presente 2ª incluye una nueva serie coplas casi todas escritas en Roma... según indicación del autor en el prólogo. 20 €
196. GONZALEZ-BLANCO, Andrés. ANTONIO DE TRUEBA. Su vida y sus obras. Páginas escogidas. Bilbao. Librería de Villar. 1914. 4to. Portada, frontis del monumento homenaje en Jardines de Albia, IV pp., 196 pp., 2 h. Encuadernado en tHolandesa piel puntas roja con nervios y florones. 40 €
197. MARURI. BASALDUA. DE NICOLAS. SAN JUAN. 4 POETAS DE HOY. Julio F. de Maruri, José Mª de Basaldúa, Vidal de Nicolás, Gregorio San Juan. Prólogo de Gabriel Celaya y palabras finales de Blas de Otero. Bilbao. Edcs. de la Asociación Artística Vizcaína. 1960. 4to. 4 retratos, 106 p. Rústica de la editorial. Buen estado. Como nuevo. 10 €
198. IBARGUTXI'tar J. Gurutz abadeak (U.A.) I SIÑISKAIK. Kristiñau, Ikasbide, Atzalbena.; II Kristiñau, Ikasbide, Atzalbena; III Eleiz Ama Deunaren Ikurtonak edo Sakramentuak Kristiñau, Ikasbide, Atzalbena ; IV Otoia. Kristiñau, Ikasbide, Atzalbena. 4 Tomos. Bilbao: Ed. Religiosas-Uzkurutz Irakurgayak. 1959, 1953, 1954, 1955. (respect.) 8vo mayor. I: XV pp., 598 pp.; II: XVI pp., 314 pp., 1h.; III: XV pp., 354 pp.; IV: [8] pp., 211pp. Encuadernados en tela de época con títulos en oro. Los cuatro tomos obra completa. 50 €
199. GORTAZAR, Juan Carlos e Ignacio de.; SMITH IBARRA, Manuel Mª. BAJO LOS PUENTES. (Bilbao: s.n., Talleres Editorial Vasca, S. A. 1955.) 4to menor. [70] pp. Ilustrado por Manuel Mª Smith. Cartulina de la editorial en color con título en plana y en lomo. 15 €
200. CAPMANY, Antonio de. FILOSOFIA DE LA ELOQUENCIA. Madrid: Imprenta de Antonio de Sancha. 1777. 8vo mayor. [4] pp., XXIII, 232 p. y 3h. Plena piel de época con tejuelo, hilos simulando nervios y florones

en oro. Guardas en aguas tintadas. Cortes en rojo. Bastante buen ejemplar. Palau: 43355. Primera edición. 250 €

201. ETXANIZ´Tar Nemesio. IZEKO ABERATSA. IRULEAREN NEGARA. Gasteiz: Montepio Diocesano-ren Irarkolan. 1952. 4to. Retrato, comentario de Lekuona. 120 pp., 1h. Rústica editorial con solapas. Ilustrado por Urk. 20 €

202. ARRIAGA, Emiliano. LEXICON BILBAINO. 2ª Edición. Madrid: Minotauro. 1960. 8vo. 181 pp. Holandesa puntas roja con nervios, florones y filetes en oro. Excelente encuadernación conserva las cubiertas de origen. Firma en anteportada de anterior propietario. 60 €

203. RISCO, P. Fr. Manuel. LA VASCONIA. TRATADO PRELIMINAR DE LAS SANTAS IGLESIAS DE CALAHORRA Y DE PAMPLONA, en que se establecen todas las antigüedades civiles concernientes a la región de los vascones desde los tiempos primitivos hasta los reyes primeros de Navarra. Segunda edic Madrid: Imprenta de José Rodríguez. 1878. In4to. XVI, 457 pp. Texto a dos columnas. Rústica editorial con amplios márgenes y los cortes sin guillotinar. Risco es el continuador del Padre Enrique Flores en la obra España Sagrada. Amplio estudio sobre la historia de Navarra de la antigua Vasconia y Cantabria. El autor se basa en antiguas fuentes documentales. La primera edición es de 1779. 200 €

204. MUGICA AGUIRRE, J. Antonio. EL VASCUENCE ANTE OTROS IDIOMAS. Bilbao: Ed. Edili. 1967. 8vo. 248 pp. Contiene un mapa desplegable entre Burgo, Ojacastro y Sierra de la Demanda, hecho por el autor en el que señala los Aytos., las Aldeas, las Aldeas desaparecidas, Arcaísmos... Rústica. Buen estado de conservación. 15 €

205. ALTUBE´TAR SEBER. LA VIDA DEL Vasco. Euskera. DIVULGACION DE LOS PRINCIPIOS DE LA LINGÜÍSTICA GENERAL APLICABLES A SU DEFENSA. Conferencia leída por su autor en los Cursos de Verano de 1933 organizado en San Sebastián por la Sdad. de Estudios Vascos. Bi- Ed. Vasca. 1934. Folio menor. 103 p. 1h. 22 €

206. ORMAETXEA, Nicolás. Orixe. EUSKALDUNAK. Poema. XV Kantuetan. Dibujos de Santos Echeberria. Zarautz: Editorial Itxaropena. 1950. 4to. 569 pp., 15 pp., de música y 3 h. Ejemplar con buena encuadernación en media piel. Exlibris sello en anteportada. No conserva las tapas de origen. Euskera. Poesías. 40 €

207. CARO BAROJA, Julio. LOS VASCOS. Etnología. San Sebastián: Bibl. Vascongada Amigos del País. 1949. 4to. 559 pp. Ilustrado con fotografías e ilustraciones del autor. Tela editorial en buen estado. Firma en portada de anterior propietario Primera edición. 30 €

208. Valle Lersundi, Fernando del; Delaunet, Amadeo; Ybarra, Javier de; CiriQuiain-Gaiztarro, M. [et.al.] HOMENAJE A D. JULIO DE URQUIJO E YBARRA. Estudios Relativos al País Vasco. Numero Extraordinario del Boletín de Real Sdad. Vascongada de Amigos del País. 3 Tomos. San Sebastián. Museo San Telmo. 1949. In4to. 3 Tomos. 473 pp., 3 h.; 487 pp.; 492 pp., y 10 h. Ilustrado con dibujos, fotografías y desplegables. Rústica editorial algo manoseado, pero buen estado. Con los cortes sin guillotinar. Colaboran entre otros: Fernando del Valle Lersundi, Amadeo Delaunet, Javier de Ybarra, M. CiriQuiain-Gaiztarro, Fausto Arocena, Y. Bilbao... artículos tocantes a: arte, bibliografía, biografías, botánica, folklore, genealogía,... Tirada numerada de 500 ej. Buen estado. 30 €

209. TRUEBA, Antonio. ETXE-KALTE, Marraski-egillea. Beaskoetxea´tar Arseni. Vasco. Euskeratzalea Arrutza´tar Mikel, Arrugain. Bilbo´n. Verdes Atxirika´ren iraurgan. 1934. 8vo. 84 pp.. Título cogido en parte de la cubierta. Buen estado. Traducido. 25 €

210. ARUTZA'tar Mikel. Vasco. EuskeraZ IKASTEKO BIDE ERAZA. Bigaren Egeraldia. Beaskoetxea Arseni'k Egiña. Bilbao: Verdes Atxirika'ren Irarguan. 1934. 8vo. 107 pp. Ilustrado. Rústica editorial ilustrada Beaskoetxea-tar Arsenik egiña. Falta tapa posterior 10 €
211. UMANDI. GRAMATICA VASCA. Modismos, vocabularios, clave de temas. Zarauz: Patrocinada por el Seminario de Filología Julio de Urquijo. 1959. 4to. 130 p. Rústica editorial. 10 €
212. ZAMARRIPA, Paulo abadeak. GORA BEGIRA. Egiñiko Olerki Goi-usañoak. Bilbon: Emeterio Verdes-en Irarkolan Correo-kalean, 9 garren etxean. 1927-ko urtean. 8vo. 114 pp., 3h. Rústica de la editorial en perfecto estado. 25 €
213. ETXAIDE'tarrak, Yon. PURA! PURA! (irita par egiñarazteko ipui saila) I'go Liburua. Zarautz. Itxaropena. 1953. 8vo. 110 pp., 1 h. Rústica editorial con ilustrada. 10 €
214. AZKUE, Resurrección M^a. ACERCA DEL SANTORAL VASCO. Bilbao. Ed Vasca. 1933. 4to. 30 pp. Rústica editorial con cubiertas de origen. 20 €
215. MUGARTEGUI, Juan José de. INDICE GENERAL DEL ARCHIVO DE LA COLEGIATA DE SANTA MARIA DE CENARRUZA. Bilbao: imp. Prov. de Vizcaya. Publicaciones de la Junta de Cultura. 1932. In4to. 267 p. Buen ejemplar en rústica de origen con las cubiertas originales ilustradas a tres tintas. Dedicatoria y firma el autor 10 €
216. URROZ ERRO, Eugenio. COMPENDIO HISTORIAL DE LA VILLA DE TOLOSA. Trabajo premiado en el Certamen Histórico abierto por el Exmo. Ayunt. de la Villa de Tolosa con motivo de las Fiestas Euskaras de 1913. Tolosa: imp. Lib y Enc. de F. Muguerza e Hijos. 1913. 4to. 123 pp. Ilustrado. Rústica de la editorial en buen estado. Incluye dedicatoria y autógrafo del autor. 40 €
217. GALLOP, Rodney. LOS VASCOS. Dibujos de Marjorie Gallop. Madrid. Editorial Castilla. 1948. 4to. 238 pp., 1h. Ilustrado con viñetas. Rústica de la editorial en buen estado. Primera edición. 10 €
218. ESCARZAGA, Eduardo de. LA VILLA DE ARCENIEGA. Descripción histórica sacada de documentos inéditos. Contiene noticias interesantes de los Señores de Ayala y del Santuario de Ntra. Sra. de la Encina. Bilbao: E. Verdes Achirica. 1931. 4to. 100 pp, 3 hojas. 6 Láminas fuera de texto. Papel grueso. Media piel con puntas y título en oro. De las tres obras de Escarzaga sobre las Encartaciones: Avellaneda, Gordejuela y Arceniega. 70 €
219. LIZARRALDE, R.P. José Adrián. HISTORIA DE LA VIRGEN Y DEL SANTUARIO DE ARANZAZU. Oñate. Ed. Aranzazu. 1950. In4to. LXXI, 554 pp., 1h. Buen ejemplar encuadernado con tapas de origen en media piel con título, nervios y bellos adornos. 60 €
220. BALPARDA, Gregorio. ERRORES DEL NACIONALISMO VASCO. Colección de artículos y conferencias. Madrid. Imprenta de Juan Prieto. 1918. 4to. XXXVIII pp., 254 p. Encuadernado en media piel de época con título e hilos en oro. Dedicatoria borrada de portada, apenas se aprecia. Exlibris: Eduardo de Urrutia y Ugarte 125 €
221. ARANZADI, Telesforo. ; BARANDIARAN, J. Miguel. ; EGUREN, Enrique. EXPLORACIONES DE LA CAVERNA DE SANTIMAMIÑE. (Basondo: Cortezubi). 1^a Memoria. Figuras Rupestres. 2^a Memoria. Los Niveles con cerámica y el conchero. 3^a Memoria. Yacimientos Azilienses y Paleolíticos. Exploraciones de la Caverna de Lumetxa, (Lequeitio). Bilbao: Artes Graficas Grijelmo. 1925. Folio. 50 pp., ilustraciones en texto y 7 láminas en couche, y 8 plegados y fuera de texto. ; 2^a Memoria. Bi., imp. Dipp. De Vizcaya, 1931. 114 pp., muy ilustrado y con una transparencia y 41 laminas al final. ; 3^a Memoria. Bi. imp. Dipp. Vizcaya, 1935. Plano, 135 pp., y 41 láms., fuera de texto. Tres tomos en rústica editorial. Prehistoria. 75 €

222. EUSKELTZALE-BAZKUNA. CLAVE DE EJERCICIOS. LIBRO DEL MAESTRO. Con la versión y desarrollo de los ejercicios comprendidos en el METODO GRADUAL PARA APRENDER EL EUZKERA. (Primer grado). 3ª edición. Bilbao. imp. José Ausin. 1931. 8vo mayor. 27 pp. rústica editorial. 15 €
223. PINEDO, Fr. Ramiro. LA CRUZ DE DURANGO. Bilbao: Junta de Cultura. Imprenta Provincial de Vizcaya. 1922. 4to. 22 páginas. Ilustrado. Calvario. Celta. 10 €
224. CONGRESOS... PRIMER CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS. Recopilación de los trabajos de dicha asamblea, celebrada en la Universidad de Oñate del 1 al 8 de Sept. de 1918, bajo el Patrocinio de las Diputaciones Vascas. (Junto con 2º, 3er, 4º y 5º) Bilbao. Bilbaína de Artes Gráficas. 1919. Folio. 999 pp., 4h. Alguna foto e ilustraciones. ; SEGUNDO CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS..., en Pamplona 18 al 25 de Julio de 1920, acerca de temas de enseñanza y cuestiones económico-sociales. San Sebastián. Eusko-Ikaskuntza. 1920-1922. Folio. 562 pp., 4 h. ; TERCER CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS... en Guernica del 10 al 17 de Sept. de 1922, acerca de temas de Lengua y Enseñanza. San Sebastián, Eusko-Ikaskuntza. 1923. 157 pp. ; CUARTO CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS... en Vitoria del 25 de Julio al 1º de Agosto de 1926. Acerca de orientación y enseñanza profesionales. San Sebastián. Eusko-Ikaskuntza. 1927. 291 pp. ; QUINTO CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS... En Vergara del 31 de Agosto al 8 de Sept de 1930. Acera de Arte Popular vasco. Muy ilustrado. Muy buenos ejemplar bien encuadernados en media piel roja con nervios, título y adornos en lomo, el quinto sin nervios. El conjunto de 5 tomos, uno por cada congreso. El primero y el 5º con distinta encuadernacion, todos buenos. Completo. 250 €
225. EGUZKITZA'tar Jon'ek idatzi dau. ANDRA MARIA'REN LORETAKO ILA. Zornotza: Jaungoiko Zale'ren Irarkolean. 1919. 8vo. 290 p. Tela editorial. 25 €
226. ELIAS DE TEJADA, Francisco. EL SEÑORIO DE VIZCAYA. Hasta 1812. Madrid. Minotauro. (Col. Biblioteca Vasca 11). 1963. 8vo. 342 pp. Rústica de la editorial. Muy buen estado. 5 €
227. ANALISIS DE LA ECONOMIA VIZCAINA ANALISIS DE LA ECONOMIA VIZCAINA y su proyección 1968/71. Estudio proyectado y realizado bajo el patrocinio y dirección del Servicio de Estudios de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao. 5 Tomos. Bilbao: La Editorial Vizcaina. 1968-1971. 4to . 5 tomos. cartulina editorial. Ilustrado con láminas, tablas... Más de 500 pp., c./u. Numerosos planos y desplegables. 35 €
228. Comercio. ORDENANZAS DE LA ILUSTRE UNIVERSIDAD Y CASA DE CONTRATACION DE LA M.N. Y M.L. VILLA DE BILBAO, insertos sus reales privilegios, aprobados y confirmados por Don Felipe V. (que Dios guarde) Año de 1737. Reimpresas con Superior Permiso. Madrid: En la Imprenta de Sancha. A costa de la Universidad, y Casa de Contratación. 1796. Folio. 31 x 21 cm. Frontispicio, portada, 1h., 370 pp y 33 hojas de índices. Ejemplar encuadernado de época en pasta española con tejuelo, nervios y decoración internervios con fileteados y florones en oro. Guardas en aguas tintadas. Frontispicio grabado de las Armas de la Casa de Contratación realizado por Luis Paret y grabado por Moreno, que se reproduce en la siguiente edición de 1818. La obra se divide en 29 capítulos que recogen toda la reglamentación de la Casa de Contratación de Bilbao para el comercio marítimo. Palau: 202725. 500 €
229. SALA, Juan. INSTITUTIONES ROMANO-HISPANAE MAD USUM TIRONEM HISPANORUM ORDINATAE opera Joannis Sala praepositi valentini. Editio quarta. 2 Tomos. Matriti:. Ex Typographia Regia Societatis. 1824. 4to. Portada, 525 pg; Portada, 2h., 512 p. Plena piel de la época, con tejuelos, grecas simulando nervios, cortes en rojo. 60 €
230. LAFUENTE, Modesto. HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA, desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII. Por Don Modesto Lafuente, continuada desde dicha época hasta nuestros días por Don Juan Valera, con la colaboración de D. Andrés Borrego y D. Antonio Pirala. 25 Vols Barcelona: Montaner

y Simón editores. 1887-1890. 25 Tomos. Lujosa encuadernación de la ed. en media piel, con título nervios y adornos en frío. Con las planas en tela ilustrada y estampada en oro y negro con escudo real en el centro. Cortes en oro. Contiene muchos grabados y litografías a color. Alguna reparación en lomos, pero bastante buen estado, Es considerada como la obra más importantes de historia de España del S. XIX. Buen conjunto. Palau: 129784 bis. 450 €

231. LOBON DE SALAZAR, Fco. HISTORIA DEL FAMOSO PREDICADOR FRAY GERUNDIO DE CAMPAZAS ALIAS ZOTES. Madrid. Est. Literario-Tipográfico Madoz y Sagasti. 1846. 8vo. 2 Tomos en 1 vol. 471 pp., 2h. ; 382 pp., 1 h. Encuadernación en media piel de la época sin título ni adornos en lomo. Palau: 121935. 90 €

232. LIBES, Antonio. EL MUNDO FISICO Y EL MUNDO MORAL, cartas a Madame de... Traducidos del francés pro M. M. del Mármol precedidos en esta segunda edición de una explicación razonada de muchos términos de astronomía, tomada de un libro premiado por el gobierno francés, comp Sevilla. imp. de D. José Hidalgo. 1827. 8vo. 192 pp. Media piel con tejuelo, ruedas y filetes. 90 €

233. GUIZOT. HISTORIA DE LA REVOLUCION DE INGLATERRA. Madrid: imp. De José Góngora, 1887. 8vo. 536 pp. Tela de la editorial decorada en oro y grecas en negro. 21 €

234. CAMPE. HISTORIA DEL DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE AMERICA, escrito en alemán por el célebre Campe, y traducido al castellano por D. Francisco Fernández Villabril, con una introducción histórica y un apéndice que comprende una reseña del estado político y la di Madrid: Establecimiento Tipográfico de D. Francisco de P. Mellado. 1945. 4to. XXIII, 357 pp. Grábados en madera fuera de texto e intercalados. Encuadernado de época en plena piel, pasta española, con título y decoración en lomo. Algo manoseado., pero buen estado. Grabados por Bertrand y Lacoste, 90 €

235. GUMILLA, P. José. HISTORIA NATURAL, CIVIL Y GEOGRAFICA DE LAS NACIONES SITUADAS EN LAS RIVERAS DEL RIO ORINOCO. Nueva impresion: mucho mas correcta que las anteriores y adornada con ocho laminas finas, que manifiestan las costumbres y ritos de aquellos americanos. 2 Vols. Barcelona: En la Imprente de Carlos Gibert y Tutó. 1791. 4to. (26x18cm) 2 Vols. I.- XVI-360 pp. Ilustr. con 5 láms., y un mapa plegado del Nuevo Reino de Granada, fuera del texto.; II.- [4], 352 pág. 2 grabados calcográficas, fuera del texto. Enc. en pasta española, tejuelo, grecas e hilos simulando nervios. Cortes lacados en rojo guardas en aguas tintadas de época. Soberbio ejemplar en gran papel con amplios márgenes. Tomo 1º: Retrato del autor, Mapa de la Provincia y Misiones de la Compañía de IHS del Nuevo Reyno de Granada , Bayle de los indios Mapuyes, El muerto, Instrumentos trompetas, Los médicos del Orinoco llamados Planches y frisos calcográfico. ; Tomos 2º : Grab. calc. una de ellas firmada: Capilla lo gro en Vala que trata sobre el modo de amasar el pan los indios del Orinoco, la otra h. representa el tambor de guerra y un manatí. José Gumilla (Jánovas de Aragón, 1686 - Los Llanos (Venezuela), 1750) fue misionero durante más de treinta años en América. Esta obra representa el primer descubrimiento científico del Orinoco. En sus continuos viajes por la zona fue descubriendo numerosas plantas aún desconocidas en Europa, estudió la fauna y formó una extensa colección de insectos. Además, aporta numerosos datos etnográficos. La segunda parte que corresponde a la historia natural que corresponde a la historia natural esta corregida por Antonio Juglá y Font. Palau 111193. CCPB 000205993-2 y 000170453-2. 2500 €

236. SOLIS, Antonio. HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO, POBLACION Y PROGRESO DE LA AMERICA SEPENTRIONAL conocida por el nombre de Nueva España. Escriviala Don Antonio de Solís, Secretario de Su Magestad y su Chronista Mayor de las Indias. Dedicase al Ilust. Y Exc. Señor Don Barcelona. Por Joseph Llopis. 1711. Folio. [16] pp., incluso portada, 473 pp., [14] pp. Textos a dos columnas. Elegante encuadernación de época en plena piel en bastante buen estado, con hilos y grecas simulando nervios, florones de dos tipos y títulos en oro. Seguramente la narración de Solís es la más popular de cuantas se han escrito sobre la llamada Conquista de la Nueva España. El autor nació en Alcalá de Henares en 1616

y fue Cronista de Indias en época de Felipe IV. Sexta edición, la primera edición es de 1684. Palau: 318607. 950 €

237. DEL BARCO, Alejandro. LAS COLONIAS GEMELAS REINTEGRADAS EN LA MITAD DE SUS RESPECTIVAS POBLACIONES: que les tenían usurpadas los soldados eméritos de las legiones romanas: diálogos críticos escritos por E.M.R... Madrid. Blas Román, impresor de la Real Academia del Derecho Español y Público. 1778. In4to. XXVII, 230 pp. 1 h. 2 bellos grabados de monedas romanas. Excelente ejemplar en pergamino de época con título en lomo. El autor trata de demostrar qué poblaciones de Jaén formaron la Gemella Augusta. El partido judicial de Martos, Torre Don Jimeno, Jamilena. Palau: 57266. 400 €
238. HIPPOCRATES. HIPPOCRATIS COI MEDICORUM OMNIUM. CORYPHAEI APHORISMI Accesserunt ejusdem Prognosticorum libri, ac locuples de morbis popularibus historia. Nova editio in qua fere innumeris mendis, quibus sordebat vetus, quam accuratissime eliminatis eadem servatur forma Amstelodami [S.n.] 1755. 8vo. 13 cms. 7 hojas, 69 p., 23 hojas, 36 p., y 85 p. Encuadernado en plena piel de la época con tejuelo. Incluye tres obras la primera con portada sin pie de imprenta la siguientes son: Después de la paina 69 Hippocratis coi medicorum omnium facile Principes Prognosticorum libri tres y luego Hippocratis coi medicorum omnium excellentissimi historia locuples in tres secciones distributa...qui quondam populari morbo laborarunt. 180 €
239. NUÑEZ DE PRADO, P. Joseph. GRAMMATICA DE LA LENGUA FRANCESA, DISPUESTA PARA EL USO DEL REAL SEMINARIO DE NOBLES. Madrid: Por la Viuda de Manuel Fernández, y del Supremo Consejo de la Inquisición, frente a la portería del Colegio Imperial. 1764. 8vo. [8]pp., 315pp., y 2 hojas. Buen ejemplar en pergamino de época con título. 80 €
240. HUFELAND, C. G. TRATADO COMPLETO DE MEDICINA PRACTICA fundada en la experiencia de cincuenta años, por C.G. Hufeland, primer médico del Rey de Prusia. Nueva traducción con notas por D. Antonio Sánchez de Bustamante, antiguo alumno de la facultad de medicina y hospitales Madrid. Libr. de los Srs. Viuda e Hijos de Calleja. 1842. 8vo mayor. 2 tomos. Frontis, XV, 527 pp. ; 512 pp.. Pasta española con tejuelos, y ruedas en oro en lomera ornada. Hay una edición anterior de 1839. Eminente homeópata y naturópata. Palau: 116698. Excelente ejemplar. 200 €
241. medicina. PHARMACOPOEA HISPANA. Editio Tertia Auctior. Regis Jussu Et Impensa. Matrili: Ex Typographia Ibarriana. 1803. 4to. Portada, Carolo IV... XII, 394 p. 1h. Plena piel pasta española de época con tejuelo rojo, florones, hilos en oro simulando nervios. Cortes en rojo y guardas en aguas de época. Portada grabada por Luis Parét y Pedro Vicente Rodríguez, Dedicatoria a Carlos IV. La primera edición es de 1794, luego 1797. 350 €
242. MATA, Pedro. COMPENDIO DE TOXICOLOGIA GENERAL Y PARTICULAR. Por el Dr. D. Pedro Mata. Catedrático de Término en la Universidad Central ... Obra premiada por el Gobierno. Tercera edición. Corregida y notablemente aumentada. Madrid. Carlos Bailly-Bailliere. 1857. 4to menor. 624 pp. Excelente ejemplar en media verde de época con título, nervios, hilos y adornos en oro en lomo. Contiene mucha información sobre venenos y la terapéutica curativa... 140 €
243. PLENCK, J. J. FARMACOLOGIA QUIRURGICA O CIENCIA DE MEDICAMENTOS externos e internos precisos para curar las enfermedades de cirugía; con un tratado de Farmacia relativo a la preparación de medicamentos: por el Dr. en Cirugía Joseph Jacobo Plenck, Profesor Real de Cirug Madrid. En la imp. Villalpando. 1805. 4to menor. 4 hojas, 568 pp. Papel algo tostado. Encuadernado en pasta española con tejuelo, filetes, ruedas y florones. Guardas en aguas a mano de época. Buen estado. 200 €
244. TILLAUX, P. TRATADO DE ANATOMIA TOPOGRAFICA APLICADA A LA CIRUGIA. Trad. al español de la segunda edición francesa por J. Corominas y Sabater... Anotado y con un prólogo por A. Morales Pérez... 2 Tomos. Barcelona: Est. Tipo-Litográfico-Editorial de Espasa Hermanas. [1880] . 4to mayor. XXVI pp.,

642 pp. y 529 pp. Muy ilustrado con grabados en blanco y negro y a color. Pasta española con tejuelos, y dorados en lomos. Palau: 332176. 90 €

245. BEGIN, L. J. TRATADO DE LA FISILOGIA-PATOLOGICA SEGÚN LOS PRINCIPIOS DE LA NUEVA DOCTRINA MEDICA... Traducido al castellano con notas Don Victoriano Torrecilla. Madrid: Por Ibarra Impresor de Cámara de S.M. 1830. 4to. 2 Tomos. XX pp., 400 pp. ; 467 pp. Media piel de época con título y ruedas en lomo. Planas en aguas. Cortes en rosa. Perfecta conservación, excelente ejemplar. Palau no cita esta obra. 200 €
246. CHOMEL, A.F. ELEMENTOS DE PATOLOGIA GENERAL POR A. F. Chomel, Doctor en Medicina, Médico del Hospital de la Caridad... Traducidos al castellano por un profesor de Medicina del Insigne Colegio de esta Corte. Madrid: Imprenta de D. José del Collado. 1821. 4to menor. VIII pp., 416 pp. Pasta con tejuelo ruedas y florones. Cortes en rojo. En muy buen estado. Incluye bibliografía sobre obras de Patología General. Trata muchos asuntos. 200 €
247. ROCHE, SANSON y LENOIR. NUEVOS ELEMENTOS DE PATOLOGIA MEDICO-QUIRURGICA O TRATADO TEORICO PRACTICO DE MEDICINA Y CIRUJIA. Trad. y adicionado por D.L. Boscasa y D. A. Sánchez de Bustamante, colaboradores de la Enciclopedia. 4ª ed. Madrid. Librería Sres. Viuda e Hijos de D. Antonio Calleja. 1845. 8vo mayor. 6 Tomos. Frontis, Xv, un plegado y 552 pp. ; 528 pp. ; 584 pp. ; 511 pp. ; 559 pp. ; 534 pp., y 1 hoja. Excelente con junto encuadernado de época en media piel con título en oro, hilos, filetes y florones en frio. El primer tomo tiene una litografía retrato del autor. La 1ª edición es de 1828-29 y se compone de 5 Vols. Patología quirúrgica. Palau: 271872. Buen estado con algo de oxido. 250 €
248. JACCOUD, S. TRATADO DE PATOLOGIA INTERNA... Obra acompañada de grabados y láminas cromolitografiadas. Traducido por D. Joaquín Gassó (y Pablo Luque). Segunda edición. Madrid. Carlos Bailly-Bailliere. 1875. 4to. 3 Tomos. 886 pp.; 931 pp. ; 425 pp. Cada tomo lleva hojas de publicidad. Media piel de época con títulos, nervios y adornos en oro. Incluye numerosas tablas de oscilaciones. 200 €
249. LEYES. REAL DECRETO Y REGLAMENTO PROVISIONAL PARA LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA; con advertencias, notas, apéndice, y suplemento, en que va recapitulado lo más importante relativo a este objeto y a la marcha política de la España de estos tiempos. 4ª ed. Madrid. imp. de Miguel de Burgos. 1844. 8vo. LXIV pp., 448 pp. Media piel de época con título y bellos adornos en oro. 60 €
250. Real Academia. DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA compuesto por La Real Academia Española, reducido a un tomo para su mas fácil uso. Tercera Edición, en la cual se han colocado en los lugares correspondientes todas las voces de los suplementos, que se pusieron al fin d Madrid: Por La Viuda de Don Joaquín de Ibarra, Impresor de la Real Academia. 1791. 4 h., 867 p. Folio Mayor. Plena piel de la época con las puntas rozadas, leves sombras de agua pero no son llamativas, paginas 680 y 681 con leves restauración. Nombres de anteriores propietarios tachados (antiguo) por lo demás buen ejemplar. 500 €
251. VAN RANST, Rev. P. F. OPERA OMNIA, VIDELICET. HISTORIA HAERETICORUM, ET HAERESUM. VERITAS IN MEDIO, SIVE IN PROPOSITIONES DAMNATAS. TRACTATUS DE INDULGENTIIS ET JUBILEO. PANEGYRICUS D. THOMAE DE AQUINATI DICTUS. REFUTATIO CALUMNIAE DE QUESNELLISIMO ORDINI PRAEDICATORUM IMPACTA Venetiis. Apud Laurentium Basiliium. 1774. 8vo mayor. XXXII, 424 pp. Index errorum. Pergamino de época. Sobre los errores y herejias. Buen estado. 200 €
252. CALLE ITURRINO, Esteban. DEL TOREO COMO AVENTURA CINEGETICA AL TOREO COMO DANZA. Conferencia en 1957, Exposición Taurina, organizada por la Comisión de la Plaza de Toros de Vista Alegre en la Bibl. Municipal de Bilbao. Bilbao.(s.l., s.n.) 25 cm. 39 pp. Con frontis gran desplegable a todo color. Cubiertas ilustradas por Roberto Domingo 15 €

253. GUEVARA, Andrés. PATRIS ANDREAE DE GUEVARA METAPHISICA Dialogo digesta in epitomenque redacta ab Em. M. Del Marmol... Hispali. Josephus Hidalgo et Socii Superioribus Annuentibus excudebant. 1829. 8vo. 158 pp. Excelente ejemplar encuadernado en holandesa con tejuelo e hilos en oro. Firma y sello del autor en la vuelta de la portada. Sevilla. 40 €
254. COLL Y VEHI, José. MODELOS DE LATINIDAD entresacados de las obras de Virgilio y Horacio. Barcelona. imp. Diario Barcelona. 1868. 8vo. 132 pp. Plena piel jaspeada de época con título y adornos en lomo. Guardas en aguas a mano. 20 €
255. ALEMANY, Lorenzo. GRAMATICA FRANCESA, titulada el Nuevo Chantreau. Segunda edición notablemente corregida por su autor. Madrid: Imprenta de D. Eusebio Aguado. 1829. 8vo. Xpp., 306pp., 1 hoja. Incluye un gran desplegable. Media piel de época con tejuelo y adornos. Perfecto estado. 50 €
256. YNFANTE, Jesús. LA PRODIGIOSA AVENTURA DEL OPUS DEI. Génesis y desarrollo de la Santa Mafía. Paris: Ruedo Ibérico. 1970. 4to. 450 pp., anexo de 72 pp. Rústica editorial con solapas. Franquismo. Primera edición. 20 €
257. ZUGAZAGOITIA, Julián. PEDERNALES. Itinerario sentimental de una colonia escolar. Con dibujos intercalados y una cromolitografía de Ricardo Arrúe. Bilbao: Ed. Caja Ahorros. 1929. In8vo. 218 p. Ejemplar encuadernado en media piel de época con títulos en oro. 25 €
258. BACALLAR Y SANA, Vicente. COMENTARIOS DE LA GUERRA DE ESPAÑA E HISTORIA DE SU REY FELIPE V. EL ANIMOSO. Desde el principio de su reynado, hasta el año 1725. Dividido en 2 tomos. In Genova per Matheo Gravizza, con licencia. [s.a.] 4to. 2 Tomos. [6]pp., 494 pp. ; 309 pp., (se publicó sin portada). Encuadernados en pergamino de época con títulos en lomo. Papel algo tostado. El autor fue embajador en Génova, fallece en La Haya un año después de publicarse la obra (2 primeras partes) y se trasladan los originales primero a Barcelona, luego a Madrid y al fin a Simancas. Las distintas ediciones que se hacen, siendo del mismo año, varían en el número de páginas, en el título y en el pie de imprenta. Incluso hay ejemplares en tamaño folio. Palau, dice que las primeras ediciones son en mal papel, descuidada y peor corregidas... han caído en el olvido y tienen poco valor comercial, pero los ejemplares que ofertamos son en buen papel de hilo y muy limpio. Primera impresión. Buen estado. Palau: 21551, dice 1725. 300 €
259. CAMPOAMOR, Ramón de. OBRAS POETICAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar de Jaime Dubon. Madrid: Aguilar, s.a. de Edcs. Col. Joya. 1951. 8vo. Frontis, 1589 pp. Piel editorial en muy buen estado. como nuevo. 35 €
260. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. HISTORIA DEL CONSULADO Y CASA DE CONTRATACION DE BILBAO Y DEL COMERCIO DE LA VILLA. (1511-1830). Bilbao: Imprenta y Librería de José Astuy. 1913. 4to mayor. 2 Tomos. 95 pp., con dos láminas y 652 pp. ; 892 pp. Encuadernados en holandesa verde de época con títulos y filetes en lomo. Excelente estado. 150 €
261. SVERDRUP, Otto. CUATRO AÑOS EN LOS HIELOS DEL POLO. Nuevas Tierras. Traducido del Noruego por Erling Marius Nilsen. Con XXI láminas, 56 grabados y dos cartas. 2 Tomos. Madrid: Calpe. 1921. 2 tomos. XI pp., 448 p. ; IX pp., .435 pp. Media tela editorial con título y decoración en oro en lomo. Buen estado. 60 €
262. PALMA, Luis de la. /BERNAOLA, Damaso María PASIÑO SANTUAREN CONTAERA AITA LUIS DE LA PALMA. Toledoco provincian jesusen compaiaco provincial izan zana. Lau ebangelioetatic erdera aterea. Orain bere madrilgo zazpigarren urteieratic doa. Bizcaico eusquerara (Damaso M^a Bernaolak) biurtua. Durangon Roberto Soloaga-ren Moldezteguian. 1905. Frontis, XLVIII, 368 pp., 7 pp. Excelente

encuadernacion editorial en plena piel con superlibris en ambas planas de crucifijo historiado, en oro. Exlibris sello: Irazolako Bilduma. 95 €

263. ITURZAETA, Andrés. ESALDIAC SANTUEN ESCUTAPEN MIRAGARRIZCOEN GAÑEAN, eta gastechoac lenengo confesinoera prestetaco arguibideac, Andres Iturzaeta, ochandiano-co arimazainac, bizcaico eusqueran iminiac. Bear dan leguez;... Bigarren Zatiya. 2 tomos. Durangon: Florentino Elosu-ren moldeteguian. 1900-garren urtean. 2 Tomos. 460 pp.; 447 pp., 2h. Tela negra de época con título. Sellos en portada de anterior propietario. Euskera. 120 €
264. MAURA GAMAZO, Gabriel. HISTORIA CRITICA DEL REINADO DE DON ALFONSO XIII, durante su minoridad bajo la regencia de su madre Doña Maria Cristina de Austria, por Gabriel Maura. Barcelona. Montaner y Simón. 1924-1925. 4to menor. 375 pp. ; 335 pp. Frontis y fotografías intercaladas. Tela editorial estampada en frío y con títulos. Palau: 158584. 30 €
265. CALLE ITURRINO. D. EVARISTO DE CHURRUCA Y BRUNET, Primer Conde de Motrico. Héroe civil, vencedor del mar, y propulsor de la prosperidad económica de Vizcaya. Bilbao. Junta de Cultura Vizcaya. 1961. In4to. 207 pp., con láminas y plegados fuera de texto. Encuadernado en rústica editorial. Perfecto estado. 20 €
266. SPRANGER, Eduard. FORMAS DE VIDA. Psicología y ética de la personalidad. Trad. del alemán por Ramón de la Serna. Madrid. Revista de Occidente. 1935 4to. 469 pp., 1h. Rústica editorial con solapas. Primera ed. en castellano. 15 €
267. MARTÍNEZ DE ZALDIBIA, Juan. SUMA DE LAS COSAS CANTABRICAS Y GUIPUZCOANAS. Introducción y notas de Fausto Arocena. San Sebastián. Exma. Dipp. Guipúzcoa. 1945. 4to. XXX, 7 h. 141 pp., 3 láminas y 6 h. Rústica editorial. Leve sombra por agua en cubierta Vasco. (Al fin:) Empezó la estampación en mayo de 1944 y terminó en julio de 1945. 10 €
268. NAVARRA. QUADERNO DE LAS LEYES Y AGRAVIOS REPARADOS a suplicación de los Tres Estados del Reyno de Navarra en sus Cortes Generales celebradas en la ciudad de Pamplona los años 1794, 1795, 1796 y 1797, por la Magestad del Rey Carlos VII. de Navarra y IV de Castilla Pamplona. Imprenta de Miguel de Cosculluela. 1797. Folio. 2h, 55 pgs, VI, 392 pp. En la portada un escudo grabado. Encuadernado de la época en pasta española en perfecto estado con tejuelo, ruedas y filetes en oro. Cortes en rojo. Excelente ejemplar. Palau: 242648. 350 €
269. Leyes. EL FUERO, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA. Introducción de Darío de Areitio y Mendiolea. Bilbao: Junta de Cultura de la Exma. Diputación de Vizcaya. La Ed. Vizcaína. 1951. In4to. 109 pp., 1 h., X p, 302 pp. Incluye: Autos de la Junta sobre la ordenación del Fuero, títulos (transcripción), confirmación Real y repertorio de leyes. Bien encuadernado en media piel marrón con nervios, título, ruedas y florones en oro. Incluye plano al final. 70 €
270. CARO BAROJA, Julio. LINAJES Y BANDOS a propósito de la nueva edición de las Bienandanzas e Fortunas. Bilbao: Publ. Exma. Diputación. 1956. 4to. 42 p. 2 h. Rústica ed. 1000 ejemplares numerados. Primera edición. 25 €
271. MITXELENA, Salvatore A. ARANTZAZU EUSKAL POEMA. Oñate. Ed. Aranzazu. 1949. In4to. 249 pp., 4h. Muy ilustrado. Cubiertas en rústica de la editorial por Xabier de Eulate. 10 €
272. AROCENA, Fausto. EL PAIS VASCO VISTO DESDE FUERA. San Sebastián. Editorial Icharopena. Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. (Monografía n. 1). 1949. 4to. 110 pp. Rústica con sobrecubiertas. Ilustrado. 10 €

273. BASTERRA, Ramón de. OBRA POETICA. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Bilbao: Publi. Junta de Cultura de Vizcaya. 1958. 4to. 506 pp., 2 h. Incluye un retrato del autor. Buen ejemplar en rústica de origen intonso. Poesía. 30 €
274. SENECA, Lucio Anneo. TRAGOEDIAE, cum notis Farnabii. Amstelodami. Ex Officina Janssonio Waesbergiana. 1678. 8vo pequeño. 4h, incluso portada grabado, 363 pp. Encuadernado en pergamino a la romana, en buen estado. Lucio Anneo Séneca, según la tradición nació en Cordoba hacia el año 4 a. C., desarrollo toda su labor en Roma donde fue filósofo, político, orador y escritor conocido por sus obras de carácter moralista. Hijo del orador Marco Anneo Séneca, fue Cuestor, Pretor y Senador del Imperio Romano durante los gobiernos de Tiberio, Calígula, Claudio y Nerón, además de Ministro, tutor y consejero del emperador Nerón. 250 €
275. BASANTA DE LA RIVA, Alfredo; MENDIZABAL, Francisco. NOBLEZA GUIPUZCOANA. Madrid: Cuerpo Facult. de Arch., Bibli. y Arqueólogos. 1932. In4to. 168 pp., 2 h. Muchas laminas plegados. Encuadernado con las cubiertas de origen en media piel con títulos, florones en oro y nervios. Buen estado. 35 €
276. NORBAIT. NUEVO METODO DE Vasco. Euskera BASICO. Vasco. Euskera irudi-bidez. París: [s.n.] 1953. 8vo pequeño. [8] pp., 269 pp. Media tela de época con títulos Introducción en castellano. Cada hoja dividida en cuadrículas cada una con un dibujito y texto. 15 €
277. XIMENEZ, Stephano. DICTIONARIUM MANUALE LATINO-HISPANUM ad usum puerorum. Auctore Stephano Ximenez. Editio quarta actor et correctior. Madrid: Ex Typographia D. Raymundi Verges. 1827. In4to. Portada, 1h. 769 pp. Texto a dos columnas. Algo corto de márgenes. Encuadernado de época en pergamino con título en lomo, cortes en amarillo. Diccionario. 50 €
278. CASTAÑOS, Florentino. EL GENITIVO VIZCAINO ANTIGUO. San Sebastián. Real Sdad. Vascongada de Amigos del País. 1957. 4to menor. 12 p. Rustica ed. 5 €
279. SPRANGER, Eduardo. PSICOLOGIA DE LA EDAD JUVENIL. Traducción del alemán por Jose Gaos. Madrid: Revista de Occidente. 1961. 4to. 355 pp. Rútica editorial con solapas. 15 €
280. GOETHE, Johann Wolfgang von. HERMANN UND DOROTHEA. Mit acht Bildern von Arthur Freiherr von Ramberg. Berlin. Grote'sche Verlagsbuchhandlung. 1881. Folio mayor. 67 pp. 8 ilustraciones fotoquímicas por Ramberg a partir de pinturas al óleo de Bruckmann. Los encabezamientos por Adolf Schill. Papel superior. Excelente encuadernación en tela beige con bella decoración en rojo y gris con central en negro y título rotulado en oro. Es la sexta edición de la inmortal obra de Goethe, con bella encuadernación en muy buen estado y adornada con 8 láminas fuera de texto. La primera edición se publica en 1798. 60 €
281. LINARES RIVAS, Manuel. OBRAS ESCOGIDAS. Nota preliminar Federico Sáenz de Robles Madrid: M. Aguilar. Col Joya. 1947. 8vo. Frontis, 1237 pp. Papel biblia. Piel verde de la editorial con título y dorados en lomo, y medallón en plana. Cortes miniados a color. Teatro. Muy buen estado. 20 €
282. PALACIO VALDES, Armando. OBRAS ESCOGIDAS. Con un prólogo de Luís Astrana Marín. Segunda edición. Madrid: M. Aguilar Editor. Col. Obras Eternas. 1940. 4to menor. Frontis retrato, XVII, 2061 pp., 1h. Piel de la editorial con título y adornos en lomo. Bastante buen ejemplar con piel acolchada, con leve erosión al pie de la portada. Incluye: Marta y María. José. Riverita. Maximina. El cuarto poder. La hermana San Sulpicio. La alegría del capitán Ribot. La Fe. La aldea perdida. Los majos de Cádiz. Tristán o el pesimismo. Papeles del doctor Angélico. Años de juventud del Doctor Angélico. La hija de Natalia. Santa Rogelia y Sinfonía Pastoral. 25 €

283. MARAÑÓN, G. EL CONDE DUQUE DE OLIVARES, La pasión de mandar. Cuarta edición. Barcelona: Espasa Calpe. 1959. In4to. XVIII, 530 p. Láms fuera de texto con 83 fig. Tela de la ed. 20 €
284. ALVAREZ QUINTERO, S. y J. OBRAS COMPLETAS. Edición definitiva... Madrid: Espasa Calpe. 1954. 4to menor. 7 tomos. Incluye retratos. Piel de la editorial de color verde oscuro, con títulos y decoración oro en lomo, y viñeta en planas. Cortes decorados. Obra completa en muy buen estado. 90 €
285. ORTEGA Y GASSET, José. EL HOMBRE Y LA GENTE. Madrid: Rev. de Occ. 1957. 4to. 317 pp. Rústica editorial con solapas. 1ª edición. 10 €
286. CALVO FERNANDEZ, Luís. BILBAO. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Texto literario Damián Roda. Inscripción de grabados Roda, Camarón y Olmo. Fotografías Fullaondo, Willy Koch, Foto Sáez, Foto Lux, Foto Cecilio. Bilbao: Exclusivas Triunfo, Huecograbado Arte. 1954. Folio mayor. [8] pp., 120 pp., 4 hojas. Con fotografías en huecograbado comentadas. Encuadernado en media piel con títulos en oro. Buen ejemplar. Fotografías en huecograbado. 80 €
287. GUZMAN, E; LLANO GOSOSTIZA, M; (et.al.) HISTORIA DE LA SOCIEDAD BILBAINA. Por Enrique Guzmán, Conde de Superunda, M. Llano Gorostiza, J. R. Urquijo y Olano, J. de Ybarra y Bergé, Joaquín de Zuazagoitia. Bilbao: Edcs. Librería Arturo. El Cofre del Bilbaíno. 1965. Folio. 250 pp., 3 h, y 40 láminas en couché hueso fuera de texto. Obra impresa sobre papel verjurado. Incluye un índice onomástico de personas. Intonso. La edición de 400 ejemplares numerados. 60 €
288. AGUIRRE, Adolfo de. DE PAGAZARRI AL NERVION y otras páginas. Prólogo de Fernando de Echegaray. Introducción de José Luís Banus y Aguirre. Bilbao: Edcs. De la Librería Arturo. Col. El Cofre del Bilbaino. 1964. Folio. LXIII p. y 272 p., 2 h. Muy bien ilustrado con láminas fuera de texto. Bien encuadernado en media piel roja con nervios y florones en oro. corte superior en rojo. Reedición del poemario de 1903, inspirado en los paisajes de Bilbao, ilustrado con fotografías, planos plegados y dibujos de Germán de Aguirre. Tirada de 400 ejemplares numerados. Muy buen ejemplar. 70 €
289. ARRIAGA, Emiliano de. EL BILBAO ANECDOTICO de la segunda mitad del siglo XIX. Semblanza biográfica del autor por José de Arriaga. Palabras prologales de Miguel de Unamuno. Bilbao: librería Arturo. El Cofre Bilbaino. 1962. folio. 205 p. 3h. Edición de Bibliofilia de 28 ejemplares alfabetizados, cada uno con 12 láminas por Ortiz Alfau coloreadas a mano al acuarela por el mismo. Papel de hilo verjurado. Bien encuadernado en plena piel azul con nervios florones hilos y grecas en oro. Planas con recuadros en frio y remarcado central con grecas y motivos geométricos con 4 florones en las esquinas. Cantos decorados guardas en terciopelo. Corte superior en oro. Preciosa encuadernacion en plena piel. 150 €
290. VAN LOON, H. W. LAS ARTES. Barcelona. Luís Miracle. 1941. 4to. XXIII, 709 p. Ilustrado a color y láminas fuera de texto y plegados. Tela ed. Primera edición. 21 €
291. BERA, P. - LOPEZ MENDIZABAL. DICCIONARIO VASCO - CASTELLANO. Tercera edición. Zarauz: Editorial Icharopena F. Unzurrunzaga. [s.a.] 8vo. 666 pp. Papel biblia. Tela de la editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 25 €
292. Banco ACTOS CONMEMORATIVOS DEL CENTENARIO DEL BANCO DE BILBAO. Periodo 1857-1957. Bilbao: Imprenta Industrial, S.A. 1963. Folio. 136 pp., 1 h. Ilustrado con fotos, planos, esquemas y dibujos. Papel couché. Cubiertas en cartón rojo de la editorial con título en parte inferior de plana, lomo en tela. Con sobrecubiertas. 5 €
293. HERCE Y PEREZ-CABALLERO, Luis. HISTORIA DE LAS CALLES DE BILBAO. Bilbao: Graficas Ellacuría. 1957. 8vo. 252 pp. Cubiertas en rústica de la editorial con ilustración y título. Dedicatoria y firma autógrafo del autor. 20 €

294. GUTIERREZ ARECHABALA, Sigfrido. LA RUTA DE LOS VASCOS FORAMONTANOS. Prólogo del Marqués de Arriluce de Ybarra. Bilbao. imp. Provincial de Vizcaya. 1969. In4to. 191 pp. Ilustrado y fotografías. Papel satinado. Encuadernado en rústica de la editorial en perfecto estado. Encartaciones. 5 €
295. SAGRERA, Ana M^a. LA REINA MERCEDES. Interpretación de dibujos de la época por Blanco de Pueyo. Madrid. Diana. Artes Gráficas. 1951. In4to. 364 pp., 2h. Rústica editorial con sobrecubiertas- 15 €
296. MAÑARICUA, Andrés E. de. SANTA MARIA DE BEGOÑA EN LA HISTORIA ESPIRITUAL DE VIZCAYA. Prólogo de Ybarra y Bergé. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1950. In4to. 483 pp., 125 pp., de apéndice y 1 hoja. Bien encuadernado con las cubiertas de origen en media piel con nervios, dos tejuelos y filetes en oro. Firma en anteportada de anterior propietario. Contiene una cromolitografía y varios facsímiles, amén de fotografías, dibujos y planos. En general muy ilustrado. Obra muy documentada. Util para el estudio de la historia de Bilbao y de Vizcaya. 80 €
297. URRUTIA Y LLANO, Jose M^a. LA CASA URRUTIA DE AVELLANEDA. Estudio sobre varios linajes de las Encartaciones del Señorío de Vizcaya. Bilbao: Autoedición, Gráficas Ellacuría. 1968. Folio, 34x24.11 hojas con prólogo de Fernando Luís de Ybarra, 672 pp., 1 h. Impreso sobre papel verjurado. Incluye 192 láminas sobre couché hueso fuera de texto. Excelente encuadernación en pergamino holandesa puntas nervios, tejuelos y florones en oro. Edición de 500 ejemplares numerados. 600 €
298. LIZARRALDE, R. +. José A. ANDRA MARI. ENSAYO ICONOGRAFICO LEGENDARIO E HISTORICO. Reseña histórica del culto de la Virgen Santísima en la Provincia de Vizcaya... Bilbao. imp. C. Dochao de Urigüen. 1934. 4to. Xxvi pp., 431 p. Ilustrado con fotos. Rústica editorial en buen estado. Numerosas imágenes de la Virgen, tanto de tallas antiguas como pinturas y otros soportes. 20 €
299. DE LOS HEROS, Martín. PRIVILEGIOS REALES DE VALMASEDA. Apéndice a Historia de Valmaseda de Martín de los Heros. Prólogo de Gregorio Balparda. Bilbao. imp. Echeguren y Zulaica. Publicaciones Junta de Cultura. 1926. 112 pp. Excelente papel. Rústica de la editorial en buen estado. 15 €
300. TRUEBA, Antonio de. DEFENSA DE UN MUERTO atacado por el Exmo. Sr. D. Manuel Sánchez Silva. Hacela D. Antonio de Trueba, archivero cronista del Señorío de Vizcaya. Bilbao. Imprenta y Litografía de Juan E. Delmas. 1865. 8vo. 40 pp. En rústica de origen. Es una defensa de los Fueros de Vizcaya y su legitimidad así como una defensa de Pedro Novia de Salcedo atacados injustamente por Sánchez Silva. Sorraín: 855. Primera edición. 30 €
301. ESTRADA, Rafael. EL ALMIRANTE DON ANTONIO DE OQUENDO. Madrid. Espasa-Calpe. 1943. In4to. 182 pp., 1h. Láminas fuera de texto. Bien encuadernado en media piel con nervios y títulos, conservando las tapas de origen. Oquendo (1577-1640), llevó una vida llena de aventuras, tuvo el rango de Gobernador de la Escuadra de Guipuzcoa, Capitán General de la Escuadra de Guipuzcoa, Capitán General de la Flota de Indias, Almirante del Mar Océano. Está enterrado en Lazcano. 25 €
302. RAON, Antonio. RITUAL ROMANO-SERAFICO en que se ponen clara y sucintamente todas las ceremonias de la Misa, así rezada como cantada. Oficios de la Semana Santa, y demás funciones Eclesiásticas... y otras noticias. Pamplona: Alfonso Burguete. 1728. 4to. [24] pp., 383 pgs, y 8 hojas. Incluye 2 láminas grabadas en madera de altares y sus objetos y partes significativas. Encuadernado en pergamino de época. Palau: 248119. 150 €
303. ESTELLA, Diego de. TRATADO DE LA VANIDAD DEL MUNDO. Dividido en tres libros, con sus índices muy copiosos y asuntos predicables, discurriendo por todas las Dominicas y Fiestas del años; y al fin un tratado de Meditaciones Devotísimas del Amor de Dios. Madrid: Imprenta de Pedro Marín. 1775. Infolio. [6] pp., 457 pp., [62] pp. 3-166 pp., [12] pp. Texto a dos columnas. Ejemplar encuadernado de la época

en pasta española con tejuelo, nervios, florones y filetes en lomo. Los cortes en rojo. Guardas en papel de aguas de época. Leve falta al pie del lomo. La obra se divide en dos partes y comienza la 2ª parte en la página 3. La 1ª edición es de 1565 impreso en Alcalá. Diego de Sancristobal más conocido por el lugar donde nació, es considerado un gran orador vasco, discípulo de Tomás de Kempis, se mostró siempre orgulloso de su origen. Palau: 83925, J. Bilbao.: T.III, p. 216. Completo. 300 €

304. FIGUEROA, Agustín. 1894 LA VIDA DE UN AÑO. Madrid: Rev.de Occ. 1941. 8vo. 188 pp. 2h. X láminas. Rústica ed. 15 €
305. ALMAGRO SAN MARTIN, Melchor. CRONICA DE ALFONSO XIII Y SU LINAJE. Prólogo de G. Marañón. Madrid. Edcs. Atlas. 1946. 4to menor. 322 p. Rústica editorial. Intonso. Biografía monarquía. Como nuevo. 10 €
306. ALTUNA, A. ARRAZOLA, [et.al.] ARTE VASCO. San Sebastián. Ed. Erein. imp. Gráf. Valverde. 1982. Folio. 270 pp. Muy ilustrado. Cartoné a color de la editorial. Artículos de Altuna, A. Arrazola, M.A., Galarraga, I. Kortadi, E. Lekuona, M. Linazasoro, J.I. Plazaola, J. 15 €
307. ORTEGA GALINDO DE SALCEDO, Julio. LOS CABALLEROS CORREGIDORES DEL SEÑORIO DE VIZCAYA. (Siglos XVII y XVIII). Bilbao: Ediciones de la Librería Arturo. Colección Fuentes para la Historia de Vizcaya. 1964. Infolio. 403 pp., inc portadas. Papel de hilo. Ilustrado con láminas en couché fuera de texto. Edición de 400 ejemplares numerados. Encuadernado con las cubiertas de origen en media piel azul con nervios, título y adornos. Interesante estudio sobre la figura del Corregidor de Vizcaya que no era un simple representante del Señor sino una verdadera institución foral. Incluye una amplia bibliografía, relación de todos los Corregidores, trascripción de documentos, etc. 60 €
308. ROOTHAAN, Aita Juan. GOGALBEN-ERAKASBIDEA. Larea'ar Nikasi, apaizak, Vasco. Euskeratuta. Zornotza-Amorebieta: Jaungoiko-Zale'ren Irarkolan. 1923. 8vo. 83 pp., 3h. Portada con viñeta. Tela de la editorial con títulos en cubiertas. Traducido por N. Larrea. Firma en portada de Joxe M. Egiguren, con su recordatorio. Euskera. 25 €
309. LLANO GOROSTIZA, Manuel. LOSADA. Bilbao: Editorial Grijelmo. 1975. Folio mayor cuadrado. 204 pp., inc., la portada, 3 hojas. Tela editorial con títulos, con sobrecubiertas. Muy ilustrado. Perfecto ejemplar. Primera edición. 40 €
310. MORENO Y SERRANO, D. Sebastián. REPERTORIO JURIDICO DE LOS JUZGADOS DE PAZ, O CODIGO CIVIL, DE PROCEDIMIENTOS, y práctica general de dichos juzgados. Madrid: imp. de Santiago Aguado. 1859. 8vo mayor. 336 pp. Ejemplar con cubiertas de origen y encuadernado en media piel valenciana marrón con título, nervios, filetes y florones en oro. Dividido en tres partes: Derecho Civil, segunda Enjuiciamiento Civil, y tercera Práctica del Enjuiciamiento Civil. 60 €
311. LOTI, Pierre. RAMUNCHO. Trad. Manuel Montoliu. Barcelona: Editorial Cervantes. 1944. 8vo. 293 pp. Tela editorial con títulos en lomo. 10 €
312. BAHR, Gerhard. BASKISCH UND IBERISCH. Bayonne: Imprimerie Darracq, 1948. 4to. 119 pp. Mapas. Extracto de Eusko Yakintza. Rústica editorial. Ejemplar que perteneció a Ramón de la Sota, lleva su firma. 35 €
313. CHATEAUBRIAND, [Auguste François René]. ATALA Y LOS NATCHEZ. Ilustrada por Gustavo Doré. Trad. Fco Nacente. Barcelona: Juan Aleu y Fugarrull. 1876. Gran folio. 2 Tomos. X pp., 322 pp., con 19 láminas. ; 210 pp., 1 h, con 12 láminas. Algo de óxido en el papel. Bien encuadernado de la época en media piel con título, nervios y planas en seda estampada en frío. Buen ejemplar y raro en mercado. 400 €

314. ITURRIZA Y ZABALA, Juan Ramón de. HISTORIA DE VIZCAYA. GENERAL DE TODO EL SEÑORIO y particular de cada una de las Anteiglesias, Villas, Ciudades, Concejos y Valles; desde su fundación hasta el año 1885. Escrita hasta el año 1787 por D. Juan Ramón de Iturriza y Zabala y ampliada hasta nue Bilbao: imp. de Cipriano Lucena y Cia. 1885. (Nueva portada: Idem) Folio menor. 1064 pp., incluso las dos portadas, y una hoja blanca. Media piel roja de época con títulos y adornos en oro. Historia General de Vizcaya. Comprobada con autoridades y copias de escrituras y privilegios fehacientes. En la cual se trata de la extensión, etimología, confines, origen y curso de los ríos, calidad del terreno, población, posesión perpetua por sus naturales conservando su primitiva lengua, fueros, franquicias y libertades; origen número y descripción de merindades y su gobierno antiguo: catálogo de los Señores y Corregidores, Varones ilustres, batallas, incendios, numero de anteiglesias, pueblos o aldeas, parroquias, reliquias de santos que en ella se veneran, patronatos, beneficios, ermitas, casas, beneficios, ermitas, casas, ferrerías molinos, fogueras, villas y conventos con sus fundaciones, etc. Escrita en Muntibar en 1787. Corregida y considerablemente aumentada con la narración descriptiva de todas las industrias, ferro-carriles, minas aumento de población y demás transformaciones e innovaciones introducidos en todos los pueblos del Señorío y en todos los ramos de su administración, durante el presente siglo hasta principios del año 1885. Buen ejemplar. Palau: 122281. 100 €
315. CAMARA, Marcial de la. TRATADO DE LA LEGISLACION DE ARQUITECTURA, AGRIMENSURA Y CAMINOS VECINALES. Obra examinada por Jurisconsultos de gran reputación. Valladolid. Imprenta de Julián Pastor. 1855. 4to. [4] pp., XIV pp., 568 p., dos grandes láminas, una de las tarifas de los arquitectos y la otra al final : Plano Topográfico en que se determinan varios casos de accesión natural. Con muy buena encuadernación en pasta española de época con tejuelo rojo, filetes e hilos en oro, florones y adornos florales. Se hizo una tirada muy reducida. Posteriormente se publica en 1871 con el título: Tratado Teórico Práctico de Agrimensura y Arquitectura Legal. Palau: 40873. 60 €
316. RIVERO, Alejandro. UN POETA BILBAINO, ALEJANDRO RIVERO. Prólogo de Fermín Herrán. Bilbao: imp. y Enc. de Andrés pp. Cardenal. Bibl. Vasc. Fermín Herrán. 1898. 8vo. LXII, 102 pp. Bonito ejemplar encuadernado en media piel con nervios y título en lomo. Poesía. 70 €
317. ITURRIOZ TELLERIA, Lido. Fermín. PASAJES, RESUMEN HISTORICA. Prólogo de Fausto Arocena. Pasajes. Talleres Diputación de Guipúzcoa. 1952. Folio mayor. XVI, 284 p. Ilustrado. Tela de la editorial con escudo de Pasajes en plana. Edición no venal, de 600 ejemplares numerados, patrocinado por La Sdad. de Pesquerías y Secadores de Bacalao de España, s.a. (PYSBE). Muy ilustrado con fotografías y reproducción de planos y grabados antiguos. 60 €
318. CALLE ITURRINO, Esteban. CARMELO DE ECHEGARAY. Una vida ejemplar una obra perdurable. Bilbao. Elexpuru Hnos. 1966. 4to mayor. Retrato, 48 pp. Papel superior. El retrato en color 20 €
319. OLAZABAL Y RAMERY, Juan de. CUESTIONES CANDENTES QUE INTERESAN A TODOS LOS VASCOS. Historia contemporánea. Liquidando cuentas. [San Sebastián, s.n. Ca. 1918]. 4to. 296 p. Rústica editorial en perfecto estado. Comentarios al discurso de Aranzadi en el Congreso en 1918. el concepto de Fueros, Euzkadi, regionalismo, autonomía. El programa integrista aplicado a las cuestiones vascongadas, un dios jaungoikua. Catolicismo y vasquésimo. La patria, la nación... 80 €
320. FLORANES Y ENCINAS, Rafael. MEMORIAS Y PRIVILEGIOS DE LA M. N. M. L. CIUDAD DE VITORIA por D. Rafael Floranes y Encinas estando en ella año de 1775. Madrid: Imprenta Vicente Rico. 1923. 8vo mayor. Portada, 4 hojas, 267 pp. Encuadernado en rústica de la editorial sin guillotinar, en perfecto estado. Biblioteca de Historia Vasca. Colección de obras y documentos inéditos relativos a la historia del País Vasco. Edición de 500 ejemplares. 20 €

321. MORAL, Joaquín del. OLIGARQUIA Y ENCHUFISMO. Con un prólogo de Eduardo Barriobero. Tercera ed. Madrid: C.I.A.pp. 1933. 8vo mayor. XVI, 240 pp. Rústica editorial. Algo de oxido en planas. En cubiertas: Escarceos político-históricos de un honesto republicano... 10 €
322. ARRIAGA, Emiliano. LA PASTERIA. Novelas histórico-bilbaínas por Un Chimbo. Ilustrada hace más de medio siglo por Pancho Bringas. Viñetas clisadas en el Taller de Reproducciones Artísticas de J. Delcaux e Hijos. Bilbao: [s.n.] imp. y Enc. de Martí y Amilibia. 1908. 8vo. 283 p., 2h. Media piel con nervios y títulos, conserva las cubiertas a color de origen. Primera edición. Perfecto estado. Muy difícil de encontrar. 80 €
323. ARANAZ CASTELLANOS, M. CUADROS VASCOS. Biografía del autor por Manuel Basas. Bilbao. Bibl. Vascongada Villar. 1969. 8vo. 308 pp. Ilustrado. Símil piel con sobrecubiertas. Edición de 400 ejemplares. 10 €
324. ORTIZ, Blas. ITINERARIUM ADRIANI SEXTI. Trad. y notas de Ignacio M^a Sagarna. Prólogo de Zunzunegui. Vitoria. Publicación de Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Vitoria. 1950. 4to. 236 pp., VIII. Ilustrado y con láminas fuera de texto. Buen ejemplar en media piel con título, nervios, y florones. Conserva las cubiertas a color de origen. Cuando Adriano Sexto era Gobernador de España tenía su sede en Vitoria y entonces fue nombrado Papa. Esto ocurre durante la ausencia de Carlos V. La obra narra el viaje que hizo desde Vitoria a Roma. La 1^a edición es de 1546, publicado en Toledo. 70 €
325. DESPERDICIOS (Seud. LOPEZ BECERRA, Aureliano.) LOS ITALIANOS Y LOS TOROS. Bilbao: Editorial Vizcaína. 1935. 8vo. 195 pp., inc portada, 1h. Incluye publicidad de la época a página entera, intercalada. Algo manoseado. 21 €
326. BORI - GARDO. TRATADO COMPLETO DE PUBLICIDAD Y PROPAGANDA. Barcelona: José Montesó. Col. Bibl. Hombre de Negocios Moderno. 1931. XVI, 520 pp. Profusamente ilustrado. Tela editorial decorada. . Aunque hay un trabajo anterior de 1928, esta se considera la primera edición, muy buen ejemplar. 20 €
327. GONZALEZ, Fr. Celso. EL SANTUARIO DE ARANZAZU. Relación de los sucesos más notables ocurridos en la casa Franciscana de Aránzazu (Guipúzcoa) desde la fundación hasta el presente. Barcelona. Herederos de Juan Gil. 1913. 8vo. 261 pp., 1 h. Muy ilustrado con fotos fuera de texto. Sin guillotinar. Arantza. Buen estado. 20 €
328. MAÑARICUA, Andrés E. NTRA. SRA. DE BEGOÑA Y SU SANTUARIO. Prólogo de Casimiro Morcillo. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1950. 8vo. 197 pp. Alguna foto. Rústica editorial. Puntos de óxido en cortes y guardas. 10 €
329. ZABALA ALLENDE, Federico de. EL CONCIERTO ECONOMICO. Qué ha sido, qué es, qué debe ser. Con el texto del Concierto vigente y carta-prólogo de D. Julián Elorza. 2^a edición. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1927. 8vo. 268 p., 2 h. Media piel con nervios, títulos y adornos. 30 €
330. SALVADO, Rosendo. MEMORIAS HISTORICAS SOBRE LA AUSTRALIA, particularmente acerca de la Misión Benedictina de Nueva Nursia y los Usos y las Costumbres de los Salvajes. Barcelona: Imprenta de los Herederos de La V. Pla. 1853. 4to. 400 pp., 1 h. Al comienzo lleva un mapa de Australia y retratos de Fr. José Serra y Fr. Rosendo Salvado. Además tiene 12 grabados fuera de texto, uno de ellos es una partitura de una canción de baile de los australianos occidentales. Encuadernado en plena piel jaspeada de la época con título y adornos en lomo. El mapa un poco oscurecido. El autor Benedictino y gran virtuoso del órgano, natural de Santiago de Compostela, residió en Nápoles tras la gran exclaustación que sufre la provincia en 1835. Nombrado Obispo de Port-Victoria, fue el fundador de la colonia de Nueva Nursia donde convivió con los aborígenes y conoció sus costumbres. La obra contiene un vocabulario Aborigen-

Castellano. Buen ejemplar con mancha de agua en los bordes de algunas hojas y puntos de oxido. Ferguson 15422. Palau: 288371. Australia. 195 €

331. LEHAGRE, A. COURS DE TOPOGRAPHIE. Premiere partie. Instruments et procédés de lever. París: Gauthier-Villars. 1881. folio menor. 444 pp. Encuadernado en media piel con título en lomo. 22 €

332. YBARRA Y BERGÉ, Javier de. LA OBRA DE PEDRO DE GARMENDIA. Bilbao: La Ed. Vizcaína. 1950. 4to. 131 pp., 5 h. Ilustrado. Rústica editorial. Edición homenaje de la Junta de Cultura de la Exma. Dip. De Vizcaya en la que se recogen las publicaciones de su finado secretario. 10 €

333. AZKUE, Resurrección M^a de. PRONTUARIO FACIL PARA EL ESTUDIO DE LA LENGUA VASCA POPULAR. Bilbao. Editorial Vasca. 1932. 8vo. XIV pp., 160 p. Tela editorila con títulos. 25 €

334. FONTECHA Y SALAZAR, Pedro. ESCUDO DE LA MAS CONSTANTE FE Y LEALTAD. [S.l. S.n. S.a.] Sin lugar ni fecha de edición. Infolio. 341 pp. Libro anónimo que carece de portada y de lugar de impresión. Encuadernado en pergamino reciente con tejuelo rojo. Pequeño injerto en margen exterior de portada. Muy buen estado. El autor según diferentes investigadores es Pedro de Fontecha y Salazar, notable juriconsulto del Señorío de Vizcaya. Fue publicado entre 1761 y 1762, ya que se recoge una Confirmación de Fueros de 1760 por Carlos III, y según anuncia el librero madrileño Guzmán en 1941 tuvo a la venta una edición, con portada de 1762 (probablemente con el frontispicio-portada del fuero del mismo año dibujado por Braulio González). Es una verdadera historia del Derecho de Vizcaya examinando los orígenes del Señorío, su independencia, leyes, costumbres y privilegios. Es una respuesta a la política antifuerista de la monarquía española. Fue retirada de la circulación y son escasos los ejemplares a la venta. Son corrientes las ediciones de Delmas impresas en 1866, a raíz del debate planteado por El Señorío a mediados del XIX. Allende Salazar: 718. Sorarrain: 252. Rodríguez-Ferrer, Los Vascongados: p. 150, 256. Palau: 81684. Buen ejemplar. 600 €

335. CANTU, Cesar. HISTORIA CONTEMPORANEA. Los treinta últimos años. Con varios apéndices relativos a los más notables sucesos acaecidos en dicho periodo. Ilustrada con magníficos cromos debidos a varios artistas españoles y extranjeros. Barcelona: Borrás y Cia. 1882. Infolio. 672 pp., la obra incluye 18 bellas cromolitografías fuera de texto. Bien encuadernado en media piel roja de época con nervios y título en lomo. Bastante buen ejemplar. 50 €

336. THOMAS, Hugh. LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA. Edición corregida y aumentada. París: Ruedo Ibérico. 1967. 4to mayor. XVI, 782 p., 1 h. Cubiertas en rústica ed. con sobrecubiertas. Buen estado. Primera edición. Con esta obra se inauguró la editorial Ruedo Ibérico en 1962. 30 €

337. RENGADE, J. LA VIDA NORMAL Y LA SALUD. Traducida por Enrique J. De Verneull. La infancia, el crecimiento y la adolescencia, el ser perfecto, el hombre y la mujer, las pasiones humanas, la unión de los sexos, el casamiento, la vejez y la muerte. Barcelona. Montaner y Simon, editores. 1886. Infolio. [4] pp., 368 pp. Textos a dos columnas. Buen ejemplar encuadernado de la editorial en media piel verde con repujados y oros en lomo, en planas con estampado en negro y oro firmado por el encuadernador Salvatella. 120 €

338. VALLEIX, François Louis Isidore. GUIA DEL MEDICO PRACTICO, O RESUMEN GENERAL DE PATOLOGIA INTERNA Y DE TERAPEUTICA APLICADAS. Traducido al castellano por Fco. Alonso, Profesor de la Facultad de Medicina y Serapio Escolar, Médico de los Hospitales Generales. Madrid: Imprenta y Librería de D. Ignacio Boix. 1849. 8vo mayor. 14 Tomos, encuadernados en 7 vols. 380 pp. ; 367 pp.; 384 pp.; 308pp.; 346pp.; 267pp.; 399pp.; 337pp.; 340 pp.; 320 pp.; 350 pp.; 203 pp.; 301pp.; 268 pp. Media piel verde de época con títulos, filetes y ruedas en oro. Excelente conservación. 300 €

339. CAVALLARII, D. INSTITUCIONES JURIS CANONICI. Quibus vetus et nova ecclesiae disciplina enarratus. Cavallarii In Regia Napolitana Academia. Primarii professoris... Matriti. Ex Typp. Regia. 1800. 4to menor. 2 tomos en 1 vol.: XII, 287 pp.; VIII, 293 pp. Pasta española con tejuelo y filetes en oro, florones. En buen estado. Derecho canonico. 100 €
340. LEVAT, David. MINES ET METALLURGIE. (Agenda Dunod). París: H. Donod. 1907. 8vo peq. 277 pp., y LXI, más 40 hojas para notas. Piel estampada, con los cortes en oro. Incluye publicidad de la época. Minería. 15 €
341. BAROJA, Pío. LOCURAS DE CARNAVAL. M- Espasa-Calpe. 1937. 294 p. Rust. 15 €
342. ORTEGA, Víctor; FERNANDEZ ECHEVARRIA, Cecilio. 3000 VIEJAS FOTOS PARA LA HISTORIA DE VIZCAYA. Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca. 1976. Folio. 4 Tomos. 447 pp., 330pp., 356 pp., 405 pp. Símil piel de la editorial. Los tres primeros tomos incluyen el archivo fotográfico de Víctor Ortega, y el cuarto incluye el archivo de Cecilio Fernández Echevarría. En bastante buen estado. 80 €
343. AREITIO Y MENDIOLA, Darío. ENSAYO DE UN CATALOGO DE LA SECCION VASCONGADA, por D. De Areitio. Con prólogo de Carmelo de Echegaray. Autores. Biblioteca Exma. Diputación de Vizcaya. Bilbao: Bilbaína de Artes Gráficas, Juan J. Rochelt. Publ. Junta de Cultura. 1919. In4to mayor. 455 pp. Encuadernación en media piel de época con títulos, nervios y filetes en oro. Buen ejemplar. Es un clásico de los repertorios de libros vascos. 50 €
344. GARMENDIA LARRAÑAGA. IÑAUTERIA, EL CARNAVAL VASCO. San Sebastián. Sdad. Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones. 1973. In4to. 395 pp. Muy ilustrado con fotografías. Bien encuadernado en media piel con títulos, nervios, ruedas y florones. Conserva las cubiertas de origen. 40 €
345. ALAVA. DECRETOS Y CONSTITUCIONES DEL SINODO DIOCESANO CELEBRADO EN LA S.I.C. DE VITORIA por el Exmo. e Ilmo. Sr. Obispo de la misma Dr. D. Mariano Miguel Gómez. Año de 1885. Vitoria. imp. de Cecilio Egaña. 1885. 4to menor. IX p, 249 pp., y IV. Media piel de época con título hilos y ruedas en oro. Pais Vasco. Leyes. 25 €
346. GOVANTES, Angel Casimiro de. LA RIOJA. Suplemento a la sección segunda del Diccionario Geográfico Histórico de España, por la Real Academia de la Historia. Sección II. Comprende la Rioja o toda la Provincia de Logroño y algunos pueblos de la de Burgos. Madrid: Imprenta de los Srs. Vda. de Jordán e Hijos. 1846. Folio. [8] pp., 348 pp. Textos a dos columnas. (Incluye además:) Suplemento a la Sección II del Diccionario Geográfico Histórico de España de la Real Academia de la Hª que comprende la Rioja ... imp. Real Academia Historia. 1851. Portada, 15 pp., 1 h. Encuadernado en un volumen en media piel pasta española reciente con 2 tejuelos rojos, nervios y filetes. Corte superior en rojo. Amplios márgenes. Papel algo amarronado. El diccionario geográfico histórico de España se comenzó a publicar por la Real Academia en 1802 e incluyó solamente el Reyno de Navarra, Señorío de Vizcaya, y Provincias de Alava y Guipúzcoa. Luego en 1846 Casimiro Govantes la intenta continuar Sección II: ... La Rioja o toda la Provincia de Logroño y algunos Pueblos de la de Burgos, añade un suplemento en 1851 pero aquí termina. 110 €
347. CALLE ITURRINO, Esteban. TRECE SONETOS ASTRONAUTICOS. Bilbao. Gráficas Nore. 1962. Carpeta de 15 folios sueltos. Perfecta conservación. Poesía. 10 €
348. BARANDIARAN IRIZAR, Luis. JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN. Patriarca de la cultura vasca. S. Sebastián: Publ. Sdad. Guipuzcoana de Edcs. 1976. 4to mayor. 263 pp. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. 10 €
349. NOLTE Y ARAMBURU, E. ALGUNOS DE LOS NUEVOS YACIMIENTOS PREHISTORICOS descubiertos en Cuevas de la Provincia de Vizcaya y puesta al día del Catálogo General de los mismos con la inclusión de

la fauna cavernícola y bibliografía general. Bilbao: Ed. Grupo Espeleológico Vizcaíno de la Exma. Dipp. 1963. 4to. 55 pp., 4 láminas. Rústica editorial. Incluye 2 apuntes ciclostilados sobre yacimientos hallados en cuevas de la Provincia de Burgos. Prehistoria. 10 €

350. CRUZ ECHEBERRIA, Aita Fray José. DEBOCIOZCO BICITZARACO SARRERA San Francisco Salescoac aterea zuanetic. Aita Fray José Cruz Echeberriac, Zarauzco Misioneruac Eusqueraz jarria, eta guerostic, demborarequin sortu zaizcan uts-aldi edo palta asco, Apaiz-batec berriro zucendua; gueituaz Meza Tolosan: Francisco Muguerzaren Moldizteguian. 1885 garren urtean. 8vo. VIII hojas (pone vii), 459 p., 6 hojas. Encuadernado en piel marrón de época con estampados en frío en planas de y lomo con título. La primera edición de ésta obra es de 1821, si bien la edición que ofrecemos fue revisada y corregida por el Abad Murgiondo de Azpeitia. Bello ejemplar. 120 €
351. BEOVIDE, Crispin. ASIS-CO LORIA EDO FRANCISCO SANTU AUNDIYAREN ETA POBRIEN AITA-LENAREN BICITZA. Bere seme Beovide-co Aita Fr. Cripinec (min. obs.) izcribitua. Vitoriaco Obispo Jaunaren eta aita San Franciscoren ordenaco Cantabriaco Provintcia onetaco buru-nagusiaren baime Tolosan: Francisco Muguerza-ren Moldizteguian 1885an. 8vo. Frontispicio, 2 hojas, 562 páginas y 8 hojas más. Bien encuadernado en tela de la época con adornos religiosos. Franciscano natural de Azpeitia, 1848. Murió en Tolosa 1891. Vinson: 611. Primera ed. 120 €
352. MOGUEL, Juan José. MAYATZ-ILLERACO BERBA-ALDIJAC. Marquinaco arima-zai Juan José Moguel Jaunac, bere azquen-urteetan itzcribatubac. Biar dan bai-emonaz. Tolosan: Eusebio Lopez Moldizteguian. 1885 garren urtean. VIII, 256 p. y 2h. Alguna viñeta, portada y alguna hoja a dos tintas. Encuadernado en tela de la ed. verde con estampado. Primera edición de los sermones que escribiera Juan José Moguel y dejó inéditos. Este eminente vascofilo, guardián de las almas de Marquina, estuvo de cura en Marquina desde 1810 hasta su muerte en 1849 y tuvo el cargo de Diputado General del Señorío de Bizcaya durante la 1ª guerra carlista. Era sobrino del autor de Peru Abarca Juan Antonio Moguel. Sorrarain: 1318. Excelente ejemplar. 1290 €
353. ASTARLOA, Fr. P. URTECO DOMECA gustijetaraco verbaldi icasbidecuac, ceinzubetan azalduten dan Erromaco catecismua... componduba Aita Fr. Pedro Astarloa-c... Lenengo liburua... (Idem..., Bigarren Liburuba). 2 Tomos. Bilbon: (Tomo 1:) Eusebio Larumbe Vicaico Señorijoco moldaitzailienian, 1816 ; (Tomo 2º:) D. Pedro Apraiz-en moldateguian, 1818. 4to. 21 cms. 2 Tomos: [8] pp., inc portada, 275 páginas, [5] pp., LXII pp. (Con un escudo grabado en la pag. 3); XV pp., 290 páginas, 3 h., XLVIII pp. Bien encuadernado en plena piel verde actual con nervios, florones, títulos en oro. Fileteado en las los planos y decoración de ruedas historiadas en contracantos. Guardas en aguas. Ejemplar limpio y en buen estado. Euretán aurquituco dabe Arima-zain euscaldunac, euren Elextar, edo feligresai predicadu biar deutzen icasbidia: Baita bere Cristinau euscaldunac, cer jaquin, eta eguin biar dabeen. Componduba Aita Fr. Pedro Astarloa S. Franciscubaren seme, Lectore Jubiladu, Burgosco Provincijaco Aita, eta Cantabriaco Definidoriac. Su verdadero nombre es Francisco Pedro y es hermano de Pablo Pedro Astarloa. En la pag. 3, grabado con corona real de las armas de Don Francisco Longa eta Anchia, Mariscal del ejercito y guerrillero en la guerra de independencia. Y que participó en la Batalla de Vitoria, patrocinador de la obra. Esta obra es una recopilación de sermones dominicales en correcto euskera vizcaíno y fundamental para el estudio de la lingüística vasca del siglo XIX. La primera parte empieza con una introducción a los sacerdotes, en la que el autor explica los motivos de su obra la explicación de la doctrina cristiana en veintiseis conferencias y la explicación del Evangelio. El tomo 2º comienza con una larga dedicatoria a Francisco Longa además de una erudita disertación sobre el valor y principales hechos de armas de los antiguos cántabros. Siguen 27 conferencias sobre la doctrina cristiana. Sorrarain: 438. Vinson: 183. 600 €
354. AGUIRRE, Juan Bautista. JESU-CRISTOC bere elizari utzi ciozcan, zazpi sacramentuen gañean eracusaldiac. Don Juan Bautista Aguirre Asteasuco Erretore, eta Guipuzcoaco Arciprestazco nagusian Diputadu Generalac, Cristau Aciai Meza nagusietan eguiñac. Esqueintzen diezte Apaiz Euscal Tolosan:

Andres Gorosabelen moldeteguian, 1850 garren urtean. 4to. 3 Tomos. 650 páginas. ; 523 páginas. ; 634 páginas. En pasta española de época, con tejuelos y adornos, en buen estado. La obra trata de sermones y platicas diversos. Cada tomo tiene diferente título: I.- Jesu-Cristoc bere elizari utzi ciozcan, zazpi sacramentuen gañean eracusaldiac. II.-Jaungoicoaren legueco amar aguintcen gaiñean eracusaldiac. III.- Jesu cristo eta Virgiña chit misteriorern, eta beste cembait gaucen gañean eracus aldiac. Se conocen cotizaciones del siglo pasado. Colección de Vinson: 248. No en Allende Salazar en su Biblioteca del Bascofilo. Palau: 3922, Sorarrain 650. 500 €

355. BAROJA, Pio. LOS PILOTOS DE ALTURA. Novela. Serie El Mar. Madrid. Rafael Caro Raggio. s.n. 8vo. 332 pp., 2 h. Encuadernado en holandesa puntas, sin las cubiertas de origen, con nervios y títulos. Es primera de 1929. 30 €

356. BAROJA, Pio. EL GRAN TORBELLINO DEL MUNDO. Agonías de nuestro tiempo. Madrid: Editorial Caro Raggio. [s.a.]. 359 p. Media piel de época con títulos y grecas en lomo. Primera edición de 1926. 40 €

357. BAROJA, Pio. LA ESTRELLA DEL CAPITAN CHIMISTA. Novela. (El Mar). 2ª edición. Madrid: Espasa-Calpe, 1931. 320 p. 8vo. Cortes sin guillotinar. La primera es de 1930. 20 €

358. BAROJA, Pío. LAS TRAGEDIAS GROTESCAS. El pasado. Madrid: Rafael Caro Raggio, 1920. 274 pp., Rustica de origen, intonso. Es la 2ª edición. La primera edición es de 1907. perfecto estado. Pio Caro Baroja: Guía de Pio Baroja, p. 35 €

359. CASTELAR, Emilio. LA REVOLUCION RELIGIOSA. Obra filosófica-histórica dividida en cuatro partes: Savonarola, Lutero, Calvino, San Ignacio de Loyola. Edición profusamente ilustrada. Barcelona: Montaner y Simón. 1880-1883. Infolio. 4 Tomos. LXIV pp., 532 pp.; 630 pp., ; 418 pp., 1h. ; 887 pp. La obra incluye 49 láminas fuera de texto en cromolitografía y al aguafuerte, la mayoría de los grabados son retratos de personajes relevantes de la política y la religión, además de escenas históricas. Bella encuadernación en tela roja de la editorial, lomo de piel repujada y con plana superior estampada en oro. Firmado por: Miralles. Castelar (1832-1899), es uno de los personajes mas interesantes de su época. Fue un autor prolijo, centrando sus esfuerzos en los estudios históricos y filosóficos, además de redactor de numerosos periódicos antimonárquicos. Opositor de Isabel II, luego de los generales Serrano y Prim. Llegó a ser presidente de la Republica en 1873. A pesar de todo fue un hombre religioso además de ser profundamente racionalista. Vistoso conjunto. Palau: 47674. 300 €

360. ITURRALDE Y SIUT, Juan. / CAMPION, Arturo. CUENTOS, LEYENDAS Y DESCRIPCIONES EUSKARAS. Prólogo de D. Arturo Campión. Pamplona: Imprenta y Librería de J. García. 1912. 4to menor. Frontispicio retrato fotográfico del autor, CCIV, (textos Campion) pp., y 237 páginas, 2h. Encuadernado en Medie tela editorial con títulos. La presente obra es Volumen I, entendiendo que las Obras Completas son 6 tomos pero cada uno es independiente. Ejemplo: Vol.2 La Prehistoria en Navarra. Vol.3 Tradiciones y Narraciones Navarras ... Palau: 122203. 45 €

361. MUGARTEGUI, Juan de. LA VILLA DE MARQUINA. Monografía histórica. Bilbao: imp. Echeguren y Zulaica. 1927. 8vo. 303 páginas y 4 h. Rústica editorial. Incluye numerosas fotografías de calles, edificios y plegado una vista general de la Villa. 20 €

362. GONZALEZ DE ACEVEDO, Lázaro. MEMORIAL I DISCURSOS DEL PLEITO, QUE LAS CIUDADES, VILLAS I LUGARES DE LOS ARZOBISPADOS DE BURGOS, Y TOLEDO DEL TAJO A ESTA PARTE, I OBISPADOS DE CALAHORRA, PALENCIA, OSMA I SIGUENZA TRATAN EN LA REAL CHANCILLERIA DE VALLADOLID, con el Arzobispo, Dean i C Madrid: En la Imprenta de Pedro Marín, Impresor de la Secretaría del Despacho Universal de Guerra. 1771. Folio. 12 h. 699 pp., 2 h. Encuadernado de época en plena piel. Fgonzalez de Acevedo ue elegido Agente de los Pueblos de la diócesis de Toledo, Burgos, Calahorra, Palencia, Osma y Sigüenza. Defendió a los pueblos de las diócesis de la carga de un privilegio que provenía del rey Don

Ramiro, año 872. En la obra se recogen Privilegios de los reyes Ordoño I y II, Fruela II, Ramiro, Fernando IV, Fernán Nuño, Fernando V, Bulas Papales, etc. Palau: 104937. CCPB:000059367-2. 700 €

363. DIXON; POUSSIELGUE; DEYROLLE. [et al.] LA TIERRA Y SUS HABITANTES, viaje pintoresco a las cinco partes del mundo por los más celebres viajeros. Magnífica y propia ilustración de grabados intercalados en el texto y láminas aparte. Barcelona. Montaner y Simón. 1878. Infolio. 2 Tomos: 912 pp., y 1024 pp. Obra profusamente ilustrada con grabados fuera de texto e intercalados entre las páginas. Media piel repujada con títulos y adornos en oro, planas en tela con enmarcado en frío. Algo de óxido en el papel, por lo demás buenos ejemplares. Muy interesantes y amenos relatos de viajes por los cinco continentes hechos por célebres viajeros de la época. Contiene fieles reproducciones en grabado de tipos populares, y pintorescos paisajes. Relatos de viajes reales de W. H. Dixon, Poussielgue, Deyrolle, Marcoy, Iriarte, Pailhes, Vereschaguine, Lorrail, Agassiz, Joanne... 250 €
364. POSTIO. LUDOVICI POSTII I. V. C. PERUSINI RESOLUTIONES CAUSARUM CIVILIUM. Tenentiae Marchiae, atque nonnullae Auditoratus legationis Bononiae. Editio secunda, Mendis quamplurimis quae in priori irrepserant repurgata. Cum triplici indice, Causarum, Argumentorum & M Genevae: MDCLXII (1662). Sumptibus Samuelis Chouët. Folio mayor .38 hojas, incluso portada con bello grabado, 318 pp. Texto a dos columnas. Pergamino del XVIII en buen estado. 450 €
365. AGUIRRE, Estanislao de. GUSTAVO DE MAEZTU. (al fin:) Bilbao, Madrid: Editado por Miguel de Maeztu, Biblioteca Color a Cargo De Miguel De Maeztu.1922. Folio cuadrado. 29 x 29 cm. [206] pp., textos orlados, Viñeta ex-libris por Guezala, una caricatura por Luis Bagaría, fotografías y fotograbados, papel cartón fabricado por Sucesión Hereditaria de Miguel Rivilla Oteiza de Cegama (Guipuzcoa). Bella encuadernación en piel repujada, dorada y policromada con diseño de Luis Quintanilla, con el título en relieve en el lomo. Guardas en papel moaré dorado. Ejemplar en muy buen estado. Al final: Este libro se terminó de imprimir el día 1º de Diciembre de 1922 en los Talleres de Tipografía y Encuadernación de Echeguren y Zuliaca, Bilbao. Es una bella muestra de encuadernación artística con un diseño que recuerda a Gauguin. Edición numerada de 500 ejemplares. Palau: 3907. 900 €
366. BLASCO IBAÑEZ, Vicente. OBRAS COMPLETAS. Con una nota biobibliográfica. Octava ed. Madrid. Ed. Aguilar. Obras Eternas.1969. In4to menor. 3 Tomos. Frontis, 1663 pp. ; 1778 pp. ; 1765 pp. Piel de la editorial con títulos en oro. -I: Cuentos valencianos. La condenada y otros cuentos. En el país del arte. Arroz y tartana. Flor de mayo. La barraca. Entre naranjos. Sónica la cortesana. Cañas y barro. La catedral. El intruso. La bodega. La horda. La maja desnuda.- II: 1.778 p., lámina con carta autógrafa del autor. Contiene: Oriente. Sangre y arena. Los muertos mandan. Luna Benamor. Los argonautas. Los cuatro jinetes del Apocalipsis. Mare Nostrum. Los enemigos de la mujer. El militarismo mejicano. El préstamo de la difunta y otros. El paraíso de las mujeres.- III: 1.814 p., retrato del autor. Contiene: La tierra de todos. La reina Calafia. Novelas de la Costa Azul. La vuelta al mundo de un novelista. Novelas de amor y de muerte. El Papa del mar. A los pies de Venus (Los Borgias). En busca del Gran Kan (Cristóbal Colón). El caballero de la Virgen (Alonso de Ojeda). Estudios literarios. Bastante buen estado 50 €
367. GOROSABEL, Pablo. DICCIONARIO HISTORICO-GEOGRAFICO-DESCRIPTIVO DE LOS PUEBLOS, VALLES, PARTIDOS, ALCALDIAS Y UNIONES DE GUIPUZCOA. Con un apéndice de las Cartas-Pueblas y otros documentos importantes. Por D. Pablo de Gorosabel, abogado, Caballero de la Real y Distinguida O Tolosa: Imprenta de Pedro Gurruchaga. 1862. 4to. 2h., VI pp. 734 pp., 1h. Encuadernado en media piel de época con títulos en oro. Puntas algo rozadas Descripción de todos los pueblos y lugares de Guipúzcoa con notas sobre su historia, noticias importantes, descripción, industrias, población, etc. Bien documentado. Interesante para la historia de Guipúzcoa. Palau: 106250. Primera edición. 300 €
368. CULLEN, G. ELEMENTOS DE MEDICINA PRACTICA DEL Dr. GUILLERMO CULLEN, Primer médico del Rey de Inglaterra en Escocia, Catedrático de Medicina Práctica en la Universidad de Edimburgo. Traducida de la cuarta edición... y añadido por Mr. Bosquillon... suplementos y modific Madrid, Imprenta de Benito Cano.

- 1791-1793. 4to. 4 Tomos: Portada, 4 hojas, 86 pp. (con prólogo del autor, notas del traductor y prólogo de Bosquillon), 462 pp.; portada, xiv, 531 pp.; portada, xii, 549 pp.; portada, lxxxiv; 523 pp. (Incluye con portada propia en la pp. 343 *Physiologia*...). El tomo 2º tiene breve sombra de agua esquina superior y falta de piel en cabezada, pero no desmerece el conjunto. Encuadernados en pasta española con dos tejuelos cada uno y ruedas en lomo, cortes en rojo. Buen conjunto. Cullen destaca por atacar las teorías de Boerhave, en la nueva teoría el primer lugar lo ocupa el sistema nervioso. Importante, a pesar de ser 2ª edición, tres años después de la primera, prácticamente igual. Buen estado. Bonito conjunto. Palau: 66269. 500 €
369. CARACCILO, Marques de. ELOGIO HISTORICO DEL SANTISIMO PADRE BENEDICTO XIV. Traducido por Joaquín Moles. Madrid: En la Oficina de Miguel Martín. 1730. 8vo. Frontispicio retrato por Carnicero, 9 h., inc frontis y portada, 132 pp., 2 h. Buen ejemplar encuadernado en piel jaspeada de época, cortes tintados, adornos en lomo. Prospero Lorenzo Lambertini 100 €
370. PEREZ, Antonio. MAXIMAS POLITICAS DE ESTADO, QUE DE ORDEN DE ENRIQUE 4º REY DE FRANCIA escribió el celebre español Antonio Pérez S[ecreto]rio. que fue de Phe. 2º Rey catholico de España. Manuscrito del S. XVIII. Copiado de una mano. 21 X 15. En el folio 3º Paris 10 de Mayo de 1600- Antonio Pérez. Portada y 106 folios, con 300 . Encuadernado en pasta valenciana de época con nervios y florones en oro, planas con enmarcado en oro. . Antonio Pérez (Madrid 1540 – París 1611) fue secretario de Felipe II e hijo de Gonzalo Pérez (secretario, a su vez, de Carlos I). Poseía la nacionalidad aragonesa por su descendencia de Monreal de Ariza, a la que se acogió para escapar de la persecución del rey. En la presente obra el autor bajo la protección de Enrique de Navarra, arremete contra los judíos y también contra Felipe II. Biblioteca de Catalunya Mss. 381/5. Real Academia de la Historia. Sorbonne: Ms 1307. Ccpb: 5711051-0. Palau: 219057, (impreso en 1818), 21908 (en francés, dudosa autoría, de 1597). 2000 €
371. LEYES. NOVISIMA LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL Y MERCANTIL, anotada y concordada con numerosas disposiciones prácticas, reglas de jurisprudencia y Sentencias del tribunal Supremo. Seguida de varios apéndices... de la Biblioteca Jurídica de los Señores D. Rómulo Mo Madrid. imp. de José Mª Pérez. 1879. 8vo mayor. Xvi, 935 pp. Bonito ejemplar en media piel, con nervios, filetes y tejuelo. 30 €
372. TROOST, L. TRATADO ELEMENTAL DE QUIMICA ... Paris: Libreria de Rosa y Bouret. 1890. 4to. [4] pp., 1082 pp. Con cientos de grabados en texto. Bonito ejemplar encuadernado por la editorial en plena piel pasta española. Sellos de antiguo propietario. 40 €
373. KRICKEBERG, W. LAS ANTIGUAS CULTURAS MEXICANAS. Mexico: Fondo de Cultura. 1964. 4to. 476 pp., numerosas ilustraciones en texto y láminas fuera de texto. Tela editorial con sobrecubiertas. 15 €
374. CARO BAROJA, Julio. EL SEÑOR INQUISIDOR Y OTRAS VIDAS POR OFICIO. Madrid. Alianza. 1970. 8vo. 245 pp. Rústica editorial. 5 €
375. CARO BAROJA, Julio. LOS VASCOS. Madrid: Itsmo. 1971. 8vo. 384 pp. Ilustrado. Rústica editorial. 4 edición. Vascos. 10 €
376. LOBERA Y ABIO, Antonio. EL PORQUE DE TODAS LAS CEREMONIAS DE LA IGLESIA Y SUS MISTERIOS: Cartilla de Prelados y Sacerdotes, que enseña las Ordenanzas Eclesiásticas, que deben saber todos los Ministros de Dios: que en forma de dialogo simbólico entre un vicario instruido, y un es Madrid: En la Imprenta de Miguel Escribano, 1781. 4to. 6 h., inc portada, 738 pp., y 1h. Buen ejemplar algo breve de márgenes, pero bien encuadernado en pasta española del S. XIX con tejuelo y adornos en oro. Buen papel. Trata entre otros asuntos: las ceremonias de la Misa, los Sacramentos, las festividades y su origen, los Himnos del Breviario Romano y las Ceremonias que hacen los Griegos, Moros (sic) Judíos y Turcos. 80 €

377. KERSTEN, C. CONSTRUCCIONES DE HORMIGON ARMADO. Barcelona: Gustavo Gili. 942. 4to. 914 pp. Ilustrado. Tela de la editorial. 15 €
378. POZA, Licenciado. ANTIGUA LENGUA DE LAS ESPAÑAS. Edición de Angel Rodríguez Herrero. Madrid: Minotauro. 1959. 8vo. Frontis y 6 hojas, 116 folios sin numerar. Trascrición del original. Buen ejemplar en rústica de origen. Intonso. 25 €
379. PLANTAVIT DE LA PAUSE, Jean. PLANTA VITIS SEV THESAURVS SYNONYMICVS HEBRAICO-CHALDAICO-RABBINICVS. In quo omnes totius hebraicae linguae voces una cum plerisque Rabbinnicis, Talmudicis, Chaldaicis, earúmque significaciones, etymon, synonymia, usus, elegantiae, periphraes, idiotismi, Lodovae: Typis Arnaldi Colomerii Rigis & Tolosanae Academiae Typographi, apud quem prostant Exemplaria. MDCXLIV. (1645). Folio mayor (39,5 cm) [34] pp. inc. frontis grabado y portada, otro grabado del autor, 1426 pp., divididos en dos volumenos. Plena piel de comienzos S.XVIII. La obra contiene un lamantable error de imprenta, falta un cuadernillo de la pp. 161 a la 167. El frontis titulo grabado por Baronius a partir de diseño de Frédeau, el retrato también por Barón. Jean Plantavit de la Pause, (1579-1651) fue calvinista hasta los 29 años, luego convertido al catolicismo fue gran vicario del Cardenal La Rochefoucault y limosnero de Isabel de Francia, reina de España por cuya mediación se le confirió el obispado de Lodève. Graesse: V, 311. Brunet: IV, 689. Buen ejemplar en 2 tomos. 1400 €
380. BOWLES, Guillermo. INTRODUCCION A LA HISTORIA NATURAL Y A LA GEOGRAFIA FISICA DE ESPAÑA. Madrid. En al Imprenta de Francisco Manuel de Mena. 1775. In4to. [8] pp., inc. portada, 48 pp., 529 pp., 3 h. Muy buen ejemplar encuadernado en plena piel jaspeada de la época con nervios y con lomera muy decorada en oro, con filetes, florones, hierros, tejuelo y nervios. Guardas en aguas a mano, cortes en rojo. Amplios márgenes. Incluye entre otros asuntos: Viaje de Madrid a Almaden (con la descripción de las minas de la zona); Minas de Guadalcanal, Andalucía, Murcia... Valencia hasta Aragón, Mérida, Badajoz, Sevilla, etc.; De las plantas en general de España; Oro de México; Platina y volcanes de España; Minas de Cobre; Ríos Guardiana, Tajo, etc. ; De Madrid a Bayona por Valladolid, Burgos, Vitoria, etc.; De Vizcaya en general, Bilbao y cercanías; Aves de paso, Chimbos, Minas de Somorrostro. Bosques de Vizcaya y Guipúzcoa, Robles.; Montaña de Reinosa, Rios, productos de la zona. De Bayona a Madrid por Elizondo, Pamplona, Ronvesvalles, Minas de Valtierra. Minas de Aragón, Pirineos. Montserrat. Minas de Cardona. Jaén y sus minas. Etc. Primera edición raro en mercado. Palau: 34228. Excelente ejemplar. 950 €
381. MICHAUD, M. HISTORIA DE LAS CRUZADAS. Traducido de la última edición por Larrosa - Aranda. Edición ilustrada por Gustavo Doré. 2 tomos. Barcelona: Montaner y Simon. 1886. 100 grabados idee Gustave Doré. 2 Vols. Folio mayor. 2 h, 536 pp., 50 grabados.; 432 pp., 50 grabados. Muy buenos ejemplares encuadernados en media piel editorial roja repujada con títulos e hilos en oro simulando nervios, y adornos. Las tapas en tela estampada con títulos también en oro, encuadernación de la casa Miralles. El tomo primero, sólido y en buen estado tiene pérdida a de tono en la parte delantera y mas en la tapa posterior, pero Bonito conjunto. Palau: 168116. 400 €
382. MERCADER Y CERBELLON, Gaspar. ; Fernández de Navarrete, Pedro. ; Et al.] VARIOS ELOQUENTES LIBROS, recogidos en uno escribieronlos diferentes autores. Dedicados al Señor Joseph de Chaves Villaroel Orozco Herrera de la Concha, Conde de Noblejas, Señor de la Villa de Villasana de Mena... Madrid: Imprenta y Librería de Joseph García Lanza. 1755. 4to. [12] pp., 370 pp., [2] pp. Pergamino de época con título, perfecto. Ejemplar en buen papel y limpio. El recopilador es Fr. Juan Bautista de Aguilar. Incluye trabajos de: Gaspar Mercader de Cervellon, Pedro Fernández Navarrete, Feliz Lucio Espinosa, Jacinto Polo de Medina, Antonio de Veyra. La primera edición es de 1700. Palau: 352826. 450 €
383. MASDEU, Juan Fco. ARTE POETICO FACIL. Diálogos familiares en que se enseña la poesía a cualquiera de mediano talento de cualquier sexo y edad. Nueva edición corregida con esmero y puesta en un todo

conforme a la nueva ortografía por D. T. M. P. y C. Gerona: Por Antonio Oliva, Impresor de S. M. 1826. In8vo. 4 h., 312 pp. Media piel roja de época con título y adornos en oro. Excelente estado. Palau: 157085. 120 €

384. WARD, Bernardo. PROYECTO ECONOMICO, en que se proponen varias providencias, dirigidas a promover los intereses de España, con los medios y fondos necesarios para su planificación: escrito en el año 1762 por B. Ward, del Consejo de S. M. y su Ministro de la Real Junta de Madrid. Viuda de Ibarra, Hijos y Cia. 1787. 4to menor. [4] pp., XXVIII p, 319 pp., 80 pp. En la pagina 319 termina Proyecto Económico y comienza: La Obra Pía, Modo de remediar la miseria de la gente pobre de España. Plena piel jaspeada de época con tejuelo e hilos en oro. Muy leve picadura al comienzo. Buen ejemplar. Nacido en Irlanda. Palau: 373988. 300 €
385. SÁNCHEZ MAZAS, Rafael y HUERTA, Moisés de. XV SONETOS DE RAFAEL SANCHEZ MAZAS PARA XV ESCULTURAS DE MOISES DE HUERTA. Bilbao: Edición Lux. 1917. 17'5 X 13 cm. [40] pp. En una cara lleva una fotografía en sepia de una escultura y en la otra cara un soneto. Con 15 fotografías en sepia de las esculturas. Papel couché hueso. Tela de editorial con dibujo de A. Frade y letra a dos tintas en plana. Poemas dedicados (impreso) a Pedro Eguileor, Moisés de Huerta, Eduardo Aunós, Ramiro de Maeztu, Alonso Alvarez de Toledo, Conde del Real Aprecio, Ramón de Basterra, Luis Diez, Gregorio Prados, Juan Ignacio Luca de Tena, Máximo Díaz Estevanez, José Félix, Lequerica, Pedro Murlane Michelena, Marqués de la Rambla y Miguel de Unamuno. Primera edición. Poesía. 350 €
386. LASTRES, J.B. y SEGUIN, C.A. LOPE DE AGUIRRE, EL REBELDE. Prólogo por Enrique de Gandía. Bs. As. Librería y Editorial el Ateneo. 1942. 8vo mayor. 140 pp., con 4 láminas fuera de texto. Rústica editorial con sobrecubiertas. Amazonia. America. 15 €
387. BAROJA, P. MOMENTUM CATASTROPHICUM. Madrid: Rafael Caro Raggio, 1919. 8vo. 90 pp. Con cubiertas en rústica de origen. Algo de óxido. Primera edición. 15 €
388. ALMEIDA, T. EL HOMBRE FELIZ, INDEPENDIENTE DEL MUNDO Y DE LA FORTUNA, o arte de vivir contento en cualesquier trabajos de la vida: obra escrita en portugués, segunda edición. Corregida y aumentada con estampas por el P. D. Teodoro de Almeyda... Traducida y exornada, Madrid, en la Imprenta Real. 1796. 8vo. 3 Tomos. 104 pp., 290 pp. ; 312 pp. ; 323 pp. Bonito conjunto con encuadernación en media piel de comienzos del siglo XIX. Obra algo ilustrada al comienzo y final de algunos capítulos, pero le faltan los grabados fuera de texto. 120 €
389. Vasco. LIBRO DE ORO DE LA PATRIA. San Sebastián. Editorial Gurea. 1934. Gran folio cuadrado. 110 folios sin numerar. 2 aguafuertes por David Alvarez y por Murillo respectivamente. Reproducción de cuadros de Zuloaga, Salaverria, Oñativia, Mugika, etc., dibujos de Murillo, Txiki... Bella encuadernación en plena piel con ribete de cuero cosido en los cantos de toda la encuadernación. Superlibris en tela bordada de escudos de las provincias vascongadas. Lomo sujeto con cordel de pasamanería a tres colores y con hilo de oro de origen. El cordel levemente gastado. La encuadernación en muy buen estado con la piel muy brillante. Artículos de Estornes Lasa, Ariztimuño, Eizaguirre, Alcibar, Bosch-Gimpera, Aitzol, Irujo y otros. Textos en castellano, euskera y francés. La obra se publica con motivo del Estatuto de 1933. Palau: 138135. Y. Bilbao: V, 75. Primera edición. El ejemplar en muy buen estado. 1000 €
390. ESPEL URANGA, Carlos. ARTE POPULAR VASCO ARTE POPULAR VASCO. EL LIBRO DE ORO DE LA PATRIA, 2ª edición completa correspondiente al año 1935 y dedicado al Arte Popular Vasco. San Sebastián: Editorial Gurea. 1935. Gran folio. 92 hojas sin numerar. Bella encuadernación en plena piel con gofrado en toda la plana y título: Arte Popular Vasco. Alguna leve rozadura. Colaboran entre otros: J. Eizaguirre, Estornes Lasa, M Anguiozar, J. M. Barandiaran, etc. Incluye 6 aguafuertes de Martínez Utrilla. 16 grabados en madera de Murillo, Garmendia, Montes Iturrioz, etc. Reproducción de cuadros en fotocromos a ocho colores, gouches, pasteles, dibujos, sanguinas. En total 151 ilustraciones y algo de

música anotada. Tirada limitada de 900 ejemplares, sin numerar. Es primera edición a pesar de que pone 2ª porque en 1934 se publica otra obra diferente con el mismo encabezamiento y como homenaje al estatuto del 33. Además contenía otras ilustraciones y artículos distintos. Firma de antiguo propietario en portada hecho en 1938. Palau: 138136; Y. Bilbao: V, 75-76. 400 €

391. SAGARMINAGA, F. MEMORIAS HISTORICAS DE VIZCAYA. Por D. Fidel de Sagarminaga, Diputado del Bando Oñacino elegido en las Juntas Generales del Señorío, congregadas el año de 1876. Bilbao. imp. Lit. y Lib. de Juan E. Delmas. 1880. 4to. LXXV, 1 h., 511 pp., 2 h. Encuadernado en media tela corriente con rozaduras en cabezada y pie. Cat. Bibl. Prov. Secc. Vasc.: 6268. Raro en mercado. 80 €
392. HERREROS DE TEJADA, L. EL TENIENTE GENERAL D. JOSE MANUEL DE GOYENECHÉ PRIMER CONDE DE GUAQUI. Barcelona: Talleres de Oliva y Vilanova. 1923. Folio mayor. 517 p, 29 grabados, con 74 láminas en huecograbado y cuatricromías sobre papel de hilo fuera de texto (retratos, planos, uniformes de las tropas, paisajes...). Además de escudos, dibujos, viñetas, capitulares y adornos intercalados en el texto. Encuadernado de la editorial en seda verde de origen con título en lomo y súper libris en plana. Gran folio. Puntitos de óxido en tres de los grabados de retratos fotográfico. Buen ejemplar, sólido, obra bien impresa. Edición costeada por El Conde de Guaqui, La Condesa de Goyeneche, Marques de Villafuerte, Pablo Rada y Camio, J. M. de Goyeneche, y el propio autor. Tirada limitada de 500 ejemplares no venales. Palau: 114414. 250 €
393. VALLE INCLAN, Ramon del. EL YERMO DE LAS ALMAS: EPISODIOS D LA VIDA INTIMA. Los escribió Don Ramón de Valle-Inclan. OPERA OMNIA XXX. Tercera edición. Madrid: Imprenta Artes de la Ilustración. 1922. 8vo. 213 pp, 1h. Portada en rojo. Media piel con nervios, títulos y florones en oro. Palau: 350301. Teatro. 50 €
394. BAROJA, Pío. EL TABLADO DE ARLEQUIN. Madrid. Rafael Caro Raggio. [s.a.] 8vo. 206 pp., 1h. Rústica editorial sin guillotinar. Es tercera edición, la primera es de 1903 y la 2ª de 1909. 30 €
395. BAROJA, Pío. LA FERIA DE LOS DISCRETOS. Quinta edición. Madrid. Espasa-Calpe. 1937. 8vo. 300 pp. Rústica editorial sin guillotinar. 20 €
396. JUNTAS GENERALES. JUNTAS GENERALES EXTRAORDINARIAS del M. N. y M. L. Señorío de Vizcaya, celebradas so el Arbol, y en la Iglesia Juradera de Santa Maria de Guernica, desde el día 4 de hasta el 7 de febrero de 1830. Bilbao: Eusebio de Larumbe, Impresor del mismo Señorío dicho año.1830. Folio. Portada con escudo del Señorío. 86 pp. Bien encuadernado en tela con tejuelo en frio. 120 €
397. JUNTAS GENERALES. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA celebradas so el árbol y en la Iglesia Juradera de Santa Maria de Guernica, desde el día 6 hasta el 13 de Julio de 1846. Bilbao: Imprenta y Litografía de Delmas e Hijo. 1846. Folio. Portada, 1h, 70 pp. 3h. Encuadernado en rústica de la editorial. El discurso del Corregidor en Euskera. 90 €
398. JUNTAS GENERALES. JUNTAS GENERALES DEL M.N. y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA. Celebradas só el árbol, y en la iglesia juradera de Santa Maria de Guernica desde el día once hasta el veinte de Julio de 1848. Bilbao: Imprenta y litografía de Delmas é Hijo, Calle del Correo 16. 1848. Folio. Portada, 124 pp., 4 h. Ejemplar encuadernado en media piel con nervios y título. 120 €
399. JUNTAS GENERALES. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA, celebradas so el árbol y en la Iglesia Juradera de Santa Maria de Guernica en el año de 1854. Comenzaronse el día 11 de Julio y sus pendidas sus sesiones el 19 del mismo mes: fueron convocadas de nuevo Bilbao: Imprenta y litografía de Juan E. Delmas hijo. 1854. Folio. Portada, 1h, 191 pp. y 7 h. Rústica de origen. 90 €

400. JUNTAS GENERALES DE VIZCAYA. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA, celebradas so el árbol y en la Iglesia Juradera de Santa Maria la Antigua de Guernica. Desde el día 9 al 22 de Julio de 1860. Bilbao: Imprenta y Litografía de Juan E. Delmas, impresor de la Ilustrísima Diputación. 1860. [6] pp. 97 pp., [12] pp. Con las cubiertas de origen. Bien encuadernado en media piel reciente con título y nervios. Al final incluye un discurso del Corregidor en euskera. 90 €
401. JUNTAS GENERALES. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA, celebradas so el árbol y en la Iglesia Juradera de Santa Maria la Antigua de Guernica, desde el día 7 al 19 de Julio de 1862. Bilbao: Imprenta y Litografía de Juan E. Delmas, Impresor de la Ilma. Diputación. 1862. Folio. Portada, 3 h., 141 pp., 2h. Encuadernado en rústica de la editorial. Incluye discurso en euskera del corregidor. 90 €
402. JUNTAS GENERALES. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA, celebradas so el árbol y en la Iglesia Juradera de Santa María de Guernica, desde el día 11 al 25 de Julio de 1864. Bilbao: Imprenta y Litografía de Juan E. Delmas. 1864. Folio. 166 pp., XX pp., 6 h. Bien encuadernado en media piel verde con nervios, título y tejuelos en oro. Tres discursos en euskera. 120 €
403. JUNTAS GENERALES. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA, celebradas so el árbol y en la Iglesia juradera de Santa Maria de Guernica, desde el día 7 hasta el 21 de Julio de 1818. Bilbao: Por Eusebio Larumbe. 1818. Folio. Portada, 1 h., 60 pp. (Continúa el texto, falta alguna hoja). Portada con escritura antigua de anteriores propietarios, y picadura marginal. Bien encuadernado en tela verde con tejuelo. 90 €
404. JUNTAS GENERALES. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA, celebradas so el Arbol y en la Iglesia Juradera de Santa Maria de Guernica desde el día 22 de Marzo hasta el 4 de Abril de 1841. Bilbao. Oficina de D. Nicolás Delmas. 1841. Folio. Portada, 2 h., 89 pp., 1 h. Rústica de la editorial. 90 €
405. JUNTAS GENERALES. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA, celebradas so el Arbol y en la Iglesia Juradera de Santa Maria de Guernica, desde el 30 de julio hasta el 6 de agosto de 1844. Bilbao: Oficina de D. Nicolás Delmas. 1844. Portada, 2 h., 56 pp., 1 h. Rústica de origen con leves picaduras en margen exterior de pocas hojas al final sin afectar el texto. 90 €
406. TRUEBA, Antonio de. NARRACIONES POPULARES. Madrid. A. Jubera Editor. 1874. 297 pp., 2 h. Encuadernación de época en media piel con nervios y títulos en oro. Primera edición. Incluye quince relatos. Palau: 341636. 50 €
407. ARTIÑANO, A. CORONACION CANONICA DE NUESTRA SEÑORA DE BEGOÑA. Crónica de las solemnes fiestas dedicadas a tan fausto suceso por el ilustrísimo señor D. Arístides de Artiñano y Zuricalday, Secretario Honorario del Gobierno Universal del M. N. M. L Señorío de Vizcaya, J Barcelona. [Edcs. del autor] Grabado y estampado por J. Thomas. 1901. Folio. 4h, 139 pp. 45 pp., 12 pp., 3h. Encuadernación original de la editorial en media tela beige con planas en cartoné con título y estrellas en oro sobre fondo azul. Profusamente ilustrado con fotos de vistas de Bilbao y Begoña y de los personajes que intervienen en la procesión y en la ceremonia. Buen ejemplar. Begoña. 40 €
408. DECRETOS, PLEITO. POR EL LIC.do D. Luis Bernardo de Cartagena Abogado de los Reales Consejos y poseedor de las memorias de misas que fundó Dña. Juana de Aguilar con D. Alonso Fernández Molero, criado de su Mag.d y su oficial de los papeles de Estado, Patron de las memorias [s.l., s.n., s.a.] folio. 7 pp. Con papel de aguas como cubierta. Buen estado. Incluye parte del testamento de Juana de Aguilar ordenando una memoria de misas con la cláusula de que las debe celebrar uno de los hijos de Pedro de Cartagena, en la Iglesia de Sta. Cruz de Toledo. Pleito ante el Tribunal de la Rota. 30 €
409. EGUSQUIZA (Editor). FUEROS, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M. N. Y M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA, confirmados por el Rey Nuestro Señor Don Carlos III. (Que Dios Guarde) y sus gloriosos

predecesores. Reimpreso en Bilbao, Por la Viuda de Antonio de Egusquiza, Impresora de dicho M. N. y M. L. Señorío. [s.a.]. Folio. [4] pp., 383 pp. Papel algo amarronado. Textos a dos columnas. Error de paginación la 351 aparece numerada 151. Tela de la editorial del siglo XIX, con títulos y escudo de Vizcaya y decoración en negro sobre fondo roja, lomo posterior en piel roja con título en oro. En los preliminares indica la fecha 1761, pero tiene que ser posterior porque la Viuda de Antonio de Eguzquiza imprime entre 1779 y 1792. Según Darío de Areitio es la séptima edición entre 1780 y 1788. La presente edición aparecía sin cubiertas y a mediados del siglo XIX la Diputación encarga unas cubiertas en tela roja y es la encuadernación habitual de esta edición. 300 €

410. DORE LA SAGRADA BIBLIA. Traducida de la vulgata latina al español, aclarado el sentido de algunos lugares con la luz que nos dan los textos originales hebreo y griego e ilustrada con varias notas sacadas de los santos padres y expositores sagrados, por D. Féli Barcelona. Montaner y Simón. 1888. Gran folio. 4 Tomos, con 229 grabados fuera de texto de Gustave Doré. Textos a dos columnas con diseño central original en cada hoja. Bella encuadernación en media piel repujada de la editorial con título, nervios y adornos florales en oro en lomera, planas con título en oro dentro de adornos alegóricos y motivos arquitectónicos en plata y negro sobre fondo rojo. Encuadernación firmada por Miralles. Buen estado. 600 €
411. SENECA, L. A. LIBROS DE LUCIO ANNEO SENECA en que trata. I. De la vida bienaventurada. II. De las siete artes liberales. III. De los preceptos y doctrinas. IIII. De la providencia de Dios. V. De la misma providencia de Dios. Traduzidos en Castellano, por mandado del mu En Anvers: en casa de Iuan Steelsio. M.D.LI. (1551). 8vo. 8 hojas incluso portada con marca tipográfica, 196 folios y 12 hojas. Apostillas marginales. Muy bello ejemplar desde el punto de vista tipográfico, limpio y en pergamino del S. XVIII, con cierres de cuero y título rotulado en lomo. Portada con firmas antiguas. Las últimas 3 hojas, después del índice, incluyen las cartas que Séneca escribió a Lucilio Balbo y que los editores añaden porque no quedasse aquí carta blanca. La primera edición de los cinco libros de Seneca traducidos al castellano por Alonso de Cartagena, se publico en Sevilla en 1491. Posteriormente en Toledo, 1502, 1510, en Alcalá de Henares 1530, en Amberes 1548 y la nuestra que es reproducción de esta. Seneca nació en Córdoba y fue retórico como su padre, destacó como filósofo, político, moralista y autor dramático. Palau: 307671. CCPB: 000023357-9. 2000 €
412. UNAMUNO, Miguel de. TRES NOVELAS EJEMPLARES Y UN PROLOGO. Madrid: Calpe, Col. Contemporánea. [S.a. 1920]. 8vo mayor. 164 pp. Tela de época con título en lomo, no conserva las cubiertas de origen. Primera edición. 40 €
413. SERNA, Víctor de la. NUEVO VIAJE DE ESPAÑA. La Ruta de los Foramontanos. Prólogo de Gregorio Marañón. Epílogo de Alfonso de la Serna. Cuarta edición ilustrada por Brufau. Madrid: Editorial Prensa Española. 1959. 268 pp., inc portada. Obra ilustrada con bellas capitulares y dibujos en negro. Rústica editorial con solapas en buen estado. Sellito de anterior propietario. Incluye un mapa plegado de la Ruta de los Foramontanos: desde Concha de Artedo hasta Laredo y por el sur Astorga, Toro, Florencia, Burgos, etc. 10 €
414. LASTERRA, Crisanto. EN PARIS CON PACO DURRIO, seguido de Darío de Regoyos, poesía del color y de la luz. Bilbao: T.G. Arte, 1966. 8vo. 150 pp. Rústica ed. Intonso. 20 €
415. ELIAS DE TEJADA, Fco. EL SEÑORIO DE VIZCAYA. Hasta 1812. Madrid. Minotauro. 1963. 4to menor. 342 pp. Edición en gran papel y con buena encuadernación en holandesa con títulos, nervios, hilos y florones en oro. Firma en portada Edición numerada. 30 €
416. GARCIA MIÑOR, Antonio. EL PINTOR DARIO DE REGOYOS Y SU ÉPOCA. Prólogo de Enrique Lafuente Ferrari. Oviedo: Diputación de Asturias. 1958. 4to mayor 144 pp., 2h. Con 55 láminas en negro de cuadros y dibujos. Rústica editorial 15 €

417. BAROJA, Pío. LOS VISIONARIOS. Madrid: Espasa-Calpe. 1932. 8vo. 315 p. Conserva las cubierta delantera de origen. Algo manoseado, pero bueno. Primera edición. 25 €
418. ALONSO GARCIA, Daniel. IOANNES DE YCIAR. Calígrafo durangués del Siglo XVI. 1550-1950. Con ilustraciones del autor. Bilbao. Publicaciones de la Junta de Cultura de Vizcaya. 1953. In4to. 118 pp. Ilustraciones realizadas y escudos heráldicos de Juan de Yciar. Buen ejemplar encuadernado con tapas de origen en rústica editorial. Bellas ilustraciones. 25 €
419. CHALBAUD Y ERRAZQUIN, Luis. LA TRONCALIDAD EN EL FUERO DE BIZCAYA. Sucesión troncal llamamientos de las sucesiones onerosas. Bilbao. Tipp. Sebastián de Amorrortu. 1898. 4to menor. 137 pp. Media piel verde con nervios, título y florones en oro. Planas en aguas tintadas a mano. Conserva las cubiertas de origen. 200 €
420. CRUZ ECHEVERRIA, Aita Fray José. DEBOCIOZCO BICITZARACO SARRERA SAN FRANCISCO SALESOCOAC atera zuanetic... Tolosan. Francisco Moguerzaren Moldizteguian. 1901. 8vo. VII, 542 pp., 1h. Ejemplar en tela editorial, algo oscurecida. 50 €
421. BRANDT, Paul. VER Y COMPRENDER EL ARTE. Introducción al estudio del arte comparativo. Traducción de Fco. Parayols. Revisión, adaptación y ampliación de Cirici Pellicer. Con 726 ilustraciones y 8 láminas en color. Barcelona: Editorial Labor. 1959. 4to. XXIII, 436 pp. Papel couché. Tela de la editorial. Buen estado. 20 €
422. CLARET RUBIRA, J. MUEBLES DE ESTILO INGLES. Desde los Tudor hasta la reina Victoria. Con los grupos colonial y menorquín. 3ª edición. Prólogo del Marqués de Lozoya. Barcelona: Ed. Gustavo Gili. 1965. Folio. V, 487 pp. muy ilustrado con dibujos y detalles de los muebles. Muy documentado. Tela de la editorial con títulos en lomo y en planas. Sellitos antiguo propietario. En perfecto estado. 30 €
423. MAULEON ISLA, Mercedes. LA POBLACION DE BILBAO EN EL SIGLO XVIII. Prólogo de Vicente Palacio Atard. Valladolid, Universidad de Valladolid. 1961. 4to. XX, 318 pp., 1 h. Ilustraciones fuera de texto y láminas plegadas. Encuadernado en media piel con nervios, títulos, ruedas y florones en oro. Conserva cubiertas de origen. Obra muy bien documentado y que en su día fue denostada por el que fue vetusto archivero M. Basas. 40 €
424. CALLE ITURRINO, Esteban. RUTAS JACOBEOAS DE VIZCAYA. Bilbao. Casa de Misericordia. 1963. 4to. 70 pp., y pequeño plano. Rustica editorial con títulos a dos tintas y solapas. Camino de Santiago. 10 €
425. MERINO, José J. Bautista. EL FOLKLORE EN EL VALLE DE OJACASTRO. Logroño: Ist. De Estudios Riojanos, 1949. 4to. 89 pp., 3h. XII láminas con fotografías. Rústica ed firma en contratapa: Lasota'tar Eramon. 30 €
426. AGIRRE, Txomin. ONDARRAK. Aita Onaindia'k 1.- Bilduma; 2.- Sarrera; 3.- Oarkizunak. Bilbao: Gráficas Bilbao, 1964. 4to. 261 pp. Láminas fuera de texto. Media piel con dos tejuelos, nervios, florones dorados, guardas en aguas tintadas a mano. Conserva las cubiertas de origen en el interior. Portada y láminas ilustradas con dibujos de Xabier Elorriaga. Recopilación de artículos, cuentos y narraciones del escritor ondarrés Txomin Agirre, obra póstuma en conmemoración del centerario de su nacimiento. Con prólogo y notas de A. Onaindia. Edición de 500 ejemplares numerados. Primera edición. 60 €
427. UNAMUNO, Miguel. ; Grande Ramos, Mario. MI SALAMANCA. Selección por Mario Ramos Grande. Bilbao. Escuelas Gráficas de la Santa Casa de Misericordia, 1950. 8vo. 128 p. Bien enc. N tela editorial con títulos en dorados. 25 €

428. DORADO, Nicolás. CRONICAS DEL GUARDA MAYOR. Prólogo de Jaime de Foxa. Ilustraciones de Alvaro Delgado. Bilbao. Gráficas Ellacuría. 1968. 4to. XV, 227 pp., 1 h. 10 láminas en sepia de las cuales 2 plegadas. Rústica editorial en perfecto estado con solapas. Edición de 1.000 ejemplares sobre papel verjurado. 30 €
429. BASAS FERNANDEZ, Manuel. EL CRECIMIENTO DE BILBAO Y SU COMARCA. Bilbao: Imprenta Industrial. Patrocinada por el Exmo. Ayto. de Bilbao. 1969. Folio cuadrado. 302 pp. Papel couché. Tela editorial naranja con escudo en plana y con las sobrecubiertas. Obra ilustrada con mapas y planos. Amplia documentación económica, estadística, de consumos, etc. Excelentes fotografías, vistas aéreas y documentos gráficos. 25 €
430. GUZMAN, E./ LLANO GOSOSTIZA, M. (et.al.) HISTORIA DE LA SOCIEDAD BILBAINA. Edición preparada y dirigida por Manuel Llano Gorostiza. Bilbao: Sociedad Bilbaína. 1965. Folio. 260 p, 2h. Impreso en papel couché con numerosos facsímiles plegados fuera de texto. Muy ilustrado. Tela de la ed. con sobrecubiertas. Colaboran: Conde de Superunda, Julio Enciso, M. Llano Gorostiza, Juan Ramón de Urquijo, Javier de Ybarra, Joaquín de Zuazagoitia. 20 €
431. SAGÜES AZCONA, R. P. Dr. Pío. FRAY DIEGO DE ESTELLA. Madrid. Diputación Foral de Navarra. Príncipe de Viana. 1950. 4to menor. Frontis, 161 pp., 4 h, incluye 20 láminas fuera de texto. Bien encuadernado en media piel con nervios, título y adornos. Navarra. 25 €
432. LABAYEN, Antonio M.^º. COMPENDIO DEL POEMA VASCO EUSKALDUNAK de Nicolás Ormaechea, Orixe. Con glosario romance precedido de una introducción. Zarauz: Editorial Icharopena. 1950. 4to. Frontis, XXXII, 222 pp., 1h. Ilustrado por Echeverría. Rústica de la editorial con las sobrecubiertas y encuadernado en tela con tejuelo. Algo manoseado, encuadernación buena Dibujos por Echevarria. 30 €
433. MELGAR, Fco. PEQUEÑA HISTORIA DE LAS GUERRAS CARLISTAS. Pamplona. Editorial Gómez. 1958. 8vo mayor. 365 pp., 6h. Láminas fuera de texto. Tela de la editorial con títulos. Buen ejemplar. Incluye bibliografía. 40 €
434. CALLE ITURRINO, Esteban. LAS FERRERIAS VASCONGADAS. Bilbao. Casa de Misericordia. 1963. In4to. 106 pp., 1h. 4 láminas. Rústica editorial con sobrecubiertas. Excelente conservación. 22 €
435. AUNOS PEREZ, E. BIOGRAFIA DE PARIS. Madrid. ed. Mediterráneo. 1945. 4to. 468 p., 4 h. Muy ilustrado y láminas fuera de texto. Lujosa encuadernado en excelente plena piel chagrin tabaco claro, con decoración en relieve, guardas en seday ruedas florales en frío en contracantos. Firma en portada de antiguo propietario. 21 €
436. GUERRA, Juan Carlos de. ENSAYO DE UN PADRON HISTORICO DE GUIPUZCOA. Según el orden de sus familias pobladoras. San Sebastián: Joaquín Muñoz Baroja de la Primitiva Casa Baroja. 1928. 4to. 689 pp. 1h. Media piel con título, nervios y florones. Conserva las tapas de origen. 150 €
437. ENCINA, Juan. SOMBRA Y ENIGMA DE VELAZQUEZ. Bs.As. Espasa-Calpe Argentina. 1952. 4to. 205 pp. Láminas fuera de texto. Tela de la editorial con título en lomo y en plana. Primera ed. 20 €
438. UGALDE, Martín de. UNAMUNO Y EL VASCUENCE. Contra-ensayo. Bs. As.: Ekin. 1966. 8vo. 218 p., 3 h. Rústica editorial. 10 €
439. VILLASANTE, Luis. HISTORIA DE LA LITERATURA VASCA. Bilbao: Editorial Sendo. Colección Larrun, I. 1961. In4to. 445 pp. Ilustrado con láminas fuera de texto. Cubiertas en tela de la editorial con sobrecubiertas. Primera edición. 30 €

440. COGNAT, Raymond. HISTORIA DE LA PINTURA. Barcelona. Editorial Vergara. 1958. Folio mayor. 2 Tomos. 368 pp., 1h. ; 330 pp., 1h. Excelentes reproducciones a color. Media piel de la editorial. Muy ilustrado. 20 €
441. TAPIA OZCARIZ, Enrique de. LUZ Y TAQUIGRAFOS. Un siglo de Parlamento en España. 416 ilustraciones y 8 láminas a color. Madrid. Editorial Aguilar. Colección Panorama de un Siglo. 1961. Folio mayor. 395 pp. Cubiertas en tela color malva de la editorial. Parlamento. 10 €
442. FERNANDEZ MARTINEZ, Fidel. LA ALHAMBRA. Fotografías de Diego Guevara Pozo, dibujos de A. Garrido del Castillo. 3ª ed Granada: Editorial Juventud. 1941. 4to. Frontis plano plagado de la Alhambra, 287 pp., 2h., 2 planos. Muy ilustrado con láminas fuera de texto. Impreso sobre mal papel y con alguna erosión y puntos de óxido. Encuadernación sólida y buena en media tela lisa con tapas a color con títulos Viajes, Andalucía. 22 €
443. VILLENAVE, G.M. LA CHASSE. Avec la collaboration de: M. Berntheisel, R. Boué, P. Bourgoïn, Duc de Brisseç, T. Burnand, A. Chaigneau... Paris: Libraire Larousse. 1954. 23 cm. 4to. 587 pp., con ilustraciones intercaladas y fotografías fuera de texto. Buen ejemplar en tela editorial con títulos y adornos. 10 €
444. ROUQUET, Auguste. LA VILLE DU PASSÉ. Décorée de nombreux bois gravés originaux et de deux dessins par Achille, Jane et Auguste Rouquet. Carcassone. Editions d'Art. Michel Jordy. 1925. Folio grande. 77 pp., 3 hojas. Muy ilustrado con numerosos grabados en xilografía. Plena piel granate con título florones y ruedas e hilos en oro. Planas con enmarcado floral en frío. Conserva la cubierta de origen. Muy pequeño talador apenas perceptible. Tirada de 1000 ejemplares. 50 €
445. IRIBARREN, José Mª. DE PASCUAS A RAMOS. Galería religioso-popular-pintoresca. Prólogo de Don Santos Beguiristain. Segunda ed. Pamplona: Editorial Gómez. 1970. 4to. 274 pp., 3h. Láminas fuera de texto e ilustraciones. Rustica de origen con su camisa a color. 4to mayor. La primera ed. es de 1946. 15 €
446. ARANAZ CASTELLANOS, M. BEGUI-EDER (Nuestra Señora de los Ojos Hermosos). Novela vasca. Segunda edición. Madrid, Editorial Pueyo. 1919. 337 pp., 2 h. Cubiertas en rústica de origen con título y portada a color de J. Arrúe. Intonso. 20 €
447. DEL BURGO, Jaime. BIBLIOGRAFIA DE LAS GUERRAS CARLISTAS Y DE LAS LUCHAS POLITICAS DEL SIGLO XIX. Antecedentes desde 1814 y apéndice hasta 1936. 5 VOLS. Pamplona: Diputación Foral de Navarra. Inst. Príncipe de Viana. 1954-1966. (3 tomos mas 2 suplementos, cada uno de A-Z) XV, 799 pp. ; 854 pp.; 947 pp.; 998 pp.; 824 pp. Rústica editorial con solapas. Completo. 90 €
448. CALLE ITURRINO, E., et.al). EL DOCTOR AREILZA EN LA TRIBUNA DEL CLUB DEPORTIVO. Bodas de oro de la sección de montaña. 1914-1964. Bilbao: Sta. Casa Misericordia. 1964. 4to. 64 pp., 1 h. Alguna foto. Rústica editorial. Montaña. 5 €
449. MELGAREJO, Pedro COMPENDIO DE CONTRATOS PUBLICOS, AUTOS DE PARTICIONES, EXECUTIVOS Y DE RESIDENCIAS, con el género de papel sellado que a cada Despacho toca. Recopilado por D. Pedro Melgarejo y añadido muchos contratos nuevos por el mismo autor. Décima octava edición. Madrid: Imprenta y Librería de Don Antonio Mayoral. 1764. 4to. [8] pp., 377 pp., [7] pp. Pergamino de época. Derecho Civil, contratos, historia administrativa. 240 €
450. Expo. EL ARTE EN ESPAÑA. GUIA DEL MUSEO DEL PALACIO NACIONAL. EXPOSICION INTERNACIONAL DE BARCELONA 1929. Barcelona. Imprenta de Eugenio Subirana. 1929. 8vo mayor. 764 pp. Numerosas láminas fuera de texto, y plano de la exposición. Media tela de la editorial. Otro ejemplar en rústica. 10 €

451. BASAS, Manuel. ASPECTOS DE LA VIDA ECONOMICA DE BILBAO 1861-1866. Colección de artículos publicados en la revista Información, órgano de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao. Bilbao: Cámara de Comercio. 1967. 4to mayor. 360 p.,. Ilustrado con láminas, dibujos, tablas y facsímiles. Rústica editorial en buen estado. 20 €
452. PALIZA MONDUATE, Maite. EL ARQUITECTO RAFAEL DE GARAMENDI Y LA RESIDENCIA ROSALES. Prólogo de J. Caro Baroja. Bilbao: Seguros Bilbao, 1989. Folio. 262 pp. Ilustrado. Cartoné editorial con sobrecubiertas. 25 €
453. ARESE ETA BEITIA´TAR Pilipa. OLERKIAK. I Uzkurtz Gayak. Zornotza: Jaungoiko-Zale´ren Irarkolan. 1933. 8vo. Frontis retrato, V, 171 pp., 2 h. Rústica editorial. 30 €
454. APIA, Eugenio. MANUAL TEORICO-PRACTICO DE LOS JUICIOS DE INVENTARIO Y PARTICION DE HERENCIAS. 2ª edición. Valencia. Oficina de Ildefonso Mompié. 1829. 8vo. 380 pp., 2h. Pasta española con tejuelo. Buen estado. Derecho sucesorio. 100 €
455. JALON, Cesar. EL CAUTIVERIO VASCO. Prólogo de Victor de la Serna. Madrid: Ediciones Españolas, S.A. 1939. 8vo. 318 pp. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. 30 €
456. MEABE, Tomas. 14 FABULAS ALEGIAS FAULES FABULAS. (En cubiertas:) Catorce fabulas, catorce fabulas... Bilbao. Gráficas Ellacuria. 1968. 4to cuadrado. 171 pp., 2h. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas Escrito en castellano, gallego, euskera y catalán, traducidos respectivamente por: Xesus Alonso Monteiro, Gabriel Aresti, Ricard Salvat 20 €
457. AROCENA, F./ BANUS AGUIRRE, J.L... SAN SEBASTIAN. [Edición homenaje de la imprenta Artes Gráficas Valverde S.A.] (San Sebastián. Artes Gráficas Valverde, S.A. 1954) Folio menor. 67 pp. Con las cubiertas en cartoné editorial con título y dibujo de medallón en plata y rojo sobre fondo azul. Pie de imprenta tomado del Colofón y de la introducción. Colaboran entre otros: F. Arocena, J. L. Banús Aguirre, José Mª Donosty, J. Berruezo, C. Gaiztarro, M. de Lecuona, Arteche, Iribarren, P. Baroja... Dibujos de Bort, Caballero, Lara, Ortega, Tienda y Valverde. Impresión en hueco-offset, huecograbado y serigrafía. 22 €
458. MUJICA, Serapio. EL BLASON DE GUIPUZCOA. Monografía escrita por el Inspector de Archivos Municipales de la misma provincia D. Serapio Mujica. Prólogo de Carmelo de Echegaray. San Sebastián: Exma. Diputación de Guipúzcoa. 1930. Frontis, XVI pp., 1 h, 98 pp., 1 h. Frontis escudo de Guipúzcoa y 4 láminas fuera de texto. Rústica editorial. 25 €
459. UGARTE REVENGA, Angel. DESDE LA SOMBRA. Versos. Poemas de la Villa. Bilbao. imp. Luciano Celorrio. [s.a.] (c.a.1923) 8vo. Retrato fotográfico del autor, 116 pp. Rústica de origen decorado. Versos a Bilbao. Primera edición. Muy buen estado. 15 €
460. OLORIZ, Hermilio. EL ROMANCERO DE NAVARRA. Primera serie del vasco-navarro. Roncesvalles, Olant, Pamplona. Con un prólogo de D. Manuel Valcarcel. Pamplona: Imprenta Provincial. 1876. 4to. 110 pp. Rústica editorial. Navarra. Poesías. Primera edición. Palau: 201162. 25 €
461. GUERRICO, Jose Ignacio. CRISTAU DOCTRIÑA GUZTIAREN ESPLICACIOREN SAYAQUERA, euscarazco platika edo doctriñetan partituric, Don José Ignacio de Guerrico, Mutiloaco Beneficiaduac eguiña. Iruñeco Obispo aunaren Baimenarequin. Lenengo Liburua edo Tomoa. Tolosan: Mendizabalen alargunaren moldizteguian. 1858. 4to. 2 Tomos. Portada, XIII pp., 479 pp.; Portada, 580 pp., 1h. Plena piel de la época con título en lomo, puntas rozadas. Palau y Sorraín se confunden en la palabra Sayaquera (título), ponen Sayaguna. 600 €

462. DEBREYNE, P.J.C. EL SACERDOTE Y EL MEDICO ante la sociedad. Barcelona. Librería Católica de José Pons y Carner. 1869. 4to. 251 pp., 1 h. Pasta española con tejuelo y adornos de la época. Lleva un sello y firma en portada de anterior propietario. Perfecto estado. 40 €
463. ARANTZADI, Engracio. EREINTZA. Siembra del Nacionalismo. 1894-1912. Zarauz. Editorial Vasca, S. L. Cela y Cia. 1935. 8vo. 351 pp., 2 h. Bonita portada de Martínez Ortiz. Sello exlibris en portada. Y. Bilbao I, 225. Buen ejemplar. Primera edición. 35 €
464. BREHM, Dr. A. E. HISTORIA NATURAL. LA CREACION. Traducida y arreglada de la última edición alemana. Antropología, botánica, mineralogía, geología y paleontología. Barcelona. Editorial Montaner y Simón. 1880-83. 9 Tomos en 8 vols. Muy bellos grabados con excelentes cromolitografías fuera de texto. Encuadernación en media piel azul de la época con título, hilos en oro. Manoseado y picaduras de polilla I: CLVIII p., 538 p., con 22 láminas y 313 figuras. ; II: 695 p., 15 láminas y 329 figuras. ; III: XII p., 590 p. 8 láminas y 259 figuras. ; IV: 576 p., 4 láminas y 249 figuras. ; V: X p., 573 p. 13 láminas y 241 figuras. ; VI-VII: XIV p., 308 p., 11 grabados, 431 figuras. ; VIII: 1 h., 752 p., 10 grabados y 857 figuras. ; IX: 588 p., con 7 grabados y 147 fig. (Falta una lámina de crustáceos). I y II Mamíferos, III y IV Aves, V Reptiles y Peces, VI-VII Insectos, Crustáceos y Moluscos; VIII Botánica. ; IX Mineralogía, Geología y Paleontología. Se publica a lo largo de tres años. Seguramente la más bella historia natural impresa en España en el siglo XIX. Palau: 34911. 300 €
465. DE LA PUERTA, Natividad. EL PUERTO DE BILBAO COMO REFLEJO DEL DESARROLLO INDUSTRIAL DE VIZCAYA. (1857-1913). (Tesis doctoral). Bilbao. Puerto de Bilbao. 1994. Folio. 327 pp. Muy ilustrado. Lámina plegada de la ría y el abra al final. Encuadernado en símil piel de la editorial con la sobrecubiertas de origen. Incluye amplia bibliografía. 60 €
466. GOETHE, J. W. FAUSTO, tragedia de Juan Wolfango Goethe. Primera parte traducida por Teodoro Llorente. Nueva edición ilustrada por los mejores artistas alemanes, revisada por el traductor y seguida de una reseña de la segunda parte de la obra. Barcelona: Montaner y Simón, editores. 1929. 4to. Frontis, 368 pp. Muy ilustrado. Medio pergamino tela de la editorial decorado. Excelente ejemplar. 40 €
467. ROCAFORT, C.; DALMAU, C. ESPAÑA REGIONAL. GEOGRAFIA DESCRIPTIVA. CARTAS COROGRAFICAS por el Comandante de Ingenieros Benito Chias y Carbó y otros facultativos. Segunda Edición Corregida y con los datos estadísticos oficiales más recientes. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. [s.a.] Gran folio. 4 Tomos. Muy buenos ejemplares en media piel repujada con título en oro, planas en tela verde estampa en colores y oro, decoración modernista. 54 mapas a doble página en color y 50 planos Las láminas son en colores y con escudo. Leve manoseo. I. y II.- 1348 p., de texto dividido en dos volúmenes, (cada uno con su portada), 48 láminas y 52 láminas fotográficas respectivamente y un mapa a color, además de viñetas intercaladas./ III.- 50 PLANOS de las capitales, a doble página y plegados de mayor tamaño, con su hoja explicativa./ IV.- 55 MAPAS que incluyen 1 general de España y Portugal, de los cuales 50 son de las provincias españolas, 1 de las posesiones de España en el Norte de Africa, 1 de la Costa Occidental y Golfo de Guinea, 1 de Muni, 1 de la Zona de Influencia de España en el Norte de Marruecos. La primera edición es de 1913-1919. Palau: 271677. 240 €
468. LLANO GOROSTIZA, Manuel. PINTURA VASCA. Bilbao: Artes Gráficas Grijelmo. 1965. Infolio. 273 pp., 2h. Muy ilustrado. papel grueso. Tela editorial en buen estado. Como nuevo. 45 €
469. SANCHEZ, Francisco. PRINCIPIOS DE RETORICA Y POETICA por Don Francisco Sánchez, entre los árcades, Floralbo Corintio. Madrid: Imprenta de la Administración del Real Arbitrio de Beneficencia. MDCCCV (1805). 8vo. XVI, 312 pp. En pasta española de época con tejuelo y filetes en oro. Guardas en aguas. Buen ejemplar. 90 €

470. LOPEZ Y NOVELLA, Julián. NOVISIMO MANUAL DE PROCEDIMIENTOS JURIDICOS-MILITARES. Por el Teniente Coronel Graduado Comandante de Infantería. 2ª edición. Madrid. Imprenta de L. Labajos. 1874. 4to. 382 pp. Pasta española de época en buen estado con nervios, tejuelo y adornos. Excelente ejemplar. 40 €
471. LAFUENTE, Modesto. (Fray Gerundio) FRAY GERUNDIO. REVISTA EUROPEA, Por Don Modesto Lafuente. Madrid: Estab. Tipog. de Mellado. 1848 - 1849. In4to. 4 Tomos en 2 vols. 3h., incluso portada, 404 pp.; 396 pp. // 1h., 394 pp. ;2h, 384 pp. Media piel de época con títulos y lomera cuajada en hierros dorados. En perfecto estado. Completo. Palau: 129774. 325 €
472. NICOLAS, Augusto. ESTUDIOS FILOSOFICOS SOBRE EL CRISTIANISMO... Barcelona. Librería Religiosa. 1851. In4to. 4 Vols. 430 pp. ; 431 pp. , 487 pp. ; 327 pp. Bien encuadernado en pasta española con título y bellos adornos de época en lomo. Guardas en aguas tintas a mano. Bello conjunto. Perfecto estado. 60 €
473. MARQUEZ DE MEDINA, Marcos. ARTE EXPLICADO Y GRAMATICO PERFECTO... Madrid: Imprenta de la Real Compañía. 1817. In4to. 4h., incluso portada, 683 pp. Pergamino de época en buen estado. Dividido en tres partes: la primera contiene la explicación de las declinaciones, conjugaciones, oraciones, calendas, géneros, pretéritos, relativos y etimologías: la segunda la explicación de la sintaxis y las frases de los verbos de la copia, y las figuras del libro cuarto, añadidas en gran parte: la tercera el sentido y construcción del libro quinto ó prosodia, y todo genero de versos latinos y figuras poéticas, y explicación del acento. Y asimismo muchos adagios y sentencias, todo con bastantes notas para la perfección del estudiante gramático. Décima impresión. Corregida y reformada por Joaquín Ezquerro... 80 €
474. GRANGER, E. ; DANTIN CERECEDA, J. ; IZQUIERDO CROSELLES, J. NUEVA GEOGRAFIA UNIVERSAL. Aspectos de la naturaleza. La vida de los hombres. Recursos agrícolas e industriales. Madrid: Espasa-Calpe. 1928-29. Infolio. 3 Tomos. 558 pp., con 22 mapas a color, 61 mapas en negro y 402 ilustraciones ; 501 pp., con 14 mapas en color, 70 mapas y 338 ilustraciones ; 603 pp., con 22 mapas a color, 130 mapas y 472 ilustraciones. Buenos ejemplares encuadernados de la editorial tela decorada en frio y oro con título en lomo y en planas. Muy interesantes fotografías. 90 €
475. FERRER, A. (El hombre de las cavernas). NUESTRAS MONTAÑAS. Notas de alpinismo vizcaíno. Bilbao: [s.n.], Talleres Espasa-Calpe. 1927. 8º. 267 pp., 1 h., 4 láminas con numerosas fotografías. Tela verde con tejuelo. Buen estado. 30 €
476. LHANDÉ, Pierre. MIRENTXU. Novela escrita en francés. Bilbao: Sdad. Tipográfica General. 1917. 8vo. 351 pp. Encuadernado reciente en tela con tejuelo. Primera edición. 15 €
477. RODRIGUEZ HERRERO, Angel. VALMASEDA EN EL SIGLO XV Y LA ALJAMA DE LOS JUDIOS. Prólogo de J. Ybarra y Bergé. Bilbao. Bilbao: Publicaciones de la Junta de Cultura de Vizcaya. 1947. In4to. 292 pp. Facsímiles de documentos fuera de texto. Cubiertas originales en rústica editorial. Con puntos de óxido en cubiertas. 25 €
478. GARCIA CARRAFFA, A. y A. EL SOLAR VASCO NAVARRO. Tercera edición. San Sebastián. Librería Internacional. 1967. Folio. 6 gruesos tomos dentro de estuche editorial. Incluyen láminas a todo color. Sin guillotinar. Bastante buen estado. Tirada de 1.500 ejemplares numerados. 150 €
479. URBINA, Fco. Javier. PRIVILEGIOS Y MEMORIAS DE VITORIA. Bilbao: imp. de Biblioteca Vascongada, Müller y Zabaleta. 1897. 8vo. 188 pp. Tela de época. Alava. 22 €
480. PLAZA Y SALAZAR, D. Carlos. TERRITORIOS SOMETIDOS AL FUERO DE VIZCAYA EN LO CIVIL dentro y fuera del Señorío de aquel nombre. Bilbao: imp. y Lib.. de Andrés pp. Cardenal. Bibl. Vascongada de Fermín

Eran. 1899. 8vo. 2 Tomos. 248 pp.; 288 pp. Encuadernados en media piel roja con título dorado, nervios, ruedas y florones también en oro. Conserva las cubiertas de origen. Importante para el estudio del derecho foral vizcaíno. Se transcriben privilegios antiguos de Plencia, Valmaseda, Guernica, etc. Fueros de numerosos lugares de Vizcaya... Buen conjunto. 110 €

481. RECLUS, Eliseo. EL HOMBRE Y LA TIERRA. Trad. Anselmo Lorenzo, bajo la revisión de Odón del Buen. Barcelona: Edición Exprofesa por el Centro Enciclopédico de Cultura. Edición económica por la Casa editorial Maucci. 1932. In4to. 6 Tomos. Algo ilustrado. Encuadernados en tela estampada de la editorial, con título y decoración en lomo y planas con título y a color. Texto integro de la primera edición. Buen conjunto. 85 €
482. OTAZU Y LLANO, Alfonso. HACENDISTAS NAVARROS EN INDIAS. Prólogo de Julio Caro Baroja. Bilbao: Gráficas Ellacuría. 1970. In4to. 400 p, 1h. Muy ilustrado con láminas fuera de texto. Obra ampliamente documentada. Cubiertas en rústica con dibujo de Morens y título, con solapas. America, colonización, vascos en America. 22 €
483. HEVIA BOLAÑOS, Juan. CURIA PHILIPICA, PRIMERO Y SEGUNDO TOMO. El Primero dividido en cinco partes, donde se trata breve y compendiosamente de los juicios civiles y criminales eclesiásticos y seculares... El Segundo tomo distribuido en tres libros, donde se trata de la mercanc Madrid. Josef Doblado. A Costa de la Real Compañía de Impresores y Libreros del Reino. 1783. Folio. Portada, 2 h., 520 pp., y 37 hojas de índice. Texto a dos columnas. Buen ejemplar en pergamino de época, con guarda posterior cambiada. Firma breve en portada de anterior propietario. La 1ª edición es de 1603. Interesante para la historia del comercio, de la economía y del derecho. Palau: 114547. 500 €
484. DECRETOS, CEDULAS. REAL CEDULA DE S.M. Y SEÑORES DEL CONSEJO, de 22 de septiembre de 1793, en que por regla general se establece y declara que los Jueces no Letrados no sean responsables a las resultas de las providencias, y sentencias que dieren con acuerdo de Asesor en la Reimpreso en Bilbao: por Simon de Larumbe, Impresor del M.N. y M.L. Señorío de Vizcaya. (1793). Folio. [8] pp. Portada con escudo real. Rubrica de Agustin Pedro de Menchaca, Señor Escribano secretario del Señorío de Vizcaya. 60 €
485. Decretos. REAL PROVISION DE S.M. Y SEÑORES DEL CONSEJO, de 12 de enero de 1792 por la qual se prohíbe que los Prelados Regulares concedan en adelante Letras Dimisoriales a sus subditos para ir a ordenarse fuera del Reyno. Madrid, Imprenta de Viuda e Hijos de Marin. Reimpreso en Bilbao por la Viuda de Egusquiza, Impresora del M.N. y M.L. Señorío de Vizcaya. 1792. Folio. [8] p. La portada con escudo real. Rubrica de Fco. Javier de Pujana, Secretario del Señorío de Vizcaya. Si un clérigo abandonaba la iglesia a cuyo título había sido ordenado, se le obligaba a volver bajo la pena de suspensión de las órdenes, y el obispo que lo admitiese sin letras dimisoriales era excomulgado. 20 €
486. DECRETOS, REAL CEDULA. MARINA. REAL CEDULA DE S.M. Y DE LOS SEÑORES DEL CONSEJO, de 7 de diciembre de 1791, declarando por regla general el modo y forma con que los individuos subalternos del Ministerio de Marina han de hacer sus declaraciones en las causas y negocios que les ocurran e Reimpreso en Bilbao. Por la Viuda de Antonio de Egusuquiza, Impresora del M.N. y M.L. Señorío de Vizcaya. (1792). Infolio. 6 pp., con escudo Real coronado grabado en la portada. Rubrica del Escribano de Vizcaya Fco. Javier de Pujana. 60 €
487. CONSEJO DE ESTADO. REGLAMENTO PARA EL REGIMEN INTERIOR DEL CONSEJO DE ESTADO. Aprobado por Real Orden de 28 de junio de 1891. Madrid: Tipp. De Manuel Ginés Hernández. 1892. 8vo. 72. Tela de la editorial con título y estampado en frio. Con la Constitución gaditana de 1812 se creó el Consejo DE Estado como órgano de control del poder del Rey. Después de 1904 se convirtió en órgano consultivo del poder ejecutivo. 10 €

488. CHARBONNEAUX, Jean. / MARTIN, R. / VILLARD, F. GRECIA ARCAICA (620 - 480 a. de J. C.) Traducción de Jose Antonio Miguez. Madrid: Ed. Aguilar. Colección Universo de las Formas. X, 1969. 438 pp., 2 plegados y 3h. Muy ilustrado con fotografías a color y en heliograbado, y algunas hojas desplegadas. Tela de la editorial con títulos y con sobrecubiertas. 25 €
489. EUSKELTZALE-BAZKUNA. METODO GRADUAL PARA APRENDER EL EUZKERA. (Primer grado) CLAVE DE EJERCICIOS. LIBRO DEL MAESTRO. Con la versión y desarrollo de los ejercicios comprendidos en el Bilbao. Editorial Vasca. Eusko-Argitaldaria. 1918. 8vo. Mayor. 22 pp. 15 €
490. Benedicto XIV, et.al. BULLARUM PRIVILEGIORUM AC DIPLOMATUM ROMANORUM PONTIFICUM AMPLISSIMA COLLECTIO. Cui accesere Pontificum omnium Vitae, Notae & Indices oportuni. Opera et studio Caroli Cocquelines. 32 tomos. Romae. Typis S. Michaelis ad Ripam, Sumptibus Hieronymi Mainardi. 1733 - 1748. Folio mayor. 28 Tomos. Retratos en texto de todos los Papas desde San Pedro. Varios tomos tienen un frontis, la obra incluye además viñetas y capitulares grabadas. Excelente impresión sobre papel de hilo muy limpio. Los texto a dos columnas. Bella encuadernación en pergamino de época a la romana y con tejuelo. Hay dos hojas repetidas del tomo 1º. Incluye: Sanctissimi Domini Nostri Benedicti Papae XIV. Bullarium in quo continentur Constituciones, epistolae &c ab initio pontificatus usque ad annum MDCCXLVI. Romae. Typis Sacrae Congregationis Propaganda Fide. 1746-1757. 4 Tomos. El primer vol. tiene un bello frontis retrato de Benedicto XIV, se incluyen capitulares y adornos en texto. Encuadernados en pergamino igual a lo anterior. El bullarium romanum es una colección de documentación pontificia de 32 volúmenes editada por Girolamo Mainardi, su idea original fue publicar una continuación del bulario en 6 vols de Cherubini que llegaba hasta el pontificado de Clemente X... Inmejorable conjunto. 32 Tomos en total. Graesse, I. 570. Brunet I, 1385. 5000 €
491. ALMUNIA, Joaquin. CONTRIBUCION DE LA REAL SOCIEDAD VASCONGADA AL PROGRESO DE LA SIDERURGIA ESPAÑOLA A FINES DEL SIGLO XVIII. 1771-1793. Madrid: Instituto del Hierro y del Acero. II Asamblea General. C.S.I.C. 1951. Folio mayor. 106 p., 16 láminas fuera de texto. Bibliografía. Cubiertas en cartón de la editorial con título y viñeta (falta) en planas. 15 €
492. MAÑE Y FLAQUER, Juan. VIAJE POR GUIPUZCOA AL FINAL DE SU ETAPA FORAL. Reedición de la parte del Tomo II de El Oasis. Viaje al País de los Fueros, dedicado a Guipúzcoa. Bilbao: Biblioteca Bascongada Villar. 1969. 4to. 503 pp., con numerosas láminas fuera de texto. Edición en papel de hilo con tapas de tela estampada y dentro de un estuche. Numeradas de 200 ejemplares, ante el Notario J. Ignacio González del Valle. 25 €
493. MARAÑON, Gregorio. ANTONIO PEREZ. El hombre, el drama, la época. 7ª ed. Madrid: Espasa-Calpe, 1963. 2 Vols. 4to 25 cms. . XXXIV, 476 pp., pag 477- 1007 pp. Láminas fotográficas en couché fuera de texto. Tela de editorial granate con título, y con sobrecubiertas, en perfecto estado. 30 €
494. SIERRA, Ramón. SINFONIA BILBAINA EN TRES TIEMPOS. Bilbao: Edcs. Caja de Ahorros Bilbaina. 1967. 4to mayor. 206 pp. Ilustrado con láminas fotográficas del Bilbao antiguo, fuera de texto. Rústica editorial con solapas. Numerosas historias sobre el Bilbao de antes. Firma y dedicatoria del autor 20 €
495. SENECA, Lucio Anneo DECEM TRAGOEDIAE QUAE L. ANNAEO SENECAE TRIBUUNTUR: Operâ Franc. Raphelengii Fr. F. Plantiniani, Ope V. Cl. Iusti Lipsi emendatiores: Cum utriusque ad easdem Animaduerfionibus & Notis. Antuerpiae Apud Haeredes Martini Nuti, & laonnem Meursium M.DC.XV. (1615). 12vo. 488 pp., incluso portada. Plena piel del XVIII con tejuelo y adornos. Buen ejemplar. 350 €
496. BERA'tar Eroman Mirena Aba Buruñurduna.; LOPEZ MENDIZABAL'dar Ixaka. DICCIONARIO CASTELLANO-Vasco. Euskera. ; EUZKEL-ERDEL-IZTEGIA. Tolosa: Lopez'tar Ien etxean. 1930. 8vo. 514 pp.; 654 pp. Textos a dos columnas. Tela de la editorial. Ramón Mª Vera es seud. de Juan Mª Dornaku Olaechea. La primera edición es de 1916. 30 €

497. MARAÑÓN, G. VOCACION Y ETICA. Tercera edición, corregida. Madrid: Espasa-Calpe. 1947. 8vo. 233 pp., 2h. Rústica editorial. Intonso. La primera edición es de 1935. 15 €
498. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Segunda edición. Madrid: Ediciones Fax. 1953. 8vo. 1206 pp., 1h. Algo ilustrado. Papel biblia. Piel verde de la editorial con lomera decorada en oro. Leve rozadura en cabezada. Curiosas viñetas. Se toma la introducción, las notas y los índices de la edición expurgada que el R.P. Rufo Mendizabal hizo en 1945. Aunque ésta edición de 1953 es completa. 22 €
499. MACAREL, M. L. A. ELEMENTOS DE DERECHO POLITICA. Escritos en francés. Traducidos por Félix Enciso Castrillon. Madrid. En la Imprenta de Yenes. 1838. 8vo. 2 Tomos. XV, 302 pp.; 271 pp. Dos tomos bien encuadernados en pasta española de época con sus tejuelos y adornos de época. El traductor intenta presentar una obra de texto y consulta... Palau: 145585. 100 €
500. SORALUCE, N. FUEROS DE GUIPUZCOA, títulos adicionales y consideraciones, reglamentos, sumario histórico, etc., etc. Por D. Nicolás de Soraluce, Cónsul de la Republica Argentina. Madrid. Imprenta del Banco Industrial, a cargo de D. Joaquín Bernat. 1866. In4to. XVI, 528 pp., 1 h. Incluye 1 grabado y un mapa plegado. Bien encuadernado de época en media piel con títulos filetes y florones en frio. Incluye un grabado retrato de Javier M^a de Munive, Conde de Peñafiorida, y un gran plano de la Provincia de Guipúzcoa plegado. La obra estudios entre otros temas: Los Fueros y suplementos, títulos adicionales, (41 títulos), reformas, espíritu religioso, administración, guerra, comercio, instrucción, beneficencia, Juntas, Diputaciones, empleados. Usos, costumbres, hombres celebres, historia, etc. Es obra poco frecuente y el retrato puede aparecer al comienzo como frontispicio. Palau: 319409. Sorrairain: 878. 250 €
501. TERRAZAS, M^a Julia de. ; ARRIAGA Emiliano de. BUENAS NOCHES, RIA... ; LEXICON DEL BILBAINO NETO. Bilbao: Librería Arturo. Col. El Cofre del Bilbaino. 1969. Infolio. Edición de 400 ejemplares numerados (397). 300 pp., inc portada y 40 láminas fuera de texto. Impreso sobre papel de hilo. Cubiertas en rústica de origen con títulos, a color y solapas. Dos obras en un volumen. 50 €
502. ORUETA, José. MEMORIAS DE UN BILBAINO, 1870-1900. (Al fin:) San Sebastián: Talleres Tipográficos de Nueva Editorial, S.A. 1929. In4to. 269 pp., 3 h. Con 55 ilustraciones repartidas en láminas en negro fuera de texto. Encuadernado actual en media piel roja con títulos, nervios, y florones en oro. Guardas en aguas a mano. Conserva las cubiertas de origen. Bonito ejemplar. Primera edición. 120 €
503. CARROLL-TOBIAS, J. AEROGRAFIA ARTISTICA. Manual de aerografía para uso de pintores fotógrafos y dibujantes. Barcelona. Editorial Reverté. 1947. 4to. Frontis, 167 pp., 3 h. Papel couché superior. Bien ilustrado. Tela estampada de la editorial. Arte Dibujo. 15 €
504. DOMINGUEZ, Ramón Joaquín. DICCIONARIO NACIONAL O GRAN DICCIONARIO CLASICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. El más completo de los léxicos publicados hasta el día por D. Ramón Joaquín Domínguez. Undécima edición con un nuevo suplemento, en el que se han añadido más de doce mil voces, entre e Madrid. Imprenta y Librería Universal. 1869. Gran folio. 2 Tomos. 1793 pp., entre los dos y 302 de suplemento. Texto a cuatro columnas. Pasta española de época con tejuelos. Buen estado. 180 €
505. COMERCIO. CODIGO DE COMERCIO. Estractado (sic) con la explicación al pie de cada artículo, de los fundamentos de sus disposiciones, y con la solución de las dificultades y principales cuestiones que presenta el texto... Madrid. I. Boix Editor. 1841. 8vo. 515 pp. Buen ejemplar encuadernado de época en media piel verde de época con título, filetes y ruedas en lomo. Guardas y cortes en aguas a color. Hojas centrales amarronadas, pero buen ejemplar. Obra ampliamente comentada. No recogido por Palau. 30 €

506. CARRILLO, José. GRAMATICA LATINA en castellano, dispuesta para alivio y mayor adelantamiento de la Juventud. Por el R.P.Fr. José Carrillo del Orden de N.P.S. Francisco en la Provincia de Burgos y adoptada por S.M. Para las aulas de las Universidades. Nuevamente corregida Madrid: Por D. Julián Viana Razola. 1830. 8vo. 333 pp., incluso portada. Cubiertas de pergamino de época con título en lomo. Puntas rozadas. Buen estado. 25 €
507. ARAQUISTAIN, Juan V. TRADICIONES VASCO CANTABRAS. Tolosa: imprenta de la Provincia. 1866. 4to. 380 pp., 1 h. Buena encuadernación reciente en media piel verde con nervios, títulos, florones y filetes en oro. Corte superior en rojo. Perdida de algo de papel en esquina superior interior de primeras hojas y defecto por agua en últimas 50 hojas. Primera edición. Palau: 15068. 50 €
508. OVIDII NASONIS, Pub. [OVIDIO]. FASTORUM LIBRI VI. TRISTIUM LIBRI V. DE PONTO LIBRI IV. IN IBIN AD LIVIAM. Ex accuratissimis diversorum castigatisibus. Antuerpiae. Apud Hieronymum Verdussen. 1722. In8vo. 431 pp., incluso portada con bello grabado alegórico. Piel de época con nervios, título y adornos. Un poco manoseado, pero sólido ejemplar. 150 €
509. CARRACIDO, José R. TRATADO DE QUIMICA ORGANICA. Teórico y práctico, aplicado especialmente a las ciencias médicas. Madrid. Juan Muñoz Sánchez Editor. [s.a.] (1890?) In4to. 924 pp. Algo ilustrado en texto. Buen ejemplar en pasta española de época con tejuelo y ruedas en lomo. Incluye la firma del autor. Palau: 273732. 125 €
510. FLOREZ, Fr. Henriquez. CLAVE HISTORIAL con que se abre la puerta a la historia eclesiástica y política: descubriendo las cifras de la chronologia y phrases de la historia para el facil manejo de los historiadores Con la Chronologia de los Papas, y Emperadores, y breve apuntam Madrid: En la Oficina de Antonio Marin. 1754. 4to. 24 hojas, 395 pp. Grabado de la cronología de los Cesares. Adornos en el texto. Pergamino antiguo, con título. Buen estado. Tercera edición, la primera es de 1743. Palau: 92695. 95 €
511. TRUEBA, Antonio de. EL LIBRO DE LOS CANTARES. Octava edición, corregida y aumentada. Madrid. Imprenta y Librería de Miguel Guijarro. 1875. 8vo. 3 hojas, 404 pp. Media piel de época con nervios y títulos en oro Palau: 341570. 40 €
512. RISCO, Alberto. LA EPOPEYA DEL ALCAZAR DE TOLEDO. Relación histórica de los sucesos desde los comienzos del asedio hasta su liberación, 21 de septiembre de 1936. Burgos: Imprenta Aldecoa. 1937. 4to mayor. 238 pp., 1h. Incluye láminas fotográficas fuera de texto. Media tela con tejuelo rojo, conserva las cubiertas deslucidas. Primera edición. 20 €
513. BALMES, Jaime. LA SOCIEDAD. Revista Religiosa, Política y Literaria. Barcelona. Imprenta de A. Brusi. 1843. In4to. 2 Tomos. 575 pp.; 576 pp. Buenos ejemplares en pasta española de época con tejuelos y bellos adornos en lomo. óxido en papel. Obra publicada entre 1 de Marzo de 1843 hasta 7 de Septiembre de 1844. Escrito enteramente por Balmes. Tirada de 1000 ejemplares. Muy difícil de encontrar, y en buen estado. Palau: 22559. Primera edición. 120 €
514. ACEVEDO, Manuel. SANCTISSIMI DOMINI NOSTRI BENEDICTI PAPAЕ XIV. Olim Prosperi Lambertinis &c. (precede al título:) OPERA OMNIA. In quinque tomus distributa. Venetiis: Apud Dominicum Pompeati. 1777. 4to mayor. 5 Tomos. XX pp., 455 pp. ; VIII, 456 hasta 672 pp.; XII, 332 pp.; VIII, 299 pp.; XVI, 319 pp. Textos a dos columnas. Bonito conjunto, muy bien encuadernados en pergamino de época con títulos. Sólidos y limpios con cierres de cuero, algún tomo tiene pequeñas motas de óxido. Contenido: Tomus Primus et Secundus: Doctrina de Servorum dei Beatificatione et Beatorum Cononizatione.; Tertius: De Sacrosancto Missae Sacrificio, Necnon de Festis D. Jesu Christi, Beatae Mariae Virginis et de Quibusdam Sanctis; Quartus: Institutiones Ecclesiasticae; Quintus. 350 €

515. RATZEL, Federico. LAS RAZAS HUMANAS. Edición profusamente ilustrada con preciosos grabados representando los diferentes tipos etnográficos, armas, utensilios, trajes, etc, etc, de todos los países del globo, copiados de ejemplares existentes en los museos de Paris, Londres Barcelona: Montaner y Simón Editores. 1888. Folio. 2 Tomos. Portada, 672 pp.; Portada, 466 pp. Muy bella encuadernación de la editorial, firmada por Miralles. Planas en tela decoradas en oro, firmado por J. Roca, con lomera decorada también en oro. Infolio. Buenos ejemplares, con espléndida encuadernación. 300 €
516. PEREZ LUGIN, Alejandro. OBRAS COMPLETAS. Con una semblanza previa por Alejandro Barreiro Secretario de la Real Academia Gallega. Madrid. Ediciones Fax. 1945. 8vo. Frontispicio retrato, 1623 pp. Piel de la editorial con lomera decorada en oros y adorno en plana. Algo manoseado. 25 €
517. BERARDI, Carlos Sebastián. INSTITUCIONES DE DERECHO ECLESIASTICO. Obra póstuma dividida en dos partes. Traducido al castellano e ilustrado con notas por D. Joaquín del Camino, Presbítero, Catedrático de Concilios Generales, y Nacionales por S.M. En la Universidad de Sancti Spiritu de Madrid: En la Imprenta de la Viuda de Ibarra. MDCCXCI (1791) 4to menor. 2 Tomos. Portada, XXII pp., 319 pp. ; 3 h., 492 pp. Muy buenos ejemplares en pasta española de época en buen estado con tejuelos hilos y filetes. Guardas en aguas a mano. Palau: 27663. 250 €
518. DIAZ DE ARCAÑA, M. SUEÑOS DEL ALMA. POESIA. Bilbao. imp. y enc. De Andrés Cardenal. Biblioteca Bascongada de Fermín Herran, Tomo 57. 1901. 8vo. 214 pp. Bien encuadernado en media piel roja con nervios y título. Conserva tapas de origen. Buen estado. 30 €
519. MARAÑÓN, Gregorio. LOS TRES VELEZ. Una historia de todos los tiempos. Madrid: Espasa-Calpe. 1960. 187 pp. 18 Láminas fuera de texto. Tela de la editorial. Gregorio Marañón, 1887-1960. Pedro Fajardo Chacón, n. 1478 ; Luís Fajardo de la Cueva, 1508-1574; Pedro Fajardo y Cordoba, m. 1647. El Marquesado de los Vélez es el título nobiliario castellano que la Reina Juana I de Castilla concedió a Pedro Fajardo y Chacón, cabeza del poderoso linaje murciano de los Fajardo, en 1507. 20 €
520. FRANCIOSINI, Lorenzo. VOCABULARIO ITALIANO ESPAGNOL, novamente dato in luce: nel quale con la facilitá e copia che in altri manca, si dichiarano, e con proprietá convertono tutte le voci Toscane in Castigliano, e le Castigliano in Toscano: Con le frasi, de alcuni proverbi che Venezia: Nella Stamperia Baglioni. 1774. 8vo. 2 Tomos. (2º tomo:) Vocabulario Español Italiano. Compuesto por Lorenzo Franciosini Florentino; Nuevamente sacada a la luz y de muchos errores purgada. Segunda parte. 542 pp. ; 644 pp. Texto a dos columnas. Encuadernados de época en plena piel de época con 2 tejuelos cada uno, hilos en oro enmarcando florones y adorno en lomo. Gramaticas, oratoria, poetica., diccionario. 150 €
521. BERGNES DE LAS CASAS. NOVISIMO CHANTREAU O GRAMATICA FRANCESA. En la que se han enmendado cuantas ediciones del Chantreau se han hecho hasta el día, se ha aumentado considerablemente el tratado de la sintaxis, y se han hecho variaciones de muchísima importancia. Decimaséptima Barcelona. Por D. Juan Olivers. 1878. 8vo mayor. 431 pp. Media piel de época con título. 20 €
522. BERGNES DE LAS CASAS, D. A. NOVISIMO CHANTREAU O GRAMATICA FRANCESA. En la que se han enmendado cuantas ediciones del Chantreau se han hecho hasta el día, se ha aumentado considerablemente el tratado de la sintaxis, y se han hecho variaciones de muchísima importancia. Duodécima edic Barcelona: Librería de D. Juan Olivers. 1867. 4to. 423 pp. (Además y con portada propia: Clave de los temas, Barcelona 1866). Ejemplar en pasta española de época con lomera decorada. Gramática. Francés. 30 €
523. CHANTREAU. Pedro Nicolás. ARTE DE HABLAR BIEN FRANCES, O GRAMATICA COMPLETA. Dividida en tres partes. ... Reus: En la Imprenta de Pablo Riera y Soler. 1825. 4to menor. 459 pp. Bonito ejemplar en pasta valenciana con lomera decorada y tejuelo. Buen ejemplar. 80 €

524. ALVARADO, Francisco. CARTAS CRITICAS QUE ESCRIBIO EL RMO. PADRE MAESTRO FR. FRANCISCO DE ALVARADO, del orden de predicadores o sea El Filósofo Rancio. En las que con la mayor solidez, erudición y gracia se impugnan las doctrinas y máximas perniciosas de los nuevos reformadore Madrid. Imprenta de E. Aguado. 1824-1825. 4to. 5 Tomos. XII, 1 h., 348 pp., 51 pp., de suplemento. ; 520 pp.; 504 pp.; 502 pp.; VII, 392 pp. Bien encuadernados de época en pasta española con tejuelos. Cada tomo tiene una encuadernación diferente, pero todos son de época y hacen un curioso conjunto. Francisco de Alvarado, (Marchena 1756 - Sevilla 1814). Fue Examinador y Juez Sinodal del Arzobispado de Sevilla y otras muchas Diócesis, Calificador del Santo Oficio, Consejero del Supremo. Elogiado por Menéndez y Pelayo. La primera edición de sus Cartas es de 1813-1816 y se compone de 20 cartas, luego 1813-15 y 1814-16 con 30 cartas. Nuestra edición 4ª es la más completa (47 cartas) y mejor impresa, además contiene un Suplemento, Impreso por Miguel de Burgos, muy raro. Los 4 primeros tomos son de las 47 cartas citadas y el tomo 5ª trata de Las Cartas Aristotélicas (19). Palau: 9115. 350 €
525. AJOFRIN, F. PRIMORES DE LA DIVINA GRACIA MANIFESTADOS EN LA ADMIRABLE VIDA Y PORTENTOSO MILAGROS DEL NUEVO TAUMATURGO DE SICILIA, EL SIERVO DE DIOS, Fr. GERONYMO DE CORLEON, Religioso Lego Capuchino. Segunda impresión. Madrid. Por D. Joachin Ibarra. 1775. 4to. Frontispicio, [16] pp. 326 pp. Pergamino de la época con título en buen estado. El frontis es un bello grabado de Fray Jeronimo de Corleone quien hizo numerosos milagros, hecho por Juan Barcelon. 180 €
526. TOMASI, Pedro. NUEVA Y COMPLETA GRAMATICA ITALIANA EXPLICADA EN ESPAÑOL. Su autor el Abate Don Pedro Tomasi. Madrid: En la Imprenta Real. 1824. 4to menor. XVI, 464 pp. Muy buen ejemplar en pasta española de época con tejuelos y adornos en lomo, los cortes en amarillo. papel muy fresco. Dividida en dos tratados. El primero contiene el modo de hablar Toscano, o sea perfectamente el Italiano, el segundo, nomenclaturas, diálogos, formulas para escribir memoriales, billetes o esquelas, cartas de varios asuntos, comprendiendo también las de correspondencia y comercio, y un tratamiento general para cualquier sujeto (sic): con una breve instrucción en el principio de la gramática castellana para facilitar a los curiosos el estudio de las lenguas. 150 €
527. ASTARLOA, Pedro Pablo. DISCURSOS FILOSOFICOS SOBRE LA LENGUA PRIMITIVA o gramática y análisis razonada del Vasco. Euskera o bascuence por D. Pablo Pedro de Astarloa, Presbítero natural de Durango. Bilbao: Establecimiento Tipográfico de Pedro Velasco. Publicase por acuerdo y con apoyo del Señorío de Vizcaya. 1883. 4to. VIII pp., 784 pp., y 4 tablas plegadas. Es buen ejemplar, encuadernado en media piel de la época con títulos en lomo. Publicado por Pedro Maria de Merladet, quien recoge el manuscrito original e inédito en posesión de Mateo de Erro. La presente edición es más amplia que la Apología de la Lengua Bascongada publicada en 1803. Primera edición. Palau: 18777. 350 €
528. BONMATI DE CODECIDO, Francisco. EL PRINCIPE DON JUAN DE ESPAÑA. Valladolid: Librería Santaren. 1938. In4to. 270 pp., 1h. Rústica editoreial con retrato. 10 €
529. ARZADUN, Juan. FERNANDO VII Y SU TIEMPO. Madrid: Editorial Summa. 1942. 385 pp., 1h. Rústica editorial. 15 €
530. ARANAZ CASTELLANOS, M. EL PROSEDIMIENTO. 3ª ed. Madrid: Editorial Pueyo. 1919. 8vo. 210 pp., 2 h. Encuadernado en rústica de origen con los cortes sin guillotinar. La primera edición es de 1912. Cubiertas a color ilustradas por José Arrúe. Buen ejemplar. Intonso. 20 €
531. TRUEBA, Antonio de. LEYENDAS GENEALOGICAS DE ESPAÑA, por Antonio de Trueba, Cronista y Archivero de la Villa. Barcelona. Daniel Cortezo y Cia Editores. 1887. 8vo. 2 Tomos en un vol. 302 pp., 1 h. ; 306 pp., 1 h. Encuadernados de época en media piel con títulos y grecas simulando nervios. Es bastante raro. Primera edición. Palau: 341657. Buen ejemplar. 120 €

532. GALLEMART, Juan. SACROSANCTUM, OECUMENICUM CONCILIUM TRIDENTINUM, additis declarationibus cardinalium ejusdem Concilii Interpretum, ex ultima recognitione Ioannis Gallemart nec non remissionibus Agustin Barbosae, et annotationibus practicis Cardinalis de Luca, cum variis Matriti. Apud Joachim Ibarra. 1762. Infolio. Portada, 12 hojas, 677 pp. Pergamino de época. Muy buen estado. Concilio de Trento. Palau: 97207. 290 €
533. FAGNANI, Prosperi. COMMENTARIA IN QUINQUE LIBROS DECRETALIUM Cum disceptatione de grangiis, quae in aliis editionibus desiderabatur; ac ipso textu suis locis apte disposito. Venetiis: Ex Typographia Balleoniana. 1729. Folio mayor. 5 Tomos en 3 vols. Pergamino de época con título en buen estado. Papel limpio, salvo comienzos del tomo 1º con ligeros daños por agua en lateral, sin apenas importancia. Prospero Fagnani, ca.1598-1678, jurisconsulto italiano. Se quedó ciego a los 44 años pero siguió con sus estudios sobre derecho canónico y sobre los Decretales de Gregorio IX, con los que ganó el título de Doctor Caecus Oculatissimus, i.e. El doctor ciego con visión mas amplia. La primera edición es de Roma, 1661, Jus canonicum seu commentaria absolutissima in quinque libros Decretalium. Hay numerosas ediciones. 450 €
534. ZUFIA, Pedro. GEOGRAFIA DE VIZCAYA. Madrid. Edición de la Exma. Diputación de Vizcaya. Talleres Voluntad. 1927. 8vo mayor. 84 pp., 2 h. Muy ilustrado y con láminas a color fuera de texto. Cartoné de la editorial. Es una obra para uso escolar. 20 €
535. LOJENDIO, Luis M. SAVONAROLA. Estudio biográfico. Madrid. Espasa-Calpe. Grandes biografías. 1960. 4º. Frontis, 369 pp., 1h. Tela editorial con sobrecubierta. Como nuevo. 15 €
536. DE LA CRUZ, Valentín. BURGOS. Guía completa de las Tierras del Cid. Burgos: Publi. De la Exma. Diputación Provincial. 1973. In4to. 303 pp. Muy ilustrado. Tela de la editorial con título en lomo y en plana. Con sobrecubiertas. 10 €
537. AZKUE, Resurrección Mª. EUSKALERRIAREN YAKINTZA. Literatura popular del País Vasco. Madrid. Espasa-Calpe. 1947-59. 4to. 4 Tomos. Muy ilustrado con fotografías y dibujos. Encuadernados en rústica de la editorial. Textos en Euskera-Castellano. Ilustraciones de Ignacio Zuloaga, Valentín Zubiarre, J. Guinea, P. Tillac, Goiko, A. Garavilla, etc. Lenengo liburua: Oitura ta sineskeriak. Tomo 1º: Costumbres y supersticiones. Tomo 2º: Cuentos y leyendas.; Tomo 3º: proverbios, modismos, lenguaje infantil, trabalenguas, sobrenombres, acertijos. ; Tomo 4º: Oraciones populares, poesías populares, meteorología, medicina infantil, juegos de niños. El 1er tomo en 2ª ed. 60 €
538. ARSDEKIN, R. P. Richardi. THEOLOGIA TRIPARTITA UNIVERSA. Complectens nunc perfectam Bibliothecam viri ecclesiastici, scilicet Tomo Primo Controversias Heterodoxas ac Scholasticas... Tomo Secundo Parte I. Theologiam Speculativam... Parte II. Theologiam Practicam Universam... Tomo T Coloniae: Sumptibus Haeredum Christiani Simonis & Joannis Wilhelmi Krakampp. 1774. 33 x 21 cms. 3 Tomos en un volumen, cada uno con su portada propia. Texto a dos columnas. Portada, 3h, 187 pp., 2 h. / 315 pp., incluso portada y 8 hojas. / 170 pp. Buen ejemplar encuadernado de época en pergamino con título en lomo. Buen estado. 180 €
539. JUNTAS GENERALES. ACUERDOS DE JUNTAS GENERALES DE ESTE M. N. M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA, CELEBRADOS EN LA ANTIGUA DE GUERNICA, los dias dos, tres, quatro, cinco, seis, siete y ocho, inclusive del mes de Junio próximo pasado de este año de 1788. Bilbao: Por la Viuda de Antonio de Egusquiza, Impresor del sobredicho Señorío. 1788. Folio. 136 pp, incluso la portada, con gran escudo del Señorío. Incluye al final Firma y rúbrica del Secretario Juan Bautista de Arias y de Miguel Antonio de Perea. 300 €
540. Consulado de Bilbao. ORDENANZAS de la Ilustre Universidad y Casa de Contratación de la M. N. y M. L. Villa de Bilbao, aprobadas y confirmadas por las magestades de los Sres. D. Felipe V en 2 de Diciembre de 1737, y D. Fernando VII en 27 de junio de 1814; con inserción de los (Al fin:) Madrid: imp. Miguel de

Burgos, 1819. Infolio. Frontispicio grabado, portada y 1h., 395 pp., y vuelta. Muy buen ejemplar en pasta española, con tejuelo, filetes y florones en lomo. Exlibris en guarda y de tampon detras de la portada de Fernando Luis Gil y Mariscal. Obra muy bien impresa, con el famoso grabado por Luis Paret y Alcazar del escudo y las armas de la Casa de Contratación. Muy buen estado. 300 €

541. Misiones. REVISTA CATOLICA. HISTORIA CONTEMPORANEA de los padecimientos y triunfos de la Iglesia de Jesucristo. Redactada de las pastorales, cartas y escritos de los señores Obispos y Misioneros de ambos mundos, como también de documentos relativos a las misiones s Barcelona. Imprenta de Pablo de Riera. 1842 - 1852. 4to menor. 20 Volúmenes en perfecto estado y bien encuadernados de época en pasta española con tejuelos y adornos en lomo. Se ofertan diez años seguidos, 2 tomos por años de unas 600 páginas cada uno. Trata entre otros asuntos: Misiones y viajes por Europa, Asia, America, Oceanía, Africa. Descripción de costumbres, hábitats, estadísticas de población, recursos, etc. Transcripción de cartas, leyes de enajenación de bienes del clero, etc. La revista se publicó hasta el 1872. Palau: 263715. 500 €
542. UNAMUNO, Miguel de. EL HERMANO JUAN O EL MUNDO ES TEATRO. Vieja comedia Nueva. Madrid: Espasa-Calpe, 1934. 8vo. 205 pp., 1h. Rústica editorial. Primera edición. Palau: 344245. 25 €
543. YBARRA Y BERGÉ, Javier de. DATOS RELATIVOS A SIMON BERNARDO DE ZAMACOLA Y LA ZAMACOLADA. Bilbao. imp. Prov. Vizcaya. 1941. Folio menor. 365 pp. 1 plano plegado. Ejemplar encuadernado en rústica editorial. Parcialmente intonso. Incluye un plano: Planta de la nueva Población y Puerto de la Paz fundado en Albia, territorio de la Anteiglesia de Abando en el Señorío de Vizcaya. 40 €
544. YBARRA Y BERGÉ, Javier de. EL BEATO VALENTIN DE BERRIO-OCHOA, Obispo de Centuria y mártir de la fe de Cristo. Bilbao. Imprenta Provincial de Vizcaya. 1961. 4to menor. 230 pp. Rústica editorial. Murió en Tonkin, la antigua Vietnam. 10 €
545. CALLE ITURRINO, Esteban. BILBAO EN EL CAMINO DE SANTIAGO. Tres episodios del Bilbao del Siglo XIV. El nacimiento del Nervión. Bilbao. Edición patrocinada por la Caja de Ahorros Municipal de Bilbao. Esc. Gráficas Sta. Casa de Misericordia, 1950. 8vo. 82 pp., 1 h., 6 láminas y 1 gran mapa plegado fuera de texto. Rústica editorrial, como nuevo. 10 €
546. CALLE ITURRINO, Esteban. BIOGRAFIA DEL PASEO DEL ARENAL. Bilbao: Gráficas Nore. 1956. In4to. 22 pp. Texto a dos columnas. Ilustrado con fotografías. Rustica con su cubierta con ilustración en verde del antiguo Arenal. 10 €
547. DE LA SOTA, Alejandro. ANGEL LARROQUE Y LA ESCUELA DE RETRATISTAS INGLESSES. Conferencia dada en la Asociación Artística Vizcaína el 23 de mayo de 1961. Bilbao. Editorial Vasca, S.A. 1961. 8vo. Ilustraciones de Nicolás Martínez Ortiz y Eduardo de la Sota Poveda. 31 pp. Retrato y tres láminas fuera de texto. Dedicatoria y autógrafo del autor. 20 €
548. LANDABURU, F. Javier. LA CAUSA DEL PUEBLO VASCO. N.3 . [Paris], [S.n.] [1956]. 4to. 30 pp. Texto a dos columnas. Rústica editorial. 10 €
549. CAMARON. ESTAMPAS BILBAINAS. Recopilación de charlas radiadas desde la emisora Radio Bilbao... (En cubiertas:) Bilbao Pintoresco, segunda serie. Prólogo de Alejandro de la Sota. Bilbao. [s.n.] Gráficas Frandi. 1953. 4to menor. [64] pp. Ilustrado con fotos y publicidad. En rústica de la editorial. Bilbao. Costumbrismo. 25 €
550. SMITH, Trevor R. SAN SEBASTIAN AND THE BASQUE COUNTRY. Liverpool: Institute of Hispanic Studies. University of Liverpool. 1935. 8vo. 94 pp. Un mapa plegado, 8 fotografías. Incluye bibliografía. Tela de la editorial con sobrecubierta. Puntos de óxido. Como nuevo. 30 €

551. EUZKELTZALE BAZKUNA. CLAVE DE EJERCICIOS. LIBROS DEL MAESTRO. Con la versión y desarrollo de los ejercicios comprendidos en el METODO GRADUAL PARA APRENDER EL EUZKERA. Primer grado. Quinta edición. Bilbao: Publ. de Euzko-Gastedija. Imprenta de José de Ausin. 1958. 4to menor. 28 pp. Rústica editorial. Vasco 5 €
552. GASCUE, F. EL FUERISMO HISTORICO Y EL FUERISMO PROGRESIVO. San Sebastián: Tipp. Voz de Guipuzcoa. 1909. 8vo. 53 p. Rustica ed. 15 €
553. SAINT PIERRE, Bernardin de. PABLO Y VIRGINIA. Barcelona: Librería de Don Leocadio López. 1870. 8vo. 178 pp. Encuadernado reciente en media piel chagrín, con título en oro y adornos. Conserva las cubiertas de origen. Cortes sin desbarbar. Planas en aguas a mano. Jacques-Henri Bernardin de San Pierre publica su mas famosa novela en 1787. Pablo y Virginia como modelos de una sociedad justa y armónica, crecen juntos en una isla tropical y se enamoran hasta que la sociedad y la tragedia acabaron con su dicha. Representan la personificación de las mejores virtudes de los seres humanos. 40 €
554. WINER, Georg. Benedict. (Joa. Simonis). LEXICON MANUALE HEBRAICUM ET CHALDAICUM IN VETERIS TESTAMENTI LIBROS. Ordine etymologico descriptum. Edidit Dr. Georg. Benedict. Winer. (precede al título :) Winer. Joa. Simonis. Lexicon Manuale Hebraicum Et Chaldaicum In Veteris Testamenti Libros. Post Lipsiae: Apud Fridericum Fleischer. 1828. 4to mayor. [6] pp., 1094 pp., 1 h. Media piel de época con título y filetes en oro y florones gofrados. En buen estado. 120 €
555. NERVO, Amado POESIAS COMPLETAS. Prólogo de Genaro Estrada. Madrid. Editorial Biblioteca Nueva. 1952. 8vo mayor. 966 pp, papel biblia. Piel verde de la editorial con adornos y título en lomo, y superlibris en plana. Corte superior en oro. 35 €
556. SAAVEDRA FAXARDO, Diego. IDEA DE UN PRINCIPE POLITICO CHRISTIANO, REPRESENTADA EN CIEN EMPRESAS. Por Don Diego Saavedra Faxardo, Cavallero del orden de Santiago, del Consejo de su Magestad en el de Indias, y su Embaxador Plenipotenciario para la Paz General. Dedicado al Exmo. Se Madrid. A costa de Francisco Laso. 1724. 4to. 12 hojas, incluso portada, 658 pp., 1 h. Ilustrado. Pergamino de época con título en lomo. Guardas cambiadas. Leve picadura restaurada en margen exterior de una veintena de páginas. Incluye 100 grabados de tacos de madera intercalados en texto, además un grabado en preliminares y otro al final. La primera edición es de Munich en 1640. Diego Saavedra Fajardo nació en Algezares, un pueblo a 5 kms. de Murcia en 1584 (m. Madrid 1648), escritor y diplomático español. Esta es su obra principal y muy erudita con el propósito de componer una guía para la adecuada formación política de un príncipe cristiano. Inspirada en las obras de emblemas iniciadas por Alciato y Jacobo Bruck Angermunt. Palau: 283463. Muy buen ejemplar. 600 €
557. DE ROSA, D. D. Iosephi. CONSULTATIONES JURIS SELECTISSIMAE, cum decisionibus super eis prolatis a Supremis Neapolitani Regni Tribunalibus. (Precede:) Iosephi de Rosa I. C. Neapolitani celeberrimi, olim in iisdem tribunalibus. Advocatorum facilè primi, postea verò primùm Regii Con Lugduni. Ex Typographia Hugonis Denoüally. 1678. Folio mayor. [20] pp., 464 pp, 31 hojas. Buen ejemplar con textos a dos columnas, encuadernado en plena piel de época con nervios, tejuelo, florones, hilos y motivos florales en oro. 350 €
558. TEDESCHI, Enrico. TEORIA DE LA ARQUITECTURA. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión. 1969. 311 pp, 4h. Aparte y plegados. Contiene muchas láminas fuera de texto. 21 €
559. LEIXNER, Otto von. NUESTRO SIGLO. Reseña histórica de los mas importantes acontecimientos sociales, artísticos científicos e industriales de nuestra época. Traducción del alemán, revisada y aumentada por Don Marcelino Menéndez Pelayo. Edición profusamente ilustrada. Barcelona. Montaner y Simón Editores. 1883. Folio. Portada, 407 pp. Ilustrado con grabados intercalados. Encuadernado de la editorial

en media piel con títulos y florones en oro, ruedas en frío, planas con títulos en oro y adornos en negro sobre fondo en tela roja. Firmado por Salvatella. Historia desde la guerra de la independencia de EEUU hasta el día. Periodos concretos con los sucesos en los ámbitos del teatro, la política, la música, el periodismo, inventos, filosofía... Bello ejemplar. 120 €

560. ORTEGA Y GASSET, José. EL HOMBRE Y LA GENTE. Madrid. Revista de Occidente. Obras inéditas de José Ortega y Gasset. 1957. 8vo mayor. 312 pp., 3 hojas. Rúst. Ed. Restos de huellas de celo en el lomo. Por lo demás buen estado. Primera edición. 20 €

561. PUJANA Y AGUIRREGABIRIA, Pedro. [Traductor]. BIZKAÍ'KO-JAURERRITAR ZALDUN AITONEN SEMEEN FORU LEGE BEREZI frankeza ta erri-eskubideak... / El Fuero Privilegios, Franquezas y Libertades de los Cavalleros Hijos-Dalgo del Señorío de Vizcaya... Bilbao: Por Pedro de Huidobro. 1644. Facsimil y trad. al Va Bilbao. Estornes Lasa. Gráficas Ellacuría. 1981. Folio mayor. 4 hojas, 538 pp. Textos bilingüe. Símil piel de la editorial con títulos. Verdadera primera edición del Fuero de Vizcaya traducido al euskera, de la edición de 1644 por Puxana y Agirregabiria 'tar kepa'k, con la interpretación foral de José Estornes y Lasa. Edición de 2500 ejemplares numerados. Buen ejemplar. 25 €

562. CLEMENTE ROMEO, Esteban. JARDIN LIRICO. Bilbao. Editorial Vasca. 1923. 8vo. XI, 222 pp., 3h. Rústica editorial con sobrecubiertas de origen ilustradas por A. Frade. Primera edición. 20 €

563. VALLVÉ. TRATADO MODERNO DE FOTOGRAFIA. Barcelona: José Montesó. 1936. 4to., 464 pp. Profusamente ilustrado y láminas fuera de texto. En media tela de la editorial con título en lomo y en planas. Primera edición. 25 €

564. SALA, Juan. ILUSTRACION DEL DERECHO REAL DE ESPAÑA. Ordenada por Don Juan Sala. Cuarta edición. Madrid. imp. de Verges. 1834. 2 Vols. XVI pp., 404 pp. ; IV pp., 344 pp. Pasta española de época con tejuelo rojo, hilos y filetes y numero en oro. Cortes en rojo. Guardas tintadas a mano. Buen estado. Derecho. Palau: 285752. 250 €

565. PEREDA, José M^a. OBRAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar por José María de Cossio. Madrid: M. Aguilar Editor. Obras Eternas. 1945. In4to. Frontis, 2.558 pp. Texto a dos columnas. Encuadernado en piel roja de la editorial con título con los cortes decorados a dos tintas. Con leve rozadura en cabecera. Firma en portada de antiguo propietario. Bastante buen ejemplar. 40 €

566. LARREA Y RECALDE, Jesús.; EGUREN, Enrique. ESTABLECIMIENTOS HUMANOS. TOPONIMIA. (Junto con:) PREHISTORIA ALAVESA. DOLMEN DE LARRASOIL. Tomo IX. Vitoria: Sdad de Estudios Vascos, Anuario de Eusko-Folklore, 1929. 4to. 104 pp., con láminas fotográficas fuera de texto y dibujos. ; de la página 105 hasta la 117., ilustrado con láminas. Buen ejemplar encuadernado en media piel con nervios, título y adornos. Lastategi, mapas antiguos, Ataún, Garaixe, Lesaka, Álava, Ferrerías. // 40 €

567. DEL RIO SAINZ, José. CHURCHILL Y SU TIEMPO. Madrid 1944. Atlas. 532 p. 1h. 4to menor. Holandesa con cantoneras, de época, con nervios y títulos en oro. 25 €

568. GALMACE, Antonio. LLAVE NUEVA Y UNIVERSAL PARA APRENDER CON BREVEDAD Y PERFECCIÓN LA LENGUA FRANCESA... Séptima Edición. Madrid: Andrés Ortega. 1780. 4to. [8] pp., inc. portada, 400 pp. Pergamino de época. Buen ejemplar. Dividido en dos partes: La primera contiene las adiciones a la gramática Francesa del Rmo. P. Núñez; esto es las reglas generales de la pronunciación y ortografía francesa, con estilo mucho más elevado, más sublime, y mas en orden que antes. La segunda procede por todas las partes de la oración, añadiendo frases para la inteligencia del uso de ellas, adornada de una recopilación de los verbos y términos más necesarios, pertenecientes a diversas artes y facultades, y acaba con un Dialogo muy gustoso y abundante. Dispuestas en tres columnas: La primera muestra la voz Española. La segunda la Francesa escrita. La tercera la misma pronunciada. 150 €

569. ORIXE. BARNE - MUINETAN. Zarautz: Itxaropena Argitaldaria Alkorta ta Unzurunzaga. 1934. 8vo peq. 134 pp., 2 hojas. Encuadernado en tela de la editorial con título. Euskera. Texto bilingüe euskera-castellano. El autor se llamaba Nicolás Ormaetxea, pero es recordado mas como Orixe. Cat. Bibl. Prov. Dip. Vizcaya: 5279. Primera edición. 40 €
570. AZKUE, Resurrección María. AITAREN BILDUR. Sainete Lírico Vasco. Bilbao: Garmendia y Compañía. 1917. 14,5 cm. 36 pp. Encuadernado en tela con tejuelo en tapa, y conserva las cubiertas de origen. Es propiedad. Queda hecho el depósito que marca la ley, y prohibida la reproducción gráfica. Los editores de la obra permiten su representación escénica... Los cinco números musicales de que consta el sainete son populares: tres cantos infantiles, un romance religioso y una canción báquica... Posteriormente se publica en Cancionero vasco. Parte de la obra con pentagramas. 45 €
571. EUSKELTZALE-BAZKUNA. METODO GRADUAL PARA APRENDER EL EUZKERA. Primer Grado, (Cuarta edición) Bilbao. Publicaciones de Pizkundia. 1931. 4to menor. 144 pp. Cubiertas en rústica de origen con títulos. 10 €
572. HUFELAND, C. G. TRATADO COMPLETO DE MEDICINA PRACTICA fundada en la esperiencia de cincuenta años, por C. G. Hufeland, primer médico del Rey de Prusia. Tercera edición española, traducida de la publicada en Francia en el presente año, y aumentada con una apéndice del aut Madrid. Librería de Angel Calleja, editor. 1848. 8vo mayor. 2 Tomos. 5 hojas incluso portada, 572 pp.; Portada, 304 pp. Media piel verde de época ornada en oro con motivos florales de inspiración romántica. Papel con algo tostado. Hufeland medico alemán (1762, Langensalza - 1836, Berlin), fue uno de los primeros partidarios en el uso de la homeopatía ya que era amigo del padre de la homeopatía Samuel Hahnemann. Hombre cultivado, perteneció a la orden masónica de Illuminati, asimismo mostro interés por la alquimia china y los métodos para extender la longevidad por medio de la medicina naturopática que postuló la existencia de una fuerza vital vitalista, que creía que podía mantenerse a través de prácticas conductuales y dietéticas, idea que le viene por su estudio de hipocrates y lo que él llamó terapéutica natural (naturtherapeutik). Es el primero en introducir el termino macriobitica. Experimentó con las aplicaciones del opio, y recomendó una dieta vegetariana. La primera edición de esta obra es de 1839. Palau: 116698. 150 €
573. CICERON, Marco Tulio. RHETORICORUM AD HERENNIUM LIBRI QUATUOR, alias Ars nova, sive nova rhetorica. Rhetoricorum de inventione libri duo, alias, ars vetus, seu vetus rhetorica. In Rhetorica ad Herennium, Hieronymi Capiduri Parentini, & Iodici Badii Accensii commentaria, Gilber Venetiis. Ioannem Mariam Bonellum. 1557. Folio. 6 hojas incluso portada con bello grabado en madera, 137 folios. Los textos a dos columnas, y con capitulares grabadas en tacos de madera. Encuadernado en medio pergamino y cartoné de época. Soberbia edición con los comentarios de Parentino, Badio, Longolio, Claudio Pontano, Pedro Victorio, Becichemi, Fabio Victor. Con las correcciones de las ediciones aldinias y la ultima de Aldo Manucio. Brunet II, 29. 1000 €
574. CRISOLOGO. DIVI PETRI CHRYSOLOGO ARCHIEPISCOPI REVENNATIS VIRI ERUDITISSIMI ATQUE SANCTISSIMI, INSIGNE ET PERVETUSTAM OPUS HOMILIARUM NUNC PRIMUM IN LUCEM EDITUM. Pariis, Apud Hieronymum de Marnes, & Gulielmum Cavellat: sub Pelicano monte D. Hilarii. 1574. 8vo mayor. 438 pp., incluso portada con grabado - viñeta, 5 hojas. Grabado al final de un grifo con la leyenda: Virtute duce crescit fortuna. Muy buen ejemplar encuadernado del siglo XIX en medio pergamino con tejuelo. San Pedro Crisologo vivió en Ravena en el siglo V. 400 €
575. GUERLIN, Henri. ESPAGNE. IMPRESSIONS DE VOYAGE ET D'ART. Illustré de 150 photographies de l'auteur. Tours: Maison de Alfred Mame et Fils. (1908). Folio. 270 pp con 160 fotografías intercaladas, 18 son láminas fuera de texto. Bellas fotografías. Ejemplar encuadernado de la editorial en tela roja y

naranja con artística decoración de la editorial en planas que incluyen además fotografía en relieve del patio de los leones de Granada. Un poco deslucido en la encuadernación pero buen ejemplar. 80 €

576. MASDEU, Juan Francisco. HISTORIA CRITICA DE ESPAÑA Y DE LA CULTURA ESPAÑOLA. Madrid: Antonio de Sancha, 1783-1805. 4to menor. 20 Vols. Encuadernación de época en plena piel jaspeada, tipo pasta española, con tejuelos, florones, numeración y grecas en oro simulando nervios y guardas en aguas tintadas a mano. Buen estado. Excelente ejemplar. Muy bello conjunto. El autor comenzó su obra en italiano hasta el vol 6 que después de traducidos estos ya solo en castellano. (Ejemplo del contenido del tomo 1º: España Antigua, Primera parte. Madrid 1784. Antonio de Sancha. XXVIII, 339 pp. Contenido: España fabulosa, mitologías.; España Primitiva, primeros pobladores, las lenguas primitivas celta, vascuence, culturas antiguas; España Celtibérica, celtas, etc.). Palau: 157062 , 157063; Salva: 3040. 2000 €
577. APIANO. APPIANI ALEXANDRINI SOPHISTAE. DE CIVILIBUS ROMANORUM BELLIS HISTORIARUM LIBRI QUINQUE. EIUSDEM LIBRI SEX: ILLYRICUS, CELTICUS, LIBYCUS, SYRICUS PARTHICUS, & MITHRIDATICUS. Lugduni. Apud. Haered. Seb Gryphii. 1560. In8vo. 1086 pp., incluso portada con viñeta grabado de marca impresor. Pequeñas capitulares grabadas. Buen ejemplar en pergamino de la época, en buen estado. Apiano historiador griego del Siglo II, nació en Alejandría y vivió en Roma. 450 €
578. CHURRUCA, Alfonso. MINERIA, INDUSTRIA Y COMERCIO DEL PAIS VASCO. San Sebastián. Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. (Monografía n. 6), 1951. In4to. 116 pp. Ilustrado con viñetas por Santos. Rustica de la editorial con sobrecubiertas de origen. Puntos de óxido en las cubiertas. Minería. 15 €
579. FABIE, Antonio María. ESTUDIO SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y COSTUMBRES DEL PAIS VASCONGADO CON OCASIÓN DEL EXAMEN DE LAS OBRAS DE LOS SRES. ECHEGARAY, LABAIRU, ETC. Madrid. Establecimiento Tipográfico de Fortanet. 1896. 4to mayor. XV, 216 pp., 1 hoja. Símil piel roja de época con títulos, hilos simulando nervios y florones en oro en lomo. Conserva las cubiertas de origen. Antonio María Fabié Escudero (Sevilla 1832- Madrid 1899), ocupó numerosos cargos políticos y académicos. El se definía como hegeliano además de político y bibliófilo. Hombre curioso y erudito tradujo y escribió numerosas obras. 150 €
580. JAIME, E. [et. al.]. MUSEE DE LA CARICATURE OU RECUEIL DES CARICATURES LES PLUS REMARQUABLES. Publies en France depuis le quatorzième siècle jusqu'à nous jours, pour servir de complement a toutes les collections de memoires, calquées et gravées a l'eau forte sur les Epreuves A Paris: Chez Delloye, Libraire-Editeur, 1838. Folio. 29x23 cms. Portada, 40 cuadernillo de 4 páginas sin numerar, cada uno, con 118 grabados intercalados. Los grabados en su mayoría acuarelados de la época y de sátira política. Papel muy limpio. Media piel de época con título en buen estado. Los fascículos sin numerar, los grabados no lleva numeración correlativa. Temas relacionados con la Revolución Francesa. Bellos grabados. 700 €
581. VALLE INCLAN, Ramón del. VIVA MI DUEÑO. El Ruedo Ibérico. Primera Serie. Tomo segundo. Opera Omnia VOL XXII. Madrid: Librería Fernando Fe. Compañía Ibero-americana de publicaciones. (Imprenta Rivadeneyra), 1928. 450 pp., inc portada, 3 h. En media tela de época con títulos en oro. Primera edición. Palau: 350426. 20 €
582. VALLE INCLAN, Ramón del. CORTE DE AMOR. Florilegio de nobles y honestas damas. Madrid: Sdad. General de Librería. Opera Omnia XI., 1922. 8vo. 273 pp. incluso portada. Bonita encuadernación en media piel puntas roja con nervios e hilos en oro. Sin las cubiertas de origen, y levemente corto de márgenes, sin tocar al texto. 60 €
583. VALLE INCLAN, Ramón del. ECOS DE ASMODEO. Ilustrado por J. Pozo. Madrid: La Novela Mundial. 1926. 122 p., 3 h. Encuadernado en rústica ed. en color. Algo manoseado. Primera edición. 15 €

584. GACHITEGUY, Adrien. LES BASQUES DANS L'OUEST AMERICAIN. Préface de Joseph Peyré. Bordeaux : Editions Ezkila. Imprimeries Delmas. 1955. 4to. 2 hojas, 191 pp, 1h. Incluye un mapa plegado del oeste americano y numerosas fotografías intercaladas. Ejemplar que fue de A.Manterola. 25 €
585. CICERON. LOS DIEZ Y SEIS LIBROS DE LAS EPISTOLAS, O CARTAS DE MARCO TULIO CICERON, vulgarmente llamadas familiares. Traducidas de lengua latina en Castellana, por el Doctor Pedro Simón Abril, natural de Alcaráz. Con una cronología de veinte y un Consulados, y las Madrid: Antonio González de Reyes. 1679. In4to. Portada, [6] pp., 452 pp. Portada orlada y escudo grabado de Casanova en primera página. Textos a dos columnas. Pergamino de época, algo manoseado. En general mal papel. La primera edición se hizo en Pamplona en 1580 traducida por Simón Abril, en 1600 se añade La Cronología. Palau: 154445. 300 €
586. VIRGILIO. LAS BUCOLICAS DE VIRGILIO, traducidas en versos castellanos con notas y observaciones críticas por Don Félix M. Hidalgo. Sevilla. Imprenta de H. Dávila, Llera y Compañía. 1829. 8vo. 5 hojas, 302 pp., 1h. Contiene 10 viñetas. Ejemplar en pasta española con tejuelos, ruedas y florones en lomo. Buen papel de hilo. Cortes en amarillo. Tiene una sombra en desde la 270 aprox. hasta el final afectando a menos de la mitad del folio, pero bello ejemplar. En el año 37 a. C. Virgilio completó su primera gran obra, las diez Églogas o Bucólicas, poemas pastoriles inspirados en los Idilios de Teócrito, un poeta alejandrino del siglo III a.C. La égloga IV celebra el nacimiento de un niño que traería una nueva Edad de Oro, de paz y prosperidad. A finales del Imperio Romano, y durante la edad media, este poema se consideró como una profecía de la llegada de Jesucristo. Palau: 370586. 100 €
587. COSSIO, Jose M^a. LOS TOROS. Tratado técnico e histórico. Madrid 1997. Espasa-Calpe. Muy buen papel. Encuadernado en media piel con títulos de la editorial. Infolio. 7 VOLUMENES. El origen del mundialmente célebre Cossío se remonta a 1934, fecha en la que, por idea de José Ortega y Gasset, José María de Cossío empezó a preparar su primer tomo. El secretario entonces de José María, que también colaboró en la obra, era el poeta Miguel Hernández, al que sustituyó, cuando en 1937 se incorporó al frente, Antonio Díaz-Cañabate. Los cuatro primeros tomos fueron dirigidos por su fundador; los tres siguientes por su hermano Francisco y Antonio Díaz-Cañabate. 90 €
588. MADARIAGA, Salvador de. MEMORIAS (1921-1936). Amanecer sin mediodía. Madrid. Espasa-Calpe. 1974. In4to. 739 pp. Símil piel de la editorial con títulos Perfecto estado. 10 €
589. DELCLAUX AROSTEGUI, Isidoro. PEQUEÑA HISTORIA DE UN DESARROLLO SINGULAR. Bilbao. Ediciones Induban. 1975. Folio. 179 pp., 2 hojas. Muy ilustrado. Cubiertas en rústica editorial con título y dibujo de la antigua Casa de Contratación de Brujas. Historia y desarrollo económico de Bilbao. Induban: Banco de financiación industrial. 10 €
590. PAGADIGORRIA, Santos de. ; MAÑARICUA, Andrés E. ; MERINO, Juan Bautista. Etc.] EDAD MEDIA Y SEÑORIOS: EL SEÑORIO DE VIZCAYA. Simposio que tuvo lugar en la Biblioteca Provincial de Vizcaya los días 5, 6 y 7 de marzo de 1971. Bilbao. Publicaciones de la Exma. Dipp. De Vizcaya. 1971. In4to. 229 p, 1 hoja. Muy lustrado. Rústica editorial con solapas. Marcas a lápiz. Colaboran además: José M^a Lacarra, Fco. Sesmero, Manuel Basas, Salvador de Moxó, Angel Rodríguez Herrero, etc. 15 €
591. GANIVET, A. LA CONQUISTA DEL REINO DE MAYA, por el último conquistador español Pío Cid. Madrid. Francisco Beltrán. Victoriano Suárez. (Al fin:) imp. De Juan Pueyo. 1928. 8vo. 383 p. Buen estado. Pertenece a la colección Obras Completas de Angel Ganivet. Edición oficial numerada (1575) y con sello firma del autor. 10 €
592. YBARRA Y BERGÉ, Javier. ESCUDOS DE VIZCAYA. Bilbao. Edita Librería Villar. La Editorial Vizcaína. Biblioteca Vascongada. Dirige: Manuel Basas. 1967. 4to. Papel couché. Ilustrado con fotografías y planos

plegados. Rústica de la editorial con solapas. Tomo 1: El Duranguesado. Tomo 2: Merindad de Busturia. Tomo 3: Marquina, Zornoza, Arratia, Bedia, Orozco, Orduña. Tomo 4: Merindad de Uribe (2 vols). Tomo 5: Las Encartaciones (3 Vols.) Completo. Perfecto estado. Como nuevo. 300 €

593. AGIRRE y LEKUBE, José Antonio. ENTRE LA LIBERTAD Y LA REVOLUCION 1930-1935. La verdad de un lustro en el País Vasco. Prólogo a la 2ª ed. de Federico Zabala. Prólogo original por José Horn y Areilza. Bilbao. Ed. GEU. 1976. XV, 593 pp. Ilustrado con fotografías fuera de texto. Encuadernado de la editorial en rústica. Narración de la época en que tuvo vigencia el Estatuto Vasco, hasta Octubre del 36. Interesante documento del periodo agitado anterior a la Guerra Civil. 10 €
594. BAROJA, Pio. EL NOCTURNO DEL HERMANO BELTRAN. Madrid: Rafael Caro Raggio, Editor. 1929. 8vo. 272 p, 1 hoja. Media piel de época con nervios y títulos en oro. No conserva las cubiertas de origen. Primera edición 30 €
595. ALONSO, José. RECOPIACION Y COMENTARIOS DE LOS FUEROS Y LEYES DEL ANTIGUO REINO DE NAVARRA. Que han quedado vigentes después de la modificación hecha por la ley paccionada de 16 de Agosto de 1841. Madrid. Establecimiento Literario-Tipográfico de Saavedra y Compañía. 1848. 4to mayor. 2 Tomos en 1 volumen. XVII, 552 pp.; 391 pp., 2 hojas. Encuadernación de época en media piel verde con título y florones y filetes en oro. 200 €
596. TRUEBA, Antonio de. NUEVOS CUENTOS POPULARES, por D. Antonio de Trueba. Madrid. Oficina de la Ilustración Española y Americana. 1880. 8vo. 303 pp., 1 h. Encuadernado de época en media piel rojal con nervios y títulos en oro. Contiene: Ibaizabal y Cia, Las dos noblezas, El maestro de hacer cucharas, Los progenitores de D. Quijote, No hay patria fea... Primera edición. Palau: 341612. 80 €
597. COMERCIO. ORDENANZAS DE LA ILUSTRE UNIVERSIDAD Y CASA DE CONTRATACIÓN DE LA M. N. Y M. L. VILLA DE BILBAO, insertos sus reales privilegios, Aprobadas, y Confirmadas por el Rey Nuestro Señor Don Felipe Quinto ,Que Dios Guarde, Año de 1737. Reimpresas con superior p Madrid: En la Oficina de la Viuda de D. Manuel Fernández. Año de 1769. A costa de la misma Universidad y Casa de Contratación. Folio. Frontispicio, portada, 1 hoja, 366 p., 33 hojas de índice. La portada a dos tintas. Encuadernado en pergamino de época. Excelente estado. El frontispicio es un grabado calcográfico muy fresco del escudo y armas de la Casa de Contratación, con la leyenda: Armas de la Ill^a. Universidad y Casa de Contratación de la M. N. villa de Vilbao. Firmado por Joseph Antonio de Rementería. Este grabado se repetirá en la siguiente edición de 1775. El origen de estas ordenanzas o código mercantil y marítimo, se remonta al año de 1150 con el título de Cofradía de Mercaderes y Mercantes confirmadas por Enrique IV, pero la primera edición conocida como: Las Prematicas Ordenanzas, ley y facultad... se imprimió en Alcala de Henares el año 1552 , éste fue el antecedente de las Ordenanzas Nuevas... 1732 , y por fin las de 1737. La nuestra es la tercera edición, desde la de 1737. Cat. Bibl. Prov. Secc. Vascongada, 5239. Allende Salazar y Sorraín no citan esta edición. 700 €
598. Leyes. EL FUERO, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M. N. Y M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA. Con una introducción de Darío De Areitio y Mendiola. Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya. 1977. Folio menor. 108 pp., 416 pp. 4 hojas, plano plegado de Bilbao. Encuadernado en media piel verde. Conserva las cubiertas de origen. Legislaciones y anexiones de Bilbao, Confirmación Real, y repertorio de leyes. Lleva 1 plano de Bilbao plegado con los límites jurisdiccionales en el año 1822 y después en 1861. 30 €
599. SOLANO Y POLANCO, José de. ESTUDIOS JURIDICOS DEL FUERO DE BIZKAYA. Prólogo de Luís Chalbaud Errazquin. Bilbao: Junta de Cultura Vasca de la Diputación de Bizkaya. 1918. In4to. XXI, 369 pp., 4 hojas. Media piel actual con título y filetes en lomo. Estudio sobre las personas, cosas y territorios sujeto al fuero, la troncalidad bizkaina, los llamamientos forales para los casos de ventas, la comunicación foral, la institución del heredero, y las legítimas en Derecho. El autor fue Juez en Durango. En perfecto estado. 70 €

600. LECANDA, Manuel. DERECHO CIVIL VIGENTE EN VIZCAYA precedido de la memoria sobre las instituciones civiles de aquel país. (Precede:) LEGISLACION FORAL DE ESPAÑA.. Madrid. Est. Tipp. De Pedro Núñez. 1888. 8vo. 272 pp. Buen ejemplar bien encuadernado en media piel con nervios, títulos y adornos en frío. Derecho Foral Vasco. 30 €
601. Monarquías. REYES CONTEMPORANEOS. COMPENDIO HISTORICO FILOSOFICO DE TODAS LAS MONARQUIAS con las biografías de todos los Reyes y príncipes reinantes, hasta el día. Obra ilustrado con los retratos de cuerpo entero de todos los reyes, reinas y príncipes herederos. 3 Vo Madrid: Imprenta y Estereotipia de M. Rivadeneyra. 1852-1854. Infolio. 3 Tomos. 496 pp., 2h., con 19 grabados retratos ; 538 pp., 2 h., y 17 grabados. ; 670 pp., 2 h., con 31 grabados. Encuadernados en media piel roja de época con nervios, hilos, florones, filigranas y títulos en oro. Planas con injertos de tela en centro con decoración en negro formando enmarcados con grecas en las cuatro esquinas. Colaboran, entre otros: A. Quevedo de Lieva, J. Sánchez, Canovas del Castillo, A. Benavides, Adolfo de Castro, F. Millán y Caro, Felipe de Cisneros, Duque de Rivas, etc. Litografías dibujadas por J. Vallejo, M. Iglesias y Urrabieta. Talleres litográficos de J. Donon. Como hemos señalado incluye 67 magnificas litografías fuera de texto y numerosas viñetas al comienzo de cada capítulo. Excelente conjunto. Palau: 265382. 400 €
602. IBARRA ENZIONDO, Luis de. (ITARKO) EL NACIONALISMO VASCO EN LA PAZ Y EN LA GUERRA. Bayonne (sin año) Ediciones Alderdi. 287 pp. Rúst. Ed Edición semiclandestina. 10 €
603. CHANTREAU. NOVISIMO CHANTREAU O COMPLETA GRAMATICA FRANCESA. Dividida en tres partes. La primera trata de la pronunciación y de la ortografía, la segunda de la analogía y el valor de las voces, y la tercera de la construcción y sintaxis. Con un suplemento que contie Madrid: Imprenta de Julián Viana y Razola. 1845. 8vo. Portada, 3 h, 464 pp. Pasta española de época con título, filetes y ruedas en lomo. Puntas poco rozadas. 30 €
604. MICHELENA, Luís. HISTORIA DE LA LITERATURA VASCA. Madrid: Ed. Minotauro. 1960. 8vo. 180 pp., 1 h. Rústica editorial. Primera edición. Intonso. 10 €
605. CERVANTES, Miguel de. NOVELAS EJEMPLARES. Edición ilustrada. 16 grabados en negro y 11 cromotipias. Barcelona. Editorial Ramón Sopena. 1941. In4to. 660 pp., 1h. Tela azul de la editorial estampada a color y dorado con una viñeta. 22 €
606. ZUFIA, Pedro. GEOGRAFIA DE VIZCAYA. Edición de la Exma. Diputación de Vizcaya. Bilbao. Imprenta Provincial. 1935. 4to apaisado. 71 p., muy ilustrado y 9 láminas a color fuera de texto, incluye mapas y fotografías. Cartoné de la editorial con ilustración de Damian Roda en cubierta. La 1ª edición es de 1927 en tamaño 8vo. Como nuevo. 25 €
607. SALAVERRIA, J. M. GUIA SENTIMENTAL DEL PAIS VASCO. Libro homenaje. San Sebastián: Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. 1955. 4to. 159 pp., 2 hojas. Rústica editorial con las sobrecubiertas de origen. Primera edición. 15 €
608. URQUIJO E IBARRA, Julio. LENGUA INTERNACIONAL Y LENGUAS NACIONALES. EL Vasco. Euskera LENGUA DE CIVILIZACION. Bilbao: Bilbaina de Artes Gráfica. Col. Cultura Vasca. 1920. 4to. 23 pp y vuelta. Con sobrecubiertas de origen. 10 €
609. BELAUSTEGUIGOITIA, Ramón de. LA CUESTION DE LA TIERRA EN EL PAIS VASCO. Bilbao: imp. Lit y Enc Viuda e Hijos de Grijelmo. 1918. 4to menor. 135 pp., 2 hojas. Cubiertas con ilustración de Aurelio Arteta. Hay un ejemplar en la Bibl. de la Sdad. Bilbaina. 70 €

610. ECHEGARAY, Carmelo de. EPITOME DE LAS INSTITUCIONES FORALES DE GUIPUZCOA. San Sebastián. imp. de la Dipp. de Guipúzcoa. 1925. In4to menor. Portada, 101 pp., 1 hoja. Rústica de origen. Perfecto estado. 5 €
611. ESTACIO, Publio Papino. SYLVARUM, libri v. Thebaidos, lib. Xii. Achilleidos lib. II. Lugduni. Apud Seb. Gryphii. 1559. Peq 8vo. 524 pp., incluso portada con grabado del impresor. Además injerto en esquina inferior. Leves anotaciones de época. Cuidada tipografía en letras cursivas. Cubiertas en cartoné forrado de hoja antigua con las planas de origen en piel blanca con relieves en frío. Tiene sello y nombre en portada: Schurl. Prof. Dr. Hintner. 400 €
612. ARISTIMUÑO, José; AZKUE, Ramón; MENDARTE, Serapio; et.al. PUEBLOS DEL PAIS VASCO. Barcelona. Redacción y Administración: Pelayo, 56, 2º. [s.a.] (años 30' ?) [154] pp. Tamaño gran folio . Revista muy ilustrada con dibujos y fotografías de vistas y personajes. 6 láminas en cartulina a color. Incluye artículos de carácter histórico, artístico, literario, narraciones, anécdotas, canciones. Amplia bibliografía al final. La obra sin paginar. Tapa manoseadas con dibujo a color de Zuloaga? . Colaboran José Aristimuño, Luis Alava, Ramón de Azkue, Serapio Mendarte, Félix Larrañaga, Esteban de Urquiaga, Azurmendi, Marquiegui, entre otros... 80 €
613. ALVAREZ POSADILLA, Juan. COMENTARIOS A LAS LEYES DE TORO, según su espíritu y el de la legislación de España, en que se tratan las cuestiones prácticas, arreglando sus decisiones a las leyes y resoluciones más modernas que en el día rigen... Segunda impresión. Madrid. Imprenta de la Viuda de D. Joaquín Ibarra. 1804. 4to menor. [16] pp., incluso portada, 444 pp., con una tabla plegada. Encuadernado en pasta española de época en buen estado, con tejuelo y algo de adornos. Leve picadura restaurada al centro y al final. La primera edición es de 1796. Palau: 9894. 150 €
614. HERRERA, Joséph. ORACION FUNEBRE QUE EN LAS HONRAS, que se hicieron en el día 19 de octubre de 1776. A la buena memoria de la Venerable Madre Cathalina de San Joseph, Beata Profesa del Orden Tercero de predicadores en el convento de Regina Angelorum de la Ciudad de Sevilla Sevilla: Imprenta del Doctor Don Geronymo de Castilla, Impresor Mayor de dicha Ciudad. 4to menor. 104 pp. Dos capitulares grabados y una gran viñeta grabada. Pergamino de época. Hay un ejemplar en la Biblioteca Colombina. Palau: 114132. 150 €
615. Espeleología. CATALOGO DE CUEVAS DE VIZCAYA. BIZKAIKO HAITZULOEN KATALOGOA. Grupo Espeleológico Vizcaíno. 1955-1985, XXX Aniversario. Bilbao: Diputación Foral de Vizcaya. 1985. 4to. 364 pp. Algo ilustrado. Guaflex de la editorial con título. Extensa bibliografía y se enumeran 1637 cuevas. 15 €
616. IRIGOYEN, Juan. EL CHO DEL CARMENGO AMA. Novela marinera. (Al fin:) Bilbao. Editorial Vasca. [S.a]. 8vo. 217 pp., y 2 hojas, en total. En cubiertas además pone: Etxekalte, el forzudo. Película vasca. Y con ilustraciones de M. Amann, dibujos por el mismo Irigoyen y por Wellman. Se llama Juan de Irigoyen Guerricabeitia. Yon Bilbao data la obra en 1929 y en 1943, creemos que la primera obra es 1ª edición y 2ª ed., para Etxekalte. Y. Bilbao IV, p 429. Algo manoseado. 15 €
617. SALES, Fco. PRACTICA DEL AMOR DE DIOS, que en francés escribió San Francisco de Sales, Obispo y Príncipe de Geneva, fundador de la Orden de la Visitación de Santa María. Trad. por D. Fco. Cuvillos Donyague, Pbro. Abogado de los Reales Consejos. Con un epítome de la Madrid. Por Andrés Ortega. A Costa de Bartolomé Ulloa, Mercader de Libros. 1768. 4to. [64] pp., 512 pp., [8] pp. Pergamino de época con título en lomo. Buen estado. Palau: 290761. Espiritualidad. 150 €
618. GAR-MAR, Vicente. SUGERENCIAS FILOSOFICO LITERARIAS. 4ª edición. La Coruña. Edcs. Roel.[s.f.] 8º mayor. 451 pp. Con figuras intercaladas. Rústica editorial. 10 €

619. GAVIRIA, P./ MATEOS, J.M./ CAMARON/ (et.al.) SAN MAMES. LA CATEDRAL. Bilbao. Edita Ibc, Artes Gráficas Grijelmo. Patrocinada por la CAV. 1982. 4to mayor. 2 Tomos. 192 pp. ; 192 pp. Muy ilustrado. Tela estampada de la editorial con sobrecubiertas. Buen estado. Colaboran: Perico Gaviria, José Ma. Mateos, Monchon, Camarón, Joma, Jose Ramón Basterra, et. al. Athletic de Bilbao. Evolución del estadium. 25 €
620. LOPEZ-MENDIZABAL, Isaac.; DICCIONARIO VASCO-CASTELLANO. 4ª edición. (Más de 50.000 acepciones). San Sebastián. Editorial Auñamendi. 1962. 4to menor. 450 pp., 2h. Muy bonito ejemplar en pastas española con dos tejuelos, nervios y florones en dorado. 45 €
621. OLARSO. [Miguel Pelay Orozco]. A LA SOMBRA DEL AITZGORRI. Buenos Aires: Editorial Ekin. 1951. 8vo. 157 pp, 3 h. Muy ilustrado con dibujos, viñetas y fotograbados. Rústica editorial. Recopilación de artículos periodísticos y cuentos de Miguel Pelay Orozco. 15 €
622. BAINVILLE, Jacques. HISTORIA DE FRANCIA. Barcelona: Joaquín Gil Editorial. Iberia. 1943. In4to. 440 pp. Ilustrado con 52 láminas y 10 mapas. Tela estampada de la editorial en buen estado. Desde la Galia Romana hasta los años 30' del siglo XX. 15 €
623. AROCENA, Fausto. BRUMAS DE NUESTRA HISTORIA. San Sebastián: Editorial Icharopena. Biblioteca Vascongada de Amigos del País. 1952. 4to. 110 pp. Rústica editorial. 5 €
624. FERNANDEZ, Cayetano. FABULAS ASCETICAS en verso castellano y en variedad de metros. Sevilla. Imprenta de D. A. Izquierdo. 1864. 8vo. X pp., 373 pp. Plena piel de época repujada en planos, con título en oro y nervios e hilos en oro. Firma en anteportada. Buen ejemplar. 40 €
625. Leyes. CODIGO DE COMERCIO comentado por una sociedad de Abogados. (Junto con:) Alteraciones introducidas en el Código de Comercio por el decreto de diciembre de 1868. (junto con:) Suplemento a la ley de Enjuiciamiento Civil para la sustanciación de los pleitos d Barcelona. Librería de Estevan Pujal. ; Librería de Ginesta. 1864. 1869. 8vo mayor. 396 pp., 48., 23 pp. Las tres obras encuadernadas en un volumen. Pasta española de época con tejuelo, y decoración en oro. Ejemplar oscurecido en los cortes y algo manoseado. manoseado. 40 €
626. ZORRILLA, José. MARIA, CORONA POETICA DE LA VIRGEN. Poema religioso de Don José Zorrilla y Don José Heriberto G. de Quevedo. Madrid. Imprenta que fue de Operarios. 1849. 4to. 383 pp., 2 h. Pasta española de época con tejuelo. Primera edición. Palau: 380961. 50 €
627. CALLE ITURRINO, Esteban. HISTORIA - PAISAJE Y ACTIVIDAD CREADORA DE VIZCAYA. Bilbao: Ediciones del autor. imp. Casa Dochao. 1972. Infolio. 219 pp. Muy ilustrado. Símil piel roja de la editorial con título en plana. Edición de 600 ejemplares. Dedicatoria y firma de Esteban calle. 35 €
628. ZABALA ALLICA, Cirilo. ATALAYA HISTORICA DE LA MUY NOBLE Y MUY LEAL VILLA DE BERMEO. Bilbao: Publicaciones de Junta de Cultura. 1964. 4to. 254 pp. Láminas fotográficas del antiguo Bermeo fuera de texto, planos plegados. Rústica editorial en perfecto estado. Partitura musical plegada de la magdalena. Bermeano. 15 €
629. AREITIO Y MENDIOLA, Darío. CATALOGO DE LOS LIBROS Y DOCUMENTOS EXPUESTOS POR LA DIPUTACION DE VIZCAYA EN LA EXPOSICION BIBLICA CELEBRADA EN BILBAO LOS DIAS 6 AL 13 DE JUNIO DE 1948. Introducción por Javier de Ybarra y Bergé. Bilbao. La Editorial Vizcaína S. A. 1948. 4to. 127 pp. Ilustrado con facsímiles de portadas. Afectado levemente por agua. Bibliografía local. Vasco. 20 €
630. LAS HERAS HERVAS, Antonio Las. DIVAGACIONES EN CENTRO-AMERICA. ESCRITOS. Bilbao. Ediciones de la Revista Los Ciegos. [1941]. 4to. 115 pp., 6 hojas. Portada por Natalio. Rústica editorial. Recorrido por

pueblos y ciudades de Honduras Británicas (Belice), Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá, El mar de las Antillas, 20 €

631. LOSADA, Juan Cayetano. BREVES TRATADOS DE ESFERA Y GEOGRAFIA UNIVERSAL, con algunas noticias históricas, en especial en lo perteneciente a España, para instrucción de la juventud. Quinta edición. Madrid. Por Ibarra Impresor de Cámara. 1827. 8vo. 4 hojas, 224 pp., tiene 6 grabados iluminados en los contornos y plegados al final. Ejemplar encuadernado de época en pasta española con tejuelo y ruedas, guardas decoradas a mano de época, leve mancha en margen de portada. Los grabados en fuerte papel de hilo. Seis bonitos grabados 100 €
632. SCHREVELII, Cornelio. LEXICON MANUALE GRAECO-LATINUM, LATINO-GRAECUM. Utrumque hac ultima editione multo auctius, et locupletius. Vide epistolam ad lectorem. Patavii: Typis Seminarii, Apud Joannem Manfré. 1759. Infolio. [8] pp., 641 pp. Portada a dos tintas, textos a tres y a desde la pág. 448 Breves sententiae graecae, latine explicatae, a dos columnas. Encuadernado en pasta española de la época con tejuelo rojo y adornos en lomo. Cortes en rojo. Bello ejemplar. 300 €
633. SANTULLANO, Luís. ROMANCERO ESPAÑOL. Selección de Romances antiguos y modernos, según las colecciones más autorizadas y estudio preliminar por Luís Santullano. Madrid. M. Aguilar Ed. Col. Joya. 1946. 8vo. 1156 pp. Piel de la editorial con títulos y decoración y medallón en plana, todo en oro. Cortes decorados. Roces en cabezada. 20 €
634. CARASA TORRE, Federico. PRESOS DE LOS ROJO-SEPARATISTAS. Navarros, Guipuzcoanos y Vizcainos. Ilustrado por E. Legarde. Avila: Tip y Enc. Senen Martín. Distribuidor Publ. del Norte: San Sebastián. 1938. 8vo mayor. 332 pp. Con cubiertas de origen, algo sobadas. Bien encuadernado en tela con tejuelo. 50 €
635. GARCIA MARQUEZ, Gabriel. CRONICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA. Barcelona: Bruguera. Narradores de Hoy. 1981. 8vo. 192 pp., 2 h. Rústica con solapas. Primera edición. 15 €
636. HORACIO, Q. OMNIA POEMATA CUM RATIONE Carminum, & argumentis ubique insertis, interpretibus Acrone, Porphyrione, Iano Parrhasio, Antonio Mancinello, necnon Iodoco Badio Ascensio viris eruditissimis. Angeli Politiani, M. Antonii Sabellici, Matthaei Bonsinis, & Iacobi B Venetiis, apud Hieronymum Scotum. MDLIII. (1553). Folio mayor. Portada con viñeta grabado, 3 hojas, 233 folios. Grabado en primera página, que se repite varias veces y capitulares grabados. (al fin:) Grabado marca del impresor Venetiis apud Hieronymum Scotum. Textos a dos columnas. Bella composición tipográfica. Con una leve sombra por agua en portada y antiguas firmas tapadas con papel de antiguo. Por los demás muy buen ejemplar encuadernado posiblemente en el siglo XVII en pergamino duro con tejuelo. Quinto Horacio Flaco (56 a.c.- 8 a.c.) fue uno de los poetas más importantes de la literatura romana. Utiliza un estilo sencillo y equilibrado que será imitado en el Renacimiento. 900 €
637. ROPKE, Wilhelm. LA CRISIS SOCIAL DE NUESTRO TIEMPO. Madrid: Revista de Occidente. 1947. 4to. VIII, 338 pp. Rústica ed. con solapas. 15 €
638. TERRACHET, Enrique. HISTORIA DE UN RECORD... Como Iribar no hay ninguno. Fotos Félix Villar. Bilbao: Gran Enc. Vasca. 1975. Folio. 94 pp., 1h. Ilustrado. Buen ejemplar en cartón de la editorial. El chopo. 22 €
639. FLORENCIO, Francisco Agustín. CROLOGIA O ARTE DE LAS CASTAÑUELAS. Instrucción científica del modo de tocar las castañuelas para bailar el bolero y poder fácilmente y sin necesidad del maestro... Barcelona. Imprenta de la Viuda e Hijos de Subirana. 1882. 8vo. 192 pp. Ejemplar con reciente encuadernación en media piel con nervios, título y adornos en lomo. Planas en papel de aguas pintado. Algo estropeado en la portada. La primera edición es del mismo año, 1792 y luego hubo varias más también del siglo XVIII. Toma como motivo las castañuelas que en sí mismas no tienen mucho recorrido

para analizar la realidad socio cultural de la España de la época. Barbieri dice: La crotalogía que pasa por ser un tratado de tocar las castañuelas, no es en realidad sino una finísima sátira contra el furor enciclopedista que a final del Siglo XVIII nos vino de Francia. Palau: 92385. 50 €

640. CAVANILLES, Antonio. DIALOGOS POLITICOS Y LITERARIOS Y DISCURSOS ACADEMICOS por Antonio Cavanilles. Individuo de número de las Academias de la Historia y de Ciencias Morales y Políticas. Segunda Edición. Prólogo de Fernán Caballero. Madrid. Librería de Sánchez. 1859. 8vo. 300 pp., 1h. Media piel reciente con nervios, títulos y adornos en lomo. De la primera edición solo se hicieron 50 ejemplares por el autor y no venales. 45 €
641. MADINAVEITIA, Herminio. CUARESMA Y SEMANA SANTA. Bilbao. imp. y Enc. Andrés pp. Cardenal. 1900. 8vo. 205 pp. Bien encuadernado en media piel azul oscuro con nervios, título y florones en oro, y planas en aguas. Conserva tapas de origen. Bibli. Bascongada de Fermín Herran, Tomo 46. Fiestas religiosas que tenían mucha tradición en la Villa de Bilbao. 25 €
642. DUFOUR, A. H. ; DUVOTEN, T. EL GLOBO. ATLAS HISTORICO UNIVERSAL DE GEOGRAFIA ANTIGUA, DE LA EDAD MEDIA Y MODERNA. Madrid. Imprenta de Gaspar y Roig Editores. 1852. 4to mayor. [4] pp., 292 pp., 45 mapas plegados fuera de texto con el contorno en acuarela de época. Textos a dos columnas. Media piel con título filetes y adornos en oro de la época. Muy buen ejemplar. Palau: 76579. 400 €
643. GOROSABEL, Pablo. BOSQUEJO DE LAS ANTIGUEDADES, GOBIERNO, ADMINISTRACIÓN Y OTRAS COSAS NOTABLES DE LA VILLA TOLOSA. 2ª edición. En conmemoración VII centenario fundación, Tolosa año 1256. Cizurquil. Imprenta de Pedro Aristegui. 1956. Portada, 4 hojas, 238 pp., XXII, 1h. Incluye 5 láminas con dos vistas y una gran lámina plegada, retrato de Pablo Gorosabel y facsimil de documentos de su puño y letra. Pablo Gorosabel 1803-1868. Obra publicada en el año 1853, patrocinada por el Exmo Ayuntamiento de Tolosa. Se adjuntan recortes de prensa antiguos. 30 €
644. MAS Y PRAT, B. LA TIERRA DE MARIA SANTISIMA. Colección de Cuadros Andaluces por Benito Mas y Prat. Ilustraciones de J. García Ramos. Barcelona: Sucesores de N. Ramírez y Cª Editores. [1891]. 499 pp., incluso portada con título y alegoría de Sevilla en offset, 4 hojas. Obra profusamente ilustrada y que además incluye fuera de texto 57 grabados calcográficos. Papel muy limpio con los cortes en oro. Los grabados en buen estado, algunos a partir de aguatinas. Encuadernado marrón de la editorial en media piel repujada de estilo modernista. Lomera con grandes letras en relieve con fondo dorado y planas con título, guitarra y pandereta y gorro enmarcado y con parras con sus hojas y uvas, firmado por Pascó. Súper libris detrás en oro de emblema de la imprenta. Sevilla, Jaén, Cádiz, Alcaicín, Cantares, Bailes, El Generalife... Completo. Palau:156909. Muy bueno. 300 €
645. AZKUE, Resurrección Mª. EL EUSKARA O EL BASKUENZE EN 120 LECCIONES. [Bilbao. imp. y Enc. La Propaganda. 1897]. 4to menor. Frontis retrato, advertencia, 150 pp., inc. portada con título y viñeta Casa de Juntas y Arbol de Guernica, 1 bl., [40] pp., blanca, [12] pp. sin numerar de temas diversos: Ajedrez, Estelas, Cuentos, toponimia... Ejemplar encuadernado en tela editorial roja, algo deslavada, pero sólido ejemplar. El año viene al final. Conocemos al menos 3 variantes de esta obra: en tela editorial con retrato del autor, pero sin lugar ni fecha, es la presente, otro igual pero sin los 28 folios del final y otra en rústica con título. 90 €
646. FERNANDEZ DE LARREA, Raymundo. SYNODORUM OECUMENICARUM SUMMA, in qua praeter uniuscuiusque concilii historicam enarrationem, in medium etiam afferuntur Canones Universi, atque scholiis quibusdam elucidantur. Editio altera, novis curis elaborata, correctior, & adaucta ad usum Vespertina Vallis-Oleti. Apud Vidam et Filios Santander. 1788. 4to menor. [18] hojas, inc., portada, 475 pp., 3 h. Pasta española en buen estado con lomera y cantos en piel mas oscura. Tejuelo e hilos dorados en lomo, y los cortes en rojo. 80 €

647. MAÑE Y FLAQUER, Juan. VIAJE POR VIZCAYA AL FINAL DE SU ETAPA FORAL. Reedición del Tomo III de El Oasis. Viaje al País de los Fueros, dedicado al Señorío de Vizcaya (1876). Introducción bio-bibliográfica, notas y adaptación por Manuel Basas Fernández. Bilbao: Bibl. Vascongada Villar. 1968. In4to. 420 pp. Edición en papel de hilo con tapas de símil piel verde acolchada y decorada en colores con fondo verde y estuche de la editorial. Edición especial de 200 ejemplares numerados y ante el Notario J. Ignacio González del Valle. Algo de óxido en cortes 45 €
648. OSSA ECHABURU, Rafael. RIQUEZA Y PODER DE LA RIA (1900-1923). Prologo de José M^a de Areilza, Conde de Motrico. Bilbao. Biblioteca Vascongada Villar. 1969. 4to. 380 pp., numerosas láminas fotográficas fuera de texto. Bella encuadernación en tela salmón estampada en verde con estuche. Papel superior. Tirada especial de 200 ejemplares ante Notario. 30 €
649. CAPURON, J. TRATADO DE LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS HASTA LA PUBERTAD. Por J. Capuron, Doctor en Medicina de la Facultad de Paris, Profesor de Medicina y Cirugía latina, del arte de partear, y de enfermedades de mujeres y niños... Traducido por Higinio Antonio Loren Madrid. Imprenta de la Calle de la Greda. 1819. 8vo. 2 Tomos. 336 pp., incluso la portada. ; 342 pp. Bonita pareja encuadernados de época en pasta española con tejuelos rojos, filetes adornos y hierros en oro. Cortes tintados en rojo. La segunda edición es de 1836. Palau: 43444. 150 €
650. VALDES, R. F. DICCIONARIO DE LEGISLACION Y JURISPRUDENCIA CRIMINAL, en que se comprenden todas las disposiciones que rigen en la isla de Cuba. Según las leyes especiales orgánicas de su Administración de Justicia y Autos acordados vijentes (sic). Por el Dr. D. Ramón Fr Habana. Imprenta Militar de D. Manuel Soler. 1859. Folio. 502 pp. Media piel verde de época con título y filetes, planas en aguas y guardas también en aguas pintado a mano. Textos a dos columnas. Buen papel. El autor: propagando la ilustración se sirve a la humanidad; y poniendo una ciencia cualquiera al nivel de todos, creo que se ilustra. Si los principios no son míos, me reservo al menos la parte de gloria que me toca por ser el medio de poner al alcance de la generalidad, los de la jurisprudencia criminal del país. Palau: 347664. 45 €
651. ROLLAND, M. L'Abbe. PROMENADES EN ITALIE. Tours. Alfred Mame et Fils, Editeurs. 1885. Infolio. Frontis grabado y 399 pp., 19 grabados a página entera y 24 en el texto. Bella encuadernación en tela roja con título y decoración modernista en lomo. En plana texto enmarcado en motivo floral en oro dentro de marco decorativo en negro. Cortes en oro. Buen ejemplar. Los grabados son en madera. 80 €
652. Pio XI CRITICA DEL FOLLETO PIO IX POR JAIME BALMES. Barcelona: Imprenta de T. Aguado. 1848. 8vo peq. 95 pp., incluso portada. Cubiertas de origen en rústica. Manoseado. Es una crítica a la obra de Balmes, Pio IX. Palau: 64671. 15 €
653. GABRIEL Y GALAN, José M^a. OBRAS COMPLETAS. Madrid: M. Aguilar-Editor. 1941. 8vo. Retrato, autógrafa, 748 pp., 4 h. Piel de la editorial con título y dorados en lomo, viñeta en plana. Roce en cabezada pero buen ejemplar. Castellanas, Nuevas Castellanas, Extremeñas, Religiosas, Campesinas, Fragmentos, Poesías de Juventud. Primera edición en un tomo. Algo manoseado. 20 €
654. MIRO, Gabriel. FIGURAS DE LA PASION DEL SEÑOR. Séptima edición. Madrid. Biblioteca Nueva. [1944]. 8vo mayor. 300 pp., 1h. Tela de la editorial con título y decoración en lomo y en plana el título enmarcado. Pertenece a la colección de Obras Completas de Gabriel Miró, Vol XVI, según reza en antetítulo. Palau: 172569. 20 €
655. SOCIAS PALAU, Jaime. CANALS. Bilbao: Espasa Calpe, S.A. Imprime y encuaderna Fisa Ind. Gráficas S.A. Barcelona. 1976. Gran folio cuadrado. 206 pp., inc. portada. Muy ilustrado con reproducciones a color y dibujos. Encuadernado en tela roja con título en lomo y en planas, con las sobrecubiertas de origen. Fotografías por Juan José Jauregui. 20 €

656. ALVAREZ POSADILLA, Juan. COMENTARIOS A LAS LEYES DE TORO, según su espíritu y el de la legislación de España, en que se tratan las cuestiones prácticas, arreglando sus decisiones a las leyes y resoluciones más modernas que en el día rigen: (...) Tercera impresión. Madrid: Imprenta de Don Antonio Martínez. 1826. In4to. 8h., incluso portada, 444 pp., con una tabla plegada. Encuadernado en pasta valenciana de época en muy buen estado, con tejuelo, ruedas, filetes y florones en oro. Guardas en aguas. La primera edición es de 1796. El autor fue Fiscal en la Real Audiencia de Valencia. Palau: 9895. 120 €
657. COVARRUBIAS, José. MAXIMAS SOBRE RECURSOS DE FUERZA Y PROTECCION, con el método de introducirlos en los tribunales. Su autor el Licenciado D. Joseph de Covarrubias, Abogado en el Real y Supremo Consejo de Castilla, Individuo del Ilustre Colegio de la Corte y Socio de la Rea Madrid: por la Viuda de Ibarra, Hijos y Compañía. 1788. Infolio. Anteportada y portada, viii pp., 450 pp. Ejemplar en pasta valenciana con tejuelo, nervios y filetes en lomo. Tiene en las dos primeras y en la última hoja una sombra por la cubierta de piel, pero buen ejemplar. Impreso sobre buen papel con bella tipografía como es característico en los impresos de Ibarra. La primera edición es de 1785. Palau: 64160. 250 €
658. BAROJA, Pio. LA SENDA DOLOROSA. Memorias de un hombre de acción. Madrid: Rafael Caro Raggio, Editor. 1928. In8vo. 348 pp., 3h. Cubiertas ilustradas a color. Intonso. Muy buen estado. Primera edición. 40 €
659. ECHEVERRIA, Mariano. BILBAO ANTE EL BLOQUEO Y BOMBARDEO DE 1873-74. Folleto escrito por Mariano de Echeverría, Individuo de la 2ª Compañía del batallón de la Milicia Nacional de la I. Villa de Bilbao. Bilbao: imp. De J. F. Mayor, Nueva 2. 1874. 8vo pequeño. 184 pp., inc portada (Falta la página 185) En rústica sin cubiertas. Las últimas 15 hojas son una relación de los nombres y cargos de relación nominal de los individuos del Batallón Auxiliar de la Milicia nacional que se han hallado en Bilbao durante el Bombardeo...Raro. Palau no lo recoge. Del Burgo, I-728. 100 €
660. SOUMET, Alexandre. ELISABETH DE FRANCE, Tragédie en cinq actes et en vers; Par M. Alexandre Soumet, de l'Academie Française. Représenté pour la première fois sur le Theatre-Français, le 2 mai 1828. Paris: Anthleme Boucher, imp.-Libraire... 1828. In4to. 110 pp., inc portadas. Encuadernado reciente en media piel roja con nervios, título, filetes y un florón. Planas en aguas pintadas a mano. Cortes sin desbarbar. Buen ejemplar de esta rara obra de teatro no recogida por Palau. Se escenifican los personajes de: Felipe II, Isabel de Francia, Don Carlos, el Duque de Alba, El Marqués de Mondejar, El Duque de Medina Sidonia, etc. 60 €
661. ARBULO, Julián. DESAHOGOS POETICOS. Prólogo de Carmelo de Echegaray. Bilbao: imp. Enc. de Andrés pp. Cardenal. Bibli. Bascongada de Fermín Herran, T.- 50. 1900. In8vo. X, inc portada, 244 pp., 1h. Bien encuadernado en media piel verde con nervios, filetes, adornos, títulos en oro y florones en frio. Conserva las cubiertas de origen. Vasco. 70 €
662. WOOD, J. G. LOS PRECURSORES DEL ARTE Y LA INDUSTRIA. REVELACIONES DE LA NATURALEZA. Traducción de Enrique Leopoldo de Verneuil. Barcelona: Montaner y Simón Editores. 1886. Folio. [4] pp., II pp., 554 pp., Obra muy ilustrada con grabados en texto. Textos a dos columnas. Muy bella encuadernación editorial con lomo en piel roja con títulos, adornos en oro y repujados. Planas en tela decorado en oro con grandes títulos dentro de una tela de araña sobre fondo rojo. Encuadernación por Miralles. Preciosa obra sobre curiosidades animales en la naturaleza. Excelente conservación general. 120 €
663. ADAN, Joaquín. LA OBRA DE JOAQUIN ADAN. Texto completo de sus publicaciones mas importantes y selección de sus trabajos periodísticos. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1944. 4to. 2 tomos. 348 pp. 1h.; 312 pp., 1h. Fotografía retrato en cada tomo. Intonso. Comenzó a los 10 años como aprendiz cajista en los talleres del periódico El Nervin, llegando a ser el director. Asimismo intervino en numerosas empresas e

instituciones económicas y fue Bibliotecario de la Sdad. Vascongada de Amigos del País. Hay una edición mas breve de 1938. 10 €

664. PALAU Y FABRA, Josep. PICASSO EN CATALUÑA. Segunda edición. [Barcelona:] Ediciones Polígrafa. (1975.) Folio cuadrado. 273 pp., y vuelta muy ilustrado. Papel couché. Encuadernado en tela de la editorial con títulos y sobrecubiertas a color. 25 €
665. CASTRO Y SERRANO, José. CARTAS TRASCENDENTALES escritas a un amigo de confianza por D. José de Castro y Serrano. En 1862. Primera y segunda serie. Madrid. Imprenta de Fortanet. 1887. 4to menor. 350 pp., incluso portada. Bien encuadernado en media piel roja reciente con título, nervios, ruedas y florones. Papel muy limpio y fresco. El autor hace bromas sobre el matrimonio y la emancipación de la mujer. Ambientación madrileña. Buen estado. 30 €
666. CALLE ITURRINO, Esteban. BREVIARIO LIRICO DE UN POETA BILBAINO. Prólogo de Joaquín Adán. Bilbao. Tipp. Echeguren y Zulaica. 1924. In8vo. 119 pp., 4 h. En rústica de origen con cubiertas a color ilustradas. Puntos de óxido. Falto un trozo de tapa posterior, y algo delante. Amplia dedicatoria y autógrafo del autor. Primera edición. 30 €
667. VECIANA, Pedro. EL TRESILLO. Sistema simplificado con sus reglas fijas y leyes penales. 9ª ed. Barcelona: Librería de Fco. Puig. 1931. In4to. 59 pp., 4h. Buen ejemplar encuadernado en media piel reciente con nervios, título y florones en lomo. Conserva las cubiertas ilustradas. 25 €
668. JEMEIN Y LANBARI, Ceferino de. BIOGRAFIA DE ARANA-GOIRI'TAR SABIN E HISTORIA GRAFICA DEL NACIONALISMO. Bilbao: ed. GEU. 1977. Facsímil de la edición de 1935. Muy ilustrado a color, y con fotografías. Frontispicio, XX, 386 p., 7h. Símil piel azul de la ed. con título en lomo y en planas. 20 €
669. BIDAURRAZAGA, J. Angel. EL DIAGNOSTICO POR EL IRIS. Por el Doctor A. Angel Bidaurrazaga. Medico oculista iridologo. México, D.F.: Impreso en los talleres Victoria. 1939. Insto mayor. 284pp., 1h. Ilustrado en blanco y negro y a color. Rústica editorial. Primera edición, aunque hay otra edición sin fecha , ni pie de imprenta hacia 1923 y en 8vo, en que el autor firma Bidaurrazaga. 40 €
670. Santuario. HISTORIA DE NUESTRA SEÑORA DE LUJAN. Su culto, su santuario, su pueblo. Por un sacerdote de la congregación de la misión. Segunda edición. Buenos Aires: imp. Tuduri, 1932. In4to. Frontis, 991 pp. Muy ilustrado. Buen estado en rústica de origen. Patrona de Argentina, Paraguay y Uruguay. 22 €
671. JAMAR, Joaquín. LA CUESTION SOCIAL. EL FUERO DE GUIPUZCOA. Bilbao: imp. y Enc. de Andrés pp. Cardenal. 1900. 8vo. Portada, 196 pp. Bien encuadernado en media piel marrón claro con nervios, ruedas, título y florones en oro. Biblioteca Vascongada de Fermín Herran. Tomo 48. Estudio político sobre el Fuero de Guipúzcoa. Lo que es el fuero y lo que se deriva del fuero. 65 €
672. LOPEZ BECERRA, Aureliano. HA LLEGADO EL SR. LOPEZ. Por Asteriscos y Desperdicios. Bilbao: Editorial Vizcaína. 1928. 8vo. 198 pp., inc portada, 1h. 1 lámina plegada de dibujo de Manuel Amann. Incluye publicidad de la época a página entera, fuera de texto. Cinco bellos dibujos de J. M. Quintana y la lámina de M. Amann a página entera. Cubiertas de origen a color con títulos. Buen ejemplar. Primera edición. 21 €
673. CALLE ITURRINO, Esteban. POESIA Y REALIDAD. Principalidad de Bilbao y Vizcaya en la economía española. Discurso de D. Esteban Calle Iturrino, mantenedor de los juegos florales de Bilbao, celebrados el 23 de abril de 1967 en el Teatro Arriaga. Bilbao. La Editorial Vizcaina. 1967. 4to menor. 49 pp. Rústica editorial con vista de Ayto. de Bilbao. Vasco 10 €

674. Vasco. LAS PLAGAS DEL CAMPO EN VIZCAYA. Servicio Nacional Agronómico. Sección de Vizcaya. Bilbao: Talleres Gráficos de Jesús Alvarez. 1938. Folio menor. 61 pp. Muy ilustrado con fotografías. Cubiertas de origen a dos tintas. Impreso sobre couché. 20 €
675. HEISE, F.; HERBST, F. LEÇONS SUR L'EXPLOITATIONS DES MINES ET EN PARTICULIER SUR L'EXPLOITATION DES HOUILLERES. Traduit de l'allemand par J.G. Bousquet. Paris: Librairie Polytechnique Ch. Bernager, editeur. 1911. Folio menor. 2 Tomos: Portada, xxii, 737, 2 h., 16 pp.; Portada, xiv, 766 pp. Obras ilustrada con dibujos y fotografías. Encuadernado de época en seda roja con títulos en oro en el lomo y en plana. Muy ilustrada con dibujos y fotografías. Minería. 60 €
676. DUPAIGNE, Albert. LES MONTAGNES. Deuxieme edition. Tours: Alfred Mame et Fils. 1874. Folio menor. Frontis, portada, 577 pp. Incluye grabados en texto y 7 mapas algunos a doble folio a color y fuera de texto. Algo de óxido en pocas hojas. Bonita encuadernación de época en media piel roja con título y filetes formando marcos entre los nervios, decoración floral en oro superlibris de exposition scolaire con filetes enmarcando en frío. Guardas en papel blanco de seda. Cortes en oro. Montañas. 60 €
677. FRANKLIN, Benjamín. THE WORKS OF DR. FRANKLIN, with his life written by himself. London: Published by J. Walker and the other Proprietors. 1819. 8vo pequeño. Dos frontis grabados, xi, incluso portada, 310 pp. Algunas hojas con rasgado vertical en margen superior, sin tocar el texto. Encuadernado de época en holandesa con tejuelo y lomo decorado en filigranas de oro. Guardas en amarillo. Benjamin Franklin (1706-1790), político, diplomático, físico, economista, fue el típico hombre americano hecho a si mismo. Fundó una imprenta, una biblioteca, una sociedad literaria, periódicos, etc. Tomó gran parte en la independencia de E.E. U.U. Inventor del pararrayos. 40 €
678. JARDIEL PONCELA, E. OBRAS TEATRALES ESCOGIDAS. Madrid: Aguilar, S.A. de Edcs. Col. Joya. 1953. 8vo. Frontis y 1153 pp. Plena piel verde de la editorial con título y adornos en lomo y viñeta en plano en oro. Cortes miniados. 35 €
679. BALZAC, Honoré de. LA COMEDIA HUMANA. 8 Tomos. Madrid: Plaza y Janés, editores. 1967-1972. 8vo mayor. 8 Tomos. Cada tomo de 1000 a 1500 pp. Aprox. ejemplares en símil piel roja con títulos en lomo. Papel biblia. Las tapas son en una especie de símil piel que resulta frágil en los cajos y suele romperse casi siempre al abrir. Obra completa que reúne mas de 90 narraciones. 60 €
680. BANCA. BODAS DE PLATA DE LA CAJA DE AHORROS VIZCAINA 1921-1946. 25 años de actuación. [Bilbao]: Editorial Vasca. 1946. Infolio. 165 pp. Incluso portada. Ilustrado con fotografías en huecograbado por Huecograbado Arte. Cubiertas en rústica con escudo de Vizcaya dibujado y título. Encuadernado en media piel con nervios, títulos, florones e hilos en oro. Perfecto estado. 80 €
681. MOCHIZUKI, Takeshi. RAMON DE ZUBIAURRE, EL PINTOR Y EL HOMBRE. Prólogo del Marqués de Lozoya. Bilbao: Publicaciones de la Diputación Foral de Vizcaya. 1980. Folio mayor. 236 pp., 2h. Ilustrado a color y en sepia. Cubiertas en rústica de origen con sobrecubiertas a color. Excelente ejemplar como nuevo. 60 €
682. PARISOT. DICTIONNAIRE GEOGRAPHIQUE UNIVERSEL DE VOSGIEN, totalment refondu et mis au niveau de la science moderne: purgé de plus de 500 doubles emplois, articles imaginaires, etc., et augmenté d'environ 1000 articles... Par V. Parisot. Troisième edition. Paris: Pourrat Frères, edit. 1834. In4to. Portada, VIII, 784 pp., algunos textos a dos columnas. Encuadernado de época en media piel con título, filetes y florones en frío. Cortes en pintados en aguas. Buen ejemplar con muy leve sombra de agua apenas perceptible. Incluye mapa plegado de Francia rodeado de insignias de los diferentes países coloreados, 6 mapas plegados y una gran lámina de medallas antiguas. En total 8 excelentes grabados. 100 €

683. GUERRA CIVIL. LA DOMINACION ROJA EN ESPAÑA. Avance de la información instruida por el Ministerio Público. (En cubiertas:) Causa General. [Madrid:] Ministerio de Justicia. (1943.) Folio. XII, 264 p., incluye numerosas láminas fuera de texto. Encuadernado en rústica de la ed. con los cortes intactos. Algo manoseado. Es primera edición publicado sin lugar ni fecha. 40 €
684. BULLET. ARCHITECTURE PRACTIQUE, qui comprend la construction générale & particuliere des bâtimens; le Détail, les Toisé & devis de chaque partie; savoir, Maçonnerie, Charpenterie, Couverture, Menuiserie, Serrurerie, Vitrierie, Plomberie, Peinture d'Impression, Dor Paris: Chez Hérisant Fils, Libraire, rue S. Jacques. 1768. 8vo mayor. Frontis grabado , xxij, 616 pp., 12 grabados, y una tabla plegada, muy ilustrado con numerosos grabados intercalados en el texto y uno a página entera. Encuadernado en piel de época con tejuelo, nervios, florones y adornos en oro en el lomo. Cortes en rojo. Muy buen ejemplar con leve picadura en esquina interior inferior y puntas levemente rozadas. 350 €
685. CIRLOT, J.-E. JOAN MIRÓ. Barcelona: Ediciones Cobalto. (Col. El arte y los artistas españoles desde 1800). 1949. 53 pp., 3h. 11 hojas con fotografías, una reproducción a color fuera de texto y 2 magníficas ilustraciones a color la trepa (pochoir) por J. Mateu. Cartoné editorial con título en plana. Dedicatoria en guarda. Alguna manchita en cubierta. Buen estado. 60 €
686. CANTU, Cesar. HISTORIA UNIVERSAL, traducida del Italiano anotada y continuada hasta nuestros días por D. Nemesio Fernández Cuesta, Edición completa hecha en vista de la de Turín y adornada con láminas en acero que representan pasajes de la narración, vistas, retratos, Madrid. Imprenta y Librería de Gaspar y Roig, Editores. 1878... Folio menor. 27 cm. 10 Tomos. La obra en buen estado con encuadernación de época en media piel roja con filetes en oro, florones y títulos. Planas en tela roja estampada en frio. Frontis retrato, LVI p. , 557 p, y vuelta, 10 grabados, 2 mapas plegados. ; 973 p., vuelta y 1 hoja, 11 grabados y dos mapas. ; 911 pp. 11 grabados y 2 mapas. ; 902 pp., 15 grabados, 1 mapa. ; 903 pp., 1h, 16 grabados. ; 836 p., con 18 grabados. ; 713 p., 4h., incluye grabados en texto. ; 798 p., 11 grabados. ; 797 p., 2h., 13 grabados. ; 899 p., 14 grabados. 400 €
687. WAGNER, R. QUIMICA INDUSTRIAL Y AGRICOLA. TRATADO TEORICO PRACTICO. Octava edición. Barcelona: J. Romá Sdad en Cta. Editores. [1900?]. Folio. 3 Volúmenes. 800 pp.; 796 pp.; (atlas:) 20 páginas y 199 láminas en tinta sepia. Textos a dos columnas. Encuadernación holandesa editorial con lomo estampado en oro, firmado por Domingo Barna, y planas con título de estilo modernista, firmado por M. Campillos. Para uso de los físicos, químicos, ingenieros, industriales, fabricantes, productores químicos, agricultores, tintoreros, escuelas de artes y manufacturas de artes y oficios. Traducido de la 12ª edición alemana que comprende los descubrimientos más recientes y aumentado en lo conveniente a los españoles por D. Fco. Nacente y Soler. Muy bien conservado. Palau: 373644. 120 €
688. LUCA DE TENA, Juan Ignacio. OBRAS COMPLETAS. Prólogo de Félix Ros. Barcelona: AHR. 1959. 8vo mayor. 2 Tomos. Frontis, XXIV, 1294 pp., 1h. ; 1148 pp. Piel de la editorial con título y decoración en oro en lomo. Perfecto estado. 40 €
689. MAYGRIER, J. P. NUEVO MANUAL DE ANATOMIA, O TRATADO METODICO Y RAZONADO sobre el modo de preparar todas las partes de la anatomía, seguido de una descripción completa de estas mismas partes; Por J. P. Maygrier. Doctor en medicina de la Facultad de Paris, catedrático de a Madrid: Imprenta Calle de la Greda. 1820. In4to. VIII, inc portada, 544 pp. Buen ejemplar en pasta con injerto de piel en parte superior del lomo, afectando a parte del tejuelo. Cortes en rojo. Guardas en aguas de época. Palau: 159024, solo cita la presente 4ª edición. 120 €
690. JAMAIN. NUEVO TRATADO ELEMENTAL DE ANATOMIA DESCRIPTIVA Y DE PREPARACIONES ANATOMICAS. Seguido de un compendio de embriología por el Dr. A Verneuil catedrático agregado a la facultad de medicina de Paris. Con 250 figuras en el texto. Traducido al español de la úl Madrid: Carlos Bailly-Bailliere. 1863. 911 pp., incluso la portada, 4 hojas. Ilustrado con grabados en texto. Media piel

época con ruedas y título en lomo. Es obra importante que destaca por su iconografía. Primera edición en castellano. Buen ejemplar con leve falta en cajo. 90 €

691. VICENTE Y CARAVANTES, José. CODIGO DE COMERCIO, extractado con al exposición, al pie de cada artículo, de los fundamentos de las disposiciones; y con la solución de las principales dificultades y cuestiones que presenta el texto. Obra adoptada para la enseñanza en las Universidades Madrid: Imprenta de D. S. Omaña. 1850. In8vo mayor. 4 hojas incluso portada, 507 pp. Buen ejemplar de época en media piel con decoración romántica, adornos y títulos en oro. 80 €
692. GOMEZ DE LA SERNA, Ramón. OBRAS COMPLETAS. Prólogo Guillermo de la Torre. Barcelona: Editorial AHR. 1956 y 1957. 8vo mayor. 2 Tomos. 2114 pp., 1h. ; 2116 pp., 1h. Algo ilustrado. Papel biblia. Bien encuadernados de la editorial en piel con títulos y adornos. Cada uno con su frontis. Incluyen: Introducción. El Rastro, Teatro Muerto, Novelas Cortas, Ramón y Picasso. II.- Pombo. Efigies. El Circo. Trampantojos. Ismos. Don Ramón Maria del Valle Inclan. José Gutiérrez Solana. Retratos Contemporáneos. El Caballero del Hongo Gris. El Torero Caracho. Policefalo y Señora. Perfecto estado. Primera edición en 2 tomos. Muy buen estado. 90 €
693. ZAMACOIS, Eduardo. OBRAS SELECTAS. Prólogo F. C. Sainz de Robles. Barcelona: Editorial AHR. 1959. 8vo mayor. Frontis, XLIX, 1547pp., 1h. Papel Biblia. Bien encuadernados de la editorial en piel con títulos y adornos. Las Raíces - Los Vivos Muertos - El Delito De Todos - Memorias De Un Vagón De Ferrocarril - La Opinión Ajena - El Misterio De Un Hombre Pequeñito. Perfecto estado. 20 €
694. INSUA, Alberto. OBRAS SELECTAS. Barcelona: Editorial AHR. Col. Summum. 1959. Prólogo F. C. Sainz de Robles. 8vo mayor. Frontis, XLIX, 1524pp., 1h. Papel biblia. Algo de óxido. Bien encuadernados de la editorial en piel con títulos y adornos. Como nuevo. 20 €
695. VALLE ARIZPE, Artemio. POR LA VIEJA CALZADA DE TLACOPAN. México: Establecimiento Tipográfico Cultura. Obra Patrocinada por la Lotería Nacional. 1937. 4to mayor. 566 pp., 1h. Buen ejemplar encuadernado en pasta española con tejuelo rojo, nervios y filetes. Edición de 2000 Ejemplares. 40 €
696. VIAJES. AMERICA PINTORESCA. Descripción de viajes al Nuevo Continente por los mas modernos exploradores: Weiner, Crevaux, Charney... Barcelona. Montaner y Simon. 1884. Infolio. 1h., portada, 860 pp. Obra muy ilustrada con grabados en texto. Ejemplar muy bien encuadernado de la editorial en media piel repujada, con títulos y florones en oro. Las planas en tela roja con bella estampación en negro y oro. Firmado Salvatella. Excelente ejemplar. Viaje al río de las Amazonas y las cordilleras por Carlos Weiner. De la Cayena a los Andes por Julio Crevaux. Mis descubrimientos en México y en la América Central por Desiré Charnay. América Equinoccial, Colombia y Ecuador, E. André. 95 €
697. URKIA'tar Pernando Abak (izkia); Madina'tar Prantzisko'k (eresia). ILARGI BETE. Idatzitako bi ekitaldidun Mixio Antzerkia. 1928'g urtean, Iruña'n, Naparoa'ko Vasco. Euskeraren Adiskideak eraturako. Antzerki-Batzaldian Gotzai Jaunaren sariaz saritua. Zornotza'n 1929. Jaungoiko Zale'ren Irarkolan. 8vo mayor. 46 pp. Inc portada. Cubiertas con gran viñeta con títulos e ilustración a color por L. Codina. 20 €
698. HENRION, Barón del. HISTORIA GENERAL DE LAS MISIONES. Desde el siglo XIII hasta nuestros días. Traducido al castellano, ampliada, anotada y adicionada en lo perteneciente a España, por los Sres. Carbonero y Sol, Magan y Caballero bajo la censura del Dr. D. Salvador Mestres. Barcelona: Librería de Juan Oliveres, 1863. 2 Tomos en 4 vols. Frontis, portada, 400 pp.; portada, p 401-708.; 86 grabados. ; Frontis, portada, 336 pp.; portada, pp. 337-694. con 136 grabados mas 9 mapas. Ilustrados con grabados al acero fuera de texto. Encuadernado en media piel de época con nervios, hilos y títulos en oro. Tomo 1º. Incluye 86 grabados. ; Tomo 2º. con 136 grabados mas 9 mapas. Palau: 113007. 240 €

699. CAMPION, Arturo. BLANCOS Y NEGROS, Guerra en la Paz. Prólogo de D. Carmelo de Echegaray. San Sebastián. Euskaltzaleak. Beñat Idaztiak. Ed. Itxaropena. (Col. Zabalkundea 1-2). 1934. 8vo. 422 pp. Rustica de origen con ilustraciones por Txiki. Es una reedición de la primera de 1899. Ambientación carlista. 10 €
700. MARQUEZ DE MEDINA, Marcos. ARTE EXPLICADO Y GRAMATICO PERFECTO, ... Novena impresión, nuevamente corregida y reformada por Don Joaquín Ezquerro, Catedrático de Sintaxis de los Estudios Reales de esta Corte. Madrid: En la Imprenta de la Viuda de Ibarra. 1804. 3 hojas incluso portada, 683 pp. Ejemplar en pergamino de época con guardas nuevas. Dividido en Tres Partes: La primera contiene la explicación de las declinaciones, conjugaciones, oraciones, calendas, géneros, pretéritos, relativos y etymologías: La segunda la explicación de la syntaxis y las frases de los verbos de la copia, y las figuras del libro cuarto, corregidas las del Arte Nuevo, en quanto al régimen de sus reglas, y construcción y añadidas en gran parte: La tercera el sentido y construcción del libro quinto ó prosodia, y todo género de versos Latinos y figuras poéticas y explicación del acento. Y asimismo muchos Adagios y sentencias, todo con muchas notas para la perfección del estudiante gramático 80 €
701. ORTIZ ECHAGÜE, José. ESPAÑA PUEBLOS Y PAISAJES. Con 380 reproducciones en huecograbado, y 32 planchas a color. Prólogo de Azorín. Traducciones del índice comentado en inglés y francés. Novena edición. Madrid: Publicaciones Ortiz-Echagüe. Bilbao: Huecograbado Arte. 1966. Infolio. 27 páginas, 320 pp., con fotografías a página entera, 31 pp. Encuadernado en cartón de la editorial con título en lomo y en planas, con sobrecubiertas. Las fotos en heliograbado y alguna en color fuera de texto. 30 €
702. BARRERA Y LEIRADO, C, A CATALOGO BIBLIOGRÁFICO Y BIOGRÁFICO DEL TEATRO ANTIGUO ESPAÑOL, desde sus orígenes hasta mediados del siglo XVIII, por D. Cayetano Alberto de la Barrera y Leirado. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el concurso público de enero de 1980 e impreso Madrid: Imprenta y Estereotipia de M. de Rivadeneyra. 1860. Folio. XIII, 724 pp., 2h. Textos a dos columnas. Media piel roja de época con nervios, títulos y adornos en oro. Encuadernación, manoseada. Algo de óxido en papel. Exlibris de Peeters-Fontaines. Primera edición. Palau: 24712. 180 €
703. GUZMAN, Francisco de. OFICIO DE LA SEMANA SANTA, traducido al castellano, y en verso toda la parte poética que contiene. Por D. Francisco de Guzmán Presbítero. En Sevilla: en la Oficina de Vázquez Hidalgo y Compañía. 8vo. Portada y 256 pp. Pasta de época con tejuelo y filetes en lomo. Guardas en papel de aguas. Cortes en rojo. Leve sombra en parte inferior de portada. Bellas poesías comentadas. Palau lo fecha en 1788. Palau: 111788. 40 €
704. CABALLERO, Fernán. [seud. Cecilia Böhl de Faber]. RELACIONES. La estrella de vandalia; ¡Pobre Dolores!. Prólogo de J. F. Pacheco. Madrid: Estab. Tipog. de D. Fco. de pp. Mellado. 1857. In8vo. XXIX pp., 227 pp. Pertenece a: Obras Completas de Fernán Caballero. Media piel verde de época con título y adornos en lomo. Puntas rozadas. Fernán Caballero es el seudónimo de Cecilia Böhl de Faber (1796-1877), novelista española, nacida en Suiza, precursora de la renovación de la novela del siglo XIX. 20 €
705. CALATAYUD, Pedro.; San Ignacio de Loyola. EJERCICIOS ESPIRITUALES, para los Eclesiásticos y Ordenandos. Dispuestos con diez doctrinas practicas, y con ocho platicas para mañana, y tarde. Añádase al fin una Doctrina practica de el modo fácil, para que los confesores... Valladolid: Imprenta de la Congregación de la Buena Muerte. 1748. In4to. Portada enmarcada, 11 hojas, 510 pp., 4 h. 1 grabado. Pergamino con título rotulado en lomo, de época. Buen estado. Incluye muy bello grabado de San Ignacio, escribiendo los Ejercicios Espirituales en la cueva de Manresa, fechado en Salamanca 1738. Primera edición. Palau: 39547. 300 €
706. VALBUENA. DICCIONARIO ESPAÑOL LATINO dispuesto por D. Manuel de Valbuena, Individuo de las Academias Española y Latina Matritense. Paris: Librería de Garnier Hermanos. 1854. Folio menor. 3

hojas, 1033 pp., 1h. Buen ejemplar encuadernado de la época en pasta española con tejuelo, ruedas y hierros. Cortes en amarillo. Buen ejemplar. 80 €

707. GUERRA CIVIL. NORMA PROGRAMATICA DEL NUEVO ESTADO. Los 26 puntos de Falange Española Tradicionalista y de las Jons. Bilbao: Editorial Nacional. Talleres Gráficos Zorrilla. (sin año, 1937?) In8vo. 10 hojas y cubiertas. 20 €
708. ALTADILL, Julio ; MARQUINA, Fermín; CAMPION, Arturo [CARRERAS CANDI, Fco.] PROVINCIA DE NAVARRA. Geografía General del País Vasco - Navarro. Barcelona: Editorial Alberto Martín. [1900] Infolio. 2 Tomos. Portada, 1099 pp., 2 hojas, 35 láminas.; Portada, 1009 pp., vuelta y 3 hojas, 19 láminas fuera de texto. Incluye multitud de fotografías, planos, mapas a color, ilustraciones, etc. Colaboran en la obra Fermín Marquina, Mariano Arigita y Lasa, Arturo Campi3n y otros. Buenos ejemplares con original encuadernaci3n modernista, en media piel repujada de 3poca con t3tulos y adornos en oro. Tapas en tela estampada a color. Muy interesante para la historia de Navarra. Cat. Biblio. Prov. Vizcaya: I, 1482. Buen estado. Navarra 150 €
709. ACCIONES. COMPAÑÍA DE FRONTON DE DEUSTO. Sociedad An3nima. Capital Social de 175.000 dividido en 350 Acciones, y aumentado en segunda serie con 100 Acciones. Bilbao. Imprenta de la Casa de Misericordia de Tamaño 21 X 43 cm. Segunda Serie-Acci3n n3mero 76, de 500 pts., al portador. Deusto, 1º de Noviembre de 1887. Sin cortar. Papel marquilla. 120 €
710. CATHREIN, P. V3ctor, S. J. EL SOCIALISMO. Examen cr3tico de sus principios y la demostraci3n de la imposibilidad de su planteamiento en la sociedad. Traducido por R. P. Sabino Aznarez. Barcelona: Gustavo Gili, Editor. 1907. 8vo. 369 pp. Encuadernado de la editorial en tela azul con t3tulo en lomo y en plana. 10 €
711. ELIZONDO, Pablo Miguel de. COMPENDIO DE LOS CINCO TOMOS DE LOS ANNALES DE NAVARRA. Compuesto por el padre Pablo Miguel de Elizondo de la Compañ3a de Jes3s, y Chronista del mismo Reyno. Pamplona: Por Pedro Joseph Ezquerria. 1732. Infolio. Frontis grabado de escudo de Navarra. Portada orlada, 7 hojas, 664 pp., 50 hojas. Textos a dos columnas. Punta inferior algo rozadas al final, sin afectar, y leves puntos de oxido. Pergamino de 3poca en bastante buen estado con alguna reparaci3n en esquinas de antiguo. Miguel de Elizondo se basa en la Obra del P. Joseph Moret. No confundir con Joachin de Elizondo. Palau: 79125. Sorra3n: 162 f. 1200 €
712. LA RIOJA. CONSTITUCIONES SYNODALES, ANTIGUAS Y MODERNAS DEL OBISPADO DE CALAHORRA Y LA CALZADA, recogidas, reformadas y aumentadas novisimamente por el Imo. Seño3r D. Pedro de Lepe. Madrid: Antonio Gonz3lez de Reyes. 1700. Folio. Portada a dos tintas, 5 hojas, 25 folios, 790 pp., 43 hojas. Encuadernado en pergamino de 3poca. Portada manoseada y gastada en esquina inferior as3 como las primera hojas, falto de un trozo de la 3ltima hoja de 3ndice. Falta el frontispicio grabado. Pergamino de 3poca falto de un trozo en cabezada. Por lo dem3s buen ejemplar. La 1ª edici3n de las constituciones es de 1534 y hay 3 m3s hasta la presente que es la 3ltima. Palau: 60205. 400 €
713. BASABE, A. Kandido. SAN IÑAZIO´REN EJERTZIOETAKO GOGARTEAK. A. Kandido Basabe, Jesus´en Lagundikoak, Vasco. Euskeraz azuldu ditu. Bigaren irarkintza. Bilbao: Jesus´en Biotzaren Zuzenbidea. 1926. In8vo. 333 pp., 1h. Cubiertas en tela de la editorial negra con t3tulo en lomo. Algo manoseado. 20 €
714. NAVARRA. CUADERNOS DE LAS LEYES Y AGRAVIOS REPARADOS POR LOS TRES ESTADOS DEL REINO DE NAVARRA. Nueva edici3n publicada a expensas de la Exma. Diputaci3n Foral y Provincial de Navarra por acuerdo de 27 de Noviembre de 1895. Pamplona: Imprenta Provincial. 1896. Folio mayor. 2 Tomos. Portada, 7 hojas, 120 pp., 2h., 103 pp., vuelta, 8 hojas, 105 pp., 2 h., 17 pp., 115 pp. ; Portada, 99 pp., 11 hojas, 133 pp., vuelta, 8 hojas, 186 pp., 5h., 123 pp., 3 h. Con las cubiertas de origen en r3stica y con los

cortes sin guillotinar. Recoge las Cortes de 1724, 1725, 1726, 1743, 1744, 1757, 1765, 1766, 1780, 1781, 1795, 1796, 1797, 1817, 1818, 1828, 1829, celebradas en Estella, Tudela y Pamplona. Los Quadernos de leyes comienzan a publicarse en 1556, y se suceden hasta 1829. Palau: 242644. Primera edición. 80 €

715. BASTERRECHEA, Néstor. (BASTERRETXE) SERIE COSMOGONICA VASCA. Euskal Kosmogonia saila. Fotografías Luís Irisarri. San Sebastián: Ediciones Vascas. 1977. Gran folio cuadrado. 123 p., vuelta y 4 hojas. Textos en castellano, vasco, alemán, inglés y francés. Encuadernado de la ed. en tela negra con firma impresa del autor en plana. Comentarios de Barandiaran, Oteiza, Michelena, Moreno Galván, Celaya, Manterola, Plazaola. 40 €
716. Beranger, H. (Prologo) LA GUADALOUPE. Ile d'émeraude, et ses dépendances. Préface de Henry Bérenger. Introduction par Ch. Moynac. Photographies de L. Gauthier. Paris: Librairie des Arts Décoratifs. (años 40). 4to. 24 p, y 98 fotografías en huecograbado fuera de texto. Rústica editorial. Colonialismo, Francia. Antillas. 20 €
717. SENECA, Lucio Anneo. OPERA QUAE EXTANT OMNIA. Cum D. Erasmi Rot. scholijs, Beati Rhenani in ludum de morte Claudij Caesaris, Rodolphi Agricolae in declamationes aliquot commentarijs ac Fernandi Pinciani in uniuersum opus castigationibus. Indice rerum ac verborum locuplete adi Lugduni: apud Seb. Gryphium, 1555. 8vo. Portada con marca tipográfica, [24], 955 pp. Sign.: [alfa]8, [beta]p4, a-z8, A-Z8, aa-nn8, oo6. Encuadernado en pasta española del XIX, con tejuelo rojo y filetes en oro. A la vuelta de la portada hay un escrito firmado por Fco. Fdez de Navarrete, y señala que es el ejemplar usado por Pedro Fdez. de Navarrete en su traducción de las obras de Seneca. Aparecen sus notas marginales. Graesse, VI, 347. 1000 €
718. ALEXANDRO, Alexandro de. ALEXANDRI AB ALEXANDRO IURISPERITI NEAPOLITANI, GENIALIUM DIERUM LIBRI SEX, varia ac recóndita eruditione reserti: Nunc postremum infinitis medis quibus antea squallebat liber pulcherrimus, quanta sieri potuit diligentia per purgati atque in pristinum nit Parisiis: apud Guilielmum Linocerium, in monte D. Hilarij, ad insigne vasis auri. 1586. In8vo. Portada con grabado, [130], blanca, 427 folios. Muy buen ejemplar en pergamino de época con título en lomo. Los comentarios de Nic. Mercerio con portada propia comienzan en el folio 385. Rara edición. 300 €
719. JADO Y VENTADES, Rodrigo. DERECHO CIVIL DE VIZCAYA. COMENTARIOS A LAS LEYES DE VIZCAYA, con la Jurisprudencia del Tribunal Supremo de Justicia de la Dirección de los Registros Civil, de la Propiedad y del Notariado. Precedidos de un Estudio acerca del territorio en que rigen esas Bilbao: imp. Casa de Misericordia. 1923. In4to. XIII p., 537 p. Media piel de la época con título, filetes y ruedas en lomo. Es obra póstuma publicada por el hermano del autor. 40 €
720. VICARIO Y PEÑA, Nicolás. LOS CONCIERTOS ECONOMICOS DE LAS PROVINCIAS VASCONGADAS. Memoria que obtuvo el premio especial de la Sociedad El Sitio en los primeros juegos florales celebrados en Bilbao en 1901. Bilbao: imp., y Enc., de Andrés pp. Cardenal. 1902. In4to. 2 Tomos en un volumen. X, 192 pp. ; XV, 345 pp. Buen ejemplar en media piel de actual con títulos, nervios y florones. Primera edición. Muy raro. Cat. Bibl. Provincial Vizcaya: 6986. 200 €
721. VICARIO Y PEÑA, Nicolás. DERECHO CONSUECUDINARIO DE VIZCAYA. Memoria que obtuvo el segundo premio en el primer concurso especial sobre derecho consuetudinario y economía popular. Abierto por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas para el año 1897. Bilbao: imp., Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús. 1901. In4to. 349 pp., y un gran plano Perfil Topográfico del Señorío de Vizcaya plegado al final. Buen ejemplar en media piel de época con título y filetes en lomo. Primera edición. Cat. Bibl. Provincial Vizcaya: 6989. 120 €

722. LEYES. REGLAMENTO DEL IMPUESTO DE DERECHOS REALES Y TRANSMISION DE BIENES EN LA PROVINCIA DE VIZCAYA. Bilbao: Imprenta de la Exma. Diputación, 1925. 4to. Portada, 156 pp., 16 pp., de tablas. Rústica de la editorial con títulos y pequeño escudo en portada. Derecho Vizcaya 10 €
723. GUIPUZCOA, LEYES. ORDENANZA MUNICIPAL DE GUIPUZCOA. Acordada por las Juntas Generales de Motrico en 1871 y aprobada por Real Resolución de Abril de 1872. Tolosa: En la Imprenta de la Provincia. 1872. 4to. XI, 51 pp. (En el mismo volumen:) Discurso y Rectificaciones pronunciadas por el Exmo. Sr. Teniente General D. Francisco Lersundi, en las sesiones del Senado del 28 y 29 de mayo de 1867, en Defensa de los Fueros de las Provincias Vascongadas. Madrid, Imprenta de los Señores Gasset, Loma y Cia. 1867. 53 pp. (Junto con:) Exposición dirigida a las Cortes de la Nación por las Diputaciones de las Provincias Vascongadas en 16 de Junio de 1976. 22 pp. Lleva escrito de antiguo en la portada: lo redactó por encargo de la Diputación el Cronista del Señorío D. Antonio de Trueba. Además breves correcciones en el texto. Volumen facticio, los tres encuadernados juntos en tela violeta de la época con título e hilos en frío en lomo y en planos. 250 €
724. ERRO Y AZPIROZ, Juan Bautista. EL MUNDO PRIMITIVO O EXAMEN FILOSOFICO DE LA ANTIGUEDAD Y CULTURA DE LA NACION BASCONGADA. TOMO 1 (único publicado). Madrid: imp. Fuentenebro. 1815. 4to. 304 pp., 1h., incluso portada. Excelente ejemplar en plena piel de época jaspeada, con tejuelo verde, profusamente decorado lomo en oro con hilos, ruedas, filetes, florones... Planas decoradas con tres marcos de grecas, cantos decorados. Exlibris: Garay-Rodriguez Bauza. J.M., Llanas Baile. Papel muy fresco. Nacido en Andoain, fue persona muy polifacética, llegando a ser, curiosamente, presidente de Junta de Gobierno en Ciudad Real al estallar la Guerra de la Independencia. Desterrado en Francia, Valladolid, Sevilla. Londres le acogió durante la Guerra Carlista, murió en el destierro. Obra considerada capital de bibliografía bascongada, junto a Larramendi y Astarloa. Allende Salazar: 653. Sorrarrain: 429. Palau: 80603. Muy bello ejemplar. 1200 €
725. AZKUE, Resurrección M^a de. PRONTUARIO FACIL PARA EL ESTUDIO DE LA LENGUA VASCA POPULAR. Bilbao, Garmendia y Cia. 1917. In8vo. XV, inc portada, 160 pp. Media piel de época con dos tejuelos, nervios, grecas y florones en oro. Primera edición, la 2^a es de 1931. Buen estado. 90 €
726. BAROJA, Pio. NUEVO TABLADO DE ARLEQUIN. Madrid: Rafael Caro Raggio Editor. 1917. 8vo. 240 pp. 1h. Cubiertas en rústica editorial con guillotinar. Con emblema del editor en cubiertas. Primera edición. Hay otra variante con ilustración de un arlequín en color. 40 €
727. REPARAZ OLAGÜE, Valentin. VIZCAYA EN LA MANO. Anuario General de toda la Provincia (Fundado en 1898) Patrocinado por la Caja de Ahorros Vizcaína. Corporaciones, entidades, servicios públicos, minería, navegación, metalurgia, siderurgia, comercio, industria, profesiones. Enseñanza, Bilbao. Valentín Reparaz Olagüe. imp. Hernandez. 1930. 4to. 808 pp. Numerosas láminas fotográficas en couché fuera de texto, también anuncios y publicidad de la época. Le falta el plano plegado de Bilbao y provincial de carreteras y pág. 761-2. Encuadernado con lomo tela de la editorial y planas a color y con títulos. Guardas con anuncios publicitarios. Dedicatoria del autor a Joaquín Adan. 50 €
728. LOPEZ BECERRA, Aureliano. DE COMPRAS CON MI MUJER, por desperdicios y asteriscos. Bilbao: Editorial Vizcaína. 1927. 8vo. 198 pp., inc portada, 1 h. Cubiertas con título e ilustr. a color. 20 €
729. LOPEZ BECERRA, Aureliano. Desperdicios. AL MANICOMIO IDA Y VUELTA. Bilbao: Editorial Vizcaína. 1945. 8vo. 206 pp., inc portada, 1h. Cubiertas con título e ilustradas a color por Olmo. Como nuevo. 20 €
730. COXE, Henry. THE GENTLEMAN'S GUIDE IN HIS TOUR THROUGH FRANCE. London, Printed for Sherwood, Neely, and Jones. (s.a, ca. 1850). 8vo peq. Frontis grabado, 56 p., Mapa plegado de Francia, 372 p. Algún grabado intercalado en el texto. Papel limpio. Encuadernado en plena piel de época con título dorado en tapa. Being particularly descriptive of the southern and western departments; noticing the climate,

natural productions, antiquities, curiosities, trade and manufactures of every remarkable place; with sketches of manners, society, and customs, and including picturesque voyages on the Rhone, Garonne, and Loire; a detailed account of the cities of Lyons, Avignon, Marseilles, Bourdeaux, &c. A visit to Hyers and Nice; and an itinerary of distances in posts and english miles. 40 €

731. BARCIA Y ZAMBRANO, Joseph. DESPERTADOR CHRISTIANO SANCTORAL en varios sermones de Santos, de Aniversarios de Animas y Honras, en orden a excitar en los fieles la devoción de los Santos, y la imitación de sus virtudes... Madrid, Por Alonso Balvas. 1727. Folio. [14] pp., 415 pp., 12 hojas. Pergamino de época con leve injerto al pie del lomo, restos de antiguo título a lo largo del mismo. La portada orlada y con viñeta. Palau: 24063. 200 €
732. VALERA, Juan. LAS ILUSIONES DEL DOCTOR FAUSTINO. [Madrid]: Est. Tipográfico Nieto y Cia. (1925). 2 Tomos, 261 pp., 1h. ; 264 pp., 1h. Cubiertas en rústica con título en lomo y plana en papel rojo. Cortes sin desbarbar. Pertenece a la colección de Obras Completas, T. V y T. VI. 10 €
733. JANSSENS, J. H. HERMENEUTICA SACRA seu introductio in omnes et singulos libros sacros veteris ad novi foederis. In usum praelectionum publicarum seminarii Leodiensis. Tomi duo, uno volumine collecti. Matriti, Apud Angelum Calleja. Madrid: Apud Angelum Calleja; Lima: Apud Calleja et socios. 1861. In4to. X, 532 pp. En la página 271 comienza la 2ª parte. Buen ejemplar encuadernado de época en pasta española con tejuelo, y bellas ruedas en oro. 40 €
734. NIEMERBERG, Padre Juan Eusebio. APRECIO Y ESTIMA DE LA DIVINA GRACIA. Madrid, Imprenta de la Viuda e Hijo de D. E. Aguado. 1877. In4to. XXVI, 772 pp. Buen ejemplar en pasta española con tejuelo y adornos en lomo. 70 €
735. REMARQUE, Erich Mª. SIN NOVEDAD EN EL FRENTE. Novela. Traducción por E. Foertsch y Benjamín Jarnés. Madrid: Editorial España, 1929. 8vo mayor. 282 pp., 3h. Cubiertas en media tela de época con títulos. I Guerra Mundial. 8 €
736. GARCIA LORCA, Federico. OBRAS COMPLETAS. Recopilación y notas de Arturo del Hoyo. Prólogo de Jorge Guillen, epílogo de Vicente Alexandre. Madrid: Aguilar. Col. Obras Eternas. 1960. In4to. Frontis y LXXIX, inc portada, con varias fotografías, siguen 1954 pp., con 4 láminas a color fuera de texto, y dibujos y música de las canciones de Federico. Incluye su obra en prosa, en verso, el teatro, otras páginas, conferencias, artículos, cartas, entrevistas y declaraciones. Además un apéndice con dibujos y música, bibliografía y notas al texto. Piel de la editorial con título en lomo y en plana reproducción de su firma. Viñeta en frío en lomo. Papel biblia. Muy buen ejemplar. 70 €
737. KAHLER, Erich. HISTORIA UNIVERSAL DEL HOMBRE. Tercera ed. México, Fondo de Cultura. 1960. In4to. 608 pp. Excelente encuadernado en media piel verde con título, dos grandes nervios, filetes y título en oro y adornos en frío por Prado. 30 €
738. MARTINEZ VAL, J. M. ; Crespo, A. ; Ramírez de Lucas, J. 3 ESTUDIOS SOBRE GREGORIO PRIETO. Ciudad Real, Publicaciones del Instituto de Estudios Manchegos. 1952. In4to. 47 pp., 7 láminas 2 h. Cubiertas en rústica de la editorial con dibujo y títulos. 10 €
739. ARANAZ CASTELLANOS, M. CALABAZATORRE. Novela vasca. Segunda edición. Madrid, Editorial Marineda. Alejandro Pueyo. 8vo. 303 pp., 1h. Cubiertas en rústica de origen con dibujo de Arrúe. Puntas algo dobladas. La primera vez se publican bajo el título de Estudios Novelescos. 20 €
740. BRYANT, Ernesto A. LOS SENDEROS DE LA FORTUNA. Historia de los éxitos alcanzados por los hombres en diferentes esferas de la vida, en pasadas época y en la presente. Versión directa del inglés y prólogo de Pedro Umbert. Barcelona: Imp de Henrich y Cia, 1911. Folio. Frontis, 210 pp., 1h. Incluye 14 láminas

en negro sobre couché por Víctor Prout. Cubiertas de la editorial en tela roja de la editorial con título en lomo y en plana con marco en oro. Inventores, ciencias, progreso. Ilustrado. Emprendedores y sus expectativas de futuro hace 100 años. 20 €

741. SARTHOU CARRERAS, Carlos. CASTILLOS DE ESPAÑA. Su pasado y su presente. Prólogo de Azorín. Tercera edición. Madrid: Espasa-Calpe. 1952. Frontis, 571 p. Muy ilustrado con curiosas fotografías. Impreso en papel satinado. Cubiertas en tela de la editorial con título y adornos en lomo. Firma y sellito exlibris de anterior propietario. 45 €
742. IBERO, P. Evangelista de. A MI VASCO. Buenos Aires: Editorial Vasca Ekin, 1957. 12vo. 86 pp.. Cubiertas en rústica de origen. Nacionalismo vasco. 10 €
743. MOLA VIDAL, Emilio. OBRAS COMPLETAS. Valladolid: Librería Santaren, 1940. 4to. Frontis y 1213pp. Cubiertas en tela de la editorial con título en lomo y en plana. 40 €
744. SCIO DE SAN MIGUEL. LA SANTA BIBLIA, traducida al español de la vulgata latina y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos. Madrid: Sociedad Editorial La Maravilla, 1863-64. 4to. 6 Tomos. lviii, 642 pp. ; 859 pp. 751 pp. 987 pp. 440 pp. 415 pp., xci, 96 pp., 2 hojas. La obra contiene 4 mapas, uno de ellos plegados y 12 de grabados aparte. Los textos a dos columnas. Encuadernado pasta española de época con tejuelos en lomo bellas ruedas y adornos en frío. En bastante buen estado con papel algo amarronado a veces. Guardas tintadas de época. Palau: 29098. 400 €
745. LABAYRU Y GOICOECHEA, Estanislao Jaime. HISTORIA GENERAL DEL SEÑORIO DE BIZCAYA, por el Presbítero Doctor... Correspondiente de la Real Academia de Historia. Bilbao: Casa Editorial la Propaganda, 1895-1903. Infolio. 6 Tomos. Obra muy ilustrada con láminas fotográficas, e ilustraciones fuera de texto. Encuadernados de época en media piel verde de la editorial con lomo decorado en oro planas con escudo de Vizcaya y títulos en oro y decoración en negro sobre fondo verde. Obra imprescindible para conocer la historia de Vizcaya, desde el punto de vista de la arqueología, heráldica y genealogía, de las relaciones con Castilla, Cantabria y Navarra... Como valor añadido incluye numerosas láminas fotografías de caseríos y pueblos tal como los conoció el autor. Obra muy rara en mercado. Un poco manoseados, pero bonito conjunto. 700 €
746. ADRIAN, Florentino. ; Vidaurrazaga, Vicente. ; Inchausti, José. SUSPENSION DE PAGOS DEL BANCO VASCO. DICTAMEN Emitido por los interventores Florentino Adrián, Vicente Vidaurrazaga y José Inchausti. Bilbao: Imprenta y Enc. Casa de Misericordia, 1925. 4to. 119 pp. Cubiertas en rústica de la editorial con anagrama del banco, títulos y enmarcado. Bilbao. Banca. Economía. 40 €
747. GARCIA VILLOSLADA, Ricardo. IGNACIO DE LOYOLA un español al servicio del pontificado. Primera edición del Centenario patrocinada por los Ayuntamientos de Guipúzcoa. Zaragoza: Hechos y Dichos, 1956. In4to mayor. Frontis, 463 pp., 5 láminas con fotografía al final. Cubiertas en tela editorial. 10 €
748. LANDAZURI, Joaquín José. HISTORIA ECLESIASTICA DE LA M.N.M.L. PROVINCIA DE ALAVA. Origen extensión y límites del Obispado Alavense, con expresión individual de los preladados de esta sede y de su unión con la de Calahorra. La trasladación de la Iglesia Colegial de Armentia a la Ciu Pamplona: Imprenta de Miguel Cosculluela, 1797. 4to menor. XIV, inc portada, 356 pp. Frontis en taco de madera. Bien encuadernado en media piel puntas actual con nervios, florones, tejuelo. Muy raro en primera edición. 250 €
749. LOZANO, Cristóbal. SOLEDADES DE LA VIDA Y DESENGAÑOS DEL MUNDO. Novelas ejemplares, por el Doctor Christoval Lozano, Comisario de la Santa Cruzada de la Villa de Hellin y su Partido. Corregidas y enmendadas en esta sexta edición. Barcelona, por Pablo Campins Impresor, 1722. In4to. 4 hojas 392 pp. Textos a dos columnas. Cubiertas en pergamino de época con títulos posterior y guardas recientes.

Portada y primeras hojas con leves sombras de agua, pero bueno. Lozano fue muy reeditado a lo largo de más de cien años siendo sus obras más famosas David perseguido... y Los Reyes Nuevos de Toledo.... Estas dos obras alcanzaron un éxito sin igual en las postrimerías del Siglo de Oro, con numerosas reimpressiones e imitadores. La fama de Cristóbal Lozano brotó de nuevo con el Romanticismo, donde sus obras constituyeron un filón inagotable para los mejores poetas y dramaturgos románticos. La primera edición es de 1658. Palau: 142870, 142880. 300 €

750. LAGUIA LLITERAS, Juan. CORAZON ADENTRO. Trovas de Juan Laguía Lliteras. Valencia. Tipp. Moderna. 1913. 8vo. 190 pp. Rústica con las cubiertas a color de origen. Buen ejemplar. Poesía. 10 €
751. INSUA, Alberto. EL CAPITAN MALACENTELLA. Novela. Madrid, Pueyo, 1929. In8vo, peq. 166 pp. 1 h. Cubiertas ilustradas. 10 €
752. SAINT MARTIN, V., (et.al.). NUEVA GEOGRAFIA UNIVERSAL. Por Vivien de Saint-Martin, Maury, Beudant, Malte-Brun, Lavallée, Cortembert y Topinard. Completada con las exploraciones de los más notables viajeros antiguos y modernos y corregida su parte estadística según los más recientes Barcelona: Montaner y Simón, Editores. 1878-1879. 4 Tomos. Folio. Texto a dos columnas. Profusamente ilustrado con 145 láminas fuera de texto, algunas en cromolitografía a color y a doble página, además de muchos grabados intercalados en texto. Encuadernado de la época en media piel con títulos, nervios y filetes en lomo. El 4to con ilustraciones de Gustave Dore, trata sobre España. Bastante buen conjunto. 300 €
753. BARANDIARAN, José Miguel de. ; GRANDE, Mario. EXCAVACIONES EN SAGASTIGORRI (Cortezubi) Primera y segunda campañas 1958. Bilbao: Servicio de Investigaciones Arqueológicas de la Exma. Diputación Provincial de Vizcaya. 1959. 8vo. 28 pp. Ilustr. Perfecto estado. Cavernas. Prehistoria. 10 €
754. ARANAZ CASTELLANOS, M. CARMENCHU. Novela vasca. Segunda edición. Madrid: Editorial Marinada. Alejandro Pueyo. 1923. 8vo. 339 pp. Cubiertas en media piel con título, nervios, ruedas y florones. Vasco. 30 €
755. TRUEBA, Antonio de. CUENTOS ILUSTRADOS. Selección de obras de Don Antonio de Trueba. Dibujos de Enrique del Castillo. Madrid. Adm. Villa Miranda, 1927. 8vo. 251 pp., 2 h. Rustica editorial a color. . 15 €
756. FERNANDEZ DE HERREZUELO, Miguel; LLORENTE, Juan Antonio. CONCISO DE MEMORIAS ECLESIASTICAS Y POLITICO CIVILES. En defensa de la potestad de la iglesia y la silla de San Pedro, contra la doctrina estampada en el discurso preliminar a la Colección diplomática que dio a la luz D. Juan Llorente sobre dispensas m Madrid. Imprenta de Ibarra, 1813. 4to. Frontis, portada, 5 hojas, xii, 131 pp. Encuadernación reciente en media piel con nervios, ruedas, título, y florones. Frontis grabado por Ametller. Buen papel de hilo. Palau: 88973. 50 €
757. AGUIRRE, Vicente. TENTATIVAS DE RECONSTRUCCION DE NUESTRO LENGUAJE NATURAL Y EL PROBLEMA DE LA PALABRA. Por D. Vicente de Aguirre, Médico Titular de la Villa de Eibar. Eibar: Imprenta y Encuadernación de Pedro Orue. 1898. In4to. Portada a dos tintas, vi, 407 pp., y vuelta. La portada con enmarcado doble de filetes y florones a dos tintas. Enc. en media tela sin más. Es un trabajo creativo. Bastante raro en mercado. Palau: 3956. 150 €
758. SALLABERRY, J. D. J. CHANTS POPULAIRES DU PAYS BASQUE. Paroles et musique originales. Recueillies et publiées avec traduction français par J. D. J. Sallaberry, de Mauléon. Réédité a Paris, Imprimerie des Orphelins-Apprentis d'Auteuil. 1930. In4to. 277 pp. Con cubiertas originales en rústica sin guillotinar. La primera edición es de 1870. Pentagramas 50 €
759. ROCHELT, Oscar. MALVINA, Comedia en tres actos y en prosa original. Estrenada en el Teatro Campos Eliseos por la Sociedad Coral de Bilbao la noche del 12 de Febrero de 1914. Bilbao: imp. Graphos, Rochelt

y Martín. 1914. 8vo. 109 pp. Tela roja de la época con título en lomo. La acción en Bilbao a mediados del XIX, destaca por el uso de habla popular. 25 €

760. COLEGIO SANTIAGO APOSTOL. MEMORIA ESCOLAR. Colegio Santiago Apóstol. (La Salle). Bilbao: Editorial Vasca, Et. al. 4to. Cursos: 1939-40; 1940-1941; 1941-42; 1943-44; 1944-45; 1945-46; 1948-1949, 1949-50; 1950-51; 1951-52; 1952-53; 1956-57; 1958-1959- 1959-60. Muy ilustrado con fotografías. Cubiertas a color. Bilbao. Educación. Cada uno: 10 €
761. CORTAZAR, Juan. TRATADO DE GEOMETRIA ANALITICA. Cuarta edición. Madrid, Imprenta Vda e Hiojos de Peñuelas. 1874. In4to. 4 hojas, 384 pp. 8 Láminas plegadas al final y fuera de texto. Media piel de época con título e hilos en oro. 45 €
762. LASTERRA, Crisanto de. MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO. Sección de arte antiguo. Proemio Gregorio de Ybarra. Bilbao: Graf. Nore, 1967. 4to. 206p. Sin las cubiertas de origen, encuadernado en media piel con nervios y títulos. 20 €
763. GUIPUZCOA. ALBUM GRAFICO DESCRIPTIVO DEL PAIS VASCONGADO. 1914-1915. TOMO DE GUIPUZCOA. [S.l.,s.n.] 1915. Gran folio apaisado. [230] pp., 5 hojas. Buen ejemplar con cubiertas en tela de la editorial con gran viñeta a color en plana con título, dos dibujos a color y escudo central de la provincia. Solo se publica el tomo de Guipúzcoa. Incluye interesante publicidad de la época. Pie de imprenta tomado de la cubierta. Colaboran entre otros: Domingo de Aguirre, Práxedes Diego Altuna, José M^a Aristeguieta, José Artola, Pío Baroja, Rudesindro Bornás, José M^a Donosty, Carmelo de Echegaray, Fco. Gascue y un muy largo etc. Obra bellamente ilustrada con fotografías de todos los pueblos de Guipúzcoa y de personajes de la época con fotos de grupos y de carácter costumbrista. Libro importante desde el punto de vista de la historia económica, industrial, arquitectónico y antropológico. Palau: 5610. 300 €
764. OLIVER, Miguel. EL CASO MAURA. Barcelona: Gustavo Gili, Ed. Homenaje Popular. 1914. 8vo. 187 pp., 2 h., XXXI pp. Rústica editorial con las cubiertas originales. buen estado. 10 €
765. CAMPES, J. H. ROBINSON CRUSOE. Für die jugend. Newu bearbeitet von Julius Hoffmann. Illustr. Von W. Hoffmann. Stuttgart K. Thienemanns Verlag. (Hacia 1880). 22 cm. Frontis, 198 p., 3h. Incluye numerosos cromolitografías y láminas en negro. Encuadernación en tela de la editorial con título y gran viñeta a color en plana. Algo rozada. 22 €
766. URRUTIA, Marcos de. ARANA-GOIRI'TAR SABIN EN LA HISTORIA DE EUSKADI. Tours: Ediciones Sabindiar-Batza. Imp. Mamé, 1950. 8vo.152 Pp. Rústica editorial, manoseado. El autor aparece como Urutia. 25 €
767. ITHURRIAGUE, Jean. MUEBLES ET ENSEMBLES BASQUES. Notice pour le Basque Espagnol par Luis de Urantz. Paris. Editions Charles Massin. (s.f., pero hacia 1955). Folio. [14] pp., 36 láminas con reproducciones en heliograbado. Cartone de la editorial con sobrecubiertas a color. Se recogen objetos del Museo de San Sebastián, de Bayona, colecciones privadas de personajes famosos... 30 €
768. ALLENDE SALAZAR, Angel. BIBLIOTECA DEL BASCOFILO. Ensayo de un catálogo general sistemático y crítico de las obras referentes a las Provincias de Vizcaya, Guipúzcoa, Alava y Navarra. Obra premiada por la Biblioteca Nacional. Madrid. Imprenta y Fundición de Manuel Tello. 1887. Infolio. 486 pp. Encuadernado en media piel con título, nervios, y adornos en oro. Primera edición. Buen ejemplar. Es una bibliografía imprescindible para todo vascófilo. 120 €
769. SARASA, Hilario. RONCESVALLES. RESEÑA HISTORICA DE SU REAL CASA Y DESCRIPCIÓN DE SU CONTORNO. Pamplona: Imprenta Provincial. 1878. In4to. Portada, 216 pp., 2 hojas. Cubiertas en media

piel actual con nervios tejuelo y florones. y título, las planas en tela. Dedicatoria y autógrafo del autor. Pérez Goyena: 6637, Palau: 301888. 120 €

770. LEGARDA, Anselmo de. LO VIZCAINO EN LA LITERATURA CASTELLANA. San Sebastián: Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. 1953. In-4to. 589 pp. Ilustrado. Amplia y selecta bibliografía. Buen ejemplar encuadernado en media piel roja con título, nervios y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen. 45 €
771. NUÑEZ DE AVENDAÑO, Pedro. DE EXEQUENDIS MANDATIS REGUM HISPANAE quae rectoribus civitatum dantur, & hodie continentur in titulo.6 lib3 Recopilationis; vulgo nuncupatis Capítulos de Corregidores. Prima et secunda pars. Authore Petro Nunez Avendaño ... Madriti: Apud Petrum Madrigal, venundantur in aedibus Francisci Lopez. 1593. Folio. [8] pp. inc. portada, 555 pp. (ie.553) (a la vuelta colofón: Madriti, Apud Petrum Madrigal, 1593), blanca, [40] pp., de índices. (en la pp. 309: Segunda pars). Sign.: cald4, A-Z8, Aa-Ll8, Mm6, cald8, 2cald-3cald6. Incluye apostillas marginales, firma antigua en portada, papel algo afeado. Pergamino de época. La primera edición de esta obra es de 1543, siendo la nuestra 4ta y última. Palau: 197089. CCPB: 000444378. 500 €
772. Santuario. ARANTZAZU. Homenaje filial a Ntra Señora de Aranzazu, celestial Patrona de Guipúzcoa. (Al fin:) Bilbao. Casa de Jesús Alvarez. 1918. 4to estrecho. 105 pp., vuelta y 6 hojas. Textos castellano y euskera. Impreso sobre papel couché. Numerosas ilustraciones en negro y colores. Páginas con orla azul claro así como el fondo de textos, pie de fotos en rojo. Las cubiertas originales a color con vistas pintadas del Santuario y título abajo. Colaboran: Gotzaia, Mariano Ansótegui, Gerra'tar Basilio, Luis de Sarasola, Fr. Juan Ruiz de Larrinaga, Fr. Julio Eguiluz, Fr. Antonio Arruti, José de Arrúe, Fr. Mauricio P. De Arrilucea, Fr. Angel Izaguirre, Fr. Mariano G. De Andoain. 20 €
773. LABBÉ, León. LECCIONES DE CLINICA QUIRURGICA dadas en el hospital de las clínicas. Publicada por Manuel Bourdon. Madrid. Bailly-Bailliere. 1879. In4to. 2 partes en un vol. 395 pp., ; 166 pp. Cubiertas en media piel verde con nervios, título y florones en lomo. Buen ejemplar. No en Palau. 80 €
774. BURGER, C. G. COMPENDIO DE CIRUGIA OPERATORIA. Para uso de estudiantes y médicos prácticos. Adicionado con un apéndice sobre las operaciones de los ojos por D. José López Díez. Traducido por José Camó. 2ª edición. Madrid. Bailly-Bailliere. 1878. In4to. 480 pp. Cubiertas en media piel verde con nervios, título y florones en lomo. Buen ejemplar. No en Palau. 80 €
775. IVAN, Victor COSTA DE PLATA. San Sebastián. imp. y Enc. La Voz de Guipúzcoa. 1928. 8vo. 231 pp. Cubiertas a ilustrada a color por Azpiri. Intonso. Bellas ilustraciones por E. Lagarde y del autor. Novela histórica donde se refleja la vida donostiarra de los años 1920, así como de Guipúzcoa en general. 10 €
776. BIDAURRAZAGA, Angel de. NO BUSQUES LO QUE TIENES. México. Edcs. Del autor. 1945. 8vo. 112 pp. Rústica editorial. Medicina alternativa. 10 €
777. LE BON, Gustavo. LAS CIVILIZACIONES DE LA INDIA. Traducido del francés por Pi y Arsuaga. Barcelona: Montaner y Simón. 1901. In4to. 2 Tomos. 413 pp., 3 hojas.; 376 pp. Incluye numerosas ilustraciones fotográficas y grabados al cinc intercalados en el texto. Cubiertas de la editorial en medio pergamino con título y decorado a dos tintas y oro, y planas con título y pavo real en azul sobre fondo beige, firmado Triadó. En lomo pone Miralles. Buena pareja con manchita en la cubierta del tomo primero. India. 40 €
778. BALLESTEROS Y BERETTA, Antonio. HISTORIA DE ESPAÑA Y SU INFLUENCIA EN LA HISTORIA UNIVERSAL. 9 vols. Barcelona: Salvat editores. 1918- 1936. 4to mayor. I: 610 pp. II: 775 pp. III:935 pp. IV-1:594 pp. IV-2: 774 pp. V: 528 pp. VI: 814 pp. VII: 804 pp. VIII: 778 pp. Muy ilustrado y con láminas a color y otras plegadas. Tela verde de la editorial decorada. 8 tomos en 9 volúmenes (Tomo IV: primera y segunda

parte). Gran profusión de ilustraciones: láminas fuera de texto, dibujos, mapas, fotograbados. Primera edición. En buen estado. 80 €

779. DUQUE DE RIVAS, (Angel de Saavedra). OBRAS COMPLETAS. Ilustraciones de Apeles Mestres y Luís Pellicer. Barcelona. Editorial Montaner y Simón. 1884. Infolio. 2 Tomos. VIII, 430 pp. , XVIII. ; 527pp. Incluye la vida del autor por Nicomedes Pastor Diaz. Bella encuadernación de la época en pasta española con tejuelos, florones y ruedas en lomo. Excelente ejemplar. 120 €
780. SAN BENITO, José de. (O.S.B) FRATRIS JOSEPHI A SANCTO BENEDICTO, religiosi laici in celeberrimo Monasterio et Sanctuario B. Mariae de Monte-Serrato Ordinis S. S. P. Benedicti, OPERA OMNIA, tum latino, tum hispano sermone conscripta et ab ipso eidem Beatissimae Virgini aquarum venti Gerundae. Typis Antonii Oliva. 1755. Infolio. [56] p, inc portada, 1 grabado retrato, 430 pp., 3 hojas. Textos a dos columnas. La portada a dos tintas y con grabado calcografico de gran formato de la Virgen y Montserrat. Contiene tambien un retrato de Jose de San Benito a página entera. Cubiertas de época en pergamino con título en lomo. La primera parte es en latín, pero la segunda es en castellano. Comienza con un prólogo a la hija de Sión. Guarda de los sentidos, mortificacion de las passiones, pureza de corazon, union mística, etc. Gerona. Palau: 190120. 300 €
781. QUINTILIANUS, Marcus Fabius. M. FABII QUINTILIANI Oratoris eloquentissimi, Institutionum Oratoriarum doudecim: summa cum diligentia tum iudicio ad castigatissima quaeq., exemplaria recogniti. Lugduni. Apud Gryphium. 1531. 8vo. Portada con el emblema del impresor, 659 pp., 10 hojas. (Sigue:) M. Fab. Quintiliani Oratoris Eloquentissimi Declamationum liber. s. n. 270 pp. Cubiertas de en piel de época con nervios y tejuelo y filetes y pequeños florones. Bella impresión con caracteres romanos. Muy fresco ejemplar con el papel sin manchas y grandes márgenes. Tiene picadura marginal interior superior y un taladro central afectando diagonalmente un veintena de hojas de la 585 a 610, no es muy grave. Quintiliano, cuyo nombre completo es Marcus Fabius Quintilianus (c. 35-c. 95), es un retórico romano que nació en la Calagurris de Hispania, ahora Calahorra. 600 €
782. AIZQUIBEL EPELDE, José Francisco. DICCIONARIO BASCO-ESPAÑOL, titulado Vasco. EuskeraTIK ERDERARA BIURTZEKO ITZTEGIA. Tolosa: Establecimiento Tipográfico de Eusebio López. 1883. Infolio. Frontis, IX, 1h, 1257 pp., 11 h. Textos a dos columnas. El frontis es una bella cromolitografía a color con una escena costumbrista y título. Cubiertas de época en plena piel jaspeada con tejuelos. Bastante buen ejemplar. Raro en comercio. 600 €
783. Expo. EXPOSICION ORGANIZADA CON MOTIVO DE LA CONCESION POR LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO, DE LA MEDALLA DE HONOR AL AYUNTAMIENTO DE LA VILLA. Madrid, mayo 1952. Bilbao: Imprenta Industrial. 1952. Folio mayor. 56 pp. Papel couché salvo 8 láminas en sepia. Cubiertas en rústica con título y escudito de Bilbao en relieve. 20 €
784. ARBELAITZ. DICCIONARIO CASTELLANO-VASCO Y VASCO-CASTELLANO DE VOCES COMUNES A DOS O MAS DIALECTOS. Extraído del diccionario mayor de R.M. de Azkue con su autorización. Bilbao: Tipografía General Bazkunean Irarria. 1929. 4to. 357 pp., X. Cubiertas en rústica de origen con títulos. Buen estado. 40 €
785. VELAZQUEZ, Luis J. ENSAYO SOBRE LOS ALPHABETOS DE LAS LETRAS DESCONOCIDAS, QUE SE ENCUENTRAN EN LAS MAS ANTIGUAS MEDALLAS, Y MONUMENTOS DE ESPAÑA. Por Don Luis Joseph Velázquez, Caballero de la Orden de Santiago, de la Academia Real de Historia. Escrito, revisto, y publicad Madrid: En la Oficina de Antonio Sanz, impressor del Rey N.S. Y de la Academia. 1752. Folio menor. [16] pp., 163 pp., [4] pp., 20 láminas grabadas. La portada con grabado en el centro, en la primera hoja grabado al comienzo del texto de un medallón con perfil de Fernando VI y al reverso de la misma hoja otra viñeta. Edición ilustrada con 20 grabados a toda plana, con buenos márgenes y con papel blanco y fuerte. Contiene la Aprobación por D. Juan de Yriarte; Licencia del Consejo por Joseph Antonio de Yarza.

Encuadernación de época en plena piel jaspeada con nervios, tejuelo y florones en oro. Guardas en aguas tintadas. Encuadernación algo oscurecida y con rozaduras en las puntas. Portada con discreto refuerzo en margen interior. Palau: 457458-9 da por error doce hojas al fin, siendo en realidad sólo dos. Antigüedades, Monedas, Lengua. Bastante buen ejemplar. 450 €

786. Ria de Bilbao MEMORIA QUE MANIFIESTA EL ESTADO Y PROGRESO DE LAS OBRAS DE MEJORA DE LA RIA Y PUERTO DE BILBAO y relación de ingresos y gastos durante los años 1936 a 1940. Bilbao: Imprenta y Litografía de Vda. De E. Verdes. 1941. Folio menor. 163 pp. Incluye 9 láminas fuera de texto a página entera, numerosos estados plegados y tablas, y una gran lámina plegada en tricromía de formato extragrande (183 X 53 cm). Cubiertas en media tela de la editorial con el título y viñeta de barco en plana, detrás escudo de casa de Contratación. Una de las láminas plegada de la vista panorámica de Bilbao y vistas de Santurce, Las Arenas, Portugalete, La antigua draga, la ría,... Al final una gran lámina en tricromía de formato extragrande (183 X 53 cm.), de toda la ria y del Abra de Bilbao por Gregorio Sanz Gallego. 95 €
787. EUSKELTZALE-BAZKUNA. METODO GRADUAL PARA APRENDER EL EUZKERA. Segundo grado, segunda edición corregida. Bilbao: Publicaciones de Editorial Vasca. Publicaciones de Pizcundia. 1931. 8vo mayor. 156 pp. En rústica con título en plana. 15 €
788. CHARENCEY, Cte. de. ETYMOLOGIES EUSKARIENNES. Paris, Honoré Champion, editeur. Paris, Honoré Champion, editeur. Macon, Protat Frères Imprimeurs. 1911. I4to. 10 pp. Con dos láminas de fragmentos del canto de Lelo y canto de Perucho, cada una con palabras en euskera. 20 €
789. DEL BURGO, Jaime. NAVARRA. Ilustraciones de Federico Lloveras. (LUJO) Madrid. Ediciones Alfaguara. 1972. Infolio. 148 pp., [14] pp. Con 82 ilustraciones intercaladas en colores, algunas a toda página. Buen papel de hilo. Cubiertas en Medio pergamino con títulos dorados, tapas en tela arpilleras con 4 tipos de hilos fabricado por Gavaldá S.A. a tres tintas. Tela de la editorial con títulos en lomo y superlibris escudo de Navarra y sobrecubiertas a color. Edición numerada de 1020 ejemplares con las firmas de Jaime del Burgo y Lloveras. Grabados reproducción fotomecánica Roldán. Excelente estado. Como nuevo. 45 €
790. ANGULO LAGUNA, Diego. ALESSANDRO TINTORI. (Precede al título:) Biblioteca Jurídica de Autores Españoles y Extranjeros. Madrid, Hijos de Reus, Editores, 1903. In4to. 275 p. Muy bien encuadernado en media piel con dos nervios, títulos, hilos y filetes cruzados, y florones en oro. 45 €
791. MARTINEZ BANDE, José Manuel. LA GUERRA EN EL NORTE. Hasta el 31 de marzo de 1937. Monografías de la Guerra de España. N. 4. Servicio Histórico Militar. Madrid: Librería ed. San Martín. 1969. In4to. 295 p. Muy ilustrado con fotografías en negro y numerosos planos plegados a color. Rústica de la ed. Guipúzcoa, Oviedo, Frente Burgos, Palencia, frente Vitoria, Miranda. Oviedo... 40 €
792. OSSA ECHABURU, Rafael. 50 AÑOS AL SERVICIO DE VIZCAYA. BIOGRAFIA DE LA CAJA DE AHORROS VIZCAINA. Bilbao. Artes Gráficas Grijelmo. 1970. Infolio cuadrado. 417 pp., con numerosas laminas y despleables, fotografías de personajes importantes de la época, de instalaciones y lugares, fotos aéreas..., e ilustraciones por Ortiz Alfau, Martínez Ortiz. Encuadernado en tela de la editorial con sobrecubiertas ilustradas por Martínez Ortiz. Incluye ilustraciones de Nicolás Martínez Ortiz, Rafael Ortiz Alfau, Angel Badillo, Alberto Arrue. Numerosas fotografías. Buen estado.- 25 €
793. PEÑA SANTIAGO, Luis. ARTE POPULAR VASCO. San Sebastián. Editorial Txertoa. 1976. Folio. 205 pp., 3 hojas. Símil piel acolchada de la editorial con sobrecubiertas. Muy ilustrado. La casa; utensilios rurales; arquitectura y arte religioso menor; rotulación vasca. Perfecto estado. 22 €

794. VARILLAS, Vicente. VIZCAYA. ESPAÑA EN PAZ. Revista de la Exma. Diputación Provincial de Vizcaya n2 22, 1er semestre de 1964. [Bilbao: Artes gráficas Grijelmo, 1964]. Folio. 140 pp. Ilustrado con excelentes fotografías aéreas. Cubiertas en símil piel roja de la editorial con títulos. Número extraordinario. 15 €
795. AROZAMENA, Jesús M^a // GARBIZU, Tomás. VIEJAS CANCIONES DONOSTIARRAS. DONOSTIKO KANTU ZARRAK. San Sebastian: Publ. CAMSS, 1975. 24.5x23 cm. 334 pp. Ilustrado y pentagramas. Incluye numerosas canciones en euskera. Rústica editorial con solapas. 15 €
796. ENCISO VIANA, Emilio. LAGUARDIA EN EL SIGLO XVI. Vitoria: Diputación Foral de Álava, 1959. In4to. 250 p., 1 h. ., y 42 láminas fotográficas, planos y facsímiles de documentos fuera de texto. Cubiertas en rústica de origen. 20 €
797. LLANO GOROSTIZA, Manuel. 100 AÑOS DE LA JUNTA DEL PUERTO Y RIA DE BILBAO. Prólogo de Alvaro Delclaux. Bilbao: Junta del Puerto. Imprenta Industrial S.A. 1977. Infolio. 158 pp. Muy ilustrado y una lámina plegada. Encuadernado en tela de la editorial con títulos y sobrecubiertas. Náutica. Navegación. 20 €
798. LERROUX, Alejandro. LA PEQUEÑA HISTORIA. Apuntes para la historia grande vividos y redactados por el autor. Bs. As.: Ed. Cimera, 1945. 4to. 618 pp., 1h. Tela editorial con sobrecubiertas. Historia de la vida política española de comienzos de siglo por el que fue líder Partido Republicano Radical. Perfecto estado. 20 €
799. VICIOLA Y GARAMENDI, Juan Luís. GUIA COMERCIAL, INDUSTRIAL Y TRIBUTARIA DE VIZCAYA Y GUIPUZCOA. Bilbao: Imprenta, Litografía y Encuadernación de Jesús Alvarez. 1926. In4to mayor. 532 pp., 482 pp., 44 pp. Incluye numerosas láminas fotográficas fuera de texto y publicidad intercalada de empresas de la época. Ejemplar encuadernado con lomo en tela con títulos en negro y plana con títulos a dos tintas ilustrado con motivos alegóricos y florales sobre fondo amarillo. Perfecto estado. Bellas ilustraciones en color. 60 €
800. PEREDA, José M^a. PACHIN GONZALEZ. 2^a ed. Madrid: Est. Tipp. Viuda e Hijos de Tello. 1896. 8vo. 173 pp. Encuadernado en media piel rojiza de época con títulos, florones y filetes simulando nervios. la primera edición es del mismo año. 25 €
801. DELMAS, J. E. GUIA HISTORICO DESCRIPTIVO DEL VIAJERO EN EL SEÑORIO DE VIZCAYA. 1864. Acompañado de láminas y de un mapa topográfico. Prólogo notas e índices de Angel Rodríguez Herrero. Bilbao: Librería Villar. Gráficas Ellacuría. 1965. In4to. XXX, 447 pp. Incluye despleables y numerosas láminas fuera de texto. Buen ejemplar encuadernado de la editorial en tela beige estampada en azul con títulos en rojo. Edición de la tirada especial de 200 ejemplares ante el notario D. José Ignacio González del Valle. 40 €
802. FERRER, Antonio. MONOGRAFIA DE LAS CAVERNAS Y SIMAS DE LA PROVINCIA DE VIZCAYA. Por A. Ferrer, el hombre de las cavernas. Bilbao: Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1943. In4to. 92pp., 4 hojas. Ilustrado con dibujos y fotografías. Rústica de origen con títulos. Puntos de óxido. Como nuevo. 22 €
803. APELLANIZ, Juan M^a. LA CAVERNA DE SANTIMAMIÑE. Prólogo de Fernando de Ybarra. Bilbao. Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1969. 4to cuadrado. [66 pp.] Muy ilustrado a color y en negro. Cubiertas en cartón a color. 5 €
804. AREITIO, Darío de. TEMAS HISTORICOS VASCOS. Biografía de Areitio por Manuel Basas. Bilbao. Bibli. Vascongada Villar. 1969. 8vo cuadrado. 246 pp. Incluye dibujos y láminas fuera de texto. Cubiertas en símil piel de la editorial con sobrecubiertas. Edición numerada de 400 ejemplares. 20 €

805. GIL Y CARRASCO, Enrique. COSTUMBRES Y VIAJES. Prólogo de Rafael Benítez Claros. Madrid, Publicaciones Españolas, 1961. 4to. XIX, 147 pp., 1 h., y 14 ilustraciones aparte. Castilla y León · Asturias · Madrid. Perfecto estado. 15 €
806. MEXICO. CODIGO DE COMERCIO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. México. Juan Valdés y Cueva. 1889. In4to. 256 pp. Media piel de época con filetes en frío, título, y florones en oro. México. 20 €
807. MUGICA URDANGARIN, Luís M^a. [Luix Mari Mujika] DICCIONARIO GENERAL Y TECNICO./ HIZTEGI OROKOR-TEKNIKOA. 1. Castellano-Vasco. Euskera. / 2. Vasco. Euskera-gaztelera. Revisión de José Luis Enparanza, Txillardegiren gainbegiratuaz. Bilbao: Ediciones Vascas, Argitaletxea. 1977. 4to. 2 Volúmenes. 599 pp., 2 h. ; 618 pp. Incluyen algunas ilustraciones y láminas a color fuera de texto. En rústica de origen con título en negro, anagrama euskera-batua sobre fondo verde uno y rojo el otro. 30 €
808. MUSICA, RELIGION. MISSALE ROMANUM ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum. Sancti Pii Papae Quinti. Jussu Editum, Summorum Pontificum Clementis VIII. Et Urbani Itidem VIII. Auctoritate recognitum, et novis missis ex Indulto Apostolico hucusque concessis auctu Matriti: Typis Petri Marin. 1786. Folio mayor. [52]pp., incluso portada, 626 pp., Cxviii, 13 hojas. ; Portada, 65 pp. Portada a dos tintas, paginas orladas, texto a dos columnas e impreso a dos tintas. Encuadernación restaurada con restos de cierres metálicos, decoración de ruedas florales en oro con doble marco. Cuatro botones de bronce en cada tapa. Cintas de colores y cabezadas nuevas. Guardas en aguas a mano nuevas. Manchas esporádicas por agua al comienzo y en el centro pero no es grave. Incluye en total 10 grabados a página entera, 2 viñetas y un grabado en cada portada. Tiene aproximadamente unas 80 páginas con pentagramas de música cantada. Buen ejemplar. 400 €
809. ONAINDIA, Alberto. (Sacerdote Dr. Olaso). JOVENES DE MAÑANA. Buenos Aires: Editorial Vasca Ekin. (1969). 8vo peq. 79 pp., y vuelta. Cubiertas en rústica con títulos a color. Guerra Civil. Exilio. Nacionalismo Vasco. 15 €
- 810.
811. ORTZI. HISTORIA DE EUZKADI: EL NACIONALISMO VASCO Y ETA. Paris: Ruedo Ibérico. 1975. 4to. IX pp., 446 pp. Cubiertas en rústica de origen con títulos y con sobrecubiertas. Ejemplar que perteneció a S. Brouard. 30 €
812. AMEZAGA, Elias. LOS VASCOS QUE ESCRIBIERON EN CASTELLANO. Bilbao. Noticiero Bilbaino. 1977 - 1984. 4to. 2 tomos. 342 pp.; 330 pp. Cubiertas en rústica a color y con solapas. 20 €
813. PANADÉS Y POBLET, José. LA EDUCACION DE LA MUJER, según los mas ilustres moralistas e higienistas de ambos sexos. Barcelona. Jaime Seix y Compañía. 1877. Infolio. 3 Tomos. 632 pp. , incluye 12 cromolitografías. ; 515 pp., y 9 cromolitografías. ; 543 pp., y vuelta con 12 cromolitografías. Buen conjunto, los tomos encuadernados de la editorial en media piel con repujados, títulos y adornos en oro. Las planas en tela roja con título y bello estampado en oro y negro. La obra se divide en tres partes: la mujer de clase alta, la mujer de clase media y la mujer de clase obrera. 250 €
814. PALACIO VALDES, Armando. OBRAS. Novelas y otros escritos. 2 Tomos. Madrid: Ed. Aguilar. Obras Eternas. 1956-1952. In4to. 2 Tomos. Frontis, XX pp., 1882 pp.; Frontis, 1498 pp. Piel de la editorial con cortes decorados. Obras completas. 60 €
815. CERVANTES, Miguel de. OBRAS COMPLETAS. Recopilación, estudio preliminar, prólogos y notas por Angel Valbuena Prat. Madrid. Aguilar. Col. Obras Eternas. 1956. 8vo mayor. 1811 pp. Texto a dos columnas. Piel de la editorial con título en lomo. Bastante buen ejemplar. 40 €

816. ERCE Y PORTILLO, Manuel. TRATADO PRACTICO DE DISPENSAS, asi matrimoniales como de votos, irregularidades y simonías. Valencia. Librería de Cabrerizo.; Lima: Suc. De Calleja. 1853. 8vo mayor. XV, 468 pp. Buen ejemplar en pasta española con tejuelo, filetes y florones. Guardas tintadas de época. 40 €
817. RADA Y DELGADO, Juan. LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL, contiene el testo de la edición oficial, anotada con vista de todas las disposiciones posteriormente publicadas que dicen relacionan a la misma y de las decisiones del Tribunal Supremo de Justicia y adicionada con un Diccionario Madrid. Librería de León Pablo Villalpando. 1867. Peq. 8vo. Portada, 398 pp. Encuadernado de época en media piel con título y filetes en oro. 30 €
818. AMADO POUGET, P. Francisco. INSTRUCCIONES GENERALES EN FORMA DE CATECISMO en las cuales, por la sagrada escritura y la tradición se explican en compendio la historia y los dogmas de la religión... Quinta edición. Madrid. Imprenta de la Viuda de Ibarra. 1803. 4 Tomos. XLIV pp., 387 pp. ; 452 pp. ; 433 pp. ; 436 pp. Excelente conjunto con encuadernación en pasta española de época con tejuelos, filetes, cortes en rojo y guardas en aguas. Palau: 10599, pero cita solo la edición de 1784. Bello conjunto. 240 €
819. BONALD (Vzconde. Mauricio). FERRER Y SUBIRANA, José. OBSERVACIONES RELIJIOSAS, MORALES, SOCIALES, POLITICAS, HISTÓRICAS Y LITERARIAS entresacadas de las obras del Vizconde de Bonald por José Ferrer y Subirana. Barcelona. Imprenta de José Tauló. 1842. 8vo. XV, lámina, 318 pp., 1h. La lámina es un retrato grabado de Bonald por Estruch. Cubiertas en pasta española de época con tejuelo rojo, ruedas y florones en lomo. Cortes en amarillo. Historia. Palau: 32409. Buen ejemplar. 50 €
820. COLAS, Louis. GRAFIA, ORNAMENTACION Y SIMBOLOGIA VASCA. A través de mil antiguas estelas discoidales. Presentación Luís de Castresana. Estudios de Camille Jullian, Julien Vinson y Pierre Lhande. 3 Tomos en un vol. Bilbao: Editorial Gran Enciclopedia Vasca. 1972. Folio mayor.. [8] pp., 266 pp., 4 h., 3 blancas.; [6] pp., p 269 hasta 402, XXXVI pp., 93 pp., 6 h., 3 blancas.; 230 pp., 5 hojas. Profusamente ilustrado. Excelente papel satinado. Encuadernado de la editorial en símil piel marrón acolchada, con títulos en oro en lomo y en planas, dentro de estuche editorial. Incluye las obras en facsímil de Louis de Colas, ampliada y complementada con numerosos motivos ornamentales... Vol 1.- Colección de inscripciones funerarias y domésticas de Laburdi y Baja Navarra. Vol 2.- Colección de inscripciones funerarias y domésticas de Soule y País Vasco Peninsular. Vol 3.- La casa, la ornamentación y el mobiliario vasco. Publicado como Libro conmemorativo del año internacional del libro. 120 €
821. ANGULO LAGUNA, Diego. DERECHO PRIVADO DE VIZCAYA. (Precede al título:) Biblioteca Juridica de Autores Españoles y Extranjeros. Madrid, Hijos de Reus, Editores, 1903. In4to. 275 pp. Encuadernado en media piel azul con nervios, título, florones en oro. 80 €
822. GALENO, Matheo. MATTHAEI GALENII VESTCAPELLII DE SACROSANCTO MISSAE SACRIFICIO commentarius ad Reverendiss. Arrebatum Pontificem. DN Franciscum Richardotum. Antuerpiae: Haeredes Ioan. Stelsii. 1574. 8vo. 16 hojas, 375 pp. 1h. Portada con grabado. Pergamino de época con guardas posteriores. 300 €
823. BALPARDA, Gregorio. HISTORIA CRITICA DE VIZCAYA Y SUS FUEROS. 3 Tomos. Madrid. Artes de la Ilustración. (Imprenta Mayli; Imprenta de S. Aguirre.): 1924, 1933-34, 1945. 3 Tomos. 4to. XII, 415 pp.; 559 pp., 1h.; 366 pp., 1h. Media piel azul reciente con nervios, florones y filetes en oro. Tomo 1º incluye ilustraciones y un gran plano plegado y a color de la antigua Cantabria. Tomo 2º incluye fotografías. Los tres hacen un excelente conjunto. 200 €
824. PAGADIGORRIA, Santos de. ; BALDEON BARUQUE, Julio. ; FERNANDEZ DE PINEDO, E. Etc. LA SOCIEDAD VASCA RURAL Y URBANA EN EL MARCO DE LA CRISIS DE LOS SIGLOS XIV Y XV. II Simposio que tuvo lugar en la biblioteca provincial de Vizcaya los días 23, 24 y 25 de marzo de 1973. Bilbao: Publicaciones de la

Exma. Dipp. De Vizcaya. 1973. In4to. 348 p, 1 hoja. Colaboran además: Angel J. Martín Duque, Ricardo Ciervide, José Luis Banús y Aguirre, Alfonso Irigoyen, Manuel Basas, Fco. Sesmero, Eloy B. Ruano, etc. Con subrayados a bolígrafo... 15 €

825. JIMENO JURIO, J. M. HISTORIA DE PAMPLONA. Pamplona. Editorial Aranzadi. Ediciones y Libros S.A. 1974. 4to mayor. 362 pp., 2h. Intonso. Cubiertas en rústica de origen. 20 €

826. DELCLAUX, Alvaro. ; LLANO GOROSTIZA, M.; SANCHEZ CALERO, Fdo., y otros. INDUBAN EN VIZCAYA. Bilbao. Artes Gráficas Grijelmo. 1972. Folio. 197 pp., 2 h. Muy ilustrado y con alguna transparencia. Rústica editorial a color y con solapas. Banco de Financiación Industrial, Indubán. 10 €

827. COLONIAL. CATALOGO ILUSTRADO DE LA EXPOSICION FRANCISCANA. VII Centenario de la muerte de San Francisco de Asís. Catálogo General Ilustrado. Madrid: Biblioteca Franciscana. 1927. Folio mayor. 156 pp., y 61 láminas a toda plana en negro, con papel de cebolla. Incluye ilustraciones en texto. Láminas en couché. Ejemplar en tela estampada con títulos y relieve en plana superior. Algo manoseado. Contenido: Génesis de la Exposición por Joaquín Ezquerro del Bayo. Flor de los Caballeros por P. Juan de Legisma. San Francisco y la Oración Franciscana en España, Marruecos, Tierra Santa... por Fr. Manuel Bandin. Personajes Franciscanos Españoles por Fr. Paulino M^a de Cervatos. San Francisco en la Pintura por Marqués de Montesa. Relación de principales pintores y artistas de temática franciscana...; La Escultura Franciscana en España, Conde de Cedillo. Más de 260 expositores. 25 €

828. BECLARD, J. TRATADO ELEMENTAL DE FISILOGIA HUMANA que comprende nociones de la fisiología comparada. Traducido por Miguel de la Plata y Marcos y Joaquín González Hidalgo. Acompañada de 213 grabados. Madrid: Bailly Bailliere, 1860. 4to mayor. 920 p, 16 pp. Ilustraciones en texto. Ejemplar en pasta española de época. Medicina. 120 €

829. CAMPION, Arturo. EUSKARIANA. Parte Segunda. Fantasia y realidad. Bilbao. imp. De la Bibli. Bascongada. 1897. 8vo. 265 pp. (Tomo 9, de Bibli. Bascongada de Fermín Herran). Rústica editorial sin guillotinar. Primera edición. 30 €

830. CHIAS Y CARBO, Benito. GUIPUZCOA. MAPA DE LA PROVINCIA. Pertenece a la Colección de Cartas Corográficas. Barcelona, imp. Alberto Martín. 1905. Mapa seccionado y montado sobre lienzo, a todo color y con escudo de la provincia. Dentro de librito media tela de la editorial. Incluye 4 hojas del catálogo de la editorial. Tamaño: 46 x 34 cms. Buen estado. Vasco. 25 €

831. CURCIO RUFO, Quinto. DE LA VIDA Y ACCIONES DE ALEXANDRO EL GRANDE, traducido de la lengua latina en la española por D. Matheo Ybañez de Segovia y Orellana, Marqués de Corpa, Cavallero de la Orden de Calatrava. Madrid: Imprenta de los Antonio Perez de Soto. 1749. Folio (27cm). Portada a dos tintas y con viñeta, 16 h, 336 pp., 5 h. Encuadernación de época en plena piel con tejuelo rojo, florones y dobles filetes en oro simulando nervios. Cortes en rojo. Guardas en aguas tintadas a mano. Traducido al valenciano en 1481, al español por Pedro Candido Dezimbre en 1496, luego en 1534 por Gabriel de Castañedo, y por Matheo Ybañez de Segovia, el más respetado de los traductores. Buen ejemplar. 500 €

832. HEINECIO, J. Gottlieb. ELEMENTOS DE DERECHO NATURAL Y DE GENTES. Trad. por Juan Díaz de Baeza. Madrid. Imprenta Herederos de M. Dávila. 1837. 4to. 337 pp., 1h. Buen ejemplar en pasta española de época con tejuelo, filetes, y 4 florones en lomo. Guardas en aguas de época. 120 €

833. COMAS ROS, Maria. JUAN LOPEZ DE LAZARRAGA y el Monasterio de Bidaurreta en la Villa de Oñate. Barcelona. Ediciones Descartes. 1936. 8vo mayor. 288 pp., 1 h. 30 láminas con fotografías por ambas caras. Cubiertas en rústica editorial con título a dos tintas y escudo en plana. Esta obra es la tesis doctoral de la autora. Intonso. Perfecto estado. Y. Bilbao, II- p.393. No en Palau. 60 €

834. catalogo. LOS GRANDES MAESTROS DE LA PINTURA. Facsímil reproducciones en color. Bilbao. Delclaux y Cia. (al fin:) imp. J.J. Rochelt. 1915. 8vo. (Folleto publicitario) 21 folios en couché ilustrado con reproducciones en negro de cuadros clásicos. Cubiertas en rústica editorial con títulos, capitular en verde y escudo del impresor en azul. 10 €
835. KLEINWÄCHTER, Federico von. ECONOMIA POLITICA. Trad de la 4ª ed. alemana por Gabriel Franco. Barcelona. Gustavo Gil. 1925. In4to. VII, 513 pp. Ejemplar encuadernado en tela editorial con títulos en oro y adornos. Buen estado. 10 €
836. MAÑE Y FLAQUER, Juan. EL OASIS, VIAJE AL PAIS DE LOS FUEROS. Barcelona. imp. Jaime Jepús Roviralta. 1878, 1879, 1880. Folio mayor. 3 Tomos. I.- 528 pp., con grabados intercalados y 5 grabados fuera de texto. II.- 574 pp., 7 grabados fuera de texto y numerosos intercalados. III.-500 pp., 4 grabados y de grabados en texto. Navarra. Guipúzcoa y Alava. Vizcaya. El Tomo I y el III (encuadernados en los talleres Salvatella) en media piel repujada y con títulos de la editorial con estampado romántico en planas con el árbol de Guernica en el centro y escudos. El Tomo II con encuadernación ed. en media piel repujada y planas en tela marrón con filetes negros en frio y título en or, rozado en el pie y papel mas tostado y con oxido. Los grabados por Bringas, Iturralde, Delmas, Padró... 450 €
837. AIZKIBEL EPELDE, José Francisco. AIZQUIBEL. DICCIONARIO BASCO-ESPAÑOL, TITULADO Vasco. EuskeraTIK ERDERARA BIURTZEKO ITZTEGIA. Tolosa. Establecimiento Tipográfico y Librería del editor, 1883-1884. Infolio. 1 Tomo en 2 vols. 8 hojas, inc portada, IX, 580.; Portada, página 581 a la 1257, 9 hojas de lista de suscriptores. Textos a dos columnas. Portadas a dos tintas. Incluye adornos tipográficos. (En la portada precede al título:). Casa ed. de Eusebio López, Sucesor de la Viuda de Mendizabal. Papel algo tostado. Encuadernación actual en media piel con nervios y títulos y florones. Se publica como tomo único en 1883 con el nombre del autor: Aizquibel. Esta edición lleva dos portadas y en el primer tomo pone segunda edición. Es una rareza que incluye el prospecto anunciando la obra y las cubiertas en rústica de origen. Palau: 4295. 500 €
838. BAROJA, Ricardo. OBRAS SELECTAS. Madrid: Biblioteca Nueva. 1967. In4to. 1366 p., 3 h. Papel biblia. Buena encuadernación reciente en media piel con nervios, ruedas, florones y título en lomo con corte superior en rojo. Gente del 98. Fernanda. Pedrigree. La crítica del arte. Los tres retratos, La nao Capitana. La tribu del Halcón. El coleccionista de relámpagos, Bienandanzas y fortunas. Pasan y se van. Clavijo. El Dorado. Los dos hermanos piratas. Bonita encuadernación. 40 €
839. FERRER, A. CIMAS ESPAÑOLAS, por Antonio Ferrer, El hombre de las cavernas, del club deportivo de Bilbao... Bilbao: Taller Gráficos el Noticiero Bilbaino. 1947. 8vo. Frontis, 263 p. Además incluye 11 láminas, con 22 fotografías. Rústica estampado en relieve con títulos y mapa de la península a color. Primera edición. 40 €
840. VASCO. FERROCARRILES VASCONGADOS. ENTREGA JUDICIAL AL BANCO DE BILBAO sin previo pago del precio de portes de 119.385.009,19 Ptas., en valores transportados por la Compañía de los Ferrocarriles Vascongados. Bilbao. imp., Lit., Enc. Vda. Hijos de Grijelmo. 1914. In4to. 59 pp. Cubiertas en rústica con título en plana sobre fondo rojo. 15 €
841. ZUGAZAGOITIA, Julián. PEDERNALES. Itinerario sentimental de una colonia escolar. Con dibujos intercalados y una cromolitografía de Ricardo Arrúe. Bilbao: Ed. Caja Ahorros. 1929. In8vo. 218 pp. Buen ejemplar en rústica de origen con título a dos tintas y viñeta en plana. Con solapas. Cortes sin desbarbar. 10 €
842. COELLO, Fco. ; MADOZ, P. PLANO DE GUIPUZCOA. Serie: Atlas de España y sus posesiones ultramarinas. Madrid. 1848. Tamaño: 83 X 108 cms. Grabado en Madrid bajo la dirección de Juan Noguera. El contorno y la tipografía por Decorbie y Leclerq, la letra por Bacot. Papel plegado y dentro de estuche editorial.

Coloreado en los límites, incluye textos, Plano de San Sebastián, Valle del Río Urola, Guetaria, Oñate, Territorios entre los ríos Urumea y Vidasoa, Vergara, Tolosa, detalles topográficos... Buen estado. 90 €

843. COELLO, Fco. ; MADOZ, P. ALAVA. Serie: Atlas de España y sus posesiones ultramarinas. Madrid. [s.n.] 1848. Tamaño: 84 X 110 cms. Grabado en Madrid bajo la dirección de Juan Noguera. Papel entelado y plegado dividido en 32 secciones iguales. Coloreado de época en los límites, incluye textos. Plano de Vitoria, Contornos de Vitoria, contornos de Amurrio, Orduña, La Guardia y Salvatierra, detalles estadísticos, históricos, topográficos... Buen estado. 90 €
844. BECERRO DE BENGOA, Ricardo. EL LIBRO DE ALAVA. Vitoria: Imprenta de los Hijos de Manteli. 1877. 23 cm. 8vo mayor. XII pp., 334 pp., 1 hoja. 1 hoja con grabado Escudo emblema de Alava, hoja con escudo de Vitoria. Muy bien encuadernado en media piel tabaco claro con nervios, hilos, florones en oro y filetes. Hombre polifacético. Repartió sus esfuerzos entre Palencia y Alava. Fue catedrático de Física y Química, Miembros de la Real Academia de Historia, de la Academia de Bellas Artes de Vitoria, Secretario de la Comisión de Monumentos de Palencia, Fundador del Ateneo Palentino, Coofundador del Centro Literario Vascongado, etc. Palau: 26249. Primera edición. Buen ejemplar. 80 €
845. HOLMER, Nils M. EL IDIOMA VASCO HABLADO. Un estudio de dialectología euskérica. San Sebastián. Publicaciones Julio de Urquijo de la Exma. Dipp. Prov. Guipúzcoa. 1964. 4to. 4 hojas, 264 pp. Rústica de la editorial. Euskera. 10 €
846. Bacalao. PYSBE, (Pesquerías y secadores de Bacalao de España). Prólogo de Marañón. San Sebastián: Talleres Offset. [1936]. In4to. 230 p., inc frontis y 2 h. Con numerosas ilustraciones a color de Penagos y dos de p. Garmendia. Cubiertas en cartón a color de la ed. ilustrado. Primera y rara edición en perfecto estado. Recetas de bacalao. 80 €
847. BASURTO FERRO Nieves; RODRÍGUEZ ESCUDERO SÁNCHEZ, Paloma; VELILLA IRIONDO, Jaione. EL BILBAO QUE PUDO SER. Proyectos para una ciudad, 1800-1940. Bilbao: Bizkaiko Foru Aldundia, Hirigintza Saila = [Diputación Foral de Bizkaia, Departamento de Urbanismo] ,1999. 31x25 cms. 237 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 40 €
848. GOROSTIAGA, Juan. ANTOLOGIA DE POESIA POPULAR VASCA. San Sebastián. Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. 1955. In4to. 124 pp., 1 hojas. Incluye las sobrecubiertas de origen. Textos euskera-castellano. Bertso. 20 €
849. VALLE INCLAN, Ramón del. LA ROSA DE PAPEL y La cabeza del Bautista. Novelas macabras. Madrid. Publicaciones Prensa Gráfica. La Novela Semanal nº141. 1924. 8vo peq. 61 pp., 1 h. Cubiertas a color. Primera edición, se reimprimieron junto con otras obritas en la edición de 1927 de Retablo de la Avaricia... Palau: 350385 y 350415. 15 €
850. MOGUEL, Juan Antonio. EL DOCTOR PERU ABARKA. Edición bilingüe realizada por Resurrección M^a de Azkue. Prólogo de esta segunda edición de Juan San Martín. Bilbao. Gran Enciclopedia Vasca. La Editorial Vizcaína. 1966. 4to. 157 pp., 5 hojas. Encuadernado en media piel con títulos, algún subrayado. Exlibris: Irazolako Bilduma Es el Facsímil de la edición de Durango de 1881. 20 €
851. BOUILLET, M. N. DICTIONAIRE UNIVERSEL D'HISTOIRE ET DE GEOGRAPHIE. Contenant: 1^o l'Histoire proprement dite..., 2^o La Biographie Universelle..., 3^o La Mythologie..., 4^o La Géographie Ancienne et Moderne... Paris: Librairie de Hachette et Cie. 1852. 4to mayor. 2 h., VIII pp. , 1924 pp., 96 pp., de suplemento. Buen ejemplar impreso a dos columnas y con papel muy limpio. Encuadernación en tela azul de época con títulos en oro y estampado en frío de estilo romántico de la época. 60 €

852. COELLO, Fco. ; MADDOZ, P. GERONA. Por el Teniente Coronel Capitán de Ingenieros D Francisco de Coello. Auxiliado por D. Pascual Madoz Autor de las notas estadística e históricas. Madrid. 1851. Tamaño: 84 X 110 cms. Grabado en Madrid bajo la dirección del autor. El contorno por Leclerq y la topografía por Desbuissons, la letra por Bacot. Coloreado en los límites, incluye textos, plano de la ciudad de Gerona con el Puerot de San Feliu de Guixols, Fondeadero de Tosa, y Puerto de Blanes, Contornos de Gerona. Papel plegado y dentro de librito editorial. Buen estado. 90 €
853. VIAJES, GRABADOS. EUROPA PINTORESCA. Descripción general de viajes. Ilustrado con numerosos y artísticos grabados, y redactado por reputados escritores en vista de los trabajos de los más distinguidos viajeros. Barcelona: Montaner y Simón editores. 1882. Infolio. 2 Tomos en 1 volumen. 2h., 424 pp. ; 2h., 348 pp. Profusamente ilustrado con bellos grabados al cinc de estilo romántico. Media piel de la época con título y ruedas en lomo. Ejemplar normal y con algo de óxido en papel, pero sin defectos significativos. Italia, Alpes, Normandía, Venecia, Pirineos, Alemania, Noruega, Suecia, Rhin, Selva Negra, Bélgica, Rusia, Constantinopla, Jura, Holanda, Escocia, Irlanda... 95 €
854. MENDEZA RINCON DE ACUÑA, Ramón. ; DIAZ MONTOYA, Guillermo. LAS SETAS. Manual practico para el aficionado. Bilbao: Editorial Vizcaína. Grupo de Empresa Iberduero, Sección Micológica. (1981). 21 cm. 4to menor. 389 pp. Muy ilustrado papel couché. Cubiertas en rústica a color con solapas. El pie de imprenta al final. Buen estado. 25 €
855. SANTA TERESA DE JESUS. OBRAS COMPLETAS. Vida de Santa Teresa. Relaciones espirituales... Con un estudio preliminar y notas de Luis Santullano. Madrid: M. Aguilar Editor. Col, obras eternas. 1940. Frontis, 1211 pp., 2 h. Cubiertas de la editorial en plena piel con título y gofrado en lomo y cortes decorados. Puntos de oxido en cortes. Buen ejemplar. 50 €
856. RAGUAN, German. MONTEJURRA. San Sebastián. Industria Gráfica Valverde. 1957. In4to. 43 pp. Ilustrado con bellas fotografías del encuentro de Montejurra de 5 de mayo de 1957. Rústica con sobrecubierta. Primera edición. Carlismo 10 €
857. BRAVO Y TUDELA, A. TERESA DE JESÚS, leyenda religiosa e histórico-nacional. Madrid. imp. Pedro Núñez. 1887. In4to. 2 Tomos. 1183 pp. ; 1261 pp. Incluye 14 cromolitografías fuera de texto por J. M. Mateu. Encuadernado en media piel azul de época con títulos y filetes en oro. Historia novelada de la figura y la obra de Santa Teresa de Jesús. Buen estado. Bellas cromolitografías. 22 €
858. CRUSELLAS, P. NUEVA HISTORIA DEL SANTUARIO Y MONASTERIO DE NUESTRA SEÑORA DE MONTERRAT. Barcelona: Tipografía Católica. 1896. In4to. Frontis, 538 pp., 2 h., 26 láminas y una gran vista del monasterio plegada al final. Tela azul de la editorial con títulos en oro en lomo y en planas. Buen estado. 30 €
859. COELLO, Fco. ; MADDOZ, P. TARRAGONA. Atlas de España y sus posesiones de ultramar. Madrid. 1858. Tamaño: 84 X 110 cms. Grabado en Madrid bajo la dirección del autor. El contorno por Leclerq, la topografía con Camilo Alabern, la letra por Bacot. Papel doblado y dentro de librito editorial. Coloreado en los límites, incluye textos, plano de la ciudad de Tarragona, Tortosa, Contornos de Tarragona y Reus, ... Datos de población, producción industria estadísticas... Buen estado. 90 €
860. COELLO, Fco. ; MADDOZ, P. SEGOVIA. Atlas de España y sus posesiones de ultramar. Madrid. 1849. Tamaño: 84 X 110 cms. Grabado en Madrid bajo la dirección del autor. El contorno y la topografía por Decorbi y Leclerq, con Bacot. Papel entelado dividido en 32 secciones iguales. Plegado y dentro de estuche editorial. Coloreado en los límites, incluye textos, plano de la ciudad de Segovia, Contornos de Segovia, la Granja, Contornos de Sta M^a la Real de Nieva, Contornos de Sepulveda ... Datos de población, producción industria estadísticas... Buen estado. 80 €

861. CASTELLOT, J. CATECHISMUS ROMANUS ad Parochos ex decreto Sacri. Concilii Tridentini jussu PII V. Pont Maximi editus,... Nunc vero summa diligentia a mendis purgatus opera et studio D. Joachin Castellot... Matriti. Typis Viduae Barco López. 1826. Portada, Xxxiv pp. , 495 pp. Cubiertas en pergamino de época con leve rozadura en una de las puntas. Catecismos. 80 €
862. LAMOURETE, Abate. LAS DELICIAS DE LA RELIGION CRISTIANA ó el poder del Evangelio para hacernos felices. Barcelona. Imprenta de los herederos de la Vda. Dice Pla. 1849. 8vo. 368 pp. Pasta española en buen estado con decoración floral en lomo guardas en aguas a mano. 35 €
863. CHATEAUBRIAND, Vizconde de. LOS MARTIRES, poema del Vizconde de Chateaubriand, puesto en verso por el D.D. Justo Barbacero. Burgos. Imprenta de Don Sergio de Villanueva. 1845. In4to. 2 tomos en un volumen. Portada, Iv, 1 hoja, 257 pp., 1h. ; Anteportada y portada, 339 pp., 1h. Encuadernado en pasta española con tejuelos rojo y verde, ruedas, filetes y florones en lomo. Excelente conservación. Imprenta en Burgos. 40 €
864. AMANN EGUIDAZU, Luís. ; ALONSO DE MIGUEL, Román. BILBAO Y LOS PUEBLOS DE SU RIA EN LA TARJETA POSTAL. BILBO ETA BERE ITSASADARREKO HERRIAK POSTATXARTELAN. Bilbao. Editorial Santurtzi. Talleres Ads. 1990. Folio apaisado. 211 pp. Textos euskera y castellano. Cartoné de la editorial ilustrado sobre fondo rojo. Se reúnen 648 tarjetas postales y 18 fotografías. Colaboran en la muestra numerosos particulares, instituciones y colectivos. Cartone de la editorial a color. Bellas imágenes. 40 €
865. COELLO, Fco. ; MADOZ, Pascual. ; O'RYAN, Tomas. ISLA DE CUBA. Medias hojas extremas (sic) oriental y occidental o de derecha e izquierda. // ISLA DE CUBA. Posesiones de America. 2 planos. Madrid. 1851. Grabado bajo la dirección de Juan Noguera. Los contornos por Raynaud y Leclerq, la topografía por Debuissions, Estruch y por Bacot. Planos de Bahía de Jagua, Matanzas, Puertos de Trinidad, Cienfuegos, Trinidad, Santiago, La Habana (grande), Cárdenas, Salvador de Bayamo, Baracoa... // Madrid. Grabado en Madrid bajo la dirección del autor. 1851- 1853. Tamaño: 84 X 110 cms. La topografía por Camilo Alabern, el contorno por Leroux, la letra por Bacot. Impreso sobre papel en buen estado. Dividido en 55 secciones iguales. Plegado y dentro de librillo editorial. Coloreado en los limites, incluye textos, plano de la ciudad de Santa Clara, Caibarien, Asunción, contornos de la Habana, Puerto Príncipe, S. Antonio, Pinar del Rio, ...contornos de Sepulveda ... datos de población, producción agrícola, industrial, estadísticas... Buen estado. Dos planos. Plegados. 500 €
866. GAUTIER, Teófilo. VIAJE POR ESPAÑA. Madrid: Espasa-Calpe, Colección Universal. 1943. 8vo. 2 Tomos. 244 pp. ; 270 pp. 1h. Encuadernados juntos en un vol en media piel con nervios y títulos en oro. 20 €
867. RITTER, Raymond. BEARN, BIGORRE, CÔTE ET PAYS BASQUE. Paris: Arthaud, 1958. 4to. 247 pp., 1h. Ilustrado con 180 fotografías en heliograbado. Incluye mapa plegado aparte. Cubiertas en cartoné editorial con sobrecubiertas ilustradas por Ives Brayer. 20 €
868. SAN IGNACIO DE LOYOLA/ SALAZAR, Fco. AFECTOS Y CONSIDERACIONES DEVOTAS, sobre los cuatro novísimos, añadidas a los Ejercicios de la Primera semana de nuestro Padre San Ignacio de Loyola,... Gerona. Antonio Oliva. 1826. 8vo. peq. 6 Hojas incluso portada, 293 pp., 1h. Piel de época con tejuelos, ruedas y tejuelo de época. Perfecto estado. Palau: 286578. 50 €
869. LATIN. INSTITUTIONES PHILOSOPHICAE Auctoritate D. D. Archiepiscopi Lugdunensis ad usum scholarum suae dioecesis editae. Editio tertia Hispana. Matriti. Ex Typographia Regii Arbitri Beneficentii. 1803. 8vo. 5 tomos. Xvi, 227 pp. ; 448 pp. ; 275 pp., 26 pp., de Catalogo de las obras en venta en la Librería de Antonio Baylo. ; 352 pp., con 9 grabados plegados (uno falto de la mitad) ; 360 pp., 3 grabados plegados. Pasta española de época, con tejuelos, filetes, y numeración en lomo. Bonito conjunto. Logica. Metaphisicae. Moralis. Phisicae I. Phisicae II. 120 €

870. DOMINGO DE MORATO, Domingo Ramón. ESTUDIOS DE AMPLIACION DE LA HISTORIA DE LOS CODIGOS ESPAÑOLES, y de sus instituciones sociales, civiles y políticas. Valladolid: Imprenta de D. M. Aparicio. 1856. 4to menor. 2 hojas inc portada, 367 pp., 4 hojas. Encuadernado en media piel verde de época con títulos y decoración romántica en lomo. Bella decoración. Es primera edición. Palau: 75154. 140 €
871. LOPEZ DE VERGERA, Juan. CURSO ACADEMICO DE LA ELOCUENCIA ESPAÑOLA. Obra postuma... publicada por su hijo Fernando López de Lara. Tenerife: Imprenta y Librería de Salvador Vidal. 1858. In4to. 351 pp., 5 hojas. Media piel de época con título, ruedas y filetes en oro. Reglas de la oratoria, elocuencia, cualidades del orador, cualidades del discurso... Al final incluye una lista de los suscriptores a la obra. Raro. Palau: 142218. Canarias. 80 €
872. JENOFONTE. (Xenophon) LA RETRAITE DES SIX MILLE ...ou l'expédition de Cyrus contre Artaxerxès, traduite par M. Perrot d'Ablancourt avec le portrait de la condition des rois, dialogue de Xenophon, intitulé Hieron, Traduit par M. Coste; Les Choses Mémorables de Socrate ... tradu Amsterdam: La Compagnie, 1758. 8vo. 2 Tomos. Frontispicio retrato, 387 pp., 1 hoja, 62 pp., mapa plegado del mediterráneo oriental y oriente medio. ; 2 hojas, 216 pp., 2 hojas. Plena piel de época con lomera cuajada en oros y con títulos. Puntas algo rozadas y tapa de tomo 1º rasgada en el lomo hasta la mitad, pero sólidos ejemplares y con guardas en papel de aguas a mano de época y los cortes tintados en rojo. Es una apreciada traducción francesa de 3 obras de Jenofonte (430-354 a.C) La retirada de los 10.000, Dialogo entre Somnedes y Hieron, y Cosas memorables de Sócrates, además de un tratado sobre la vida de Sócrates por François Charpentier (1620-1702). Cf. Quérard, La France littéraire X, 547; Graesse VII, 491; Brunet V, 1498 (se refiere la 1ª trad de 1745). Francés. Libro antiguo. 200 €
873. RUIZ, Segismundo. CUESTIONES DE DERECHO MARITIMO Y SOBRE LA LEY DE SUSPENSION DE PAGOS. Prólogo de D. Fco. Bernis. Bilbao: imp. Lit. Enc. de Emeterio Verdes. 1926. 4to menor. 4 hojas, 170 pp. Incluye una tabla plegada. Bilbao. Derecho. Economía. 10 €
874. PERIER Y GALLEGOS, Pascual. TESORO DE ALBAÑILES o guía teórico-práctica-legislativa de albañilería. Madrid. Imprenta de Antonio Martines. 1853. 8vo mayor. Xii, 512 pp., 9 láminas plegadas. Encuadernado en pasta española con tejuelos y filetes en lomo. Contiene: El conocimiento de los materiales, teoría general de construcción y de canteras, gnomónica, agrimensura, vocabulario técnico, legislación... Palau: 223002. Perfecto estado. 150 €
875. LEYES. LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL Reformada por la de 21 de Junio de 1880, el Real Decreto de 3 de Febrero de 1881 y las reformas que en la misma introdujo la de 11 de Mayo de 1888. Anotada hasta la fecha, concordada y comentada por la redacción de El Secreta Madrid: Imprenta y Litografía de J. Corrales. 1898. 4to mayor. 226 pp. (Junto con:) Ley de Enjuiciamiento Criminal de 14 de septiembre de 1882 anotada ... y aumentada con las leyes de explosivos y represión del anarquismo de 10 de julio de 1894 y de 2 de septiembre de 1896. Madrid. J. Corrales. 1898. 329 pp. (Junto con:) Las Constituciones Españolas de 1812 y la vigente de 1876. Aumentadas con los nombres de los Diputados que votaron la primera; las leyes de imprenta, asociación y reuniones que hoy rigen. Madrid. J. Corrales. 1898. 47 pp. Media piel con título y filetes en lomo, en buen estado. LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL Reformada por la de 21 de Junio de 1880, el Real Decreto de 3 de Febrero de 1881 y las reformas que en la misma introdujo la de 11 de Mayo de 1888. Anotada hasta la fecha, concordada y comentada por la redacción de El Secretariado. Madrid: Imprenta y Litografía de J. Corrales. 1898. 4to mayor. 226 p. (Junto con:) Ley de Enjuiciamiento Criminal de 14 de septiembre de 1882 anotada ... y aumentada con las leyes de explosivos y represión del anarquismo de 10 de julio de 1894 y de 2 de septiembre de 1896. Madrid. J. Corrales. 1898. 329 p. (Junto con:) Las Constituciones Españolas de 1812 y la vigente de 1876. Aumentadas con los nombres de los Diputados que votaron la primera; las leyes de imprenta, asociación y reuniones que hoy rigen. Madrid. J. Corrales. 1898. 47 p. Media piel con título y filetes en lomo, en buen estado. 50 €

876. MARTI DE EIXALA, Ramón. INSTITUCIONES DEL DERECHO MERCANTIL DE ESPAÑA. Cuarta edición notablemente adicionada por D. Manuel Durán y Bas. Barcelona: Librería de Alvaro Verdaguer. 1865. In4to. Xi, vuelta, 571 pp. Buen ejemplar en media piel de época con título y filetes en oro, y filetes gofrados internervios. 90 €
877. BERZELIUS, J. J. TRATADO DE QUIMICA. Nueva edición completamente refundida según la cuarta edición alemana publicada en 1838. Traducido del francés al castellano por los doctores Rafael Sáez y Palacios y Carlos Ferrari Scardini. Madrid. Imprenta y Librería de Ignacio Boix. 1845-1852. 8vo mayor. 15 Tomos. Buen estado, encuadernado en media piel de época con títulos y ruedas en lomo. Jöns Jacob Berzelius (1779-1848) sueco de nacimiento es considerado como el padre de la química moderna. Estudio medicina y farmacia. En un principio desarrolla una nueva clasificación de los minerales por su composición química. Su trabajo tiene aplicaciones en la mejora de los preparados farmacéuticos. Entre otros muchos avances se le debe la representación de los elementos por letras del alfabeto, la teoría de los radicales, electroquímica... Primera edición en castellano. Bello conjunto. Palau: 28700. 1200 €
878. COELLO, Fco. ; MADOZ, P. LOGROÑO. Atlas de España y sus posesiones de ultramar. Madrid. Grabado en Madrid bajo la dirección del autor. 1851. Tamaño: 80 X 110 cms .El contorno y la topografía por Decorbie y Leclercq, la letra por Bacot. Papel plegado y dentro de librito editorial. Coloreado en los límites. Incluye textos, un Plano de la ciudad de Logroño, contornos de Logroño, de Nagera, Santo Domingo de la Calzada, Haro, Calahorra, datos estadísticos, históricos, ... Buen estado. 90 €
879. MOLINS, Marqués de. [Mariano Roca de Togores]. ROMANCERO DE LA GUERRA DE AFRICA, presentado a la Reina Isabel II y al Rey su Augusto esposo. Madrid, Imprenta y Estereotipia de M. Rivadeneyra, 1860. 8vo pequeño. 391 pp. Encuadernado de la época en tela con títulos en oro. Sellos de antiguo propietario en portada. Poesías. Primera edición. Palau: 271599. 22 €
880. BURAT, Amédée. DE LA HOUILLE. Traité théorique et pratique des combustibles minéraux. Paris: Langois et Leclercq, 1851. 4to menor. Viii, 482 pp. Ilustraciones en texto y 17 grabados la mayoría plegados. Buen ejemplar en pasta española de época, con tejuelos, filetes, ruedas y bellos adornos en oro. Grabados en texto. Burat era profesor en l'École Centrale Des Arts Et Manufactures. Ward & Carozzi: 398. 50 €
881. PLENCK, J. J. FARMACOLOGIA CHIRURGICA O CIENCIA DE MEDICAMENTOS externos e internos precisos para curar las enfermedades de cirugía. Con un tratado de Farmacia relativo a la preparación de medicamentos. Por el Dr. en Cirugía Joseph Jacobo Plenck, ... Trad. al castellano Madrid. En la Imprenta Real. 1798. 4to menor. Portada, 4 hojas, 593 pp. Encuadernado de época en pasta española con tejuelo y filetes en lomo. Guardas en aguas a mano de época. Bastante buen estado, con sombra por agua en las 5 primeras hojas. El papel firme.piel rozada en puntas 250 €
882. BERGARECHE, Domingo. APUNTES HISTORICOS DE SALINAS DE LENIZ Y DEL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE DORLETA. Guipúzcoa. San Sebastián. Tipp. Egaña. Vitoria. 1952. In4to. 211 pp. Incluye láminas fuera de texto. Buen ejemplar en media piel verde con nervios, títulos y florones en oro. Con las cubiertas de origen. Salinas de Léniz / Leintz-Gatzaga era considerado por los monarcas uno de los lugares principales de Guipúzcoa ya que era parada casi obligada de los viajeros en el Camino Real. Bonito ejemplar. 100 €
883. GARCIA BERLANGA, Fco. CULTURA IBEROEUSKARA. 2 VOLS. Burgos: Imprenta Aldecoa. 1982- 83. 2 Tomos. 63 pp. ; 95 pp. Rúst ed. Sello exlibris de anterior propietario. Etimologías. 18 €
884. TROUSSEAU, A. ; PIDOUX, H. TRATADO DE TERAPEUTICA Y DE MATERIA MEDICA. Traducido por Matías Nieto. Madrid. Museo Científico. Imprenta de José Redondo Calleja. 1847. 8vo mayor. 3 Tomos. Lxxxiv, 398 pp. ; 2 hojas, 563 pp. ; 2 hojas, 562 pp., 1h. Papel con algo de óxido. Excelente encuadernación de época en media piel repujada con títulos en oro y lomera con adornos florales. Muy interesante tratado de farmacia. Medicamentos reconstituyentes, medicamentos astringentes, alterantes, irritantes. ;

Antiflogística, evacuantes, excitantes, narcóticos, antiespasmódicos. ; medicamentos tónicos... Incluye también un muy completo índice de todo lo contenido, un arte de formular, y un apéndice. Es tercera edición. Palau: 341420. 100 €

885. COMTE, A[chille Joseph]. ORGANIZACIÓN Y FISIOLÓGIA DEL HOMBRE, esplicadas con el ausilio de láminas iluminadas de figuras recortadas y sobrepuestas según sus planos naturales. Trad. de la cuarta edición francesa. Barcelona. Agencia (sic) Médica Catalana. Imprenta del Repertorio Médico, a cargo de José Eusebio Monfort. [s.a.] (hacia 1850?) Folio. 120 pp., y 15 hojas, 16 láminas. Cubiertas en media piel de época con título, filetes y ruedas y florones en frio. Con 16 bellas planchas en litografía a color, con piezas móviles. El autor fue profesor de Historia Natural en la Academia de Paris. No en repertorios. Excelente conservación. 250 €
886. ALVAREZ ALCALA, Francisco. FORMULARIO UNIVERSAL O GUIA PRACTICA DEL MEDICO, DEL CIRUJANO Y DEL FARMACEUTICO. Segunda edición. Madrid: Santiago y Lima. Angel Calleja editor. 1850. 4to menor. 4 Tomos. Lvi pp., 440 pp. ; 464 pp. ; 552 pp. ; 664 pp. Encuadernados de época en media piel con títulos y filetes en lomo. Comienza el primer tomo con una disertación sobre pesas y medidas, sigue una relación de la amplia bibliografía consultada. Arte de formular. Métodos para su aplicación. Enumeración, virtudes y dosis de los medicamentos. Clasificación de los medicamentos, índice de todos los productos. Los otros tres son el formulario propiamente: Aceites y su elaboración, aguardientes, aguas, alcoholes, alcoholatos, apócemas, azucares y bálsamos, baños, bolos, cafés, caldos, y un muy largo etc. También incluye al final un tratado de aguas minerales, sus cualidades, balnearios etc. Termina con envenenamientos y asfixias. Amplios índices. Palau: 9463. Bello conjunto. 300 €
887. CHOMEL, A. F. LECCIONES CLINICAS ACERCA DEL REUMATISMO Y DE LA GOTA, dadas en el Hotel-Dieu de Paris. Redactadas por A. P. Requin,... Traducidas por Escolar y Morales. Madrid: Imprenta y Viuda de Jordán. Biblioteca escogida de Medicina y Cirujía. 1841. 8vo mayor. XI, 263 pp. Papel con algo de óxido natural. Pasta española con tejuelo, y filetes en lomo. Guardas en aguas. Medicina. Gota. 60 €
888. RILLIET, Fr. ; BARTHEZ, E. TRATADO CLINICO Y PRACTICO DE LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS... Traducido de la última edición francesa por Joaquín González Hidalgo. Madrid. Carlos Bailly-Bailliere. 1866. In4to. 3 Tomos. 756 pp., 2h. ; 665 pp., 6 h. ; 816 pp., 8 h. Buen conjunto, bien encuadernado de época en media piel con nervios, títulos y ruedas en oro. Entre los caminos que abrieron la pediatría moderna están, según Laín, la consideración ilustrada y prerromántica del niño, y la atribución a éste de una serie de derechos y deberes. También la idea vitalista de que su organismo poseía una peculiaridad biológica. A partir de la obra de Fr. Rilliet y A. Ch. Barthez, *Traité clinique et pratique...*, 1843, las líneas principales del desarrollo de la pediatría fueron la nosografía y semiología, la dietética, la preventiva y la social. Buen estado. Primera edición en castellano. Palau: 268050. 150 €
889. NELATON, A. TRATADO DE PATOLOGIA QUIRURGICA. Traducido por Rafael Martínez Molina y Félix Guerrero Vidal. Madrid: Bailly-Bailliere. 1856-59. 4to menor. 7 Tomos. 3 hojas, 424 pp. ; 2 hojas, 523 pp. ; 480 pp. ; 415 pp. ; 567 pp. ; 595 pp., 1h. ; 1069 pp., 1h. Bien encuadernados de época en media piel con título y filetes en oro sobre fondo gofrado. Augusto Nelaton (1807-1873), Medico Francés. Fue Profesor de Clínica Quirúrgica de la Facultad de Medicina de Paris. Su memoria ha quedado vigente hasta nuestros días con el diseño de instrumentos y sondas que todavía hoy se utilizan con frecuencia, (Sonda Nelaton). Bonito conjunto. Primera edición. Raro. Palau: 189599. 300 €
890. PELOUZE, J. ; FREMY, E. TRAITE DE CHIMIE générale, analytique, industrielle et agricole. Paris. Victor Masson et Fils. 1865. In4to. 7 Tomos y 1 índice. 4 hojas, 1071 pp. ; 2 hojas, 1040 pp. ; 2 hojas, 822 pp., XXII. ; de la página 823 hasta la pp. 1579 ; 2 hojas, 1053 pp.; 2 h., 1123 pp.; 2h., 1012 pp.; desde pp. 1013 hasta pp. 1127. Muy bonito conjunto encuadernado uniforme en pasta española de época con tejuelos, filetes y ruedas en lomo. Chimie Inorganique I., Chimie Inorganique II., Chimie Inorganique III, 1., Chimie Inorganique III, 2., Chimie Organique I., Chimie Organique II., Chimie Organique III. Table Générale de

Matières. Obra muy ilustrada con grabados en texto. Es la mejor edición de todo el trabajo de Théophile-Jules Pelouze (1807-1867). Comenzó su carrera por la rama de farmacia derivando hacia la tecnología industrial. Edmond Frémy (1814-1894) fue asistente de Pelouze y posteriormente continua sus trabajos. Excelente conservación. 350 €

891. DOMINGUEZ, Ramón Joaquín. DICCIONARIO NACIONAL o gran diccionario clásico de la lengua española, el más completo de los léxicos publicados hasta el día. Cuarta edición. Madrid. Establecimiento Tipográfico de Mellado. 1851. Folio mayor. 2 Tomos. 1119 pp. ; 1791 páginas en 2 vols. (Junto con:) Idem. Suplemento de 203 pp. Bien encuadernado en pasta española época con tejuelos. Perfecto estado. 150 €
892. BOUILLAUD, J. ENSAYO SOBRE LA FILOSOFIA MÉDICA y sobre las generalidades de la clínica médica, precedido de un resumen filosófico de los principales progresos de la medicina, y seguido de un examen comparativo de los resultados de las sangrías repetidas sin cesar, y de Madrid. Imprenta de Viuda de Jordán e Hijos. Biblioteca Escojida de Medicina y Cirujía. 1841. 8vo. 333 pp., 3 hojas. Media piel de época con tejuelo, filetes y rueda. Medicina. Palau: 33894. 70 €
893. CATALOGO CATALOGO DE LA EXPOSICION DE LIBROS VASCOS ANTIGUOS Y RAROS celebrada en la Biblioteca Provincial de Vizcaya con motivo de la IV Asamblea de Instituciones de Cultura Vasca de las Diputaciones. Bilbao. Setiembre de 1970. Imprenta Provincial de Vizcaya. 1970. In4to. 53 pp. Cubiertas en rustica editorial con bordes dentados. 25 €
894. GUDARI (Seud: Gallastegui, Elías de) POR LA LIBERTAD VASCA. Tomo 1. (único). En plena lucha. Bilbao. Talleres Tipográficos E. Verdes. 1933. In4to. 349 pp., 1h. Ilustrado con 5 láminas y 10 dibujos en couché hueso de Errenteria, Martínez Ortiz, Arteta, Maeztu, Alberto de Arrue. Impreso sobre papel de hilo con los cortes sin desbarbar. Cubiertas en cartulina de la editorial con bella ilustración a tres tintas por Martínez Ortiz. En un principio el autor pensó en otras tres continuaciones, pero no pudo terminar su obra, siendo lo presente lo ultimo que escribió. Yon Bilbao: III, p. 563. Dedicatoria firmada: Sabin, en el Batzoki de Larrinaga, en 1934. Buen estado, intonso. 60 €
895. ECHEGARAY, Carmelo de. LA CASA DE JUNTAS DE GUERNICA. Ilustraciones de la Casa Lux. Barcelona. Imprenta y Fotograbado Viuda de Luís Taso. 1922. 8vo peq. 20 pp., y 20 láminas fotográficas en couché. Cubiertas en rústica. Librito con bellas fotografías. 20 €
896. GARCIA SANCHIZ, Federico. DEL ROBLEDAL AL OLIVAR. Navarra y el Carlismo. San Sebastián. Editorial Española S.A. 1939. 8vo. 169 pp., 2 h. Cubiertas en rústica de origen. Primera edición. 10 €
897. VIDAURRE Y ORUETA, Clemente. ECONOMIA POLITICA. 3 tomos. Tolosa: Est. Tipp. Casa Editorial de Eusebio López, 1891-1892-1893. 3 Tomos. Media piel de época con título y grecas simulando nervios. Sellitos en portadas de antigua biblioteca desaparecida. La segunda edición es en Bilbao. Muy Raro. 120 €
898. DESSIRIER, Jean A. TRAVERS LES MARCHES REVOLTES. Mission Legendre. Ouest-chinois. Yun Nan, Se-Tchouen, Marches Thibétaines. Avec 61 gravures hors texte. Paris, Libr. Plon, 1923. 4to menor. 314 pp., con numerosas láminas fotográficas fuera de texto. Con las cubiertas de origen y encuadernado reciente en media piel con título, nervios, ruedas y florones en oro, planas en aguas a mano. 40 €
899. ELIAS DE TEJADA, Francisco. ; Percopo, Gabriella. LA PROVINCIA DE GUIPUZCOA. Madrid: Edcs. Minotauro. (Col. Biblioteca Vasca 14). 1965. In8vo. 249 pp. Intonso. Rústica editorial. 10 €

900. DELMAS, Juan Ernesto. COSAS DE ANTAÑO. Capítulos históricos. Tomo 1. Biografía por Fermín Herrán. Bilbao. imp. De la Bibli. Bascongada. 1896. 8vo. 220 pp., 1 h. Bien encuadernado en media piel con nervios, título, ruedas y florones en oro. 30 €
901. IMAZ, José Manuel. LA INDUSTRIA PESQUERA EN GUIPUZCOA al final del siglo XVI. Documentos de época. San Sebastián. imp. Exma Dipp. 1944. 4to menor. 250 pp. Rústica editorial. Muy raro. Pesca. Vasco. 50 €
902. SCHERER [Edmund]. HISTORIA DEL COMERCIO DE TODAS LAS NACIONES, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días. Madrid, Imprenta de Enrique de la Riva. Publicado a expensas del Ateneo Mercantil de Madrid. 1874. In4to. 2 Tomos en un vol. XIX pp., 434 pp. ; 544 pp. Juntos en un volumen en media piel roja de época con títulos y filetes en oro. Buen estado. 90 €
903. SANDVED, K. B. EL MUNDO DE LA MÚSICA. Guía musical. Madrid: Espasa-Calpe, S. A. 1962. In4to mayor. Frontis, 2.699 pp. Holandesa piel de la editorial y tapas de madera. Excelente papel couché. Bellas fotografías. Muy buena conservación. Primera edición. 40 €
904. ARTIÑANO, Arístides. BIOGRAFIA DEL SEÑOR PEDRO NOVIA DE SALCEDO. Bilbao: Imprenta y Lit. Viuda de Delmas. 1866. In4to. Menor. Frontis retrato, portada, 7 pp., 181 pp. Bello ejemplar encuadernado de reciente en media piel roja con título, nervios y florones en oro. Guardas en aguas a mano. Incluye las cubiertas de origen. Muy raro. El frontis retrato es una autentica fotografía de la época por Carrouché. 100 €
905. MARIANA, P. Juan. HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA. Compuesta, enmendada y añadida por el Padre Juan de Mariana de la Compañía de Jesús, con el sumario y tablas. Decimaquinta impresión. Madrid: Por Andrés Ramírez. 1780 - 1782. Infolio. 2 Tomos. [26] pp., incluso portada, 14 pp., 5 hojas, 784 pp.; [8]4 hojas, 806 pp., 5 hojas. Portadas con grabado calcográfico de escudo real. Textos a dos columnas. Impreso sobre buen papel de hilo. Sombras de agua en márgenes del tomo 1º en parte superior y algo en el tomo 2º. Huellas de pequeños sellos en portada y con injertos de papel en su lugar. Encuadernado en pasta valenciana de época con tejuelos, nervios, filetes, ruedas y florones en oro en el lomo. Planas con doble enmarcado interior. Guardas de época en aguas a mano. Buen aspecto general a pesar de los defectos por agua. Palau: 15168, se equivoca en la numeración. 500 €
906. KEEGAN, G. LE NEGOCIANT UNIVERSEL, ou recueil de lettres originales de commerce, écrites par les meilleures maisons de Russie, Hollande, Anglaterrre, France, Espagne, Portugal, allemagne, Italie, Turquie, etc. Londres: De l'Imprimerie de Wilson & Co. 1802. 8vo. XXIII pp., 338 pp., 1h. Cubiertas en piel de época con filetes en oro, con desperfecto en cabezada y un poco en el lomo. El lenguaje del comercio internacional a lo largo del siglo XVIII y bien entrado el XIX era el francés como hoy en día lo es el inglés. El autor por medio de ejemplo y cartas en francés pretende ayudar a los comerciantes. 40 €
907. NUÑEZ DE PRADO, Joseph. GRAMMATICA DE LA LENGUA FRANCESA. Dispuesta para el uso del Real Seminario de Nobles. Por el Padre Joseph Núñez de Prado, de la Cía. de Jesús. Madrid: Por Pantaleón Aznar. 1764. 8vo. 4h., incluso portada, 315 pp., vuelta, 3 h. Ejemplar en pergamino de época. La 1ª edición es en 1676. Palau: 197430. Bella portada. Anotación exlibris de la antigua Biblioteca de Oxangoiti. 80 €
908. SNOY GOUDANO, Raynero. [imprenta Ibarra]. PSALTERIUM PARAPHRASIBUS ILLUSTRATUM. Servata ubique ad verbum Hieronymi translatione. Lug. Sub Scuto Coloniensi. 1545. Recusum. Matriti. Apud Joachim Ibarra. 1785. 8vo. Portada, 506 pp., XVI, 3 hojas. Buen ejemplar en piel de época jaspeada con tejuelo y ruedas en lomo. Planas fileteadas. Guardas en aguas a mano. 40 €

909. LERCARI, P. Xavier. MES EUCARISTICO en lengua latina y castellana. Vertido al castellano por un Misionero del Hospicio de Santa Fe en Bogota. Valencia. Joseph de Orga. 1798. 8vo. Portada con viñeta, 127 pp. Piel de época con florones y filetes en lomo. El autor es Jesuita. No en Palau. 50 €
910. CARO BAROJA, Julio. DE LA VIDA RURAL VASCA. Vera de Bidasoa. Tercera edición. San Sebastián. Ed. Txertoa, Estudios Vascos, IV. 1985. 8vo. 367 pp., 1 h. Obra muy ilustrada con dibujos del autor. Rústica a color de la editorial. 15 €
911. ARRIAGA, Emiliano de. COMPILACION. Artículos del escritor costumbrista. Juicios critico-biográficos acerca de esta autor. Bilbao: imp. Arechalde y Celorrio. 1920. 4to menor. 270 p., 1 h. Ilustrado con dibujos y láminas fuera de texto. Incluye un vocabulario de términos bilbainos. Cubiertas en rústica ed. con título e ilustración de San Antón de noche. Palau: 17432. 25 €
912. COELLO, Francisco. MADDOZ, Pascual. LUGO. Serie Atlas de España y sus posesiones... Madrid, 1864. Tamaño 78 x 105 . Además de bello plano de la provincia incluye en los contornos planos de : Monforte de Lemos, Monte-Furado - perfil de Monte Furado-plano del túnel, Mondoñedo, Contornos de Lugo, Ria de Rivadeo, Ria de Vivero, Plano de Lugo (Ciudad), Sárria, Papel plegado y dentro de librillo editorial. Algo de óxido, pero buen estado. Las notas estadísticas e históricas han sido escritas por D. Pascual Madoz, El contorno por Leclercq, la topografía por D. Francisco Perez y la letra por Bacot. Es de los mas raros de la serie. 150 €
913. LANDABURU, F. Javier. LA CAUSA DEL PUEBLO VASCO. Razones de una actitud. Posibilidades de actuación. III. Paris? [s.n.] [s.a.] 4to. 46 pp. Textos a dos columnas. Rústica editorial. Contenido: Un requerimiento a los jóvenes vascos. El proceso de la vida vasca. La nación real y el concepto evolutivo del Estado. Características nacionales de Euzkadi. Bases civiles, morales y sociales de la reorganización de la nación vasca. La libre determinación nacional y las condiciones de un Estado habitable... Publicado en 1956 y reeditado ahora en 3 partes según indica el editor anónimo en la cubierta. Texto a dos columnas. Solo parte 3ª. 15 €
914. ANGULO LAGUNA, Diego. DERECHO PRIVADO DE VIZCAYA. (Precede al título:) Biblioteca Jurídica de Autores Españoles y Extranjeros. Madrid, Hijos de Reus, Editores, 1903. In4to. 275 pp. Encuadernado en tela roja de época con título en lomo. 60 €
915. HERRAN, Agustín. IDEAS NUEVAS. Economía española. Prólogo de Tito Menéndez. Bilbao: Editorial Vizcaína. [s.a.] (1938?). 21 cm. 254pp. Media piel azul de época. Buen estado. Dedicatoria y firma El autor. 20 €
916. YBARRA Y BERGÉ, Javier. JOSÉ MARÍA DE MURGA EL MORO VIZCAINO. Madrid: Ed. Nacional. 1944. 4to. 338 pp. Algo ilustrado. En rústica editorial. Reedición en facsímil de la 1ª edición de 1868. Nacido en Bilbao en 1827, en una familia rica, fue militar contra los Carlistas entre 1854 y 1849. Hablaba castellano, euskera, inglés francés y mas tarde árabe. Viajo por Inglaterra y Escocia, y participó la Guerra de Crimea. Desde 1863 estuvo en Marruecos con identidad falsa durante 3 años. Entre 1870 y 1872 fue el jefe de la Diputación de Vizcaya. 45 €
917. FUERO DE GUIPUZCOA. NUEVA RECOPIACION DE LO FUEROS, PRIVILEGIOS, BUENOS USOS Y COSTUMBRES, LEYES Y ORDENES DE LA M.N. Y M.L. PROVINCIA DE GUIPUZCOA. San Sebastián. imp. de la Provincia. 1919. 4to. 26 h., XX, 645 pp., 53 h. Bien encuadernado con las cubiertas de origen en media piel con títulos, nervios, filetes y florones en oro. Buen ejemplar. 90 €
918. ARANZADI, Telesforo. ETNOGRAFIA. Razas negras, amarillas y blancas. Segunda edición. Madrid: Romo y Füssel. Lecciones de Antropología. T. III. 1890. 8vo. 3 h., 372 pp. Encuadernado reciente en media piel

con nervios, filetes, y florones en lomo. Con cubiertas de origen. Clasico estudio de antropologia de sillón, o de gabinete. Buen estado. Palau: 15050. 45 €

919. PEREDA, José M^a. OBRAS COMPLETAS. Madrid: M. Aguilar Ed. Obras Eternas. 1940. 8vo mayor. Frontis, 2111 pp., 1h. Texto a dos columnas. Encuadernado en piel granate de la editorial con título. Bastante buen ejemplar. 40 €
920. COMPAÑÍA DE JESUS. HOMENAJE DE VIZCAYA EN EL V CENTENARIO DE SU FUNDACION A LA COMPAÑÍA DE JESUS brazo armado y teológico de la Fé de Cristo y expresión ante el mundo de la potencia espiritual y humana del Imperio Español. 1540-1940. Bilbao. Editorial Vizcaína. 1941. In4to. 18 pp. Ilustrado. Título en cubierta de la editorial y con bordes dentado. Muy ilustrado. Actos del homenaje. Conferencias. 15 €
921. ZUAZAGOITIA, Joaquín de. ALGUNOS ESCRITORES VASCONGADOS DESDE 1874. Conferencia leída en la sala La Filarmónica de Bilbao la tarde del 15 de febrero de 1919. Conferencia organizada por la Junta de Cultura Vasca para el ciclo de 1919. Bilbao: Bilbaína de Artes Gráficas. 1920. In4to. 31 pp. Cubiertas en rústica editorial con sobrecubierta en papel cebolla a dos tintas y con títulos. 10 €
922. SAVARY, M. LETTERS ON EGYPT, Containing a parallel between the manners of Its ancient and modern inhabitants, Its commerce, agriculture, government, and religion. With the descent of Louis IX. At Damietta, extracted from Joinville and arabian authors. Translated fro London: Printed for G. G. and J. Robinson, 1799. 2 Vols. 8vo. Frontis, [xv], 440 pp. ; 460 pp., 7 hojas de índice. La obra contiene 3 grandes mapas plegados, 1 plan plegado de la gran pirámide. (Junto con:) LETTERS ON GREECE... Illustrated with a map of the Grecian Islands in the Archipelago, and of part of Asia Minor, and with a Draught of the Cretan Labyrinth. London. Printed for C. Elliot, and T. Kay. 1788. Frontis, VIII, inc. portada, 442 pp., 1h. 1 mapa plegado al comienzo y plano doblado del laberinto. Los tres tomos en buen estado, encuadernados de la época en pasta española, con un tejuelo cada tomo, 6 nervios, filetes, hilos y bellos florones en oro. Planas y cantos con ruedas en oro. Bello conjunto, muy limpio. Exlibris en oro en planas Chilton. Cox I 236. Blackmer 1493. 3 Vols. 750 €
923. BAROJA, Pío. OBRAS COMPLETAS. Prólogo de Azorín. 8 TOMOS. Madrid. Biblioteca Nueva. 1946-1949. 4to. 8 Tomos. Encuadernado en símil piel de la ed. con estampada en seco y con dorado en lomo. Papel biblia. Cortes en rojo. Muy buen estado. Obra completa. 220 €
924. MOMMSEN, Theodor. HISTORIA DE ROMA. De la fundación a la república. De la revolución al imperio. Trad. A. García Moreno. Prólogo de C. D. Af Wirsén y Juan José Carreras. 2 tomos. Barcelona, Aguilar. Biblioteca Premios Nobel. 1962. 2 Tomos. Frontis, 1328 pp.; frontis, 1227 pp. Encuadernados en plastico azul de la editorial con dorado y amarillo en lomería. Papel biblia. Algo de oxido en papel pero buen conjunto. Completo. 30 €
925. DURANDO, Guilielmo. RATIONALE DIVINORUM OFFICIORUM. Saverdotibus, Ecclesiarum que Ministris non minus utile, quam necessiarum... Lugduni. Apud Jac. Giunti. 1539. (al fin:) Lugduni Impressum... Jacobi de Giunta. In4to. Precioso gótico. Portada a dos tintas con texto dentro de 4 grabados en tacos de madera, 12 hojas, 288 folios. Textos a dos columnas, cuidada tipografía. Manchas de agua en márgenes externos de últimos 10 folios, sin afectar al texto. Encuadernado de época en piel vuelta corriente con 3 nervios en lomo faltando la cuarta parte del lomo. Guarda anterior un poco suelta. Cortes en rojo con título rotulado de antiguo. Márgenes razonables. Bella tipografía en caracteres góticos con capitulares. El autor Guilielmo Durando, Guillelmus Durandus, GUILLELMUS DURANTI y otras variantes, natural de Beziers en el sur de Francia, estudio leyes en Boloña. Conocido por su obra enciclopédica sobre Procedimiento Legal. El Papa Clement V le señaló como auditor general del tribunal de la Rota Romana. Asistió al segundo Concilio de Lyon de 1274. En el 1286 Obispo en Mende. 500 €

926. ZENI Y PERDONI. MANUAL DE HIDRAULICA APLICADA. Traducción de la última edición italiana por Antonio Alvarez y Redondo. Madrid, A. Romo. Manuales Romo. 1914. 8vo. 655 pp. Muy ilustrado con dibujos esquemas y fotografías de embalses y presas. Tela editorial en buen estado. Cortes en rojo. En buen estado. 30 €
927. NAVARRO VILLOSLADA, Fco. OBRAS COMPLETAS. Con una semblanza previa de Juan Nep. Goy. Madrid. Ediciones Fax. 1947. 8vo mayor. Frontis, 1664 pp., 1 h. Plena piel verde de la editorial con títulos y decoración en oro en lomo y viñeta en plana. Buen estado. Como nuevo. 40 €
928. GUERRA DE AFRICA. LAS JUNTAS GENERALES DEL SEÑORIO DE VIZCAYA Y LA GUERRA DE AFRICA. 1859-1860. Homenaje que la Exma. Dip. De Vizcaya, dedica a los Tercios Vascongados de la Guerra de Africa en su Centenario. Bilbao. Imprenta Provincial de Vizcaya. 1960. 4to mayor. 10 pp., 1 lámina. Guerra de Africa. 5 €
929. PLAZA Y SALAZAR, Carlos de la. ETIMOLOGIAS VASCONGADAS DEL CASTELLANO. Bilbao: imp. lit. y Enc. de Emeterio Verdes. 1909. In8vo. 722 pp., incluye una lámina fotográfica plegada. Encuadernado en rústica editorial en perfecto estado. Primera edición. Como nuevo. 40 €
930. TRENTO. SACROSANCTI ET OECUMENICI CONCILII TRIDENTINI sub Paulo III, Julio III, Paulo IV, Pontificibus Maximis. Celebrati Canones et Decreta justa exemplar Romae editum Ann. Mdxiv. Accesserunt duorum eruditur. Virorum D. Joannis Sotealli, Theologi, & Horatii Lu Matriti. Ex typographia Juliana Viana Razola. 1831. 8vo. 477 p. Cubiertas en piel de época con ruedas y resto de tejuelo en lomo. Algo manoseado. 20 €
931. MEDRANO, Manuel Joseph. BREVE RESUMEN HISTORIAL que contiene las noticias que de N. SS. Padre Benedicto XIII. Se han publicado en varios papeles, desde su nacimiento hasta su dichosa exaltación al pontificado. Y un diario de los dos años que ha gobernado felizmente la Iglesia. S Madrid. Imprenta de Gerónimo Roxo. 1728. 8vo. [10] p., incluso frontis, 332 p., 4 hojas. Bien encuadernado de época en pergamino con título en lomo. Contiene un frontis grabado escudo de los Dominicos. Nacido Pietro Francesco Orsini (Ursina), Benedicto, pertenecía a la familia de nobles Orsini de Roma y fue el tercero y último de la misma. A los 9 años al morir su Padre heredó los títulos de Duque de Gravina in Puglia, Príncipe de Solofra, Príncipe de Vallata, Conde de Muro Lucano y patricio de Nápoles. En 1667 ingresó en la Orden de Predicadores (dominicos). Se graduó en filosofía y teología en las universidades de Nápoles, Bolonia y Venecia. La primera edición es de un año antes. No en Palau, que cita la edición de 1729 de Manila. 180 €
932. TORREALDAY, Joan Mari. EUSKAL IDAZLEAK, GAUR. Historia social de la lengua y literatura vasca. Oñati: E.F.A. Jakin. Lan Kide Aurrezkoa. Industrias Gráficas Valverde, S.A. 1977. Folio. 675 pp. Cubiertas en tela de la editorial. Vasco. Euskera. Incluye numerosas fotografías de personajes de la cultura literaria vasca del momento, escritores, académicos de Euskaltzaindia, La Real Academia de la Lengua Vasca... 20 €
933. CAMPION, Arturo. EUSKARIANA. Undécima serie. Aalgo de Historia. Vol. Quinto, Gacetilla de la Historia de Navarra. Euskal-erriaren Alde. Pamplona. Imprenta y Librería de Jesús García. 1934. 8vo mayor. 440 pp., 2h. Encuadernado en rústica de la editorial con los cortes sin desbarbar. Primera edición. 40 €
934. CAMPION, Arturo. EUSKARIANA. Duodécima serie. Orígenes del pueblo euskaldún: Iberos, keltas, baskos. Tercera parte. Testimonio de la lingüística, segundo volumen. Euskal-erriaren Alde. Pamplona. Imprenta y Librería de Jesús García. 1936. 8vo mayor. 303 pp. Encuadernado en rústica de la editorial. Primera edición. 40 €
935. CAMPION, Arturo. EUSKARIANA. Décima serie. Orígenes del pueblo euskaldún: Iberos, keltas, baskos. Segunda parte. Testimonio de la geografía y de la historia clásicas. Tercera parte. Testimonio de la

- lingüística, primer volumen. Euskal - erriaren - alde. Pamplona: Imprenta y Librería de Jesús García. 1931. 8vo mayor. 431 pp., 6 h. Encuadernado en rústica de la editorial. Primera edición. 40 €
936. CAMPION, Arturo. EUSKARIANA. Octava serie. Orígenes del pueblo euskaldún: Iberos, keltas, baskos. Primera parte. Testimonio de la antropología, etnografía, etnología y arqueología. Euskal - erriaren - alde. Pamplona: Imprenta y Librería de J. García. 1928. 8vo mayor. 438 pp., 1 h. Encuadernado en rústica de la editorial, sin guillotinar. Primera edición. 40 €
937. CAMPION, Arturo. EUSKARIANA. Séptima serie. Algo de Historia. Volumen cuarto. Gacetilla de la Historia de Navarra, mosaico histórico. Euskal-erriaren Alde. Pamplona. Imprenta y Librería de J. García. 1923. 8vo mayor. 447 pp., 2 h. Encuadernado en rústica de la editorial. Sin guillotinar. Primera edición. 40 €
938. CAMPION, Arturo. EUSKARIANA. Quinta serie. Algo de historia, volumen tercero. Euskal-erriaren Alde. Pamplona: imp. Lib. García. 1915. 8vo. 565 pp., 1h. Rústica editorial, sin guillotinar. Primera edición. 40 €
939. FERNANDEZ VARO, Julio. MIS AMIGOS. Poesías. Bilbao: La Editorial Vizcaína, 1929. 8vo mayor. 271 pp. Rústica editorial. La obra se compone de numerosas poesías dedicadas a personajes populares de la época, amigos y conocidos del autor, el peluquero, el director del Hospital de Portugalete, personajes del casco viejo bilbaína, políticos, intelectuales... 10 €
940. MESENGUY Abbé Francois-Philippe. ABREGE DE L'HISTOIRE ET DE LA MORALE DE L'ANCIEN TESTAMENT, où l'on a conservé, autant qu'il a été possible, les propres paroles de l'Écriture Sainte. Avec des éclaircissemens. Nouvelle édition. A Paris et Lyon, chez Brajeux et Amable Leroy, 1804. 8vo. 539 pp. Excelente ejemplar encuadernado en plena piel de la época con tejuelo rojo florones, ruedas e hilos en oro a lo largo del lomo. Ruedas en cantos. Mesenguy 1677-1763, fue acusado de Jansenista. 40 €
941. PAVÍA Y BERMINGHAM, Joaquín. LAS CATACUMBAS DE ROMA. Conferencias. Seguidas de una noticia acerca de la vida y obras del arqueólogo romano Juan Bautista de Rossi. Madrid, Imp. Y Lit. de los Huérfanos, 1895. 8vo. Frontis doble, xv, 239 pp. Tela de la época con tejuelo. Buen estado. Italia. Viajes. Cuevas. 30 €
942. HORACIO, Quinto. HORATII FLACO. CARMINA Expurgata. Cum adnotationibus ac perpetua interpretatione Josephi Juvencii. Parisiis. Typis Josephi Barbou. 1754. 8vo. 2 Tomos. Portada, 4 h., 363 pp.; portada, 252, 5 hojas. Plena piel de época con nervios, tejuelos, florones y hilos en oro. Guardas en aguas de época. Falta de piel al pie de ambos tomos y rozada la plana del tomo 1º con falta de piel, las puntas rozadas. Aun así sólidos y limpios con los cortes en rojo. 90 €
943. GISBERT, Luciano. VERSIONES Y EJERCICIOS DE LA LENGUA FRANCESA. Vitoria: Imprenta de Casiano Jauregui. 1896. 8vo. 358 pp., faltando la última hoja del índice. Media piel de época con título, filetes y florones. El autor es Catedrático del Instituto de Vitoria. 20 €
944. KODAK. LA FOTOGRAFIA SENCILLA Y PRACTICA. Manual del aficionado. Libro escrito en inglés por los técnicos de la Casa Kodak y traducido al castellano por Adolfo Jordá. Madrid: Sdad. Anónima Kodak. [ca. 1910?] 8vo mayor. 160 pp. Muy ilustrado con fotografías. Rústica editorial. Perfecto estado. Fotografía. 20 €
945. BLASCO IBAÑEZ, Vicente. OBRAS COMPLETAS. Con una nota biobibliográfica. Madrid: Aguilar S.A. de edcs. Col. Obras Eternas. 1949. 3 Tomos. Frontis, 1663 pp.; Frontis 1796 pp.; Frontis, 1813 pp. Piel de la editorial con título y gofrado en lomo, cortes decorados con arabescos rojos. Buen conjunto, algo de óxido al comienzo de cada tomo, pero piel en buen estado y sin usar. 70 €

946. GOMEZ PAMO, Juan R. MANUAL DE ANALISIS QUIMICO aplicado a las ciencias médicas. Tercera edición. Madrid. Moya y Plaza Libreros. 1874. 4to menor. VIII, 725 pp. Ilustrado con grabados en texto y 3 láminas en color al final. Encuadernado en media piel de época con títulos y nervios en lomo. Puntas rozadas. Juan R. Gómez Pamo fue catedrático de materia farmacéutica de la Universidad Central, además de un gran investigador. Palau: 104250. 80 €
947. AINÉ, Armengaud. VADEMECUM DEL MECANICO. Estudios sobre construcción de maquinas. Trad. de la tercera ed. Francesa por Luis de la Peña y Blas. Madrid: Lib. Edit Bailly-Bailliere. 1904. Folio. Portada, 715 pp., Muy ilustrado. Media piel con título de época. Algo manoseado. 30 €
948. PAYSÁ, Vicente. (Prólogo). OFFICIUM ET CANTUS IN PROCESSIONE DOMINICAE PALMARUM IN TRIDUO Majoris Hebdomadae in Diluculo Resurrectionis, et Processione quae fit vespere. Juxta ritum. Sacri Ordinis Praedicatorum. Madrid. [s.n.] 1830. In4to. Portada, 1 h., 76 pp., 61 pp., 64 pp., 1 h. Impresos sobre fuerte papel de hilo. Plena piel época. Con filetes y florones en lomo. Buen ejemplar. La mayor parte de la obra son pentagramas con el canto gregoriano. Palau: 199410. 150 €
949. TOLEDO, RELIGION. OFFICIA PROPRIA SANCTORUM TOLETANAE ECCLESIAE ET DIOECESIS, a SS. D. N. Gregorio XIII olim approbata. Deinde a Sixto V. Clemente VIII... Ad Officii noviformam redacta. Nunc eminentissimi ac Reverendissimi Domini D. Paschalis Aragon S. R. E. Tituli S. Balb Antuerpiae. Ex Typographia Plantiniana, apud viudam Balthasaris Moreti. 1704. In4to. Portada con grabado y textos a dos tintas, 11 hojas, 228 pp. (Junto con:) Officium Sancti Agapiti Martyris, praenestinae ecclesiae, et diócesis patroni. Sub ritu duplici minori... Matriti Typis Ioannis García Infançon. 1706. Portada a dos tintas con orla, 2 hojas y 14pp. Encuadernado en pergamino de época, con guardas recientes, en buen estado. Toledo. 200 €
950. CHOMEL, M. A. F. ELEMENTOS DE PATOLOGIA GENERAL. Traducidos al español de la segunda edición francesa por José Lletor Castroverde. Madrid. Librería de Calleja. (Imprenta de Ramón Verges. 1834.) 4to. VIII pp., inc portada, 472 pp. Media piel verde de época en buen estado con título y adornos románticos en lomo. Cortes jaspeados. Trata muchos asuntos. Buen ejemplar. 200 €
951. MONLAU, Pedro Felipe. ELEMENTOS DE HIGIENE PRIVADA o arte de Conservar la Salud del Individuo. Tercera edición revisada y aumentada. Madrid. Moya y Plaza. 1864. 8vo mayor. VII, 564 pp. Media piel de época con título y ruedas en oro. Puntas levemente rozadas. Buen estado. 60 €
952. DE BEGOÑA, Fray Mauricio. EL PUENTE DEL ARENAL. Lírica para Bilbao. Madrid. Centro de Propaganda. 1955. In4to. 91 pp., 2 hojas. Cubiertas en rústica de la editorial con dibujo del arenal. Poesías. Poesía bilbaina. 15 €
953. DIARIO DE SESIONES DE LAS CORTES CONSTITUYENTES DIARIO DE SESIONES DE LAS CORTES CONSTITUYENTES. Madrid]] [s.n.] 1869-1871. Folio mayor. Desde 9 de Junio de 1869 hasta 17 de Noviembre 1871. Encuadernados en 22 tomos en media piel de época con títulos, numerados del 1 al 22. Adjuntamos un índice desde el 3 de Abril hasta 18 de Noviembre de 1871. (además:) CORTES. CONGRESO DE LOS DIPUTADOS. Extracto oficial de las sesión celebrada el día 31 de marzo de 1882 (hasta:) 29 de Junio 1882.; Idem, Julio y Diciembre de 1882.; Idem 8 de enero a 29 de junio de 1883.; 30 de junio a 24 de julio de 1883. (Además:) CORTES. SENADO. Extracto oficial de la sesión celebrada el día 1 de abril de 1882 (hasta: 29 de Junio.; Ídem, Junio y diciembre 1882.; 8 de enero a 7 de abril.; 7 Abril hasta 29 Junio de 1883.; 8 a 26 de Julio 1883. SENTENCIAS DEL TRIBUNAL SUPREMO publicadas en la Gaceta de Madrid desde 1º de enero hasta 30 de Junio. Y de 1 de Julio a Diciembre. Madrid. Imprenta Nacional 1882. 2 Tomos completo.; Ídem 1 de Agosto hasta 9 de septiembre 1883. conjunto de 37 volúmenes en media piel, infolios. 900 €

954. CAMARON. BILBAO PINTORESCO. Recopilación de charlas radiadas desde la emisora Radio España de Bilbao. Bilbao: Indauchu Editorial. 1953. 4to menor. 64 pp. Ilustrado con fotos y publicidad. Rústica editorial. 22 €
955. RIGUAL, José. (Traducido e ilustrado con notas) OFICIO DE SEMANA SANTA Y SEMANA DE PASCUA, con la Misa entera del Jueves Santo, Stabat, meditaciones para las estaciones y con oraciones para la confesión y la comunión. Décima impresión. Madrid. Imprenta Real. 1816. 8vo. Xlviii, 2 hojas, 541 pp. 6 grabados calcográficos fuera de texto. Ejemplar en pasta española con tejuelo rojo. Con leves desperfectos en cabezada y pie. 50 €
956. PLUTARCO. PLUTARCHI CHAERONEI PHILOSOPHI ATQUE HISTORICI CLARISSIMI MORALIA. Opuscula quot quot reperire licuit latio donata: Non peregrinae modo sed a nostrae quoque, hoc est Christianae philosophiae candidatis omnibus serio ac sedulo legi perdiscique dignissima. Parisiis. Apud Michaellem Iulianum. 1566. 8vo. Portada, 26 hojas, blanca, 815 pp. Pergamino de época con guardas y tejuelo recientes. Graesse: V, 362. 700 €
957. ALTUBE, Fernando. DE BIARRITZ A SAN SEBASTIAN. Dibujos. Grabados. Ilustraciones. Opiniones. San Sebastián. Caja de Guipúzcoa (Col. Guipúzcoa) 1984. Folio mayor apaisado. 120 folios (aprox.) sin paginar. Introducción en euskera y castellano. Las láminas en color y varias hojas de texto. Impreso sobre papel de hilo. Cartoné de la editorial con sobrecubierta a color. 40 €
958. LLAMAS Y MOLINA, Sancho. COMENTARIO CRITICO, JURIDICO, LITERAL, A LAS OCHENTA Y TRES LEYES DE TORO. Madrid. Imprenta de Repullés. 1827. Folio mayor. 2 Tomos en 1 vol. Xii, inc portada, 370 pp. ; Portada, 350 pp. Encuadernado en plena piel de época con tejuelo, ruedas y florones. Guardas tintadas en aguas a mano de época. Buen ejemplar con los textos a dos columnas. Primera edición. Buen comentario y uno de los mas completos de las Leyes de Toro... Palau: 144536. 300 €
959. AMORT, Eusebio. DE ORIGINE, PROGRESSU, VALORE, AC FRUCTU INDULGENTIARUM, nec non de dispositionibus ad eas lucrandas requisitis accurata notitia historica, dogmatica, polemica, critica... Augustae Vindelicorum & Graecii [Augsbourg], sumptibus Philippi, Martini, & Joannis Veith. 1735. Folio mayor. [23] pp., incluso frontis, portada y retrato, 234 pp., 306 pp. (Junto con:) Supplementum in quo continentur quaestiones practicae, in materia indulgentiarum praecipuae,... Augustuae Vindel. Sumptibus Ph. & M. Veith. 1736. 91 pp., vuelta, 2 hojas. Soberbia encuadernación en plena piel jaspeada con tejuelo rojo, nervios, florones y hierros en oro y ruedas e hilos en oro entre nervios. Guardas en aguas a mano. Cortes en rojo. Bello ejemplar. Eusebius Amort (1692-1775), Jesuita alemán considerado en la época como una de las personas mas sabias de su país. Polifacético, tanto en poesía, astronomía, como mística... En la presente obra redactada como una historia, intenta acercar posturas entre la Iglesia Católica y los protestantes llamados herejes. El suplemento es muy raro. Exlibris: Biblioteca del Duque de Medinacelli y Santisteban. Primera edición. 600 €
960. LEITAM, Matheo Homem. DE IVRE LVSITANO TOMVS PRIMVS IN TRES VTILES TRACTATVS DIVISVS. I. De Grauaminibus. 2. De Securitatibus: 3. De Inquisitionibus. OPVS VNIVERSIS IVRIVM PROFESSORIBVS vtile, in foro versantibus maxime necessarium. Auctore Matheo Homem Leitam olim Bracharensi Conimbricae. Ex Officina Emmanuelis Díaz. 1675. Folio menor. Portada, 5 hojas, 332 pp., 8 hojas. Bella encuadernación de época en plena piel con título en lomo, nervios, hierros y repujados de estilo barroco en planas. Mateus Homem Leitão. 250 €
961. HONTALBA Y ARCE, Pedro de. TRACTATUS APICI-LEGIUS CANONICUS FORENSIS, de iure supervenienti in onmi iudicio... Madrid. En la imprenta Real, por Joseph Rodríguez de Escobar..., 1719. Folio. Portada, 16 pp., 450 pp., 33 hojas. Portada orlada. Textos a dos columnas. Muy buen ejemplar en pergamino de época con título en lomo. Tratado de derecho canónico de autor toledano. Palau: 116002. Raro. 400 €

962. JARDIEL PONCELA, Enrique. OBRAS TEATRALES ESCOGIDAS. Con una nota preliminar. Madrid. M. Aguilar. Col. Joya. 1948. In8vo. 14 x 10 cm. Frontis, 1126 pp. Piel verde de la editorial con título y adornos en lomo y cortes decorados. Algo de óxido, leve. Una noche de primavera sin sueño. Margarita, Armando y su padre. Usted tiene ojos de mujer fatal. Angelina... Las cinco advertencias de Satanás. Cuatro corazones con freno. 25 €
963. SALAVERRIA, et.al. GIPUZKOA BEGIRAGARRIA. LO ADMIRABLE DE GUIPUZCOA. Bilbao: Foto y huecograbado Arte. 1932. Infolio. XXIV pp., mapa y 152 pp., 1 h., 8 h., 2 h. Fotografías en huecograbado, 8 hojas con publicidad y fotografías de empresas. Cubiertas en tela original de la editorial con escudo y título en plana. Perfecto estado. Magníficas fotografías en huecograbado. Colaboran: Salaverría, Juaristi, Emeterio Arrese, Fco. Grandmontagne, Fco. Mendizabal, Felipe Urcola. 40 €
964. DE LA SOTA, Alejandro. ROSALIA EN PARIS. Bilbao: Publicaciones de la Editorial Vasca. 1922. 8vo. En la portada viñeta del emblema de Hermes, X, 264 p. Incluye varios dibujos y viñetas por Barrueta. Excelente ejemplar en media piel de época con nervios, florones y títulos en oro. 60 €
965. HAYES, Carlton J. H. MISIÓN DE GUERRA EN ESPAÑA. Madrid. Ediciones y Publicaciones Españolas. Temas actuales. 1946. 4to menor. VIII, 397 pp., 1h. Embajador norteamericano. 21 €
966. CORROCHANO, Gregorio. CUANDO SUENA EL CLARIN. Madrid: Revista de Occidente, 1961. 4to menor. Frontis, 208 pp., 2 h., 50 pp., con fotografías. Tela editorial. Luís Miguel Dominguín, Joselito, Antonio Ordóñez, Antonio Bienvenida, Luís Miguel, Manolete. 15 €
967. SANTA TERESA DE JESUS. OBRAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar y notas de Luis Santullano. Séptima edición. Madrid. M. Aguilar. 1951. Frontis, 1346 pp. Cubiertas de la editorial en plena piel con título. Muy leve óxido en pocas hojas. Buen ejemplar. 40 €
968. AMPUERO Y DEL RIO, Ramón de. HITOS. Prólogo de P. Félix García. Epílogo de Fco. Javier Martín Abril. Madrid. Espasa-Calpe. 1967. 4to menor. 147 p., 1h. Cubiertas en rústica de la ed., cortes sin desbarbar. Poesías. Buen ejemplar. Odas a Durango. Dedicatoria autógrafo del autor. 25 €
969. GUERRA, Juan Carlos. ESTUDIOS DE HERALDICA VASCA. Comprende el Diccionario Heráldico de la Nobleza Guipuzcoana, La Heráldica entre los Euskaldunas y las Lecciones de Genealogía y Heráldica. Tercera edición. San Sebastián: Librería Internacional. 1927. In4to. 489 pp.. 3 h., 14 láminas, 2 blancas, 4 láminas con fotografías de escudos. Ejemplar encuadernado en rústica editorial, sin guillotinar. En la anteportada indica que esta tirada es de 1000 ejemplares, numerados (n.649) en cubiertas indica que la fecha de edición es 1928. 80 €
970. GELIO, Aulo. NOCTES ATTICAE. Avli Gellii luculentissimi scriptoris. Lugduni: Apud Seb. Gryphium. 1542. 8vo. [64]pp., 541 pp., 1 blanca. Excelente ejemplar muy limpio en pergamino de época con injerto en lomo y guardas cambiadas. Recopilación de investigaciones, lectura, anotaciones y numerosos temas del renombrado autor del siglo II d.C. Le puso este título como recuerdo de sus noches de estudio en Atenas. Aulo Gelio fue una gran inspiración para los escritores romanos posteriores, debido a la ingente cantidad de noticias y anécdotas que describe en sus obras. La obra de voluntad divulgativa tiene el índice a modo de introducción y se divide en cinco partes, general, histórico, moral, filosófico y gramatical. Gryphius populariza los libros con precios asequibles y fáciles de abordar para todo lector y supuso un gran impulso al movimiento humanista nacido en Lyon. Brunet: 1523. 700 €
971. CRUSIO, Jacobi Andrea. TRACTATUS POLITICO JURIDICO HISTORICUS DE PAEMINENTIA, sessione praecedentia et universo jure... (Precede:) Jacobi Andreae Crusii J.U.D. Bremae. Impensis & Typis Jacobi Köhleri. 1665. 4to menor. 16 Hojas incluso portada. 988 pp., 1 lámina, 20 h. Buen ejemplar en pasta

española con tejuelo, nervios e hilos en oro. Guardas en aguas de época cortes en rojo. Puntos de óxido en papel pero buen ejemplar. La lámina plegada representa la organización Imperial Germánica. 350 €

972. GOMEZ DE LA SERNA, Pedro. ELEMENTOS DEL DERECHO PENAL DE ESPAÑA. Arreglados al nuevo código. Madrid. Librería de Sánchez. 1849. 8vo mayor. XV, inc portada, 474pp. Encuadernado media piel de época con título, filetes y florones en oro. Leve roce en cabezada No aparece en Palau, que si cita Elemento de Derecho Civil y Penal en 3 tomos, pero no de este año. 80 €
973. DE CHAMPAGNY, Clerjon. ALBUM DE UN SOLDADO DURANTE LA CAMPAÑA DE ESPAÑA EN 1823. Presentación José Ángel Sánchez Asiain. Introducción y notas de Carlos Seco Serrano. Trad. Miguel Angel Ortega. Madrid: Edición especial del BBVA. Espasa-Calpe. 1985. 8vo. 222 pp. Impreso sobre papel de hilo. Cubiertas en símil piel roja con lomo y planas decoradas en dorado, y estuche editorial. Ilustrado y con 40 reproducciones a color. Edición facsímil en perfecto estado. Cien mil hijos de San Luis. 25 €
974. PRECEDO LEDO, Andrés. BILBAO Y EL BAJO NERVION, UN ESPACIO METROPOLITANO. Bilbao. Publicaciones de la Junta de Cultura. 1977. 4to. 186 pp., numerosas tablas, planos y desplegables. Rústica de la editorial con solapas. 10 €
975. MAC CABE, William Bernardo. FLORINA. Episodio de la primera cruzada. Traducido del inglés por Lorenzo de Areilza y Arregui. Presentación de Pedro de Merladet. Bilbao: Tipografía de S. Francisco de Sales. 1885. 8vo. 413 p., vuelta y 1 h. Preciosa tela ed. verde con estampado en frío y títulos en oro. Dedicatoria y firma de Pedro de Merladet. 25 €
976. LOBO, Eugenio Gerardo. OBRAS POETICAS de Don Eugenio Gerardo Lobo, Teniente General del exercito de S. M. Capitán de Guardia de Infantería Española y Gobernador Militar y político de la Plaza, y Ciudad de Barcelona. Madrid: Miguel Escribano, 1769. Portada, 9 h, 316 págs, 2 h. Encuadernación pergamino de época con guardas cambiadas. Falta anteportada. Se publica un segundo tomo de las obras completas, pero el nuestro aparece como completo. Palau 139457; Salvá 1222. 300 €
977. NAVARRA. CUADERNO DE LAS LEYES Y AGRAVIOS REPARADOS POR LOS TRES ESTADOS DEL REINO DE NAVARRA suplicación de los tres estados del Reino de Navarra, en sus Cortes Generales, celebradas en la Ciudad de Pamplona los años 1817 y 1818 por la Magestad del Señor Rey Don Pamplona: Imprenta de Longas. 1819. Portada, 310 pp., 1h. Buen ejemplar en pergamino con título en planas. Papel muy limpio. Recoge las Cortes de 1724, 1725, 1726, 1743, 1744, 1757, 1765, 1766, 1780, 1781, 1795, 1796, 1797, 1817, 1818, 1828, 1829, celebradas en Estella, Tudela y Pamplona. Los Quadernos de leyes comienzan a publicarse en 1556, y se suceden hasta 1829. Palau: 242644. 150 €
978. PAGADIGORRIA y otros. LAS FORMAS DEL POBLAMIENTO EN EL SEÑORIO DE VIZCAYA DURANTE LA EDAD MEDIA. III Simposio en la Biblioteca Provincial en 1975. Bilbao: Publicación de la Exma Diputación Provincial. 1978. In4to. 368 pp., 1 h. Incluye láminas plegadas y numerosos cuadros sinópticos. Cubiertas en rústica de la editorial. Pagadigorria (Introducción) y artículos de Julio Valdeon Baruque; José M^a Azcarete Ristoll, José Luis Banús Aguirre, Angel García de Cortazar, Gonzalo Martínez Díaz, José Maria Lacarra y otros. 20 €
979. ECHAIDE, Ana M^a. CASTELLANO Y VASCO EN EL HABLA DE ORIO. Estudio sobre lengua tradicional e importada. Pamplona. Diputación Foral de Navarra. Inst. Príncipe de Viana. 1968. 4to. 164 pp. Cubiertas en rústica de origen. 10 €
980. GENEBRARDO, Gilberto. PSALMI DAVIDIS Variis calendariis et comentariis genuinum sensum et hebraismos fussissime aperientibus. A Gil Genebrardo Theologo Parisiensi... Lugduni. Apud Horatium Cardon. 1607. Al fin: Luduni, Ex Typographia Claudii Morillon, Typograph. Sereniss Ducis Motispenseri, 1607. 8vo mayor. Portada grabado calcográfico, 63 pp., con nuevo grabado, 1008 pp., 40 hojas. (adenda:)

102 pp., 1 blanca. Portada algo corta de márgenes. Encuadernado de mediados del XIX con piel negra con hilos en oro en planas. Nervios, ruedas filetes y florones en oro en lomo. Bellas ruedas doradas en interior y guardas tintadas a mano. Cortes en rojo. Además 7 grabados de menor tamaño y fuera de texto. Incluye el calendario Hebreo, Griego, y Romano. 300 €

981. CORMON Y MANNI. DICCIONARIO ITALIANO-ESPAÑOL Y ESPAÑOL- ITALIANO... León. (Lyon) Librería Cormon y Blanc. 1843. 8vo. Xv, 369. ; Xi, 324 pp. Buena encuadernación con adornos de estilo romántica en tafilete azul con título y lomera cuajada en oro. En planas filetes en oro con bellas ruedas florales. Sellito borrado en portada. 40 €
982. MADARIAGA, Ramón. EL DERECHO FORAL DE VIZCAYA EN RELACION CON LA ORGANIZACIÓN FAMILIAR. Conferencia explicada en Pamplona el día 5 de septiembre último, con ocasión de los cursos de verano organizados por la Sociedad de Estudios Vascos. Bilbao: Tipografía del Norte. 1932. 4to menor. 29 pp. En tela con las cubiertas de origen. Los datos cogidos de la cubierta. 20 €
983. GIBERT, Salvador del M. PELOTA VASCA. Prólogo de Adolfo Llopart. 2ª edición. Barcelona: Editorial Sintés, 1954. 8vo. 188 pp, 2 hh. Ilustrado con dibujos en texto. Cartoné editorial con sobrecubiertas a color por L. Aguado. Historia. Frontón. Juegos Largo. Id. Rebote. Id. Trinquete. Medios. Juego moderno. Práctica. Equipo. Juego de quinielas a blé. Etc... Incluye también: Vocabulario de voces y reglamentos. Como nuevo. 25 €
984. DECREPT, Charles. MAITENA, la mas querida. Pastoral lírica vasca en dos actos, música de Charles Colin. Adaptada al castellano por Alfredo de Echave y Santos de Urrutia. Madrid. Prensa Moderna. 1928. 8vo. 47 pp. Cubiertas con ilustración de MEL. No contiene pentagramas. Sello de antiguo propietario. 10 €
985. ZAITEGI PLAZAOLA, Joaquín. BIDALIEN EGIÑAK. Zarautz: Itxaropena, 1955. 4to mayor. Portada, 3 hojas, 336 pp. Cubiertas en rústica de la editorial. Intonso. Euskera. 25 €
986. GOROSTIAGA, Eulogio. JAUNGOIKOAREN OTSEIN SAKRAMENTU DEUNA´REN DOMINGO ABA. Irukoiz´tar Ortozaren bizitz-edesti laburra. Zornotza´n: Jaungoiko-Zale Irarkolan, 1929. 8vo. 104 pp., Incluye 18 láminas fotográficas fuera de texto. Rustica de la editorial con títulos en rojo y adornos. Bordes rozados, manoseado. Euskera. 20 €
987. EMILIANO, Aita. Karmeldarra. ANDRE MARI. Euskalerriko Mendietan ; A. Miguel-Mari´ren apaingarriakin ; [azala, A. Fidel´ena] [S.l.,s.n.], 1952 (Bilbao: Tall. Tipp. Echenagusía) 4to. 264 pp. Ilustrado. Cubiertas en rústica a color. Euskera. Mariana. 10 €
988. BASALDUA, Pedro de. EL LIBERTADOR VASCO. SABINO ARANA GOIRI. Biografía histórica. Prólogo de José Antonio De Aguirre. Buenos Aires. Editorial Vasca Ekin, 1953. 4to menor. Frontis retrato a color, 202 pp. Cubiertas en rústica de la editorial con solapas. Primera edición. 30 €
989. VILLASANTE, Aita Luis. KRISTAU FEDEAREN SUSTRAIAK. 1. JAINKOA. Arantzazu-Oñati. Jakin-taldearen ardurapean. 1962. 8vo mayor. 207 pp. Rústica a color de la editorial y solapas. 10 €
990. AZPIAZU, Iñaki de. EL CASO DEL CLERO VASCO. Conferencia pronunciada en el Centro Laurak-Bat de Buenos Aires el 18 de Octubre de 1957. Buenos Aires: Ekin. (1958). Pequeño 8vo. 31 pp., y vuelta. Rust. Conferencia Guerra Civil. 10 €
991. KEREXETA´tar, Jaime. ALKARTASUN BARRIA. 2´garren argitarapena. (Vitoria: Graficas Eset.) 1972. 8vo. 763 pp. Símil piel verde con títulos de la editorial. 10 €

992. CHAMPSAUR, Félicien. NUIT DE FÊTE. Paris: Offenstadt Frères, [s.a.] (ca. 1890). 4to. Portada, 4 hojas, IV, 1 h., 136 pp., 3 h. 75 grabados litográficos a dos y tres tintas por Gorguet, Charles Lucas y George Botini. Buen encuadernación en medio tafilete negro con nervios y título en oro con las cubiertas originales a color. Buen ejemplar. Ambientado en una noche de carnaval. Primera edición. 50 €
993. ITURRALDE, Juan de. LA GUERRA DE FRANCO, LOS VASCOS Y LA IGLESIA. 2 tomos. San Sebastián: Gráficas Izarra. 1978. 4to. 2 Tomos. 491 p.; 556 p. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Quienes y con qué fines prepararon la guerra y como comenzó. Como pudo seguir y triunfar la guerra. Guerra civil. 25 €
994. JOANIQUE, Aurelio. CALVO SOTELO. Una vida fecunda. Un Ideario Político. Una Doctrina Económica. Madrid: Ed. Espasa-Calpe, 1939. 8vo mayor. Frontis, 294 pp. Media tela de época con título en oro. 15 €
995. DE LA HERRAN, Agustín. LIBRO DEL ORO Y DEL MENSAJE DE GOYA. Bilbao. La Editorial Vizcaína. 1956. Folio. In4to. 30 x 22 cm. 260 pp., 2 h. Ilustrado. Tela de la editorial amarilla con título en plana. 25 €
996. OSSA ECHABURU, Rafael. MUÑATONES-PUNTA LUCERO. 1968-1975. Relato largo de la historia económica de Vizcaya, de España. Bilbao. Edcs. Petronor. Artes Gráficas Grijelmo. 1975. Folio. 235 pp., 6 hojas. Muy ilustrado, fotografías aéreas, desplegadas, planos, estadísticas... Encuadernado en tela roja de la editorial con títulos y escudo del Consulado en dorado con sobrecubiertas. 30 €
997. RIVACHERÁ. SAN PRUDENCIO DE ARMENTIA, PATRON DE ALAVA. Valladolid. Editorial Luís N. de Gaviria. 8vo. Rústica. 38 pp., ilustrado. Cubiertas con título y dibujo. Alava. 20 €
998. LEON MAGNO. OPERA D. LEONIS MAGNI, Romani Pontificis, eius nominis primi. Per Canonicos Regulares Sancti Martini Oppidi et Universitatis Lovianensis, ex manuscriptis codicibus emendata. Cum indicibus novis. Lovanii. Apud Hieronymum Vvellaem, ad intersigne Diamantis. 1577. 8vo. Portada con viñeta, 8 h., 432 pp., 24 hojas. (Junto con:) D. Leonis Magni, Romani Pontificis, huius nominis primi, epistolae decretales ac familiares, a mendis & maculis variis nunc diligentius repurgatae. Per Canonicos Regulares Sancti Martini Oppidi et Academiae Lovaniensis. Lovanii. Apud Hieronymum Vvellaem, ad intersigne Diamantis. 1577. 471 pp., vuelta, 5 hojas, la última con colofón: Lovanii. Excudebat Ioannis Mafius Typogr. Iuratus. 1575. Excelente ejemplar sin manchas, en pergamino de época. Capitulares grabadas en tacos de madera con motivos costumbristas y de animales. León Magno, vivió en el S. V, y es famoso entre otras cosas por impedir la quema de Roma, cuando era Papa, por los Vandalos y en negociar con Atila rey de los Hunos... Se conservan 96 sermones y 144 cartas suyas. Exlibris: Biblioteca del Duque de Medinaceli y Santisteban. 600 €
999. TERENCE, Publio. PYBLII TERENCEII Carthaginensis Afrii., COMOEDIAE SEX post optimas editiones emendata. Accedunt Aelii Donati Coment... Indices tertiae sere parte locupletiores. Lugd. Batavorum. Apud Franciscum Hackium. 1651. 8vo mayor. [48] pp., incluida la portada, 825 pp., 30 hojas. Portada ilustrada, con breve injerto en parte inferior y mancha antigua de tinta. Encuadernado en pergamino a la romana con título rotulado de la época en lomo. 300 €
1000. PLAZA Y MORAZA, Pedro. EPITOMES DELICTORUM, cavsarvmqve criminalivm, ex ivre pontificio, regio, et caesareo. Liber primus. Authore Do. Petro à Praça à Moraça ... Huic accessit Miscellaneorum quorundam tractatum, libri Decretalium quinti et noni Codicis ... ; cum indice duplici Lugduni. Apud Haeredes Iacobi Iuntae. 1560. 8vo. 12 h., 798 pp., 13 hojas. Apostillas marginales. La portada con grabado xilográfico. Grueso volumen encuadernado de época en pergamino con título rotulado de época en lomo. Es la segunda edición, la primera en Salamanca de 1558. Pedro Plaza y Moraza, jurisconsulto burgalés nacido en Briviesca (1521-1564). Hizo diversas obras jurídicas de gran importancia. 1000 €
1001. MASTRILLO, Garsia [García]. DECISIONES CONSISTORII Sacrae Regiae Conscientiae Regni Siciliae, in quibus praeter varios et quotidianos in foro casus, ... Authore Don Garsia Mastrillo Caesarei Pontiffique

Iuris Doctore... Colonia Agrippinae : Sumptibus Iodoci Kalcovii Bibliopolae, 1660. 4to minor. [16] pp., 323 pp., 15 hojas. Textos a dos columnas. Con errores de paginación. Pergamino de la época con título en lomo. En Palau dice que son 4 tomos, pero en la portada no vemos ninguna indicación de esto. Palau: 157611. 200 €

1002. BERCHEURE, Pierre. Bercheure, Pierre (O.S.B.). MORALE REDUCTORIUM in omneis vtriusq[ue] testamenti libros. Venerabilis patris Petri Berthorii Pictaviensis, Instituti sive (ut dicunt) Religionis divi Benedicti, necnon sacrarum literaru[m] proffesoris eximii opus insigne, quod Morale Reductoriu[m] inscr (Al fin:) Lugduni... Impressum apud Mathiam Bonhome, 1538. 4to. [10], 170 hojas. Sign. : a10, A-V8, X10. Textos a dos columnas. La portada es a dos tintas y lleva una gran orla xilográfica que representa un friso apoyado sobre dos columnas. Gran variedad de capitulares todas con pequeños personajes y con figuras polimórficas. Bella impresión en caracteres góticos. Encuadernado en pergamino de la época con guardas recientes. Leves taladros de polilla que no afectan el texto. Sombra de agua en primeras hojas que apenas afean. Pierre Bercheure, Benedictino francés 1290-1362. Su mas famosa obra es Repertorium morale, para uso de los predicadores, una especie de diccionario biblico moral donde se ordenan las escrituras alfabéticamente. Fue muy popular habiendo numerosas ediciones. Reductorium morale en abarca todos los libros de la Biblia en 34 capítulos. Brunet. I, 819. Bastante raro. 700 €
1003. ESPARZA, Eladio. PEQUEÑA HISTORIA DEL REINO DE NAVARRA. El Rey, el Fuero, La cruzada. Prólogo de Federico García Sanchíz. Madrid. Ediciones Españolas S. A. 1940. 8vo. 148 pp., 2 h. Bien encuadernado en media piel con nervios, título y florones en oro. 45 €
1004. MANZISIDOR, Inazio M^a. JESUKRISTOREN BIZITZA. Bilbao. El Mensajero del Corazón de Jesús. 1953. 8vo. 546 pp., 3 hojas. Rústica editorial. Buen ejemplar. 25 €
1005. ONAINDIA, Alberto de. CAPITULOS DE MI VIDA. I: Hombre de paz en la guerra. II: Experiencias del exilio. Buenos Aires: Editorial Vasca Ekin. 1973-74. 20 cms. 2 Tomos. 474 pp., 2h. ; 316 pp., 2h. Encuadernados en rústica de la editorial. Guerra Civil. Exilio. 40 €
1006. BAZTERRICA, Agustín de. (seud. de Manuel de Larramendi). NUEVA DEMOSTRACION DEL DERECHO DE VERGARA SOBRE LA PATRIA Y APELLIDO SECULAR DE SAN MARTIN DE LA ASCENSION Y AGUIRRE. Madrid: Imprenta de Manuel Fernández. 1745. Folio. Portada, 11 hojas y 431 pp. Pergamino de la época con título en lomo. Buen ejemplar. Falta el frontis como es habitual. Refutación seria del hijo de Beasain: obra joquiseria del Padre Torrubia. Por D. Agustín de Bazterrica, Presbítero, Cura y Beneficiado de la Iglesia Parroquial de San Pedro de la Villa de Vergara, en la M. N. y M. L. Provincia de Guipúzcoa: y D. Joseph Hypolito de Ozaeta, Alcalde, y Juez Ordinario de Dicha Villa por ausencia de su tío el Exmo. Sr. D. Gabriel Joseph de Zuloaga y Moyua, Conde de Torre-Alta, Theniente General de los Exercitos de su Magestad Governador y Capitán General de la Provincia de Venezuela. Dedicase al Sr. D. Fco. Antonio de Orbe y Larreategui. Los autores demuestran que San Martín es natural de Vergara y no de Beasain además incluye mucha información sobre Guipúzcoa y personajes de la época... Palau: 132057. 600 €
1007. CATULO, Cayo Valerio. ; Mureti, Marco A. CATULLUS ET IN EUM COMMENTARIUS M. ANTONII MURETI. Ab eodem corecti & scholiis illustratrati. Tibullus et Propertius. Lugduni. Apud Gulielmum Rovillium, sub Scuto Veneto. 1559. Octavo. 263 pp., incluso portada con viñeta marca impresor. Sign: a-q8, r4. (Junto con:) Tibullus, M. Antonii Mureti in eum Scholia. Ad Torquatam Bembum Petri F. Lugduni. Apud Gulielmum Rovillium, sub Scuto Veneto. 1559. 100 pp., inc portada. Sign: a-f8, g2. (Junto con:) Sex[tus] Propertius. M. Antonii Mureti in eum Scholia. Ad Franciscum Gonzagam Ferdinandi F. Lugduni... (Idem) 1559. 168 pp. Sign.: a-k8, l4. Encuadernados juntos del S. XVIII en plena piel con tejuelo en rojo, nervios con sus ruedas en oro y florones con hilos de oro entre nervios. Cortes encerados en rojo. Perfecto estado con leves pérdida de piel en cabeza y pie del lomo. Muy brevemente corto de margen superior. Anotación de muy antiguo poseedor en guarda. Buen ejemplar con tres obras. Marco Antonio

Mureti (1526-85) humanista y erudito francés versado en poetas latinos. Creó moda entre los poetas de La Pleyade de Paris (Ronsard, entre otros) y fue perseguido por hereje y homosexual. Huyó a Venecia donde entabló amistad con Pablo Manucio quien le animó a publicar los comentarios a Catulo. Catulo fue descubierto por unos manuscritos en el 1375, y hoy están desaparecidos, lo que hace que las ediciones antiguas sean buscadas. Catullus, Tibullus y Propertius suelen aparecer impresos juntos. La primera ed. es de 1554 después de la edición de Guarinus en 1521 y la de Partenio 1485 (Gaisser, Catullus, CTC VII). Renouard 162/19; Adams C-1145; Schweiger (Latín) Vol. I, p. 84. Enciclopedia Espasa. 700 €

1008. ZABALA ALTUBE, Carlos. GUECHO, Anteglesia del Señorío. Prólogo de Javier Ybarra y Bergé. Bilbao: Ed. La Gran Enciclopedia Vasca. 1968. 8vo. XIX pp., 399 pp. Muy ilustrado. Símil piel roja de la editorial con títulos y cortes dorados. 15 €
1009. SABELLICO, Marco Antonio Coccio. M. ANTONII SABELLICI, HISTORIAE RERUM VENETARUM AB URBE CONDITA, libri XXXIII : Eiusdem in singulus libros Epitomae : Additus in fine est index rerum memorabilium copiosus. Basileae: Episcopius, 1556. (Al fin:) Basileae, apud Nic. Episcopium Ivniorem an. MDLVI. 8vo. 1067 pp., [82]. Portada con viñeta grabada y leyenda en griego. Buen ejemplar con encuadernación de época en piel con perdidas en cabezada y lomo y se ven las cuerdas del cosido. Planas en piel fileteada con pérdidas en las cuatro puntas. Papel en extraordinario buen estado de conservación con excelente impresión. Las tapas originales no han sido restauradas. En el corte exterior tiene rotulado de época el título y un escudo episcopal. Es obra completa. La crónica de Sabellico, (n. 1436) sobre la historia de Venecia, en dos partes, tuvo tan buena acogida que fue nombrado conservador de la Biblioteca de San Marcos. Además escribió obras sobre elocuencia. La primera edición es de 1487. Hain: 14053. Brunet: V, 6. Hay un ejemplar en la Biblioteca Nacional y otro en la Biblioteca de Orihuela. 1200 €
1010. BERNARDO DE CLARAVAL, San. DIVI BERNARDI CLARAEVALLIS ABBATIS PRIMI ac doctoris plane theodidactis Opera in lucem denuo foelici (palabras en griego?) exeunt. Nimirum quam in huncdiem ut auctora, ita et illustriora. Quum enim superiore emissione appendicem opusculorum unam primi dede Parisiis: apud Gulielmum Merlin. & Gulielmum Desboys., 1561. Gran Infolio. 34 hojas, 343 folios, 45 folios, 116 folios (con 1 error de foliación), 34 h. Sign. : a-t8, v8, x8, z8, A-T8, V8, 2A-2O8, 2P4, 3a-3c8, 3d10. Los textos a dos columnas y la portada con grabado tipográfico. Muy leve picadura en margen interno y luego externo de pocas hojas, sin afectar el texto. Guardas recientes e injertos en pie de plana posterior. Firma antigua en portada de Fernández Castañeda. Excelente ejemplar. 900 €
1011. RODRIGUEZ-AGUILERA, Cesáreo. PICASSOS DE BARCELONA. Maqueta de Juan Pedragosa. Catalogación de las obras reproducidas por Rosa M^a Subirana Torrent. Barcelona: Ediciones Polígrafa S.A. 1974. Folio cuadrado. 244 pp., 1h. Ilustrado a color e impreso sobre papel couché. Cartoné de la editorial con sobrecubiertas. En perfecto estado. Primera edición. 30 €
1012. GRIMM, Jacob-Wilhelm. GRIMM ANAYEN BERROGETAMAR UME-IPUIN. Legaldí'k Larrakoetxea'tar Y. A. Doitxeratik Vasco. Euskeratuta. Bear dan bayezkoagaz. [S.l.], [s.n.] (Bilbao: Jesús Alvarez) [1929?]. 8vo. 325 p. Ilustrado por Hermes. Serie Laurleko. Encuadernado en rústica editorial con cubierta en color. Sin guillotinar, intonso. Leve sombra por agua al comienzo, en corte superior. Y. Bilbao. Eusko bibliografía: IV, p. 597 . Buen ejemplar. 40 €
1013. HENNINGSEN, C. F. CAMPAÑA DE DOCE MESES EN NAVARRA Y LAS PROVINCIAS VASCONGADAS CON EL GENERAL ZUMALACARREGUI. Obra Publicada en 1836. Traducción y prólogo por Román de Oyarzun. San Sebastián. Editorial Española, S. A. 1939. In4to. Frontis retrato de Zumalacarregui, XII pp., 280 pp. Encuadernado en media piel con dos tejuelos, y florones. Henningsen fue Capitán de Lanceros del Ejército Carlista. 45 €

1014. ARRARAS, Joaquín. MEMORIAS INTIMAS DE AZAÑA. Con anotaciones de Joaquín Arraras. Ilustraciones de Kin. Madrid: Edcs. Españolas. 1939. 8vo. 334 pp. Rústica editorial con los cortes sin guillotina. Primera editorial. 20 €
1015. PAPPEN, Franz Von. MEMORIAS. Trad. Guillermo Sans. Madrid. Espasa-Calpe, S.A. 1952. 4to. Frontis, 666 pp. Ilustrado con fotografías en b/n fuera de texto. Media piel de época con nervios, hilos, títulos y florones en oro. Excelente encuadernación. 25 €
1016. CALDERO, M. SACRI REGIJ CRIMINALIS CONCILIJ CATHALONIAE DECISIONES, cum annotativnculis post opvs animadversis & regiis decisionibus inter excudendum prolatis. Pars Prima. (IDEM. Pars Secunda.) Barcelona. Ex Typp. Mariae Marti Viudae, administrata per Dominicum Taller. 1726. Infolio. 2 Tomos. 8 hojas, inc portada, 413 pp., vuelta y 31 pp. ; IDEM. Pars Secunda. Ex Typographia Raphaelis Figuro. 1687. Folio. 18 hojas, inc portada, 614 pp., 91 hojas. Ambos hacen pareja con igual encuadernación en pergamino de época y con título en lomo. Se publico un tomo tercero que no tenemos. 300 €
1017. MELIUS, Johannes Paulus. IOANNIS PAULI MELII V. Praesidis, consiliarii status, generalis hebraeorum conservatoris in Ducatu Montisferrati, &... Additiones et observationes ad Castillum de Alimentis, cum decisionibus Sacrae Rotae Romanae ad materiam facientibus, hactenus non impre Lugduni : Sumptibus Laurentii Anisson, 1667. Folio mayor. 144 pp., [16] pp. , 232 pp., [24] pp. Sign.: A-M6, N-O4; a-u6, x-y4 . Los textos a dos columnas y la portada con bello grabado xilográfico marca del impresor. Buen ejemplar en pergamino de época con títulos en lomo. Las guardas de época son cuartillas impresas. Derecho canónico. 180 €
1018. PRENSA. LA EXPOSICION VATICANA. Ilustrada. Organo Oficial de la Comisión Promovedora. Barcelona: Imprenta la Hormiga de Oro. 1887-1889. Núm. 1 al núm. 67. Folio mayor. Anteportada, frontispicio, 536 pp., 5 hojas 12 de noviembre de 1887 al 30 de noviembre de 1889. 1ª ed. Media piel de la editorial con títulos y florones en oro y gofrados en frio, planas con escudo central y títulos en oro sobre fondo rojo y con enmarcado en negro, firmado Domenech. Profusamente ilustrado con grabados. Bastante buen ejemplar. 90 €
1019. VANZYPE, Gustavo. RUBENS. El genio razonable. Madrid. Ediciones y Publicaciones Españolas. 1944. 8vo. 185 pp., 2 h. Cartoné editorial con sobrecubiertas. 15 €
1020. BIURRUN Y SOTIL, Tomas. LA ESCULTURA RELIGIOSA Y BELLAS ARTES EN NAVARRA, DURANTE LA EPOCA DEL RENACIMIENTO. Pintura, artes constructivas, trabajos de forja, orfebrería, bordado, eboraria y esmaltación. Pamplona: Graficas Bescansa, 1935. 4to. XVI, 479 pp., muy ilustrado en texto. Buen ejemplar encuadernado en media piel roja con nervios, título y florones en oro. Arte. Navarra. 70 €
1021. BELLARMINO POLICIANO, R. P. Roberti. DE INDULGENTIIS ET IUBILEO, libri duo. Lugduni. Joannem Pillehotte. 1599. 8vo. 384 pp., 1 h. Encuadernación reciente en plena piel con nervios y título. Escritos de antiguo y rastro de antiguo sello de tinta en portada. Sombras de agua, pero completo. 180 €
1022. GALESII, Domenico. TRACTATUS DE RESTITUTIONIBUS IN INTEGRUM... DOMINICI GALESII, J.U.D. FINARIENSIS, Sac. Congregationis inidicis consultoris, et inclyta romanae sapientiae universitate olim sacrorum canonum nunc pandectarum interpretis... Complectens universum ius restituti Coloniae Agrippinae. Apud Servatium Noedthen. 1689. Infolio. 8 hojas, incluso la portada a dos tintas, 179 pp. (Junto Con:) IDEM. Commentaria in singulos textus sub rubrica de in integrum restititione collectos, Inter decretales Gregorii IX... Bonifacii VIII Clemente V... Urabani VIII... Coloniae Agrippinae. Apud Servatium Noedthen. 1689. 386 pp. Textos a dos columnas. Pergamino de época con títulos rotulados, erosiones en cabezada. Buen ejemplar pero manoseado y alguna sombra de agua. 500 €

1023. LEYES. ECLOGE BULLARVM ET MOTUPROPIORUM. Sanctissimorum Patrum, Summorumque Pontificum Pii III. Pii V. & Gregorii XIII. quae hucusque emanarunt quaeque ad S.R. Ecclesiae vsum facere videbantur. Lugduni: apud Carolum Pesnot, 1582. 8vo. [10] pp., 430 [i.e. 436] folios. En la portada lleva marca tipográfica. Sign.: [cruz latina]8, 2[cruz latina]2, a-z8, A-Z8, 2A-2H8, 2I4. Tiene error de pág., repite h. 408 y error tipp. en última. En los folios 190, 242 y 414 tiene viñetas, e incluye alguna capitular xil. Ejemplar encuadernado de estilo renacentista de la época en plena piel con gofrados en forma de marcos con símbolo de cordero en oro y 4 flores de lis en las esquinas interiores, de ambas planas. Lomo con nervios y 3 florones, con falta de una cuarta parte del mismo y algo de la cabezada. 400 €
1024. ALCALA LOPEZ, A. BAJO EL CIELO FILIPINO. Novela histórica. Barcelona: Ed. 1943. 8vo. 318 pp., 1h. Encuadernado en rústica de la editorial. Primera ed. 10 €
1025. GRIMM ANAYAK. (GRIMM, Jacob - Wilhelm). IPUÑAK. Altuna'tar Joseba'k Vasco. Euskeralduta. Jauregibeitia'tar Ander'en indatzekijak. Bilbao'n. Verdes-Atxirika'ren irarkolan. 1929. 4to. 160 pp. Ilustrado por Jauregibeitia. Textos orlados. En rústica editorial a color Dedicatoria y firma de Altuna a Arbeloa'tar Koldobika. 60 €
1026. UNAMUNO, Miguel de. DIARIO INTIMO. Prólogo estudio de P. Félix García. Madrid: Escelicer. 1970. 4to. Frontis, XXV, 412 p, 2 hojas. Cubiertas en rústica de origen con solapas. Incluye la reproducción fotográfica de las páginas de su diario manuscrito junto con la transcripción. 20 €
1027. TIERNO GALVAN, Enrique DESDE EL ESPECTACULO A LA TRIVIALIZACION. Madrid: Taurus. 1961. 4to menor. 334pp. Rústica editorial a color con solapas. Primera edición. 10 €
1028. BASABE, Kandido A. ELEIZ LIBURUCHUA. Jesus'en Lagundiko... Eta latin eta Vasco. Euskerazko. Eleiz-abestiakin. Beste batek geituta. Bihar dirian bayakin. (Bilbao: La editorial Vizcaina), 1912. 8vo. 199 pp. Plena piel azul con títulos en lomo. La mitad de la obra es de canciones con los pentagramas. Hay otra edición de Durango del mismo año. 25 €
1029. POMEY, François, s.j. INDICULUSS UNIVERSALIS rerem sere omnium . L'univers en abbregeé. Rerum fere omnium, quae in Mundo sunt, Scientiarum item, Artiumque Nomina, aptè, breviterque colligens. L'Univers abregé, ou sont contenus en diverses listes, presque tous les Noms des Ouvra A Lyon. Chez Antoine Molin. 1688. 8vo. Portada, 11 hojas, 357 pp. Bonita encuadernación reciente en plena piel con tejuelo, nervios ruedas y florones, en planas florones centrales con bello enmarcado todo en frio. Viene a ser 4ta edición de esta pequeña enciclopedia-almanaque de todas las ciencias, en parte dialogada. Cada termino con su correspondiente voz latina. Obra importante por la difusión de la traducción al francés de términos latinos con las novedades científicas y médicas a lo largo del siglo diecisiete y dieciocho. Es un manual usado por la Compañía de Jesús, según se indica en la portada. La edición primera es de Lyon 1667. 120 €
1030. VIDAUR, Miguel. LA MEDICINA Y LA MORAL, Al servicio de la raza vasca. Premio Sagastume. San Sebastián: Imprenta de la Diputación de Guipúzcoa, 1926. 8vo mayor. 70 pp. Rústica editorial en buen estado. Buen estado. 15 €
1031. CONSULADO DE BILBAO. 1813. ORDENANZAS DE LA ILUSTRE UNIVERSIDAD, Y CASA DE CONTRATACION DE LA M. N. Y M. L. VILLA DE BILBAO, insertos sus Reales Privilegios, aprobadas, y confirmadas por el rey nuestro señor Don Felipe V. Villanueva y Geltrú. En la Oficina de José Rubió. 1813. In4to. 2h., 353 pp. y 31 de índice. Holandesa pergamino de época con nervios y dos tejuelos. Tiene leves injertos y manchas y corto de margen en el último cuadernillo sin tocar el texto. Buen ejemplar. Vilanova i Geltrú. Buen aspecto general, buen ejemplar. Rara edición de bolsillo de las Ordenanzas de Bilbao, leyes de la ciudad y puerto de Bilbao haciendo referencia al comercio marítimo, salarios, contratos y fletes,

comisiones, letras de cambio, seguros, etc. También normas sobre los capitanes y tripulación sobre los puertos y amarres. 200 €

1032. Pamplona. OFFICIA PROPRIA SANCTORUM quorum alia iussu Summorum Pontificum in Ecclesia generaliter, alia vero generaliter in sola Hispania celebrantur. Acceserunt aliqua a sanctissimis praedecessoribus nuper indulta; ac tandem omnia ab innocentio XIII, Benecito XIII, Pampelone: Apud Viudae Ildefonsi Burguete Typographum. 1736. In4to. Portada orlada, 3 hojas, 406 pp., 15 pp. Textos enmarcados. Pergamino de época. Ejemplar con papel algo tostado y con las guardas nuevas. Los Santos de cada día del año. Buen estado. 100 €
1033. JUEININ, Gaspar. DE LOCIS THEOLOGICIS. Liber singularis. Avctore Gaspare Ivenin... In usum scholae valentinae. Valentiae: In Officina Iosephi et Thomae de Orga. 1790. 4to. XX, 539 pp. Pergamino de época, cortes en amarillo. Título rotulado de época. Excelente estado. Palau: 125837. 150 €
1034. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. HISTORIA DEL CONSULADO Y CASA DE CONTRATACION DE BILBAO Y DEL COMERCIO DE LA VILLA. 1511-1830. Bilbao, Imprenta y Librería de José Astuy. 1913. 4to mayor. 2 Tomos. 95 pp., con dos láminas y 652 pp. ; 892 pp. Encuadernados en media piel de con títulos, nervios, hilos y filetes en oro. Muy importante para la historia del comercio y navegación en Vizcaya. 250 €
1035. ROMERO OTAZO, F. SENTIDO DEMOCRATICO DE LA DOCTRINA POLÍTICA DE SANTO TOMAS. Madrid. [Editorial Pueyo] Sociedad de Estudios Políticos, Sociales y Económicos. Rústica de la editorial. Filosofía. 10 €
1036. LACALLE, Dr. DE ORGANO NEUROSIS. Barcelona: Studium-Imprenta. 1935. 8vo. 109 pp. Tela de la editorial. Psiconeurosis, escuela freudiana, concepción de Adler, criterio clásico, reacciones psiconeuroticas... 10 €
1037. LAPORTE, Albert. AUX PYRENEES. Le sac au dos. Paris: Par (...) Theodore Lefevre, Libraire-Editeur. [s.a.] (hacia 1880). 4to. VI, 380 pp., 26 lams. Ilustrado con dibujos intercalados en el texto y en láminas. Portada a dos tintas. Encuadernación original en media piel con títulos, nervios e hilos en oro entrenervios, planas en tela editorial con planchas en frío. Cortes en oro. Encuadernación firmada por Magnier. Viaje hecho al Pirineo francés desde Guethary a Andorra, en 1876. Obra apreciada de viajes y caza, escasa y buscada. Alusiones continuas a la Guerra Carlista, narraciones e ilustraciones de caza, sobre los vascos... Algo de oxido en papel pero buen estado. 300 €
1038. GARMENDIA OTAOLA, A. LECTURAS BUENAS Y MALAS a la luz del dogma y de la moral. Bilbao: Mensajero del Corazón de Jesús, 1949. Folio menor. LXVIII, 805 pp. Textos a dos columnas. Cubiertas a color con títulos y con solapas. Primera edición. 30 €
1039. TAPIA, Luis de. COPLAS DEL AÑO. Madrid: Renacimiento, 1917. 8vo. 304 pp. Rústica de la editorial en buen estado. Primera edición. 20 €
1040. DE LA SOTA, Alejandro. BILBAO Y LOS ENCANTOS DEL CIRCO. Conferencia dada en la Asociación Artística Vizcaína el 14 de Mayo de 1954. Prólogo de Luís Lázaro Uriarte. Ilustraciones de N. Martínez Ortiz, Antonio Otaño y Eduardo de la Sota Póveda. Bilbao. Edit. Vasca. [s.a.] 8vo mayor. 71 pp. La cubiertas con ilustración de Martínez Ortiz, frontis a color y 2 viñetas del autor, una lámina en negro de Otaño. Dedicatoria y autógrafo. 20 €
1041. FARINA, Salvador. NOVELAS. Trad. Cecilio Navarro. Barcelona. Verdaguer Editor. 1882. 8vo mayor. VIII, 282 pp. Ilustraciones de Apeles Mestres y Gómez Soler. Fotograbados de C. Verdaguer. Encuadernado de la editorial en tela decorada con títulos en oro y decoración en negro sobre fondo verde. Cortes decorados. Papel bastante tostado. 20 €

1042. GOMEZ DE LA SERNA, Pedro. INTRODUCCION HISTORICA AL ESTUDIO DEL DERECHO ROMANO. Madrid. Librería de Sánchez, 1847. 4to. 120pp., 1h. Pasta española de época con resto de tejuelo, ruedas y filetes en lomo. Tocado por agua en parte inferior sin dañar el papel, y picadura poco importante en margen interior. Palau: 104338. 60 €
1043. GABRIEL Y GALAN, José M^a. OBRAS COMPLETAS. Madrid: Editorial Aguilar. Col. Joya 1967. 8vo. Retrato y lámina, 761 pp. Papel biblia. Piel de la editorial con título y decoración en oro en lomo y superlibris en plana. Rozaduras leves Castellanas, Nuevas Castellanas, Extremeñas, Religiosas, Campesinas, Fragmentos, Poesías de Juventud. Segunda edición en un tomo. Rozaduras leves 15 €
1044. FERRARIS, Lucio. PROMPTA BIBLIOTHECA CANONICA, JURIDICO-MORALIS THEOLOGICA partim ascética, polémica, rubricistica, histórica. De principalioribus, et fere omnibus, quae in dies occurrunt, & nec omnia ab omnibus penes omnes facile, ac promte reperiri possunt ex utroque ju Bononiae: sed prostant Venetiis Apud Franciscum Storti. 1758. Folio mayor. 8 Tomos en 4 Vols. Buenos ejemplares en pergamino de época con títulos en lomos. Muy limpios y en buen estado. La primera edición en España es de Madrid, 1786 en 8 volúmenes a los que se suele añadir Additiones legales hispanicae ad Bibliothecam , 2 vols. La presente según Berardi supone un adelanto para los estudiosos de esta materia que tenían con poco gasto una grande librería en un solo Código, y podían responder sobre Derecho en todas materias, sin haber mas que abrir un librote. Berardi: Instituciones de Derecho Eclesiástico, M-1791. p 281. Palau: 90203. 450 €
1045. BAROJA, Pio. LA SENDA DOLOROSA. Madrid. Caro Raggio Editor. 1928. 348 p., 3h. Bien encuadernado de época sin las cubiertas, en media piel con nervios, títulos. 1^a Edición. 40 €
1046. BARANDA ICAZA, J. (Editor). RECUERDOS ARTISTICOS DE BILBAO. [Bilbao]: (al fin:) Editor: Biblioteca Tesoro, J. E. Baranda Icaza. Fototipias Hauser y Menet. Fotografías de Linker, Lacoste, Lux y Espiga. Año de 1919. Folio apaisado. [196] pp., incluso la portada. Encuadernado de origen en lino con una viñeta adherida y título en tapa. Corte superior en oro. Lleva extensa dedicatoria y firma de A. De Berueta y Moret (impreso). Cada hoja Impresa por una cara, 94 de las cuales con reproducciones de objetos, pinturas, esculturas etc. La obra se divide dos partes: Arte Antiguo y Arte Moderno. Contiene reproducciones de objetos artísticos pertenecientes al Museo de Bellas Artes, a D^a Emilia Arana Viuda de Leiseca, a Ramón Aras Jauregui, Eugenio L. de Bayo, Gregorio de Otañes, El Marques de Arriluce e Ibarra, Vivancos, Amann, Delclaux, y un largo etc. 50 €
1047. CALLE ITURRINO, Esteban. HIMNARIO. Poesía civil y religiosa. Antología. Estudios Críticos de Federico Sainz de Robles y Luis Astrana Marín. Bilbao. Ed. Patrocinada por la C.A.V. 1956. 8vo mayor. 182 pp. Rústica de la editorial, Dedicatoria y autógrafo del autor. 10 €
1048. ECHAVARRIA, Javier. RECUERDOS HISTORICOS CASTREÑOS. Santander: Imprenta y encuadernación de Blanchard y Arce, 1899. Frontis, 272 pp., 4h. Ilustrado con 13 láms. en negro y retrato del autor en frontis. Tela editorial decorada. El escritor castreño dedica su libro a sus paisanos de América. Primera edición con cubiertas originales pero afeadas. Sellos antiguo propietario. 40 €
1049. LHANDÉ, Pierre. BILBILIS. Versión castellana de Nicolas Gonzalez Ruiz. Madrid: Editorial Voluntad. Bibli. Hesperia [s.a.] (1928). 8vo. 259 pp., 2h. Ilustr. de Leoncio G. Ribacoba. Cubierta a color y falta de cubierta posterior. Ambientación vasca. Primera edición. 10 €
1050. MEMORIA. UNIVERSIDAD DE DEUSTO. MEMORIA ACADEMICA DEL CURSO ESCOLAR. 1946-1947. Bilbao. Artes Gráficas Grijelmo. Gráficas Mercurio. [s.a.]. 4to. De 100 págs aprox. Muy ilustrado con fotografías de antiguos alumnos. Rústica editorial. 1950-1951; 1951-52; 1952-53; 1959-60. Cada uno suelto 15 € 60 €

1051. LANDAZURI, José Joaquín de. HISTORIA DE GUIPUZCOA. Madrid. imp. de Vicente Rico. 1921. 4to. 2 Tomos. 352 pp. ; 194 pp. Encuadernado en rustica de la editorial en perfecto estado con los cortes sin guillotinar. Biblioteca de Historia Vasca. Colección de obras y documentos inéditos relativos a la historia del Pais Vasco. Tomos 4º y 5º. Edición de 500 ejemplares. 40 €
1052. CHIAS Y CARBO, Benito. MAPA DE LA PROVINCIA DE NAVARRA. Pertenece a la Col. De Cartas Corográficas. Barcelona: imp. Alberto Martín. 1905. 4 hojas de catálogo de la editorial. Tamaño: 46 x 34 cms. Mapa seccionado y montado sobre lienzo; a todo color y con escudo de la provincia. Dentro de librito media tela ed. Buen estado. 25 €
1053. GORLIZ. EVACUACION Y REPATRIACION DEL SANATORIO DE GORLIZ. Un episodio de la Guerra Española. Bilbao. Publicaciones de la Excm. Diputación Provincial de Vizcaya. 1937. 4to. 24 pp., 10 láminas con 20 fotos, 24 pp. Rústica editorial, algo afeado en las cubiertas. Bilingüe francés-español. Relación de niños e itinerario que siguieron. Fotografías, guerra civil. 30 €
1054. BARANDIARAN, José Miguel de. ESTACION DE KURTZIA. BARRICA -SOPELANA. 1959. Servicio de Investigaciones Arqueológicas de la Exma. Diputación Provincial de Vizcaya. Colaboran: Antonio Aguirre y Mario Grande. Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya. 1960. 4to. 19 pp., y [32] p con dibujos y fotografías. Colaboran: Antonio Aguirre y Mario Grande. 15 €
1055. SAN FRANCISCO. REGULA ET TESTAMENTUM BEATI PATRIS NOSTRI FRANCISCI. (Al fin:) In Pesaro. Appresso Girolamo Concordia. 1582. 4to. [30] pp., blanca, 140 folios. La portada con título y grabado en madera, después de los preliminares: Il fine. Della Statuti della Provintia della Marcha ; en el verso del folio 46: Il fine. Stampato in Ancona. Apresso Francesco Saloni. 1582 ; en el folio 60: finis. Pisauro. Apud Hyeronimum Concordiam. Excelente encuadernación reciente en plena piel marrón con dos tejuelos, hilos y florones gofrados en lomo y en planas marcos de filetes y ruedas de estilo renacentista. El testamento de San Francisco. Doce capítulos con la regla de la Orden y mucha información relativa a la misma. 500 €
1056. BASAS FERNANDEZ, Manuel. BILBAO VIZCAYA. Prólogo de Enrique Guzmán Martínez. Bilbao: Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación. 1976. Folio. 308 pp. Ilustrado con fotografías por Beraza, Foat, Francés Garay y otros. Numerosas vistas aéreas. Encuadernado en tela naranja de la editorial con sobrecubiertas diseño de Aguirre. El pie de imprenta viene al final. Título tomado de sobrecubiertas. El escenario natural. Un antiguo poblamiento. La Vizcaya medieval. El Consulado y la primera opulencia. La Industrialización. Aun quedan artesanos. La economía del caserío, el pino y la pradera. Las factorías vizcaínas. El tráfico mercantil. Instituciones culturales. Asistencia social. Un pueblo se divierte. 30 €
1057. LEYES. LOS CODIGOS ESPAÑOLES VIGENTES. Anotados y concordados por don Joaquin Abella abogado y director del periódico El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales. Comprende esta obra: La Constitución de la Monarquía, Los Códigos Civil, de Com Madrid. Imprenta de El Consultor. 1907. 8vo. Portada, 22 pp., 348 pp., 235 pp., 172 pp., 436 pp., 273 pp., 50 pp. Incluye 6 portadas diferentes. Encuadernado en plena piel pasta española de época con tejuelo, nervios y bellos florones. Usado pero bonito ejemplar. Incluye La Constitución de 1876. 50 €
1058. GALLOP, Rodney. LOS VASCOS. Dibujos de Marjorie Gallop. Madrid. Editorial Castilla. 1948. In4to. 238 pp., 1h. Bien encuadernado en media piel puntas valenciana con títulos, nervios y florones en oro. Planas en papel pintado a mano. Pais vasco, viajes. 560 €
1059. TABOADA, Luís. LA VIUDA DE CHAPARRO. Novela cómica. Madrid: Fco. Beltrán Librería San Martín. [1910?] 8vo. 271 p. Bien en rústica de la ed. con cubiertas de Atiza. Buen ejemplar. 10 €

1060. TABOADA, Luís. PESCADERO A TUS BESUGOS. Novela cómica. Madrid: Fco. Beltrán Libr. San Martín. [1910?] 8vo. 271 p. Buen ejemplar en rústica de la ed. con cubiertas de Atiza. 10 €
1061. FLORIANO CUMBREÑO, Antonio C. GUIA HISTORICO-ARTISTICA DE CACERES. Cáceres, Diputación Provincial. 1952. 8vo. 257 pp., 2h. Con un plano plegado al comienzo y 23 fotografías. 10 €
1062. BASAURI Y CAREAGA, Restituto. LECCIONES DE RELIGION Y MORAL. Bilbao. Tip Sebastián de Amorrortu. 1897. 8vo mayor. 174 p. Tapa reciente con tejuelo. Sello Centro Jóvenes de Acción Católica. 10 €
1063. MARQUEZ, Gabino P. FILOSOFIA MORAL. Madrid. Editorial Escelicer. 1942. 2 Tomos. 473 pp.; 544 pp. Muy bonita encuadernación en media piel con tejuelos, nervios, ruedas y florones en oro. Conserva sobrecubiertas. Jesuita. Buen par. 50 €
1064. RELIGION. OFFICIA PROPIA SANCTORUM TRIUM ORDINUM S.P.N FRANCISCI. Ad normam novissimi Kalendarii Seraphici Ordinis Disposita et emendata, A SS. D. N. Pio VI approbata... Matriti: Typis Societatis. Operas Dirigente Francisco Sánchez. 1847. 4to. LXIV, 351 pp. Textos a dos columnas. La portada a dos tintas y con grabados. Guardas de época. Plena piel con nervios, ruedas y florones con enmarcado en planas cuatro florones y medallón y dos cierres de metal. Cortes en oro. 100 €
1065. YANGUAS Y MIRANDA, José. DICCIONARIO DE LOS FUEROS DEL REINO DE NAVARRA, y de las Leyes vigentes promulgadas hasta las Cortes de los años 1817 y 18 inclusive. (Junto con: Adiciones a los Diccionarios...) San Sebastián: imp. de Ignacio Ramón Baroja, 1828. 4to. XX pp., 3 h., 433 pp., 2 h. (Enc. junto con:) Adiciones a los Diccionarios... S. Sebastián: imp. Ignacio..., 1829. 2 h., 114 pp., 2 h. Encuadernación en Media piel con roja puntas con filetes en oro, nervios con título y nervios y florones en oro. Buen estado. (Encuadernado junto con:) Adiciones a los Diccionarios de los Fueros y Leyes del Reino de Navarra, por el Autor de los Diccionarios; con encargo de las Cortes generales del mismo Reino. Primera edición. 225 €
1066. LEYES. CODIGO PENAL DE ESPAÑA. Segunda edición oficial reformada. Madrid. Imprenta del Ministerio de Gracia y Justicia. 1863. 4to. 159 pp. Media piel de época con tejuelo. 60 €
1067. ORTEGA GALINDO, J. ORIGENES Y NATURALEZA DE VIZCAYA. Bilbao: Publ. Universidad de Deusto. Ed. El Mensajero del Corazón de Jesús. 1953. 8vo. 198 pp. Buena encuadernación en plena piel con tejuelos, nervios florones en oro, enmarcado en planas. Firma en portada de anterior propietario. Vasco. Genealogía. 20 €
1068. Gramática. NUEVAS NORMAS DE PROSODIA Y ORTOGRAFIA. Real Academia Española. Madrid: imp. de S. Aguirre Torre. 1952. 4to. 134 pp. Encuadernado en plena piel de época con tejuelos, nervios, ruedas y florones en frío, las planas con enmarcado y cuatro hierros. Corte superior en rojo. Conserva las cubiertas de origen. Firma en portada de último propietario y su exlibris en guarda. 20 €
1069. FELIX, Rdo. Padre. EL SOCIALISMO ANTE LA SOCIEDAD. Obra traducida por José M^a Carulla. 2^a edición. Madrid, Agustín Jubera, 1879. 8vo. 398 pp. Media piel de época en buen estado, con títulos. 22 €
1070. MARTINEZ DE OLAGUIBEL, Nicolás. LA DESPEDIDA. Poema local. Barcelona. Felipe González-Rojas editor. 1943. 8vo. 61 pp. Cubiertas a color de la editorial, lomo rozado. Dedicatoria por el autor. Poesías a Bilbao 25 €

1071. AMORT, Eusebio. DE ORIGINE, PROGRESSU, VALORE, AC FRUCTU INDULGENTIARUM, nec non de dispositionibus ad eas lucrandas requisitis accurata notitia historica, dogmatica, polemica, critica... Augustae Vindelicorum & Graecii [Augsbourg], sumptibus Philippi, Martini, & Joannis Veith. 1735. Folio mayor. [23] pp., incluso frontis, portada y retrato, 234 pp., 306 pp. (Junto con:) Supplementum in quo continentur quaestiones practicae, in materia indulgentiarum praecipuae,... Augustuae Vindel. Sumptibus Ph. & M. Veith. 1736. 91 pp., vuelta, 2 hojas. Soberbia encuadernación en plena piel jaspeada con tejuelo rojo, nervios, florones y hierros en oro y ruedas e hilos en oro entre nervios. Guardas en aguas a mano. Cortes en rojo. Bello ejemplar. Eusebius Amort (1692-1775), Jesuita alemán considerado en la época como una de las personas mas sabias de su país. Polifacético, tanto en poesía, astronomía, como mística... En la presente obra redactada como una historia, intenta acercar posturas entre la Iglesia Católica y los protestantes llamados herejes. El suplemento es muy raro. Exlibris: Biblioteca del Duque de Medinacelli y Santisteban. Primera edición. 350 €
1072. VALVERDE Y ALVAREZ, Emilio. MAPA. PROVINCIA DE TARRAGONA. [Madrid]: imp. y Litografía de la Biblioteca Universal. (ca. 1885). Mapa plegado dentro de librito editorial, tamaño 39 X 34 cms. Papel sobre tela. Litografía en color con texto explicativo. Escala 1/750.000. Colección: Atlas geográfico descriptivo de la Península Ibérica, Islas Baleares, Canarias, Posesiones de Ultramar... En buen estado. 40 €
1073. TRUEBA, Antonio de. DE FLOR EN FLOR. Madrid. Oficina de la Ilustración Española y Americana. 1882. In4to. 351 pp., 2h. Enc. En media piel de época con nervios y títulos en oro Primera edición. Palau: 341655. 50 €
1074. ROMERO Y GIRON, Vicente. EL NUEVO CODIGO DE COMERCIO PARA LA PENINSULA Y LAS ANTILLAS. Profusamente anotado y concordado con nuestra legislación anterior y con la jurisprudencia nacional y extranjera, y exposición de motivos del proyecto del Señor Alonso Martines. Segunda edición Madrid, Centro Ed. Góngora. 1886. 4to. 820 pp. (Además:) Apéndice. 104 pp., 3h. Medio pergamino corriente con tejuelo. 20 €
1075. PARRA IBAÑEZ, D. F. S. CURSO ELEMENTAL DE DERECHO PROCESAL ESPAÑOL CIVIL, PENAL, ADMINISTRATIVO Y CANONICO. Compuesto con arreglo a la legislación vigente, y con vista de los tratadistas principales. Madrid: Miguel Romero Impr., 1889. 4to. 565 pp., 1 h. Media piel con título en oro y lomera repujada. 25 €
1076. MUGICA, José. CARLISTAS, MODERADOS Y PROGRESISTAS. Claudio Antonio de Luzuriaga. S. Sebastián: Bibl. Vascongada Amigos del País. 1950. 4to. 293 pp., 2 h. Ilustrado. Cubiertas en tela de la editorial con títulos en lomo y en planas. Carlismo. 25 €
1077. MARTINEZ BANDE, José Manuel. LA CAMPAÑA DE ANDALUCIA. Monografías de la Guerra de España . N. 3. Servicio Histórico Militar. Madrid: Ed. San Martín, 1969. 4to. menor. 242 p. Ilustrado con numerosas láminas fotográficas b/n fuera de texto, mapas y planos color plegados. Rústica original solapada. Cubierta ilustrada. 40 €
1078. MARTINEZ BANDE, José Manuel. LA INVASION DE ARAGON Y EL DESEMBARCO EN MALLORCA. Monografías de la Guerra de España . N. 5. Servicio Histórico Militar. Madrid: Ed. San Martín, 1970. 4to. menor. 319 p. Ilustrado con numerosas láminas fotográficas b/n fuera de texto, mapas y planos color plegados. Rústica original solapada. Cubierta ilustrada. 350 €
1079. VIGNOLE, Jacques Barozzio de. TRAITE ELEMENTAIRE PRATIQUE D'ARCHITECTURE OU ETUDES DES CINQ ORDRES. Ouvrage divisé en 72 planches comprenant les cinq ordres avec l'indication des ombres nécessaires au lavis, le tracé des frontons, etc., et des exemples relatifs aux ordres, composé, de Paris. Garnier Frères, Libr. Editeurs. [hacia 1880] Folio. 2 hojas y 72 finos grabados al acero por Hibon,

cada uno enmarcado y con la explicación en la parte inferior. La obra encuadernada de época, con la cubierta en negro con ilustración y título en dorado, y en media piel con título. Original. Algo manoseado pero los grabados muy limpios. Imprescindible tratado de arquitectura. Con grabados. 190 €

1080. MENDAZA RINCON DE ACUÑA, Ramón. / DIAZ MONTOYA, Guillermo. LAS SETAS. Guía fotográfica y descriptiva. 800 Especies a todo color. Bilbao: Iberduero. Sección Mitológica. imp. Industrial S.A. 1987. 4to menor. 932 p. Muy ilustrado, papel couché. Encuadernado en símil piel verde, con sobrecubiertas. Buen ejemplar. 50 €
1081. BASTERRA, Ramón de. LLAMA ROMANCE. Edición y prólogo de Guillermo Díaz Plaja. Bilbao: imp. Prov. de Vizcaya. 1971. 4to mayor. 127 pp. Encuadernado en símil piel roja con títulos en lomo y en plana. Excelente conservación. 15 €
1082. BASAS, Manuel. LA SOCIEDAD BILBAINA. 150 años. 1839 - 1989. Bilbao. Edición patrocinada por la Cámara de Comercio... Industria Gráfica Garvica. 1989. 4to mayor. 356 pp. Obra ilustrada. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 15 €
1083. VEGA, Luís Antonio de. NOSOTROS LOS VASCOS. Madrid. Editora Nacional. 1962. 4to. 340 pp., 2h. Bien encuadernado de época en media piel valenciana con nervios, florones y tejuelos. Conserva las cubiertas en color. Ilustrado con fotografías fuera de texto. 30 €
1084. VEYRIN, Philippe. LES BASQUES. De Labourd, de Soule et de Basse Navarre. Leurs histoire et leurs traditions. Prólogo W. Boissell. [Bayonne]: Arthaud. Collection du Musee Basque. (1947). 4to. 350 pp. Incluye bellas láminas fotográficas en heliograbado fuera de texto. Incluye un mapa doblado y aparte. Rústica de la editorial. La primera edición de 1943, fue de 2000 ejemplares y por suscripción. Esta es la 2ª ed. 40 €
1085. CELAYA IBARRA, Adrián. INSTITUCIONES CIVILES DE VIZCAYA. Conferencia en la Capilla Juradera de la Casa de Juntas de Guernica. Con motivo del VI Centenario de la fundación de Guernica en Villa por el Conde Don Tello. Bilbao. Publi. Exma. Dipp. de Vizcaya. 1966. In4to. 30 pp. Buen ejemplar. 10 €
1086. SANATORIO MEDICO. SANATORIO MEDICO-QUIRURGICO. Medicina, cirugía, especialidades, maternidad. Director Dr. Guimon. Bilbao. Editorial Vasca. Huecograbado Arte. [S. a.] 4to apaisado. Portada, y [20] pp., con fotografías en sepia y plano de las instalaciones. Cubiertas a color con el diseño del edificio pionero en la época. Raro prospecto con los planos y vistas de las instalaciones. 30 €
1087. ALFONSO X. LAS SIETE PARTIDAS DEL SABIO REY DON ALONSO EL NONO, copiadas de la edición de Salamanca del año de 1555 que publico el señor Gregorio López, corregida de orden del Real Consejo por los señores D. Diego de Morales y Villamayor, y D. Jacinto Miguel de Cast Valencia: imp. Joseph Thomàs Lucas, 1757-58. 4to menor. 20,5 cm. 8 tomos en 6 vols. I.- 24 h., 488 pág. II.- 14 h., 468 pág. III.- 24 h., 618 pág. IV.- 10 h., 211 pág. Incluye 2 grabados. V.- 15 h., 288 pág. VI.- 12 h., 223 pág. VII.- 15 h., 286 pág. VIII.- Índice de las Leyes de las Siete Partidas: 2 h., 550 pág. Cada tomo con su portada y con algunas capitulares xilográficas. Ocho tomos en seis vols. en pergamino de época con títulos en lomo. Al tomo 3º le faltan parte de los folios 393 a 398, por lo demás en muy buen estado. El tomo IV incluye 2 grabados calcográficas con árboles genealógicos. Las Siete partidas son el resultado de la compilación llevada a cabo entre los años 1256 y 1263. Se publican por vez primera en Sevilla en 1491 y a mediados del siglo XVI el extremeño Gregorio López editó una versión comentada después de repasar toda la legislación en que se basan las Siete partidas. Según Palau, López revisó y corrigió escrupulosamente los manuscritos y textos anteriores, en los que el descuido de copistas e impresores había llegado a introducir variantes de importancia y a falsear el espíritu del legislador. De modo que esta edición fue declarada como texto único auténtico y legal en la práctica del foro. Esta es la primera edición revisada

después de la de Gregorio López , reimpressa después por Benito Monfort en 1767, también en Valencia. Ticknor: I, 46. Palau: 7097, 7098. CCPB: 222624-3, 222625-1, 222626-X, et al. 1200 €

1088. SANCHEZ MAZAS, Rafael. PEQUEÑAS MEMORIAS DE TARIN. Bilbao: Biblioteca de Amigos del País, 1915. 4to. XIX, 338 pp. Portada a dos tintas. Encuadernado en media piel actual con nervios, y título. Algunos críticos alegan que este libro es la base de La vida nueva de Pedrito de Andía. Es la primera novela del autor y se nutre de historias y circunstancias del propio Sánchez Mazas. Perteneció a la Escuela Roma del Pirineo, creada por jóvenes escritores que editan entre 1917 y 1921 la revista Hermes y se reúnen en la tertulia del Café Lyon d'Or, junto con Eguillor, Zugazagoitia, Basterra, Mourlane... Primera edición. 150 €
1089. CANTU, Cesar. HISTORIA UNIVERSAL, notablemente arreglada, corregida y anotada según los historiadores, viajeros y orientalistas modernos Weber, Jaccoliot, Figuiet, Humbolt, Stanley y otros. Y aumentada con las interesantes noticias sobre trajes, armas, objetos doméstic Barcelona: Gracia. Establecimiento Editorial de J. Aleu y Fugarull, Est. Ed. Jaime Seix. 1881. Folio mayor. 10 Tomos. Los textos a dos columnas. Ilustrado con cromolitografías, grabados en acero y al boj, incluye también mapas, etc. En buen estado con encuadernación de época en media piel marrón con títulos e hilos en oro. Bellos grabados en cromolitografía. 350 €
1090. PASTORET, Mr. MOYSES CONSIDERADO COMO LEGISLADOR Y MORALISTA. Trad. por Vela y Olmo. Madrid. Por Cano, 1798. 4to. XIII, 283 pp. Plena piel de época con tejuelo, filetes y pequeños florones en oro. El autor hace un verdadera historia del pueblo judío, y con especial hincapié en la administración civil y política de los hebreos durante y después de Moisés. Sello exlibris antiguo en portada de particular. Buen ejemplar. Palau: 214738. 300 €
1091. SALAS, Ramón de. PRONTUARIO DE ARTILLERIA, para el servicio de campaña, por orden alfabético de materias. Segunda edición. Madrid: Oficina de E. Aguado. 1833. 4to menor. 4 hojas incluso portada, 436 pp., 1h. Además de numerosas hojas plegadas con tablas, incluye 4 grabados. Media piel de época con títulos e hilos en oro. Alcances, almacenaje, armas de chispa, armas blancas, ataque de plazas, balerío, batallas, baterías, bombas, cañones, cargas, carronadas, carruajes, cartuchería, cordaje, defensa de plazas, dotación de plazas... Uno de los capítulos trata de los Fuegos Artificiales. Militar. Buen estado. 250 €
1092. LA ENTRADA EN EL MUNDO LA ENTRADA EN EL MUNDO ó guía practica del joven cristiano. Madrid. Imprenta de la Vda. e Hijo de Eusebio Aguado. 1883. 8vo. 306 pp. Encuadernación por Paul Souze y firmada Calleja - Madrid, con estampado en negro y oro sobre fondo verde. El libro toca asuntos tales como el trabajo, la petulancia, pedertería, el duelo, la ingeniosidad, afeminación, galantería, música y danzas, las almas de vidrio, paseos públicos, cafés, juegos, corridas de toros, teatros, y un largo etc. 30 €
1093. LEYES. REGLAMENTO NACIONAL PARA EL TRABAJO EN LA INDUSTRIA SIDERO-METALURGICA. Bilbao. Publicación del Centro Industrial de Vizcaya. Casa Dochao. [1945]. 4to. 91pp. Rústica editorial. Franquismo. 10 €
1094. RIBERA, Manuel Mariano. CENTURIA PRIMERA DEL REAL Y MILITAR Instituto de la ínclita Religión de Nuestra Señora de la Merced, redención de cautivos christianos parte primera... (Precede:) Primitivo Militar Laical Gobierno del Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced, R Barcelona: Pablo Campins impresor, 1726. Folio. [82] pp., 636 pp., [76] pp. 3 Grabados. Ejemplar con buenos márgenes, algunas hojas tostadas, encuadernado algo reciente en pleno pergamino con tejuelo. Obra completa, único tomo publicado. Al comienzo frontis con grabado a media página y título, luego la portada, e incluye un grabado con traje del Maestre General laico y otro grabado de Maestre General Sacerdote ambos realizados por Pauner. Además incluye en la pág 221 y 222, dos grabados calcográfico del Maestre

General Laico y Maestre General Sacerdote yacientes, por Masada. Contiene el catálogo general de los maestros y comendadores de la primera centuria, noticia de las primeras pinturas donde aparecen frailes mercedarios, relación de la redención de cautivos hecha en 1726 y numerosos datos históricos y biográficos. Palau: 266961. 700 €

1095. BELTRAN, Paris.; Douglass, William A. Beltran. BASQUE SHEEPMAN OF THE AMERICAN WEST. Reno (USA): University of Nevada Press. 1979. 8vo mayor. Xv, 186 pp. Incluye fotos en texto. Leves marcas de bolígrafo. Tela de la editorial en buen estado. Primera edición. 10 €
1096. GOMEZ DE LA SERNA, Pedro. ; Reus y García, José. CODIGO DE COMERCIO arreglado a la reforma decretada en 6 de diciembre de 1868, anotado y concordado... Séptima edición. Madrid: Imprenta de la Revista de Legislación. 1878. 4to menor. 860pp., 16pp., 8pp. Ejemplar en pasta española de época con tejuelo, ruedas y adornos de la época en oro. Falta la guarda delantera, pero bueno. 40 €
1097. OLORIZ, Herminio. NAVARRA EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA; Biografía del Guerrillero D. Francisco Espoz (Espoz y Mina), y noticia de la abolición y restablecimiento del Régimen Foral. Pamplona: N. Aramburu, 1910. 4to. 466 pp., 1 h. Conserva, levemente deterioradas, las cubiertas de origen. Bella encuadernación reciente en media piel con título, nervios, filetes, florones. Buen ejemplar. 80 €
1098. DIAZ DE BAEZA, Juan. [Trad.] EL SANTO TRIBUNAL DE LA PENITENCIA. Instrucciones y doctrina para administrar dignamente este sacramento. Con un tratadito ó método de ayudar a bien morir. Obra escrita en italiano, publicada en Roma el año de 1828 por los sacerdotes de la Pía Unión de Sa Madrid. Imprenta de D. J. Palacios. 1832. 8vo. 320 pp. Pasta española con tejuelo rojo, ruedas, hilos, filetes en oro, cortes tintados en rojo.. Perfecto estado. 80 €
1099. LARRAMENDI, Manuel de. EL IMPOSIBLE VENCIDO. Arte de la lengua vascongada. Nueva edición publicada por los hijos de I. Ramón Baroja. S. Sebastián, Est. Tipp. de los Editores. 1886. In4to. XIX, 240 pp. Encuadernado en media piel , con títulos florones y nervios. Es tercera edición. 150 €
1100. MORAZA, Mateo Benigno. MORAZA Y SU GRAN DISCURSO, Julio de 1876. Prólogo de Fermín Herrán. Bilbao: imp. De la Biblioteca Bascongada. 1896. 8vo. 2 Tomos. XV, 227 pp. ; 230 pp., 1 h. Bien encuadernados en media piel con título, nervios y florones en lomo. Buen par. 65 €
1101. CONDE, Félix. MANUAL DE TECNOLOGIA MECANICA. Segunda edición. Barcelona. Librería Salesiana. 1930. 4to menor. 208 pp. Muy ilustrado. Cartoné ilustrado de la editorial. 20 €
1102. BARON Y ARIN, Jayme. LUZ DE LA FE Y DE LA LEY. Entretenimiento christiano entre Desiderio y Electo, maestro y discípulo. En dialogo y estilo parabólico, adornado con varias historias y moralidades para enseñanza de ignorantes en la Doctrina Christiana... Madrid. Juan de Ariztia. 1726. Folio. 31 x 22. [28] pp., 631 pp., vuelta y 10 hojas. Incluye pequeño grabado de la Virgen del Pilar. Pergamino de época con guardas recientes. Papel amarronado. Jayme Barón y Arias?, fue calificador del Santo Oficio, y Regente de Estudios del Convento de San Ildefonso de Zaragoza. La primera edición es de 1717. Palau: 24365. 150 €
1103. MACH, P. José. TESORO DEL SACERDOTE o repertorio de las principales cosas que ha de saber y practicar el sacerdote para santificarse a si mismo y santificar a los demás. Sexta edición. Barcelona. Imprenta de Fco. Rosal. 1872. 4to. 899 pp., 2 h. Buen ejemplar en pasta española con título y decoración en oro en lomo. Religión. 35 €
1104. MARET, H. L. C. ENSAYO SOBRE EL PANTEISMO EN LAS SOCIEDADES MODERNAS. Barcelona: Librería Religiosa de Pablo Riera. 1854. 4to. 356 pp. Pasta española con título y decoración romántica en

lomo. Cortes pintados en aguas. Leves perdidas de piel en cabezada y pie. Con anotaciones de antiguo titular en anteportada y verso de la portada. 22 €

1105. BRANSTON, Brian. MITOLOGIA GERMANICA ILUSTRADA. Traducción castellana de Juan G. Larraya. Prólogo de Juan Eduardo Cirlot Barcelona: Vergara Editorial. 1960. 4to mayor. 668 pp. Ilustración y montaje artístico de Carlos Cid Priego. Impreso sobre papel couché. Encuadernado de la editorial en media piel con títulos y adornos en oro. Muy ilustrado. 25 €
1106. PEREZ REQUEIJO, Ramón. LOS BANCOS. Breve estudio acerca de su régimen y funcionamiento. Santander. Librería Moderna de Benigno Diez. 1926. 60 pp., 2h. 10 €
1107. DE LA FUENTE, Julio; ECHEGARAY, Carmelo; et al. LA IMPRENTA EN BILBAO EN EL SIGLO XVI. Colección de trabajos bibliográfico de La Fuente, Echegaray, Allende Salazar, Murlane Michelena, Odriozola, Garmendia, y otros. Edición patrocinada por la Comisión organizadora de la V Feria del Libro de Bilbao. Año Bilbao: La Editorial Bilbaina. 1972. 8vo. 123 pp., 1h. Rústica de la editorial. 25 €
1108. LOBO, Eugenio Gerardo. OBRAS POETICAS. (Junto con:) RASGO EPICO DE LA CONQUISTA DE ORAN, que la diversión de los Oficiales de los Regimientos de Guardias Españoles y Valones Pamplona: Joseph Ezquerro. 1724. 4to. [8] pp., 243 pp. 243 pp. (Junto con:) [s.l. s.n. s.a.] 58 pág con un cuadernillo cambiado de lugar. Encuadernación actual en media piel roja actual con título, nervios, florones y planas en aguas. La portada y primera hoja lavadas e injertada en margen inferior. De la pág. 127 hasta 160 oscurecimiento del papel en las esquinas. Palau 139451. 139485. 240 €
1109. VALLE, Julián del. MI CALLE. El Bilbao de principios de siglo visto desde Carnicería Vieja. Bilbao: Edc. Librería Arturo. El Cofre Bilbaíno. 1968. Infolio. 275 pp., 4h. Con numerosas láminas fuera de texto, entre plegados, en negro y en couché. Papel de hijo verjurado. Buen ejemplar con las cubiertas en rústica de origen con títulos y a color, con solapas. Edición de 400 ejemplares. Intonso. Excelente conservación. Se refiere a la calle Carnicería Vieja del Casco Viejo de Bilbao. 40 €
1110. BALPARDA Y DE LAS HERRERIAS, Gregorio de. HISTORIA CRITICA DE VIZCAYA Y DE SUS FUEROS. Prólogo de Javier de Ybarra y Bergé. Edición al cuidado de Angel Rodríguez Herrero. Bilbao: Caja de Ahorros Municipal de Bilbao. La Editorial Vizcaína. 1974. 4to mayor. 2 Tomos. 512 pp. ; 577 pp. Símil piel azul de la editorial en buen estado. Contiene mapas desplegados y fotografías en blanco y negro. Completo. 25 €
1111. BASSURTO CUELLAR, Juan. SERMON PANEGYRICO en la solemnissima acción de gracias que consagro al Divino Salvador el día 5 de noviembre de este año de 1746. Con te deum laudamus, y plausible fiesta expuesto el Santísimo Sacramento, y asistencia de la muy Noble y Leal Ciudad de Xere Madrid. [S. N.] 1746. 4to. [18] pp., 47 pp. Media piel marrón reciente con nervios y florones en oro. Jerez de la Frontera. 50 €
1112. GARCIA EZPELETA; Llasera; etc. CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD MUNICIPAL DE BILBAO. 1907-1957. Introducción de J. de Zuazagoitia. Prólogo de J. F. de Lequerica. Bilbao. Artes Gráficas Grijelmo. 1957. Folio mayor. 240 pp. Colabora además Fermín García Ezpeleta. Numerosos dibujos al acuarela y abundantes fotografías de Ortega, Félix, Garay, Sáez, Estudios Grijelmo, de Bilbao. Encuadernación de la editorial en tela roja con superlibris y título, algo manoseado. Banca. Bilbao. Muy ilustrado. 30 €
1113. Vasco. HOMENAJE A LA ECONOMIA DE VIZCAYA. Revista Financiera del Banco de Vizcaya. 1901-1951. Bilbao: Artes Gráficas Grijelmo.1951. Folio. 8 h., 482 p, 1h. Muy ilustrado con láminas y planos plegados. . Encuadernado en rústica de la editorial. Profusamente ilustrado con fotografías en negro, a

color y muchos planos y desplegados fuera de texto. Incluye el ambicioso proyecto comarcal de ensanche del gran Bilbao llamado Gaviota. 20 €

1114. BILBAO. GENESIS E HISTORIA DE LA FUNDACION CATOLICA DE ESCUELAS Y PATRONATO DE OBREROS DE SAN VICENTE DE PAUL DE BILBAO. Fundada por las Conferencias de San Vicente de Paúl 1887 a 1951. Antecedentes desde 1859 a 1887 y breve reseña de la vida del Patronato de Obr Bilbao: [s.n.] Talleres de La Editorial Vizcaína. 1952. 4to. 145 pp. Incluye ilustraciones fotográficas, algunas plegadas. Alumnos, fiestas, instalaciones, personajes, ... 10 €
1115. EGUIA RUIZ, Constanco VIOLETAS SILVESTRES. Poesías. Valladolid. imp. Diario Regional. 1914. 8vo mayor. VIII, 261 pp. Cartoné tela de la editorial. Primera edición. 20 €
1116. SIMANCAS PONS, Mario G. MONARQUIA. Bilbao, Talleres Gráficos Gaviria y Marco, 1958. 4to. 114 pp., 1 h. Cubiertas originales. Los datos al final. 5 €
1117. MARTIN ABRIL, Fco Javier. EL JARDIN ENTREVISTO. Madrid. Edit. Nacional, 1943. 4to. 230 pp. Buena encuadernación en media piel con tejuelo, nervios y florones. Francisco Javier Martín Abril, 1908-1997. 15 €
1118. RIVAS, Natalio. NARRACIONES CONTEMPORANEAS. Páginas de mi archivo y apuntes para mis memorias. Séptima parte del Anecdótico Histórico Contemporáneo. Madrid, Editora Nacional, 1953. 4to. 223 pp., con numerosas láms. Muy bien encuadernado en media piel con tejuelo, nervios, ruedas y florones. Primera edición. 22 €
1119. HURTADO DEL VALLE, Francisco. EL CONSULTOR DEL COMERCIANTE. Tratado de utilidad práctica... Madrid. Imprenta Ducazcal. 1899. 4to. 160 pp. Buen ejemplar en media piel de época con título en lomo. Sistemas de pesos -equivalencias entre pesas y medidas provinciales y las de Castellanas y métrico decimales, tablas comparativas, pesas y medidas europeas, locales, Asia, África...-. ; Generalidades sobre la moneda y los cambios, sistemas monetarios, chelines y peniques...; Código de Comercio. ;Ley del Timbre, giros, libros de comercio, franqueo, tarifas de correo, telégrafos y teléfonos. 80 €
1120. SANTANA, Manuel María de. CIEN PAGINAS DE AMOR. Madrid: Imprenta de la Correspondencia de España. 1884. 8vo. Frontis, 111 pp., 1h. El frontis es un bello grabado al acero por B. Maura. Tela de época con título en lomo. Manuel María de Santa Ana, Sevillano (1820-1894), recopila en este trabajo los poemas que escribió a lo largo de su vida. Primera edición. Palau: 299584. 50 €
1121. FERNANDEZ GRILO, Antonio. IDEALES. Poesías escogidas. Paris: Sánchez y Cía, 1891. 4to mayor. Frontis, VI, 382 pp., 1 h. Impresión en papel superior. Encuadernación en media piel de la época con nervios y título en oro. Antonio Fernández Grilo (Córdoba 1845, Madrid 1906). Poeta muy reputado en su época. Incluye una lámina retrato grabada por Bartolomé Maura, y facsímil de una carta. Buen ejemplar. Poesía, Córdoba. 80 €
1122. LARRAGA, Francisco. PRONTUARIO DE LA TEOLOGIA MORAL, Compuesto primeramente por el P. M. Fr. Francisco Larraga, del Sagrado Orden de Predicadores: después reformado, y corregido en algunas de sus opiniones, é ilustrado con la explicación de varias Constituciones de N. SS. P. Madrid, Imprenta de Collado. 1805. In4to. Xii pp., inclusive portada, y 616 pág. Textos a dos columnas. Plena piel de época con tejuelo, hilos y florones en oro en lomo. Buen ejemplar. La primera edición es de 1780. 80 €
1123. LE SAGE, M. [Alain-René]. (Vélez de Guevara?) LE DIABLE BOITEUX. Par M. Le Sage. Nouvelle édition. Corrigée, refondue, augmentée d'un volume par l'Auteur, & ornée de Figures. Avec les

entretiens serieux, & comiques des Cheminées de Madrid, et les bequilles du dit diable. Par M. B. de S. A Amsterdam: Chez Mortier. 1773. 8vo. 2 Tomos en un vol. Frontis, [10] pp., 192 pp., 3 grabados. ; 212 pp., 6 grabados. Pasta española con tejuelo, y filetes en oro. Vélez de Guevara escribe El Diablo Cojuelo en 1641, y Le Sage lo traduce y adapta en 1707, de tal manera que en Francia se considera una obra genuina. La presente edición incluye 10 grabados en total. Palau: 357 120 €

1124. ARANZADI, Engracio de. (KIZKITZA). LA CASA SOLAR VASCA o casas y tierras del apellido. Zarauz: Ed. Vasca S.L. 1932. 8vo mayor. 324 pp. Ilustrado con multitud de fotografías y láminas. Encuadernado en rústica de origen con título a dos tintas y serigrafía a color de Nicol. Ilustrado con fotografías de caseríos. Como nuevo. 40 €
1125. GONZALEZ DE DURANA, J. ; CARCAMO, Joaquín. PUENTE DE HIERRO PARA LA RIA DE BILBAO DE D. PABLO DE ALZOLA. Estudio introductorio de J. González de Durana. Director: Joaquín Cárcamo. Bilbao. Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Vizcaya. 1986. 4to. 114 pp. Incluye la descripción de la obra del puente publicada en Anales de obras publicas en 1881. Muy ilustrado con fotografías y reprod. de grabados de la época y con plano plegado del puente. Rústica editorial con solapas. 20 €
1126. PEREA, P. (el viejo). PERIPLLO. Ilustraciones de J. Luís Alinas. Bilbao: Santa Casa de Miseric. 1955. 8vo. 80 pp. Dedicatoria y autógrafo del autor. 25 eur 25 €
1127. DE URIARTE, José R. LOS BASKOS EN LA NACION ARGENTINA. 1816-1916. Buenos Aires: Editado por José R. de Uriarte. Impreso en los Talleres de La Baskonia. (1916). Folio mayor, 32 cm. 482 pp., XXIV (Los Baskos en Uruguay), 4 hojas con índices, errores de numeración al final. Obra muy ilustrada con numerosas fotografías intercaladas y bellas láminas fuera de texto a color, incluye mas de 600 blasones. Soberbia encuadernación en media piel de la editorial decorada en oros con tapas en tela verde con decoración con dorados y de relieves. Falta la mitad de la guarda posterior y leve taladro en esquina inferior de pocas hojas, pero no desmerece nada. Trata sobre la emigración vasca a Argentina y analiza y describe multitud de temas de la cultura y tradiciones vascas, desde historia y geografía, agricultura, religión, ocio y deporte, heráldica, música y danzas, etc. Espectacular primera edición -se hizo otra en 1919- en perfecto estado. 400 €
1128. VALLE INCLAN, Ramón del. EULALIA. Madrid: La Novela Corta. 1917. 8vo. [24] pp. Ilustrado. En portada Escudo de Vizcaya. Cubiertas en rústica con retrato del autor. Buen estado. Primera ed. Raro. 10 €
1129. BARCELONA. GUIA DESCRIPTIVA DE LOS MONUMENTOS Y ATRACCIONES DE LA CIUDAD Y de las excursiones que desde ella se pueden realizar. (ídem en francés). Barcelona. Comisión de Turismo A.H.C.R.I.S. (Asoc. de Hosteleros y Similares de Cataluña). Tipp. Academia de Herederos de Serra y Russell. [s.a.] 8vo alargado. 46 pp., 1 h. Ilustrado con fotografías de N. Ricart-Zerkowtz y Oriol. Cubiertas con dibujo de Morel y posterior de Apa. Folleto, turismo. 15 €
1130. COLAS, Louis. L'HABITACION BASQUE. Collection del l'Art Regional de France. París: Ch. Massin & Cie editeurs. Imprenta Catala Frères. [1925] Infolio. 7 pp., vuelta y 44 láminas de fotografías de casas y plantas de los edificios. Dentro de una carpeta de la editorial en cartoné con tela en lomo y en puntas y en plana títulos a dos tintas y dibujo, incluye 3 cierres de tiras de tela. Algo manoseado. Fotografías de jardines, fachadas, balcones, plantas de los chalets. Catálogo de la Bibl. Provincial de Vizcaya. I, 1648. 90 €
1131. RODRIGUEZ-ALCALDE, José M^a G. LA LLAMADA AUTOCONTRATACION. Santander: imp. Enc. La Librería Moderna. 1934. 4to mayor. 23 pp. Rústica de la editorial en perfecto estado. El autor fue notario. 10 €

1132. CRONIN, A. J. OBRAS COMPLETAS. NOVELAS. Barcelona. Editorial Juventud. 1970. 8vo mayor. 5 Tomos. 1453 p. 1411 p. 1420 p. 1464 p. 1437 p. Encuadernados de la editorial en plena simil piel con tejuelos, dorados en portada y en lomo. Novela. 50 €
1133. DUCRAY-DUMINIL, François Guillaume. LOS HUERFANOS DE LA ALDEA. Novela escrita en francés por Duminil. Trad. del francés. Reformada sobre la trad. en el año 1842 por M.M. Me. Primera edición reformada. Madrid: imp. Calle de Fuentes. 1842. 8vo. 4 Tomos en dos vols. [4] pp., 206 pp. ; 202 pp. ; 216 pp. ; 290 pp. Encuadernados en plena piel pasta valenciana con títulos, hilos y filetes en oro. Guardas en aguas a mano. Famoso escritor francés de finales del XVIII, orienta sus novelas hacia los jóvenes con una intención moral y educativa. Palau: 76411. 60 €
1134. NIEREMBERG, P. Juan Eusebio. DIFERENCIA ENTRE LO TEMPORAL Y LO ETERNO y crisol de desengaños. Nuevamente corregido. Barcelona: Librería Religiosa. 1862. 4to menor. 425 pp., 3 h. Ejemplar encuadernado en pasta española de época con título y adornos en oro. Nieremberg fue jesuita y escritor ascético español. 20 €
1135. ELYTIS, Odysseas. EL SOL PRIMERO. Trad. (del griego) José Antonio Moreno Jurado. Sevilla: Dendronoma. (Banco Occidental y Comercial Occidental de Sevilla. imp. Tipp.- Valero.) 1980. 4to. 30 hojas de cartulina dentro de un estuche. Tirada de 650 ejemplares. Premio Nóbel de literatura, 1979. 10 €
1136. GONZALEZ ECHEGARAY, Carlos. ESCUDO Y BANDERA DE VIZCAYA. ; REYES DE CASTILLA ANTE EL ARBOL DE GUERNICA. (Púb. en la Revista Vizcaya). Bilbao: Dipp. Provincial de Vizcaya, 1977. 4to. 22 pp., una lámina plegada en color con la bandera y el escudo. Rústica editorial. Historia. Vasco. 15 €
1137. MALDONADO, Juan. COMMENTARII IN QUATUOR EVANGELISTAS: Ex duobus in unum tomum redacti. Ad Serenissimum Lotharingiae Ducem. Hac tertia editione omnia diligentius recognita ac emendata. (Precede:) Ioannis Maldonatii Andalusii Societatis Iesu Theologi. Lugduni. Ex Off. Iuntarum, apud Horatium Cardon. 1601. Folio. [12] pp., [970] pp., [32] pp. Numeradas las columnas, dos por página. Portada con doble filete y a dos tintas, y con grabado de marca tipografica. Encuadernación antigua posterior en holandesa con títulos en oro, hilos en frio y grandes gofrados en lomo. Excelente ejemplar. Juan Maldonado (1534-1583) jesuita español reconocido como el mayor exégeta del siglo XVI. Nació en Casas de la Reina, Extremadura en 1534 y muere en Roma en 1683. Fue profesor de teología y filosofía en París en donde gozó de un gran prestigio. Sus clases en el colegio de Clermont contaban con una asistencia regular de más de mil alumnos. Confronta con los calvinistas y renueva profundamente la enseñanza de la teología positiva en favor de un retorno a las fuentes de la escritura y los Padres de la Iglesia. Commentarii in quatuor evangelistas se publica en Pont-à-Mousson, 1596-97. Alberto Buela. Palau: 147702. 650 €
1138. PEDRAZA Y CABRERA, Pedro. ; BANUS Y COMAS, Carlos. EL TERRENO Y LA GUERRA. Barcelona. Redacc. Adm. Revista Científica Militar. 1881. 4to. 512 pp. Obra ilustrada en texto , algunas a página entera y que incluye 9 láminas plegadas de planos y croquis del terreno. Se divide en 2 partes: Teoría del terreno, Influencia del terreno en la guerra. Encuadernado de época en media piel con títulos. Refuerzos de celo adhesivo en lomo. 35 €
1139. GANDIAGA, Victoriano ELORRI. Espino. Poema de Aránzazu. Traducción del vascuence por Fr. Pedro de Anasagasti. Oñate. Edit. Franciscana Aránzazu. 1962. 8vo mayor. 135 pp. Cubiertas por Iriondo A. Poesía. Religion. Vasco. 15 €
1140. CONDE, José Antonio HISTORIA DE LA DOMINACION DE LOS ARABES EN ESPAÑA, sacada de varios manuscritos y memorias arábigas. Paris: Baudry Libreria Europea. imp. de Fain y Thunot. 1840.

4to. XVI, 680pp. Encuadernación en piel clara de la época con puntas, título e hilos en oro. Algo amarronado y dos sellos de antigua biblioteca. Exlibris Eduardo Alvarez y Gutiérrez. Conde manejó auténticos manuscritos árabes del Monasterio del Escorial, aunque algunos le han criticado su falta de rigor en las traducciones. 80 €

1141. TRUEBA, Antonio. OBRAS ESCOGIDAS. Madrid: Editorial Rubiños. Edición de la Caja de Ahorros Municipal de Bilbao. 1944. In4to. 3 Tomos. 513 pp. ; 326 pp. ; 432 pp. Encuadernados de la editorial en rústica con sus sobrecubiertas. Cuentos de Color de Rosa, Cuentos Campesinos, Cuentos de Vivos y Muertos, y Cuentos de Varios Colores. Edición no venal. 25 €
1142. GUTIERREZ GILI, Juan. ANTOLOGIA. Obra publicada e inédita. Barcelona. Ediciones Rondas. 1975. 4to mayor. 360 pp., 1h. Incluye retrato del autor en hoja de cortesía sobre papel couché. Primera edición. Poesía. 20 €
1143. MERINO, José J. Bta. MISCELANEA. El Puente de Piedra de Logroño. (Publicado en Berceo año Iv, núm. 13). Logroño. [S.n.] 1949. 4to. [4] pp. Separata. Cubiertas en rústica editorial. Rioja. 10 €
1144. DIEZ GAVIÑO, Faustino. VERSOS. (T1. y T2.) Prólogo de Fermín Herrán. Bilbao. imp. y Enc. de Andrés pp. Cardenal. 1899. 2 Tomos en un vol. 8vo mayor. LXI, 127 pp. ; 188 pp. Ambos encuadernados juntos en un tomo en media piel roja con título, nervios y florones. El autor era natural de Portugalete. Poesía. Euskera. 70 €
1145. HERRAN, Fermín. APLAUSOS Y CENSURAS. Bilbao. Imprenta y Enc. de Andrés pp. Cardenal. 1898 - 1999. 3 Tomos. Encuadernados juntos en media piel con nervios, títulos y florones. Colaboran entre otros: J. Enciso, R. Becerro de Bengoa, Vicente de Arana, F. Grandmontaigne, etc. Pertenece a la colección Biblioteca Bascongada de Fermín Herran. Fermín Herrán es un importante analista del mundo artístico y cultural de la sociedad bilbaína: Teatro, toros, pintores, biografías, crítica literaria, etc. 40 €
1146. CELAYA IBARRA, Adrián. EL DERECHO FORAL DE VIZCAYA EN LA ACTUALIDAD. Con un estudio preliminar sobre las Declaraciones de los Derechos Humanos y el citado Fuero. Zalla: Edit. Gran Enc. Vasca. 1970. 4to. 115 pp., 4. Rust. Ed. 5 €
1147. CASCALES MUÑOZ, José. FRANCISCO DE ZURBARÁN. Su época, su vida y sus obra. Con el favorable informe de la Real Academia de BBAA de San Fernando, y 80 fotograbados de los mejores cuadros del artista. Madrid. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones. 1931. Folio. 148 pp., 1 h. Incluye 80 láminas fuera de texto. Media tela cartoné de la editorial. Buen ejemplar. Arte. Pintura. Biografía. 15 €
1148. ISPIZUA, Segundo. LOS VASCOS EN AMERICA. Historia de América. Vol. VI. Venezuela. Tomo III. La Ascendencia Vasca de Simón Bolívar, Libertador de América. Madrid. Artes Gráficas Mateu, 1919. 8vo. XVI, 244 pp., con numerosas láminas fuera de texto. Encuadernado reciente en media piel con nervios, títulos, florones y filetes en oro. Incluye las cubiertas de origen. Obra importante para la historia de Simón Bolívar. Venezuela. Primera edición. 35 €
1149. ROCA DE TOGORES, Mariano. (Marqués de Molins) OBRAS POETICAS... Prólogos de Juan Eugenio Hartzenbusch y Juan Donoso Cortés. Madrid: Tejado Editor. 1857. 4to. 2 Tomos en un volumen. Frontis, XL pp., 376 pp., 2 h. ; XXIV pp., 1 h., 476 pp., 1h. Con las cubiertas en papel amarillo de origen. Bien encuadernado en media piel reciente con tejuelo, nervios y florones en oro. Retrato litográfico ideado por F. de Madrazo y grabado por P. Hortigosa. Mariano Roca de Togores nació en Albacete, 1812 y murió en Lequeitio (Vizcaya) 1889. A lo largo de su vida fue Ministro de Fomento y Director de la Real Academia Española. Ejemplar en buen estado. Literatura española. Poesía. Raro los dos tomos juntos. 150 €

1150. MORAZA, JAMAR, ARZAC y otros. ANTOLOGIA BASCONGADA. Prosa y verso. Tomo 1. Bilbao. imp. Enc. de Andrés Cardenal. (Bibl. Bascongada de Fermín Herran, tomo 27). 1898. 8vo. 240 pp. Media piel con título, nervios y florones en lomo. Textos de Moraza, Jamar, Arzac (euskera), Echenique, Arcaya, Velasco, Arbulo, Manteli, Maeztu, Alzola, Medinabeitia, Mugica, Labayru. 70 €
1151. ECHEVARRIA, Julián de. CANCIONERO BILBAINO. Historia y anécdota de algunas canciones bilbaínas. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Recopilación musical y armonización Timoteo de Urrengoechea. Bilbao. Ediciones Librería Arturo. Colección El Cofre Bilbaino. 1969. Folio menor. 233 pp., 35 láminas. Incluye 18 canciones con sus partituras. Bien impreso sobre papel de hilo verjurado. Edición numerada de 400 ejemplares. Intonso en buen estado. 40 €
1152. BILBAO. CATALOGO OFICIAL. XI FERIA DE MUESTRAS DE BILBAO. 11 al 31 de Agosto de 1960. Bilbao. Editorial Elexpuru Hnos. [1960]. 8vo mayor. 292 pp. Muy ilustrado, y láminas fuera de texto. 10 €
1153. ORTIZ DE ZUÑIGA, Manuel. BIBLIOTECA JUDICIAL O TRATADO ORIGINAL Y METODICO DE CUANTO HAY VIGENTE EN LA LEGISLACION Y EN LA PRACTICA con relación a los Juzgados de Primera Instancia. [...parte tercera, en que contienen las organizaciones y atribuciones de las audiencias y del Trib Madrid, Oficina de Tomas Jordan. 1839-1840. 4to menor. 3 tomos en 2 volúmenes. VIII, 231 pp., 3 hojas. ; 201 pp. ; 310 pp. , 3 h. Dos tomos bien encuadernados en pasta española con tejuelos, ruedas, hilos y filetes en oro, y guardas en tintadas a mano. El autor era Fiscal de la Audiencia de Granada. Palau recoge ediciones posteriores a la nuestra. 120 €
1154. MARTI DE EIXALA, Ramón. INSTITUCIONES DEL DERECHO MERCANTIL DE ESPAÑA. Barcelona: imp. De Tomás Gorchs, 1848. In4to. Xi pp., vuelta, 416 pp. Buen ejemplar en media piel de época con título, hilos y filetes en oro. 60 €
1155. QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. OBRAS COMPLETAS. OBRAS EN PROSA. Textos genuinos del autor, descubiertos, clasificados y anotados por Luis Astrana Marín. Edición crítica con más de doscientas producciones inéditas del príncipe del ingenio, y numerosos documentos y pormenores desconocido Madrid: M. Aguilar, 1941. 4to menor. 1 retrato, XXIII pp., 1956 pp. Impreso sobre papel biblia, con los textos a dos columnas. Plena piel editorial con títulos en oro, y los cortes decorados en colores vivos. Con leves roces en lomo, pero buen estado. 80 €
1156. CAPMANY, Antonio de. FILOSOFIA DE LA ELOCUENCIA. Gerona: Antonio Oliva Impresor. 1826. 8vo. XXVIII pp., 542 pp., 4 hojas. Encuadernación de la época en plena piel con tejuelo rojo, e hilos y filetes en oro. Guardas en aguas de época. Excelente ejemplar. Palau: 43358. 95 €
1157. PANTOJA, José M^a. REPERTORIO DE LA JURISPRUDENCIA CIVIL ESPAÑOLA o compilación completa, metódica y ordenada por orden alfabético de las diversas reglas de Jurisprudencia sentadas por el Tribunal Supremo de Justicia en las decisiones sobre recursos de nulidad, casación e i Madrid, Impr. Rev. Legislación, 1867. 4to. [109] pp., 1 h., 1207 pp. Buen ejemplar en media piel de época con título, hilos, filetes y ruedas en oro. Sello ilegible en portada de anterior propietario. 150 €
1158. LEYES. LEY ADICIONAL A LA ORGANICA DEL PODER JUDICIAL. (Junto con:) ARANCELES JUDICIALES PARA LOS NEGOCIOS CIVILES. Madrid. Imprenta del Ministerio de Gracia y Justicia, 1882. 4to. 51 pp., 1 h., 1 cuadro plegado. 42 hojas en blanco con el sello en frio del Estado. Alfonso XII... (Junto con:) Aranceles judiciales... Madrid. imp. Ministerio de Gracia y Justicia. 1883. 54 pp. Encuadernados juntos en media piel de época con títulos, e hilos en oro. 20 €
1159. ORTOLAN, M. ESPLICACION HISTORICA DE LAS INSTITUCIONES DEL EMPERADOR JUSTINIANO, con el texto de ellas, la traducción al lado y las explicaciones a continuación de cada párrafo. Precedida

de una generalización del Derecho Romano... Traducción de Francisco Pérez de An Madrid: Establecimiento Tipográfico de D. Ramón Rodríguez de Rivera, 1847. 4to. 2 Tomos. 1012 pp., 6 hojas. ; 898 pp., 3hojas. Encuadernado en media piel de época con nervios, título e hilos en oro. Buen estado. 150 €

1160. FEBRERO, José / GUTIERREZ, Josef Marcos. LIBRERIA DE ESCRIBANOS, ABOGADOS Y JUECES, que compuso Don Josef Febrero, escribano real y del Colegio de la Corte y ha reformado de nuevo en su lenguaje, estilo methodo y muchas de sus doctrinas, ilustrándola y enriqueciéndola segunda vez con muchas nota Madrid. Imprenta de Fermín Villalpando. 1819-. 4to. 5 Tomos. Pasta española con tejuelos rojos , hilos y filetes en oro con numeración. Cortes tintados. Excelente conjunto. Palau: 111373. 350 €
1161. ARANDA, Gabriel de. INMORTAL MEMORIA DEL EMINENTISIMO SEÑOR Y EXCMO. PRINCIPE EL SEÑOR D. AUGUSTIN DE SPINOLA, Cardenal de la S. Iglesia de Roma, Obispo de Tortosa, Arçobispo de Granada y Señor de Santiago, Arçobispo de Sevilla, del Consejo de Estado del católico Rey D. Phel Sevilla. Impr. Thomas López de Haro, 1683. Folio. [36] pp., grabado, 412 pp., 4 hojas. Portada con grabado, y magnifico retrato fuera de texto por G. Vander Gowen. Buen ejemplar encuadernado en pergamino de época con título rotulado a lo largo del lomo. Palau: 14933. 400 €
1162. DE BUEN, Odón. TRATADO ELEMENTAL DE BOTANICA. Con dos mapas y profusión de grabados. Barcelona. Manuel Soler. 1897. Folio menor. 472 pp., XV pp. Algo ilustrado. Encuadernado de la editorial en media tela. Se publico junto con Geología y Zoología y los tres hacen el Curso Completo de Historia Natural, según reza en cubierta posterior. En cubiertas delantera además del título: Fascículo 3º. Botánica General, Geografía Botánica, Breve Reseña Histórica, La Botánica en España. Buen estado. No en Palau. 50 €
1163. LARREA RECALDE, Jesús de EL GARAIXE, HORREO, AGREGADO AL CASERIO. Extracto del Anuario de Eusko Folklore., 1926. Tomo IV, Establecimientos humanos y casas rurales. Laboratorio de Etnología. Eusko Ikaskuntza, Sociedad de Estudios vascos. Escuela de Artes y Oficios. Vitoria. [s.l.] [s.n.] Publicación de la Sociedad. [s.a.] 4to. Portada, 9 páginas y 10 láminas con 17 figuras de dibujos y fotografías de hórreos o Gaixek . Puntos de óxido. 20 €
1164. ALZOLA ; ACHÚCARRO ; HOFFMEYER. MEMORIA DEL PROYECTO DE ENSANCHE DE BILBAO. 1876. Introducción Javier Cenicacelaya, e Iñigo Saloña. Bilbao: Ed. Colegio Aparejadores y Arquitectos Técnicos Vizcaya, y Ayto. de Bilbao. Imprenta Berekindtza. 1988. 4to. 148 pp., algo ilustrado y con un gran plano desplegable aparte. Edición facsímile del ejemplar de la Biblioteca de la Sociedad Bilbaina. 20 €
1165. Teatro. LAS CITAS. Comedia nueva en prosa en un acto. Valencia. Manuel Muñoz y Compañía. 1821. 8vo peq. 32 pp. Sin cubiertas con anotaciones de antiguo. No en Palau ni en otros repertorios. 15 €
1166. RETES, Fco. Luís de. EL TUNDIDOR DE MALLORCA. Drama en tres actos precedido de un prólogo escrito en verso. Madrid. Imprenta y casa de Unión Comercial. 1843. 8vo peq. 243 pp., vuelta y una hoja. Rústica editorial sin cubierta posterior. Cortes sin desbarbar. Papel tostado. Raro. Palau: 263136. 20 €
1167. Pantano. ALDEADAVILA. IBERDUERO. (Al fin:) Bilbao: [s.n.] Imprenta Industrial. 1987. Folio. [143] pp. Muy ilustrado con fotografías. Impreso en papel cuché. Tela editorial con sobrecubiertas. Medio siglo de trabajos. Descripción técnica, Aldeadávila I, Aldeadávila II. Duero. Perfecto estado. 21 €
1168. LINAS, Joseph. CATHECISMO Y EXPLICACION DE LA DOCTRINA CHRISTIANA sacado de la Sagrada Escritura y Santos Padres para instrucción de su Diócesi[s]. Compuso D. Fr. Joseph Linas Arçobispo de Tarragona. Barcelona: Rafael Figueró. 1704. 4to. [16] pp., 311 pp. Bien encuadernado en pergamino de

época, con guardas recientes. Fray José Linas o Llinas era natural de la Villa de Broto, cabeza de su valle en las montañas de Jaca. Obtuvo numerosos cargos en Aragón. Palau: 138500, 145053. 250 €

1169. GASCON, Juan Francisco. EL PROBLEMA SOCIAL AGRARIO ANDALUZ. Consideraciones acerca de los medios eficaces para resolverlo con sus soluciones correspondientes. Ponencia acordada por el Consejo Superior de Fomento. Madrid: Imprenta de Aguiano. (1917). 4to. 35 pág. Rústica editorial. 10 €
1170. DOMINGO DE MORATO, Domingo R. ESTUDIOS DE AMPLIACION DE LA HISTORIA DE LOS CODIGOS ESPAÑOLES, Y DE SUS INSTITUCIONES SOCIALES, CIVILES Y POLITICAS. Tercera edición. Valladolid: Hijos Rodríguez, 1884. 4to. [6] pp., 376 pp., 4 hojas. Encuadernado de época en tela marrón estampada. Algo manoseado. 30 €
1171. RAYNAL, Guillaume Thomas Francois (1713-1796)]. HISTOIRE PHILOSOPHIQUE ET POLITIQUE, Des etablissements & du commerce des Européens dans les deux Indes. Genève: Chez les Libraires Associés, 1775. 3 Volúmenes in-4to. Frontis retrato, [4] p., inc portada, IV p., VIII p., 719 p.; Frontis, [4] p., inc portada, VIII, 662 p.; Frontis, [4] p., inc portada, VIII p., 658 p. Encuadernados de época en plena piel jaspeada con triple filete dorado en las planas, nervios, tejuelos con hilos formando marcos ínter nervios y con florones en oro. Cortes tintados en aguas a mano. Con lomos restaurados conservando la mayoría de los dorados de época, nervios nuevamente formados así como las cabezadas, puntas restauradas. Excelente conjunto. Encuadernación realizada por Langlois, quien ejerció en Lyon en el Siglo XVIII. La obra viene ilustrada con un bello retrato del autor diseñado por Cochin, lleva en total 7 láminas grabadas, 3 viñetas y 4 espectaculares mapas plegados. Raynal hace una descripción pormenorizada de la colonización de Asia, América y África. Holbach, Naigeón y el mismo Diderot tomaron parte en la redacción de la obra. Se publica en 1770 y a pesar de las fuertes críticas se reedita más de 50 veces. La presente edición es la preferida de los bibliófilos por la tipografía superior a las ediciones anteriores y posteriores de 1780 y los grabados mas cuidados, además incluye pasajes de texto que fueron suprimidos en ediciones posteriores. Se presentan nuevas criticas contra la colonización y el trafico de esclavos. Forman un conjunto muy atractivo. Sabin: 68080. Kress: 7157. Peignot II: p.71-74. Feugere: 40. Economía, comercio. 2000 €
1172. CELAYA IBARRA, Adrián. ACTUALIZACION DEL DERECHO CIVIL VIZCAINO. Bilbao. Comisión de la Real Sdad. Bascongada de los Amigos del País. 1986. 4to. 32 pp. 10 €
1173. ARANZADI, Telesforo. ANTROPOMETRÍA. Barcelona. Suc. De Manuel Soler editores. Manuales Soler. (En cubiertas: Manuales Gallach) [s.a.] (c. 1910) 8vo. 184 pp., 5 h. 10 pp., 3h. Tela de la editorial. Se refiere al estudio de las dimensiones y medidas humanas con el propósito de comprender los cambios físicos del hombre y las diferencias entre sus razas y sub-razas. Perfecto estado. 30 €
1174. VALERIO MAXIMO. LOS NUEVE LIBROS DE LOS EXEMPLOS, Y VIRTUDES MORALES DE VALERIO MAXIMO, Traduzidos, y comentados en lengua castellana por Diego López, maestro de latinidad y letras humanas en la muy noble y antigua ciudad de Mérida. (Junto con:) COMENTO SOBRE LOS NUEVE L Madrid. Imprenta Real, [s.a.]. 4to. 2 tomos en un vol. [8] pp., 170 folios (i.e.172).; 158 folios., [12] pp. Después del folio 170 lleva nueva portada: Comento Sobre Los Nueve Libros de los Exemplos y Virtudes Morales de Valerio Máximo en que se Explican Historias, Antigüedades y el Sentido de Lugares Dificultosos que Tiene el Autor y Asimismo de Muchos Oradores y Poetas. En Madrid, por Bernardo Villa Diego. Año 1672. Sign.: []4, Z8, Aa-Tt8. Pergamino de época, arrugado y manoseado, pero correcto. Con 13 hojas manuscritas de antiguo antes y después de la obra, en las guardas y hojas de respeto. En la licencia y tasa viene la fecha de diciembre de 1654, por lo que se deduce que probablemente se imprime en 1655. Existe otra tirada con fecha 1674 y con grabado en portada. En la primera secuencia repite la 135 y 136. Lleva un reclamo CO al final de la primera parte y la h. siguiente (sign. Y5) es la port. propia del Comento ... Típica edición del siglo XVII en mal papel y mal impreso y con el pergamino sobado, pero edición muy escasa. Palau: 348870, 348872. CCPB: 000460783-X. 000233698-7. 600 €

1175. NEUFERT, Prof. Ernst. ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA. Barcelona. Editorial Gustavo Gili. 1942. Folio. XVI pp., 285 pp. Tela verde de la editorial estampada. Primera edición en castellano. 30 €
1176. Teócrito / Mosco De Siracusa / Bion De Esmirn. POETAS BUCÓLICOS GRIEGOS. Obras De Teócrito, Bion De Esmirna y Mosco De Siracusa. Traducidos en verso castellano por: Ignacio Montes de Oca y Obregón , Obispo de Linares; (entre los Árcades) Ipandro Acacio con notas explicativas, críticas y filológicas Madrid: Librería Suc. Hernando, Col. Biblioteca Clásica, 1914. 8vo. LXXII, 424 pp. Encuadernado en pasta española de la época con tejuelos y nervios. 40 €
1177. CADENA Y ELETA, Pbr. José. TRATADO TEORICO-PRACTICO DE PROCEDIMIENTOS ECLESIASTICOS EN MATERIA CIVIL Y CRIMINAL. Segunda edición. Madrid. Libr. G. del Amo, 1894. 4to. 2 tomos. 512 pp., ; 409 pp., 1h. Media piel de época con títulos y ruedas en oro. En buen estado. 25 €
1178. RIVAS, Francisco F. CURSO DE HISTORIA ECLESIASTICA para uso de los colegios del orden de predicadores pertenecientes a la provincia del Santísimo Rosario de Filipinas, y adoptado de texto en varios seminarios de España y America. 3 tomos. Madrid. Librería Católica de Gregorio del Amo. 1905. 4to. 22x15 cm.3 Tomos. XVI pp., 479 pp. ; 493 pp. ; 608 pp., 2h. Plena piel de la época con tejuelos. Buen estado. Religion, filipinas. 50 €
1179. VAZQUEZ DE PARGA, Ana. (Selecc). PANCHO COSSIO Y LAS VANGUARDIAS. Exposición organizada por el Banco de Bilbao. PANCHO COSSIO 1894-1940. Exposición organizada por el Banco de Bilbao. Bilbao-Enero 1987. Madrid: Stilo 200, s.a., 1987. folio. 47 pp. Papel satinado. Color. Cartulina editorial con solapas. Parte del título cogido de la cubierta. Muy ilustrado. 10 €
1180. Leyes. ORDENANZAS DE LA NOBLE VILLA DE BILBAO, las ordenanzas que tiene, usa, y guarda la muy noble y muy leal Villa de Bilbao, confirmadas por sus Magestades. Bilbao: por Nicolás Sedano. 1682. Folio. [4] pp., 48 folios. ; 4 folios. ; 14 folios (Numerados desde folio 2 al 15). ; 24 hojas. Sign: A-Z2, 2A-2K2, A-H2, A6. La portada con grabado de gran vista de San Antón, el puente y dos lobos, dentro de escudo con título y todo orlado. Adorno en madera al comienzo y capitulares en tacos de madera. Incluye la confirmación por Carlos II en 1680, la confirmación por Felipe IV en 1630. Certificaciones, autos y pedimentos, tabla de índice. Pergamino de época. Injertos en margen lateral de la portada. Es tercera edición, quinta tirada. Allende Salazar: 1558. Sorrarain: 159. Y Bilbao. VI, 301. Palau: 202715. Uruñuela: Catalogo de Expo. Sdad. Bilbaina. Pág. 72. Obra muy escasa, se imprimieron 500 ejemplares. Completo. 3000 €
1181. FABRE, M. H. L DICTIONNAIRE FRANÇAIS-BASQUE. Bayonne. pp. Cazals, Lib. Centrale. imp. Veuve de Lamaignère. 1870. Folio menor. VIII pp., 400 pp. Textos a dos columnas. Media piel de época con títulos y filetes. Puntas algo rozadas, pero buen ejemplar- 250 €
1182. ALTOLAGUIRRE Y DUVALE, Ángel de. BIOGRAFIA DEL MARQUÉS DE SANTA CRUZ DE MARZENADO. Con un prólogo de D. Luis Vidart. Madrid. Cuerpo Administrativo del Ejército. 1885. 4to mayor. Frontis, XXI pp., 181 pp., 1h. Con una tabla plegada. Rústica editorial. El frontis es un retrato del Marqués de Santa Cruz, D. Álvaro Navia-Osorio, también Vizconde de Puerto. Dedicatoria del autor. 25 €
1183. LOSSADA, P. R. Ludovico de. CURSUS DE PHILOSOPHICI REGALIS COLLEGII SALMATICENSIS Societatis Jesu in tres partes divisi. Secunda pars. Continens Physicam, seu philosophiam naturalem de corpore naturali generatim. Salamanticae. Ex Offic. Typp. Antonii Josephi Villagordo et Alcaraz. 1749. 4to. 416 pp. Textos a dos columnas. Pergamino de época, buen estado. 100 €

1184. CASTRO Y ROSSI, Adolfo. DISCURSO ACERCA DE LAS COSTUMBRES PUBLICAS Y PRIVADAS DE LOS ESPAÑÓLES EN EL SIGLO XVII FUNDADO EN EL ESTUDIO DE LAS COMEDIAS DE CALDERON. Premiado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas en el concurso extraordinario abierto en 15 de febr. D Madrid. Tipp. Gutemberg. 1881. 4to. 173 pp. Holandesa tela de la época con títulos y filetes en oro. Ejemplar con exlibris en portada JAG. 21 €
1185. PAYRO, Julio E. JAMES ENSOR. Buenos Aires, Editorial Poseidón, 1943. 4to. 70 pág. Incluye 46 reproducciones en negro y 2 láminas en color. Tela de la editorial con sobrecubiertas. 10 €
1186. COELLO, Fco. ; MUNIBE, Víctor, MADDOZ, P. VIZCAYA. Madrid: [s.n.] Serie: Atlas de España y sus posesiones ultramarinas. 1857. Tamaño: 84 X 110 cms. Papel dividido en 32 secciones iguales. Plegado y dentro de librillo editorial. Coloreado en los limites, incluye textos. Buen estado. Plano de Bilbao, Marquina, Ondarroa, Lequeitio, Valmaseda, Guernica, Bermeo, Contornos de Bilbao, detalles históricos, estadísticos... 150 €
1187. COELLO, Fco. ; MUNIBE, Víctor, MADDOZ, P. SORIA. Serie: Atlas de España y sus posesiones ultramarinas. Madrid. 1860. Tamaño: 84 X 110 cms. Papel dividido en secciones. Plegado y dentro de librillo editorial. Coloreado en los limites, incluye textos históricos y estadísticos. Además del plano de la provincia esta flanqueado por otros de Soria ciudad, Contornos de Soria, Osma y Del Burgo, Almazán, Medinaceli y Agreda, detalles históricos, estadísticos... Mapa a escala 1/200.000. Buen estado. 100 €
1188. COELLO, Fco. ; MUNIBE, Víctor, MADDOZ, P. AVILA. Serie: Atlas de España y sus posesiones ultramarinas. Madrid. 1864. Tamaño: 84 X 110 cms. Coloreado en los limites, incluye textos, Contornos de Avila, Madrigal, Barco de Avila, Piedrahita, Arevalo, Avila de los Caballeros, Arenas de San Pedro, Cebreros, detalles históricos, estadísticos... Algo de óxido en papel pero buen estado. Papel dividido en secciones iguales. Plegado y dentro de librillo editorial. Buen estado. 100 €
1189. COELLO, Fco. ; MUNIBE, Víctor, MADDOZ, P. ZAMORA. Madrid. [s.n.] Serie: Atlas de España y sus posesiones ultramarinas. 1865. Tamaño: 84 X 110 cms. Papel dividido en secciones iguales. Plegado y dentro de librillo editorial. Coloreado en los limites, incluye textos. Buen estado. Contornos de Zamora, Puebla de Sanabria, Contornos de Benavente, Toro, Contornos de Zamora, detalles históricos, estadísticos... 90 €
1190. COELLO, Fco. ; MADDOZ, P. POSESIONES DE AFRICA. Norte. Islas y presidios situados en la costa septentrional de Africa. Islas del Golfo de Guinea en la costa septentrional de Africa. (Dividido en dos partes) Serie: Atlas de España y sus posesiones ultramarinas. Madrid. 1850. Tamaño: 84 X 110 cms. Papel dividido en dos secciones iguales. Plegado y dentro de librillo editorial. Coloreado en los limites, incluye textos, ... detalles históricos, estadísticos... Muy buen estado. I. Islas y presidios situados en la costa septentrional de Africa: 1. Territorio y plaza de Ceuta. - 2. Peñón de Vélez de la Gomera. - 3. Presidio de Alhucemas. - 4. Islas Chafarinas. - 5. Plaza de Melilla y sus inmediaciones. - 6. Costas de España y Africa, Contornos de Melilla. Contornos del Peñón de Velez de la Gomera. Bahía de Alhucemas. / II. Islas del Golfo de Guinea en la costa occidental de Africa: 1. Isla de Annobon. - 2. Ensenada de Biafra. - 3. Isla de Corisco. - 4. Isla del Príncipe (perteneciente al Reino de Portugal). - 5. Bahía de San Carlos (Isla de Fernando Poo). - 6. Bahía y población de Santa Isabel. - 7. Bahía de Corisco. - 8. Isla de Santo Tomé (Portugal). - 9. Costa de África. Isla de Fernando Poo y ensenada de Biafra en el Golfo de Guinea. - Inserta mapas de la Isla de Annobón y Ensenada de la Concepción (Isla de Fernando Poo). Muy buen estado. 150 €
1191. CONTRERAS, Antonio. LOS DRAMAS DEL INFORTUNIO o la piedad de una Mártir. Novela original. Ilustraciones de los mas reputados artistas. Barcelona: Tipp. A. Virgili, [ca.1890]. 4to. 2 Tomos. 1207 pp., 7 láminas. ; 1144 pp., con 7 láminas. Encuadernada de época en media piel roja con título, filetes e hilos en oro. Obra completa y con las láminas en color. Novela romántica. Buen estado. 40 €

1192. SEIJO Y DE ZARRANDICOECHEA, Gabino de. EL ORIGEN DEL VASCO Y DE SU IDIOMA. De Iberia a Iberia la voz de los abolenos. Iber'erritik iber'errira lengo abá'n abotza. Volumen 1. Bilbao. Escuela Gráfica de la Sta. Casa de Misericordia. 1952. 4to. 408 pp., y gran mapa plegado al final. Incluye ilustraciones. Encuadernado en rústica de la editorial. Solo se publica un tomo. Es obra completa. 15 €
1193. MADALENA, Tomas. PLANO EVANGELICO DE SERMONES VARIOS correspondientes á los empeños que pueden tener los Oradores. Zaragoza: por los Herederos de Manuel Román, 1721. 4to. [30] pp., 332 pp., [10] pp. Pergamino de la época con título en lomo. Fr. Tomas Madalena (1676-1746). Escribió numerosas obras. La obra incluye 22 sermones: De S. Andrés Abelino, Exequias de Luís XIV, Santa Catalina de Sena, Ntra. Sra. Del Pilar, Sta M^a Magdalena, S. Juan Bautista, Sta. Inés, S. Antonio Abad, Bula de la Cruzada, Todos Santos, Concepción de Ntra. Señora, La Corona de Espinas y Ele Homo, SNI Jorge Mártir, Santiago Apóstol, S. Juan Evangelista, de la Cirugía de Sto. Tomás, Exequias de M. Maurin, Purificación de Ntra. Señora, S. Raymundo de Peñafort, San Sebastián, Sta. Teresa de Jesús, S. Fco de Asís. Palau: 146170. Buen estado. 250 €
1194. TUBOS FORJADOS. ESTATUTOS DE LA SOCIEDAD MERCANTIL ANONIMA DENOMINADA TUBOS FORJADOS. Bilbao. Imprenta de la Casa de Misericordia. 1898. 4to. 25 pp. Rústica editorial. Empresa bilbaina. 10 €
1195. Misal. MANUAL DE PIADOSAS MEDITACIONES, en donde no solo se manifiesta la necesidad que todos tenemos de practicar la oración mental... Por los Padres de la Casa de Congregación de la Misión de esta Ciudad de Barcelona. Barcelona. Imprenta de Maria Angeles Martí. 1766. 4to. [24] pp., 523 pp. [17] pp. Viñeta en portada. Pergamino de época con título rotulado en lomo. Algo manoseado. 100 €
1196. PERALLON, José A. LIZUNDIA. Vitoria. Coinpasa. Imprime H. Fournier. 1987. Folio cuadrado. 223 pp. Profusión de láminas fotográficas de las obras e ilustraciones. Tela de la editorial con sobrecubiertas. Perfecto estado. Edición numerada (83), y firmada por el artista de 1000 ejemplares. 15 €
1197. CELAYA, Gabriel. RAPSODIA EUSKARA. Ilustraciones de Santos Echevarria. San Sebastián: Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. 1961. 4to. 108 p. Rústica de origen con sobrecubiertas. Un poco manoseado. Primera edición. 25 €
1198. KOCH ARRUTI, Sigfrido. (Fotografías). ; Artze, J. A. (Poemas) EUSKALERRIA. Neure ametsa. Mi sueño. Vitoria-Gasteiz. Edita Producciones Koch. Impresión y Enc. Fournier. 1977. Folio cuadrado. [130] pp. Fotografías en color. Rústica de la editorial con solapas. Como nuevo. 25 €
1199. JUNTAS GENERALES. ACUERDOS DE JUNTAS GENERALES DE ESTE M. N. M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA, CELEBRADOS EN LA ANTIGUA DE GUERNICA. Los días quince, y siguientes hasta el veinte y cinco inclusive del mes de Julio de este año de 1784. Bilbao: por la Viuda de Antonio de Egusquiza, Impresor de dicho Señorío. 1784. Folio. [4] pp., 169 pp. La portada con gran escudo del Señorío. Folio. Rústica de época. Afectado por polilla. Limpio. Rústica editorial con título en cubierta: Para D. Joseph Xavier de Gortazar. 100 €
1200. RUEDA, Salvador. ANTOLOGIA POETICA. Prólogo de Mario Méndez Bejarano. Madrid. Buenos Aires. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones S.A. Renacimiento. [s.a.] 8vo. 279 pp. Cubiertas en rústica de la editorial con dibujo retrato en cubierta. Buen estado. Primera ed. 20 €
1201. Real Academia. DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA POR LA ACADEMIA ESPAÑOLA. Sexta edición. Madrid: Imprenta Nacional, 1822. Portada grabada con viñeta, 2 hojas, 869 p., vuelta. Texto a tres columnas. Portada grabado calcográfico algo afeada. Ejemplar encuadernado en pasta española de

época con tejuelo en lomo, ruedas , hilos y pequeños florones en oro. Guardas en perfecto estado. Bastante buen estado. 300 €

1202. COLLADOS, Salvador Joseph. RESPUESTA AL PRECURSOR DE LA ESCUELA THOMISTA. Remisiones al manifiesto de el Doctor D. Salvador Joseph Collados... Madrid. Antonio Sanz. [s.a.] (c.a.1735). 4to. 18 pp., 56 pp. Portada con orla tipográfica. Encuadernado reciente en pergamino con título rotulado en plana y cierre de cuero. En que se satisfacen los reparos en que insiste Don Manuel García Pérez, Cura de Parla, para cohonestar el ruidoso hecho con que algunos profesores thomistas quisieron impedir a un profesor jesuita que leyese en la oposición a la Magistral de Toledo, de la conclusión de Gracia eficaz que eligió El manifiesto... , se publica en 1731 y esta obra es una continuación. Los Jesuitas se defienden de sus críticos. Palau: 57585. 275 €
1203. VATICANO. CLAMOR CATOLICO QUE A LA SANTIDAD DE CLEMENTE XI, Pontífice máximo da por su nación un español. (Al fin:) En Madrid: por Diego Martines Abad impressor ..., [s.a.]. 4to. 10 hojas. Sign A10. Encuadernado reciente en pergamino con título rotulado en plana y cierre de cuero. El pie de imp. consta en colofón. Según Gutiérrez del Caño la producción de Diego Martín Abad va de 1694 a 1725. Relaciones España-Vaticano. 120 €
1204. LLORET Y MARTI, Francisco. APOLOGIA DE LA MEDICINA, y sus doctos profesores, contra los críticos, y defensa de la doctrina de Hypocrates, y Galeno, contra los errores vulgares. Madrid: Se hallará en casa de Juan de Moya ..., 1726. 4to. [20] pp., 68 pp. Portada con orla tipp. Encuadernado reciente en pergamino con título rotulado en plana y cierre de cuero. Manchas por agua que afectan a las primeras 5 hojas, buen ejemplar. Palau: 145455. 180 €
1205. CASARIEGO, J. E. LOS VASCOS EN LAS EMPRESAS MARITIMAS DE ESPAÑA. Las guerras de los navegantes y mareantes Vascongadas contra Inglaterra en la Edad Media. Bilbao. Imprenta Provincial de Vizcaya. Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 4to. 1952. 39 p. Rústica de la editorial. 10 €
1206. RAMIREZ ESCUDERO, Manuel. REMANSOS. Poesías. Prologo de Pedro Mourlane Michelena. Bilbao. Grijelmo. [s.a.] 8vo. 218 pp. Rústica de la editorial, el prólogo viene fechado en 1944. Puntos de óxido. Primera edición. Raro. 15 €
1207. VEGA, Luis Antonio de. TIMONEL. Poesías. Madrid. Editorial Marinada. [s.a.] 4to. 77 páginas, 1h. Rústica azul de la editorial con títulos viñeta en cubierta. Nació en Bilbao, 1900, y murió en Madrid 1970. Es su tercera publicación, después de El retorno de Euria Massard y La tragedia de las Hurdes. Palau: 354914. Dedicatoria del autor a Joaquín Adán. Primera edición. 70 €
1208. BELTRÁN RÓZPIDE, Ricardo. LOS PUEBLOS HISPANOAMERICANOS EN EL SIGLO XX. Cuarto trienio. 1910-1912. Madrid: Imprenta del Patronato de Huérfanos de Intendencia é Intervención Militares, 1913. 4to mayor. 309 pp., 1 h. Media piel roja de época en perfecto estado. Cuba, Puerto Rico, Republica Dominica, México, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Política internacional Centroamérica, Panamá y el canal interoceánico, Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia, Las cuestiones de límites entre las Repúblicas amazónicas, Paraguay, Uruguay, Republica Argentina, Chile, La Vida política actual de los pueblos hispanoamericanos. Panamericanismo, Hispanoamericanismo. 30 €
1209. Seguros. LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL. 80 ANIVERSARIO. 1864 - 1944. Madrid: Talleres Vicente Rico y Artes Gráficas Martorell (1946). Folio. 134 páginas con unas 40 láminas sin numerar. Lujosa encuadernación media piel con puntas, lomo y planos decorados en seco. Edición de 2100 ejemplares numerados (706). Papel de hilo. Fundado en Madrid en 1864 con el nombre: El Fénix Español, Compañía de Seguros Reunidos, 13 años más tarde absorbería La Unión, para pasar a denominarse La Unión y el Fénix Español en 1879. Esta empresa de seguros se propuso disponer de un inmueble en cada capital o

población importante, rematado con el grupo escultórico emblema de la Compañía, un joven sentado sobre un Ave Fénix y saludando con el brazo. Actualmente pasó a llamarse Fénix Directo después de ir a formar parte del grupo Allianz. Sin embargo, casi todos los antiguos edificios que fueron adornados con la famosa escultura, todavía la conservan. Esta obra incluye gran cantidad de reproducciones en sepia de documentos, retratos del director Ernesto Anastasio Pascual -que hace el prólogo-, de los fundadores y directores general, del director general D. Luís Hermida, de los edificios de la compañía, etc. 2 mapas antiguos reproducidos a todo color en las guardas, frisos, capitulares y colofones decorados. 120 €

1210. CHARCOT, Jean-Baptiste. LE POURQUOI PAS? DANS L'ANTARCTIQUE. Journal de la deuxième expédition au Pôle Sud, 1908-1910. Suivi des rapports scientifiques des membres de l'Etat-Major. Préface de P. Doumer. Paris: Ernst Flammarion Editeur. [1910]. Folio menor. Frontis, Vii pp., 428 pp., 3 mapas plegados, 1 lámina fuera de texto. Muy ilustrado con fotografías intercaladas. Media piel de la editorial con títulos, hilos a lo largo del lomo con adornos florales en oro. Primera edición. Es la segunda expedición al polo sur de franceses que se aventuraron en otra anterior de 1903 a 1905. Buen ejemplar. 120 €
1211. MAYER, Augusto L. EL ESTILO GOTICO EN ESPAÑA. Con 155 figuras. Trad. del alemán por Felipe Villaverde. Madrid: Espasa Calpe. 1929. 4to mayor. 310 pp., 155 fotografías intercaladas en el texto y a plena página. Papel couché. Tela de la editorial en buen estado. Primera edición. 20 €
1212. VALVERDE, Antonio L. COMPENDIO DE HISTORIA DEL COMERCIO. Para uso de las Escuelas Comerciales. Madrid. Libr. Gral. de Victoriano Suárez. 1927. 8vo. 541pp. Bien encuadernado de época en media piel con tejuelo, nervios florones y filetes en oro. Economía, comercio. 25 €
1213. SOLANO Y POLANCO, José de. ESTUDIOS JURIDICOS DEL FUERO DE BIZKAYA. Prólogo de Luís Chalbaud Errazquin. Bilbao: Junta de Cultura Vasca de la Diputación de Bizkaya. 1918. In4to. XXI, 369 pp., 4 hojas. Rústica de la editorial. Estudio sobre las personas, cosas y territorios sujeto al fuero, la troncalidad bizkaina, los llamamientos forales para los casos de ventas, la comunicación foral, la institución del heredero, y las legítimas en Derecho. El autor fue Juez en Durango. Buen estado. 40 €
1214. ORTIZ DE SALCEDO, Fco. CURIA ECLESIASTICA, para Secretarios de Prelados, Jueces Eclesiásticos, Ordinarios, y Apostólicos, y Visitadores y Notarios Ordinarios Apostólicos y de Visita. Añadidas en lo principal glosas y autoridades por su mismo autor, y corregida y enmendada en es Madrid. Antonio Marín. 1733. In4to. [8] pp., 438 pp., 9 hojas. Ejemplar en pergamino de época con título a lo largo del lomo. La primera impresión se remonta a 1610. Palau: 205998. 150 €
1215. MIRANDA Y EGUÍA, M. de. REVOLUCIÓN FINANCIERA DE ESPAÑA. TEORÍA DEL IMPUESTO. Formas suyas, bases de imposición. Sistemas que han tratado de explicarlo. Madrid. imp. Pardo y Juste. 1869. 8vo. XVI pp., 260 pp., 3 h. Encuadernado en tela con tejuelo, conserva las cubiertas de origen. Economía. Impuestos. 90 €
1216. BUSTAMANTE BRICIO, José. LA TIERRA Y LOS VALLES DE MENA. Cosas de antaño y hogaño. Prólogo de Fray Valentín de la Cruz. Madrid. [s.n.] Gráficas Cristal. 1987. 4to. 348 pp. Ilustrado. Rústica de la editorial con solapas. Dedicatoria y autógrafo del autor. 45 €
1217. BACIGALUPE, Carlos. ABAO. 50 Años de Historia. 1953 - 2003. Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera. Opera Lagunen Bilboko Elkarte. Bilbao: OLBE, ABAO. 2003. Folio. 476 pp. Multitud de ilustraciones. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. Música, Ópera, Bilbao. Como nuevo. 30 €
1218. LEVASSEUR, Víctor. LA TIERRA. DESCRIPCION GEOGRAFICA Y PINTORESCA de las cinco partes del mundo. Tomada del libro de Víctor Levasseur y considerablemente aumentada en vista de los escritos de Balbi, Malte-Brun, Cortamberg, D'Abezac, Ritter, Stewart, Dumont D'Urville, Stein, Madrid: Of. Est.

Tipp. de la Ilustración y Semanario Pintoresco. 1849. 4to menor. 293 pp. Excelente en pasta española con título, filetes y adornos florales en oro. Guardas en papel tintado a mano de época. Cortes jaspeados. Incluye 300 grabados en madera por Urrabieta, Letre, Burgos, Severini, Coderech, Vilaplana y Redondo. Excelente ejemplar. Palau: 137042. 150 €

1219. SANTA TERESA, Bartolomé. JAUNGOICOAREN AMAR AGUINDUBEETACO. LELENGO BOSTEEN ICASIQUIZUNAC, Aita Prai Bartolome Santa Teresac Marquinaco Carmen Ortozeco Predicadoriac ateraac...(Junto con:) JAUNGOICUAREN AMAR AGUINDUBEETACO. ASQUENECO BOSTEEN ICASIQUIZUNAC, Aita Prai Bartolome San Iruñean: Rada Alargunaren Liburuguillaan. 1816 Urtean, 1817, 1819. 4to menor. 3 Tomos. X pp., 278 pp., 32 pp.; Portada, 3-301 pp.; 1819 Urtean. Portada, VI pp., 3-380 pp. Pergamino de época con restos de título en lomo. Esta obra que siempre ha sido muy utilizada y suele estar reencuadrada varias veces. Aparecen algo manoseados como es habitual, pero destacan por conservar los cortes bastante amplios. Bartolomé de Santa Teresa (1768-1835), carmelita descalzo, que escribió Euscal-errijetaco olgueeta ta dantzeen neurritzco gatz-ozpinduba (1816), en contra del baile. Fray Bartolomé fue un magnífico orador. Son suyas algunas de las mejores páginas de prosa vizcaína, su léxico, no muy purista, es de una extraordinaria riqueza y variedad. Completo. Koldo Mitxelena. Minotauro, 1960. Palau: 298391, 298392, 298394. 1500 €
1220. ECHAVE, A. ; DELMAS, Juan A. CUADROS DE LA VIDA BILBAINA. Bilbao: El Cofre del Bilbaino. Edcs. Librería Arturo. 1965. Folio. 68 p., 3 h. Incluye 29 láminas fuera de texto en couche hueso y en negro. Impreso sobre papel de hilo. Excelente encuadernación en plena piel roja marroquin, con nervios, florones y títulos en oro. Planas con enmarcado de filetes y un florón en cada esquina, guardas en seda con ruedas dorados en contra cantos. Cortes sin guillotina. Tirada de 100 ejemplares (núm.78), para la Sdad. De Bibliófilos de Barcelona. En perfecto estado e intonso. 120 €
1221. Guia. GUIA DE VIZCAYA (1918). Publicado por el Sindicato de Fomento. Bilbao. (s.n.), Impresos de Viuda e Hijos de Grijelmo, (1918). 8vo. [4] pp., 73 hojas, [ie. 146]., [6] p. En la portada ilustración de aldeana sobre un burro con escudo debajo del Señorío. Excelente conservación. Muy ilustrado y fotografías de tipos y paisajes. Incluye 2 planos: plano plegado a color de la Villa de Bilbao (28 x 41 cms). ; plano a color plegado del Abra y la Ría de Bilbao (72 X 22'5) ; Además estado plegado de las Distancias Kilométricas de los Pueblos de Vizcaya. Le falta el Plano de la Provincia de Vizcaya. 25 €
1222. GARRAN MOSO, Justo. EL SISTEMA FORAL DE NAVARRA Y PROVINCIAS VASCONGADAS. Pamplona: Editorial Aramburu, 1935. 4to. 308 pp., 2 h. Media piel con tejuelos. Conserva las cubiertas de origen. Derecho civil foral, Navarra, Historia, Euskadi. 75 €
1223. ESTATUTO, EL ESTATUTO VASCO. Tramites seguidos hasta su aprobación. [S.l.] [s.n.], [1934?] 8vo. 41 páginas. Título tomado de cubiertas. Vasco. 30 €
1224. URBINA, Fco. Javier. PRIVILEGIOS Y MEMORIAS DE VITORIA. Bilbao. imp. de Biblioteca Vascongada, Müller y Zabaleta. 1897. 8vo. 188 pp. Rústica de la editorial. 40 €
1225. POSSE Y VILLEGAS, José de. LA VIDA SOCIAL EN EL PAIS VASCO. Lecciones pronunciadas en la VI Semana Social de Pamplona. Durango: imp. y Lib. Florentino de Elosu. 1914. 8vo. 168 pp. Encuadernado en tela con tejuelo. Excelente conservación. Sociología, Vasco-Navarro. 15 €
1226. GARMENDIA CORTADI, Juan. Vasco. EuskeraREN IRAUPENA ETA EUSKAL-LITERATURAREN AURRERAPENA. Permanencia del vascuence y progreso de la literatura vasca. Conferencia... Academia de la Lengua Vasca. San Sebastián. [s.n.]. Gráficas Izarra. 1955. 8vo mayor. 30 pp. Euskera. Conferencia pronunciada por el autor (en euskera) el 31 de marzo de 1955 en San Sebastián, en el ciclo organizado por la Academia de la Lengua Vasca y Seminario Filológico de Julio de Urquijo. 15 €

1227. JIMENEZ, Juan Ramón. PLATERO TA BLOK. Illots andaluzitarra. Montevideo. Editorial Florensa & Lafon. 1953. 8vo. 109 pp. Ilustrado. Sin las cubiertas de orein y algo de celo en 1 hoja . Bien encuadernado en media piel con títulos en lomo. Sello exlibris: Irazolako Bilduma. 20 €
1228. MONCADA FERRO, Gines. ELEMENTOS DE LABOREO DE MINAS. Lecciones explicadas en la escuela de capataces de minas de Cartagena. 3ª edición. Madrid. Gutenberg de José Ruiz. 1912. 4to. 371 pp., con 16 láminas plegadas, de las cuales las 6 últimas afectadas por picadura de polilla en una parte central inferior. Buena encuadernación en media piel con tejuelo, nervios ruedas y florones en oro. 90 €
1229. COPIN, Miguel (Trad). DEFINICIONES Y ELEMENTOS DE TODAS LAS CIENCIAS. Obra útil para la educación de la juventud. Trad. del francés por Miguel Copin. Madrid. En la Oficina de Pantaleón Aznar. 1784. 8vo. Frontis, [12] pp., 324 pp., 10 hoja, y 10 grabados intercalados. Plena piel de época con tejuelo, hilos y florones en oro. Guardas tintadas a mano. Incluye 11 grabados fuera de texto incluido en frontis. Uno de ellos con restauración antigua. Sombra de agua en algunas esquinas. La primera edición es de 1775, y fue muy popular con numerosas reimpressiones. Palau: 69849. 90 €
1230. CENTURIONE, J. B. HOMILIAS breves y populares sobre los evangelios de todas las dominicas del año. Con otros discursitos sagrados para algunas fiestas o circunstancias compuestos en italiano. Madrid. Nueva librería e imprenta de San José. 1885. 4to menor. 470 pp. Pasta española con tejuelo y adornos en oro. 25 €
1231. CASARIEGO, J. E. LA VERDAD DEL TRADICIONALISMO. Aportaciones españolas a la realidad de Europa. Prólogo de Esteban Bilbao. Madrid: imp. Ibiza, 1940. 20 cm. XXI-304 pp., 1 h. y 1 lámina retrato. Rústica editorial con sobrecubierta. Del Burgo, p.190. Primera edición. 20 €
1232. RUIZ DE ALDA, Julio. OBRA COMPLETA. Barcelona: Ediciones Fe. Editorial nacional. 1939. 4to. Frontis retrato. 344 pág. Encuadernación tela de la editorial. Sello exlibris. Buen estado. Cofundador de la Falange Española junto con José Antonio Primo de Rivera. 25 €
1233. LOMBROSO, Gina. LA TRAGEDIA DEL PROGRESO. Prólogo de Guillermo Ferrero. Traducción de Salvador Quemades. Madrid, M. Aguilar, 1932. 8vo. 387 pp. Rústica de la editorial en buen estado. 15 €
1234. SAN ALBERTO, Fr. José Antonio de. VOCES DEL PASTOR EN SU VISITA. Que dirige a todos los diocesanos. Burgos: Imprenta de pp. Polo. 1861. 8vo mayor. 224 pp., 1h. Grabado de la marca tipográfica en portada. Media tela con título de época. Doctrina cristiana, sermones. El autor es Arzobispo de la Plata. 20 €
1235. CONRAD, J. HISTORIA DE LA ECONOMIA. Traducción por J. Algarra. Madrid. Victoriano Suárez. [1926] 8vo mayor. 260 pp. Ilustrado con láminas retratos de economistas. Tela de la editorial en perfecto estado. 35 €
1236. DELMAS, Juan E. GUIA HISTORICO DESCRIPTIVO DEL VIAJERO EN EL SEÑORIO DE VIZCAYA EN 1864. Acompañado de láminas y de un mapa topográfico. Bilbao: Ed. Junta Cultura de la Exma. Dipp. Vizcaya. 1944. 8vo. 601 pp., 5 laminas y plano plegado al final. Ejemplar en rústica de la editorial, manoseado papel como nuevo. 15 €
1237. STIELER. ADOLF STIELER HAND ATLAS, über alle theile der erde, und über das weltgebäude. 95 Karten. Gotha. Justus Perthus. [1896]. Folio mayor. [4] pp., 95 mapas, 201 pp. Encuadernación con las planas originales, rehecho el lomo con nervios, hilos en frío y ruedas, filetes y título en oro. Guardas también nuevas. Alguno de los mapas con refuerzos en la parte posterior. Buen estado general. Publicado por el Instituto Geográfico de Justus Perthus de Gotha. Excelente impresión a color. Los mapas son a doble folio. Es la séptima edición corregida y aumentada. 300 €

1238. SUETONIO, C. SUETONII TRANQUILLI. XII CAESARES. Item, Io. Baptiste Egnatii Veneti, de Romanis Principibus, libri III. Eiusdem Annotationes in Seutonium. Annotata in eundem, & loca aliquot restituta per Erasmus Roterdamus. Lugduni: Apud Seb. Gryphium. 1544. 8vo. 473 pp., inc portada, [23] pp. Sign: a-z8, A-H8. Pergamino de época. La portada con grabado tipográfico. El nombre de Erasmo aparece tachado de época pero se aprecia. Lleva limpias anotaciones en algunas hojas en el margen. Seutonio ahondó en las vidas de los Césares del primer siglo del Imperio, desde Julio César hasta Domiciano. Muy buen ejemplar. 600 €
1239. VERA, Vicente ; [CARRERAS CANDI, Fco.]. PROVINCIA DE ALAVA. Geografía del País Vasco - Navarro. Barcelona: Editorial Alberto Martín. [ca.1900]. Folio. 753 pp., vuelta , 1h. Incluye 24 láminas y mapas a color, y en negro. La obra completa se divide: Provincia de Guipúzcoa, Provincia de Navarra (2 tomos), Provincia de Alava, Provincia de Vizcaya, Geografía General del País Vasco-Navarro. Buen ejemplar con bella encuadernación modernista, en media piel repujada de época con títulos y adornos en oro. Tapas en tela estampada. incluye ilustraciones, fotos de lugares, personajes, mapas a color y planos, etc. Catalogo de la Biblioteca Provincial de Vizcaya T.I. 1482. Imprescindible para el estudio de la historia del País Vasco. 60 €
1240. ECONOMIA. LA INDUSTRIA ESPAÑOLA TRAVES DEL BANCO DE VIZCAYA. (Al fin:) Bilbao. Banco de Vizcaya. imp. Industrial. 1960. Folio. 147 pp. Paginas dobles plegadas. Muy ilustrado. Tablas estadísticas. Encuadernado de la editorial en media tela. Con sobrecubiertas 25 €
1241. SIMON BOLIVAR. CATALOGO DE LA EXPOSICION BIBLIOGRAFIA SIMON BOLIVAR. ARCHIVO Y BIBLIOTECA DE LA EXCMA DIPUTACION DE VIZCAYA. Organizado por el Instituto Vascongado de Cultura Hispánica. Bilbao. Imprenta Provincial de Vizcaya. 1960. 4to mayor. 55 pp. Se presentan 126 obras. 10 €
1242. AZAOLA, José Miguel de. UNAMUNO Y SU PRIMER CONFESOR. Bilbao. Publicaciones Junta de Cultura de Vizcaya. 1959. 4to. 50 páginas y láminas fuera de texto. 5 €
1243. AREITIO, Darío. EL FUERO, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M. N. Y M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA. Con una introducción de Darío De Aretillo y Mendiola. Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya. 1977. Folio menor. 108 pp., 416 pp. 4 hojas .Con un plano plegado de Bilbao. En rústica de la editorial, con manchas de oxido en tapas. Las legislaciones y anexiones del Fuero. Confirmaciones reales, y repertorio de leyes. Según el autor es la décima edición de Los Fueros. 20 €
1244. ALONSOTEGUI, Fray Miguel de.; Lope Grijera, Luisa. TRATADO QUE MUESTRA LA VIDA MISERABLE QUE PADECE EL HOMBRE. Edición, introducción y notas del R. P. Pedro Ortuzar Arriaga, O.M., y prólogo del Excmo. Sr. Marqués de Arriluce de Ybarra. Bilbao: Dipp. Provincial de Vizcaya, 1970. 4to. XX pp., 250 pp., 6 láminas. Rústica de la editorial en perfecto estado. Con leve sello borrado. Transcripción del manuscrito inédito del siglo XVI. Al final de la obra Estudio sobre Literatura ascética y fuentes de la obra por la Dra. Luisa López Griguera. 10 €
1245. ECHEVARRIA, J. E. de. ; ZUBIMENDI, D. EL ABRA AYER. Viejas fotografías de Guecho, Portugalete y Santurce. Tercera edición. Bilbao. Publicaciones de Excmo. Diputación de Bilbao. 1975. 4to cuadrado. 307 p, vuelta, 1 h. Muy ilustrado con fotografías. Rústica editorial con solapas. 10 €
1246. PARDO BAZAN, Emilia. LOS PAZOS DE ULLOA. Buenos Aires, Colección Hórreo, Emecé editores. 1943. 8vo. 220 pp., [2] pp. Rustica de la editorial con sobrecubierta. 15 €
1247. CASTAÑOS GARAY, Florentino. LA FORMACION DEL PLURAL EN LA LENGUA VASCA. Bilbao: Publi. Diputación Foral del Señorío de Vizcaya. 1979. 4to mayor. 216 pp., 2 hojas. Rústica de la editorial. 10 €

1248. MOURLANE MICHELENA, Pedro. ARTE DE REPENSAR LOS LUGARES COMUNES. Prólogo de Eduardo Aunós. Madrid: El Grifón de Plata. Edcs. Publicaciones SA. 1956. 8vo. XXI pp., 337 pp. Incluye retrato fotográfico y nota biográfico por F. Sainz de Robles. Ilustrado con viñetas. Impreso con partes en verde. Cartoné editorial en buen estado. Edición numerada de 1600 ejemplares (n. 119). Irunés, que formó parte junto con R. Basterra y otros, de la Escuela Romana del Pirineo. 65 €
1249. RAMIREZ SUAREZ, Carlos. LATIDOS DE MI TIERRA. Prologo de Agustín Millares Carlo. Gran Canaria, Ediciones de Excmo. Cabildo de Gran Canaria, Comisión educación y Cultura, Lengua y Literatura. 1975. 4to. 373 pp. Ilustrado. Cubierta dos tintas. 20 €
1250. LLANO GOROSTIZA, M. UN PUEBLO QUE CANTA. Bilbao. C.A.M. Bilbao. 1978. Folio. 141 pp. Ilustrado. Tela de la editorial con sobrecubiertas 10 €
1251. LE BLOND. ELEMENS DE FORTIFICATION, Contenant la construction raisonnée des ouvrages de la fortifiacion, les systêmes des ingenieurs les plus célèbres, la fortification irregulaire, le tracé des reboutes, forts de campagne... Avec un plan des principales instructi Paris. L. Cellot, 1786. 4to menor. Portada, 94 pp., 413 pp., [2] pp., 37 láminas grabados calcográficos. Encuadernado de época en plena piel con tejuelo verde, nervios y filetes en oro. Cortes en rojo. Guardas en aguas de época. Bello ejemplar. El abate Le Blond fue Maestro de Matemáticas del Serenísimo Señor Delfín, y de los Señores Condes de Provenza y de Artois, ... Su obra fue muy popular e imprescindible para el estudio de la ciencia militar, en uso hasta bien entrado el S. XIX. 500 €
1252. ERASMUS, Desiderio. HABES HIC AMICE LECTOR P. TERENTII COMOEDIAS, Una cum scholiis ex Donati, Asperi, & Cornuti commentariis decerptis, multo quam antehac unquam prodierunt emendatiors... Studio & opera des. Erasmi Roterdami... Basileae. In Officina Frobeniana, 1532. Folio. [20] pp., 389 pp., vuelta, 9 hojas. Sign.: alpha6, beta4, a-d4, e6, f8, g-z6, A-L6, M5. Encuadernado de época en media piel con títulos, nervios, filetes y florones. Leve perdida en cabezada y algunos injertos en márgenes y esporádicas sombras de aguas. Leves sombras por agua en algunas hojas al comienzo y al final. Algo manoseado. Terencio fue uno de los autores preferidos de Erasmo, quien asistió a Aldo Manucio en la edición veneciana de Terencio de 1507. Graesse VI, 56. Brunet V, 712, cita la edición de Paris de 1538, pero no conoce esta primera edición de Erasmo de Róterdam. 800 €
1253. GEBHARDT, Víctor. LOS DIOS DE GRECIA Y ROMA O MITOLOGÍA GRECO-ROMANA. Historia de los dioses, semidioses y héroes del gentilismo clásico, de sus dogmas, misterios, fiestas y ceremonias, con el relato de las tradiciones heroico-mitológicas, y observaciones críticas y artí Barcelona: Espasa y Compañía. 1880. Folio mayor. 2 Tomos. 712 pp. ; 895 pp. Muy ilustrado con grabados intercalados en texto. Encuadernado de la editorial en media piel repujada azul con título y adornos en lomo, las planas con enmarcado floral en negro y medallón central y título en oro, por Agulló de Madrid. Algo manoseado, pero buen aspecto general. Es una obra poco frecuente. Palau: 101027. 385 €
1254. ESCAGÜES DE JAVIERRE, Isidoro. LA ECONOMIA FORESTAL DE VIZCAYA. LA ECONOMIA MARITIMA DE VIZCAYA. Bilbao. Publ. Excma. Dipp. Provincial de Vizcaya. 1960. 4to. 38 pp. Rústica editorial. 10 €
1255. SAN FERNANDO, Duque. DISCURSO SOBRE LA DIGNIDAD DE LA MAGISTRATURA Y OBLIGACIONES DE LOS MAGISTRADOS, QUE PRONUNCIO EN EL REAL CONSEJO DE LAS ORDENES MILITARES su presidente Excmo. Señor Duque de S. Fernando y de Quiroga. El día 2 de enero de 1818. Madrid: En la Imprenta Real, 1818. 4to. 39 páginas. Excelente encuadernación en tafilete jaspeado con grecas y doble filetes en planas, hilos y florones en lomo y decoración en los cantos. Impreso sobre fuerte papel de hilo. Cortes en oro. Palau: 290544. 200 €

1256. PLAUTUS, Titus Maccius. *COMOEDIAE*, ex recognitione Jani Gruteri. Qui bona fide contulit cum MSS. Platinis accedunt commentarii Fridrici Taubmanni auctiores, item indices rerum & verborum necessarii. [Wittenberg]: Apud Zachariam Schurerum, Bibliopol., Anno Domini 1621. 4to. [52] pp., 1557 pp., [122] pp. Algún refuerzo e injerto de época. Papel amarronado. Antiguo sellito en portada. Media piel antigua con títulos y nervios. 200 €
1257. OIHENART, Arnaud. *NOTITIA VTRIVSQUE VASCONIAE, TVM IBERICAE, TVM AQUITANICAE*, qua, praeter situm regionis et alia scitû digna, Navarrae regum caeterarumque, in iis, insignium vetustate & dignitate familiarum stemmata ex probatis authoribus & vetustis monumentis exhibentur Paris: Sumptibus Sebastiani Cramoisy Typographi Regii, viâ Iacobaeâ, sub ciconiis. Cvm privilegio Regis. 1638. 4to. 26 x 20,5 cm. [12] pp., 558 pp., [ie. 560] 10 hojas. Sign.: á4, é2, A-Z4, 2A-2Z4, 3A-3Z4, 4A-4C4, 4D2. Error tipp. de pág., repite las pág. 552 y 553. Portada a dos tintas y con grabado calcográfico marca de impresor (2 cigüeñas). Buenos márgenes. Excelente encuadernacion en piel tafilete de comienzos del XIX, con nervios, dos tejuelos, florones, planas con doble serie de fileteados formado marcos con remates flores en las esquinas. Doble filete en cantos y en contra cantos, cortes en oro, guardas en aguas tintadas a mano. Ejemplar en gran papel, corren ejemplares mucho mas pequeños. La obra se divide en 3 partes: I- Origen, extensión, luchas con romanos, relación con la antigua Cantabria, vocabulario, privilegios, etc.; II- Importancia de Vasconia en la península, Navarra; III- Vasconia, Aquitania, La Gascuña. Un grabado en p. 356. y 2 viñetas más. Oihenart (Mauleón 1592-1667), poeta e historiador, fue el primero en escribir una historia conjunta de todo el pueblo vasco, basado en gran medida en Lope García de Salazar, Poza, Garibay y Sandoval hasta trabajar con un total de 60 volúmenes de materiales. El autor hace una serie de afirmaciones que aun hoy son discutidas. Llama la atención la cantidad de pasajes en castellano, siendo el autor de la parte francesa. Es un conjunto inmenso de pruebas... es admirable su investigación, Daranatz. Una de las mejores obras que se han escrito acerca de la historia de esta antigua provincia. Brunet. Vinson, 20a. Sorrarain 102. Palau: 199753. Brunet: IV, 175. Catalogo Fondo Urquijo: 5753. Exlibris: Biblioteque Chateau de Wideville, exlibris Roberti Samuelis Turner, exlibris de escudo nobiliario en piel. Es obra muy escasa. 6000 €
1258. KEMPIS, Thomas. *L'IMITATION DE JESUS-CHRIST*. Traduit par M. De Genoude. Sixième édition. Paris. Pourrat-Sapia, 1840. 4to. [6] pp., 364 pp. Incluye 12 grabados en madera fuera de texto. Las paginas con orlas. Elegante encuadernación de época, de estilo romántico, en chagrín verde con títulos y decoración en oro y en frío en lomo, planas con grandes cruces de oro de diferentes piezas con fileteado, florones en las esquinas y enmarcado en frío. Decoración también en oro en los cantos y el interior de las tapas. Cortes en oro. Bien conservado con puntos óxido en el frontis y la portada y el resto muy limpio. 120 €
1259. ASCARGORTA. *HISTOIRE D'ESPAGNE*, depuis les temps les plus recules jusqu'a nos jours. Traduit de l'espagnol d'Ascargorta par M. L.G. Paris: Chez Alexandre Picard. 1841. 4to menor. 2 Tomos. [6] pp., Vi pp., 448 pp. ; [4] pp., 432 pp. Las encuadernaciones de época en plena piel con títulos y adornos de estilo romántico en lomo y planas con motivos florales y enmarcado en frio con superlibris medallón de figura de perfil en parte posterior y delante escudo de Ecole Municipale Française. Ville de Paris, en oro. La obra incluye 2 frontis, 2 grabados mas y un mapa de España plegado. Palau: 18228. 80 €
1260. LECLUSE, Fl[eury]. *GRAMMAIRE BASQUE*. Nouvelle edition. Bayonne: Imprimerie et Librerie pp. Cazals. 1874. 4to menor. [8] pp., 224 pp. Encuadernación en media piel de época con nervios, títulos y filetes en ORO.. Es segunda edición, la primera de 1826. Dividido en 2 partes, grammaire y vocabulaires basque- française , française-basque. Orígenes, alfabeto, literatura, nuevo testamento, aritmética, calendario, dialectos, etimologías, desinencias, declinaciones, conjugaciones, etc. Palau: 133796. 140 €
1261. GUILLON, Nicolás Marie Sylvestre. *PARALELO DE LAS REVOLUCIONES*. Tercera edición revista, corregida y aumentada considerablemente. Madrid, Imprenta de Don José Félix Palacios, Editor, 1847. 8vo. 351 pp. Encuadernación de la época en plena piel. Con tejuelo y filetes en oro. Religión. 50 €

1262. ESCAGÜES DE JAVIERRE, Isidoro. LA HIDALGUÍA VIZCAINA Y LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS. Madrid. Edcs. Hidalguía. 1960. 4to. Portada, 36 pp. Cubiertas en rústica. 10 €
1263. CALEPINUS, Ambrosius. JACOBO FACCIOLATI CALEPINI SEPTEM LINGUARUM HOC EST LEXICON LATINUM, Variarum linguarum interpretatione adjecta ad usum Seminarii Patavini, pluries emendatum, et auctum. Nunc vero post patavinam supremam editionem... Opera et estudio Johannis Baptistae Ga Venetiis: Ex Typografia Johannis Gatti. 1778. Folio mayor. 2 Tomos. X pp., 446 pp. ; 458 pp., 22 pp., 80 pp. Las portadas a dos tintas. Excelente conservación encuadernados en pasta española de época con tejuelos rojo y verdes, florones filetes y ruedas en oro. Guardas en aguas tintadas a mano. Cortes en rojo. Es una nueva edición revisada por Jacobo Facciolati (1682-1769) del clásico diccionario políglota de Calepino y editado por J. B. Galliccioli. La primera edición de Facciolati data de 1719. Ambrogio Calepino (1435-1511). Perfecto estado. 500 €
1264. MARCOS MUÑOZ, J. L. ORNAMENTÍSTICA DE LA EDAD DEL HIERRO EN EL BAJO PAÍS VASCO. Bilbao. Universidad de Deusto. Dpto. de Estudios Vascos. 1975. 4to. 144 pp. Ilustrado. Rústica de la editorial con solapas. 10 €
1265. GONZALEZ ECHEGARAY, Rafael. EL CONSULADO DE BILBAO Y LA ASOCIACIÓN VIZCAINA DE CAPITANES DE LA MARINA MERCANTE. Conferencia el día 4 de octubre de 1975 en el Museo Histórico de Vizcaya... Bilbao. Publ. Exmo. Dipp. De Vizcaya . 1976. 4to. 27 pp. Rústica de la editorial. 15 €
1266. GONZALEZ, Javier. ADOLFO GUIARD. Estudio biográfico, análisis estético, catalogación de su obra. Bilbao: Museo de BBAA de Bilbao, CAV. 1984. Folio. 232 pp. Muy ilustrado. Tela de la editorial con sobrecubiertas. 40 €
1267. MERINO URRUTIA, José J. Bta. APUNTES PARA LA HISTORIA DE GUECHO. Prologo de Joaquín Zuazagoitia. Segunda edición. Bilbao. Edición de la Junta de Cultura de la Diputación de Vizcaya. 1970. In4to menor. 199 pp. Ilustrado con fotografías en negro y láminas plagadas. Papel couché. Es una ampliación de la 1ª edición de 1958. Algorta, Neguri, Las Arenas. Buen estado. 15 €
1268. RAYNAL, Guillaume-Thomas. HISTOIRE PHILOSOPHIQUE ET POLITIQUE DES ÉTABLISSEMENTS ET DU COMMERCE DES EUROPÉENS DANS LES DEUX INDÉS. Genève: Jean-Léonard Pellet, 1780. 8vo mayor. 10 vols. y 1 Atlas en folio. Encuadernados de época en plena piel. Los 10 tomos de texto con excelentes restauraciones de piel en cabezadas y pie. Papel en buen estado. Tejuelos, hilos y filetes en oro con nervios y florones y hierros en lomo. Doble fileteado en planas. Guardas en aguas así como los cortes. Cada tomo con su frontis grabado, el primero con el retrato de Raynal y los demás con una vista o escena grabados por Cochin. El título del atlas es Atlas de toutes les parties connues du globe terrestre, dresse pour l'histoire philosophique et politique... , y se compone de su hoja de título, lista de los mapas y 22 página de analyse succincte de cet atlas además de los 50 excelente mapas grabados a doble página de los cuales hay 2 mapa mundi, 8 mapas de Europa, 10 de Asia, 7 de Africa y 23 de América. Bonito conjunto. 3000 €
1269. JEMEIN Y LANBARI, Ceferino de. BIOGRAFÍA DE ARANA-GOIRI-TAR SABIN E HISTORIA GRÁFICA DEL NACIONALISMO. Bilbao: Editorial Vasca, s.a. Patrocinado por Juventud Vasca de Bilbao. 1935. 4to. XX pp., 386 pp., 7 hojas. Muy bien encuadernado en media piel reciente con nervios, títulos, hilos y florones en oro. Profusamente ilustrado con litografías a color, huecograbados, cuatricromías fuera de texto. Obra importante. 150 €
1270. PLANCHE, J. R. THE PURSUIVANT OF ARMS or heraldry founded upon facts. New Edition. With Additions & Corrections. London: Robert Hardwicke, 192, Picadilly. [1859] 4to menor. [6] pp., Xi pp., 220 pp. Incluye un frontis a color y 209 grabaditos-viñetas en madera en texto, algunos a plena página.

Encuadernado de la editorial en tela estampada en frio con título en oro en lomo y en plana. Una hoja con leve deterioro en margen exterior sin afectar al texto. El autor es un Rosa Cruz. Algo de información sobre Navarra. En general buen ejemplar. 65 €

1271. ENSEÑAT, Juan B. EL EMPERADOR GUILLERMO II ÍNTIMO. Según las memorias de la condesa de Eppinghoven dama de honor de la Emperatriz y otros documentos... Barcelona: Montaner y Simón, 1910. 4to. Frontis, 366 pp. Incluye láminas e ilustraciones fuera de texto. Bella encuadernación de la editorial en media pergamino con títulos y adornos en naranja, planas en tela estampada de estilo novecentista. Firmado Miralles. Buen estado. Levemente manoseado Guillermo II (Friedrich Wilhelm Viktor Albrecht von Hohenzollern) 1859-1941, fue el último emperador alemán o Káiser. Hijo del príncipe Federico de Prusia. 21 €
1272. LOPEZ DE AYALA, Ignacio. EL SACROSANTO Y ECUMENICO CONCILIO DE TRENTO, traducido al idioma castellano por D. Ignacio López de Ayala. Agregase el texto latino corregido según la edición de Roma, publicada en 1564. Paris. Librería de Rosa y Bouret. 1860. 4to menor. VII, 500 pp. Textos a dos columnas, latín-castellano. Plena piel de época con tejuelo rojo, hierros y filetes en oro, guardas en papel tintado de época. El índice del final colocado en los preliminares. Buen ejemplar. Concilios. 80 €
1273. PUIGLAT, Marianno. NOVA COLLECTIO CONTINENS FORMAS BENEDICTIONUM FREQUENTIORES, Et ad usum magis necessarias, necnon modum applicandi indullgentias, quibus fidelium pietati satisfieri possit. Opus Parochis, Caeterisque Sacerdotibus Perutile. Editio Secunda. Barcinone, Ex Typographia Pauli Riera. 1853. 8vo. 543 pp. Plena piel roja de época con título en lomo y repujados en planas y en todo el lomo. Cortes decorados. Algo manoseado. Encuadernación singular y en buen estado, pero manoseada. 35 €
1274. IBARGUTXI'TAR Jon Kurutz. EDESTI DEUNA. Jaupariak idatzita. Zornotza'n Jaungoiko-Zale-Bazkuna'ren irarkolan. 1936. 8vo mayor. 345 pp. , 5 hojas. Ilustraciones en texto. Cartoné editorial en buen estado. 30 €
1275. GARCIA, Ramón. SAN IGNACIO LOYOLACOAREN BICITZA LABURTUA EUSKARAZ ETA GAZTELANIAZ.= Compendio de la vida de San Ignacio de Loyola en bascuence y castellano. [Traductor, José Ignacio Arana]. Bilbon: Bilbao: [s.n.], Larumbe Anayen Moldizteguia, Imp. Larumbe Hermanos. 1872. 22 m. III pp., 224 pp., 1h. Texto paralelo en euskera guipuzcoano y castellano. Tela granate de época con títulos en oro. En el prólogo sólo aparece el nombre del traductor, José Ignacio Arana, pero sabemos por Yon Bilbao que Ramón García publicó la obra en castellano en 1867. Y. Bilbao III, p. 588. Palau: 292585. 400 €
1276. AÑIBARRO, Fray Pedro Antonio. GRAMATICA BASCONGADA. Escrita hacia 182 y publicada ahora por primera vez. Edición preparada por Fr. Luís de Villasante. Publicada en el Anuario del Seminario de Filología Vasca Julio de Urquijo, tomo III 1969. San Sebastián: [s.n.] Gráficas Colón. 1970. 4to. 169 pp. Parte del título y pie de imprenta tomados de las cubiertas. Bien encuadernado en media piel con nervios y dos tejuelos. Sello exlibris de anterior propietario 30 €
1277. ALANIC, Matilde. Y EL AMOR DISPONE. Trad. de Pedro de Tornamira. Ilustraciones de A. Mas y Fondevila. Barcelona. Montaner y Simón, 1912. 4to. 300 p. Ilustraciones en blanco y negro. Diseño modernista de tela decorada en planas y lomo en pergamino a dos tintas, firmado por Miralles. En buen estado. 20 €
1278. GARCIA LADEVESE, Ernesto. EL IDOLO. Novela contemporánea. Ilustrado por N. Méndez Bringa. Barcelona. Montaner y Simón Editores. 1897. 4to. 332 pag., 2 h. Ilustraciones en blanco y negro. Diseño modernista de la editorial por Riquer de tela decorada en planas y lomo en pergamino a dos tintas,

firmado por Miralles. En buen estado. Ernesto García Ladevese. Nació en Castro Urdiales, en 1850, y murió en Madrid, en 1914. 20 €

1279. ARTECHE, José de. LEGAZPI. Historia de la Conquista de Filipinas. Zarauz: Editorial Icharopena. 1947. 4to. 190 pp. 2 Láminas fuera de texto. Rústica de la editorial con sobrecubiertas. Legazpi nació en Zumarraga. Primera edición. 25 €
1280. SANCHEZ CANTOS DE ESCOBAR, Adela. PARA ELLAS. Colección de novelitas y cuentos originales. Ilustrado por José Cabrinety. Barcelona: Montaner y Simón. 1896. 4to. Frontis, 347 pp., 1h. Bella encuadernación de la editorial en media pergamino con títulos y adornos en naranja, planas en tela estampada de estilo novecentista. Buen estado. 10 €
1281. GUIRAUD, Alex. POÈMES ET CHANTS ÉLÉGIAQUES. Orné de jolies gravures. Paris: Chez A Boulland et Ce, Libr. 1824. 8vo. Frontis, 264 pp. 1 grabado. En total 2 grabados. Plena piel de época con nervios título hilos y florones en oro. Con fileteado en planas y estampado en frío, falta de piel en las bisagras y levemente suelta. Francés. 40 €
1282. XIMENEZ, Stephano. DICTIONARIUM MANUALE LATINO-HISPANUM AD USUM PUERORUM. Madrid: Ex Typographia Regia. 1808. 4to. Portada, 1 h., 764 pág. Encuadernado en pasta española con tejuelo, guardas en aguas, sin la mitad de la posterior. Buen estado. Palau 376991. 50 €
1283. HENAO, Gabriel de. AVERIGUACIONES DE LAS ANTIGUEDADES DE CANTABRIA, ENDEREZADAS PRINCIPALMENTE A DESCUBRIR LAS DE VIZCAYA, GUIPUZCOA Y ALAVA, provincias contenidas en ella, y á honor y gloria de S. Ignacio De Loyola cántabro por parte de padre y madre y nacimiento de la una Tolosa: imp. Librería y Encuadernación de E. López. 1894-1895. 7 Tomos. Se incluyen viñetas y cabeceras. La obra encuadernada por la ed., en tela beige con estampación en verde, negro, verde y oros, firmada por F. Jorba. Segunda edición, la primera es de 1689-1691 en 2 volúmenes. La obra contiene a partir del vol. 5º, unos complementos. Se considera de las más importantes obras sobre el País Vasco y valorada en extremo por su admirable erudición. Sorrarain: 170. Palau: 112935. 150 €
1284. CHARMES, Thoma ex. COMPENDIUM THEOLOGIAE DOGMATICAE ET MORALIS per interrogationes et responsa... Matriti: Ex Typographia d. Raymundo Verges. 1824. 8vo. 378 pp., 3h. Ejemplar en pasta española con tejuelo, florones y filetes en oro. Latín, religión. 20 €
1285. ASSO Y DEL RIO, Ignacio Jordán de.; RODRIGUEZ, Manuel. INSTITUCIONES DEL DERECHO CIVIL DE CASTILLA, por los Doctores Don Ygnacio Jordán de Asso y del Río, y Don Miguel de Manuel y Rodríguez. Van añadidas al fin de cada título las diferencias que de este Derecho se observan en Aragón por disposiciones de sus F Madrid: Imprenta de Ramón Ruiz. 1792. In4to. [14] pp., CXXVI de preliminares, 344 pp. Cubiertas en plena piel de época con tejuelo, filetes en oro y guardas tintadas. Buen ejemplar con algunos puntos de oxido esporádicos, y algunas páginas amarronadas. Rozaduras en cabezas y pie. Palau: 18721. Buen ejemplar. 120 €
1286. FERRAZ, Vicente. TRATADO DE CASTRAMENTACION, O ARTE DE CAMPAR, Dispuesto para el uso de las Reales Escuelas Militares, del cargo del Real Cuerpo de Ingenieros. Madrid. Imprenta Real. 1800. 8vo mayor. 479 p, 20 láminas, 2 estados y 2 mapas. Los grabados son al cobre y están plegados. Encuadernación en pasta española con tejuelo e hilos en oro. Bella edición ilustrada. Buen estado. Fortificación. Militar. 300 €
1287. SAN FRANCISCO DE SALES. EL ESPIRITU DE SAN FRANCISCO DE SALES, Obispo y príncipe de Ginebra. Traducido del francés por Sebastián de Jocoano Madaria. Barcelona. Libr. Religiosa. 1856. 8vo mayor. 427pp. Pasta española de época con títulos y adornos en oro. Leve sombra de agua en parte de margen superior de pocas hojas. 20 €

1288. COBBET, W. NUEVAS CARTAS DE WILLIAM COBBET A LOS MINISTROS DE LA IGLESIA DE INGLATERRA E IRLANDA, ó sea continuación de la Historia de la Reforma del mismo autor... Barcelona. Librería Religiosa, 1850. 8vo. 420 pp. Media piel, de época con títulos y adornos en lomo. Curioso personaje, apasionado defensor de las clases humildes, entre otras cosas fue profesor de Inglés en América, librero, historiador, y político. Muy buen estado. 50 €
1289. Asamblea Nacional. CRONICA DE LA PRIMERA ASAMBLEA NACIONAL DE LAS ASOCIACIONES DE LA MILAGROSA. Madrid, 25 de Abril al 5 de Mayo. 1 Madrid. [s.n.] 1930. 4to. 374 pp., [8] pp. Ilustrado con fotografías y láminas fuera de texto. Excelente encuadernación de época en tafilete granate con hilos y títulos en oro y motivos florales enmarcando las planas también en oro. Celebrado en Madrid. 50 €
1290. SAUTES, Fernand J. AUTOPSIA. Cara y cruz del drama francés. 1939 – 1944. Barcelona: Ediciones M^a Rosa Urraca Pastor. 1946. 8vo mayor. 260 pp. Ilustrado con fotografías. Cubiertas en color con títulos. Buen estado. II Guerra Mundial. 10 €
1291. GAFENCU, Grigore. GUERRA EN EL ESTE. Sus preliminares. El drama de los países situados entre la U.R.S.S. y el Reich. Madrid, Morata. Col. Agora. 1945. In4to. 229 pp. Cubiertas en color. Perfecto estado. II Guerra Mundial. 15 €
1292. CARO BAROJA, J. ; CARREIRA, Antonio. JULIO CARO BAROJA: Bibliografía. Separata del libro Homenaje a Julio Caro Baroja. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas. 1978. 4to. 27 pp. Cubiertas en rústica de la editorial. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Bibliografía. Vascongado. 10 €
1293. CARO BAROJA, Julio. PROCESOS Y CAUSAS POR BRUJERIA Y TESTIFICACIONES INFANTILES. (En cubierta:) 26 Curso Internacional de Criminología. Delincuencia e inadaptación juvenil. [S.I.] Edcs. de la Caja de Ahorros provincial de Guipúzcoa. [s.a.] 4to. [16] pp. Cubiertas en rústica de la editorial. Parte del título y pie de imprenta tomados de la cubierta. Separata. Brujería. Inquisición 8 €
1294. CARO BAROJA, Julio. VICENTE GARCIA DE DIEGO O EL LINGÜISTA. Publicado en la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares... Madrid. Tall. Gráf. Vda de Bermejo. 1976. 4to mayor. [8] pp. Rústica de la editorial. Breve artículo. Primera edición. 8 €
1295. FERNANDEZ, Cayetano. FABULAS ASCETICAS en verso castellano y en variedad de metros. Sevilla: Imprenta de D. A. Izquierdo. 1864. 8vo mayor. 10 hojas 373 pp. Media piel de época con título y ruedas. Leve roce al pie del lomo. Amplios márgenes. Cayetano Fernández (Cádiz, 1820 - Sevilla, 1901). 35 €
1296. FAIREN GUILLEN, Víctor. EL FUERO DEL SEÑORIO DE VIZCAYA EN LO CIVIL DURANTE LOS SIGLOS XVIII Y XIX. Publicado en la Rev. G. de L. y Jurisprudencia. Madrid: Edit. Reus, 1946. 4to. 32 pp. Rústica editorial. Seperata. 5 €
1297. CONCIERTO ECONOMICO. INFORMACION SOBRE LA HACIENDA PROVINCIAL. Contestaciones que la Diputación de Vizcaya ha recibido respecto a la consulta que hizo a los Ayuntamientos y a todas las fuerzas contributivas de la provincia sobre las modificaciones que conviene introducir en s Bilbao. Imprenta Provincial. 1913. 4to. 122 pp. Rústica editorial. Economía. Vasco. 35 €
1298. MOGUEL, Juan José. BASSERRITAR JAQUITUNAREN ECHECO ESCOLIA. Ateraten dau arguitara bigarren aldiz ta gucigarri barrijacaz. D. Juan José Moguel Marquinaco Abadiac. Biar dan bai emonaz. Vitorijan: Mantelien Alargun ta Semien sillutoquijan, 1845. 8vo. 296 p. 3 hojas. Media piel de época con título, puntas algo rozadas. Juan José Moguel era sobrino de Juan Antonio Moguel, el famoso escritor

del Peru Abarka, y nació en Deva en 1781. Estuvo de cura en Marquina desde 1810 hasta su muerte en 1849. La 1ª edición data de 1816, pero el título es diferente: Baserritar nequezaleentzaco escolia...; la 2ª edición, según Vinson, lleva como autor las iniciales J.J.M.M.C. Por tanto no es nuestro ejemplar, Palau copia a Vinson y da la edición de 1878 también como primera. Para Sorarrain es segunda edición, siendo la primera 1816. Es un libro de enseñanzas por medio de ejemplos para que los padres sean justos y así instruir a los hijos. De carácter popular y con un gran trasfondo religioso. Hay un ejemplar en La Bibl. De la Diputación Foral de Bizkaia y otro en la Sociedad Bilbaína. Vinson 182,b. Sorarrain: 437 a.b.c. Palau: 173967. Excelente conservación. Euskera. 600 €

1299. CORELLA, Jaime de. PRACTICA DE EL CONFESIONARIO, y explicación de las sesenta y cinco Propositiones condenadas por la Santidad de N.S.P. Inocencio XI... Primera y segunda parte. (En un vol.) Madrid: En la Imprenta de los herederos de la Viuda de Juan García Infançòn. 1751. Folio. [32] pp., 493 pp. Textos a dos columnas. Portada a dos tintas y con grabado y orla. Viñetas y grabados xilográficos, uno representando a la virgen y dos más a página entera del Arbol de Consanguinidad y del Arbol de Afinidad, además de numerosas figuras intercaladas. Pergamino de época con injerto al pie del lomo. Contiene Practica del confesionario, y explicación de las 65 Propositiones condenadas por la Santidad de N.M.S.P. Alexandro VII... El autor era Monje Capuchino. La primera edición es de 1685. Nació en Corella, Navarra 1657, y muere en Los Arcos,1699. Obra que fue muy popular con numerosas reediciones. Palau: 61967. 250 €
1300. FIGUIER, MM. L. y ZIMMERMANN, W. F. A. EL MUNDO ANTES DE LA CREACION DEL HOMBRE. ORIGEN DEL HOMBRE. PROBLEMAS Y MARAVILLAS DE LA NATURALES. Escrito en francés y alemán y traducido por Enrique Leopoldo de Verneuil. Barcelona: Montaner y Simón, editores. 1880. Folio. X pp., 462 pp. ; XII pp., 672 pp. Profusamente ilustrado con grabados en madera y muchas láminas fuera de texto. Buena conservación, encuadernados en media piel de la editorial con decoración internervios en oro, planas en tela con grandes títulos en oro y enmarcado con adornos en negro. Antropología física. La obra contiene 92 láminas en madera y mas de 700 figuras intercaladas. Palau: 98537. Excelente estado. 200 €
1301. NOVIA DE SALCEDO, Pedro. DEFENSA HISTORICA, LEGISLATIVA Y ECONOMICA DEL SEÑORIO DE VIZCAYA Y PROVINCIAS DE ALAVA Y GUIPUZCOA, contra las noticias históricas de las mismas que publicó D. Juan Antonio Llorente, y el Informe de la Junta de Reformas de Abusos de la Real Hacienda en I Bilbao. Librería de Delmas e Hijo. 1851. In4to. 4 tomos. 340 pp. ; 435 pp.; 445 pp.; 301 pp. Bonito conjunto encuadernado en media piel marrón con dos tejuelos, rojos y azules, nervios, filetes en oro. Los dos primeros comprenden la defensa histórica y un apéndice genealógico de la Casa de los Señores de Vizcaya. El tomo III la defensa legislativa, y el IV la defensa económica. Allende Salazar: 415. 200 €
1302. GONZALEZ VERA, E. HERALDICA, GUIA DE SOCIEDAD. Recopiladas por González Vera. Madrid. Edición 1954. 4to menor. De mas de 1000 pág. Encuadernado en símil piel con títulos, decorado. Nobleza, heráldica. 20 €
1303. DURAND, E. MANUEL PRATIQUE DE CULTURE FRUITIERE. Paris: Charles Amat, ed. 1912. 8vo. X pp., 575 pp. Ilustraciones intercaladas. Encuadernado de época en media piel con títulos e hilos en oro. Muy ilustrado. 15 €
1304. GUIFFREY Jules. LES GOBELINS ET BEAUVAIS. Les manufactures nationales de tapisseries. Les grandes institutions de France. Paris: Renouard (ca. 1910). 4to. 152 pp., ilustraciones en texto. Tela de época con título en oro. Alfombras, tapices. 15 €
1305. ASTRAIN, Bernardo de. INSTRUCCIONES practicas relativas a varios puntos litúrgicos que deben ser ejecutados por los Párrocos... Segunda edición. Pamplona. Imprenta de Francisco Erasun. 1843. 8vo

peq. VII pp., 159 pp. Media piel de época con títulos y adornos románticos en lomo. Perfecto estado. 60 €

1306. LEYES DE RECOPIACION. NOVISIMA RECOPIACION DE LAS LEYES DE ESPAÑA DIVIDIDA EN XII LIBROS. En que se reforma la Recopilación publicada por el Señor Don Felipe II. en el año 1567, reimpresa últimamente en el año 1775. Y se incorporan las pragmáticas, cédulas, decretos, órdenes Madrid. [s.n.] 1805. Folio. 6 Tomos en 3 volúmenes. I.- [4] pp., 50 pp., 338 pp. ; II.- [2] pp., 492 pp. ; III.-[6] pp., 729 pp. ; IV.- [4] pp., 400 pp. ; V.- [6] pp., 530 pp. ; VI.- [4] pp., 662 pp. (Novísima Recopilación De Las Leyes De España. Tomo VI, Contiene sus tres índices generales y el suplemento correspondiente a los años 1805 y 1806. Madrid. Julián Viana Razola. 1829. Los textos a dos columnas. El tomo 1 tiene una hoja de preliminares en facsimil. Impreso en buen papel de hilo. Encuadernado en pergamino de la época con tejuelo actual. Como señalamos el índice que suele faltar aparece en 1829. Buen conjunto. Palau: 195750, 252513. 600 €
1307. ECHEGARAY, Carmelo de. MONUMENTOS RELIGIOSOS DE GUIPUZCOA [... CIVILES DE GUIPUZCOA] Publicación hecha por acuerdo y a expensas de la Excelentísima Diputación de Guipúzcoa con un prólogo de Carmelo de Echegaray. 2 Tomos. Bilbao: imp. y fotograbado Vda. De Luís Tasso. 1921. 8vo. 2 tomos. 15 pp., 57 láminas. ; 15 pp., 48 láminas. 2 Tomos en rústica de la editorial con sobrecubierta en papel cebolla estampado a dos tintas. 20 €
1308. Leon. SAHAGUN. Provincia de León. Memoria explicativa de la hoja 196. Instituto Geológico Minero de España. Madrid, Tipp. Lit. Coullaut. 1929. In4to. 24 pp., y lámina grande en color de cortes geológicos y gran lámina a vista de pájaro de la región. Cubiertas de la editorial en cartoné con títulos. 40 €
1309. ARCENIEGA, Manuel de. METODO PRACTICO DE HACER FRUCTUOSAMENTE CONFESION GENERAL DE MUCHOS AÑOS, útil para confesores, y penitentes por quanto se proponen y resuelven los casos mas frecuentes que llegan al confesionario. Explicase también los que el christiano debe saber confor Madrid. Imprenta de Ramón Ruiz. 1794. 4to. [4] pp., [12] pp., 515 pp. Plena piel de época con tejuelo rojo y filetes hilos y florones en todo el lomo. Guardas en aguas tintadas a mano de época. El autor fue Definidor del Provincia de Menores Descalzos y Revisor General de Libros por el Santo Oficio. 80 €
1310. MEDINA GARCIA, Diego. DISCURSO leído... En la solemne apertura de los Tribunales, celebrada el 16 de septiembre de 1935. Madrid: Editorial Reús. 1935. 61 pp. El autor es Presidente del tribunal Supremo. Sello tachado de antiguo propietario en cubiertas. Derecho. 10 €
1311. CANTERA ORIVE, Julián. JUAN ANGEL SAEZ Y GARCIA. 1811-1873. Un pintor de mediados del siglo diecinueve. Publicado en Berceo, revista del Instituto de Estudios Riojanos. Vitoria: Caja de Ahorros y Monte de Piedad. 1952. 4to. 35 pp. 6 láminas con reproducción de cuadros en blanco y negro. Rústica editorial con viñeta en cubierta Arte. Alava. 15 €
1312. Bilbao. DOCUMENTOS ECLESIASTICOS. OBSEQUIO DE EL VASCO, A SUS SUSCRIPTORES. Bilbao: Tipp. Cat. de San Francisco de Sales. Librería Católica de Bulfy y Cia. 1885. 8vo. 264 pp., 2h. Cartas, pastorales, circulares... De los Obispos de Ecuador, Prelados de la provincia eclesiástica de Burgos, del Obispo de Avila, Gobernador del Arzobispado de Toledo, del Obispo de Osma, de Plasencia, de Burgos... La librería de Bulfy tiene sucursales en Durango, Guernica y Castro Urdiales. 20 €
1313. MARLIANI. HISTORIA POLITICA DE LA ESPAÑA MODERNA, por Marliani, puesta en castellano por el traductor del Romey y adicionada con un apéndice que trata de las ocurrencias de 1840. Obra que sirve de complemento o continuación a las historias generales de España, como Barcelona: Por D. Juan Oliveres impresor. 1849. In4to. 288 pp. Texto a dos columnas. Media piel con tejuelo, florones y adornos

en oro. Muy limpio y en excelente estado de conservación. Trata de la historia constitucional de España desde 1810 hasta la 1840, además incluye un reseña histórica de los Tratados de Paz desde 1526 y otros asuntos relacionados con la Guerra Carlista. Palau: 152369. 300 €

1314. LOPEZ DE AYALA, Ignacio. EL SACROSANTO Y ECUMENICO CONCILIO DE TRENTO, traducido al idioma castellano por D. Ignacio López de Ayala. Agregase el texto latino corregido según la edición de Roma, publicada en 1564. Madrid, Imprenta que fue de García, 1819. 4to. VIII, 484 pp. Textos a dos columnas, latín-castellano. Plena piel de época con título, florones y filetes e hilos en oro, guardas en papel tintado de época. Buen ejemplar. Historia. 100 €
1315. MIANGOLARRA, C. COMPENDIO DE HISTORIA DE BIZCAYA. Dedicado a los niños. Edición novísima, esmeradamente recopilada de los que dicen esclarecidos historiadores. Bilbao. Imprenta y librería de José de Astuy. 1904. 8vo. VIII pp., 85 pp., 1h. Tela editorial con títulos en plana. El nombre del autor anónimo aparece en las cubiertas. Existe otra tirada del mismo año en rústica pero que no pone el autor. Recopilación de trabajos de Henao, Iturriza, Arana-Goiri, Zamácola, Artiñano, Zabala y Ozamiz, Novia de Salcedo, Araquistain, Labayru, Mañe y flaquer, Trueba... 40 €
1316. QUINTILIANO, Marcus Fabius. M. FABII QUINTILIANI Rhetoris clarissimi de Institutione Oratoria ad Marcellum Victorium libri XII. Parisiis. Ex officina Michaëlis Vascosani. MDXLII. 1542. 4to. [8] pp., 300 folios. Cubiertas en plena piel de época con tejuelo, hilos, filetes y muy adornado con bellos florones. Reforzado y reparado en el cajo y las puntas. Guardas de época en papel tintado, algo reparadas. Bella impresión con caracteres romanos. Ejemplar con grandes márgenes y el papel sin manchas salvo breves sombras en pocas hojas. Quintiliano, cuyo nombre completo es Marcus Fabius Quintilianus (c. 35-c. 95), es un retórico romano que nació en la Calagurris de Hispania, ahora Calahorra. 900 €
1317. PINKERTON, J. ABREGE DE LA GEOGRAPHIE MODERNE, rédigée sur un nouveau plan. Traduit le l'anglais par C.A. Walckenaer... Orné de neuf belles cartes... Paris: Dentu Imprimeur Libraire. 1805. 4to menor. Xxxi pp., 780 pp., 9 excelente mapas grabados sobre papel superior, coloreados de época en los contornos y plegados. Ejemplar en media piel de época con nervios y tejuelo, reparación al pie de lomo. Geografía. Mapas. 150 €
1318. PLANAS, Juan. EL MISIONERO APOSTOLICO o conferencias teológico-morales sobre la herejía y la superstición y los siete pecados capitales... Barcelona: Imprenta y Librería Religiosa y Científica, 1887. 4to. 318 pp., 4h. Bella encuadernación en pasta española en perfecto estado. Pereza, mentira, envidia, embriaguez, gula, burla, contumelia, maledicencia, odio, blasfemia, cólera, curiosidad, lujo, lascivia, juego, robo, usura, adulación, avaricia, hipocresía, ambición, inobediencia, soberbia, superstición, herejía. 50 €
1319. PETIT CARO, Antonio. LA LIDIA Y EL TOREO. La Historia Taurina a través de la prensa. Madrid: Guillermo Blázquez editor. BBVA. 2000. Folio XIV pp., 249 pp. Incluye numerosas láminas en color. Edición especial estampada con técnicas artesanales en papel de hilo verjurado con encuadernación en símil piel roja con planchas doradas en planos y en lomo. Dentro de estuche editorial. Como nuevo. 30 €
1320. VALLE INCLAN, Ramón del. OCTAVIA. Madrid: La Novela Corta. 1918. 8vo. [16] pp. Ilustrado. Cubiertas en rústica con retrato del autor. Buen estado. Primera ed. Raro. 10 €
1321. LACTANCIO, Placido. PAPINII SURCULI STATII OPERA QUAE EXTANT. PLACIDI LACTANTII IN THEBAIDA ET ACHILLEIDA COMMENTARIUS. Ex Bibliotheca Fr Pithoei. I. C. Collatis MSS, veteribusquae exemplaribus, recensuits partium nunc primum edidit, Fr. Tiliobroga (pseudonimo di Lindenbrog) Parisiis, Ex Officina Plantiniana. Apud Hadrianum Perier, via Jacobea. M.D.C. (1600). 4to. Portada, 3 hojas, 536 pp. (7 hojas), 116 pp. Muy bella tipografía, capitulares grabadas, adornos y viñetas. Pergamino

de la época con título en el lomo. Anotaciones marginales de la época. Mancha de agua en pocas hojas al final. Algo corto de márgenes. En dos partes: La primera parte pag. 1-536. Segunda parte Domitius Calderinus Augustino Mafeo pag. 1-116. Buen ejemplar. Lactancio es un escritor convertido al cristianismo en la época de Constantino. 400 €

1322. DECRETOS, REAL CEDULA. REAL CEDULA DE S.M. Y SEÑORES DEL CONSEJO, por la qual se excita a los acreedores y deudores censualistas a que se compongan entre sí, evitando pleytos y costas, cediendo cada uno algo de lo que crea corresponderle por los credits devengados en el tiempo Madrid. Imprenta Real. 1815. Folio. [6] pp., 1 folio blanco. Portada con grabado xilográfico de escudo real coronado. Al final: ... dado en Madrid firmado por el secretario (impreso) Bartolmé Muñoz de Torres. Reinando Fernando VII (1814-1833). Se estan reclamando los censos y propiedades de los expropiados por las autoridades francesas de ocupación. CCPB: 000273878-3. 50 €
1323. ESTECHA Y MARTINEZ, José M^a. APENDICE. REGIMEN POLITICO Y ADMINISTRATIVO DE LAS PROVINCIAS VASCO NAVARRAS. Colección de Leyes,... Bilbao: Imprenta Provincial. 1926-1927. Infolio. XLI, 607 pp. Buen ejemplar encuadernado con las cubiertas de origen en media piel verde con nervios, título y florones en lomo. Se publica en 1918. Cat. Bibl. Prov. 2477. 30 €
1324. GONZALEZ, Bernabé. AVISOS, INSTRUCCIONES Y ADVERTENCIAS A LOS CONFESORES, y exortos que estos deben dar a sus penitentes, con las penitencias correspondientes que a cada uno deben imponer según el vicio y estado en que se halle. Valladolid. imp. H. Roldán., 1833. 4to menor. 232 pp. Encuadernado en pasta española en perfecto estado con tejuelo y florones e hilos y ruedas en oro. Guardas en aguas tintados a mano. 35 €
1325. OVIDIO NASON, P. FASTORUM libri VI. TRISTIUM Libri V. DE PONTO libri IV. Accedunt binae litterae: Epistola enim prima in ibin, altera vero consolatoria ad Liviam... Matriti: Apud Michaellem Escribano, Acu-Pictorum via. 1782. 8vo. 418 pp., 1 h. Pergamino de la época. 90 €
1326. GARATE, Angel. KARL MARX. Los nacionalismos separatistas. Bilbao: San Miguel Libros y Publicaciones, Gráficas Eset. Vitoria. 1974. 4to. 310 pp. Rústica de la editorial con solapas. 15 €
1327. BERRIOZABAL, Juan Manuel. LOS SERES INVISIBLES. Madrid: Por Aguado impresor de Cámara. 1857. 8vo. 232 pp. Encuadernado en tela con tejuelo. Marqués de Casajara. 20 €
1328. JARDIEL PONCELA, Enrique. 3 COMEDIAS CON UN SOLO ENSAYO. 2^a ed. Madrid: Biblioteca Nueva. 1934. 8vo. 335 pp. Rustica editorial. Teatro. 10 €
1329. DIPUTACION DE BIZKAIA. SESIONES DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE VIZCAYA. Durante el periodo de Octubre de 1904 a Abril de 1905. / Presupuesto Ordinario de Gastos e Ingresos de la Provincia de Vizcaya para el Año Natural de 1905. Bilbao: Imprenta Provincial, 1905. Folio. 281 pp. / 201 pp. Media piel roja de época con título en oro en lomo y grecas simulando nervios. Buen estado. las dos obras juntas. Perfecto estado. 50 €
1330. CALATAYUD, P. DOCTRINAS PRACTICAS QUE SUELE EXPLICAR EN SUS MISSIONES EL PADRE PEDRO DE CALATAYUD, Maestro de Theología y Misionero Apostólico de la Compañía de Jesús de la Provincia de Castilla. ... Dedícalas al Excmo. Señor Duque de Granada de Ega, Conde de Xavier, & Valencia: Oficina de José Estevan Dolz. 1737-39. Folio. 2 tomos. [46] pp., 447 pp. [8] pp., 502 pp. Encuadernación en media piel de comienzos del siglo XIX, con títulos e hilos en oro. Portada a dos tintas y enmarcada con una greca. Textos a dos columnas. Muy leve picadura en margen interior inferior de pocas hojas del tomo 1^º sin afectar al texto. Primera edición. Palau: 39490. 400 €

1331. LIGORIO, Beati A. M. THEOLOGIA MORALIS Illustrissimi ac reverendissimi Domini Alphonsi de Ligorio... Matriti. Ex Typographia Regiae Societatis. 1829. Folio. 3 Tomos. Lxxxiv pp., 418 pp. ; Xxi pp., 416 pp. ; Xiii pp., 400 pp. Incluye muy bello grabado retrato en el tomo. Los textos a dos columnas. Excelente impresión. Muy bien encuadernado de época en pasta española con tejuelos verdes, hilos, ruedas y filetes en oro. Cortes en rojo. Guardas en aguas tintadas a mano. Religión Teología. 200 €
1332. MIRTO FRANGIPANE, Plácido. BLASONES DE LA VIRGEN MADRE DE DIOS Y SEÑORA NUESTRA. Compuestos i repartidos en sermones. Primera parte, que publica i declara los de su Limpia Concepción. (completo) Zaragoza: por Iuan de Larumbe, 1636. 4to. [14] pp. 529 pp., [60] pp. Ejemplar en su encuadernación original en pergamino con título a lo largo del lomo, alguna falta en la cubierta y papel algo amarronado a veces. Plácido Mirto Frangipane, Romano, llegó a España en calidad de confesor del Embajador de Polonia. Muy estimado de Felipe IV, trabajó en la fundación de una Comunidad de teatinos en Madrid, primero en la iglesia del Hospital de los italianos, y después trasladada en 1644 al templo de Nuestra Señora del Favor en la calle de Embajadores. Además patrocinó la fundación de la Casa de S. Isabel en Zaragoza (1630) y la de la Expectación y S. Matías en Barcelona (1632), y el Colegio de Alcalá de Henares. Es segunda edición, la primera de un año antes. Completo, no hay segunda parte. Palau: 172686. 150 €
1333. ARGERICH, Benito. VIDA INTERIOR Y CARTAS, que escribió a diferentes personas Fray Joseph de San Benito religioso lego en el Monasterio de Nra. Sra. de Mont-Serrat del Principado de Cataluña... Madrid. Antonio Marin, 1746. Folio. [68] pp., grabado, 263 pp. Plena piel de época con tejuelos, nervios, hilos en oro y florones. Ilustrado con un bello retrato grabado al cobre por F. Mathias de Irala, en Madrid 1746. Falto de guardas. Buen estado. Con breve injertos en margen de página tres y en ultima hoja sin tocar el texto. Palau: 16130. 350 €
1334. CREVAUX, Dr. J. VOYAGES DANS L'AMÉRIQUE DU SUD... Avec 253 gravures sur bois d'après des photographies ou des croquis pris par les voyageurs. 4 Cartes et 6 facsimile des relevés du Dr. Crevaux. Paris: Librairie du Hachette et Cie., 1883. Folio mayor. . XVI pp., 635 pp. Muy ilustrado con grabados en texto y aparte en blanco y negro y a color. Encuadernación de época en holandesa roja con títulos en oro y nervios. Limpio y en buen estado con leves toques en las puntas de las tapas. I. Voyage dans l'intérieur des Guyanes (1876-1877). Exploration du Maroni et du Yary. II. De Cayenne aux Andes (1878-1879). Exploration de l'Oyapock, du Parou, de l'Iça et du Yapura. III. A travers la Nouvelle-Grenade et le Venezuela (1880-1881). Exploration, en compagnie de M.E. Le Janne, du Magdalena, du Guaviare et de l'Orénoque. IV. Excursión chez les Guaraounos (1881). El autor viaja de las Guayanas a Bolivia donde muere a manos de los indios Guaraonos. Es un excelente trabajo con bellos grabados. Palau: 64458. Borba de Moraes I, 200. 300 €
1335. CORTESAO, Armando. ; Araquistain, L. - Irujo, M. de - Sunyer, C. P. LA COMUNIDAD IBERICA DE NACIONES. Buenos Aires. Edit. Vasca Ekin, 1945. 4to mayor. 192 pp. Rústica editorial. 25 €
1336. MUGARZA MECOLALDE, Daniel. EL DECENIO CRITICO, LA POLITICA Y LA GUERRA EN EL PAIS VASCO ENTRE 1930 Y 1940. Oñate: Gráficas Loroño. 1974. 4to menor. 322 pag. Muy ilustrado con fotografías. Tela de la editorial. Con setenta y cinco históricas ilustraciones fotográficas y la publicación, por primera vez después de la guerra civil, del Estatuto General del Estado Vasco aprobado en Estella en 1931 y de la Memoria presentada al Gobierno por el presidente de la Diputación de Guipúzcoa D. Fernando Aramburu Olaran. Buen estado. 10 €
1337. SALAZAR Y GARAIGORTA, Julián. ACAECIMIENTOS DE UN DIARIO DE NAVEGACION recopilados y ampliados. Carta prólogo de Carmelo de Echegaray. San Sebastián. Imprenta Librería Y Papelería Francisco Jornet. 1896. 4to menor. XXI pp., 1h., 468 pp., 2h Incluye alguna lámina y viñetas intercaladas. Con las cubiertas de origen. Encuadernación en media piel roja con títulos. Hoja con dedicatoria y firma el autor. 100 €

1338. SABUNDE, Raimundo. LAS CRIATURAS. Grandioso tratado del hombre, escrito por (...), filósofo del siglo XV, refundido y adaptado para la juventud del siglo XIX por un sacerdote de la Compañía de Jesús. Seguido de un tratado titulado: Armas á los débiles para vencer á los fuer Barcelona: Librería Religiosa, Imprenta de Pablo Riera. 1854. 4to. 423 pp. Encuadernado en pasta española con título y decoración en lomo. Guardas en aguas a mano. Raimundo de Sabunde (Ramón Sibiuda, Sabiende, Sabond, Sabonde, Sebon, o Sebeyde) (c.1385 - 1436), nació en Barcelona. Fue un estudioso, filósofo, y maestro de medicina catalán que trabajó como profesor real de teología en Toulouse. Buen ejemplar. 45 €
1339. RODRIGUEZ-ALCALDE, José M^a. ALGUNAS NOTICIAS REFERENTES A LA PERSONA Y OBRAS DE DON VICTOR FERNANDEZ LLERA. Santander. imp. Enc. La Librería Moderna. 1931. 4to mayor. 23 pp., Impreso sobre couché hueso. Ilustrado. Enc. rústica. Víctor Fernández Llera nació en Hoznayo en 1850. Prestigioso humanista y educador, y amigo de Marcelino Menéndez Pelayo. Habitual del Ateneo madrileño, y catedrático de latín y castellano en el Instituto de Murcia. En 1908 regresó a Santander para dirigir el Instituto Provincial. Dedicatoria y autógrafo del autor en portada. 10 €
1340. AMOROS, Eladio. (COMENTARIOS TAURINOS. EL TORO CHARRO.) (Salamanca: imp. y Lib. Hijos de Francisco Núñez, 1943). 4to. 102 pp. Con dibujos en texto y 11 láminas fuera de texto. Rústica editorial en buen estado. Bien encuadernado en media piel roja de época con títulos en oro y nervios Sin las cubiertas de origen donde va el pie de imprenta. 25 €
1341. EZA, Vizconde de. EL PROBLEMA ECONOMICO DE ESPAÑA. Madrid: Imprenta de Bernardo Rodríguez. 1916. Folio menor. 234 pp. Rústica editorial. Producción agropecuaria, agricultura exportadora, minería, industrias manufactureras. Incluye numerosos datos contrastados. El autor fue Diputado a Cortes. 25 €
1342. SEÑAN Y VELÁZQUEZ, José. GUIA O ESTADO GENERAL DE LA REAL HACIENDA DE ESPAÑA. Año de 1803. Madrid. Imprenta Sita Calle de Capellanes. [1803] 8vo. 2 Tomos en 1 vol. [14] pp., 264 pp. ; 302 pp. Varios estado plegado. La obra se divide en dos partes cada una con su portada propia. Buen ejemplar encuadernado de época en pasta española con tejuelo y filetes en oro. Bonita tipografía. 180 €
1343. SAEZ, FR. Liciniano. DEMOSTRACION HISTORICA DEL VERDADERO VALOR DE TODAS LAS MONEDAS QUE CORRIAN POR CASTILLA DURANTE EL REINADO DE ENRIQUE IV Y DE SU CORRESPONDENCIA CON LAS DE CARLOS III. Con un apéndice de instrumentos que justifican el valor de las mismas. Noticia de los Madrid. Imprenta de Sancha. Publicada por La Real Academia. 1805. Folio. XX pp., 580 pp. 1 h. y 3 láminas. Ejemplar en gran papel encuadernado en media piel con título y nervios. Es una obra importante de consulta para los estudiosos de la numismática española de la Edad Media. Palau: 384462-3. 150 €
1344. HEINECCIO, J[uan Gottlieb]. ELEMENTOS DE DERECHO ROMANO. Madrid. Imprenta de Eusebio Aguado. 1829. 4to. 348 pp. Pasta española de época con adornos y filetes en oro. Guardas en aguas a mano de época. Buen ejemplar que perteneció a la Biblioteca de los Victoria de Lecea. 200 €
1345. DUMONT, E. TRATADO DE LAS PRUEBAS JUDICIALES extractado de los manuscritos de Jermias Bentham jurisconsulto inglés. Traducido al castellano de la segunda edición por Diego Bravo Destouet. Madrid. Establecimiento Tipográfico de D. Ramón Rodríguez de Rivera. 1847. 4to. 485 pp. Media piel de época con títulos y filetes en lomo. Buen ejemplar. 80 €
1346. DELMAS, Juan E. GUIA HISTORICO DESCRIPTIVO DEL VIAJERO EN EL SEÑORIO DE VIZCAYA EN 1864. Acompañado de láminas y de un mapa topográfico. Bilbao: imp. y Litografía de Juan E. Delmas. 1864. 8vo mayor. 543 p., y vuelta con 6 bellas litografías y un mapa plegado dentro de su estuche.

Excelente ejemplar en media piel con títulos en lomo. Muy raro en su primera edición. Perfecto estado.
250 €

1347. BRENAN, Gerald. EL LABERINTO ESPAÑOL. Antecedentes sociales y políticos de la guerra civil. Traducción del inglés por J. Cano Ruiz. Paris. Editions Ruedo Ibérico. 1962. 4to. XVI, 301 pp. Rústica editorial con sobrecubiertas. Primera edición en español. Buen estado. 20 €
1348. ELIAS DE TEJADA, Fco. EL SEÑORIO DE VIZCAYA. Hasta 1812. Madrid. Ed. Minotauro. (Col. Biblioteca Vasca 11). 1963. 4to menor. 342 pp. Edición en gran papel y con encuadernación en rústica de la editorial con solapas. 40 €
1349. GARATE, Rafael de. (es seud. de Ramón de Galarza) DIARIO DE UN CONDENADO A MUERTE. Bayona. Editorial Axular, Col. Eusko Gudariak Gara. 1974. 8vo. 235 pp., 2 h. Rústica ed Memorias de un capitán del ejército de Euskadi. El autor usa el seudónimo Rafael de Garate. Edición semiclandestina. 15 €
1350. MACHIMBARRENA, Juan. EL ORO, EL SOCIALISMO, LOS JUDIOS. LA CRISIS MUNDIAL San Sebastián. Nueva editorial. S.A. 1938. 4to. 119 pp. Tela de época con título en lomo. 20 €
1351. ARIAS DE APRAIZ, Elvira. LIBRO DE COCINA O PEQUEÑA RECOPIACION DE RECETAS CULINARIAS por... una vitoriana. Vitoria, imp. de Egaña. 1953. 8vo mayor. 180 pp., 2 h. Buena encuadernación en tela bukram con el papel amarronado. Conserva las cubiertas. 30 €
1352. AIZKIBEL EPELDE, José Francisco. DICCIONARIO BASCO-ESPAÑOL, TITULADO Vasco. EuskeraTIK ERDERARA BIURTZEKO ITZTEGIA. Su autor D. J. Francisco de Aizquibel. Tolosa. Establecimiento Tipográfico de Eusebio López. [1883]. Infolio. [18] pp., inc portada, IX pp., 1257 pp., 11 hojas de lista de suscriptores. Textos a dos columnas. Portadas a dos tintas. Incluye adornos tipográfico en rojo. En la portada precede al título: Casa Editorial de Eusebio López, Sucesor de la Viuda de Mendizábal. Soberbia encuadernación en plena piel jaspeada con tejuelo rojo y ruedas e hilos en oro. Primera edición muy rara que incluye el suplemento de palabras, a partir de la página 1039, que se corrige y asimila en la segunda edición de dos volúmenes. Además de la portada incluye una bella cromolitografía por A. Morales de los Ríos y realizada en los talleres de Vda. e Hijos de Labielle en Barcelona. Excelente estado. 450 €
1353. MOLINA, Fray Antonio. INSTRUCCION DE SACERDOTES. En que se les da doctrina muy importante para conocer la alteza del sagrado oficio Sacerdotal y para ejercitarle debidamente... En esta setima y ultima impression sale este libro mas correcto y añadido ... Burgos: En la Cartuxa (sic) Real de Miraflores de Burgos, y por Iuan Baptista Varesio, 1612. 4to. [24] pp., 744 pp., [82] pp. Sign. : Cald.4, 2Cald.8, A-Z8, 2A-2Z8, 3A-3E8, 3F6. Pergamino de época. Gran escudo emblema. Incluye apostillas marginales y colofón. Le falta la mitad de las 3 ultimas hojas del índice y perdidas mas leves de los 4 siguientes. Monje cartujo de Miraflores. Raro impreso en Burgos. 300 €
1354. DE LA RIPIA, Juan. PRACTICA DE LA ADMINISTRACION Y COBRANZA DE LAS RENTAS REALES, Y VISITA DE LOS MINISTROS QUE SE OCUPAN DE ELLAS. (...) Van añadidos en esta última impression todos los Decretos de S. M. Cédulas, Providencias é Instrucciones que han ocurrido hasta el prese Madrid. Joaquín Ibarra, 1769. Folio mayor. [8] pp., 656 pp. Pergamino de época con título en lomo, con una injerto de antiguo, y guardas cambiadas. Contador por S. M. de la Intervención de Rentas Reales de Almagro y Campo de Calatrava. Buen estado general. Palau: 269169. 450 €
1355. SORREGUIETA, T. SEMANA HISPANO-VASCONGADA, la única de la Europa y la más antigua del orbe. Con dos suplementos de otros ciclos, y etimologías bascongadas. Primera parte. (y segunda) Pamplona: Por la Viuda de Hijos de Longas. 1804. Portada con grabado al cobre y XI pp., 208 pp. 2 tablas y 3 blancas. [junto con] Monumentos del Bascuence, ó Prosecución de los Precedentes del Asteá, Eguná,

Illá, Urteá, y Demas. Segunda Parte. Pamplona, por la Viuda e Hijo de Longas, 1804. Portada con viñeta al cobre, 134 pp., y una tabla. Encuadernado actual en media piel con título, nervios y florones en lomo. Buen ejemplar. Fue criticado en la obra anónima: Carta de un Bascongado al Sr. D. Tomas Sorreguieta, que a su vez escribe como replica: Triunfo de la Semana Hispano-bascongada. Vinson cree que sus etimologías son fantasiosas. Según Escudero de la Peña esta obra es una de las más importantes, bajo el aspecto tipográfico, de las contenidas en la Bibliografía bascongada. Según Salvá es uno de los libros modernos y más raros que se pueden tener sobre la lengua y antigüedades de Vizcaya. Sorrarain: 394 y siguientes. Palau 319744. Páez Ríos 950. Pérez Goyena 3656-3657. Bilbao, VII, 534. Allende Salazar, 1814. Vinson 162. 600 €

1356. DRIOUX, Leroy. ATLAS UNIVERSEL ET CLASSIQUE DE GEOGRAPHIE ANCIENNE, ROMAINE, DU MOYEN AGE, MODERNE ET CONTEMPORAINE... Paris. Librairie Classique Eugène Belin. 1859. Folio mayor. Sin paginar. VIII pp., 54 mapas de los cuales la mayor parte son mapas y casi todos a doble folio. Encuadernación en media piel con título, filetes y florones en frío. Buen ejemplar. 400 €
1357. MAYORA, Wenceslao. Mons. HISTORIA DE LA VIRGEN DE URIBARRI. Patrona de Durango y de su Arciprestazgo. Bilbao Editorial Vizcaína. 1943. 8vo. 106 pp., 2h. Ilustrado con alguna lámina fuera de texto. 30 €
1358. DOM. PEDRO ARECHAVALA Y MOLINAR; MANUELA AGUSTINA CHAVARRI DE LA TORRE. GORDEJUELA. CONJUNTO DOCUMENTAL COMPUESTO POR 29 INSTRUMENTOS DE CARÁCTER PRIVADO que van desde de 1679 hasta 1792. De la Casa Solar y Torre del lugar de Molinar, del Valle de Gordejuela, en el Señorío de Vizcaya. Incluye muchas noticias de Bilbao. (Junto con:) ESCRI [S.I.]: Dos Manuscrito tamaño folio encuadernados en pergamino de época con títulos rotulado. I.- 432 folios numerados y por ambas caras, con un índice al comienzo de 4 páginas y varias hojas introductorias con el resumen de cada documento, sin paginar. II.- 280 folios., con escrituras de varios tipos: desde el folio 1 hasta el 9º se halla una escritura de censo de 500 ducados contra el Cabildo de Deusto y llega con la venta hasta el 21. Una escritura de 2000 ducados desde el folio 34 hasta el 34, fundado por Martín de Urraza de Miravalles... Otra escritura de 200 ducados desde el folio 179 hasta el 188 contar bienes de Ramón de Urtiaga... De Gordejuela... Incluye índices. Disponemos de la descripción detallada de los contenidos a petición del cliente. 2000 €
1359. NUÑEZ DE ARCE, Gaspar. GRITOS DEL COMBATE: Poesías y discursos sobre la poesía contemporánea. 8ª Ed. Madrid: Librería de Fe, 1891. 8vo. Frontis, XII pp., 333 pp. Cubiertas en media piel roja de época con nervios y florones en lomo, algo sobado, pero buen ejemplar. El frontis es un bello retrato al aguafuerte. 25 €
1360. HORMAECHE. Ramón de. LEYES CIVILES DE VIZCAYA. Bilbao. Tipografía Católica de José de Astuy. 1891. 4to. [8] pp., 334 pp. Encuadernado en media piel roja de la época con título en oro, filetes y gofrados internervios. El autor es Registrador de la Propiedad y Abogado en Durango. Es obra raro y poco frecuente sobre el estudio del Derecho Foral en Vizcaya. 60 €
1361. FRANCISCO DE QUEVEDO. GRANDES ANALES DE QUINCE DIAS. [S.I.] Manuscrito de 97 folios, con 14 líneas cada página. Encuadernación en plena piel del XIX con lomera decorada en oro y medallones en planas. Hay tres versiones o redacciones. La nuestra es de la tercera, posterior a 1636 y de la que hay unas 35 copias de un total de 40. Es una copia manuscrita en que se relata la confusión de las jornadas inmediatas a la muerte de Felipe III y las medidas tomadas por el Rey adolescente Felipe IV. Se relata el ajusticiamiento en el cadalso de Rodrigo Calderón, el asesinato del Conde de Villamediana, en plena calle mayor de Madrid. Recoge semblanzas de Lerma, Aliaga, Osuna, Lemos, Uceda y otros. Bibli.: Victoriano Roncero López. 2500 €

1362. BARANDIARAN, José Miguel. BREVES INSTRUCCIONES PARA EL INVESTIGADOR FOLKLORISTA. Extracto del anuario de Eusko-Folklore, 1921. San Sebastián. Eusko-Ikaskuntza: Sociedad de Estudios Vascos. [s.n.] 4to. 21 pp. Rústica de la editorial. Arqueología. 20 €
1363. MAÑARICUA Y NEURE, Andrés E. HISTORIOGRAFIA DE VIZCAYA. Desde Lope García de Salazar a Labayru. Segunda edición corregida y aumentada. Bilbao. Ed. la Gran Enciclopedia Vasca. 1973. 4to. 2ª ed. 454 pp. Ilustrado con láminas. Rústica editorial. 20 €
1364. PALMA, Luís de la. HISTORIA DE LA SAGRADA PASION, sacada de los quatro evangelios. Corregido y enmendado en esta tercera impresión. Madrid. Oficina de Diego Miguel de Peralta. 1740. 4to. [8] pp., 312 pp. Plena piel de la época con tejuelo, nervios, hilos y florones en lomo. Sin guardas y rotura en cabezada, también algo manoseado. Lleva un grabado en la portada. Natural de Toledo. 80 €
1365. Prensa. GACETA DE MADRID. 1907. Madrid. Folio mayor. N. 275 , hasta 375. Desde octubre hasta diciembre. Encuadernado en medio pergamino con tejuelo. Es el cuarto trimestre completo. 70 €
1366. PUGA Y ROXAS, Thomas de. COMPENDIO MILITAR, QUE DEMUESTRA A TODOS LOS PROFESSORES DE LA GUERRA, OFICIALES Y SOLDADOS, LO TOCANTE A SUS EXERCICIOS; Assí en campaña y expugnaciones de toda suerte de plazas, como en sus defensas; forma de esquadronar, y fortificar, assi el Real, com Quesada: (Jaén) a costa del mismo autor. [s.a.] 4to. [32] pp., 140 pp., 44 pp., 56 pp., 42pp., 26 pp., 57 pp., 29 pp. Grabado retrato ecuestre de Carlos V. Ioann. Ruiz Luengo sculpsit Garanata . Sign.: [1] h. (Cald).8 (2Cald.).8, A-Z8, Aa-Bb4, Cc6. Excelente ejemplar encuadernado de época en pergamino con título rotulado. Nos faltan 5 hojas ultimas de los preliminares. La fecha de la licencia es 1707. Tomás de Puga y Rojas era Abogado de los Reales Consejos que además de Capitán a Guerra de la villa de Quesada ejercía también como Auditor General de la plaza de Ceuta. La obra se publica en 1707, en plena Guerra de Sucesión, con la pretensión de instruir «a todos los profesores de la guerra, oficiales y soldados, lo tocante a sus ejercicios». Es un auténtico Compendio en el que se sistematizaban los planteamientos del nuevo ordenamiento militar. El propósito del autor es alabar «la unión de las dos Christianas y Catholicas Coronas» que aseguraban el debido aliento a la fe y venían a garantizar asimismo la restauración y continuidad de la monarquía. Primer libro impreso en esta población. Magnífico ejemplar. Palau: 241257. CCPB: 347979-X. Pablo Fdz Albadalejo. 400 €
1367. URUÑUELA (Prólogo). CATALOGO DE LA EXPOSICION TEMATICA DE LIBROS VASCOS ANTIGUOS, RAROS Y CURIOSOS. Celebrada en los salones de la Sociedad Bilbaina con motivo del 150 aniversario de su Fundación. Bilbao: Patrocinada por la Exma. Diputación de Vizcaya. 1989. In4to. 127 p. Muy ilustrado. Cubiertas en rustica ed. 20 €
1368. MARTIN, Juan. FUNDAMENTOS DEL COLOR. Bilbao. Editorial Elexpuru. Asoc. De Investigación de la Industria Gráfica. 1974. 4to cuadrado. 138 pp., 54 pp., con cuaderno suplemento con tablas, esquemas e ilustraciones. Tela de la editorial en perfecto estado con sobrecubiertas. Perfecto estado. 20 €
1369. Antigüedades EXTRAITS DE L'ART POUR TOUS. MEUBLES D'ART. 90 Planches. Paris. Librairie des Imprimeries Reunies. [1861-76]. Folio. Selección de láminas que reproducen mobiliario desde el siglo XV al XIX. Ejemplar en media piel azul de época con título, nervios y florones en oro. Algo manoseado y con sombra de agua al comienzo en algunas hojas. 35 €
1370. SPRUNER, C. de. ATLAS ANTIQUUS. XXVII Tabulas coloribus illustratas et alias LXIV tabellas in marginesillarum inclusas continens. Gotha: Justus Perthes. 1850. Folio grande. 38 x 26. [8] p., 1 h., mas pequeña, 26 grabados a doble página y con color de época. Muy buen papel. Bella encuadernación de la editorial en tela estampada con títulos y adornos de época en frio. Primera edición. Excelentes grabados sobre papel de hilo. 400 €

1371. MARTINEZ DE LA ROSA, Francisco. OBRAS COMPLETAS. Paris. Baudry, Librería Europea. 1845. 4to. 5 tomos. I.- Frontis, portada, 1 h., XIX pp., 228 pp. ; II.- Portada, 519 pp. III.- Frontis, portada, 458 pp. ; IV.- 2h., portada, 493 pp. ; V.- 1h., 477 pp. Excelente encuadernación en media piel de época con nervios hilos y filetes en oro y cuadrados internervios en frío. Es la primera edición de todas sus obras poéticas y literarias. El primer volumen con un bello retrato grabado. La obra incluye su biografía en el tomo primer. Vol 1 : Poesías. Poética española, Apéndices sobre la poesía didáctica, la tragedia y la comedia. Vol 2 : Obras dramáticas. Vol 3 : Hernán Pérez del Pulgar - Doña Isabel de Solís. Vol 4 y 5: Espíritu del Siglo. Bello conjunto. Palau: 155 250 €
1372. RODRIGUEZ-ALCALDE, José M^a G. LA PRODUCCION INEDITA DE FERNANDEZ LLERA. DON VICTOR FERNANDEZ LLERA POETA. Santander: Imp. Enc. La Librería Moderna. 1933. 4to mayor. 23 pp. Rústica de la editorial. Separata de la revista Santander. 10 €
1373. OCANTOS, Carlos Ma. DON PERFECTO. Novelas argentinas. Ilustr. J. Cabrinity. Barcelona. Montaner y Simón. 1902. 4to. Frontis, 295 pp., 1h. Ilustrado en texto. Bonita encuadernación en medio pergamino decorado con planas en tela con título y estampado sobre fondo beige. Firmado por Miralles. 20 €
1374. FID, Juan. LA ENEMIGA. Traducción de F. Sarmiento. Ilustraciones de Tofani. Barcelona. Montaner y Simón. 1903. 4to. Frontis, 348 pp., 2 h. Ilustrado en texto. Bonita encuadernación en medio pergamino decorado con planas en tela con título y estampado sobre fondo beige. Firmado por Miralles. 15 €
1375. GOLDSMITH, Oliverio. HISTORIA DE INGLATERRA. Por Oliverio Goldsmith, continuada hasta 1815 por Ch. Coote, y desde ésta época hasta el reinado de Victoria I con notas sacadas de Thierry de Barante, de Norvins, de Thiers, etc. Edición ilustrada con 452 grabados. Madrid. Imprenta del Semanario Pintoresco e Ilustración. 1853. Folio. Portada, 659 pp., y con 452 grabados dentro de texto. Los textos a dos columnas. Plena piel de época con títulos en oro y repujados estilo catedral con planas con plancha en frío con fileteado alrededor en oro. Puntos algo rozadas. Firma anterior propietario en esquina de portada. Obra muy ilustrada. Bella muestra de obra histórica de la época del romanticismo. Palau: 103433. 150 €
1376. FLOREZ, P. Enrique. MEMORIAS DE LAS REYNAS CATHOLICAS, HISTORIA GENEALOGICA DE LA CASA REAL DE CASTILLA, Y DE LEON, TODOS LOS INFANTES. TRAGES DE LAS REYNAS EN ESTAMPAS, Y NUEVO ASPECTO DE LA HISTORIA DE ESPAÑA. 2 tomos. Madrid, por Antonio Marín, 1761. 4to. 2 Tomos. [12] pp., inc portada, 496 pp., con 9 retratos, 2 grabados a media página y 1 viñeta. ; [4] pp., inc portada, 497 a 1060 pp. 12 retratos y 1 lámina plegadas, un grabado en texto. Pasta española de época en perfecto estado. Con dos tejuelos, nervios, hilos, filetes y florones en oro. Excelente conjunto. Muy fresco. Además de los 22 retratos y un grabado del Convento de la Visitación, al comienzo de cada biografía el autor Florez reproduce un esquema con los ascendientes directos de las reinas e incluye tablas cronológicas con las genealogías de los reyes de León y de Castilla. El motivo de esta obra fue esclarecer la historia genealógica de la Casa Real de Castilla... Su estudio sólo comprende las reinas católicas aunque hace una pequeña reseña de algunas reinas visigodas antes de la conversión de Recaredo en el año 589. Termina su obra con la biografía de Doña María Amalia de Sajonia, mujer de Carlos III. La recopilación recoge las biografías de 9 reinas visigodas, 29 leonesas y 56 castellano-leonesas, además de 24 amantes... Se trata de un trabajo enteramente documentado citando en todos los casos los archivos consultados. Su interés también fue iconográfico por lo que reproduce un total de 21 retratos en los que se observan los trajes, los peinados, las joyas, etc. Primera edición. Guía Analítica de Fuentes del Instituto de Historia de España: Claudio Sánchez-Albornoz. Palau: 92711. Salvá II, 2946. 1500 €

1377. DUFOUR, A.-H. ATLAS CLASSIQUE ET UNIVERSEL DE GEOGRAPHIE AVEC TEXTE EN REGARD DE CHAQUE CARTE POUR EN FACILITER L'ETUDE. Paris: Chez les principaux Marchands de cartes Geographiques. [Ch. Picquet] 1834. Folio mayor. Portada, X pp., [332] pp., de los cuales 60 son mapas, 15 a doble página. Encuadernado de época en holandesa de estilo romántico, con título y filetes y florones en oro y nervios. Enc. algo restaurada. Excelente ejemplar muy limpio dentro de estuche también de época. Dufour, Auguste-Henri, 1798-1865 . Tipógrafo y General Suizo bajo las ordenes de Napoleón Bonaparte. La obra se divide en 3 partes: Geografía antigua, geografía de la edad media y geografía moderna. Incluye 60 mapas grabados por Flahaut y Warin, y seguido de cada uno viene el texto explicativo. Parece ser que Charles Picquet, quien fue geógrafo real y con el título de Duque de Orleans contribuye a la edición, pero su nombre no aparece en la portada hasta la segunda edición de 1839. Excelente grabados incluida la portada que es un grabado calcográfico. Walter Goffart: p. 510, - 297. Primera edición. 1500 €
1378. Revista, THE STUDIO. An illustrated magazine of fine and applied art. Volume twenty five. London. Offices of The Studio. 1902. Folio. [10] pp., 312 pp. Con numerosas láminas fuera de texto y muy ilustrado en general. Tela verde de la editorial, con títulos en oro.. Año completo. Láminas en color. 30 €
1379. GRABADOS. HISTORIA NATURAL. AVES. CUADRUMANOS, MARIPOSAS, CARNICEROS. Volumen facticio.- [S.l.] (Barcelona?) Biblioteca Universal. Enciclopedia de Historia Natural. [s.a.] (ca.1850). Folio mayor. Aves 424 pp. ; Simios, 144 pp., Mariposas 128 pp., Carnívoros 150 pp. Obra muy ilustrada. Textos a dos columnas. Bella encuadernación en media piel con título y adornos en oro de estilo romántico. Incluye cientos de grabados en madera. 200 €
1380. ESTUDIOS VASCOS. SEGUNDO CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS. Recopilación de los trabajos de dicha asamblea, celebrado en Pamplona 18 al 25 de Julio de 1920, acerca de temas de enseñanza y cuestiones económico-sociales. San Sebastián. Eusko-Ikaskuntza. 1920-1922. Folio. 562 pp., 4 h. Alguna foto e ilustraciones. Rústica editorial. 30 €
1381. BREHM. LA VIDA DE LOS ANIMALES. Conocimiento general del reino animal. Primera edición española. Barcelona. A. Riudor y Cia / Font y Torrens. 1880-1883. Folio. 6 Volúmenes. XXXI pp., 580 pág., con 202 fig y 26 láminas de las cuales 3 en color.; 686 pág., con 222 fig., y 33 láminas de las cuales 3 en color. ; 670 pág., 192 fig., 31 láms., 4 en color. ; 605 pp., 179 fig., 31 láms., 4 en color. ; 672 pp., 100 figs., 31 láms., 4 en color.; 900 pp., 604 figs., 44 láms., 5 en color. Media piel de época con títulos y nervios en el lomo. Papel en general algo amarronado. Los tomos 1 y 2 dedicados a los mamíferos, el 3 y el 4 a las aves, tomo 5 a los reptiles, anfibios y peces y el tomo 6 a los invertebrados. 400 €
1382. VIAJES. EL MUNDO EN LA MANO. VIAJE PINTORESCO A LAS CINCO PARTES DEL MUNDO por los mas celebres viajeros. Barcelona. Montaner y Simon, Editores. 1875-1878. 4 Tomos. (1) 840 pp., con 45 grabados. (2) 840 pp., con 36 grabados. (3) 936 pp., 47 grabados. (4) 1006 pp., 24 grabados. Texto a dos columnas. Además de los grabados citados de cada volumen, tiene multitud de grabados en texto, algunos a página entera. Buenos ejemplares, aunque manoseados, con encuadernados de época en media piel repujada de la editorial en rojo, con puntas rozadas. Domenech. Contenido: Viaje al Japón, Viaje por Abisinia, Los cautivos de Teodoro, Viaje a Jerusalén, De Washington a San Francisco, Viaje a Bulgaria, Viaje a Nueva Granada, Viaje al Polo Norte, Viaje en busca del Dr. Livingston al centro de Africa, El último Diario de Livingston, Viaje al Far West Americano, Viaje al Asia central, Viaje al Panjab y Cachemira, Viaje a las Islas Chinchas, Viaje a los valles de las Quinas, Viaje a las Islas Sandwich, Viaje a Zelanda, Viaje a la India de los Rajas, Viaje del Principe de Gales a la India, Viaje a la Rusia Libre, Viaje a Nueva Caledonia, Viaje a Istria y Dalmacia, Viaje al País de los Eslavos del Sur, Viaje al Archipiélago de malasia, Vaje a Turingia, Roma, Pekin y el Norte de China, Expedición Polar Sueca, Viaje a Palmira, Viaje por España, Viaje a través de Africa. Magnífica y profusa ilustración de grabados intercalados en el texto y láminas aparte. Palau: 184607. 400 €

1383. CASTRO Y SERRANO, José. CUADROS CONTEMPORANEOS. Madrid. Imprenta de Fortanet. 1871. 4to. 411 pp., 2h. Media piel de época con título. Exposiciones Universales, el can can, letra y artes... 25 €
1384. AMANN EGIDAZU, Luís.; ALONSO DE MIGUEL, Román. NIRE BILBAO MAITIA, MI BILBAO QUERIDO, MY DEAREST BILBAO. Bilbao: Editorial Santurtzi, 1992. 4to mayor. 24 cm. 223 pp. Fotografías e ilustraciones e blanco y negro y a color de postales antiguas. Euskera, castellano, inglés. Rústica editorial con solapas. Sello exlibris 15 €
1385. ALAMO, Néstor. EL MARQUES DE BRANCIFORTE. Gran Canaria. [s.n.] 1945. 4to. 23 páginas. Rústica de la editorial. Néstor Alamo contribuye a la creación del Archivo Histórico y la Biblioteca Provincial de Las Palmas de Gran Canaria. También fue el creador, diseñador de algunos de sus espacios y primer director de la Casa-Museo de Colón. Interviene en otros aspectos culturales de la isla, música, restauración de antigüedades, cronista... Primera edición. Incluye firma autógrafa. 40 €
1386. YRIZAR, Joaquín de.; AROCENA, Fausto. ; ARTECHE, José de... LA CASA DE LEGAZPI. San Sebastián. Publ. de la Excma. Diputación de Guipúzcoa. Imprenta de la Diputación de Guipúzcoa. 1964. 8vo. 94 pp., índice. Rústica editorial. Casa Museo. 10 €
1387. ABAIGAR, Enrique. EL CONVENTO DE LA ENCARNACION DE BILBAO. Síntesis histórico crítica. Bilbao: Publicaciones de la Junta de Cultura de Vizcaya. 1971. 4to. 85 pp., 1h. 1 Lámina con 2 fotografías. Rústica editorial. Historia. Urbanismo. Vasco. 10 €
1388. MAPA DE VIZCAYA. BIZKAI-BITXABALAK. CARRETERAS DE BIZKAYA. [Bilbao] Excma. Diputación de Bizcaya. Bizkai Bide ta Iragintza Artezkaritzea, Dirección de Obras y Caminos de Vizcaya. 1918. 56 X 40 cms. En color y entelado. Dentro de estuche-cuadernillo con título en plana. Con vistas de Gernika, Bilbao, Durango, Murguía, Lekeitio, Ondaróoa. Distancias kilométricas, signos convencionales. Bonito mapa a color. Buen ejemplar. 60 €
1389. MULLIE, Charles. LES FASTES DE LA FRANCE, ou Tableaux chronologiques, synchroniques et géographiques de l'Histoire de France depuis l'établissement des Francs jusqu'à nos jours, indiquant les événements politiques, les progrès de la Civilisation et les hommes célèbres de de chaque siècle. A Lille. Chez Vanackere. Paris. Chez Magen. 1836. Folio mayor. Anteportada, frontis, portada, 200 páginas con 8 mapas a doble página. Textos orlados. Media piel de época con títulos, nervios y florones. Desde los Galos, los francos, hasta el siglo de Napoleón. Interesante cronología. Muy buen ejemplar. 150 €
1390. OYARZUN, Román. PRETENDIENTES AL TRONO DE ESPAÑA. La cuestión dinástica a la luz de la historia. Barcelona. Editorial Juventud, 1961. 8vo mayor. Frontis, 125pp. Rústica editorial. 15 €
1391. MADALENA, Thomas. TIERNA, Y PIADOSA MEMORIA EN LAS EXEQUIAS DEL ILMO. SR. D. MANUEL PEREZ DE ARACIEL Y RADA, DIGNISIMO ARZOBISPO DE ZARAGOZA, EXPLICADA EN UN BREVE NOTICIA DE SU VIDA, VIRTUDES, MUERTE Y SEPULTURA. Por el P.M. Fr. Thomas Madalena prior que fue de los Conven Zaragoza: Pedro Carreras, 1727. 4to. [24] pp., 174 pp. 1 lámina con retrato. Y al final un grabado representando la muerte. Encuadernado en pergamino de época con título rotulado en lomo. Grabado calcográfico retrato F. Zudanel F. Incluye epigramas en latín y poesías en castellano, romances, sonetos, octavas, décimas, ... Al final como colofón incluye un grabado de la muerte mostrando su esqueleto, con una guadaña en una mano y una campana en la otra. Aragón. 350 €
1392. GASCUE, F. HISTORIA DE LA SONATA. CONFERENCIAS MUSICALES, dadas en el Palacio de Bellas Artes de San Sebastián durante el invierno de 1909 a 1910. San Sebastián. Est. Tipp. De Martín Mena y Cia. [s.a.] 4to menor. [4] pp., 330 pp. Media piel de época con título en lomo y florones. 30 €

1393. ALARCON, Pedro Antonio de. CUENTOS AMATORIOS. Biografía del autor, conjugación del verbo amar, la comendadora, el coro de ángeles... Madrid. Tip. Suc. De Rivadeneyra. 1893. 8vo. Grabado al aguafuerte del autor, 306 p. 2 hojas. Encuadernado de época en media piel corriente. Manoseado. Guadix, 1833-Madrid, 1891. Bello grabado. 25 €
1394. UNAMUNO, Miguel de. EL ESPEJO DE LA MUERTE. Novelas cortas. Madrid. Renacimiento. Sociedad Anónima ed. [s.a.] 8vo. 230 p., 4 hojas. Buen ejemplar en media piel actual con nervios títulos y gofrados en frío. Con las cubiertas de origen. Sin guillotinar. Portada montada. La fecha de edición es 1913. Primera edición. Palau: 343918. 80 €
1395. Escolar. LECTURAS AGRO PECUARIAS PARA USO DE LAS ESCUELAS RURALES. San Sebastián: imp. Diputación de Guipúzcoa. 1931. 8vo mayor. 120 pp. Ilustrado con fotos y dibujos de Txiki. Media tela de la editorial en color. Como nuevo. Agricultura. 20 €
1396. MANTEROLA, Lorenzo Agustín. CATECISMO ROMANO, Compuesto por Decreto del Sagrado Concilio Tridentino para los Párrocos de toda la Iglesia, y publicado por S. Pío V. Traducido del latín al castellano según el decreto del mismo Sagrado Concilio. 2 Tomos. Madrid. Imprenta de Tomas Alban. 1805. 4to. 2 Tomos. Xxiv pp., Inc. portada, 400 pp.; Portada, 362 pp., 1h. Buenos ejemplares en plena piel, pasta española de época con tejuelos en rojo y ruedas y filetes en oro. El catecismo aparece en 1566, y hay numerosas ediciones y adaptaciones hasta hoy en día. Bastante buen ejemplar. Palau: 50180. 150 €
1397. MILLARES SALL, José M^a. CANTO A LA TIERRA. Poema. Las Palmas de Gran Canaria: Cuadernos de Poesía y Crítica. Tipp. Alzola. 1946. 8vo. 18 pp., 1h. Rústica editorial en buen estado. José María Millares Sall (Las Palmas de Gran Canaria, 1921 - 2009), poeta y compositor de canciones populares. Este es su segundo libro de poesías. Tirada de 100 ejemplares numerados y firmados por el autor. (Num. 14). Primera edición. 50 €
1398. GUERRA, Pancho. LOS CUENTOS FAMOSOS DE PEPE MONAGAS. Tomo V. Madrid: Edcs. Asoc. Peña Pancho Guerra. 1972. 4to. XV pp., 131 pp., 1h. Rústica editorial con solapas. Perfecto estado. 20 €
1399. CAVA MESA, M^a Jesús. BASCONIA, S.A. 1892-1969. Historia, tecnología, empresa. Bilbao: Autoedición, Bikaner Gráfica S.A. 2000. Folio. 349pp. Ilustrado. Papel couché. Ilustrado con fotografías y esquemas. Rústica de la editorial con solapas. Como nuevo. 22 €
1400. AMON, Santiago. JOSE BARCELÓ. Bilbao: Gurruchaga y Echevarria. 1976. Folio mayor. 153 pp. Muy ilustrado. Tela de la editorial con sobrecubiertas. 15 €
1401. KORTADI, Edorta. AURELIO ARTETA. Una mirada esencial. 1879-1940. Bilbao. Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1998. Folio. 200 pp. 1 h. Tela de la editorial con sobrecubiertas. Muy ilustrado. Catalogo razonado. Fichas técnicas. 25 €
1402. VERNEUILL, Enrique Leopoldo. HISTORIA BIOGRAFICA DE LOS PRESIDENTES DE LOS ESTADOS UNIDOS. Con presencia de las obras de Irving, Spencer, Greeley, etc. Edición ilustrada con grabados. Barcelona. Montaner y Simón Editores. 1885. Folio. VI pp., 289 pp. Bella encuadernación de la editorial en media piel decorada en oro y estampado en frío, y planos decorados con adornos. Firmado Salvatella. Incluye la biografía de los primeros 22 presidentes, además de la historia de los primeros tiempos, la Independencia. 80 €
1403. SCHERR, Juan. GERMANIA. Dos mil años de historia alemana. Barcelona. Montaner y Simón. 1882. Folio menor. 2 hojas incluso portada, 431 pp. y vuelta. Profusamente ilustrado con grabados en

madera. Muy bella encuadernación de la editorial en verde con repujados, título y florones en lomo. Planas en oro y negro con motivos florales y decoración de estilo modernista. Firmado Salvatella 120 €

1404. BREHM, Dr. A. E. HISTORIA NATURAL. LA CREACION. Traducida y arreglada de la última edición alemana. Antropología, botánica, mineralogía, geología y paleontología. Barcelona. Editorial Montaner y Simón. 1880-83. 9 Tomos en 8 vols. Muy bellos grabados con excelentes cromolitografías fuera de texto. Muy bella encuadernación en media piel verde de la editorial con repujados y títulos, nervios, filetes en oro y florones. Planas con enmarcado en negro y gran medallón central con titulares y adornos en oro. Firmado por Miralles. Excelente conjunto. I: CLVIII p., 538 p., con 22 láminas y 313 figuras. ; II: 695 p., 15 láminas y 329 figuras. ; III: XII p., 590 p. 8 láminas y 259 figuras. ; IV: 576 p., 4 láminas y 249 figuras. ; V: X p., 573 p. 13 láminas y 241 figuras. ; VI-VII: XIV p., 308 p., 11 grabados, 431 figuras. ; VIII: 1 h., 752 p., 10 grabados y 857 figuras. ; IX: 588 p., con 8 grabados y 147 fig. I y II Mamíferos, III y IV Aves, V Reptiles y Peces, VI-VII Insectos, Crustáceos y Moluscos; VIII Botánica. ; IX Mineralogía, Geología y Paleontología. Se publica a lo largo de tres años. Palau: 34911. 600 €
1405. SPENCER, J[ames] A[mes]. HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS desde su primer periodo hasta nuestro días por J. A. Spencer,... Traducción directa del ingles por D. M. B. ... Barcelona: Montaner y Simón, Editores. 1868-1870. 3 Tomos. 2 hojas incluso portada, 516 pp., X. Incluye 12 grabados al acero. ; Portada, 644 pp., XI, 6 grabados al acero. ; 788 pp., XIII, 1 hoja. Incluye 36 grabados al acero. Buenos ejemplares encuadernados de época en plena tela con 2 tejuelos cada tomo, y planchas en frio en planas formando marcos con motivo central, guardas en aguas. En total 54 bellos grabados. Esta es una primera edición. Se reedita 2 años después con el texto idéntico pero con supuesta traducción de Verneuil. Completo. 375 €
1406. GARCIA SANCHIZ, Federico. MAS VALE VOLANDO. En memoria del doncel Luís Felipe García Sanchíz y Ferragud y demás héroes adolescentes. Tercera edición. San Sebastián. Editorial Española S.A. 1939. 8vo. Frontis, 313 pp. Cubiertas en rústica de la editorial sin guillotinar. 10 €
1407. Leyes. EL FUERO, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA. Introducción de Darío de Areitio y Mendiola. Bilbao. Junta de Cultura de la Exma. Diputación de Vizcaya. La Ed. Vizcaína. 1950. In4to. 109 pp., 1 h., X p, 302 pp. Plano de Bilbao plegado con sus límites jurisdiccionales en el año 1822 y después en 1861. Encuadernado en rústica de la editorial. Transcripción comentada del primer Fuero de Vizcaya, datado en 1526. Incluye: Autos de la Junta sobre la ordenación del Fuero, títulos (transcripción), confirmación Real y repertorio de leyes. 10 €
1408. AZKUE, Resurrección M^a de. DICCIONARIO VASCO-ESPAÑOL-FRANCES. De Resurrección María de Azkue. Reproducción facsímil de la edición príncipe, con un Apéndice donde se ofrecen numerosos términos recogidos por el autor durante medio siglo, tras la publicación de su obra. Prólogo de Ju Bilbao: Editorial La Gran Enciclopedia Vasca. 1969. 4to. 561 pp. ; 590 pp. Encuadernado símil piel con dorados. Como nuevos. 25 €
1409. Revista. VIDA GRAFICA ESPAÑOLA. Año 1. Octubre 1929. Número extraordinario. San Sebastián. Ediciones Gráfica Española. 1929. Folio mayor. N^o Extraordinario. Comentario prólogo de M. Primo de Rivera. 80 pp., y [126] pp. Encuadernado de la editorial en media tela cartoné con dibujo en planas por Aulestia, representa, con fondo negro, una Sevillana y la Torre del Oro y unas banderas con la española en cabeza. Textos en castellano, francés e inglés. La publicación se divide en dos partes: Exposición Ibero Americana de Sevilla: Cuba, México, Guinea, Colombia, Navarra, Guipúzcoa, Murcia, etc. Exposición de Barcelona, amplia descripción de la ciudad y el Pueblo Español, etc. La segunda parte trata de Vizcaya especialmente Bilbao con datos de interés sobre el País Vasco, cuentos, historia, arte, etc. ; Guipúzcoa, San Sebastián, Pasajes, etc. Artículos diversos. ; Navarra, Pamplona, Belascoain, etc. ; Biarritz y en general al País Vasco comentando algunos de sus pueblos.; Reino de Aragón, Zaragoza, El Gobernador, El Pilar, etc. Hay otra edición con 20 páginas mas al final de la primera parte : España País de Turismo,

hace un recorrido por las diferentes provincias. Lo demás es igual. Muy Ilustrado con fotografías y mucha publicidad especialmente de coches. Muy buen ejemplar. 100 €

1410. BARBOSAE, Augustini. TRACTATUS VARIII. I.- De axiomatibus iuris usufrequentioribus. II.-De appellativa verborum utriusque iuris significatione. III.-De locis communibus Argumentorum. IV.-De clausulis usufrequentioribus. V.- De dictionibus usufrequentioribus. (Precede al título Lugduni. Sumptibus Philippi Borde, Laurentii Arnaud & Claudi Rigaud. 1651. Folio mayor. [20] pp., 818 pp., 46 hojas, de índice. Textos a dos columnas. Portada a dos tintas con bello grabado emblema Semina fortunae geminat cum tempore virtus. Pergamino de época con gran título rotulado en lomo. Agustín Barbosa 1590-1649. Jurisconsulto portugués que toma partido por España en la Revolución de 1640 que rompe la alianza llamada Unión Ibérica, entre España y Portugal que dura de 1580 y 1640, gobernada por Felipe II, III, IV (Habsburgo). Se le recompensa con el Obispado de Ugento en Nápoles, que pertenece a España. 300 €
1411. BARBOSAE, Augustini. SVMMA APOSTOLICARVM DECISIONUM, Extra lvs commvne vagantivm, quae ex variis aprobatissimorum libris hucufque impreffis, & ad calcem vniufcuiufque allegatis eorum fub fide collectae, Ad maiorem Studio forum omnium commoditatem alphabetico ordine... Lvgdvni. Sumptibus Philippi Borde, Laurentii Arnaud & Claudi Rigaud. 1658. Folio mayor. [16] pp., 506 pp., 41 hojas, de índice. Textos a dos columnas. Portada a dos tintas con gran emblema Semina fortunae geminat cum tempore virtus. Pergamino de época con gran título rotulado en lomo. Buen ejemplar. 350 €
1412. LOPEZ-ALEN, Francisco. ICONOGRAFIA BIOGRAFICA DE GUIPUZCOA. Galería de retratos de guipuzcoanos distinguidos, coleccionados, dibujados á pluma y expuestos con una relación compendiada de los hechos mas culminantes de cada figura por Francisco López-Alén. San Sebastián: J. Baroja é Hijo, 1898. 4to. IX p., de la 10 a 339. Muy ilustrado con 45 retratos uno por cada personaje comentado. Ilustrado. Muy buena encuadernación en media piel roja con nervios, títulos y florones en oro CCPB: 000290687-2. Palau: 140634. 140 €
1413. GALLASTEGI, Eli. PATRIA VASCA. Bilbao. [s.n.], Talleres Gráficos Verdes Achirica. 1932. Folio menor. 56 páginas con 25 hojas fuera de texto de láminas y papel cebolla con textos, 1 pequeño mapa en color. Rústica editorial con título en lomo con una viñeta a color en plana anterior. El pie de imprenta tomado de las cubiertas y los datos que van al final. Elías Gallastegi es el director de esta publicación que sale en México sin periodicidad fija desde 1928 a 1930 en los 5 primeros números, el último - núm.6 - se edita en Bilbao (el que ofrecemos) y con mayor riqueza iconográfica. Y. Bilbao: VI, p.437. 150 €
1414. MUSICA. LA SOCIEDAD CORAL [DE BILBAO] EN BARCELONA. Su Campaña artística. Bilbao. [s.n.] imp. F. Vidorreta. 1918. 4to menor. 79 pp., 12 hojas. Láminas y retratos fuera de texto. Datos de pie de imprenta tomados de las cubiertas en color. Media piel actual con títulos y florón. De cubiertas: Representaciones líricas y audiciones de música vasca de la Sociedad Coral de Bilbao. Actividades, cuentas de gastos... Buen ejemplar con algunas hojas desteñidas. 40 €
1415. IRIARTE, Mauricio. CUATRO OBRAS. VOL. FACTICIO. SENTIDO Y DIRECCION DE LA TAREA EJERCITATORIA. ; FRANCISCO JAVIER VISTO POR LA PSICOLOGIA. ; EL HOMBRE SUAREZ Y EL HOMBRE EN SUAREZ. ; GENIO Y FIGURA DEL ILUMINADO MAESTRO B. RAMON LULL. (Respectivamente:) Barcelona. [s.n.] imp. Revista Ibérica. 1941. 40 pp. ; Roma, Instituto Historicum. 1953. 37 pp. Ilustrado con láminas; Madrid, Dirección General de Propaganda. 1950. 48 pp. ; Madrid, Albor 1945. 65 pp., 1h. Láminas. Tela de época con títulos. Cuatro obras encuadernadas juntas, cada una con sus cubiertas. 20 €
1416. MORETO, E.C.P. RITUAL ESCOCES DEL APRENDIZ MASON, según documentos auténticos y originales ajustado en sus definiciones a los últimos adelantos de las ciencias filosóficas y naturales e instrucción completa y detallada de todas las obligaciones que contrae el aprendiz m Madrid: Imprenta

de Arranz y Cia. 1883. 8vo. 201 p. Ejemplar encuadernado en símil piel marrón con títulos. Papel amarronado y frágil. Palau: 182546. 190 €

1417. PLAZA Y SALAZAR, D. Carlos. LA AUDIENCIA TERRITORIAL EN BILBAO. Cuaderno segundo. Bilbao: imp. y Enc. de la Casa de Misericordia. 1905. 4to menor. 53 pp. Encuadernado en rústica de origen. Buen estado. El autor divide la obra en 16 puntos. Completo. 15 €
1418. ESTECHA, José Ma. OBSERVACIONES respecto de varios puntos referentes a la organización y funcionamiento de las Diputaciones y Comisiones Provinciales, según la Ley de 29 de agosto de 1882 y jurisprudencia dictada para su aplicación. Bilbao. Imprenta Provincial. 1916. 4to menor. 110 pp., 4h. Rústica de origen en perfecto estado. 10 €
1419. CHURRUCA, Conde de. FUEROS DE GUIPUZCOA. Breve exposición de los mismos, según se contienen en el libro titulado Nueva recopilación de los fueros, privilegios, buenos usos y costumbres, leyes y ordenes de la M.N.M.L. Provincia de Guipúzcoa publicada en Tolosa el año 1867 po Madrid: Tipp. Revista de Arch., Bibliotecas y Museos. 1915. 8vo mayor. XVI, 318 pp., 1h. Encuadernado en rústica editorial, sin guillotinar. Edición de 400 ejemplares según reza en anteportada. 60 €
1420. TORIO DE LA RIVA, Torcuato. ARTE DE ESCRIBIR POR REGLAS Y CON MUESTRAS SEGUN LA DOCTRINA DE LOS MEJORES AUTORES ANTIGUOS Y MODERNOS, EXTRANJEROS Y NACIONALES, acompañados de unos principios de Aritmética, Gramática y Ortografía Castellana, Urbanidad y varios sistemas para la formaci Madrid: En la imp. de la Viuda de Don Joaquín Ibarra. 1802. Folio. Frontispicio, XXXI pp., inclusive portada, 445 p., y 58 láminas grabadas de muestras, y una con el retrato del primogénito del Marques de Astorga, -el Conde de Trastámara que era discípulo de Torío-, delineado por Carrafa. Ejemplar en plena piel con nervios, ruedas en lomo y planas y un tejuelo rojo. Greca dorada en plana, decoración en contracantos. Guardas en aguas a mano. Papel en general muy limpio. Frontispicio grabado de pórtico con figuras alegóricas y título por Ametller y dibujada por Luís Paret y Alcázar, el retrato del Conde de Trastamar por Carrafa y Ametller. Ejemplar en papel superior con amplios márgenes. Esta segunda edición después de la primera de 1798 contiene 3 páginas en los preliminares y 37 páginas más de textos. Los grabados, 59, sobre papel marquilla. Palau: 334356. 900 €
1421. SEÑERI, Pablo. EL CONFESOR INSTRUIDO: obra, en que se le muestra al confesor nuevo la práctica de administrar con fruto el Sacramento de la Penitencia: y el penitente instruido para confesarse bien, para confesarse bien. Obra espiritual, de la cual puede cualquiera apre Madrid: Imprenta de Francisco Javier García. 1779. [4] pp., 232 p. Texto a dos columnas. Encuadernado en pasta española de época con tejuelo e hilos en oro. Cortes en rojo. 60 €
1422. BAYLE, A. L. J. ATLAS ELEMENTAIRE D'ANATOMIE DESCRIPTIVE, REPRESENTANT TOUTES LES PARTIES DU CORPS HUMAIN. Cet atlas peut servir a tous les traiteés d'anatomie. Paris. Méquignon-Marvais Fils. Libraire-editeur. imp. De pp. Baudouin. [s.a] (ca. 1850?) Folio. [94] pp., IV pp. Media tela de época con título en plana. Incluye 44 grabados litográficos a plena página de partes del cuerpo, huesos, músculos, nervios, arterias, venas, órganos. Le falta el grabado número 2. Antoine Laurent Jess Bayle, 1799-1858. Es el primero que define de forma clara la parálisis general. La primera edición de esta obra es de 1823. 300 €
1423. BRUE, A[drien] H[ubert]. ATLAS UNIVERSEL DE GEOGRAPHIE PHYSIQUE ET HISTORIQUE ANCIENNE ET MODERNE. Contenant les carte générales et particulière des cinq parties du monde; dressé conformement aux progrès de la science. Pour servir a la lecture des meilleurs ouvrages de geographi Paris. Chez L'Auteur, rue de Maçon Sorbonne. 1822. Folio Mayor. [6] pp., 35 mapas a doble página. Media piel de época con título, florones e hilos en oro y con las planas cambiadas pero conservando el título original en plana así como las guardas de origen. Contenido. Geographie des Hebreux; Monde connu des anciens; Empire d'Alexandre; Egypte, Palestine et Arabie Petrée; Grèce; Asie Mineur,

Armenie, Syrie; Italie Ancienne; Les Gaules; Empire Romaine; Mappemonde Physique; Mappemonde en deux hemisphères; Europe; Suède, Norvège, Danemark; Rissie d'Europe; Iles Britanniques; France 32 gouvernements et des Departements; France Par departements et division militaires; Suisse; Allemagne, Autriche, Prussie, Confederation Germanique, Pologne; Espagne et Portugal; Italie Moderne; Turquie d'Europe; Asie; Russie d'Asie; Turquie d'Asie, Arabie, Perse, Caboul; Inde; Empire Chinois, Japon; Oceanie; Afrique; Egypte; Amerique Septentrionale; Etats Unis; Iles Antilles et pays adjacens; Amerique Meridionale. La obra señala en la tabla 36 mapas pero son 35, está completo ya que se iban a incluir tres mapas de Francia y finalmente publican dos, se juntaron en uno solo 18 Partie Occidental y 19 Partie Oriental. Primera edición. David Rumsey Collection, solo 2ª ed. 2000 €

1424. MISAL. EVANGELIA QUAE PER TOTUM ANNUM LEGUNTUR, TAM DE TEMPORE QUAM DE SANCTIS, EX MISSALI ROMANO CLEMENTIS VIII PRIMUM NUNC DENUO URBANI PAPAE VIII auctoritate recognito excerpta. Matriti. Typis Benedicti Cano. 1790. Folio mayor. [4] pp., 210 (Comune Sanctorum:) 67 pp. Portada a dos tintas, paginas con orla tipográfica, textos a dos columnas y a dos tintas. Incluye 9 grabados a plena página. Las dos últimas páginas con pentagramas modus cantandi evangelium. Bonito ejemplar en plena piel de época con nervios, florones, filetes en oro en las planas, doble enmarcado con grecas de y con cuatro florones, uno en cada esquina, y uno central. 500 €
1425. ZABALA ALLENDE, Federico de. EL CONCIERTO ECONOMICO. Qué ha sido, qué es, qué debe ser. Con el texto del Concierto vigente y carta-prólogo de D. Julián Elorza. Bilbao. La Editorial Vizcaína. 1927. 8vo. 255 p., 1 h. Rústica de la editorial con los cortes sin desbarbar. 5 €
1426. HUISMAN, PH. ; DORTU, M. G. LAUTREC PAR LAUTREC. Paris. Edita Lausanne. La Bibliotheque des Arts. 1964. Folio. 274 pp., 1h. Muy bien ilustrado en color y con fotografías. Tela de la editorial con sobrecubiertas. Perfectos estado. 35 €
1427. PICASSO. [BARAÑANO, Kosme]. PICASSO SUITE 156. Exposición y catalogo Kosme de Barañano. Bilbao. BBV. Impresión Elkar. 1998. Folio. 238 pp., 1h. Muy ilustrado con reproducción de grabados de Pablo Picasso. Rústica editorial con solapas. Dibujos eróticos de Picasso. 30 €
1428. Pintura. DARIO DE REGOYOS. REGOYOS Y EL PAIS VASCO. Sala Garibai. Donostia-San Sebastián. Editor Kutxa Fundazioa. Lit. Danona. Colección Antologías Kutxa. 1994. Folio. 421 p., 6 hojas. Rústica de la ed. con solapa. Catálogo de la exposición en la sala Garibai de San Sebastián en el verano de 1994. Edición completamente ilustrada. Buen estado. 25 €
1429. NAVARRA. CUADERNOS DE LAS LEYES Y AGRAVIOS REPARADOS POR LOS TRES ESTADOS DEL REINO DE NAVARRA. Nueva edición publicada a expensas de la Exma. Diputación Foral y Provincial de Navarra por acuerdo de 27 de Noviembre de 1895. Pamplona, Imprenta Provincial. 1896. Folio mayor. 2 Tomos. Portada, 7 hojas, 120 pp., 2h., 103 pp., vuelta, 8 hojas, 105 pp., 2 h., 17 pp., 115 pp. ; Portada, 99 pp., 11 hojas, 133 pp., vuelta, 8 hojas, 186 pp., 5h., 123 pp., 3 h. Cubiertas en media piel roja con títulos, nervios, e hilos en oro. Con las cubiertas de origen y con los cortes sin guillotinar. Recoge las Cortes de 1724, 1725, 1726, 1743, 1744, 1757, 1765, 1766, 1780, 1781, 1795, 1796, 1797, 1817, 1818, 1828, 1829, celebradas en Estella, Tudela y Pamplona. Los Quadernos de leyes comienzan a publicarse en 1556, y se suceden hasta 1829. Palau: 242644. 400 €
1430. GEVAERT, F. A. COURS METHODIQUE D'ORCHESTATION. Paris - Bruxelles, Henry Lemoine & Cia-Editores. (1890). Folio. [4] pp., VI pp., 330 pp. Media piel de época con tejuelos, nervios y florones, puntas un poco rozadas, leves sombras de agua en las tapas y leve falta en cabezada. Interior en buen estado. François-Auguste Gevaert (Huysse, 31 de julio de 1828 – Bruselas, 28 de diciembre de 1908), fue un compositor y musicólogo belga. Director de la música en la Opera de Paris en 1867. Director del Conservatorio de Bruselas. El primer libro que trata sobre orquestación se debe a Gevaert. Primera edición. 50 €

1431. ITURRIZA Y ZABALA, Juan Ramón de. HISTORIA DE VIZCAYA. GENERAL DE TODO EL SEÑORIO y particular de cada una de las Anteiglesias, Villas, Ciudades, Concejos y Valles; desde su fundación hasta el año 1885. Escrita hasta el año 1787 por D. Juan Ramón de Iturriza y Zabala y ampliada hasta nues Bilbao: imp. de Cipriano Lucena y Cia. 1885. Folio. 1064 pp., incluso las dos portadas, y una hoja blanca. Media piel roja y tela decorada de la editorial también en rojo con títulos y decoración en lomo, título en plano y con pequeño escudo de Vizcaya todo en oro. (Incluye otra portada:) Historia General de Vizcaya. Comprobada con autoridades y copias de escrituras y privilegios fehacientes. En la cual se trata de la extensión, etimología, confines, origen y curso de los ríos, calidad del terreno, población, posesión perpetua por sus naturales conservando su primitiva lengua, fueros, franquicias y libertades; origen número y descripción de merindades y su gobierno antiguo: catálogo de los Señores y Corregidores, Varones ilustres, batallas, incendios, numero de anteiglesias, pueblos o aldeas, parroquias, reliquias de santos que en ella se veneran, patronatos, beneficios, ermitas, casas, beneficios, ermitas, casas, ferrerías molinos, fogueras, villas y conventos con sus fundaciones, etc. Escrita en Muntibar en 1787. Corregida y considerablemente aumentada con la narración descriptiva de todas las industrias, ferro-carriles, minas aumento de población y demás transformaciones e innovaciones introducidos en todos los pueblos del Señorío y en todos los ramos de su administración, durante el presente siglo hasta principios del año 1885. Muy rara con encuadernación de la editorial. Palau: 122281. 150 €
1432. GRANJEL, Luís S. HISTORIA DE LA MEDICINA VASCA. Salamanca. Edita Inst. Estudios de la Medicina, Salamanca. ; Euskal Medikuntzaren Historia-mintegia, Bilbao. 1983. 4to. 284 pp. Ilustrado con facsímiles de portadas de libros antiguos y otras cosas. Rústica de la editorial con solapas. Incluye librito introduccion aparte Primera ed. Dedicatoria y autógrafo. 20 €
1433. ITURRIZA Y ZABALA, Juan Ramón de. HISTORIA GENERAL DE VIZCAYA, COMPROBADA CON AUTORIDADES, Y COPIAS DE ESCRITURAS, Y PRIVILEGIOS FEHACIENTES. (...) escrita por Juan Ramón de Iturriza en Berriz, Año de 1785. Precedida de un prólogo del P. Fidel Fita, S. J. Barcelona: imp. de la V. é Hijos de Subirana. 1884. 8vo. 413 pp., incluido anteportada y portada. Encuadernación de la editorial en cartón dentro de la colección La Verdadera Ciencia Española. Ejemplar manoseado, con el papel en buen estado. En la cual se relaciona su población y sus posesión perpetua por sus naturales, conservando su primitiva lengua, fueros, franquezas y libertades. Origen de Merindades, y su gobierno antiguo; catálogo de los Señores que tuvo, barones ilustres, batallas, incendios, número de anteiglesias, aldeas, parroquias, patronos, beneficios, almas de comunión, ermitas, casas, ferrerías, molinos, fogueras, villas y conventos con sus fundaciones... Iturriza escribió la obra en 1785, pero no consigue patrocinador para la edición y hace unas copias personalmente a mano. En la obra menciona el origen de merindades y su antiguo gobierno, hay relación de los señores ilustres, sucesos memorables tales como luchas, incendios. Las casas importantes, parroquias, ferrerías. Fundación de villas y conventos... Primera edición. Palau: 122280. 30 €
1434. CALLE ITURRINO, Esteban. HIMNARIO. Poesía civil y religiosa. Antología. Estudios Críticos de Federico Sainz de Robles y Luís Astrana Marín. Bilbao. Ed. Patrocinada por la C.A.V. 1956. 8vo mayor. 182 pp. Excelente encuadernación en media piel con dos tejuelos, nervios y florones. Poesía. 20 €
1435. POSADA, José Guadalupe/ RODRÍGUEZ, Antonio. POSADA: El artista que retrató a una época. México: Ed. Domes, 1977. Folio mayor. 232 pp., 2 h. Multitud de ilustraciones. Textos a dos columnas. Bien encuadernado en media piel con nervios, florones y títulos. Conserva las cubiertas. Trilingüe español, francés, inglés. Posada realiza sus grabados en madera, representando figuras populares y poniendo de relieve toda la iconografía popular referida a la muerte y el drama diario de la vida y las injusticias del México popular. 80 €

1436. BAROJA, Pío. EL PAIS VASCO. Fotografías de Ramón Dimas. Barcelona. Ediciones Destino. 1972. 4to. 560 pp. Fotos y muchos mapas plegados, 5 por Uzelay. Mapa general de Pablo Cats. Tela estampada de la editorial sin sobrecubiertas. 4ª Edición, la 1ª es de 1953. Buen ejemplar. 30 €
1437. ORTEGA GALINDO DE SALCEDO, Julio. LOS CABALLEROS CORREGIDORES DEL SEÑORIO DE VIZCAYA. (Siglos XVII y XVIII). Bilbao: Ediciones de la Librería Arturo. Colección Fuentes para la Historia de Vizcaya. 1964. Infolio. 403 pp., inc portadas. Papel de hilo. Ilustrado con láminas en couché fuera de texto. Edición de 400 ejemplares numerados. Encuadernado con las cubiertas de origen en rústica de la editorial. Interesante estudio sobre la figura del Corregidor de Vizcaya que no era un simple representante del Señor sino una verdadera institución foral. Incluye una amplia bibliografía, relación de todos los Corregidores, transcripción de documentos, etc. Excelente conservación. 30 €
1438. ROSSITER, Federico M. GUIA PRACTICA DE LA SALUD. Tratado popular de anatomía, fisiología e higiene con la descripción científica de las enfermedades, sus causas y su tratamiento. Barcelona: Sociedad Internacional de Tratados. [s.a.] (ca.1920). 4to. 653 pp., ilustrado. Tela estampada de la editorial, manoseado. 21 €
1439. PEREDA, Julián. LOS TOROS ANTE LA IGLESIA Y LA MORAL. Bilbao. Ediciones Mensajero del Corazón de Jesús. 1965. 8vo. 224 pp. Rústica editorial. La primera edición es de 1945. El autor era profesor de Derecho Penal en la universidad de Deusto. 21 €
1440. MIGEON, M. J. ATLAS MIGEON. Géographie Universelle. Dressé par MM. DesbuissonS, A. T. Chartier, a. Vuillemin, L. Thuillier, Ch. Lacoste Géographes. Historique, scientifique, industriel et commercial. Comprenant la géographie, l'histoire, la statistique, etc. D'après le Paris, J. Migeon Editeur, 1887. Gran Folio. Portada, 95 hojas dobles, de las cuales 44 son grabados calcográficos por Sengteller. Excelente ejemplar en media piel de la editorial con títulos y decoración en oro en el lomo y planas con título, globo terrestre en oro con triple enmarcado en oro y gofrados en frío. Excelente ejemplar con bellos grabados. 400 €
1441. COLON, Cristóbal. EL DIARIO DE A BORDO. Según resumen del Padre Bartolomé de las Casas y Martín Fernández de Navarrete. Asimismo esta edición contiene el manuscrito facsimilado del Padre Bartolomé de las Casas. Pórtico de D. Gregorio Marañón... // RELACIONES DE VIAJES. Barcelona: Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo. 1980. 4to. 3 Tomos. XXXIV pp., 277 pp., 67 pp., Con 13 láminas. ; LXI pp., 342 pp., 1 carta desplegable. ; XLV pp., 389 pp. Plena piel azul de la editorial con dorados en planos y lomera, con el corte superior dorado. Cinta de registro. Cada tomo lleva estudios preliminares de Michel Lequenne con la colaboración de Soledad Estorach. Edición de 1499 ejemplares numerados. Como nuevos 90 €
1442. GONÇALES GUEMES DE LA MORA, Bernardo. EL SECRETARIO EN DIEZ Y SEIS DISCURSOS, QUE COMPREHEDEN A TODO GENERO DE MINISTROS. Dedicado a Pedro Fernández del Campo Caballero de la Orden de Santiago... Madrid: Por Pablo de Val, 1659. 4to menor. [24] pp., incluso portada con escudo, 112 páginas. Los textos enmarcados. Ejemplar encuadernado en plena piel jaspeada de época con lomera rozada y tejuelo actual. Primeras tres hojas y últimas dos hojas lavadas y restauradas. La portada reforzada y con sombra de antiguo sello en la parte superior. Buen ejemplar en general con papel algo marrón. La portada lleva un escudo xilográfico heráldico. El autor plantea una serie de normas y cualidades que debe reunir un buen secretario, entendido como guardián de secretos de su señor el príncipe. CCPB: 000120485-8. Palau: 105358. 450 €
1443. BOCCALINI, Trajano. DISCURSOS POLITICOS Y AVISOS DEL PARNASSO, de Trajano Bocalini, Cavallero Romano. Contienen noventa y uno avisos. Traduxolos de la lengua toscana Fernando Pérez de Sousa... Huesca: Por Juan Francisco Larumbe, impreso de la Universidad. 1640. 4to menor. [24] pp., 133 folios. Sign.: a-c4, A-Z4, 2A-2I4, 2K5 Pergamino de época posterior con rotulado antiguo en lomo. y los

dedica al muy noble e ilustre Señor Bartolomé Espinola, Comendador de la Oliba en el Orden de Santiago, de los Consejos de Su Magestad de Guerra y hacienda y su Fator general. Escudo xilográfico de Bartolomé Espinola en la portada. Trajano Boccalini (1556- 1613). Profesor de literatura en Roma, escritor satírico, su obra mas representativa Ragguagli di Parnaso contiene una fina sátira a los escritores y políticos de su tiempo. Algunos llaman a Boccalino el Gracian español. Influyó a Quevedo. La primera edición es en Madrid. Maria de Quiñones. 1634, y es una primera parte, la segunda de 1640 en Huesca. Palau: 31181 bis 400 €

1444. YBARRA Y BERGÉ, Javier. ESCUDOS DE VIZCAYA. 8 Volúmenes. Bilbao. Edita Librería Villar. La Editorial Vizcaína. Biblioteca Vascongada. Dirige: Manuel Basas. 1967. 4to. Tomo 1: El Duranguesado. Tomo 2: Merindad de Busturia. Tomo 3: Marquina, Zornoza, Arratia, Bedia, Orozco, Orduña. Tomo 4: Merindad de Uribe (2 vols). Tomo 5: Las Encartaciones (3 Vols.) Papel couché. Ilustrado con fotografías y planos plegados. Encuadernado en tela verde estampada de la editorial, cada uno dentro de su estuche. Bonito conjunto. Es una edición especial de tan solo 200 ejemplares numerados ante notario, sellado por el mismo. Perfecto estado. Raro completo. También hay otra edición en rústica editorial. 400 €
1445. MARMOL, Pedro de. VIRIDARIO EVANGELICO, MORAL Y PANEGYRICO, sembrado de diversas plantas, adornado de frondosas hojas, flores y frutos. De festividades de Christo de Maria Sma. y a algunos Santos. Su autor... Pedro del Marmol... de la Bética Tercera Seraphica...; le saca a Granada: por Joseph de la Puerta. [s.a.] 4to. [20] pp., 384 pp., [24] pp. Sign.: (Cald.)10, A-2A8, a-c4. Texto a dos columnas. Portada orlada. Viñetas grabadas en madera. Pergamino de la época. Es una relación de sermones del siglo XVII, escritos con grandes alardes de erudición. En la dedicatoria pone la fecha 1750. 250 €
1446. BARBACHANO, José M^a. EL DR. ASUERO MAGO DE LA MEDICINA. San Sebastián. imp. y Litografía San Ignacio de Loyola. Tipp. Leizaola. [s.a. años 30] 4to. 60 pp. Cubiertas en rústica con retrato del autor. Curioso personaje donostiarra Vicente Asuero y Sainz de Cenzano que tenia su consulta en el Hotel Príncipe. Excitaba el nervio nasal trigémino. Medicina alternativa. Raro. 10 €
1447. LAZURTEGUI, Julio. UN MODELO PARA ESPAÑA. Cartas alemanas. Bilbao, 1902-03. Bilbao. Imprenta de la Revista Bilbao Mercantil. 1903. 4to. 352 pp. Estado plegado. Rústica de la editorial. Es un ensayo de economía sobre el sector primario, las industrias, y el comercio en España. 20 €
1448. SIERRA BUSTAMANTE, Ramón. EUZKADI. De Sabino Arana a José Antonio Aguirre. Notas para la historia del nacionalismo vasco. Madrid: Editora Nacional. 1941. 4to. 342 pp., 1h. Láminas fuera de texto. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. Nacionalismo vasco. Franquismo. 21 €
1449. AZKUE, Resurrección Maria De. EPITALAMIOS. CACIONERO POPULAR VASCO,... Y dedicado a su amigo Don Ramón de la Sota y Llano. Canciones selectas armonizadas por el autor. Séptimo grupo. Epitalamios. (Barcelona: Talleres de grabado y estampación de música Boileau & Bernasconi). [1919] Folio. 31 cm. [2] pp., 51 pp., y vuelta. Algo arrugado. Título tomado de cubierta y pie de imprenta al final. 15 €
1450. AREITIO Y MENDIOLA, Darío. LOS VASCOS EN LA HISTORIA DE ESPAÑA. Prólogo de J. M. Areilza Conde de Motrico. Bilbao. Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1959. In4to. 219 pp. Encuadernado en holandesa puntas roja con nervios, florones, e hilos en oro. Excelente conservación. Falta la anteportada. 65 €
1451. IBAÑEZ GARCIA, Guillermo.; VIDAURRAZAGA ACHA, Vicente. ORIENTACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO Y PROSPERIDAD DE LA PROVINCIA DE VIZCAYA. Trabajo premiado en el concurso abierto por la Caja de Ahorros Vizcaína. Bilbao: (C.A.V.) Talleres Gráficos Jesús Alvarez. (1933). Folio menor

cuadrado. 132 pp., 2 h. Rústica editorial. Incluye las Bases del Concurso, estados plegadas. Información sobre minería, siderurgia, navieras, construcción naval, ferrocarriles y comunicaciones en general... 10 €

1452. DELCLAUX, Jaime. POESIA. Bilbao. [s.n.] Artes Gráficas Grijelmo. 1977. 8vo. 112 pp. Símil piel acolchada. 30 €
1453. Vasco. HISTORIA DE LA SOCIEDAD BILBAINA. Edición preparada y dirigida por Manuel Llano Gorostiza. Bilbao. Sociedad Bilbaina. 1965. Folio. 260 p, 2h. Impreso en papel couché con numerosos facsímiles plegados fuera de texto. Muy ilustrado. Excelente ejemplar con soberbia encuadernación en plena piel roja con títulos, nervios y florones en oro en lomo y en plana escudo coronado de la Villa de Bilbao en oro, fileteado en cada plana. Adornos florales en cantos interiores, guardas en seda roja. Dentro de estuche Colaboran: Conde de Superunda, Julio Enciso, M. Llano Gorostiza, Juan Ramón de Urquijo, Javier de Ybarra, Joaquín de Zuazagoitia. 40 €
1454. SAN LUIGI GONZAGA, Anselmo di. VITA DI S. MICHELLE DEI SANTI dell'ordine dei Trinitari Scalzi per la redenzione degli schiavi. Roma, Stabilimento Tipográfico Aurelj J. E C. 1862. Folio menor. [8] pp., 147 pp. Incluye un frontispicio grabado. Media piel de época, con título y filetes en oro. Amplios márgenes. 25 €
1455. RODRIGUEZ, Gabriel. EL CONVENIO CON INGLATERRA. Conferencias dadas por... En el Círculo Mercantil en los días 16 de Febrero y 8 dy 29 de marzo de 1884. Publicado como suplemento por el periódico El Dia. Madrid. imp. de El Dia. 1884. 8vo. 111 pp. Rústica editorial. Papel tostado. Acuerdos y tratados de comerciales con varias tablas. 10 €
1456. BACALLAR Y SANA, Vicente. VIDA DE LOS DOS TOBIAS. Historia sagrada escrita en 500 octavas rimas castellanas... Tomo tercero de la Monarquía Hebrea, segunda edición que nuevamente corregida e ilustrada con notas marginales la saca a la luz y a sus expensas Gabriel Ramírez Criado de Madrid: Gabriel Ramírez, 1748. 4to. [40] pp., inc portada , 177 págs, [3] pp.. Pergamino de la época, en perfecto estado. Los textos enmarcados. Palau: 21562. Según Ticknor la primera edición es hacia 1700. No es una continuación de Monarquía Hebrea sino un título recurrente. Poesía castellana siglo XVIII. 200 €
1457. CORMON, Francisco. SOBRINO AUMENTADO, O NUEVO DICCIONARIO DE LAS LENGUAS ESPAÑOLA, FRANCESA Y LATINA, ... En Amberes. A Costa de los Hermanos de Tournes. 1769. 4to. 3 Tomos. [4] pp., 589 pp. ; 1 h., 698 pp. ; 1 h., 613 pp. Textos a tres columnas. Media piel de época con título e hilos en oro, con los lomos rozados. Cortes decorados en aguas tintadas. Excelente papel. Compuesto de los mejores Diccionarios que hasta ahora han salido a luz, dividido en tres tomos: los dos primeros contienen el Español explicado por el Francés y el Latín y el tercero el Francés explicado por el Español y el Latín, con un Diccionario abreviado de geographia. En donde se hallan los nombres de los Reinos, de las Ciudades, de los Mares y Ríos del Mundo. 200 €
1458. LEYES. ACTAS DE LAS SESIONES CELEBRADAS POR LA COMISION ESPECIAL DE CODIFICACION DE VIZCAYA. Bilbao: imp. Prov. 1902. Folio. 273 pp., 2h. Tela de la época con títulos en lomo. Adecuación de las leyes al suprimirse el derecho Foral Vasco Las Actas de la Comisión de Codificación Civil de Vizcaya y Alava de los años 1899-1900 constituyen un documento fundamental para conocer la evolución del derecho civil foral vasco en una etapa crucial de su historia, cuando la publicación del Código Civil español (1888-1889) marcaba el rumbo de una unificación legislativa que contemplaba los derechos civiles territoriales como apéndices del código civil único. A. Urrutia. Clásico de Derecho Vasco 2 / Euskal zuzenbidearen klasikoa 2. 80 €
1459. RODIER, Marc-Antoine. QUESTIONS SUR L'ORDONNANCE DE LOUIS XIV, du mois d'avril 1667, relative aux usages des cours de parlement, et principalement de celui de Toulouse. A Toulouse: Chez Dupleix, Laporte & Compagnies, Libraires Rue Saint-Rome, 1769. 4to. VIII pp., 802 pp. Plena piel jaspeada

con nervios, florones, filetes y adornos en oro. Falto del tejuelo. Rozaduras en cabezada y pie. Cortes decorados. Rodier jurisconsulte français, né à Carcassonne en 1701, exerça la profession d'avocat à Toulouse. 250 €

1460. CAMPION, Arturo. DE LAS LENGUAS Y SINGULARMENTE DE LA LENGUA BASKA, COMO INSTRUMENTO DE INVESTIGACION HISTORICA. Conferencias organizadas por la Junta de Cultura Vasca para el ciclo de 1919. Bilbao. Bilbaína de Artes Gráficas. Col. Cultura Vasca (1919) 4to. 41 páginas. Rústica de la editorial con sobrecubiertas en papel cebolla naranja con decoración de pórtico y títulos, detrás escudo provincial. Buen estado. Euskera. 20 €
1461. Vasco. HOMENAJE A D. CARMELO DE ECHEGARAY. Miscelánea de estudios referentes al País Vasco. Acordado por la Excm. Diputación de Guipúzcoa con la cooperación de la de Alava y Vizcaya y organizado por la Sociedad de Estudios Vasco. San Sebastián, imp. Dipp. De Guipúzcoa. 1928. In4to. Frontis, XII pp., 688 pp. Buen ejemplar en media piel azul con títulos, nervios y florones en oros, con las cubiertas de origen. Colaboran: Serapio Múgica, G. Olphe Galliard, Fr. J. Adriano de Lizarralde, J. Carlos de Guerra, etc. 60 €
1462. OLABARRIA Y SAUTO, Julián. MONOGRAFIA DEL SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE ORO. Prólogo del Excmo... Don Mateo Múgica y Urrestarazu. Vitoria, imp. Lib y Enc. del Montepio Diocesano. 1968. Viii pp., 116 pp., Ilustrado. Rústica. Primera edición. Muy raro. 30 €
1463. TAINE, Hipólito VOYAGES AUX PYRENEES. Septième edition. Illustrée par Gustave Doré. Paris. Librairie Hachette et Cie. Typographie A. Lahure. 1873. 4to. VI, 536 pp. Prólogo del autor fechado en 1858. Profusamente ilustrado con grabados en madera por Gustave Doré. Encuadernado en media piel habana de época con nervios, título y sobrios adornos en lomo. Planas en tela verde con filetes en frio. (Ch. Magnier reliure). Cortes en oro. Buen ejemplar, muy limpio. La primera edición data de 1855. Palau: 326639. 150 €
1464. SAN FRANCISCO DE SALES. EL ESTANDARTE DE LA SANTISSIMA CRUZ DE NUESTRO REDENTOR JESU-CHRISTO. Traducido del idioma francés en el castellano por Florián Anison, vienense. Madrid. Imprenta de Bernardo de Villa Diego, Impresor de Su Magestad. 1693. 4to. [8] pp., 305 pp., [7] pp. Portada orlada y con escudo. Pergamino de época con título rotulado en lomo y con injertos en la tapa posterior. Breve sombra de agua sin daño en el papel. Cofradías Santa Cruz. 250 €
1465. CADIZ. DOTACIÓN Y ERECCIÓN DE TODOS LOS CURATOS de la Diócesis de Cádiz. Que ha hecho el Illmo. Sr. D. Josef Descalzo y Miquel, su Obispo del Consejo de S. M. Con Real Aprobación. Cádiz. Por D. Antonio Murguía, 1790. Folio. 19 pp. Cartoné papel de aguas con título. Los Curatos eran los territorios previamente delimitados de los cuales se sacaba la renta mínima con la que cada cura tenía para sus necesidades básicas. Esto también podía ampliarse a las diferentes comunidades eclesíásticas, con lo que se garantizaba su mantenimiento. Para poder optar los aspirantes debían presentarse a exámenes así como demostrar diversas aptitudes. 60 €
1466. TRIANES Y RIBERO, Antonio Manuel. ORACIÓN FÚNEBRE QUE EN LAS SOLEMNES EXEQUIAS QUE HICIERON LOS SEÑORES DEAN Y CABILDO de la Santa Iglesia Cathedral de Cádiz con asistencia del Excmo. Ayuntamiento a la buena memoria de su Ilustrísimo Prelado el Señor Josef Escalzo Y Miguel... Cádiz. Imprenta y Librería de Manuel Rodríguez Florez. [1790] Folio. 47 pp., incluso la portada, [2] pp. Cartoné papel de aguas con título en plana. 100 €
1467. HUARTE Y BRIVIESCA, Cayetano Maria. SERMÓN EN HONOR DE LOS SANTOS MÁRTIRES SAN SERVANDO Y SAN GERMEN, patronos de Cádiz. Predicado en su Iglesia Catedral en 23 de Octubre de 1787. Impreso por acuerdo del Ayuntamiento. Cádiz. Imprenta de Pedro Gómez de Requena. [1787].

Folio. Portada, 48 pp., [6] pp. Incluye alguna viñeta y un bello grabado alegórico por Díaz al comienzo. Cartoné papel de aguas con títulos. 80 €

1468. ECONOMIA. REAL DECRETO PARA EL ESTABLECIMIENTO DEL SISTEMA GENERAL DE HACIENDA: INSTRUCCIÓN PARA EL REPARTIMIENTO Y COBRANZA DE LA CONTRIBUCIÓN DEL REINO; Y BULAS DADAS POR EL SANTÍSIMO PADRE PIO VII EN ROMA A 15, 16, 17 Y 18 DE ABRIL DE 1817. Barcelona. Antonio Brusi, 1817. Folio mayor. 48 pp. Encuadernación en cartoné papel de aguas con título en plana. Buen ejemplar con escudo real en portada. Textos de las bulas en doble columna, latín y castellano, con instrucciones sobre las rentas e impuestos del Clero. 80 €
1469. VASCO. ERECCION DE LA IGLESIA DE NOCEDAL, AUXILIAR DE LA MATRIZ DEL CONCEJO DE SAN JORGE DE SANTURCE, Con anuencia del Cabildo eclesiástico de ésta. Y aprobación del ilustrísimo Señor Obispo de Santander. Bilbao. Por Francisco de San Martín, impresor del M. N. M. L. Señorío de Vizcaya. 1803. Folio. 22 pp. Encuadernado en cartoné papel de aguas con título en plana. Josef Calixto de las Carreras en nombre de sus primos residentes en América promueven la erección de una iglesia y capellanía en el Barrio de Nocedal, perteneciente al Concejo de Santurce. Se sacaran 3 copias originales de esta fundación... Una para el Cabildo de la Iglesia matriz de Santurce, otra para el cura que sea en Nocedal y una tercera para el Obispo de Santander... 400 €
1470. CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS. PRIMER CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS. Recopilación de los trabajos de dicha asamblea, celebrada en la Universidad de Oñate del 1 al 8 de Sept. de 1918, bajo el Patrocinio de las Diputaciones Vascas. (Junto con 2º, 3er, 4º y 5º) Bilbao. Bilbaína de Artes Gráficas. 1919. Folio. 999 pp., 4h. Alguna foto e ilustraciones. ; Segundo Congreso de Estudios Vascos..., en Pamplona 18 al 25 de Julio de 1920, acerca de temas de enseñanza y cuestiones económico-sociales. San Sebastián. Eusko-Ikaskuntza. 1920-1922. Folio. 562 pp., 4 h. ; Tercer Congreso de Estudios Vascos... en Guernica del 10 al 17 de Sept. de 1922, acerca de temas de Lengua y Enseñanza. San Sebastián, Eusko-Ikaskuntza. 1923. 157 pp. ; Cuarto Congreso de Estudios Vascos... en Vitoria del 25 de Julio al 1º de Agosto de 1926. Acerca de orientación y enseñanza profesionales. San Sebastián. Eusko-Ikaskuntza. 1927. 291 pp. Muy ilustrado. Buenos ejemplares en rústica de origen. El conjunto de 4 tomos, uno por cada congreso. 100 €
1471. CALVO DE IRAZABAL, José. UTILIDAD QUE TRAE A LOS PUEBLOS EL GOBIERNO MONARQUICO HEREDITARIO. Opinión fundada en la Sagrada Escritura y comprobado por los sucesos y grandes revoluciones de las antiguas Repúblicas de los Griegos, Romanos y Cartaxineses. Obra destinada a destruir la Manuscrito no fechado al final. (ca.1770). Tamaño 16 X 21 cms. 702 páginas con bella caligrafía. 12 líneas en cada página, sobre papel de hilo azul claro. Bella encuadernación en tafilete rojo de época con doble filete en oro, grecas con motivos florales y gran florón central. Ambas planas iguales. Lomo con profusión de dorados pero rozado y conservando el oro. Según Martín Fernández de Navarrete en su Biblioteca Marítima Española, Calvo de Irazabal nació en Zaragoza a principios del siglo XVIII y fue Almirante por los años 1788, el año que muere Carlos III a quien va dedicada la obra. Entre las obras que cita Navarrete (p.50), y Latassa (V. 461-3) no aparece la presente y en Palau no aparece si quiera citado. Calvo de Irazabal fue capitán del navío San Román en la toma de Pensacola en la Florida Occidental. Thonhoff, The Texas Connection With The American Revolution, p. 34, dice que era Almirante de la flota llegada de la Habana para asistir a Bernardo de Galvez. 1500 €
1472. PAZOS Y ALFONSO-MARTEL, Diego. LECCIONES DE ARITMETICA Y ALGEBRA. Vitoria. Imprenta de la Viuda e Hijos de Iturbe. 1882. 4to. 540 pp., 1 h. Media piel de época. Puntas rozadas y manoseado. 20 €
1473. KNEIPP, Sebastián. METODO DE HIDROTERAPIA aplicado durante mas de 35 años y escrito para el tratamiento de enfermos y para guía de los sanos. Versión española de la 33ª edición alemana por D. Francisco de Ayuso. Kempten, Jose Kösel Editor. ; Barcelona. Juan Gili. 1894. 8vo. Frontis retrato del

autor, XV pp., 414 pp. 6 hojas. Muy ilustrado con grabaditos en texto. Tela de la editorial decorada en negro sobre fondo marrón con título en lomo y en planas. Incluye además de la explicación de las aplicaciones del agua, una extensa farmacopea, listado de enfermedades, etc. Buen ejemplar. 40 €

1474. URCEY PRADO, A. HISTORIA DE VALVANERA. Logroño: imp. del Comercio de la Viuda pp. Villar, 1932. 4to. 662 pp., con 12 láminas fuera de texto. Ejemplar bien encuadernado en tela con tejuelo. Portada con leves defectos pero buen estado. Importante para el estudio de La Rioja. 30 €
1475. GONET, Joanne Baptista. MANUALE THOMISTARUM SEU TOTIUS THEOLOGIAE BREVIS CURSUS... Antuerpiae. Prostant Venetiis Apud Franciscum Pitteri. 1745. Folio mayor. 37 x 23 cm. [12] pp., 520 pp. Textos a dos columnas. Portada con viñeta grabado. Pergamino de época algo manoseado. 180 €
1476. WIGANDT, M. TRIBUNAL CONFESSARIORUM ET ORDINANDORUM... Complectens materias theologico-morales juxta probabiliora ac inconcussa Dogmata Angelici Doctoris D. Thomæ Aquinatis, ejusque invictissimæ Scholæ, nunc primum compluribus miscellaneis casibus Desumptis ex gravio Matriti. Apud Joachim Ibarra. 1763. Folio. [40] pp., 852 pp. Portada a dos tintas. Encuadernado en pergamino de época. Martín Wigandt Teólogo de la Orden de los Dominicos. 250 €
1477. DUDLEY, A. M. DEVANADOS Y CAMBIO DE CONEXIONES DE LOS MOTORES ASINCRÓNICOS. Trad. E. Baixeras y Juan Grau. Barcelona. Serrahima y Urpi. S/f. 4to. 393 pp. Encuadernación de la editorial en tela estampada. 15 €
1478. PAPUS. TRAITÉ ELEMENTAIRE D' OCCULTISME. Initiation a l' Etude de l' Esoterisme hermétique. Nouvelle edition revue et augmentée. Paris. La Diffusion Scientifique. 1954. 4to. Frontis, 540 pp. Contiene, además de ilustraciones y anagramas intercalados, láminas fuera de texto. Encuadernado en media tela de la época con título. 15 €
1479. CEBALLOS, Blas Antonio de. FLORES DEL YERMO, PASMO DE EGYPTO, ASSOMBRO DEL MUNDO, SOL DE OCCIDENTE, PORTENTO DE LA GRACIA, VIDA Y MILAGROS DEL GRANDE SAN ANTONIO ABAD. Madrid, imp. Y librería DE Joseph García Lanza. 1760. 4to. [16] pp., 372 pp., [10] pp. El ejemplar estaba muy manoseado, pero el pergamino ha sido restaurado, así como las esquinas de varias páginas. Título rotulado en lomo, guardas y cierres de cuero también recientes. San Antonio de Egipto, ca. Los años 250-355. Palau: 50770. 140 €
1480. Leyes. EL FUERO PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS, Y LIBERTADES de los Cavalleros hijos dalgo de el Muy Noble y Muy Leal Señorío de Vizcaya confirmados por el Rey D. Carlos tercero Ntro. Señor y por los Señores Reyes sus Predecesores. 1762. [Impreso en Bilbao: Por Antonio de Egusquiza, Impresor de dicho Señorío, año de 1762]. Infolio. [6] pp., 382 pp. [i.e. 388] pp. Sign.: [1, Cald.2, A-Z6, Aa9, BB-FF6, Cald.-2Cald.6, 3Cald5. El pie de imprenta tomado de los preliminares. Los textos son a dos columnas. Error de paginación, de la página 281 a la 282 hay 6 páginas sin numerar. Además hay un error en la signatura A3 que figura como B3. Buen ejemplar encuadernación en pergamino actual con títulos en lomo y cierres en cuero. Breve injerto en la primera página después de la portada grabada. La obra lleva apostillas marginales a plumilla de la época. La portada es un bello grabado calcográfico de escudo de Bizkaia y el título en la parte inferior: Braulio González inv. Palau no describe esta edición. CCPB: 144389-5. 800 €
1481. JUSTINIANO. INSTITUTIONUM LIBRI QUATOR. Adjecti sunt ex Digestis Tituli de verborum significatione, & de Regulis Juris. Cum índice ad eosdem. Patavii. [s.n.] 1760. 8vo peq. 232 pp. Pergamino de la época. 45 €
1482. PALMA, Ricardo. TRADICIONES PERUANAS COMPLETAS. Edición y prologo de E. Palma, nieta del autor. Con siete extensos apéndices y una selección de cartas del autor. Madrid: Aguilar, Col. Obras

eternas.1968. 4to menor. Frontis, 1783 pp. Plena piel de la editorial. Papel biblia. Excelente conservación. A estrenar. 50 €

1483. ALIGHIERI, Dante LA DIVINA COMEDIA, LA VIDA NUEVA. Con un estudio crítico por Mariano Roca de Togores marqués de Molins y 111 ilustraciones reproducidas del álbum de John Flexman publicado en Florencia en 1851. Madrid: Aguilar. Col Joya. 1964. 8vo. Frontis, 984 pp. Plena piel de la editorial en buen estado. Como nuevo. 40 €
1484. PEREDA, José M^a. OBRAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar de José M^a de Cossío. Madrid. Ed. Aguilar. col. Obras Eternas.1959. 4to menor. 2 Tomos. Cada uno con su frontis. Encuadernado en piel de la ed. con título en lomo y cortes decorados. Excelente conservación. Buen par. 70 €
1485. MESA Y RAMOS, José. POZOS ARTESIANOS Y POZOS DE PETRÓLEO. Tercera Edición. Investigación, descubrimiento y explotación de yacimientos petrolíferos. Madrid, Librería Internacional de Romo. 1924. 4to. IX pp., 337 pp. Ilustrado. Rústica de la editorial, manoseado. Como encontrar un yacimiento de petróleo. Geología. 20 €
1486. SOUTO FEIJO, Alfredo. DICCIONARIO Y CIENCIA HERALDICA. Madrid. Siler. 1957. 8vo. 198 pp., ilustrado. Rústica editorial con sobrecubiertas. Perfecto estado. 20 €
1487. CATHREIN, Víctor. EL DERECHO NATURAL Y EL POSITIVO. FILOSOFÍA DEL DERECHO. Traducción directa de la segunda edición alemana. Alberto Jardón y César Borja. 3^a edición. Madrid: Instituto Reus. 1940. 8vo mayor. Viii pp., 288 pp. Bonito ejemplar en plena piel con nervios, tejuelos y ruedas. Algo subrayado. 20 €
1488. RODRIGUEZ DE CEPEDA, Rafael. ELEMENTOS DE DERECHO NATURAL. Cuarta edición. Valencia, Establecimiento Tipográfico Domenech, 1899. 4to menor. 681 pp., [14] pp. Bien encuadernado en seda roja de la editorial con títulos y decoración en negro. 10 €
1489. FARIÑA, Francisco. ; OLONDO, Timoteo. DERECHO MARÍTIMO. Administrativo. Mercantil. Madrid. imp. Litografía Casas. 1942. 4to. 2 tomos. 397 pp. ; 563 pp. Cartoné azul de la editorial con títulos. 20 €
1490. NAVARRO DAGNINO, Juan. EL REGLAMENTO DE ABORDAJES. Barcelona. Editorial Gustavo Gili. 1943. 8vo mayor. 219 pp., 1h. Algo ilustrado. Incluye un movil dentro de un estuche en guarda anterior. Cartoné de la editorial en color. 15 €
1491. QUINET, Edgard. EL GENIO DE LAS RELIGIONES. Traducción prólogo de Ricardo Macias Picabea. Sevilla. Administración de la Biblioteca Científico Literaria. [s.a.] 8vo. 520 pp. Pasta española de época con tejuelos. Edgar Quinet (1803 – 1875) fue un escritor, historiador e intelectual francés. Ricardo Macías Picabea (1846-1899), que escribe el prólogo de 34 páginas, (Santoña, 1847-Valladolid, 1899) es considerado como uno de los portavoces del regeneracionismo. 80 €
1492. AZKUE, Resurrección M.^a. EUSKALERRIAREN YAKINTZA. Literatura popular del País Vasco. Madrid. Espasa-Calpe. 1935-71. 4to. 4 Tomos. Muy ilustrado con fotografías y dibujos. Encuadernaciones en media piel roja corriente con títulos. Conserva las cubiertas de origen, menos el 1^o. Textos en Euskera-Castellano. Ilustraciones de Ignacio Zuloaga, Valentín Zubiarre, J. Guinea, P. Tillac, Goiko, A. Garavilla, etc. Lenengo liburua: Oitura ta sineskeriak. Tomo 1^o. : Costumbres y supersticiones. Tomo 2^o. : Cuentos y leyendas. ; Tomo 3^o : proverbios, modismos, lenguaje infantil, trabalenguas, sobrenombres, acertijos. ; Tomo 4^o. : Oraciones populares, poesías populares, meteorología, medicina infantil, juegos de niños. 100 €

1493. MADINABEITIA, José. EL LIBRO DE AMURRIO. Prólogo del Excmo. y Revmo. Sr. Dr. D. Mateo Múgica y Urrestarazu Obispo de Vitoria. Bilbao: [s.n.] Talleres de imp., Lit., y Enc. Verdes Achirica. 1932. 4to. [4] pp., III pp., 229 pp., 41 pp. 2 hojas. Rústica a color de la editorial. Muy ilustrado. Corografía de Amurrio. Solares y apellidos. Amurrio en la Edad Media. Siglo XVI al XIX. Apéndices: Ordenanzas de los Montes de los cinco Concejos de Amurrio, Larrimbe, Derendano, Echegoyan y Olabazar. ; Antiguas Ordenanzas de la Villa. ; La leyenda de Mariaca el Fuerte. ; Apellidos de Amurrio desde el siglo XV. Hay una reedición de 1979 por la Dip. de Alava. Primera edición. 100 €
1494. SAN IGNACIO/ SALAZAR, Francisco. AFECTOS Y CONSIDERACIONES DEVOTAS, sobre los cuatro novísimos, añadidas a los ejercicios de la primera semana de nuestro Padre San Ignacio de Loyola,... Barcelona: J. F. Piferrer. 1848. 8vo. peq. 6 Hojas incluso portada, 429 pp., [3] pp. Piel de época con títulos y adornos en oro. Palau: 286583. 40 €
1495. FENELON. (François de Salignac de Lamothe). ABRÉGÉ DES VIES DES ANCIENS PHILOSOPHES, avec leurs dogmes, leurs systêmes, leur Morale, leurs maximes, etc. Paris. Saintin, Libraire de la Cour. 1821. 12vo. IV pp., 387 pp. Incluye 10 grabados fuera de texto. Mancha de tinta en margen interior de Algunas hojas sin tocar el texto. Buen ejemplar en plena piel de época con tejuelo rojo, hilos y florones en oro. 150 €
1496. HERVEY, James. LOS SEPULCROS DE HERVEY. Traducido por el Manuel de Gorriño. Segunda edición. Barcelona. Imprenta De Brusi, 1830. 8vo. 228 pp. En plena piel de época con tejuelo, hilos y florones en oro. Inspirado en las Noches de Young el inglés James Hervey (1714-1758), dirige sus meditaciones a una dama a partir de las imágenes y sensaciones que le producen los sepulcros de Cornovaille, Cornouaille. Bonito ejemplar. 50 €
1497. CIRIQUIAIN-GAIZTARRO, Mariano. MONOGRAFIA HISTORICA DE LA NOBLE VILLA Y PUERTO DE PORTUGALETE. Bilbao. La Editorial Vizcaína. Junta de Cultura. 1942. 4to. 270 pp. Numerosas láminas fuera de texto. Rústica editorial. Ordenanzas de Portugalete. Historia del Abra, comercio marítimo. Ria de Bilbao. 15 €
1498. MANTELI, S. LA DAMA DE AMBOTO. Vitoria. Centro Literario Vascongado. [s.a.] (1869?). 4to. XVI pp., 255 pp., 3 hojas con listado de suscriptores. Papel amarronado y algo manoseado, pero buena encuadernación actual en media piel roja con títulos, nervios y florones en oro. Muy rara primera edición. Palau: 149524. 80 €
1499. CARRERAS SOTO, 1. CALIGRAFÍA INDUSTRIAL... Sevilla. Editorial Casa Carreras. 1950. 4to. 39 pp. Ilustrado. 20 €
1500. SORALUCE [Y ZUBIZARRETA], Nicolás de. ULTIMAS LINEAS DE SORALUCE. O sea resumen y apéndice a la historia general de Guipúzcoa. Con una carta prólogo de Juan Mañé y Flaquer. Tolosa: Imprenta y Casa ed. de Eusebio López. 1886. 4to. 290 p. Buen ejemplar encuadernado en tela granate con tejuelos. Conserva las tapas de origen con leve pérdida en parte superior, pero buen ejemplar. Obra muy escasa. Palau: 319408. 45 €
1501. AZUCARERA ZUJAIIRA. MEMORIA AUTORIZADA POR EL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN DE LA S.A. AZUCARERA DE ZUJAIIRA SAN PASCUAL. Correspondiente al ejercicio de 1º de junio de 1939 al 31 de mayo de 1940 aprobada por la Junta General de ordinaria celebrada el día 9 de julio de 1940. Granada. imp. Fco. Román Camacho. 1940. 8vo mayor. [12] pp. Rústica editorial. 20 €
1502. AZUCARERA SAN ISIDRO. ESTATUTOS DE LA AZUCARERA SAN ISIDRO. Granada. Librería Guevara. 1930. 8vo mayor. 26 pp. Rústica editorial. 20 €

1503. AZUCARERA SAN ISIDRO. MEMORIA CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO SOCIAL DE 1939. Leída en la Junta Social de accionistas de la fábrica azucarera San Isidro S.A. El 15 de mayo de 1 [S.l. s.n. s.a.] 8vo mayor. 15 pp. Rústica editorial. 15 €
1504. AZUCARERA SALOBREÑA. PRIMER CENTENARIO DE LA AZUCARERA DE SALOBREÑA NTRA. SRA. DEL ROSARIO S.A. 1861-1961. [Granada. s.n. s.a.] 4to. 17 pp., 1 lámina. Ilustrado con fotografías. Impresos en couché hueso. 20 €
1505. AZUCARERA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN. ESTATUTOS DE LA S.A. UNION AGRICOLA AZUCARERA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN. 1918. 1953. Granada. Tipp. Moderno. 1918. 1953. 8vo y 8vo mayor. 52 pp. 23 pp. Respectivamente. Rústica editorial. Dos folletos de los estatutos. El primero de la fundación en 1817 y el 2º modificados. 20 €
1506. AZUCARERA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN. MEMORIA PARA LA JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS que se ha de reunir el día 29 de junio de 1919. Granada. Tipp. Moderno. 1919. 4to. 11pp. Rústica editorial. (Junto con:) 1921, 1922, 1924, 1925, 1926, 1927, 1929, 1930, 1930-31, 1931-32, 1932-33, 1933-34, 1934-35, 1935-36, 1940, 1940-41, 1941-42, 1942-43, 1943-44, 1944-45, 1945-46, 1946-47, 1947-48, 1948-49, 1949-50, 1950-51, 1951-52, 1952-53, 1953-54, 1954-55, 1955-56, 1956-57, 1957-58, 1958-59, 1959-60, 1961-62, 1962-63, 1963-64, 1964-65, 1965-66, 1967-68, 1968-69, 1969-70, 1971-72, 1972-73. Distintas imprentas. Unas 10 a 4 páginas cada. 44 folletos 150 €
1507. AZUCARERA NUEVO ROSARIO. MEMORIA AUTORIZADA POR EL CONSEJO DE ADMINISTRACION DE LA S.A. AZUCARERA NUEVO ROSARIO... 1905 A 1906. Granada. Tipp. Lit. Paulino Ventura. 1919. 4to menor. 7 pp. Rústica editorial. (Junto con:) 1910, 1917, 1939. Distintas imprentas. 4 Folletos 50 €
1508. AZUCARERA NUEVO ROSARIO. ESTATUTOS. AZUCARERA NUEVO ROSARIO Granada. Tipp. López Guevara 1909. 4to menor. 22 pp. Rústica editorial. (Junto con:) 1929. Idem. 2 Folletos 30 €
1509. AZUCARERA LA VEGA. ESTATUTOS. LA VEGA, AZUCARERA GRANADINA. Granada. imp. Fernando Gómez de la Cruz. 1904. 4to. 29 pp. Rústica editorial. (Junto con:) 1919, 1933, 1938, 1954. 5 Folletos. Diferentes tamaños e imprentas. 60 €
1510. AZUCARERA LA VEGA. MEMORIA. JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE LA SOCIEDAD LA VEGA, AZUCARERA GRANADINA. Granada. Tipp. Paulino Ventura. 1907. 4to. 12 pp. Rústica editorial. (Junto con:) 1908, 1909, 1910, 1910, 1912, 1913, 1914, 1914-15, 1915-16, 1916-17, 1917-18, 1918-19, 1919-20, 1920-21, 1921-22, 1922-23, 1923-24, 1924-25, 1925-26, 1926-27, 1927-28, 1928-29, 1929-30, 1930-31, 1931-32, 1932-33, 1933-34, 1934-35, 1935-36, 1936-37, 1937-38, 1938-39, 1939-40, 1940-41, 1953-54, 1954-55, 1955-56, 1960-61, 1961-62, 1963-64, 1964-65, 1965-66, 1966-67, 1971, 1972, 1972-73, 1978, 1979. 5 Folletos. Diferentes tamaños e imprentas. Algunos tienen más páginas que otros. 48 números. 200 €
1511. EJEY Y TALAYERO, Luis de. DISCURSO HISTORICO-IURIDICO. LA INSTAURACION DE LA SANTA IGLESIA CESARAUGUSTANA EN EL TEMPLO MAXIMO DE SAN SALVADOR, LIBRADA LA CIUDAD DE LA SERVIDUMBRE SARRACENA. [S.l., s.n., s.a.] Folio. [6] pp., 386 pp. Impreso a dos columnas con dos cuerpos tipográficos distintos en cada página, uno de texto y otro de notas. Encuadernado en pergamino de época restaurado con guardas cambiadas y con cierres de cuero, en buen estado con restauración en la portada y última hoja. Carece de pie de imprenta pero al final de los preliminares: Madrid, mayo a 3 de 1674. Aparece una refutación a esta obra realizada por D. Joseph Félix de Amada y Torregrosa que lleva por título: Discurso Jurídico. En que la S. Iglesia Metropolitana de nuestra Señora del Pilar primera, y actual Catedral de la Ciudad de Zaragoza, representa las razones, porque se deva mandar recoger, o por lo menos desestimar un papel. Escrito por don Luys de Exea, y Talayero . Palau: 10362, 78773. 300 €

1512. GONZALEZ, Francisco. INSTRUCCIONES PARA SEMINARIOS ECLESIASTICOS. Obra útil para todo eclesiástico, particularmente para los directores y maestros de los seminarios, misioneros apostólicos, curas de almas, ordenandos y toda clase de personas que quieran hacer ejercicios espir Madrid. Joachin Ibarra. 1777. 4to. 2 tomos en un vol. [8] pp., 118 pp., XXXIV, 272 pp. Pergamino de época. Excelente impresión. 200 €
1513. VALERA, Cipriano. CATOLICA INFANCIA O LUISITA DE CADIZ. Barcelona. Librería Religiosa 1852. 12vo. Frontis, 360 pp. Plena piel de época con títulos y decoración en lomo. Algo manoseado. Firma antigua en anteportada. 20 €
1514. CONTRERAS, J. G. DESPERTADOR EUCARISTICO Y DULCE CONVITE PARA QUE LAS ALMAS ENARDECIDAS EN EL DULCE AMOR DE JESUS SACRAMENTADO FRECUENTEN LA EUCARISTICA MESA Y se ejerciten en efectos dulces, ... Barcelona. Juan Francisco Piferrer. [s.a.] 8vo peq. 219 pp., 2 h. Pergamino de época. Comienzos del siglo XIX. Incluye poesías. 40 €
1515. GODEAU, Antoine. INSTRUCCIONES DE SAN CARLOS BORROMEIO sobre la administración del sacramento de la Penitencia. Con los Cánones Penitenciales y la Pastoral... Obispo de Vence, en que las dirige a su clero. Traducidas del latín e italiano por Don Francisco Lázaro de Hortal. Madrid, Imprenta de D. Miguel Escribano, 1782. 8vo. [36] pp., 339 pp. Encuadernación en pergamino de la época. 40 €
1516. DE BARCELONA (ANDREU,) Fray Félix METODO PRACTICO DE LA HERMOSA DILECCION Y SINCERA DEVOCION HACIA LA INMACULADA VIRGEN MARIA. Libro primero. Piadosos cultos y ejercicios para practicar devidamente la devoción annual, y universal de Barcelona. Barcelona. Imprenta herederos de Juan Jolis por Bernardo Pla. 1763. 4to. [56] pp. 432 pp., LIX pp. 1 grabado. Pergamino de época. Al comienzo grabado en taco de madera de la virgen y con orla exterior. Es obra completa. Palau: 23939. 200 €
1517. GOMEZ, Antonio. OPERA OMNIA... Ad leges Tauri commentarium absolutissimum. Posterior vero variarum resolutionum... Haec nova editio Lugdanensis caeteris omnibus longé praestator & emendator. Lugduni: Sumpt. Horatii Boissat & Georgii Remeus, 1661. Folio mayor. [8] pp., 586 pp., [22] pp. La portada con grabado marca tipográfica de un barco. Los textos a dos columnas, y la portada a dos tintas. Grabados y viñetas en tacos de madera. Pergamino de época manoseado. Obra dividida en tres partes. Comentarios a las Leyes de Toro. 500 €
1518. DUMAS, M. (Jean Baptiste)]. COLECCIÓN DE LAMINAS DEL TRATADO DE QUIMICA DE M. DUMAS. (Madrid: Imp de Benito Hortelano y Compañía. 1845-1848]. Portada 147 grabadas en hojas de papel superior, con numerosos imágenes de maquinas, ingenios, estructuras y partes de las mismas. Media piel repujada de época con títulos. Jean Baptiste Dumas, (1800-1884). Se publicaron 9 tomos de texto un pequeño atlas y las láminas. Solo tenemos el tomo de láminas. Incluye 147 hojas con numerosos grabados de maquinas, ingenios, estructuras y partes de las mismas. Perfecto estado. 145 €
1519. PARA DU PHANJAS. PRINCIPES DU CALCUL ET DE LA GÉOMÉTRIE OU COURS COMPLET DE MATHÉMATIQUES ÉLÉMENTAIRES MISES À LA PORTÉE DE TOUT LE MONDE. Paris. A. Jombert, 1783. 4to menor. 632 pp., y 9 láminas fuera de texto. Buen ejemplar en piel de época con nervios y florones y filetes en oro. Quérard: VI, p 588. 45 €
1520. KEREXETA'tar, Jaime. APOSTOLUEN EGIÑAK. S. Sebastián: [s.n.], Gráficas Izarra. 1961. 8vo. 131 pp., 5 h. Rústica editorial. Como nuevo 15 €
1521. ZAITEGI ETA PLAZAOLA'tar Iakin. GOLDAKETAN. Atzerri, euskalerrri. Madrid. Bolibar Irarkolan. Pizkunde, Euskal- Argitaratzallea. 1946. 8vo. 215 pp., 4 pp. Rústica editorial, sin la viñeta de cubierta. Jokin Zaitegi (1906-1979), nació en Arrásate. 20 €

1522. CORTES MANTEROLA, Nicolás. METODO PRACTICO PARA APRENDER VASCUENCE. Bilbao. imp.-de Ordoika. 1935. 8vo. 331 pp., 2 h. rústica editorial en buen estado. 30 €
1523. GROBERT, J. DESCRIPTION DES PYRAMIDES DE GHIZÉ, DE LA VILLE DU KAIRE, ET DE SES ENVIRONS. Paris: (Logeret-Petiet/ Rémont), an IX [1801]. 4to mayor. [6] pp., 160 pp., 6 grabados de los cuales 3 son plegados y el último un gran plano. Encuadernación de la época en cartoné decorado. Primera edición. El Coronel de Artillería Grobert ejerció de Comandante en Giza tras la conquista francesa de Egipto. Los grabados por Huet a partir de dibujos del mismo Grobert con medidas y secciones de las pirámides. El Plano es de Cairo y sus alrededores. Blackmer: 757. 600 €
1524. Leyes. ORDENANZAS DE LA NOBLE VILLA DE BILBAO, las ordenanzas que tiene, usa, y guarda la muy noble y muy leal Villa de Bilbao, confirmadas por sus Magestades. En Bilbao: por Antonio de Zafra y Rueda. 1711. Folio. [4] pp., 82 folios. La portada con grabado de gran vista de San Antón, el puente y dos lobos, dentro de escudo con título y todo orlado. (Junto con:) Reglamento de las cargas y gastos que se deben satisfacer de los caudales de los propios y arbitrios de la Noble Villa de Bilbao con consideración al producto anual que tienen, y consta al Consejo, por los documentos que se la han remitido. A que le sigue la Carta Orden del Consejo escrita por Don Manuel Becerra, para su entero y debido cumplimiento... Bilbao: por Antonio Esgusquiza, 1778. Portada con escudo pequeño de Bilbao, 1 hoja, 35 pp. (junto con:) Reales Provisiones de S. M. y señores del Consejo, para que en las Ciudades, Villas y lugares del Reyno los Diputados del común duren por dos años... En Madrid y reimpressos en Bilbao por Antonio de Esgusquiza. 1769. 45 Páginas incluso portada con escudo real. Encuadernado en pergamino de época. La portada con muy leve injerto. Esta rara edición de 1711 incluye los cinco anexos que se imprimieron y encuadernaron con la edición anterior de 1682, formando los capítulos 123 a 128, y a ello se añade la Real provisión de 1685, capítulo 129. Es décima edición, o sexta de la tercera tirada. Allende Salazar: 1558. Sorraín: 159. Y Bilbao. VI, 301. Palau: 202715. Uruñuela: Catalogo de Expo. Sdad. Bilbaina. Pág. 72. Obra muy escasa, se imprimieron 1500 ejemplares. Mañaricua: Ordenanzas de 1593. p. 26. Muy raro. 3000 €
1525. Marin, Manuel (Editor) LA ESPAÑA QUE USTED NO CONOCE. 270 Ilustraciones en negro y 32 en color. Barcelona. Manuel Marín y Cia. 1955. Folio. 261 pp., con 270 ilustraciones en negro y 32 en color de fotografías aéreas en couché. Tela de la editorial. Textos en castellano, francés, inglés y alemán. Descripción de las principales ciudades de España, con la mayoría de las fotografías de vistas aéreas de las ciudades y pueblos. 15 €
1526. ORTIZ ECHAGÜE, José. ESPAÑA PUEBLOS Y PAISAJES. Con 369 reproducciones en huecograbado y 20 planchas en color. Prólogo de Azorín y Saladería. Séptima edición. Madrid: Publicaciones Ortiz Echagüe. Huecograbado Arte, Bilbao. 1959. Folio. 27 páginas y 312 p con 369 fotografías, 24 pp. Encuadernado en tela de la editorial con sobrecubiertas. 40 €
1527. D'AVILLIER, The Barón Ch. SPAIN. Illustrated by Gustave Doré. Translated by J. Thomson. F.R.G.S. London: Sampson Low, Marston, Low, and Searle. 1876. Folio. Frontis, Xiii, 512 pp. Incluye grabados en madera fuera de texto y numerosos más intercalados. Encuadernación en tela de la editorial con título en lomo y estampado en oro. La plana con ilustración en oro de dos columnas con tres arcos y al fondo un patio. Encuadernación un poco oscurecida y con restauraciones. Pequeños sellos de anterior propietario. Es la primer edición y posiblemente la mejor publicación ilustrada sobre España con dibujos originales de Doré. Palau: 69005. ; Foulché-Delbosc 508 d. ; Farinelli: pp. 389-90. 300 €
1528. SAAVEDRA, Eduardo. DESCRIPCION DE LA VIA ROMANA ENTRE UXAMA Y AUGUSTOBRIGA. Memoria premiada en el concurso de 1861. [Madrid: Real Academia de la Historia 1879] Memorias de la Real Academia de la Historia Tomo IX. 4to. 116 pp., 2 hojas y 5 láminas plegados. Excelente ejemplar en media piel granate con filetes en oro y florones en frío. Planas en aguas tintadas. Plano de la vía

romana desplegable de 30 X 120 cms., 5 laminas desplegables, una de ellas en cromolitografía. Bella encuadernación. Palau: 283343. 200 €

1529. LASTANOSA Y BARAIZ DE VERA, Vicencio Juan de. MUSEO DE LAS MEDALLAS DESCONOCIDAS ESPAÑOLAS. Huesca. Iván Nogues. 1645. 4to. [28] pp., 1-20 pp., 21-52 h., pp. 53-221, 222-224 h., [14] pp. Sign.: []5, [calderón]-2[calderón]4, A4, B7, C-Y4, Z5, [calderón]7. Encuadernado de comienzos del siglo XVIII en plena piel pasta española con tejuelo rojo, guardas en aguas tintadas. La anteportada con injerto en la parte superior sin tocar el texto. Excelente ejemplar con todos los grabados. En el frontis reza: Museo de las medallas desconocidas españolas, publícalo don Vicencio Iuan de Lastanosa Señor de Gigaruelas i lo dedica al Exmo. D. Bernardo Fernández de Belasco, Condestable de Castilla y León, Duque Marqués y Conde Señor de mil y cuatrocientos lugares. Laurenti Aguesca Oscae F. Incluye la totalidad de los 35 grabados realizadas por Lorenzo Aguesca, más el frontis. CCPB000038269-8. Palau: 132634. 1500 €
1530. WANTON, E. (Conde Zacarías de Serimán, 1708-1784). VIAGES DE ENRIQUE WANTON A LAS TIERRAS INCOGNITAS AUSTRALES Y AL PAIS DE LAS MONAS: en donde se expresan las costumbres, carácter, ciencias, y policía de estos extraordinarios habitantes. Traducidos del idioma inglés al italiano y de este al español por D Madrid: Se hallará toda la obra en Casa de Bernardo Alberá. 1781. 4º. 4 Tomos. Frontispicio grabado, XVI pp., 175 pp. Con 6 grabados plegados. ; Portada y 2 hojas, 223 pp. y 2 grabados. ; XIX pp., incluso portada, 254 pp. Con 2 grabados. ; Portada, 1 h., 183 pp., IX pp. Con 2 grabados. 13 grabados repartidos entre los 4 volúmenes. Grabados de Patiño. Algunos grabados con refuerzos sin afectar a las planchas. Se suelen combinar ejemplares de diferentes ediciones pues siempre coinciden en la paginación y los textos. El tomo 3º lleva pie de imprenta 1785 por D. Miguel Escribano, y el 4º Bernardo Alberá 1771. Excelente encuadernación en pasta española con 2 tejuelos cada uno, filetes y dorados en lomo. El autor, italiano, finge un viaje para ridiculizar las costumbres de otros países, a imitación de Swift con su Viajes de Gulliver. Fue prohibido en el vol.II, por lo que se traslada a Berna donde concluye la obra. Posteriormente el traductor (citado arriba) añade en la segunda ed., 1769, un suplemento de su cosecha. Palau: 373957-8. Bonito conjunto. 450 €
1531. LAIGLESIA Y DARRAC, Francisco. ELEMENTOS DE EQUITACION MILITAR para uso de la caballería española. Escritos para los alumnos de la Escuela Militar de Equitación de esta Corte. Por Don Francisco de la Laiglesia y Darrac, Caballero de la Real y Distinguida orden de Carlos III Madrid: La Imprenta Real, 1819. 4tº. [6] pp., 224 pp., incluye 13 finos grabados calcográficos. Buen ejemplar en pasta española con tejuelos, hilos y filetes en oro. El autor estudia la situación de la enseñanza y el entrenamiento en las escuelas de caballería y la necesidad de apertura a ideas extranjeras, desde la selección de los caballos, sus tratamiento, equipos, métodos de doma... Muy buen ejemplar completo. Fue Director de la Institución. Palau: 130183. Wells: 4352. Caballos. Militar. 300 €
1532. JOLIFFE, Thomas Robert. LETTRES SUR LA PALESTINE, LA SYRIE ET L'ÉGIPTÉ, OU VOYAGE EN GALILÉE ET EN JUDÉE, fair dans l'année 1817. Avec une relation sur la mer morte, et sur l'état présent de Jérusalem. Par T. R. J. Traduit de l'anglais par Aubert de Vitry. Paris: Picard-Dubois, Rey et Gravier & Petit, 1820 4º. [4] pp., III pp., 1 mapa, 363 pp. Incluye 5 grabados litográficos fuera de texto. Bien encuadernado en media piel roja actual con tejuelo verde, hilos y filetes en oro. Incluye junto con el frontispicio 5 grabados litográficos fuera de texto. Diseños de Gebhardt, litografías de Lacroix: El Santo Sepulcro, Monte de los Olivos, plano de Jerusalem, las Pirámides, la Esfinge que aparece semienterrada. La obra es un relato por en forma de Diario o cartas del viaje realizado en 1816 y 1817. Barbier, vol. 2, col. 1296. 200 €
1533. CAMACHO, José Francisco. MONUMENTO ROMANO: URNA CINERICIA HALLADA EN CORDOBA día 10 de marzo de 1789, bajo el muro inferior inmediato à la torre Malmuerta, que está al norte de dicha ciudad, con un discurso a cerca de la inscripción que se contiene en dicha urna. Por el Doct. D. (Al fin:) En Granada: en la imprenta de la Santísima Trinidad, [s.a.] . 8vo. 55 pp., [1] h. de grabado. Sign.: A-

C8, D4 . Encuadernado en plena piel actual con tejuelo e hilos en frío. El grabado lleva la fecha de 1789 y también aparece al final del texto junto con el colofón. La hoja de grabado calcográfico representa la Urna Cineraria. Palau no conoce esta obra. Arqueología. 300 €

1534. VIAJES. EGIPTO, ETIOPIA. SCELTA DI LETTERE EDIFICANTI SCRITTE DALLE MISSIONI STRANIERE. Preceduta da quadri geográfica, storici, politici, religiosi e letterari de paesi di missione. Accresciuta di un ragguaglio storico sulle missioni straniere di nuove lettere edificanti ed altr Milano. Presso Fanfani. 1828. 4to. 376 pp., 5 hojas. 2 grabados coloreados de época (la Esfige y Mojes del desierto).- Encuadernación en media pergamino con tejuelo rojo y filetes en oro. Guardas en aguas tintadas. Conserva las cubiertas de origen. Cortes sin guillotinar. Es traducción del francés, y comienza a publicarse en 1825. El tomo que ofertamos incluye los relatos sobre Egipto de comienzos del siglo XVIII de los Jesuitas Padre Sicard, las numerosas cartas del P. Bernat al P. Fleuriau, otras cartas del P. Padre Sicard al conde de Tolosa. En cuanto a Etiopía además de una cronología histórica, incluye el viaje del médico francés Poncet en los años 1698 a 1700. La obra incluye 3 bellos grabados iluminados al acuarela. 60 €
1535. SALT, Henry. ESSAI SUR LE SYSTÈME DES HIÉROGLYPHES PHONÉTIQUES DU DR YOUNG ET DE M. CHAMPOLLION, avec quelques découvertes additionnelles qui le rendent applicable à la lecture des noms des anciens rois d'Égypte et d'Éthiopie. Traduit de l'Anglais et augmenté de notes Paris, Chez Bobée et Hingray, Treuttel et Wurtz, Debure, Frères, 1827. 4to. Gran frontispicio plegado, [4] p., IX p., 70 p., 1 h., 5 láminas fuera de texto. Excelente encuadernación actual en marroquín azul con tejuelo rojo, hilos filetes y florones en oro. Planas y guardas en aguas tintadas a mano. Muy buen ejemplar con las cubiertas de origen y los cortes sin guillotinar. Los grabados plegados son de antiguos jeroglíficos egipcios sobre papel grueso. Henry Salt (1780-1827) fue un diplomático y egiptólogo inglés nombrado en 1815 Cónsul General del Cairo. Primera edición de 300 ejemplares. Gay: 1800. 350 €
1536. BOURGOING, Jean François de. NOUVEAU VOYAGE EN ESPAGNE, OU TABLEAU DE L'ÉTAT ACTUEL DE CETTE MONARCHIE. Paris: Chez Regnault. 1789. 4to menor. 3 Tomos. I: Frontis grabado plegado, [4] pp., IV pp., 368 pp., 8 grabados; II: [4] pp., 382 pp. ; III: 402 pp., 4 grabados. Buena encuadernación moderna en chagrín verde con dos tejuelos rojos, cuatro nervios y tres florones cada tomo. Planas en agua tintadas a mano. Muy buenos márgenes. El papel muy fresco y limpio. Los 12 grabados impecables a la talla dulce. Mapa de la Península Ibérica por M. Mentelle, Vista del Bidasoa, el Alcázar de Segovia, el Acueducto de Segovia, Palacio de San Ildefonso, Vista del Escorial, estatuas de Carlos V y Felipe IV, Plano de Madrid. Vista de Aranjuez, Plano de la Bahía de Cádiz, La Catedral de Sevilla, Vista de Gibraltar. Bourgoing (1748-1811). Es primera edición que apareció anónima ya que Bourgoing sometió la obra al examen del Abate C. J. Girord. Según Palau la primera edición es de 1788, pero a un resto de la edición se le puso de fecha 1789 y sigue siendo primera edición y tiene el mismo precio. Según Foulché-Delbosc el mismo Bourgoing solo cita como primera edición esta de fecha 1789 y no se encuentran ejemplares de fecha 1788. Farinelli: 340. Palau 34055. Foulché-Delbosc 189 A. 675 €
1537. SONNINI DE MANONCOURT, Charles Nicolás Sigisbert. VOYAGE DANS LA HAUTE ET BASSE EGYPTÉ, fait par ordre de l'ancien gouvernement, et contenant des observations de tous genres. A Paris: Chez F. Buisson, an 7 De La République [1799]. 3 tomos y un Atlas. I.- [4] pp., VII pp., y vuelta, 425 pp. ; II.- [6] p, 417 pp., incluso varias tablas alguna de gran formato. ; III.- [4] pp., 424 pp. ; Atlas.- [4] pp., frontispicio e índice de los grabados, y 39 grabados. Excelente encuadernación de época en holandesa puntas con tejuelos rojos, filetes, florones y adornos en oro. Cortes sin guillotinar y conserva las cubiertas originales. Los grabados se componen de frontispicios, y 39 grabados, numeradas 38, pero la XXIII es bis. 5 sobre peces, 2 sobre botánica, 8 de vistas, y los otras de aparatos y planos. Es un importante relato del viaje de orden de Luís XIV el año 1775 a Egipto por este infatigable viajero y naturalista. Pretende cruzar Africa de norte a sur. La obra contiene una valiosa información sobre la fauna y la flora de la zona. Primera edición original y muy escasa. Cox I: 395. ; Gay: 2250. 1500 €

1538. BINOS, Abbé M. D. De. VOYAGE PAR L'ITALIE, EN EGYPTE AU MONT-LIBAN ET EN PALESTINE OU TERRE SAINTE,... Paris. Chez l'auteur & Chez Boudet. 1787. 8vo. 2 Tomos. VIII pp., 301 pp.; [4] pp., 367 pp. Con 12 grabados. Buena y elegante encuadernación actual en media piel roja con tejuelos, hilos y florones en oro. Planas y guardas en aguas tintadas amaño. Cortes sin guillotinar. Injerto en lateral de la portada del tomo 1º sin afectar a los texto. El viaje es entre los años 1776 a 1779, y describe detalladamente los lugares que recorre. Bella edición. Gay: 1948. 450 €
1539. GOMEZ ZAPATA, Alfonso. [CORNELIO NEPOTE]. VIDAS DE LOS MAS FAMOSOS CAPITANES GRIEGOS, con las de Amílcar y su hijo Aníbal, Cartagineses, y las de M. Porcio Catón, y T. Pomponio Ático, Romanos. Escritas en lengua latina por Cornelio Nepote. Ilustradas con notas castellanas, tan útiles como necesar Madrid, Juan Antonio Lozano. 1776. 8º. XXXii pp., 543 pp. Encuadernado de época en pergamino con títulos rotulados de época. Buen ejemplar. 300 €
1540. ARTE. EL LEGADO DE UN MECENAS. Pintura española del Museo Marqués de Cerralbo. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia. 1998. Folio. 154 páginas. Muy ilustrado a color. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 25 €
1541. NEBRIJA. DICCIONARIUM AELII ANTONII NEBRISSENSIS GRAMMATICI, CHRONOGRAPHI REGII, IMO QUADRUPLEX ejusdem antiqui dictionarii supplementum. Quorum primum continet dictiones latinas in hispanum versas. Secundum nomina propria regionaum, urbium, montium. Fluviorum, &c. Madrid. En la Oficina de Manuel Martin, se hallará en las lonjas de Don Josep Terroba y Texada. 1758. Folio. [16] pp., 776 pp. Textos a dos columnas latín castellano. Buen ejemplar con encuadernación actual en pergamino flexible con cierres de cuero y rotulado tipo antiguo en lomo. Es edición enmendada de infinitos vicios (erratas) por los maestros Pedro Luyando, Guillelmo Ocahasa y González Manrique. Palau: 189214. 600 €
1542. POZA, Andrés de. (Andres de Poça) DE LA ANTIGUA LENGUA POBLACIONES Y COMARCAS DE LAS ESPAÑAS, en que de paso se tocan algunas cosas de la Cantabria. Compuesto por el Licenciado Andrés de Poça natural de la ciudad de Orduña y Avogado en el muy noble y leal Señorío de Vizcaya. Dirigido por Bilbao: Por Mathias Mares, primer impresor de Vizcaya. 1587. 8º mayor. [8] pp., 70 folios, 36 folios, 1 hoja. Sign.: [J]5, B-S4, T2, [I]1, [I] 1(v7), b-l 4, K2, [bl]. Portada con escudo xilográfico de Avendaño y Gamboa, portadilla en folio 1 después de los primeros 70, De las antiguas poblaciones de las Españas... Precioso ejemplar con encuadernación en marroquin rojo del siglo xviii, título en finos caracteres a lo largo de lomos, con triple hilo en los bordes de las tapas, a los largo del lomo y los cantos, ruedas en contracantos, cortes en oro. Nuestro ejemplar coincide con el descrito en su paginación con el que cita Salvá y añade que hay ejemplares que no incluyen la segunda parte de la obra, asimismo incluye la rarísima hoja de erratas al final, que falta habitualmente. La obra se divide en dos partes la segunda con portadilla: De Las Antiguas Poblaciones de las Españas con los nombres y sitios que al presente les corresponden. En la página 59 de la primera parte De priscia hispanorum lingua in gratiam eorum. El autor defiende que el vascuence, la lengua vascongada, se hablaba en toda la península ibérica. Andrés de Poza y Yarza nació en Orduña en 1547 (+ Madrid 1595). Estudió derecho en Lovaina y Salamanca y fue abogado del Señorío de Vizcaya y consejero en el Ayuntamiento de Bilbao. Además dominó la cosmografía y las matemáticas, lo que le permitió desempeñar una cátedra en la Escuela Náutica de San Sebastián. Hablaba francés, inglés, italiano, flamenco y latín. Primera edición, muy rara y que no se vuelve a publicar hasta 1901. Hay ejemplares que no llevan la hoja de erratas, alguno en los preliminares. Suele encontrarse en las bibliotecas con mucha tradición, pero hoy en día rara vez sale a la venta. Es el numero 14 de los libros impresos en Bilbao según Antonio Odriozola en su estudio del año 1933. Rodríguez Ramos. La hipótesis del vasco iberismo desde el punto de vista de la epigrafía íbera, Fontes Linguae Vasconum. Angel Rodríguez Herrero. Hay ejemplares en el Archivo de Loyola, en la Sociedad Bilbaina, en la Biblioteca de la Diputación de Vizcaya, y en el Fondo del Parlamento Vasco, ... Salvá: 3130. Palau: 234454. Vindel: 2247. Soberbio ejemplar. 8000 €

1543. CALDERON DE LA BARCA, Pedro. AUTOS SACRAMENTALES ALEGORICOS, Y HISTORIALES DEL INSIGNE POETA ESPAÑOL D. Pedro Calderón de la Barca Cavallero del Orden de Santiago, Capellán de Honor de fu Mageftad, y de los Señores Reyes Nuevos de la Santa Iglesia de Toledo. Obras posthumas, que del Madrid: En la imp. de Manuel Ruiz de Murga. 1717. (Vol 1. Viuda de Manuel Fernández 1759. ; Vol 2. Barcelona Sebastián de Comellas 1701) 6 Tomos. 4º. Los tomos a pesar de tener el primero y segundo de diferentes años hacen un bello conjunto encuadernados en media piel de época idéntica, con tejuelos, y filetes en oro, cortes en rojo y planas con papel de agua tintado. En los autos sacramentales, Calderón dramatiza conceptos abstractos de la teología católica convirtiéndolos en personajes, por lo que al público le resultan reales. Aparecen en escena Dios, la Discreción, la Hermosura y otros entes abstractos. Escribió unos ochenta. Palau: 39833, 4. Salva: 1134. 2200 €
1544. FLORETE. BOTONAZOS. Verso y prosa. Prólogo de Florentino Llorente. Bilbao. Tipp. y Enc. de la Vda. de Calle. 1890. 4º menor. 150 pp., índice. Media piel de época con nervios, florones en frío y título en oro. En la plana lleva iniciales en oro de anterior propietario. Dedicatoria y autógrafo en guardas por el autor a Pepe Vivanco, Tela Editorial. Vasco-Navarro (Bilbao-Literatura en castellano). Recopilación lírica y teatral de diversos asuntos relacionados con Bilbao. Con un prólogo de D. Florentino Llorente. En buen estado. Recopilación lírica y teatral Bilbaina. 60 €
1545. BAROJA, Pío. JUAN VAN HALEN, el oficial aventurero. Madrid. Espasa-Calpe. 1931. 359 pp., tres láminas y un dibujo en texto. Buen ejemplar en media tela con título. 10 €
1546. BEAUNIS, H. EL SONAMBULISMO PROVOCADO. Estudios fisiológicos y psicológicos. Versión española por Enrique Simancas y Larse. Madrid. Editorial Bailly/Bailliere, 1920. 8vo mayor. 304 pp. Encuadernación en media tela con título en lomo. 20 €
1547. VIVIEN, Louis. ATLAS UNIVERSEL POUR SERVIR A L'ETUDE DE LA GEOGRAPHIE ET DE L'HISTOIRE ANCIENNES ET MODERNES. Paris: Ménard et Desenne, 1827. Gran folio. (45 X 61 cms.). Portada, tabla y 48 mapas al cobre 11 a doble folio y grabados por Giraldon-Bovinet con los límites coloreados a mano. Encuadernado en media piel de época con planas en tela actual e injerto de piel en parte superior del lomo. Excelente ejemplar con grandes márgenes y los cortes intactos. 1800 €
1548. CASTANEDO, Angel de. NOCHES CASTELLANAS. Madrid: Libr. de V. Suárez (Santander, Imp de Ramón G. Arce). 1913. 8º. XI pp., 285 pp. Rústica editorial. Cantabria. 20 €
1549. ALZOLA Y MINONDO, Pablo. MONOGRAFIA DE LOS CAMINOS Y FERROCARRILES DE VIZCAYA. Bilbao: Imprenta Provincial. 1898. 4º. 199 pp., [8] pp., mapa plegado en color, plano de las carreteras y ferrocarriles de Vizcaya. Buen ejemplar encuadernado en media piel roja actual con tejuelos, nervios y florones. Incluye las cubiertas de origen. un poco afeadas Ferrocarril. Vizcaya. Economía. 90 €
1550. DE LA TORRE, Claudio de la. EN LA VIDA DEL SEÑOR ALEGRE. Novela. Premio del concurso nacional de literatura 1923-1924. Madrid. Rafael Caro Raggio. [1924]. 8vo. 316 pp., 1 h. Encuadernación de época en media piel corriente con título. Primera edición. 10 €
1551. REUSS GALINDO, Erika. GUINEA ESPAÑOLA - GUINEA ECUATORIAL. Estudio de una Biblioteca Guineana. Madrid, Editorial Libris. 2008. 4to. 330 pp. 16 láminas en color fuera de texto. Excelente papel. Rústica de la editorial en color y con solapas. Libro editado por Libris para la XX Feria de Otoño del libro Antiguo. Edición numerada de 2000 ejemplares. 10 €
1552. JARDIEL PONCELA, Enrique. OBRAS TEATRALES ESCOGIDAS. Con una nota preliminar. Madrid. Aguilar. Col. Joya. 1964. 8vo. Frontis, 1283 pp. Piel verde de la editorial con título y adornos en lomo. 78 Reflexiones teatrales. Una noche de primavera sin sueño. Margarita, Armando y su padre. Usted tiene

ojos de mujer fatal. Angelina, o el honor del Brigadier. Las cinco advertencias de Satanás. Cuatro corazones con freno... 25 €

1553. MIRO, Gabriel. OBRAS ESCOGIDAS. Nota preliminar M^a Alfaro. Madrid. Ed. Aguilar. 1960. 8vo. Frontispicio, XXIV, 1103 pp. Piel de la editorial con título y adornos en lomo, leves rozaduras 20 €
1554. FERNANDEZ NAVARRO, Lucas. POZOS ARTESIANOS. Barcelona. Sucesores de Manuel Soler editor. (ca. 1900). 8vo. 128 pp., 20 pp., de publicidad y anuncios al final Ilustrado y plano geológico en color de la península al final. Tela de la editorial. 20 €
1555. ESPINA, Concha. ALTAR MAYOR. Madrid. Renacimiento. 1926. 8vo. 443 pp., [4] pp. Encuadernado actual en media piel marrón claro con nervios, título y adornos en lomo. 25 €
1556. ESPINA, Concha. LA VIRGEN PRUDENTE. Novela. 2^a ed. Madrid. C.I.A.pp. Renacimiento. 1929. 8vo. 310 pp., 4 h. Encuadernado actual en media piel con nervios, título y adornos en lomo. 30 €
1557. ARANAZ CASTELLANOS, M. CACHALOTE. Bilbao. imp. y Enc. José Rojas Núñez. 1908. 8vo. 211 pp., 2h. Media piel de época con título, nervios y florones en frío. Lleva exlibris en oro en la plana con las iniciales J.M.V. Con dedicatoria y autógrafo del autor a José M^a Vivanco, que fue editor en Bilbao. 60 €
1558. CASTRO, José. MANUAL PRACTICO DE ALIMENTACION RACIONAL Y CRUDIVORA. Prólogo Dr. Amílcar de Souza. Segunda edición. Barcelona: Ed. Maucci. Biblioteca Naturo - Eutrofológica. [s.a.] 4to. Frontis, 541 pp. Láminas fuera de texto. Buen ejemplar bien en tela roja de la editorial con títulos. Estudio sobre trofología y eutrofolología en general, con 530 platos del régimen crudívoro y semi-crudívoro de acuerdo con la nueva ciencia de las incompatibilidades y compatibilidades químicas de los alimentos entre sí. Contiene, además, las reglas sintéticas de la cocina trofológica. hacia 1910. 30 €
1559. BUERBA Y ARENA, María. ALBORES DEL SIGLO XX. BILBAO. VISION PLASTICA Y DOCUMENTAL. Bilbao. Autoedición. Impreso Margoak. 1993. Folio. 475 pp., tela de la editorial con sobrecubiertas. Dibujos con lápiz de colores de la autora y fotografías de José Ma Buerba de la época. 25 €
1560. GANGUREN, Kepa. [Norbait]. LOYOLA'TAR IÑAKI DEUNA. Bilbao'n, Errementeria'tar S.íren Irakolean. 1929. 8vo. 14 pp. 2 Ilustraciones por I. Moito. Cubiertas con ilustración retrato del Santo por Hermes. Pie de imprenta y títulos tomados de las cubiertas. 20 €
1561. ASAURI. ORDENANZAS MUNICIPALES DE LA N. ANTEIGLESIA DE BASAURI. Bilbao. Talleres Gráficos Urbina. 1925. 8vo. 226 pp. Rústica editorial. 30 €
1562. CALLE ITURRINO, Esteban. PLENITUD LIRICA. Bilbao: Publicaciones de la Excma. Diputación de Vizcaya, 1975. 4to. 2 Tomos. XVI pp., 269 pp. ; 395 pp., 1 lámina. Rústica de la editorial en perfecto estado. 10 €
1563. VERDIER, Dv. ABBREGE DE L'HISTOIRE D'ESPAGNE. Contenant l'origine des Espagnols, leurs guerres contre les romains, les carthaginois, & autres nations. L'invasion des maures, la ressource des chrestiens, la naissance et le progrez des Royaumes d'Ouiedo, de León, de Naua Paris. Imprimée a Rouen et se vend Chez Estienne Loyson (chez Jean Guinard). 1663. 8vo. 2 Tomos. [36] pp., 662 pp. ; [24] pp., 623 pp. Encuadernados en plena piel de la época con tejuelos, nervios hilos y filetes y florones. 250 €
1564. CASTRO, Cristóbal de. ANTOLOGIA DE LAS CORTES DE 1901. Madrid: imp. de los sucesores de J. A. García, 1914. 4to. 605 pp. Bien encuadernado en media piel con títulos y florones y con nervios. 60 €

1565. MESA DE LA PEÑA, Rafael. ANTOLOGIA DE LAS CORTES DE 1903 a 1907, primeras de Alfonso XIII. Madrid: imp. Y Enc. Valentín Tordesillas, 1913. 4to. 1118 pp. Bien encuadernado en media piel con títulos y florones y con nervios. 80 €
1566. FERRER Y GUARDIA, Fco. JUICIO ORDINARIO SEGUIDO ANTE LOS TRIBUNALES MILITARES EN LA PLAZA DE BARCELONA CONTRA FRANCISCO FERRER GUARDIA. Madrid. Est. Tipp. Suc. De Rivadenyra. 1909. 4to. 69 pp., 1h. Media piel con nervios y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen. Francesc Ferrer i Guàrdia (Alella, 10 de enero 1859 – Barcelona, 13 de octubre 1909), fue un famoso pedagogo libertario. En 1909 es detenido acusado de haber sido el instigador de la Semana Trágica, tras lo cual fue ejecutado en la prisión del Montjuïc. 120 €
1567. ITURRIZA Y ZABALA, Juan Ramón de. HISTORIA GENERAL DE VIZCAYA Y EPITOME DE LAS ENCARTACIONES. Bilbao: Ediciones de la Librería Arturo. Col. Fuentes para la Historia de Vizcaya. 1967. Folio. 2 Tomos: XXXII, 398 pp.; 458 pp. Ilustrado con láminas fuera de texto en couché hueso, impresos sobre papel de hilo, incluye gran mapa plegado y láminas fuera de texto. Encuadernación de la editorial con cubiertas en rústica con solapas. Cortes sin desbarbar. Buen estado. 45 €
1568. VASCO. REGIMEN DEL CONCIERTO ECONOMICO Y SUS REVISIONES. AÑOS 1878, 1887, 1894, 1900, 1906, 1925-6. Bilbao. imp. de la Excma. Diputación. 1927. 8vo. 84 p., 1 h. Rústica editorial. 20 €
1569. LEIXNER, Otto von. NUESTRO SIGLO. Reseña histórica de los mas importantes acontecimientos sociales, artísticos científicos e industriales de nuestra época. Traducción del alemán, revisada y aumentada por Don Marcelino Menéndez Pelayo. Edición profusamente ilustrada. Barcelona. Montaner y Simón Editores. 1883. Folio. Portada, 407 pp. Ilustrado con grabados intercalados. Encuadernado de la época en media piel con títulos florones en frio, ruedas en oro. Historia desde la guerra de la independencia de EE.UU. hasta la fecha de publicación. Relata sucesos en los ámbitos del teatro, la política, la música, el periodismo, los inventos y adelantos científicos y tecnológicos, filosofía... 70 €
1570. FUENTES PASCUAL, Francisco. CATALOGO DEL ARCHIVO MUNICIPAL DE TUDELA. Tomo 1. (Unico publicado). [Prólogo de José Ramón Castro]. Tudela. Imprenta Oroz y Martínez. (En cubiertas:) Institución Príncipe de Viana, 1947. 4to mayor. XV pp., 459 pp., 10 láminas fotográficas. Media piel de época con títulos, nervios y florones en oro. Buen ejemplar. 90 €
1571. LORGUES, Conde Roselly de. MONUMENTO A COLON. HISTORIA DE LA VIDA Y VIAJES DE CRISTÓBAL COLON. Continuada con documentos inéditos importantes relativos al segundo matrimonio de Colón con Doña Beatriz Enríquez de Córdoba. Traducida por D. Pelegrín Casabó y Pagés. Anotada y publicada Barcelona: Jaime Seix, 1878. Folio. 3 Tomos. 660 pp.; 922 pp. ; 940 pp. Incluye 45 magníficas cromolitografías. Bella encuadernación en plena piel con dos tejuelos rojos, nervios y adornos e hilos internervios, grecas formando marcos en los planos. Conde Roselly de Lorgues (1805-1898). Antoine Roselly consiguió el título de Conde por postular a favor de la beatificación de Colon por encargo del Papa Pío IX quien le otorgó el título junto al emperador Napoleón III. La encuadernación es en pasta española posterior. Buen estado. 250 €
1572. SAN AGUSTIN, Fray Geronimo. EROTEMATA CRITICA SIVE DISQUISITIONES VETERO - NOVAE RESOLUTIONIBUS SCITU DIGNIS brevitur enuncleata in rebus tum humanis cum Sacris, juxta hodieum potentissimum opinionis imperium veterum & nuperorum doctorum... Granada: In Typograph. SSmae Trinitatis. 1765. 3 Tomos. Portada, [40]pp., 478 pp., 34 hojas. ; [30] pp., 454 pp., 25 h. ; [32] pp., 474 pp., 30 h. Encuadernado en pergamino de época con títulos en lomo. Interrogaciones de la teología. En el tomo 1º lleva el grabado en madera del escudo arzobispal de Pedro Antonio Barroeta y Angel, el 2º incluye grabado calcográfico del Rmo. P. M. Sebastiano de Balderrama y Estrada, y el tercero del Obispo Claudio Sanz y Torre de Almería. Raro impreso granadino. 450 €

1573. VIRGILIO MARÓN, Publio. LAS GEORGICAS DE VIRGILIO Y SU DÉCIMA EGLOGA, traducidas en verso castellano por Juan de Guzmán. Catedrático de Retórica de la Villa de Pontevedra. A las que se añaden algunas obras sueltas del mismo, sacadas de su retórica. Madrid: en la Imprenta de Francisco Xavier García. 1768. 8vo. [4] pp., XLVIII pp., 420 pp. Encuadernación en plena piel pasta española actual con tejuelo rojo y filetes en oro. Buen ejemplar con los cortes sin desbarbar. La obra tiene una intención didáctica y es una alabanza a la sabiduría rural y un elogio de la vida campestre. Palau: 370580. 200 €
1574. DE BUSTI, Bernardino. SECUNDA PARS. ROSARIUM SERMONUS predicabilium ad faciliorem predicantium commoditatem noviter compilatum... (al fin:) Secunda partis excellentissimi, divinissimi seraphicis fratris Bernardini de Busto mediolanensis ordinis divi Francisci. Sermón Um predic Lugduni: Cura probi viri Antonii du Ry, ac expensis honesti viri Jacobi. Q. Francisci de Iuncta Florentini. 1525. 8vo mayor. [31] pp., 370 folios. Portada con grabados en xilografía y a dos tintas. Letra gótica. Textos a dos columnas. Excelente impresión. Pie de imprenta tomado del colofón. Pergamino de época con lomo de papel antiguo con leve restauración. Ejemplar sin manchas ni roturas. Bernardino de Busti, franciscano natural de los alrededores de Milán, (ca 1450-1513). La primera edición de su obra es de 1498. Teología. 700 €
1575. COLLANTES, Agustín Esteban; ALFARO, Agustín. (Y otros especialistas). DICCIONARIO DE AGRICULTURA PRACTICA Y ECONOMIA RURAL. [Junto con] Atlas del Diccionario... Madrid: imp. de Luís García, 1852 - 1855. Folio. 7 Tomos. 603 pp., ; 639 pp.; 591 pp.; 692 pp., 1 h.; 615 pp. ; 627 pp., 1 h.; 557 pp., 1 h. Cada tomo con un frontis anteportada en litografía. Se incluye el Atlas: portada, 46 láminas en litografía con 501 figuras. Encuadernados en plena piel pasta española con tejuelos azul y rojos, e hilos en oro. Primera edición en muy buen estado junto con el ATLAS. 450 €
1576. CROISSET, J. AÑO CRISTIANO O EJERCICIOS DEVOTOS PARA TODOS LOS DIAS DEL AÑO... Traducidos al castellano por el P. Fco. José de Isla, ... adicionado por los Padres Fray Pedro Centeno y Fray Juan de Rojas. Logroño: Establecimiento tipográfico de D. Domingo Ruiz. 1851. 4to. 15 tomos. 12 meses, 1 índice y 2 apéndices. Ilustrados con grabados en xilografía. Bien encuadernado de la época en pasta española con tejuelos y filetes en oro. Guardas en aguas. La obra se compone de 12 tomos uno por cada mes, 2 apéndices y el índice general. Bonito conjunto. 250 €
1577. ASENSI, M^a Victoria. DARDO A LA LUZ. Poesías. Vitoria. Gráficas Victoria. 1945. 4to. 75 pp., 2h. Rústica editorial. Retrato de la autora. Intonso. 20 €
1578. ALVAREZ RUIZ, Manuel. ; BALDÓ, Dolores. ;(y otros) ENCICLOPEDIA DE LA ENCUADERNACION. Madrid. Ollero y ramos. 1998. 4to. 353 pp. Muy ilustrado en color. Cartoné editorial. Impreso sobre papel satinado. 40 €
1579. LAUBSCH, Helmut. CON LA BROCHA Y LA PINTURA. Manual para pintores y decoradores. Barcelona. Editorial Reverté. 1954. 4to. VIII pp., 200 pp., 12 láminas en color. Con numerosas ilustraciones en texto. Tela editorial con sobrecubiertas. Obra muy ilustrada. 20 €
1580. MOGUEL Y URQUIZA, Juan Antonio. CONFESIO TA COMUNIOCO SACRAMENTUEN GAÑEAN. ERACASTEAC EDO CEMBAT GAUZAC LAGUNDU BEAR DIEN CONFESIO TA COM UNIOARI ONDO EGUIÑAC IZAITECO: ATERATZEN DU ARGUIRA GUIPUTZ ITZQUERAN CRIST AU EUSCALDUNEN ONERACO. Pamplona, Libruguille Ezquerrorem Alargunaren Echean, 1800. 4to. XVII páginas, 255 páginas, 5 hojas. Encuadernación pergamino época. Buen ejemplar con leves picaduras restauradas, en pocas hojas de margen interior. Primera edición y primera obra conocida de este autor guipuzcoano , nacido en Eibar, fue sacerdote destinado em Markina, donde desarrolla la mayor parte de sus estudios e investigaciones. Palau:173980. 500 €

1581. TERENTIUS, Pub[luis]. COMOEDIAE NUNC PRIMUM ITALICIS VERSIBUS REDDITAE, cum personarum figuris aeri accurate incisis ex ms. códice Bibliothecae Vaticanae. Urbini: sumptibus Hieronymi Mainardi, 1736. Folio mayor. XXIV pp., inc portada, 324 pp. Ilustrado con grabados. Bella encuadernación en plena piel de época con tejuelo, nervios, hilos y bellos florones. Cortes en rojo y guardas en aguas tintadas a mano. Portada a dos tintas con gran escudo grabado con las armas del duque de Sassonia incluye 158 magníficos grabados de los cuales 6 son a página completa a partir de los de un manuscrito existente en la Biblioteca Vaticana, 69 viñetas a partir de Pier-Leone Ghezzi, y dos capitulares. Graesse, VI, II, p. 61: Ces figures des masques tirées d'un man. ancien du Vatican son plus fidèles que celles copiées dans l'ed. de Dacier (...) le texte est celui de Heinse, la traduction italienne appartient a Nic. Fortiguerra. Brunet V, 723: Belle édition publiée aux frais du cardinal Albani (...). 800 €
1582. DE JESUS, Fray Tomás. COMPENDIO DE LOS GRADOS DE ORACION POR DONDE SE SUBE A LA PERFECTO CONTEMPLACION. Sacado de las obras de la santa madre Teresa de Jesús, fundadora de la reformación de Carmelitas Descalças. Por el P. F. Tomas de Jesús de la misma orden, con un tratado suy Madrid. Por L. Sánchez. 1615. 8vo. [6] pp., 446 folios . [i.e. 442], [16] pp. Lleva el escudo de la orden en portada. Sello difuso en portada de anterior propietario. Incluye portadas propias en los folios 231, 264 y 319. Leve picadura de polilla que afecta brevemente en margen interior de paginas centrales. Pergamino de época. Contiene además y con portadas propias y el mismo pie de imprenta de 1615: Tratado del modo de visitar los conventos de Religiosas Descalças de Nuestra Señora del Carmen, Compuesto por la Santa Madre Teresa de Jesús su fundadora.; Tratado de Oracion Mental , de sus partes y estados, que comúnmente llaman de principiantes, aprovechados y perfectos... Compuesto por el P. F. Tomas de Jesús. ; Concepto del Amor de Dios, escritas por la B. M. Teresa de Jesús sobre algunas palabras de los Cantares de Salomón. Con unas anotaciones del P. M. F. Jerónimo Graciano de la Madre de Dios, carmelitano. Van añadidas en esta impresión siete meditaciones sobre el Padre Nuestro de la misma Madre Teresa de Jesús. Fray Tomás de Jesús, Carmelita Descalzo de la corriente ascética, escribió el Compendio de los grados de oración publicado en Roma en 1610 y luego en Valladolid en 1613. Nuestro ejemplar es tercera edición. Palau: 123 500 €
1583. PLANAS, Juan. ARTE PASTORAL, o método para gobernar bien una parroquia. Obra escrita en obsequio de los señores curas párrocos. Cuarta edición. Barcelona. Imprenta Del Heredero de D. Pablo Riera. 1876. 4to. 3 Tomos en pasta española con títulos y decoración en oro en lomo. En muy buen estado. 60 €
1584. O'CALLAGHAN, Ramón. PRACTICA PARROQUIAL. Tortosa: imp. de Gabriel Llasat. 1890. 4to. 492 pp., [16] pp. Media piel de época con títulos e hilos en oro. Perfecto estado. 20 €
1585. RELIGION. HOMILIAS SELECTAS DE SAN JUAN CRISOSTOMO, Patriarca de Constantinopla y Doctor de la Iglesia. Patrono de predicadores. Traducidos directamente del griego por el padre Florentino Ogara de la Cia de Jesús, van precedidos una breve noticia histórica y compen Madrid. Admin. Razón y Fe. 1920. 3 tomos en 2 Vols. [2] pp., 291 p, vuelta. ; VII pp., 378 pp.; Frontis, VIII pp., 744 pp. Bien encuadernados en pasta española de época con dos tejuelos, nervios e hilos en oro. Incluye un grabado retrato del Santo. 50 €
1586. QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. OBRAS COMPLETAS. OBRAS EN PROSA. OBRAS EN VERSO. Estudio preliminar, edición y notas de Feliciano Buendía. Madrid. Aguilar. Obras Eternas. 1968-66. 4to menor. Frontis retrato, 1786 pp. / 1487 pp. Impreso sobre papel biblia, con los textos a dos columnas. Plena piel editorial con títulos en oro. Algo de oxido en los cortes. Plena piel de la editorial. 80 €
1587. DARIO, Rubén. AUTOBIOGRAFIA. Madrid: Editorial Mundo Latino. [s.a.]. 8vo. [8] pp., 217 pp. Rústica editorial en perfecto estado, cubiertas en color. Portada a dos tintas. Frontis retrato. Obras completas volumen XV. 30 €

1588. RONCERO (Ilustr.) LA ILUSTRACION VENATORIA. NARRACIONES DE CAZA Y MONTERIA. Antología de artículos seleccionados de la revista La Ilustración venatoria (Madrid 1878-1885) por Guillermo Blázquez. Ilustraciones recreadas sobre los originales por Ángel Roncero. Madrid: Editorial BBVA Privanza, Guillermo Blázquez, 1997. Folio. XXII pp., 220 pp., 2 h. con numerosa ilustraciones en color. Excelente presentación en símil piel editorial con bella estampación en rojo y oro, dentro de estuche también de la editorial. Tirada de 6000 ejemplares numerados e impreso sobre papel de hilo verjurado. Como nuevo. Caza. 25 €
1589. MORENO, Valentín (Intr.) NOBILIARIO DE LOS REYNOS HISPANOS. Manuscrito inédito del siglo XVI. Introducción y notas por Valentín Moreno. Trascipción de Francisco Calero. Madrid: Editorial BBVA Privanza. Guillermo Blázquez, 2001. Folio. XXIII pp., 12 hojas, 95 pp. Con numerosas ilustraciones en color. Papel superior. Excelente presentación en símil piel vuelta editorial con bella estampación en frío y en oro. Tirada de 6000 ejemplares numerados e impreso sobre papel de hilo verjurado y cartulina satinada. Como nuevo. 30 €
1590. JUNTAS GENERALES DE VIZCAYA. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA, celebradas so el árbol y en la Iglesia Juradera de Santa Maria la Antigua de Guernica. Bilbao: Imprenta y Litografía de Delmas, e hijo. 1948, 1850, 1852, 1854). Folio. 4 Obras. Frontis, [12] pp., 124 pp. ; portada, 139 pp., 2 h. ; Frontis, [4] 155 pp. ; 5 Hojas, 102 pp., 4 hojas. Incluye capitulares en color y textos orlados. ; [10] pp., 191 pp., 4h. Las ediciones de 1848, 1850 y 1852 llevan un bello frontis grabado cromolitográfico en color, cada uno diferente. Cuatro Juntas Generales encuadernados de época en media tela con títulos en lomo. 200 €
1591. JUNTAS GENERALES DE VIZCAYA. JUNTAS GENERALES DEL M.N. Y M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA, celebradas so el árbol y en la Iglesia Juradera de Santa Maria la Antigua de Guernica. Julio del 1868; Julio 1970; Octubre de 1876; Abril 1977. Bilbao: Imprenta y Litografía de Juan E Delmas. 1868. 1870, 1876, 1878. Folio. 4 Obras. [4] pp., 189 pp., 3 h. ; portada, 139 pp., 3h.; portada, 183 pp., 3h. ; Portada, 31pp., 3h. La junta de 1868 lleva al final un discurso del corregidor en euskera. La junta de 1876 se celebra en el Instituto Colegio General de Vizcaya. Cuatro Juntas Generales encuadernados de época en media tela con títulos en lomo. 180 €
1592. ORTEGA Y GASSET, José. EL ESPECTADOR. Madrid. Biblioteca Nueva. 1966. 8vo mayor. Frontis retrato fotográfico con su firma, 1213 pp. Símil piel de la editorial con títulos y adornos en dorado. 30 €
1593. CABEZAS, José Antonio. MADRID. Fotografías de F. Catalá Roca. 2ª ed. Barcelona: Ed. Destino. 1959. In4to. 569 pp., 1h. Incluye 8 mapas de Ricardo Fontanals, 1 mapa general a escala plegado al final, muchas fotografías en huecograbado. Tela editorial con sobrecubiertas. Firmita en portada de antiguo propietario. Buen ejemplar. Excelentes fotografías en heliograbado. La primera edición es de 1950 y esta es la segunda edición con las fotografías de personajes y calles de entonces. 25 €
1594. NÚÑEZ DE CASTRO, Alonso. LIBRO HISTORICO POLITICO, SOLO MADRID ES CORTE Y EL CORTESANO EN MADRID. Segunda impresión con diferentes adiciones dividido en quatro libros... Madrid: Imp. Domingo García Morrás. 1669. 4to. [32] pp., 351 pp., 12 h. Encuadernado en pergamino de época con título rotulado a lo largo del lomo. Buen ejemplar, pero con deficiente impresión sobre mal papel como es habitual en los libros del siglo XVII. CCPB: 33897-4. Palau: 197140. 350 €
1595. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y mas de setecientas notas nuevas dispuesta por Francisco Rodríguez Marín. Madrid: Tip de la Revista de Archs., Bibls y Museos. 1927-1928. 8vo. 7 Tomos. XXVI pp., 468 pp. ; 488 pp.; 484.; 486 pp.; 484 pp.; 484 pp.; 579 pp. Encuadernados en rústica editorial con los cortes intactos. Intonso. 50 €

1596. MONGELOS Y JIMENEZ, Jacinto. ; LAPLANA Y CIRIA, Luís. COLECCION DE TROZOS ESCOGIDOS DE LOS AUTORES CLASICOS FRANCESES... San Sebastián: Imprenta del Pozo, 1889. 4to. 216 pp., 179 pp. Media piel de época con títulos y adornos.. Los autores son Catedráticos numerarios respectivamente de los Institutos de Zaragoza y San Sebastián. 20 €
1597. MONGELOS Y JIMENEZ, Jacinto. ; LAPLANA Y CIRIA, Luís. COLECCION DE TROZOS ESCOGIDOS DE LOS AUTORES CLÁSICOS FRANCESES... Segunda edición Zaragoza: Imprenta de C. Ariño, 1893. 4to. 382 pp., 1h. Media piel de época con títulos y adornos. Los autores son Catedráticos numerarios respectivamente de los Institutos de Zaragoza y San Sebastián. 20 €
1598. HAMONIERE, G. NOUVEAU DICTIONNAIRE DE POCHE, FRANÇAIS-ESPAGNOL ET ESPAGNOL-FRANÇAIS, contenant tous les mots des deux langues dont l'usage est autorisé. Dans lequel on a inséré les Termes de Marine et d'Art Militaire, Paris: Chez Théophile Barrois. 1820. pequeño 8vo. 2 tomos en un vol. lv pp., 228 pp., 2 h.; 342 pp., 1h. Bello ejemplar en plena piel con tejuelos, hilos filetes y adornos en oro. En lomo reza: Diccionario de faltriquera. 60 €
1599. REY Y HEREDIA, José M.ª. ELEMENTOS DE ETICA O TRATADO DE FILOSOFIA MORAL. Para uso de los Colegios e Institutos de Segunda Enseñanza. Octava edición. Madrid. Libr. Clásica de Publicidad. 1871. 8vo mayor. 220 pp. Media piel de época con título y filetes en lomo. Buen estado. 20 €
1600. WAILLY, François de. PRINCIPES GENERAUX ET PARTICULIERS DE LA LANGUE FRANÇAISE, Confirmés par des Exemples choisis, instructifs, agréables, & tirés des bons auteurs. Avec des remarques sur les lettres, la prononciation, la prosodie, les accents, la ponctuation, l'orthographe, A Saint-Malo: Chez Hovius. [1793]. 8vo. 20 pp., 531 pp. Plena piel con tejuelo y bella decoración en oro en lomo. Bonito ejemplar. 70 €
1601. MARTINEZ BLANCO, Gregorio. (Dir.) ESPAÑA. SPAIN, ESPAGNE. (DEDICADO A VIZCAYA). Año IX, núm. 40. Madrid. Departamento de Publicaciones de Viajes Meliá. [s.a.]. Folio. 76 páginas y varias hojas de publicidad antes y después de los texto. Impreso en color y blanco y negro. Numero especial monográfico de Vizcaya. Colaboran: Joaquín Zuazagoitia, Pedro Antube, Lorenzo López Sancho, R. López Ozelón, Juan de Astúrica, Juan Antonio de Zunzunegui, José de Achuri. Fotografías de Jorge Palacio con encuadres de G. Blanco. Muy ilustrado. 20 €
1602. NOVIA DE SALCEDO, Pedro. DEFENSA HISTORICA, LEGISLATIVA Y ECONOMICA DEL SEÑORIO DE VIZCAYA Y PROVINCIAS DE ALAVA Y GUIPUZCOA, contra las noticias históricas de las mismas que publicó D. Juan Antonio Llorente, y el Informe de la Junta de Reformas de Abusos de la Real Hacienda en I Bilbao. Librería de Delmas e Hijos. 1851. In4to. 4 tomos. 340 pp.; 435 pp.; 445 pp.; 301 pp. En rústica de la editorial sin guillotinar. Los dos primeros comprenden la defensa histórica y un apéndice genealógico de la Casa de los Señores de Vizcaya. El tomo III la defensa legislativa, y el IV la defensa económica. Allende Salazar: 415. 50 €
1603. CASTELLANO DE LA PUENTE, Rafael (textos) / KOCH ARRUTI, Sigfrido (fotografía). MISTERIO DE VIZCAYA. Bilbao: Ed. International Book Creation, S.A.; Imprenta Grijelmo 1981. Folio. 95 p. Cartoné negro de la ed. con solapas 10 €
1604. PALMA, Luís de la. HISTORIA DE LA SAGRADA PASION, sacada de los quatro evangelios. Madrid. imp. De La V. E H. De Aguado. 1886. 8vo mayor. 316 pp. Plena piel de la época con tejuelo, y adornos en oro en lomo. 25 €
1605. ARDIETA, Dr. H. QUIMICA BIOLOGICA APLICADA A LA HIGIENE Y A LA PATOLOGIA HUMANAS. Con un prólogo de J. Giné y Partagás. Barcelona: Henrich y Cia. [Ca. 1898] 4to mayor. 2 Tomos. 702 pp., 666 pp. Obra muy ilustrada. Encuadernado de la editorial en media piel roja con títulos e ilustrada y

planas en tela roja estampadas en oro. Leve rozadura en cabezada del tomo 2 y pequeña mancha de tinta en corte superior del mismo. Buen ejemplar. El tomo I con 206 figuras y 3 láminas. El tomo 2 con 136 figuras y 3 láminas. 70 €

1606. BURN, D. L. THE ECONOMIC HISTORY OF STEELMAKING. 1879-1939. A study in competition. Cambridge: At the University Press. 1940. 8vo mayor. 548. pp. 2 gráficos y 2 mapas. Tela de la editorial. Algo subrayado. Mapas de Inglaterra y Francia. 10 €
1607. BRAVO, B. ; SALAS, Petro.; REQUEJO, V. THESAURUS HISPANO-LATINUS UTRIUSQUE LINGVAE VERBIS ET PHRASIBUS ABUNDANS. Primum A P. Bartholomaeo è Societate Jesu inventus. Deinde A. P. Petro de Salas ... postea multis dictionibus, formulisque elegantibus auctus & excultus, particulisque ad orationem Barcinone: Ex Typographia Sierra, Ac. Martí. 1831. 4to. [4] pp., 434 pp. Textos a dos columnas. Buen ejemplar en plena piel de época con tejuelos, y grecas en oro. Diccionario. Gramática-. 100 €
1608. ALVAREZ ESPINO, Romualdo (1839-1895). DISERTACIONES Y DISCURSOS. Colección de los escritos en Cádiz por razón de cargo o para satisfacer compromisos científicos o literarios. Cádiz: Francisco de Paula Jordán. [s.a.] (ca. 1883) 8vo. 343 pp. Media piel de época con títulos y filetes en oro. Primera edición. Con dedicatoria a la sociedad madrileña protectora de los animales y plantas... del autor. 60 €
1609. JUSTINIANO, Augusto. ; Godefroy, Denis (1549-1622). CODICIS DN. IUSTINIANI SACRATISS. PRINCIPIIS PP. AUG. REPETITAE PRAELECTIONIS LIBRI 12. Commentariis Dionys. Gothofredi I.C. Illustrati - Secunda editio, plerisque locis emendata, & notis In tres posteriores libros aucta . ; Feudorum Consuetudines... ; Au [Ginevra]: sumptibus haeredum Eustathij Vignon, & Jacobi Store. 1595. 4to. [20] pp., incluida la portada, 960 (i.e. 959) columnas (i.e. 480 pp.), [8] pp. Portada grabada con título enmarcado dentro de frontis, marca tipográfica de ancla con serpiente. Error de numeración en la columna 373. Sing.: +8,++2,a-z8, aa-gg8,hh2. (Junto con:) FEUDORUM CONSUEITUDINES, partim ex editione vulgata, partim ex cuiaciana vulgatae apposita. Constitutuiones Friderici II imp. Extravagantes. Liber de Pace Constantiae. His Accesserunt notae Dionysii Gothofredi I. C. ... [8] pp., 88 columnas. (Junto con:) AUTHENTICAE SEU NOVELLAE CONSTITUTIONES Dn. Iustiniani sacratissimi principis, Leonis && querundam aliorum Imperatorum. Comentariis Dionysii Gothofredi ... [24] pp., 534 columnas , pp. 535-553, vuelta colofón. Cada tomo con su portada. Capitulares grabadas. Encuadernado en pergamino a la romana. Muy leves picaduras en esquina interior de algunas hojas del centro y unas pocas al final de esquina exterior. Buen ejemplar. Volumen segundo, tercero y cuarto, en un volumen del Corpus iuris ciuillis in 4. partes distinctum. Quarum prima, historia iuris a Iustiniano compositi, Institutionum lib. 4. Digestorum seu Pandectarum lib. 50. continentur. Falta el Digesto que corresponde a la primera parte. 400 €
1610. DELMAS, Juan E. GUIA HISTORICO DESCRIPTIVO DEL VIAJERO EN EL SEÑORIO DE VIZCAYA EN 1864. Acompañado de láminas y de un mapa topográfico. Bilbao. Bibli. Vascongada Villar. Gráficas Ellacuria. 1965. 4to. 447 pp., con numerosas láminas fuera de texto, y 2 planos plegados. Rústica editorial con solapas. Buen estado. 15 €
1611. MENEGAULT, A.P.F. JENISKA O LA HUERFANA RUSA. Anécdota histórica extractada de un manuscrito que se encontró en un convento de Smolensk, cuando fue tomada esta ciudad por el ejército grande. Por Mr... Oficial de artillería. Traducido al castellano por unos amigos. Barcelona: Imprenta del Colegio a cargo de Vicente Peris. 1841. 8vo menor. Frontis grabado, 166 pp. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. Palau 123395, solo conoce la edición de Valencia del año 1820. Según la BNF: 30925418, que se basa en Barbier, el autor de la presente obra es A.P.F. Ménégault. 30 €
1612. SÉVIGNE, Mme.; DE MAINTENON, Mme. ESPRIT DE Mmes DE SEVIGNE ET DE MAINTENON, Ou choix de ce qu'il a de plus piquant dans leurs lettres. Paris: Saintin, 1824. 2 tomos. 12vo. Frontis, 320 pp.

; Frontis, 311 pp. 1 grabado. Encuadernado en media piel con títulos e hilos en oro. Rozaduras en puntas. Ilustrados con 3 grabados representando a Mme de Sévigné, Mme de Maintenon y Luis XIV con Mme de la Valière. 80 €

1613. WEST, Carlos. LECCIONES SOBRE LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS. Madrid: Moya y Plaza librereros editoriales. 1877. 2 Tomos. 453 pp.; 449 pp., 6 páginas de publicidad de la editorial. Pasta española de época con 2 tejuelos cada tomo, hilos y adornos en oro. Buen conjunto. 100 €
1614. AUMENTE, Julio. EL AIRE QUE NO VUELVE. Madrid: Ediciones Rialp, Colección Adonais CXXII, 1955. 8vo peq. 72 p. Intonso. Rústica editorial con solapas. Edición de 600 ejemplares. Primera edición. 22 €
1615. PERUCHO, Juan. GALERIA DE ESPEJOS SIN FONDO. Barcelona: Ed. Destino, 1963. 8vo. 185 pag. Encuadernado en tela de la editorial con sobrecubierta. Primera edición. 25 €
1616. PEREIRA, Antonio. EL REGRESO. Madrid: Ediciones Rialp, Colección Adonais CCXX, 1964. 8vo peq. 68 p., 2 h., 9h. Rústica editorial con solapas. Intonso Edición de 50 ejemplares nominado y con autógrafo del autor. Primera edición. 25 €
1617. CAMPOS CARRANZA, Félix. NUEVO REGLAMENTO TAURINO, comentado por... Madrid: [s.n.], Gráficas Versal. 1962. 4to menor. 206 pp. Rústica editorial. 20 €
1618. AGUILERA CERNI, Vicente. PANORAMA DEL NUEVO ARTE ESPAÑOL. Madrid. Ediciones Guadarrama, 1966. 4to. 332 pp., y numerosas láminas con 297 fotografías en heliograbado. Tela de la editorial con sobrecubiertas. Valenciano. 20 €
1619. ECHEVARRIA, Julián; ALBENIZ, José Luís. CHIMBERIANA. Estampas Líricas sobre motivos populares de principio de siglo. Música del Maestro Vicente Escudero. Prólogo de D. Joaquín de Zuazagoitia. Bilbao: [s.n.] 1947. 8vo. 90 pp.. Cartoné de la editorial con sobrecubiertas. No lleva partituras. 15 €
1620. BARAÑANO, Kosme Maria de. LA OBRA ARTISTICA DE EDUARDO CHILLIDA. Bilbao: Caja de Ahorros Vizcaina. Imprenta Ellacuría. 1988. Folio. 30x24 108 p., 1h. Muy ilustrado. Impreso sobre papel couché. Tela ed. con sobrecubiertas. Muy buen estado de conservación. 35 €
1621. BARREIRO ZABALA, Luís. REORGANIZACION DE LAS EMPRESAS. Bilbao, [s.n.] Casa Dochao. (1945). 89 pp., blanca, [12] pp. Encuadernado en plena piel acolchada con títulos en oro en plana. Ejemplar especial que incluye 12 páginas al final con las criticas y comentarios aparecidas sobre la obra en revistas y prensa especializada de la época y con una hoja preliminar manuscrita y adornada con las firmas de los empleados de Luís Zabala a quien brindan este ejemplar. 40 €
1622. AGUAYO, Antonio. OTRA CARTA A LOS PRESBITEROS ESPAÑOLES. Madrid: Imprenta a cargo de J. E. Morete. 1868. 32 pp. Encuadernado en papel de cartoné aguas tintadas a mano, con título en plana. Hay previamente publicado: Carta a los presbíteros españoles de 1865, de 31 p. Antiliberal. Palau: 34428. 10 €
1623. NACIANCENO, Gregorio. SANCTI GREGORII NAZIANZENI COGNOMENTO THEOLOGII OPERA. Nunc primùm graecè & latinè coniunctim edita, subsidio & liberalitate reuerendiss. episcoporum, & cleri vniuersi Franciae regni. Lutetiae Parisiorum: Typis Regiis, apud Claudium Morellum. 1609. Folio grande, 34,5x 24 cms. [68] pp., 916, [40] pp. Portada a dos tintas con grabado y con puntos de óxido. Encuadernado en pergamino de época. Gregorio Nacianceno, Santo, Patriarca de Constantinopla, ca 329-ca 389. Es conocido como uno de los Padres Capadocios y es recordado como el «teólogo trinitario».

Gran parte de su obra teológica sigue influyendo en los tratados modernos, especialmente en relación con las tres personas de la Trinidad. Gregorio es un santo tanto para la iglesia católica como para la ortodoxa. La iglesia católica lo incluye entre los Doctores de la Iglesia; entre los ortodoxos orientales y las iglesias orientales católicas es reverenciado como uno de los Tres Santos Jerarcas junto con Basilio el Grande y Juan Crisóstomo. 400 €

1624. SAN VICENTE FERRER. SERMO. SCTÍ VINCÉTII. BEATI VICENTII NATIONE HISPANI professione sacri predicato[rum] ordinis ... celebratissimi sermones hyemales : cu[m] eorum indice luculentissimo ... 1528. (Al final) Lugduni: per Ioannem Moylin als Cambray, 1527. 8vo. Gótico de [11] folios, blanca, CCXXXI folios. Textos a dos columnas. Portada a dos tintas con grabado marca tipográfica y enmarcado en tacos de madera. Precede al tít.: Sermo. Scti. Vince[n]tij. Lugar de publicación tomado del colofón. Sign.: A11, a-z8, 2a-2e8, 2f7. Encuadernado en pergamino de época. Con muy leve sombra de agua, pero buen ejemplar. CCPB: 000254264-1, lo da como editor a Vicente de Portonaris. Palau: 293772. 1200 €
1625. LOBO, Gerardo. OBRAS POETICAS DEL EXCMO. SEÑOR DON EUGENIO GERARDO LOBO, Theniente General del exercito de S. M., Capitán de Guardias de Infantería Española y Gobernador Militar y Político de la Plaza, y Ciudad de Barcelona. Madrid: En la Oficina de Joachin Ibarra. 1758. 2 Tomos en 1 volumen. [32] pp., incluso portada, 316 págs, 2 h. ; [6] pp., 347 pp., vuelta, 2 hojas. Encuadernación en plena piel de época con tejuelo, nervios y florones. Injerto en margen exterior del folio 277-78. Impreso sobre buen papel pero ejemplar en general manoseado, aunque firme. Gerardo Lobo fue militar y poeta (Cuerva, Toledo1679 - Barcelona 1750), participó en numerosas contiendas que le sirvieron de inspiración para sus composiciones. Fue uno de los poetas más populares del primer siglo XVIII y destacó por su ingenio para elaborar poemas humorísticos. Palau: 139456. 500 €
1626. POITOU, M. Eugène. VOYAGE EN ESPAGNE, par M. E. P. Conseiller a la Cour Impériale d'Angers. Illustration par V. Foulquier. Tours: Alfred Mame et Fils. 1882. 4to. 397 pp., incluso frontis, anteportada y portada. Ilustrado con 26 grabados a plena página y numerosos grabados en texto. Encuadernación de la editorial en tela decorada con cuadrilla de toreros y el picador a caballo con pórtico de estilo árabe en oro y negro sobre fondo rojo. Cortes en oro. En general con el papel en buen estado, es un ejemplar en bastante buen estado con muy leve sombra de agua en plana. Incluye unas 20 pp. sobre País Vasco. La primera edición es de 1869. 120 €
1627. MARTINEZ LOPEZ, M. VALBUENA REFORMADO. DICCIONARIO LATINO-ESPAÑOL aumentado con mas de 20000 voces y otras tantas acepciones sacadas de los mejores diccionarios modernos entre ellos el de Freund, Quicherat y Devaley, lleva además un vocabulario español-latino. Edición hecha Madrid: Librería de Agustín Jubera. 1862. 4to. IX pp., [3] pp., 945 pp., vuelta, 235 pp. Texto a tres columnas. Plena piel de época con tejuelo e hilos en oro . Buen papel. 60 €
1628. Real Academia. DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Real Academia Española. Decimonovena edición. Madrid. [Real Academia]. Talleres Tipográficos de la Editorial Espasa-Calpe. 1970. Folio. XXIX pp., 1 h., 1424 pp., 1 h. Pasta española de con dos tejuelos. Perfecto estado. 40 €
1629. GARCIA SANCHIZ, Federico. MAS VALE VOLANDO. En memoria del doncel Luís Felipe García Sanchíz y Ferragud y demás héroes adolescentes. San Sebastián. Editorial Española S.A. 1938. 8vo. Frontis, 259 pp. Cubiertas en rústica de la editorial sin guillotinar. Primera edición. Perfecto estado. 15 €
1630. CASTELLANOS, Rafael.; ESPARTA, Txema.; KORTADI, Edorta. BERISTAIN. Zarautz: Comunicación Gráfica Otzarreta. 1992. Folio cuadrado. 227 pp. Muy ilustrado. Papel superior. Tela de la editorial con sobrecubiertas. 60 €
1631. DA VINCI, Leonardo. TRAITE DE LA PEINTURE. Nouvelle édition augmentée de la vie de l'auteur. Paris: Chez Deterville. An IV. (1796). 8vo mayor. Frontis retrato de Leonardo, LIX pp., 333 paginas, incluye

24 figuras en el texto y 34 láminas fuera de texto. Encuadernado en media piel con tejuelo rojo, filetes y florones en oro. Buen ejemplar. Muy pequeño injerto en anteportada y frontis. Sombra de agua en la mitad de la obra aprox. 300 €

1632. TORRES CAMPOS, Manuel. ELEMENTOS DE DERECHO INTERNACIONAL PUBLICO. 3ª edición corregida y aumentada. Madrid: Librería de Fernando Fe, 1912. 8º mayor. 583 pp. Bien encuadernado de época en media piel con nervios, florones en frío y títulos y filetes en oro. 25 €
1633. SAN JUAN, Gregorio. ARTE MENOR. Dedicatorias, ejercicios de retórica imitaciones de diversos. Bilbao. [s.n.]. Imprenta Provincial. 1962. 4to menor apaisado. 35 pp. Rústica editorial. como nuevo. 15 €
1634. Manuscrito. REAL CARTA EXECUTORIA GANADA A PEDIMIENTO DEL COLLEGIO DE SAN GERONIMO DE JESUS DE LA CIUDAD DE AVILA; DEL PLEITO QUE EN ESTA REAL CHANCILLERIA HA LITIGADO CON EL CONCEJO DE VECINOS DEL LUGAR DE MONSALUPE SOBRE EL APROVECHAMIENTO DEL MONTE DE DICHO LUGAR. Dado en la Chancillería de Valladolid. Documento fechado en 1733. Folio. De 414 pp. , y 9 hojas. Falta el sello de cera. Firmado por los representantes de ambas partes. Comparecen numeroso testigos. Encuadernado en plena piel con tapas de madera, falto de la mayor parte del lomo. Ejecutoria. 500 €
1635. JARDIEL PONCELA, Enrique. OBRAS COMPLETAS. 4 tomos. México: Editorial AHR. 1963. 4to menor. 4 Tomos. Frontis, 1342 pp. ; Frontis, 1512 pp. ; Frontis, 1326 pp. ; frontis, 1508 Algo ilustrados en general. Piel roja, (chagrin) de la editorial con lomera decorada en oro y título. Corte superior dorado. Bastante buen estado, con algo de óxido. En los cortes, pero sin abrir. I: Diez minutos antes de medianoche. A la luz del ventanal. El amor del gato y del perro. Tres comedias en un solo ensayo. Angelina ó el honor de un brigadier. 49 personajes que encontraron su autor. Dos farsas y una opereta. Una letra protestada y dos letras a la vista. // II: Tres proyectiles del 42. Agua, aceite y gasolina y otras dos mezclas explosivas. Tres comedias escogidas. // III: El libro del convaleciente. Exceso de equipaje. El naufragio del Mistingett. Lecturas para analfabetos. El plano astral. // IV: Espérame en Siberia, vida mía. La tournée de Dios. Pero, ¿hubo alguna vez once mil vírgenes?. Amor se escribe sin hache. 120 €
1636. CALERA, Ana Mª. LA COCINA VASCA. Segunda Edición. Revisión y prólogo por José Mª Busca Isusi. Fotografías comentadas por Miguel Angel Astiz. Bilbao: Ed. La Gran Enc. Vasca. 1971. In4to. 549 p. Ilustrado con fotografías fuera de texto. Papel superior. Bien encuadernado de la ed. en símil piel roja con títulos y adornos, cubierta anterior en piel con su pelo. Perfecto estado. 30 €
1637. OTEYZA, Luis de. EL DIABLO BLANCO. Madrid: Editorial Pueyo, 1928. 8vo. 276 pp., 2 h. Bella encuadernación en media piel de época con nervios, florones en oro. Incluye la cubierta a color de origen. Viajes. 40 €
1638. GONZALEZ RUIZ, Nicolás. SARA BERNHARDT, MARIA GUERRERO. Barcelona. Editorial Cervantes. 1946. 8vo. 156 pp. Rústica editorial con sobrecubiertas. Sellos de la quinta parroquia. Teatro. 20 €
1639. ALCAIDE, Juan. / PRIETO, Gregorio. JUAN ALCAIDE EN SU VERSO. (Antología). Dibujos de Gregorio Prieto. Introducción por Emilio Ruiz Parra y Antonio Sánchez Ruiz. Madrid: Ed. Insula. 1973. 4to mayor. 121 pág., 2 h. Muy ilustrado con dibujos y fotografías sobrepuestas de obras de Gregorio Prieto, en el texto. Edición numerada. Cubiertas en cartón editorial con sobrecubiertas con solapas. Buen ejemplar. Bibliofilia. 25 €
1640. OTEYZA, Luís de. ANTICIPOLIS. Novela. Madrid: CIApp. Renacimiento. 1931. 8vo. 272 pp., XIII pp. Bella encuadernación en piel roja de época con tejuelos verdes, nervios y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen en color. Nombre de anterior propietario en portada tachado. Buen ejemplar. Primera edición. 30 €

1641. OTEYZA, Luis de. EN TAL DIA... Efemérides humorísticas. Segunda serie de Julio a Diciembre. Madrid: Editorial Pueyo. 1919. 8vo. 351 pp. Media piel verde de época con tejuelos rojos nervios y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen. Buen ejemplar. Primera edición. Humor. 22 €
1642. PAPINI, Giovanni. EL LIBRO NEGRO. Buenos Aires. Editorial Mundo Moderno. 1952. 8vo mayor. 311 pp. Rústica editorial con solapas. Novela. Gog. 20 €
1643. ENCISO, Julio. LA SOCIEDAD BILBAINA. APUNTES HISTORICOS. Bilbao: imp. y Enc. de la Casa Misericordia. 1913. In8vo. 190 pp., incluye 6 láminas fotográficas fuera de texto. Media piel de época con nervios, títulos y florones. Buen ejemplar. 40 €
1644. SENECA, Lucio Aneo. L. ANNAEI SENECAE PHILOSOPHI OPERA OMNIA. Ex ult[ime] I. Lipsii emendatione: et M. Annaei Rhetoris quae extant ex And. Schotti recens[ione]. ; ... Sausoriae, Controversiae, Declamationmque excerpta... Amstelodami: apud Ioannem Jansonium, 1633. 12vo. [12] pp., incluso portada grabada, 841, [10] pp. Textos a dos columnas. (en la pag. 621 y con portada propia:) M. Annaei Senecae Rhetoris. Sausoriae, Controversiae, Declamationmque excerpta... Amstelredami, Ioannem Janssonium. 1632. Plena piel badana marrón claro de época con triple filete y greca en las esquinas en oro, lomo con tejuelo rojo, nervios, hilos adornos y florones en oro. Filetes en oro en cantos. Obras del hijo y del padre. Excelente ejemplar. 400 €
1645. MONTANI, A. [CESAR, Julio]. IULIO CAESARIS QUAE EXSTANT, CUM SELECTIS VARIORUM COMMENTARIIS, QUORUM PLERIQUE NOVI. Opera et studio Arnoldi Montani. Accedunt notitiae galliae et notae auctiores ex autographo Iosephi Scaligeri. Lugduni Bat.: Ex officina Adriani Wyngaerden, 1651. 8vo mayor. [10] pp., incluso portada grabado., 864 pp. [24] pp. 4 grabados, 1 mapa. Encuadernado de época en pergamino a la romana con título en lomo y estampado de figura en oro en ambas planas. Incluye un detallado mapa geográfico desplegable de los lugares tratados en la obra, mediterráneo y la mayor parte de Europa, islas ríos, ciudades..., grabado de la construcción de un puente, una ciudad fortificada, torre de asalto, frontis. Las guerras de las galias, Guerras civiles, guerras alejandrinas, guerras africanas, guerras hispanas... 500 €
1646. CANO, Vicente. CUANDO NUNCA SEA TARDE. Ciudad Real: [s.n.] imp. Vivar. 1969. 4to. 80 pp., ilustrado. Rústica editorial. Poesía. Ciudad Real, 1927-1994. Dirigió El Grupo Literario Guadiana, y la Revista Manxa. Lleva dedicatoria y autógrafo del autor. Primera edición. 60 €
1647. PALACIO VALDES, Armando. OBRAS COMPLETAS. Con un prólogo de Luís Astrana Marín. Madrid: Ed. Aguilar. 1945. 4to. 2 Tomos. 2012 pp.; 1524 pp. Cada uno con su frontis. Uno tiene la piel mas roja y el otro mas marrón, en bastante buen estado, con cortes decorados a color. 50 €
1648. LARAUDO, Cosme Damián. LA ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO E INMACULADO CORAZON DE LA MADRE DE DIOS... segunda edición. Bilbao: Imprenta y Librería de Delmas e Hijo. 1848. 8vo. [12] pp., 302 pp., 3 h. Media piel de época. Puntas rozadas y leve picadura. Vasco. Raro impreso en Bilbao. No en Palau. 120 €
1649. DE BONILLA, Carlos. LA GUERRE CIVILE EN ESPAGNE.1833 - 1848 - 1872. Bayonne: pp. Cazals; Paris: E. Dentu. [s.a.] 4to menor.[4] pp., 474 pp. Encuadernación actual en media piel marrón claro con nervios y títulos en oro. Impreso hacia 1875. Sobre la Guerra Carlista en Navarra. Urquijo: 1360. Dewey : 946, Del Burgo: III, p. 581. Buen ejemplar. 200 €
1650. COSTA RICA. LEY DE RECAUDACION DE IMPUESTOS MUNICIPALES Y LEY Y REGLAMENTO DE LA CONTRIBUCION PARA CAMINOS. REPUBLICA DE COSTA RICA San José : Tipografía Nacional, 1888. Folio menor. 12 pp. Cubiertas en rústica editorial. Sello anterior propietario. Leyes de Costa Rica. 20 €

1651. SAN GREGORIO. HOMELIE DIVI GREGORII SUPER EZECHIELEM. Venundantur Parisius a Iohanne parvo sub intersignio Lillii aurei vici divi Jacobi. [Paris:] Impressus Parhisiis. Expensis Johannis Petit... 1516. 8vo. (14 X 10 cms.) 164 folios, [17] pp. Portada con la marca tipográfica. Letra gótica. Bellos capitulares. Encuadernado siglo XX en plena pergamino con título rotulado. Buen ejemplar. Teología medieval y escolástica. Gótico. 800 €
1652. FORSYTH, M. W. TRAITE DE LA CULTURE DES ARBRES FRUITIERS, Contenant une nouveau manière de les tailler, et une méthode particulière de guérir les maladies qui attaquent les arbres fruitiers et forestiers avec XIII planches. Traduit de l'anglois avec des notes par J. P. Paris: Chez Bossange. An XI- 1803. 4to menor. [4] pp., XXX pp., 384 pp., incluye 13 bellas láminas plegadas grabados al cobre. Papel muy fresco y limpio con los grabados en perfecto estado. Encuadernación sencilla de época en media tela con etiqueta de papel. Buenos márgenes. El autor es Jardinero Real de su Magestad Británica. Los grabados ilustran la manera de podar los árboles. 120 €
1653. DAVIN, Padre Diego (Traductor). CARTAS EDIFICANTES Y CURIOSAS ESCRITAS DE LAS MISSIONES ESTRANGERAS POR ALGUNOS MISSIONEROS DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS. Traducido del francés por el Padre Diego Davin. Tomo quinto. Madrid, Imprenta de la Viuda de Manuel Fernández, 1754. 4to. [4] pp., 375 pp. Encuadernación en pergamino de época. Contiene: Carta del Padre Fontayne (China, Siam...) Carta a los padres de la China e Indias. Carta del padre Niel. Carta del padre Fontaney (China, Japón), cartas del Padre Bouchet (la India), Cartas del Padre Martín (India). 200 €
1654. PLINIO, El Joven. C. PLINII CAECILII SECUNDI EPISTOLARUM LIBRI X. Notis integris Is. Casauboni, Jani Gruteri, H. Stephani, Augusti Buchneri, Casp. Barthani, Joh. Fred Gronovii, selectissimisque Joh. Mariae Catanaei, Rittershusii & aliorum, insertis suo loco integris Comment Lugd. Batav. Roterodami :Ex Officina Hackiana. 1669. 8vo mayor. [52] pp., inc frontis, 818 pp., 23 pp. index. Bello frontis grabado con medio título por G. Wingendorpp. Excelente ejemplar con encuadernación en pergamino marmolado tipo a la romana muy limpio y fresco. Editado por Johannes Veenhusius y considerado por muchos como un de los mas valiosos y escasos Clásicos Variorum en octavo. Muy bella tipografía. Excelente ejemplar. 300 €
1655. MEXICO. COLECCIÓN DE DOCUMENTOS INÉDITOS RELATIVOS AL DESCUBRIMIENTO, CONQUISTA Y ORGANIZACIÓN DE LAS ANTIGUAS POSESIONES ESPAÑOLAS DE ULTRAMAR. Segunda Serie. Tomo 13. II Relaciones de Yucatán. Madrid: Real Academia de la Historia, 1900. 4to. 408 pp., 4 hojas. Cartoné editorial. Intonso. El Iº de Relaciones de Yucatán de la serie es de 1898 y corresponde al tomo 11. 60 €
1656. SALIANO, Iacobo. ANNALIUM ECCLESIASTICORUM VETERIS TESTAMENTI EPITOME, Ab ipsomet eorum Auctore Societatis Jesu in qua, sicut et in ipsis Annalibus, Res Sacrae prophanaque quintuplicis Imperii, ab Orbe Condito ad Christi Domini Nativitatem, receptum in Caelum. Lutetiae: Georgivm losse, 1635. Folio. [12] pp., incluso portada, 1108 pp., 19 h. Encuadernado en media piel de final del XVIII con nervios, títulos y florones en oro. Buena edición, impresa a doble columna, dentro de un doble recuadro, con apostillas marginales. Leves marcas de picaduras al final en margen superior interior, sin afectar. Jacobo Saliano, jesuita francés, nacido en Avignon en 1558. Palau cita una obra en latín y traducida al castellano en 1654. Admirado por Quevedo. Palau: 287462. 400 €
1657. PINTO, Jaime. CHRISTUS CRUCIFIXUS sive Selectorum ex Scriptura universa locurum in certas classes pro variis christi titulis digestorum nova et accurata discussio, sacrorum interpretum, et concionatorum asni accomodata... Editio prima... (Junto Con:) Christus crucifixu Lugduni: Sumptibus Claudii Landri. 1624 - [Claudii Du Four, 1644] Folio. 2 Tomos. [48] pp., 827 pp., [128] pp. Textos a dos columnas con apostillas. Muy bella portada arquitectónica grabada con figuras alegóricas, y otra portada arquitectónica mas sencilla enmarcando la dedicatoria. ; [100]pp., 840 pp. [i.e. 868], [118] pp. El segundo

tomo con bello grabado tipográfico en la portada, dedicado a Fernando de Borgia. Encuadernados en media piel de comienzos del XIX con dos tejuelos cada uno, nervios y florones en frío. Leve sombra de agua en primeras páginas de tomo 1º. Incluye un índice de vocum graecarum y vocum hebraicarum. El tomo primero se publica 20 años antes que el segundo. Es obra rara con sellos muy antiguos en las portadas de Domus Generalitia Societatis Mariae. Jaime Pinto fue Rector del Colegio Jesuita de Sassari, en Córcega. 400 €

1658. HORACIO. [SUARES BARBOSA, Jerónimo. Trad.] POETICA DE HORACIO, traduzido e explicado methodicamente para uso dos que aprendem por... Em Coimbra: Na Regioa Officina Typographica. 1791. 8vo. [4]pp., VI pp., 342 pp. Pasta española de época con tejuelo, y filetes en oro. Escritos de firmas antiguas en guardas. Puntas algo rozadas. Portugués. 80 €
1659. PASINI, Giuseppe. GRAMMATICA LINGVAE SANCTAE INSTITUTIO, cum vocum omnium anomalorum indice, & explicatione, auctore Josepho Pasino Sacre Scripture, & Linguae Hebraicae in Gymnasio Taurinensi Professore. Patavii: Typis Seminarii, 1779. 8vo. [10] pp., 189 pp., [3] pp., XIV pp. Pasta española en perfecto estado con leve mancha en margen inferior de primeras páginas. Buen ejemplar. Paginado de izquierda a derecha. Texto latín hebreo. 200 €
1660. BRETÓN DE LOS HERREROS, Manuel. EL PELO DE LA DEHESA. Comedia en cinco actos. Madrid: Imprenta de Policarpio López, 1877. 8vo. 90 pp. (Junto con:) La Marcha de Cádiz. Zarzuela cómica. Original de Celso Lucio y Enrique García. Madrid: R. Velasco. 1897. 31 pp. (Junto con:) Aprobados y suspensos, pasillo cómico. Original de Vital Aza. Madrid 1892. 41 pp., 1h. (Junto con:) Alta Mar, juguete cómico en un acto y en prosa, original de E. García Alvarez y Antonio paso. Madrid. Velasco. 1900. 33pp. (Junto con:) El Alcalde de Zalamea arreglada por Modesto Hernández. Barcelona. 1891. 67 pp. El conjunto encuadernado en media piel roja de época con título varias comedias en oro, hilos y grecas en oro. Cinco obras de teatro en un volumen. 20 €
1661. MONTERO BARRANTES, Francisco. GEOGRAFIA DE COSTA RICA. Barcelona: Lit. José Cunill Sala. 1892. 4to. 350 pág. Ilustrado con vistas fotográficas y 1 gran mapa plegado, fuera del texto. Encuadernado en tela editorial estampada. Buen ejemplar. América. Costa Rica. 100 €
1662. SAN JOSE, Antonio. COMPENDIUM SALMATICENSE, in duos tomos distributum. Universae Theologiae Morales. Quaestiones brevi, ac perspicuo stylo complectens ad saniolem doctrinam, melioremque methodum prae antiquo cursu redactum. Duce Angelico Praeceptore bullis, ac pontificum de Pompeloniae: Apud Viudam Joseph Longas. 1797. Folio. 2 Tomos. XXX pp., 643 pp., 652 pp. [12] pp. Plena piel de época con tejuelos, nervios, hilos y grecas en oro. Sexta edición de este popular tratado de teología moral, en edición pamplonesa. 300 €
1663. ALASIA, Joseph Antonio. COMMENTARIUS DE PRAECEPTIS DECALOGI Ad Eminentissimum D. D. Victorium Cajetanum S. R. E. Presbyterum Cardinalem Costa... Taurini: Ex Typographia Jacobi Fea. 1793. 4to. Holandesa de época con puntas de pergamino con dos tejuelos, hilos, filetes y grecas en oro. Sello difuso de anterior propietario. Perfecto estado. Buena encuadernación de época. 80 €
1664. FERGUSON, James. LECTURES ON SELECT SUBJECTS IN MECHANICS, HIDROSTATICS, HYDRAULICS, PNEUMATICS, AND OPTICS, THE USE OF GLOBES THE ART OF DIALING, and the Calculation of the Mean Times of New and Full Moons and Eclipses. With the Supplement... a new edition. London: W. Strahan (et. Al.), 1773. VII pp., incluida portada, 252 pp., [4] pp. Incluye 36 grabados plegados, 13 más de los señalados al final, de ingenios mecánicos, relojes, óptica, globos y esferas terráqueas. Bella encuadernación en plena piel, pasta española con tejuelo, hilos y filetes finos florones Revisión del estado de las ciencias en el siglo XVIII. Tercera edición, con 13 grabados más y 40 páginas mas de texto que la primera de 1760. Ferguson es famoso por su técnica de fabricación de globos terrestres. Raro. 400 €

1665. CLEUGH, J. FURIA ESPAÑOLA, 1936-39. La guerra de España vista por un escrito inglés. Barcelona: Editorial Juventud, 1964. 232 pp. Tela editorial Primera edición en castellano de la primera inglesa de 1962. 10 €
1666. LEOPOLD, E. F. LEXICON HEBRAICUM ET CHALDAICUM IN LIBROS VETERIS TESTAMENTI ORDINE ETYMOLOGICO COMPOSITUM IN USUM SCHOLARUM. Altera Editio Stereotypa. Lipsiae: Sumptibus et Typis Caroli Tauchnitii. 1850. 8vo. 453 pp. Media piel puntas de época , con título y nervios e hilos dorados. Excelente estado. Diccionario hebreo latín. 50 €
1667. SOTO, Domingo. FRATRIS DOMINICI DE SOTO SEGOVIENSIS, Theologi, ordinis Predicatorum, Caesareae Maiestati a sacris confesionibus, Salmantini professoris, DE IUSTITIA ET IURE. Libri decem. Salmanticae. Apud Ioannem Mariam à Terranova. 1566. Folio. [8] pp., 895 pp. (ie. 896), [60] pp. Portada con grabado tipográfico. (al fin:) Excudebat Ioannes Baptista a Terranova. M.D.LXXIII. Portada con bello grabado, hay una tasa Real de 1561. Los textos a dos columnas. La primera edición de De Justitia et Jure... es de 1553, también en Salamanca. Muy buen ejemplar encuadernado en plena piel labrada con adornos en seco de tipos renacentistas sobre tapas de madera, nervios en lomera. Pequeña sombras de agua en márgenes al comienzo y final pero excelente ejemplar falto de cierres. Domingo de Soto, Salamanca ó Segovia(1494-1570), fue un gran teólogo y dominico. Estudio en Alcalá y gracias a la ayuda de Hernando de Saavedra, fue a París para regresar a España en 1520. En Salamanca enseñó durante algunos años y ganó la cátedra de teología. Aquí coincidió con Francisco de Vitoria. La universidad le pidió que impusiera sus obras entre las que destacan Comentarios a la dialéctica de Aristóteles y De Iustitia et de Iure. Fue enviado a Trento por el emperador Carlos V donde desempeñó un papel capital en el desarrollo del Concilio. De regreso a España colaboró con Bartolomé de Las Casas en la defensa de los derechos de los indios. Murió en Salamanca su ciudad natal y su elogio fúnebre lo pronunció el poeta fray Luís de León, que fuera su alumno. Palau: 320144. 1400 €
1668. RODRIGUEZ ACOSTA, Ofelia. LA DAMA DEL ARCON. Novela. México. Ediciones Estela. 1949. 4to menor. 388 pp. Rústica editorial en buen estado. Viñeta en portada por Ramón Gaya. Ofelia Rodríguez Acosta, cubana, (1902 - 1975). Fundó y dirigió la revista Espartana. Miembro de la Asociación Corporativa de Periodistas Extranjeros, de París y del Colegio Nacional de Periodistas de La Habana. Colaboró en El Mundo, El Día, Heraldo, Bohemia; Nuevo Mundo (Madrid), La Crónica (Perú) y revista Ambos Mundos (Francia). Fue una destacada activista feminista, a favor del amor libre y la libertad reproductiva. Daniel Balderston y Donna J. Guy. Raro. 40 €
1669. ROCAMORA, Pedro. HOMBRE PAISAJE Y POLITICA. Estudios sobre el sentido de lo español. Madrid: Imprenta Samarán. 1948. 4to. 133 pp., 1 h. Rústica editorial en buen estado. Primera edición. 10 €
1670. NOVIA DE SALCEDO, Pedro. DICCIONARIO ETIMOLOGICO DEL IDIOMA VASCONGADO, con un prólogo biográfico del Ilmo. Sr. D. Arístides de Artiñano. Tolosa: Establecimiento Tipográfico de Eusebio López. 1887. Infolio. 2 Tomos. Frontis retrato fotográfico del autor, XXIV, 721pp. ; 788 pp., 5h. Portadas en tinta roja y negra. Textos a dos columnas. Encuadernado en media piel de la editorial con alguna pérdida en parte del lomo del tomo 1º. Títulos grecas y florones en oro. Las tapas con escudo de Vizcaya y adornos en oro, adornos también en negro, todo sobre fondo rojo. Las guardas en papel azul con propaganda de la editorial y catalogo de publicaciones. El autor se inspiró en el Diccionario de Larramendi y tardó 27 años en terminar el presente trabajo. Palau se equivoca de numeración. Sorrain 1383. Vinson: 637. Palau: 195703. 500 €
1671. SUAREZ DE PAZ, Gonzalo. PRAXIS ECCLESIASTICA ET SECULARIS CUM ACTIONUM FORMULIS ET ACTIS. Processuum Hispano sermone compofitis. Index Materiarum libellorum Petitionum, Interrogatoriorum, Sententiarum, aliorumque Actuum judicialium... Colonia Allobrogum: Perachon &

Cramer, 1724. Folio. 3 partes en 1 volumen 4h., 383 pp. Portada a dos tintas con gran grabado tipográfico. Encuadernado de la época en plena piel con tejuelo, nervios y lomera decorada con florones, hilos filetes y grecas en oro. Lev injerto en portada, sin afectar al texto. Nec non locorum ex Jure Civili, Pontificio & Regio explicatorum. Parte de los textos son en castellano. Derecho canónico. 180 €

1672. LAFARGA, Adolfo. SEMBLANZAS DE LAS CALLES DE BILBAO. Prólogo de Alejandro de la Sota. Bilbao. [S.n]. [1957?].4to. 72 pp. Incluye una lámina a color fuera de texto de publicidad de Cafés Legarreta y numerosos anuncios intercalados. Cubiertas de origen. Dedicatoria del autor. 20 €
1673. CATALINA, Severo. LA MUJER, apuntes para un libro. 3ª edición. Madrid: A. de San Martín. 1864. 8vo mayor. XV p., 320 p., 1h. Media piel algo manoseado y puntas rozadas. Trata sobre el papel de la mujer en la sociedad de la época desde un punto de la familia y la sociedad. 10 €
1674. GOMEZ DE LA SERNA, Pedro; REUS Y GARCIA, José. CODIGO DE COMERCIO, CONCORDADO Y ANOTADO, precedido de una introducción histórico-comparada, y seguido de la Ley de Enjuiciamiento sobre los negocios y causas de comercio, y de un Repertorio alfabético de la legislación y del procedimiento mercantil. Ter Madrid: Revista de Legislación, 1859. 8vo mayor. XXVI p., 1h., 690 p. Pasta española, con tejuelo y ruedas doradas en lomera. Portada con viñeta de un velero. Bonito ejemplar. Comercio, derecho. 50 €
1675. SIGUENZA, Pedro. TRATADO DE CLAUSULAS INSTRUMENTALES, útil y necesario para jueces, abogados y escribanos de estos reinos, procuradores, partidores y confesores en lo de justicia y derecho. Ahora nuevamente añadido... Madrid: Imprenta y librería de Don Antonio Mayoral. 1767. 4to. [16] pp., 520 pp. Pergamino de época con título rotulado de época. Edición corregida de este valioso tratado de 1627, con las cláusulas más corrientes en contratos y testamentos, y normas sobre los aspectos prácticos que deben conocer los escribanos para desempeñar su labor. Es obra poco frecuente. Palau: 312955. Derecho Civil. 350 €
1676. PELAY OROZCO, Miguel. BAROJA Y EL PAIS VASCO. Prólogo de Julio Caro. Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca. 1974. 4to. 149 pp., 5 h. Rústica editorial con solapas. Firma en portad de anterior propietario Primera edición. 5 €
1677. DIAZ CAÑABETE, Antonio. HISTORIA DE UNA TABERNA. Madrid: Edcs. Anfora. 1944. 8vo. 308 pp. Rústica editorial con sobrecubiertas. Perfecto estado. Madrid. Primera edición. 15 €
1678. Zafra. ORDENANZAS DE LA NOBLE VILLA DE BILBAO, las ordenanzas que tiene, usa y guarda la muy noble y muy leal Villa de Bilbao, confirmadas por sus Magestades. En Bilbao: por Antonio de Zafra y Rueda. 1711. Folio. [4] pp., 82 folios, 8 hojas de índice. La portada con grabado de vista de San Antón, el puente y dos lobos dentro de escudo con título y todo orlado. Incluye capitulares y adornos en tacos de madera. Media piel de época. Es décima edición, o sexta de la tercera tirada. Palau: 202715. Uruñuela: Catalogo de Expo. Sdad. Bilbaina. Pág. 72. Se imprimieron 1500 ejemplares. Mañaricua. Ordenanzas de 1593. p. 1500 €
1679. EUSKERA. EUSKAL-ESNALEA, Bigarren Aldia. Donostia'n: Martín Mena y Cia'ren Echean. 1911. 4to. 319 pp. Media piel roja de época con títulos y florones en oro. 24 números La revista comienza en 1908 hasta 1909 y luego comienza la segunda época 1911 de la que ofrecemos el primera año. 100 €
1680. HEINECIO, J. RECITACIONES DEL DERECHO CIVIL ROMANO DE JUAN HEINECIO. Traducidas al castellano anotadas y adicionadas considerablemente por Luís Collantes y Bustamante. Séptima edición. Valencia: Librería de Pascual Aguirre. 1879. 2 tomos en 1 vol. 397 pp., 2 láminas plegadas.; 367 pp., una tabla y una lámina plegadas. Media piel roja de época con títulos en oro. Derecho. 40 €

1681. DIPUTACION DE BIZKAIA. SESIONES DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE VIZCAYA. Durante el segundo periodo semestral del ejercicio de 1890-1891. (Junto con:) Presupuesto ordinario de gastos e ingresos de la Provincia de Vizcaya para el año económico de 1891-92. Bilbao: Imprenta Provincial. [Patio del instituto], 1891. Folio. 117 pp., tablas plegadas. ; 30 pp., 2 h. Rústica editorial con algunas leves faltas en cubierta. 50 €
1682. RAULIN, Fr. Juan Facundo (Trad.) PASTORAL DE N. SS. PADRE BENEDICTO XIV DE GLORIOSA MEMORIA SIENDO CARDENAL ARZOBISPO DE LA SANTA IGLESIA DE BOLONIA E INSTRUCCIONES ECLESIASTICAS. Trad. de Juan Facundo Raulin. 5a impresión. Madrid: Antonio de Sancha, 1775. 2 Tomos. 21 cms. [40] pp., 384 pp. ; [16] pp., 463 pp. Textos a dos columnas. Excelentes ejemplares en pasta española con tejuelos verdes, hilos filetes y grecas en oro. Guardas en aguas tintadas a mano. Amplia y erudita descripción de la historia y modo de administrar todo tipo de rituales, origen de imágenes forma de proceder en los ayunos, lactinios, tabla de amanecer, patrimonio, y un largo etc. Buena papel, y buena impresión. 140 €
1683. SEMINARIO, EDUCACION. FUNDACION DE UN SEMINARIO CON EL TÍTULO DE SEMINARIO ECLESIASTICO DE AGUIRRE. Hecha por el señor D. Domingo de Ambrosio de Aguirre. Natural del pueblo de Gamarra Mayor, Presbítero Beneficiado del de Mendivil,... Vitoria. imp. Litografía y Librería de Ignacio Egaña. 1853. Folio. 24 páginas. Rústica de época. 40 €
1684. MURET, Carlos. TOPOGRAFIA. APLICACIONES ESPECIALES A LA AGRICULTURA, AGRIMENSURA. NIVELACION, CATASTRO. Barcelona: imp. y Edt. Salvat. Colecc. Enciclopedia Agrícola. 1929. 8vo. [6] pp., 482 pp., 1 h. Muy ilustrado. Rústica editorial. Buen estado. Ilustrada con planos, 195 figuras y 16 láminas entre texto 10 €
1685. CHOMEL. TRATADO COMPLETO DE PATOLOGIA GENERAL. Tercera edición refundida por el mismo. Nueva edición con notas y adornada con el retrato y biografía del autor por D. Antonio Sánchez de Bustamante. Madrid. Viuda de Calleja e Hijos. 1843. 4to menor. Frontis grabado, XVI, 636 pp. Pasta española con tejuelo, filetes y adornos. Perfecto estado. 100 €
1686. GARMENDIA, Vicente. LA IDEOLOGIA CARLISTA (1868-1876). En los orígenes del nacionalismo vasco. Traducción de Herminia Arbide Laborde. San Sebastián: Diputación Foral de Guipúzcoa, 1984. 4to. 709 p. Ilustr. Rúst. con solapas. El autor es natural de Burdeos. 25 €
1687. BURGO, Jaime del, 1912-2005. CARLOS VII Y SU TIEMPO. Leyenda y realidad. Pamplona : Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, 1994. 396 pp. : il. ; 24 cm. Premio Nacional 1992 de Historia del Carlismo, Luis Hernando de Larramendi. Carlos VII, Rey de España, 1848-1909 -- Biografías. 15 €
1688. OYARZUN, Román. HISTORIA DEL CARLISMO. Madrid: ed. FE, 1939. 4to. 610 p. Rústica ed. con solapas. Carlismo. Primera edición. 25 €
1689. LICHNOWSKY, Félix María Vincenz Andreas, 1814-1848. RECUERDOS DE LA GUERRA CARLISTA (1837-1839). Prólogo, traducción y notas de José M. Azcona y Díaz de Rada. Madrid: Espasa-Calpe, 1942. 360 pp., [2] h. de láms. ; 23 cm. Tela roja con tejuelo verde, con la cubierta delantera a color de origen. Buen estado. Guerra carlista I, 1833-1840. 40 €
1690. López Sanz, Francisco. Relente. De los editoriales de El Pensamiento Navarro. San Sebastián : Editorial Española, 1947. 20 cm. 382 pp. Rústica editorial. Artículos periodísticos del transcurso y final de la Guerra Civil. Carlismo, requetés como tema. 10 €

1691. PEREDA, José M^a. OBRAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar por José M^a de Cossío. Madrid: M. Aguilar Editor. [1934]. 8vo mayor. Frontis, XXXV, 2148 pp., 1h. Texto a dos columnas. Encuadernado en piel de la editorial con título en oro, gofrado en frío en lomo, firma impresa de pereda en oro en plana, cortes en oro. Bastante buen ejemplar con leves manchas en margen exterior de ultimas 5 hojas. Primera edición. 40 €
1692. BURGO, Jaime del, 1912-2005. DE LA ESPAÑA ROMANTICA. Lances y aventuras de un General Prusiano. 1837-1848. Pamplona: Institucion príncipe de Viana. 1985. 4to. 24 cms. 214 pp., Ilustraciones. Rústica editorial con solapas. Carlismo. 20 €
1693. RODRIGUEZ UNDIANO, Eusebio. DIARIO DEL BLOQUEO DE PAMPLONA. 1874-1875. Por E. R. U. y J. S. del A. Pamplona: Ediciones y Libros, 1973. 23 cm. IX pp. , 91 pp. Colección de Cuadernos de la Cofradía Gastronómica del Pimiento Seco. Rústica editorial con solapas. Carlismo. Historia de Pamplona 1874-1875. Navarra. 5 €
1694. FENELON, M. de.; COVARRUBIAS. Joseph de (prólogo y traductor). AVENTURAS DE TELÉMACO, HIJO DE ULISES. Publícalas del francés al castellano para el príncipe Ntro. Sr., Joseph de Covarrubias. Madrid: imp. Real. 1797-1798. 4to. 2 Vols. Frontis, 142 pp., 1 h., 335 pp. ; 52 pp., 1 h., 320 pp. 24 grabados. Encuadernados en pasta española de época con tejuelos, hilos y enmarcado dorado en planas. Puntas levemente rozadas. Guardas en aguas tintadas. Bastante buen ejemplar, algo manoseado. Obra ilustrada con frontis retrato de Fernando de Borbón por Carnicero y grabado por Pedro Rodríguez, y 24 grabados a toda página por A. Vázquez, Suria, V. Pasqual, Martí, Castro, Fonseca, Bequer, Blanco, Nol Gascó, Garrido. Palau: 87582. Primera edición de la traducción de Covarrubias que fue airadamente criticado por Antonio Capmany. 300 €
1695. Sagüés Azcona, Pío. LA REAL CONGREGACIÓN DE SAN FERMÍN DE LOS NAVARROS EN MADRID 1638-1961 (Estudio histórico). Madrid, 1963. 25x18 cms. 333 pp. Ilustrado con 27 grabados y 32 láminas fuera de texto. Tela editorial con sobrecubierta. Como nuevo. Madrid. 10 €
1696. KORTADI, Edorta; ETXEGOYEN, Juan Carlos; IRIGARAY, Jose Angel. AINGERU IRIGARAYRI. OMENALDIA. San Sebastián: Eusko Ikaskuntza - Sociedad de Estudios Vascos. 1985. 4to. 681 pp. Ilustrado. Rústica editorial con sobrecubiertas. Buen estado. Textos en castellano y euskera. Ilustrado. 10 €
1697. DIPUTACION FORAL]. REGLAMENTO PARA LA IMPOSICION Y CABRANZA DE LA CONTRIBUCION INDUSTRIAL DE LA PROVINCIA DE VIZCAYA. Bilbao: imp. Provincial. 1909. 4to menor, 273 pp., 4h. Impuestos en Vizcaya. 10 €
1698. SANTO TOMAS DE AQUINO (1225-1274). SUMMA CONTRA GENTILES. Quator libris comprehensa commentariis eruritissimi viri Fratris Francisci de Silvestris, Ferrariensis... Lugduni: ad Salamandram, in Vico Mercatorio, 1567. Folio. [36] pp., 502 folio. Portada con bella marca tipográfica. Encuadernación de época en plena piel con tejuelos, nervios y florones y adornos en oro. Guardas cambiadas. Manchas de humedad al comienzo y al final Magnífica edición de Summa Contra Gentiles, de la que posteriormente deriva su magna obra la suma teológica. La presente es de contenido más apologético, y que fue pensado para refutar las otras religiones. 650 €
1699. PEREZ ARCAS, Laureano. ELEMENTOS DE ZOOLOGIA. Sexta edición ilustrada con 570 grabados. Madrid: Imprenta de Fortanet. 1886. 4to. 572 pp. Pasta española con tejuelos. Cuadro sinóptico de la clasificación zoológica plegado, y numerosas ilustraciones. Zoología. Ciencias. 25 €

1700. LEYES. INFORME DEL ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE BILBAO SOBRE EL PROYECTO DE APENDICE DEL CÓDIGO CIVIL, Redactado por la comisión especial de codificación de Bilbao. [Bilbao. s.n.] 1929. Folio. 48 páginas. Título y fecha tomado de cubiertas. Vizcaya. Derecho. 15 €
1701. BERMEJO, Ildfonso Antonio. LA LEY DE REPRESALIAS. Drama original en tres actos y en verso... Representado con aplauso en el Teatro de la Cruz. Madrid: Imprenta a cargo de C. González. 1851. 8º mayor. 75 pp. Portada con viñeta. Rústica de la editorial. En cubiertas: Círculo literario comercial. La España dramática. Colección de obras... de Don José García Solís. Teatro. Historia. 15 €
1702. DIEZ NAVARRO, Andrés, comp. QUADERNO DE LEYES Y PRIVILEGIOS DEL HONRADO CONCEJO DE LA MESTA CON INDICE Y CONCORDANTES DE LEYES REALES, AUTOS ACORDADOS Y CAPITULOS DE MILLONES. Colocado de orden del Real y Supremo Consejo de su Majestad por el licenciado Andrés Diez Navarro... contie En Madrid: [s.n.], 1731. Folio. [8] pp., 16 pp., 244 pp., [4] pp., 304 pp., 252 pp. Portada con orla tipográfica montada sobre papel antiguo. Texto a dos columnas con apostillas marginales. Refuerzo en margen exterior de 2 primera hojas, un taladro y al final leve picadura en ultimas hojas. Papel oscurecido alternativamente. Cortes en rojo. Encuadernado de época en plena piel con tejuelo, nervios, hilos y filetes y florones en oro. Puntas rozadas. Guardas en aguas de época. Sign.: cald.-3cald4, A-Z4, 2A-2Z4, 3A-3Z4, 4A-4Z4, 5A-5H4, 5I2. La obra se divide en tres partes. La primera parte contiene las Leyes Reales, Autos Acordados y Capítulos de Millones referentes a la trashumancia, la segunda contiene las Leyes y Ordenanzas hechas por el Honrado Concejo de la Mesta y aprobadas y mandadas guardar en la determinación de sus pleitos con las Reales Cédulas, Provisiones, Ejecutorias y acuerdos concordantes; la tercera parte del cuaderno comprende las proposiciones deducidas de los Privilegios, Leyes, Acuerdos y demás providencias expuestas en la primera y segunda Parte, colocadas por orden alfabético, con las concordantes de Leyes Reales y algunos Capítulos de Millones. Primera edición. Palau: 242595. 900 €
1703. VASCO. ABERRI EGUNA. Berrbizcunde-Igandia 1932. (Junto con: Aberri) Bilbao: [s.n.] Talleres Gráficos E. Verdes Achirica. Dirección Euzko-Idazkaltza-Buruba. Redacción: J.J. de Legía, Ikasle, Amandaro, Jonalber. Folio. 110 pp., 16 láminas en color. Muy ilustrado. Cubierta ilustrada por Martínez Ortiz. (Incluye además:) Aberri: Revista dedicada por Juventud Vasca de Bilbao Al homenaje celebrado en Sukarrieta con asistencia de mas de 25.000 patriotas en honor de Arana-Goiri'tar Sabin... Bi- imp. Jesús Alvarez, 1922, de 51 pp., muy ilustrado. Encuadernados, las dos obras, en Media piel de época con títulos y decoración en frio y repujada en lomo. Colaboran: Zutzara, Ramón Bikuña, Adolfo Larrañaga, Enbeita Tar Kepa, Manuel de la Sota, Baltasar de Ametzola, Rafael de Mendigaren, y un largo etc. Las láminas grabadas en serigrafía por Lertxundi, Kintana, J.M. de Asua, Martínez Ortiz de Zarate. y muchas láminas fotográficas en huecograbado e ilustraciones intercaladas y fuera de texto. Fotografías: Zorakin, Casa Espiga, Casa Amado, etc. Música. Y. Bilbao I, 9. Completo. Buen ejemplar. 380 €
1704. PERAZA, Luís de HISTORIA DE SEVILLA. Trascrición, estudio y notas de Francisco Morales Padrón. Sevilla: [S.N.] Artes Gráficas Salesianas, 1979. 110 pp., 1h. 4 Láminas, 2 plegadas. Rustica con solapas. Luís Peraza, historiador del siglo XVI. Primera edición. 15 €
1705. GOMEZ, Gumersindo. COMO SE VIVE Y COMO SE MUERE EN BILBAO. Reseña demográfica de la I. Villa. Obra dedicada por su autor al Excmo. Ayuntamiento de Bilbao e impresa por cuenta de la corporación. Bilbao: [s.n.] (Imprenta de la Casa de Misericordia) 1896. Folio mayor. [4] pp., 214 pp., 2 láminas de tablas, una de ellas plegada. Bien encuadernado en media piel con nervios, títulos y florones. Trata de la población de Bilbao entre los años 1878 a 1894. El autor analiza asimismo la población de otras ciudades de España, movimientos migratorios, natalidad, mortalidad, costumbres de higiene... 80 €
1706. MUNITA, Inozenzio. Arama'ko Erretorea. GURE MENDI TA OIANAK. NUESTROS MONTES Y BOSQUES. Zauizti berriak antolatu ta lengoak zaintzeko zuzenbide batzuek. Tolosa'n, Mugerza'ren

Moldiztegian. 1952. 8vo mayor. 59 pp., con numerosa láminas fotografías de especies de árboles. Rústica ed. Dedicatoria en anteportada. 30 €

1707. Orden del Cister. COMPENDIO DE LOS EJERCICIOS Y OBLIGACIONES DE LOS MONGES CISTERCIENSES DE N. SEÑORA DE LA TRAPA. Con una noticia exacta de su expulsión, establecimiento de Valle-Santa en el cantón de Friburgo, y fundación en España... Madrid: imp. de Sancha. 1797. 4to menor. Frontis, [10] pp., CL pp., 114 pp., 1h. Encuadernado en plena piel con títulos y decoración en lomo y grecas formando marcos en las planas. Según Palau Este compendio es un extracto del Liber usum Cisterciensum. Palau: 58460. 150 €
1708. RODRIGUEZ MARIN, Francisco. OTROS CIENTO Y UN SONETOS, escritos y publicados a la antigua española. Madrid: imp. Prensa Española, 1941. 8vo mayor. 179 pp. Intonso. Sin guillotinar. Francisco Rodríguez Marín, Bachiller Francisco de Osuna, de las Reales Academias Española y de la de Historia y de The Hispanic Society of America. Como nuevo. 15 €
1709. MENCHACA, Antón. UN BILBAINO EN LONDRES. Prólogo de J. De Zuazagoitia. Dibujos de Miss Jean St. Clair Miller. Bilbao: Vizcaína. 1950. 4to. 295 pp. Rústica editorial sin la sobrecubierta. Primera edición. 20 €
1710. Comercio. LECCIONES DE PRACTICA Y RECONOCIMIENTOS Y DESPACHOS DE ADUANAS. Escritas únicamente para los aspirantes de vistas matriculados en 1850. Por D. R. C. B. Madrid: Est, Tipp. De Santiago Saunaque. 1850. 4to menor. 190 pp. Pasta española de época con títulos y decoración en lomo. Cabotajes, materias mas importadas en la época, tarifas... 25 €
1711. FRAU, Ramón. SUPLEMENTO A LA OBRA DE L. J. BEGIN TITULADA NUEVOS ELEMENTOS DE MEDICINA Y CIRUGIA OPERATORIA. Por el traductor de la misma... Trata este cuaderno de las inflamaciones y sus terminaciones y productos. Barcelona: Imprenta de la Viuda e Hijos de Antonio Brusi. 1832. 4to. 48 pp., 48pp., 48 pp., 35 pp., 48 pp. Plena piel de época con título y filetes en lomo. Guardas en papel tintado a mano de época. Inflamaciones y operaciones que escije (sic), de las parótidas, de la lepra, de las heridas en general. 50 €
1712. EVERARDI VAN DER HOOGHT, Augustus Hahn. BIBLIA HEBRAICA ad optimas editiones. Lipsiae: Sumtibus et Typis Caroli Tauchnitii, 1838. 8vo. VI, 1036 pp. Media piel de época con títulos en hilos en lomo. Buen ejemplar. Hebreo. 70 €
1713. SCHWARZBÖCK, Ernesto P. J. ESCUELA DEL MOTOR DIESEL. De la práctica para la práctica y el estudio. Enseñanza completa sobre motores lentos y rápidos, funcionamiento, manejo... Texto ilustrado con 521 grabados. Buenos Aires: Edición propia. 1952. 4to. Frontis, 557 pp., 1h. Tela editorial en buen estado. De la práctica para la práctica y el estudio, una enseñanza completa sobre: motores lentos y rápidos, funcionamiento, manejo, mantenimiento, control, montajes, reparaciones, instrumentos, ensayos, construcciones actuales. 25 €
1714. VALBUENA, Antonio de (Miguel de Escalada). AGRIDULCES POLITICOS Y LITERARIOS. Segunda toma. Madrid: [Sucesor de J. Cruzado] Adm. J. Lerin. [93.] 8vo. 353, 2 h. Media piel en de época con títulos y un florones. Buen estado. Primera edición. El pie de imprenta en el colofón. 20 €
1715. HEDON, E. COMPENDIO DE FISILOGIA. Nueva edición corregida y aumentada. Barcelona: Salvat y cia.1910. 4to menor. 685 pp. Ilustrado. Pasta española con tejuelo, en excelente estado. Medicina. 30 €
1716. VALBUENA. DICCIONARIO ESPAÑOL LATINO, aumentado con mas de 20000 voces y otras tantas acepciones... Paris: Librería de Rosa y Bouret. 1855. Folio menor. IX pp., 3 hojas, 946 pp., 235 pp. Buen

ejemplar encuadernado de la época en pasta española con tejuelo, ruedas y hierros. Algunos puntos de óxido pero buen ejemplar. 60 €

1717. MACLEOD, María. LAS CREACIONES DE SHAKESPEARE. Con una introducción por Sidney Lee. Obra traducida del inglés por Enrique Massaguer. Ilustraciones de Gordon Browne. Barcelona: Montaner y Simón, Editores, 1912. 4toº. 406 páginas. Ilustraciones en negro dentro del texto. Encuadernación original en tela y lomo en pergamino, decorado. Algo manoseado. Ensayo. Selección de textos. 20 €
1718. GNUDTZMANN, Alb.; LIND, Helmer. STOR-KOBENHAVN. Skildringer og Billeder af Byen og den Liv i vore Dage. (2 vols). Kobenhaven og Kristiania: Gyldendalske Boghandel Nordisk Forlag. 1907. 4to. 2 vols. 448 pp.; 431 pp. Muy ilustrado con fotografías. Media piel de la época con títulos y adornos en oro. Dinamarca, fotografía. Firma de Paul Lindegaard. Buen estado. 25 €
1719. ALFONSO, Luís. MURILLO. El hombre, el artista, las obras. Ilustración de Passos y grabados de Gómez Polo. Barcelona: Biblioteca Arte y Letras, Daniel Cortezo y Cia. 1886. 8vo. 332 pp. Muy bella encuadernación editorial con ornamentación en colores y en oro por F. Jorba y J. Vilaseca. Cortes decorados. Arte, Sevilla. 25 €
1720. BARON Y ARIN, Jayme. LUZ DE LA FE Y DE LA LEY. Entretenimiento christiano entre Desiderio y Electo, maestro y discípulo. En dialogo y estilo parabólico, adornado con varias historias y moralidades para enseñanza de ignorantes en la Doctrina Christiana... Madrid. Imprenta de Joseph Doblado. 1784. Folio. [24] pp., 660 pp. Incluye pequeño grabado de la Virgen del Pilar. Pergamino de época con guardas recientes. Papel amarronado. Jayme Barón y Arias?, fue calificador del Santo Oficio, y Regente de Estudios del Convento de San Ildefonso de Zaragoza. La primera edición es de 1717. Palau: 24365. 200 €
1721. TAINE, Hipólito. LA PINTURA EN ITALIA. Valencia: Madrid: F. Sempere y compañía., editores. Col. Arte y Libertad. [s.a.]. 8vo. 247 pp. Tela editorial decorada con títulos en oro en lomo y planas sobre fondo rojo. Hacia 1900. Taine, Hipolytte (1828-1893), viaja por Italia en 1865. F. Sempere y Compañía imprime desde 1845 hasta 1928. 20 €
1722. ADELIN, J. ; MELIDA, José Ramón. VOCABULARIO DE TERMINOS DE ARTE. Escrito en francés. Traducido, aumentado y anotado por José Ramón Mélida Madrid: La Ilustración Española y Americana, 1888. 4to menor. 527 pp. Ilustraciones. Tela editorial decorada. Arte. 30 €
1723. GALLASTEGI, Eli. PATRIA VASCA. Revista mensual nacionalista. Numero 3. México. Editor Gallastegí tar Eli. Septiembre-octubre 1928. Folio menor. 28 pp., con 6 hojas fuera de texto de láminas y papel cristal con textos. Rústica editorial con título en lomo y viñeta pegada. Elías Gallastegi es el director de esta publicación que sale en México sin periodicidad fija desde 1928 a 1930 en los 5 primeros números, el último se edita en Bilbao. Y. Bilbao: VI, p.437. 150 €
1724. YRIARTE, Tomas. COLECCION DE OBRAS EN VERSO Y PROSA DE D. TOMAS DE YRIARTE. Madrid: Benito Cano, 1787. 8vo. 6 Vols. Tomo 1: XXI pp., 298 pp., XLIV pp., Fabulas literarias y la música, Poema; T. 2: xiv pp., 336 pp., Varias poesías; T. 3: Xx pp., 329 pp., La Eneida de Virgilio, trad, en verso castellano; T. 4: [6]pp., lllpp., 326pp., La Epístola de Horacio y la Comedia el Señorito mimado; T. 5: [10]pp., 356pp., comedia el filosofo casado y la tragedia del huérfano de la China, y la librería. T. 6: [4]pp., IVpp., 403pp., varias obras criticas. Encuadernado en plena piel de época con tejuelo, e hilos en lomo. Buen conjunto con la piel con erosiones y 3 de los tejuelos son modernos. Tomás de Iriarte nació en el Puerto de la Cruz, Tenerife, en 1750. Fue un poeta de la Ilustración y el Neoclasicismo, era el prototipo del cortesano dieciochesco, elegante, culto, cosmopolita y buen conversador. En Madrid tuvo una intensa vida literaria y social, y fue muy amigo de Nicolás Fernández de Moratín y, sobre todo, de José Cadalso. Murió en Madrid en 1791. Poesía. Brunet V.pp. 1512. Palau. 250 €

1725. ENCINA, Juan de la. LOS MAESTROS DEL ARTE MODERNO. De Ingres a Toulouse-Lautrec. Madrid: Ed. Saturnino Calleja., imp. Blass y Compañía. 1920. 4to. 149 pp. Ilustrado con 43 láminas fuera de texto. Holandesa puntas en pergamino con tejuelo. Un clásica de historia del arte de este excelente crítico vasco. Bellas Artes. 45 €
1726. GONZALEZ RUANO, César. LA VIDA DE PRISA. Barcelona: Ediciones Lince. 1946. 4to. 164 pp. Ilustraciones de José María Prim. Cartoné editorial. Primera edición. 15 €
1727. REULEAUX, Fco. LOS GRANDES INVENTOS. En todas las esferas de la actividad humana y sus principales aplicaciones científicas, artísticas, industriales, comerciales y domésticas. Obra utilísima para ingenieros civiles, militares y navales, arquitectos, artistas, industria Madrid: Ed. Gras y Compañía., 1888. 4to. 8 tomos. 796 pp.; 857 pp.; 731 pp.; 882 pp.; 810 pp.; 785 pp.; 800 pp.; 691 pp. Excelente encuadernación en media pergamino con nervios, tejuelos, finos hilos y florones en oro. Obra completa. Perfecto estado. 350 €
1728. FIGUIER, Luis. LA CIENCIA Y SUS HOMBRES. Vidas de los sabios ilustres desde la antigüedad hasta el siglo XIX. Traducción de la tercera edición francesa por Pelegrin Casabó y Pagés. Ilustrada por Armet, Gómez, Martí y Alsina, Planella, Puiggarí, Serra, etc. 134 CROMOLITO Barcelona: Jaime Seix Ed., 1879-1881. Folio. 3 Vols. 1044 pp.; 1076 pp.; 990 pp. Con un total de 134 excelentes cromolitografías fuera de texto y a plena página. Media piel de época, en muy buen estado, con florones en frío en las esquinas de tapas. Palau: 91543. 240 €
1729. VIVES, Juan Luís. DIÁLOGOS DE JUAN LUIS VIVES. Traducidos en lengua castellana por el Dr. Christoval Coret y Peris. Valencia: por Salvador Faulí. 1807. 8vo. [16] pp., 440 pp. Portada con grabado retrato al boj. Pergamino de época con título Christoval Coret y Peris Presbítero, profesor de elocuencia en la Santa Metropolitana de Valencia. 150 €
1730. OTAEGUI, Tomás. DERECHO DE GENTES ARGENTINO Y SU GENEROSIDAD. Influencia vasca en su constructividad. Irala. Buenos Aires: Sebastián de Amorrortu. [s.a.] 8vo. 339 pp. Rústica editorial con los cortes intactos. Puntos de óxido. Publicado hacia 1921. Incluye la dedicatoria y el autógrafo del autor. 25 €
1731. DE LA FUENTE, Vicente. VIDA DE LA VIRGEN MARIA, con la Historia de su Culto en España. Barcelona: Montaner y Simón, 1877. Folio mayor. 2 Tomos. Frontis, portada, II pp., 332 pp. Incluye 27 láminas.; VIII pp., 392 pp. Incluye 9 grabados. Muy ilustrados con bellas cromolitografías y con grabados de Gustave Doré, además incluye numerosas viñetas al comienzo del texto un grabado al aguafuerte enmarcando el texto, y todas las hojas llevan doble filete. Media piel de época con nervios, títulos en oro y florones. Decoración de plancha en frío en planas con gran título en oro. Le falta un trozo a la portada del vol 1º. Buen ejemplar. Palau: 95333. CCPB: 258150-7. 150 €
1732. CAVALLERO Y LLANES, R. LA JUVENTUD TRIUNFANTE, representada en las fiestas, con que celebró el colegio real de la Compañía de Jesús de Salamanca la canonización de San Luís Gonzaga y San Estanislao Kostka, y con que aplaudió la protección de las Escuelas Jesuíticas ... Quien lo Valladolid: Imprenta de la Congregación de la Buena Muerte. 1746. 4to menor. [16] pp., 48 pp. Ejemplar en pergamino de época. Con picadura restaurada en primeras 6 hojas. Guardas de papel de impresos antiguo. Papel oscurecido en parte. La primera edición de 1727 es en Salamanca y hay una tercera en valencia en 1750. De lectura amena, el autor hace gala de una gran erudición. La fiesta se celebró en Salamanca y a partir de una celebración de carácter religioso se va organizando un verdadero Carnaval. Contenido: descripción de los adornos, aparatos para la fiesta, letras de las canciones, villancicos, se describen las representaciones teatrales con abundantes referencias a la mitología clásica y todo tipo de dioses paganos, etc. El autor es el P. Luís de Lossada, asistido por J. Fco. De Isla y por los Padres Francisco

Javier de Idiaquez y Adrián Antonio Croce. Díaz Arquer, en el ultimo capitulo y como final de fiesta se describe una corrida de toros. Palau: 50553. 126894-5-6. Salamanca. Valladolid. Jesuitas. 250 €

1733. ROMERO RAIZABAL, Ignacio. BOINAS ROJAS EN AUSTRIA. Reportaje sentimental. Impresiones de un viaje a Viena con motivo de la muerte de don Alfonso Carlos. San Sebastián: Imprenta Aldecoa. (1936). 8vo. 222 pág. Rústica editorial. Carlismo. 10 €
1734. ADAN, Joaquín. LA OBRA POSTUMA DE JOAQUIN ADAN. Edición homenaje dedicada por la Sdad. Anónima Echevarría. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1938. In4to. 198 pp., 1h. Fotografía retrato. Intonso. Comenzó a los 10 años como aprendiz cajista en los talleres del periódico El Nervión, llegando a ser el director. Asimismo intervino en numerosas empresas e instituciones económicas y fue Bibliotecario de la Sdad. Vascongada de Amigos del País. 10 €
1735. PEREZ, Lorenzo.; Echegaray, Bonifacio. SAN MARTIN DE LA ASCENSION AGUIRRE. Recuerdo del Tercer centenario de su Beatificación 1627-16 de septiembre-1927. Vergara: El Santísimo Rosario, 1928. 8vo mayor. VII pp., 84 pp. Ilustrado. Rústica editorial. San Martín de la Ascensión. Vergara, Beasain. Perfecto estado. 15 €
1736. MUJICA, Gregorio. EL ESPIRITU DE ECONOMIA. Sencillas reflexiones destinadas a ser difundidas entre los niños. Primer premio del certamen abierto por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad Municipal de Bilbao, 1922. (Tema II : Cartilla de ahorro escolar). Bilbao: Caja de Ahorros Municipal de Bilbao, Casa Dochao. (ca. 1922). 8vo. 94 pp. Ilustrado por J.A. (José Arrue). Papel grueso. Rústica editorial. Primera edición. Se tradujo al euskera en 1923. 30 €
1737. LEKUONA, Imanol.; OAR ARTETA, Joseba Andoni. MANUALE SACRAMENTORUM. Bigarren atala. Ugutza (bateoa) ta ezkontza. Zornotza: Jaungoiko-Zale´ren irarkolea. 1934. 8vo. 57 páginas. Textos ados columnas. Tela editorial con títulos. Como nuevo. Euskera. 30 €
1738. KEMPIS, Thomas. PI, Padre Santa Teresa (traductor). KRISTO´REN ANTZ-BIDEA. Terese Deuna´ren Pi Aba Karmeldar Oñotsak Vasco. Euskeralduta. Zornotza´n: [s.n.], Jaungoiko-zale´ren irarkolan. 1926. 8vo. 400 pp. Tela editorial. Euskera vizcaino. 22 €
1739. BILBAO. PROGRAMA OFICIAL DE FESTEJOS. BILBAO AGOSTO 1954. Bilbao: [Excmo. Ayuntamiento de Bilbao]. Escuelas Gráficas S.C. Misericordia. (1954). 4to menor. 28 pp. Ilustrado y con anuncios de publicidad. Rústica editorial en buen estado. 20 €
1740. GORLIZ. EL SANATORIO MARINO DE GORLIZ. Bilbao. Excma Dipp. De Vizcaya. 1958. 4to mayor. 24 pp. Ilustrado con fotografías y vistas aéreas, en heliograbado. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Rústica editorial con título y escudo de Vizcaya en cubiertas. Medicina. Sanatorio. 20 €
1741. GUERRA, Juan Carlos. ESTUDIOS DE HERALDICA VASCA. Comprende el Diccionario Heráldico de la Nobleza Guipuzcoana, La Heráldica entre los Euskaldunas y las Lecciones de Genealogía y Heráldica. Tercera edición. San Sebastián. Librería Internacional. 1927. In4to. 489 p. 3 h., 14 láminas, 2 blancas, 4 láminas con fotografías de escudos. Ejemplar encuadernado de época en media piel roja con título, nervios, filetes y florones en oro. En la anteportada indica que esta tirada es de 1000 ejemplares. Incluye las sobrecubiertas en las que la fecha de edición es 1928. 150 €
1742. CAMBO, Francisco. CONFERENCIA PRONUNCIADA POR D. FRANCISCO CAMBO, en el Teatro Campos Eliseos de Bilbao, el día 28 de enero de 1917. Bilbao: Imprenta y encuadernación Jesús Alvarez. (1917). 4to menor. 19 pp. Cubiertas en rústica editorial, manchadas. Nacionalistas vascos: a vosotros, únicamente a vosotros va dirigida esta conferencia... 20 €

1743. GARCIA PRIETO, Manuel. DICTAMEN EMITIDO EN DERECHO sobre la discordia surgida entre el Ministerio de Hacienda y las Diputaciones, a petición de estas, por el letrado Manuel García Prieto. (Precede:) El Concierto Económico con las Vascongadas y la Real Orden del Ministerio de ha Bilbao. imp. Excma Diputación. 1923. Folio mayor. 23 pp. Rústica editorial. (En cubiertas): Dictamen del Letrado D. Manuel García Prieto. Precede al título: El Concierto Económico con las Vascongadas y la Real Orden del Ministerio de Hacienda de 1º de septiembre de 1921. 30 €
1744. SOTO, Leandro de. SERMON QUE PREDICÓ LEANDRO DE SOTO EN LA MISA SOLEMNE CELEBRADA EN LA PARROQUIA DE IRUN, el 27 de septiembre de 1903. con motivo de los Concursos de Agricultura y Ganadería verificados en aquella Villa. San Sebastián: imp. de la Provincia. 1903. 8vo. 22 pp. Textos en euskera y castellano. Euskera. Ganaderia. 30 €
1745. ISCOA, Emilio. EGUN AUNDIA. DIA GRANDE. Comedia de costumbres vascas en dos actos y en prosa. Ilustr. de Murillo y J. Cabañas. San Sebastián: Navarro y del Teso. 1935. 8vo. 63 pp. Retrato dibujo del autor en cubiertas. 20 €
1746. P.G.D.B. ORACIONES CRISTIANAS EN VERSO, o sea novísimo devocionario. Por P.G.D.B. Vitoria: Imprenta y Litografía Egaña y Cia. 1843. 8vo. 256 pp. 4 litografías fuera de texto. Rústica editorial. Intonso Impreso en Vitoria. 20 €
1747. SAGARZAZU, Claudio. INTZA BEGIETAN, llanto en los ojos. Olerkiak. Poesías vascas con traducción castellana. Itzaurrea: Lekuona apaizak Ayalde´ren irudiak. San Sebastián: Industria Gráfica Valverde. 1957. 8vo. 131 pp. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Euskera. 21 €
1748. LEKUONA, Manuel. GERRATEKO NERE AMABI KANTAK. Bederatzi idilio, romanze bi ta imno bat. Publicado en ´Homenaje a don Julio de Urquijo e Ybarra´, tomo II, p. 429. Donostia: [s.n.] 1949. 4to. 26 páginas. Rústica editorial, cromo pegado en portada. Euskera. 20 €
1749. CLUB DEPORTIVO [BILBAO] MEMORIA CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO EL 32 DE DICIEMBRE DE 1934. Que la Junta Directiva presenta a la Junta General. Bilbao. imp. Kurak [1935]. 4to. [40] páginas. Datos tomados de las cubiertas. 20 €
1750. OROZ ZABALETA, Luis. LEGISLACION ADMINSTRATIVA DE NAVARRA. Apéndice 1919. Pamplona: imp. Provincial. 1920. 4to. 120 pp. Intonso. DERECHO NAVARRA. 10 €
1751. REVISTA. EUZKEREA. Irala´tik lotazila´ra. Septiembre diciembre. 1934. VI Urtia, II Arua, V-VI Zenbakijak. Año VI, época II, Numero V-VI. Bilbao: Idazkolea Ta Banakolea, Redacción y Adm. 1934. 4to. Portada 294-378 pp. Ilustrado y publicidad. Falta un trozo de hoja de los anuncios. En euskera y castellano. Rústica Revista. 1934. 20 €
1752. PEREZ, Lorenzo.] [LOS BEASAINDARRAS] ACLARANDO UNAS ACLARACIONES DEL Reverendo Padre Lorenzo Pérez OFM sobre la patria de San martín de la Ascensión. San Sebastián: Nueva editorial. [1928?]. 8vo mayor. 90 pp. Rústica editorial. Manoseado, puntas dobladas. San Martín de la Ascensión. Vergara, Beasain. 20 €
1753. BELAUSTEGI, Pantzeska. GOZMARKERA ERAZA. Belaustegi´tar Pantzeska´k egiña. [Zornotza]: Jaungoiko-Zale´ren Irarkolea, 1921. Cubierta en rústica. Euskera. 15 €
1754. CALLE ITURRINO, Esteban. MI CANCIONERO VASCO. Bilbao. Caja de Ahorros Vizcaina. 1971. 4to. 213 pp. Rustica editorial con solapas. Poesía. Dedicatoria y autógrafo. 10 €

1755. EGIA REZOLA, Luis ORAINGO ASTE SANTUA. Luis Egia Rezola Tolosa'ko apaizak Vasco. Euskeratua. A. Joxe Galarraga'ren apaingarriak. (Oñate), Arantzazu Irarkola, 1957. 8vo. 286 pag. Encuadernado en rústica editorial. Joxe Galarraga Ilustrador. Texto paralelo en latín - euskera. Euskera guipuzcoano. 10 €
1756. ETXARRI ARANAZ, Aurelio. BEDERATZI-URREN BEARREZKOENAK ETA ELIZ OTOITZ BATUK. Etxarri Aranaz'tar Aurelio Aitak. Zarauz: Editorial Icharopena. 1958. 8vo. 122 pp. Rústica editorial. Títulos y parte del pie de imprenta tomado de las cubiertas. Euskera guipuzcoano. 10 €
1757. EGIA REZOLA, Luis. ORAINGO ASTE SANTUA. Luis Egia Rezola Tolosa'ko apaizak Vasco. Euskeratua. A. Joxe Galarraga'ren apaingarriak. [Oñate], Arantzazu Irarkola, 1957. 8vo. 286 pag. Encuadernado en tela editorial. Joxe Galarraga Ilustrador. Texto paralelo en latín - euskera. Euskera guipuzcoano. 15 €
1758. ETXEBARRIA, Juan. PHEDRO'REN ALEGIAK. Etxebarria'tar Juan Anjel'ek. ((I, II, III) Bilbao: Verdes. 1965. 8vo. 28 pp., 32 pp., 30 pp. Rústica editorial. Euskera. 35 €
1759. MANZISIDOR, Aita. OTOITZ-BIDEA. Bilbao: Mensajero del Corazón de Jesús. 1948. 8vo. 422 pp., 2h. Tela editorial. 15 €
1760. SIMONS, Théodore. L'ESPAGNE par Theodore Simons. Orné de 335 gravures et planches par Alexandre Wagner. Traducción par Marcel Lemerrier. Paris: F. Ebhardt Editeur, 1881. Folio. VIII pp., 373 pp. Muy ilustrado con grabados intercalados y 38 láminas fuera de texto. Excelente ejemplar encuadernado en holandesa chagrín azul claro de época con nervios, títulos, adornos, florones e hilos en oro, planas con doble filete entre el papel de aguas y la piel del lomo y las puntas. Bella edición del viaje por España de Th. Simons. Contiene ilustraciones de las ciudades y lugares por donde pasa desde Barcelona, Montserrat, Zaragoza, Madrid, Toledo, Córdoba, Sevilla y Granada y de las tradiciones más populares como las corridas de toros en Madrid -de las que hace una amplia descripción-, el museo de pinturas de Madrid, La Catedral de Toledo. Palau: 314364. 400 €
1761. CATECISMO. BILBO-ELEIZBARUTIRAKO KRISTIÑAU-IKASBIDEA.1'go ta 2'gn. Mallak.2'gn Argitalbena Bilbao: Escuelas Gráficas de Sta. Casa de Misericordia, 1954. 8vo peq. 71 pp. Ilustrado. Cubiertas en color. Euskera vizcaíno. 10 €
1762. ZUGASTI. MAIATZE'KO LOREAK. Andre Mari'ren Lore-ila. Bigaren argitaldia. Zarautz: Itxaropena Argitaldaria. 1954. 8vo peq. 58 pp. Rústica editorial, ilustr. Nor Bai. 15 €
1763. EUSKERA. KRISTAU ONAREN OTOITZAK. (En cubiertas:) Zerutik natorkizue, zeuok zerurtzeko. Zornotza: Jaungoiko-Zale'ren irarkolan. 1934. 8vo peq. 20 páginas, [4] pp. Rústica editorial. Euskera. Religion 15 €
1764. Euskaltzaindiaren. KRISTIÑAU-IKASBIDEA. Lenengo mallea. Bilbao: Euskaltzaindiaren ardurapean euskeratua. Bizkaiko euskeraz. Graficas Ellacuria [s.a.] 8vo. 32 pp. Ilustrado. Buena conservación. 10 €
1765. VITORIA-ELEIZ BARRUTIRAKO. KRISTIÑAU-IKASBIDEA. Gotzain (Obispo) Jaunaren ardurapean Jaungoiko-Jakituriaren. Irakasle-Batzordeak atondu dau. Bizkaí'ko euzkeraz. Lenengo malatan. 6'gn. Argitalbena. Gazteiz'en, Montepío Diocesano-ren Irarkolean, [s.a]. 8vo. 24 p. Algo ilustrado. Cubiertas de Txiki. Buena conservación. 10 €

1766. LERTXUNDI, X.; GARZIA ESKARINE; AUZKI; GALARREGI, Sunbillakoa; [et.al.] KONTU ZARRAK ETA KONTU BERRIAK. Vitoria: Ediciones Apakia. (Pamplona, Apto. 17). 1961. 8vo. [32] pp. Ilustrado en color. Rústica editorial. Euskera, relatos, poesía. 20 €
1767. Ekin. ZURE ANAIA IXILKARI. Buenos Aires: Editorial Vasca Ekin. (Aberri ta Azkatasuna, nº6), (1961) 8vo. (11x14,5). 70 pp., [2] pp. Ilustrado con mapa de las provincias vascas a doble página. Cubiertas en rústica de origen con título rojo en euskera, con orla verde y a la vuelta ikurriña. Al fin escudo a color con las seis provincias vascas, y la leyenda: Jaun Goikoa eta Lagi Zara. Euskera. 15 €
1768. COTANO E YBARRA, Tomás. LOS 3 TERCIOS DE UN AFICIONADO DEL PASADO SIGLO. Bilbao: [s.n.] Artes Gráficas Sta. Casa Misericordia. 1965. 4to. 320 pp. 1 h. Numerosas fotografías fuera de texto. Rústica editorial. Amplia dedicatoria y autógrafo del autor. Perfecto estado. 40 €
1769. Revista. VIZCAYA TAURINA. Bilbao: Editado por Talleres Gráficos. Folio. Entre 93 y 145 páginas cada uno. Muy ilustrado con fotografías y con publicidad. disponemos de los números: 1952, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1975, 1976, 1977. El primer año es 1964. Cada año por... 10 €
1770. LUCUZE, Pedro de. PRINCIPIOS DE FORTIFICACIÓN, que contienen las definiciones de los términos principales de la obras de Plaza, y de Campaña, con una idea de la conducta regularmente observada en el Ataque, y Defensa de las Fortalezas. Barcelona: imp. Thomas Piferrer. 1772. 4to menor. [36] pp., 318 pág., 1 blanca y 10 láms. plegadas, grabadas por Pauner y que recogen distintos tipos de fortificaciones. Encuadernado de época en pasta española con tejuelo, filetes adornos y bellos florones en oro. Cortes en rojo y guardas en aguas tintadas a mano de época. Es una tratado de fortificación del español Pedro de Lucuze muy popular en su época. Palau: 143474. CCPB 138618-2. 350 €
1771. REVISTA. REVUE INTERNATIONALE DES ETUDES BASQUES. Publication de la société des Etudes Basques, Eusko Ikaskuntza. Años completos. Paris - San Sebastián: Edourd Chamion, 5. Imprenta de la Diputación. 1922- 1935. 13 tomos. Año 13 hasta año 26 seguidos, salvo 1933 que falta. Excelentes ejemplares encuadernados en med piel roja con nervios títulos y bellos florones. Cada tomo entre 700 y 100 páginas. Textos en castellano y algún artículo en francés. Colaboran entre otros: José Aguirre, Angel Apraiz, Telesforo de Aranzadi, Barandiaran, Daranatz, Eguren Eleizalde, Arturo Farinelli, Juan Carlos Guerra, G. De Humboldt, George Lacombe, Larrinaga, Mahn, Minville, Schuchardt, Uhlenbeck Urabayen y muchos mas. Años sueltos a 50 eur, el conjunto... 400 €
1772. VAUCAIRE, Michel. BOLIVAR EL LIBERTADOR. Barcelona: Edcs Iberia. 1930. 8vo mayor. 254 pp. Muy ilustrado. Encuadernado con las cubiertas de origen en media piel con nervios y título en oro. America. 25 €
1773. Banca. BODAS DE PLATA DE LA CAJA DE AHORROS VIZCAINA 1921-1946. 25 años de actuación. [Bilbao]: Editorial Vasca. 1946. Infolio. 165 pp. Incluso portada. Ilustrado con fotografías en huecograbado por Huecograbado Arte. Cubiertas en rústica con escudo de Vizcaya dibujado y título. Interesantes fotografías en heliograbado. Mercados, escuelas de Barriada, puertos pesqueros, Barrios de Casas baratas, Personajes públicos, baserritarras, ilustraciones. 25 €
1774. DUFOUR, A.H. ATLAS DE GEOGRAFIA... Revisto y aumentado por A. Vuillemin. ... precedido de descripciones astronómicas redactadas de conformidad con las lecciones de Fr. Arago. 23 mapas. Paris-New York: Turgis Jeune, editeur. [s.a.] Folio mayor (46 x 33) Portada y 23 láminas. Encuadernación holandesa piel con puntas conserva las cubiertas originales, con título sobre fondo negro, de origen. Incluye: Sistema solar, Uranografía, Alturas de las montañas, Mapamundi, Europa, Asia, Africa, America del Norte, America del Sur, Oceanía, Francia España, Islas británicas, Italia, Suiza, Alemania, Estados

Unidos, Méjico, Brasil, Chile y La Plata, Perú, Colombia, Ecuador. Paraguay, Venezuela, las Antillas. Bellos mapas. Muy buen estado. 360 €

1775. ALVAREZ LLANO, Roberto G. HISTORIA ECONOMICA DEL PAIS VASCO NAVARRO. Desde los orígenes hasta comienzos del siglo XXI. Bilbao: [Autoedición], Biblioteca Arrellano Isusquiza. 2008. 4to. 710 pp. Muy ilustrado. Cartoné de la editorial con sobrecubiertas a color. Buen papel muy ilustrado con fotografías, mapas, facsímiles de documentos, tablas, cuadros... Amplia documentación y numerosa bibliografía. Excelente trabajo. Primera edición. 57 €
1776. COURNOT, A. A. HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS INTELECTUALES Y DE LAS INSTITUCIONES EN LOS TIEMPOS MODERNOS. Traducc. y prólogo de A. Waismann. Bs. As.: El Ateneo, 1946. 4to. 659 pp. Rústica editorial con sobrecubiertas en perfecto estado. Historia. 15 €
1777. LEGARDA, Saturnino. ABESTU DEZAI OGUN JAUNGOIKOARI. Legarda'tar Saturnino Aita Kaputxinoa eresgile. (En cubiertas:) Abestu Dezaio gun Jainkoari. Bilbao: Verdes'en irarguan. 1955. 8vo apaisado. 22 páginas. Cubiertas en rústica en color. 15 €
1778. BENG OA. COLECCION DE CANTOS VASCOS. Tercer Cuaderno. Transcripción a tres voces iguales y acordeón por el maestro Bengoa. Bilbao. Ediciones Ordorika. 8vo. 96 páginas. Rústica editorial. 12 €
1779. ZUGASTI. GARBITOKI'KO ANIMAI, BEDERATZIURENA. San Sebastián: Pasai'ko Etxeberia irarkolan. 1951. 8vo. 19 pp. Rústica editorial. 10 €
1780. BIKUÑA, CAMPION, BELAUSTEGUIGOITIA, [et.al.] EUSKA-ERRIA. Publicación defensora y propagadora de las libertades vascas. 1931-1932. Bilbao. Dirección Villarías, 10- Administración C. E. Uranga. Zarauz: ed. Vasca S. L. Celaya y Comp. [1932]. Folio mayor. 216 p. 7 láminas sobre cartulina y 2 láminas fotográficas. Obra muy ilustrada con fotografías y dibujos. Encuadernado en media tela con tapas de la ed. imitando piel de serpiente con escudo de las seis provincias, a color, y título con la leyenda Jaun Goikoa eta Lege Zarra. Obra muy ilustrada con fotografías y dibujos de Zuloaga, Goiko, Iris, Cacho, etc. Incluye láminas fotográficas en couché fuera de texto y 8 láminas en cartulina con foto adherida. Contenido: Discurso de Don José Antonio de Aguirre, en las Cortes en defensa de las libertades de nuestro país. Discursos pronunciados por nuestros Diputados en las Cortes Constituyentes, en defensa del Estatuto de Estella. Estatuto General del Estado Vasco, aprobado en la Magna Asamblea de Municipios Vascos celebrado en Estella (Lizarrá) el 14 de Junio de 1931. Facsímil de firmas de políticos de la época, artículos de carácter histórico, etc. Además numerosas colaboraciones, entre otros: Ramón de Bikuña, Campión, Belausteguigoitia, José Jabier de Legia, Ramón de la Sota, y otros. Obra muy rara. 400 €
1781. DE LA SOTA, Manuel. YANQUI HIRSUTUS. Pequeñas conversaciones sin importancia sobre los habitantes del nuevo mundo anglosajón. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1949. 8vo. 360 pp. Rústica con solapas. Vascos exiliados de primera a Francia y luego a USA. 20 €
1782. ITHURRIAGUE, Jean. UN PEUPLE QUI CHANTE. LES BASQUES. Ilustraciones de Louis Le Page. Paris: Editions Edimpress, 1947. 8vo. 118 pp. Ilustrado. Rústica editorial con ilustr. de Louis le Page. Leve defecto en tapa Francés. 15 €
1783. ALZOLA Y MINONDO, Pablo. EL PROBLEMA INDUSTRIAL. Bilbao. Imp. Enc. casa de Misericordia. 1905. 8vo mayor. 26 pp., 1h. Rústica editorial. 22 €
1784. E[USKADI] M[MENDIGIZALE] B[BATZA]. DAD LUZ... Y EL PUEBLO ENCONTRARA EL CAMINO. (En cubiertas:) INDEPENDENCIA. [Bayonne : s.n., 1946]. 8vo pequeño. 24 pp. Rústica editorial en color. Contracubierta con escudo emblema E.M.B. Republica Vasca. J. Bilbao: T.II, p. 528. 20 €

1785. RIBERA, Joaquín. NOVÍSIMO TRATADO TEÓRICO PRÁCTICO DE AGRICULTURA Y ZOOTECNIA... Redactado según las obras de los más eminentes agrónomos españoles y extranjeros... ATLAS. Barcelona: F. Nacente, [s.a.] Folio mayor. 5 tomos: 791 pp; 775 pp; 863 pp; 728 pp. Bella encuadernación en media piel repujada en oro con tapas en seda roja con gran figura central alegórica y con enmarcados de adornos florales. Atlas: [4] pp., inc portada, 336pp., 55pp. Cada página un grabado. Los primeros 40 son de plantas a color. I: Agricultura, Cultivos especiales. II: Plantas industriales y plantas nocivas, Arboricultura frutal, Horticultura. III: Viticultura, Selvicultura. IV: Zootecnia, Floricultura. V: Atlas. Excelente conjunto, impreso hacia 1885. 225 €
1786. GAUTIER, Armando. LA ALIMENTACIÓN Y LOS REGÍMENES EN EL HOMBRE SANO Y EN LOS ENFERMOS. Madrid: Ed. De Bailly - Bailliere e Hijos. 1905. 4to. 623 pp. Encuadernado en media piel repujada de época con título y adornos en frío. Planas con diseño en frío. Perfecto estado. Cocina, alimentación, higiene. 40 €
1787. REVISTA. GARBO. Revista semanal de actualidad. 1953. Barcelona-Madrid: [s.n.] Directora: M^a Fernanda G. de Nadal. 1953. 4to mayor. Año completo, 41 números con las cubiertas de origen. Encuadernados en media piel marrón claro de la época con dos tejuelos cada tomo, nervios, títulos y grecas en oro. Buen estado Muy ilust. con profusión de fotos, dibujos, anuncios, etc. a varias tintas y en b/n. conservan cubiertas originales. Primera año de su publicación. Completo. Bello conjunto. 100 €
1788. ASOC. DE FAMILIAS DE RECALDEBERRI. EL LIBRO NEGRO DE RECALDEBERRI. Bilbao: Editorial Diosa. 1975. 4to menor. 279 pp., 2 hojas. Fotografías intercaladas. Rústica editorial. Emigración. 15 €
1789. Grabados EL GLOBO. Costumbres, usos y trajes de todas las naciones. ASIA / AFRICA, OCEANIA, AMERICA / EUROPA. Obra adornada con láminas iluminadas. Barcelona: Imprenta Hispana, imp. de Fco. Oliva, imp. J. Verdaguer, imp. de Luís Tasso. 1846, 1847, 1848. 5 tomos en 3 vols. 4to mayor. I.- (Asia) Portada, IV, 538 pp., 2 h. Grabados intercalados y 82 magníficos grabados. II.- (Africa) Portada, 223 pp., 2 h. Grabados intercalados y 35 grabados en color fuera de texto. III.- (Oceanía) 90 pp., 1 h. Ilustrado y con 22 grabados en color. IV.- (América) VIII pp., 222 pp., 2 hojas, Ilustrado y con 23 grabados a color. V.- (Europa) 558 pp., 3 hojas ilustrado y con 30 grabados. Excelente encuadernación en plena piel marroquí azul oscuro con título y adornos de estilo romántico en oro. Planas con fileteados en oro y enmarcados en frío. Incluye un total de 192 magníficos grabados fuera de texto de tipos con los vestidos autóctonos, paisajes... bellamente coloreados de época. Se publicaron estas 5 partes. Raro Completo. Palau: 102887. 1200 €
1790. CAMPANO, Lorenzo VIAJES A LAS CINCO PARTES DEL MUNDO. Relaciones, aventuras, exploraciones y descubrimientos. Almacén de la juventud. Extractados de las mejores obras de célebres viajeros. Con 18 láminas. Paris: A. Bouret é hijo, Libr. 1875. 8vo mayor. XI pp., 358 pp. Ilustrado con 18 láms. a color. Tela editorial con títulos y adornos en oro en tapas medallón central en oro, cortes dorados. Buena conservación. Bonitos grabados. 60 €
1791. BRAÑAS, Alfredo. EL REGIONALISMO. Estudio sociológico, histórico y literaria. Precedido de un prólogo por Juan Barcia Caballero. Barcelona: Editor J. Molinas, 1889. 8vo mayor. 359 pp., 4h. Encuadernación de época en media piel roja con títulos y adornos en oro Natural de A Coruña gran orador y creador de la teoría del regionalismo gallego. Seguidor de la línea carlista y admirado por Valle Inclán. Primera edición. 80 €
1792. Librería Internacional. SAN SEBASTIAN Y SUS ALREDEDORES. SAINT SEBASTIEN ET SES ENVIRONS. Guía práctica de San Sebastián y de los pueblos cercanos, con breves notas acerca del pueblo vasco: historia, usos costumbres, juegos, etc. San Sebastián: Editado por Librería Internacional. [1923]. 8vo. 234

pp. , 3 hojas. Incluye numerosas láminas fuera de texto, mapa plegado, anuncios etc. Excelente ejemplar encuadernado en tela editorial. Buenas fotografías. 35 €

1793. MONCKHOVEN, D. V. TRAITE GENERAL DE LA PHOTOGRAPHIE. Cinquième édition refondue et comprenant un chapitre spécial sur les agrandissements photographiques. Paris: Victor Masson et Fils, 1865. 8vo. 402 pp., 277 figuras en el texto. Encuadernado de época en media piel con nervios y títulos en oro. Sombras por efecto del agua. Buen ejemplar. Monckhoven, (1834-1882) químico y fotógrafo belga que inventó una ampliadora. Esta obra incluye un detallado relato de la historia de la fotografía, la reproducción fotomecánica, la acción de la luz en las imprimaciones... La primera edición se publica cuando el autor tenía solo 18 años. Fotografía. 50 €
1794. BURTON, W. K. LA FOTOGRAFIA ELEMENTAL. Obra inglesa traducida de la sexta edición francesa. Madrid: Edmundo Capdeville Librero, 1903. 8vo mayor. 287 pp. Ilustrado. Media piel de época con títulos en oro. Incluye fórmulas, recetas y procedimientos modernísimos, recogidos de las mejores publicaciones extranjeras. 100 €
1795. CENTAÑO DE LA PAZ, José. FOTOGRAFÍAS DESDE AERONAVES. Obtención y aplicaciones. Madrid: Ed. Espasa-Calpe. 1923. 8vo. 176 pp. Cartoné de la editorial con sobrecubierta en perfecto estado. Incluye figuras intercaladas en el texto. Índice: La estereoscopia aplicada a las fotografías. Fotogrametría en general. La fotogrametría aplicada a las fotografías aéreas inclinadas. Determinación gráfica de los elementos de la vista de país montañoso. Fijación gráfica, planimétrica y altimétrica de los puntos. Determinación con aparatos y por el cálculo, de los elementos de la vistas. Procedimiento abreviado de Hegershoff. Aplicaciones a las fotografías aéreas verticales. 20 €
1796. SASSI, L. Dr. RECETARIO FOTOGRAFICO. (En cubiertas: ABC, de la fotografía). Colección de 537 fórmulas y procedimientos. Segunda edición. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 1922. 8vo. 303 pp. Media tela cartoné en decorado a color de la editorial. Buen ejemplar. Numerosas fórmulas. Fotografía, perfecto estado. 30 €
1797. LECROY, E. MANUAL PRACTICO DE FOTOGRAFIA PARA AFICIONADOS. Obra redactada teniendo á la vista los mejores tratados prácticos y terminada con un apéndice dedicado a los productos fotográficos. Ilustr. Con 39 grabados. Barcelona: F.Granada y Cía, [1906]. 4to menor. 164 pp. Ilustrado con 39 grabados. Rústica editorial en perfecto estado con los cortes sin guillotinar. Primera edición. Fotografía. 40 €
1798. ECHEGARAY, Carmelo de. LA CASA DE JUNTAS DE GUERNICA. Ilustraciones de la Casa Lux. Barcelona: Imprenta y Fotograbado Viuda de Luís Taso. 1936. 8vo peq. 20 pp., y 20 láminas fotográficas en couché. Cubiertas en rústica editorial. Librito con bellas fotografías. 10 €
1799. MARTINEZ KLEISER, Luís. DE MADRID AL CIELO. Acopio de citas literarias y folklóricas. Conferencia leída por el autor en el circulo de la Unión Mercantil. Madrid: Talleres Voluntad. 1925. 8vo. 89 pp. Rústica editorial. Rústica editorial con solapas. Madrid. 10 €
1800. CAMBA, Julio. ETC., ETC. Madrid: Editorial Plus Ultra. [ca. 1945] 8vo. 251 pp. Rustica editorial. Conserva cubiertas de origen. Primera edición. Buen estado. 20 €
1801. JULIAN Y GOMEZ, Juan. VADEMECUM FOTOGRAFICO. El método más sencillo para aprender el Arte fotográfico pronto, bien y sin molestias. Madrid: Kodak, S.A. 1916. Frontis, 80 pp. Ilustrado con fotografías intercaladas. Tela editorial en perfecto estado con títulos en plana. Fotografía. 20 €

1802. GOSSIN, H. LA FOTOGRAFIA Y SUS APLICACIONES. Ilustrado con 29 grabados. Barcelona: Casa Editorial Sopena. [s.a.] 8vo. 182 pp., 4 hojas de anuncios. Ilustrado. Tela de la editorial con título. Buen ejemplar. Fotografía. 30 €
1803. GOSSIN, H. LA FOTOGRAFIA Y SUS APLICACIONES. Barcelona: Casa Editorial Sopena. [s.a.] 8vo. 78 pp., 1h. pp., 4 hojas de anuncios. Ilustrado. Rústica de la editorial con título. Buen ejemplar. Fotografía. 10 €
1804. RÉTES, Francisco Luís de. LETANIA DE LA VIRGEN. Paráfrasis en verso castellano. Madrid: Imprenta y librería de Miguel Guijarro.1875. 8vo. 128 pp. Rústica editorial. Poesías. 20 €
1805. SANCHEZ CANTOS DE ESCOBAR, Adela. PARA ELLAS. Colección de novelitas y cuentos. Barcelona: Montaner y Simón, Editores, 1896. 4to. 349 pp., 1 h., con ilustraciones de José Cabrinety. Encuadernación original en tela estampada, diseño de Riquer, de la editorial. Mujer. 20 €
1806. Guía. GUIA DE GUIPUZCOA. Dibujos de Txiki. [San Sebastián]: Excma. Diputación de Guipúzcoa. 1930. 8vo. 255 pp., XVI. Ilustrado con numerosas fotografías, planos, mapa desplegable de la provincia de Guipúzcoa. Buen ejemplar encuadernado en tela azul con escudo y título en oro. Como nuevo. 30 €
1807. ECONOMIA. BANCO DE BILBAO. Quincuagésimo aniversario de su fundación. MEMORIA LEIDA EN LA JUNTA DE ACCIONISTAS EL DIA 24 DE AGOSTO DE 1907. Bilbao: Imprenta, Litografía y Enc. de Emeterio Verdes. 1907. Folio mayor. Frontis, 73 pp., 12 hojas que incluye vista de la planta del edificio central, tablas de los movimientos de la caja desde su fundación hasta la fecha, 5 hojas a color de Facsímiles de Billetes de las Emisiones hechas por el Banco. Bien encuadernado en pergamino con títulos y escudo de Bilbao en el centro. Impreso sobre papel de hilo verjurado con los cortes sin desbarbar. Subrayados en un par de hojas. Exlibris de Gaceta del Norte. Economía, banca. 120 €
1808. MURGA Y ARANA, José Ma. EL MAESTRE DE CAMPO D. LOPE DE ANDONAEGUI Y LOPEZ DE RENTERIA, natural de la M.N.M.L. Villa de Ondarroa. Bilbao: Esc. Gráf. Sta. Casa Misericordia. 1929. 4to. 100 p. Con ilustraciones fuera de texto. En la cubierta junto con el título lleva el escudo de armas. En rústica ed. Intonso. Trata entre otros asuntos: Historia de la villa de Ondarroa, Berriatúa, Mayorazgo de los Andonaegi desde 1519. Hechos de armas de Lope de Andonaegui. 10 €
1809. MARTINEZ DEMARIGORTA Y ORTIZ DE ZARATE, J. VITORIANOS ILUSTRES. Zumarraga, Esquivel, Lasuen, P. de Vitoria, Chao, Sancho de Guerra. Prólogo de José M^a de Chavarri y Vivanco. Bilbao. Ed. Eléxpuru Hnos. 1933. 8vo mayor. 175 pp. Ilustrado con fotografías en texto. Sello en portada de Juventud Católica de San Francisco. Encuadernado en rústica editorial. Intonso. Alava. 20 €
1810. LEYES. REGLAMENTO GENERAL PARA LA ADMINISTRACION Y REALIZACION DEL IMPUESTO DE DERECHOS REALES Y TRANSMISION DE BIENES EN VIZCAYA. Bilbao: Imprenta Provincial, 1907. 4to menor.106 pp., 1h. Tela lisa de época. Derecho Vizcaya. 20 €
1811. METALURGIA. SOCIÉTÉ ANONYME JOHN COCKERILL, Seraing -Belgique. ALBUM DES PROFILES. FERS ET ACIERS. 1906. Seraing -Belgique. [s.n.], 1905. 8vo. Portada y 93 hojas dobles. Ilustrado con todo tipo de perfiles metalicos para la industria. Incluye numerosas tablas con el cálculos de medidas, pesos y monedas. Tela editorial con títulos y adornos en plana. Aceros, industria. Perfiles metálicos. Perfecto estado. Raro. 50 €
1812. ETXABE, Alfredo. EL BILBAO DEL MAESTRO VALLE VISTO DESDE LA CORAL. Cuadros de la vida bilbaína. El de Iturrubide, Alfredo de Etxabe. Prólogo de Diego Mazas. Bilbao. Ed. Vasca. 1920. [10] pp., 284 pp. Incluye un frontis retrato del Maestro Valle. Encuadernación rústica de la editorial. Exlibris en tinta: C[alixto] E[miliano] Amann. arquitecto. 20 €

1813. FUCHS, Leonart. DE HISTORIA STIRPIUM COMMENTARII INSIGNES MAXIMIS IMPENSIS & vigiliis elaborati, Leonarto Fuchsio medico clarissimo, authore. Scholiis in singula propè capita longè utilissimis à viro quodam medicinae doctissimo adiectis, & olantarum voces gallicas passim Pariis: Apud Vivantium Gaultherot sub intersignio Sancti Martini, via Jacobea. 1543. 8vo. [24] pp., 362 folios y [12] pp. Buen impresión. Encuadernado de época en plena piel con nervios, cortes en rojo. Leonardo Fuchs (1501-1566) fue un médico alemán considerado como uno de los padres de la farmacognosia -conocimiento de los fármacos-, concretamente en Alemania se le considera el tercer padre de los estudios de botánica tras Otto Brunfels y Jerome Bock. De historia stirpium commentarii insignes (Comentarios notables acerca de la historia de las plantas) publicado en 1542 contiene una minuciosa descripción de más de quinientas especies de plantas con sus respectivos dibujos grabados tomados del natural. Tardó 31 años en completar la obra y describe los aspectos farmacológicos, morfológicos y hábitat de cada planta. Ordena las plantas alfabéticamente por sus nombre griegos. La obra que presentamos es la primera edición de bolsillo publicado un año después de la princeps, de formato mas pequeño y sin imágenes. Wellcom library: 2439. Botánica. Farmacología. 1000 €
1814. SANCHEZ, Pedro Antonio. COLECCIÓN DE LOS ESCRITOS DEL DR. D. PEDRO ANTONIO SANCHEZ, Canónigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Santiago. Madrid: imp. de Manuel Minuesa, 1858. 4to menor. Frontis retrato litográficos, 420 pp. Encuadernado en media piel repujada de época con títulos y adornos en oro. Fomento entre los labradores de Galicia de las fabricas de curtidos, economía política de Galicia, navegación del Miño,... Excelente ejemplar. Palau: 294415. 225 €
1815. CHALBAUD. LA HERMANA MARIA TERESA CHALBAUD Y AMANN. Novicia esclava del Sagrado Corazón de Jesús. Bilbao 13 de octubre de 1897-Azpeitia 16 agosto de 1915. Bilbao: Ed. Vizcaina. 1917. 8vo. Frontis retrato fotogr., 34 pp. Rústica editorial. 20 €
1816. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Ilustraciones de Gustavo Doré, Pahissa y Seriñá. Barcelona: Centro editorial Artístico de Miguel Seguí. [1897]. 2 tomos. Frontis retrato, 629 pp. Ilustrado con 14 láminas.; 695 pp., 12 lám. Media piel de la editorial con gofrados y títulos en oro en lomo. Planas en tela roja con títulos en oro y efigie de D. Quijote a caballo, firmado A. Domingo. Edición ilustrada con viñetas y laminas en cromolitografía fuera de texto protegidas con papel de seda. Palau: 52 300 €
1817. MUFFONE, Dr.Juan. LA FOTOGRAFIA, Manual para aficionados. Obra premiada en la exposición internacional de fotografía de Florencia. Barcelona: Gustavo Gili, 1914. 4to. 456 pp. Ilustrado. Cubierta en tela editorial, diseñada por Triadó. Fotografía. 15 €
1818. SASSI, Luis ABC DE LA FOTOGRAFIA. Versión de la 5ª edición italiana. Barcelona: Gustavo Gili, Editor. 1923. 8vo mayor. 221 páginas. Ilustrado. Tela y cartoné de la editorial en buen estado. Fotografía. Formulas y prodecimientos. 25 €
1819. XIMENEZ CARRION, Gonzalo Josef. PRONTUARIO DE LOS GRADOS CANONICOS Y CIVILES DE CONSANGUINIDAD. AFINIDAD, COGNACION LEGAL Y ESPIRITUAL CON SUS ARBOLES CORRESPONIENTES, y de aquellas cosas que se fundan en los parentescos, como todas las líneas respectivas a mayorazgos, especies de esto Madrid: Imprenta de Vallin, 1808. 4to. XVIII pp., 118 y 3 láminas plegadas de los arboles de consanguinidad, afinidad y derecho de patronato. Bella encuadernación en pasta española de época con tejuelo y florones en oro, planas con enmarcados en oro. Lleva solo medias guardas en papel tintado de época y tiene leves picaduras sin apenas afectar. Palau: 377134. 80 €
1820. ANDRES MARCOS, Teodoro. VITORIA Y CARLOS V EN LA SOBERANÍA HISPANO-AMERICANA. Conferencias por Salamanca: Universidad de Salamanca, imp. Comercial Salmantina, 1937. 4to. 246 pp. Bien encuadernado en tela editorial con tejuelo. Fray Francisco de Vitoria (Burgos, 1483 - Salamanca,

1546). Fraile dominico, catedrático de la Escuela de Salamanca, famoso por sus contribuciones al derecho internacional y la economía moral basados en el pensamiento humanista. 15 €

1821. ESCALADA, Francisco. SAN FRANCISCO JAVIER Y SU CASTILLO. Opúsculos de vulgarización Xavierana. Pamplona: Casa Ed. Huarte y Coronas. 1917. 4to. 194 p. Muy ilustrado con fotografías y reproducciones. Media piel actual con títulos, nervios y florones. 60 €
1822. LANCINA, Juan Alfonso de. COMMENTARIOS POLITICOS A LOS ANNALES DE CAYO VERO CORNELIO TACITO. Dirigidos al Excelentísimo Señor Don Joachin García Alvarez de Toledo y Portugal Codova Zuñiga Pimentel Monroy y Ayala. Conde de Oropesa, Belvis, y Deleytosa, Marqués de Frechilla y Xarand Madrid: En la Oficina de Melchor Alvarez, 1687. Folio. [12] pp., incluso portada, 492 pp., 4 hojas. Muy bella encuadernación en plena piel jaspeada de época con nervios, tejuelo, florones e hilos, filetes enmarcando los espacios internervios en oro. Cortes tintados, y guardas en aguas pintadas a mano. Leve sombra de agua en pocas hojas. Sellos-exlibris a la vuelta de portada de antiguo propietario. Muy buen ejemplar con los textos de los Anales de Tácito en latín, su traducción y los comentarios -la mayor parte de la obra- en castellano. Bello grabado después de la portada que precede a la dedicatoria al Conde de Oropesa. Buen ejemplar. Tacitismo en el siglo XVII: Emmanuel Sueyro es el primero en editar las obras de Tácito (Amberes, 1613), luego fue Baltasar Alamos de Barrientos quien publicó el Tácito español ilustrado con aforismos (Madrid, 1614) y un año más tarde Antonio de Herrera Tordesillas hizo lo propio con los Anales. Carlos Coloma también imprimió su traducción en 1629 y Juan Alfonso de Lancina es la última del siglo en 1687. Esta obra se divide en dos parte. En la primera se sitúa el autor y la obra en el marco específico de la corriente tacitista, abordando el estudio del proceso de recepción de Tácito, vías de penetración del tacitismo en España y postura de los tratadistas políticos españoles frente al reto de la razón de Estado. En la segunda parte se analiza la obra: método o vías de conocimiento que utiliza Lancina para llegar a su formulación de la razón de Estado; concepto de Estado, formas de gobierno y doctrina de la soberanía; materias que abarca; y formulación de la razón de Estado: el titular del poder y los instrumentos o medios de la razón de Estado. Palau: 130925. 1800 €
1823. ARANA, Vicente de. LEYENDAS DEL NORTE. Autor de Don Lope Murélagua, Oro y Oropel, Los Ultimos Iberos, Juan Zuría, etc. Vitoria: Imprenta de La Ilustración. 1890. 8vo. XXII, 450 p, 2 hojas de índice. Tela con títulos de la editorial en muy buen estado. Escrito en forma de versos, y teatro. Mitología vasca. Poesías. 40 €
1824. RIENZI, L. D. HISTORIA DE LA OCEANIA O QUINTA PARTE DEL MUNDO. Por M. L.D. Rienzi viajero en la Oceanía, individuo de varias academias, de Italia y de las Indias. Barcelona: Imprenta del Fomento. 1845 - 1846. 4to. 4 Vols. I.- 392 pp.; 387 pp.; 300 pp.; 339 pp. La obra incluye mas de 300 grabados, calcográficos y 5 mapas plegados. Incluye la pauta de los grabados al final del tomo 4º. Pasta española de época con títulos y decoración floral en oro, cortes jaspeados y guardas en aguas tintadas a mano. Muy buen estado. De la serie panorama universal publicado a los largo de 11 años entre 1840 a 1851 que se publicaron simultáneamente en francés, italiano y castellano. Bellos grabados. Palau: 267737, 211533. Oceanía. Australia, Nueva Zelanda, Malasia, Java... Muy buen estado. 350 €
1825. CONCINA, Daniel. THEOLOGIA CHRISTIANA DOGMATICO-MORAL, COMPENDIADA EN DOS TOMOS. Su autor el M. R. P. FR. Daniel Concina, de el orden de predicadores. Traducido al idioma castellano y añadido en muchas partes de las obras del mismo autor por el P. Joseph Sánchez de la Par Madrid: En al Imprenta de Pantaleón Aznar. 1770. Folio. 2 Tomos en un vol. Pergamino de época con títulos rotulado en lomo. [14] pp., incluido la portada, 379 pp., XIX pp., de índice.; [4] pp., inc portada, 375 pp., LIV pp. Encuadernados juntos en un tomo en pergamino de época, con titulo en lomo. Papel algo desgastado en los márgenes al comienzo y al final en pocas hojas. Autor famoso por su tratado sobre el probabilismo y el rigorismo. La presente obra se publica originariamente entre 1749-50 y según los jesuitas contiene ataques a su orden. Palau: 58852. 300 €

1826. DIAZ DE SAN BUENAVENTURA, Francisco. PRIMERA PARTE DEL ESPEJO SERAFICO, destierro de ignorancias y antorcha contra las ultimas dudas que descubrió el discurso, sacada à vista del mundo para los insignes penitentes hijos de la esclarecida, siempre venerada y no menos que seráfica Orden Tercer En Santiago: Por Antonio Frayz, 1683. 4to. [28] pp., inc portada, 535 pp., [28] pp. de índices. Sign.: [cald.], 2[cald.] 4, 3[cald.]6, A-V4, X8, Y-Z4, 2A-2Z4, 3A-3Q4, 3R2, 3S-3Z4, 4A4. Los textos son a dos columnas. Rúbricas de antiguos propietarios en portadas. Encuadernado de época en pergamino con título rotulado a lo largo del lomo. Papel bastante limpio. Palau no cita esta obra que sin embargo es frecuente en las bibliotecas Gallegas según el CCPB. CCPB: 000046350- 400 €
1827. Real Academia. ORTOGRAFIA DE LA LENGUA CASTELLANA compuesta por la Real Academia Española. Séptima impresión. Madrid: Imprenta de la Viuda de Ibarra, 1792. 8vo. [4] pp., incluso portada con viñeta, XII pp., 254 pp., 9 grabados de muestras de tipos de escrituras. Plena piel de época con tejuelo y dos grecas en oro. Bastante limpio salvo manchita de agua al final, pero no es grave. Portada con grabado y emblema: Limpia Fixa Y Da Esplendor. Nueve buenos grabados. 120 €
1828. VILARRASA, Eduardo M. y GATELL, José Ildelfonso. LAS SUBLIMIDADES DEL CRISTIANISMO CONSIDERADAS EN LAS DOMINICAS Y FIESTAS DEL AÑO. Museo Artístico - Literario, que constará de las mejores ilustraciones religiosas de ... Siguiendo a la traducción de la misa de cada dominica y de cada fiesta una Exposici Barcelona: Pablo Riera, 1879. Folio mayor. 2 Tomos en un vol. 318 pp. ,1 h. con 39 láminas; 278 pp., 1h. y 34 láminas. Media piel de la editorial con título y decoración en oro en lomo. Planas en tela con título algo borroso. Cortes en oro. Puntas rozadas. Algo manoseado. Grabados de Begas, Vida, Cornelius, Doré, Dubufe, Dyce, Fracassini, Führich, Gleyre, Guido Reni, Jouvenet, Juanes, Murillo, Overbeeck, Rafael, Sarto... 120 €
1829. UNZUETA, Antonio. EL CARMELO DE BEGOÑA. 1880-2007. Bilbao. Carmelo de Begoña. 2007. 4to. 692 pp. De las cuales 73 del final son láminas con fotografías. Cartoné editorial con sobrecubiertas. El autor es Archivero de la Curia Provincial Carmelita de Vitoria. Como nuevo. 15 €
1830. ALMANAQUE. GUIA OFICIAL DE ESPAÑA, 1891. Madrid: Manuel Minuesa de los Ríos, 1891. 4to menor. 1015 pp. Incluye al comienzo dos magníficos retratos al aguafuerte grabados por B. Maura de Alfonso XIII Rey de España (de niño) y María Cristina, Reina Regente de España. Piel de la editorial con título y nervios en oro, planas con grecas y hilos de oro enmarcando cada uno un medallón de escudo de España coronado. Grecas en cantos y contra cantos. Cortes en oro. Falta al pie del lomo y puntas rozadas. Heráldica, genealogía, academias, ministerios... 80 €
1831. ARAQUISTAIN, Juan V. TRADICIONES VASCO CANTABRAS. Tolosa: imprenta de la Provincia. 1866. 4to. 380 pp., 1 h. Encuadernación en rústica editorial. Firma y rúbrica antigua en portada. Primera edición. Palau: 15068. 80 €
1832. IRAYZOS. INSTRUCCION SOBRE LAS RUBRICAS GENERALES DEL MISAL, CEREMONIAS DE LA MISA REZADA Y CANTADA. Oficios de Semana Santa y de otros días especiales del año... Por D. Fermín Irayzos. Capellán de Convento de Agustinos Recoletos de la Ciudad de Pamplona... Valladolid: imp. D. Juan de la Cuesta Y Cia. 1853. 8vo. [8] pp., 580 p. 2h. Plena piel de época con título y adornos en oro. Manoseado. 20 €
1833. RAMIREZ COTES, José Maria. NOVENA DE LA REAL ARCHICOFRADA DEL SANTISIMO SACRAMENTO EN ALS CUARENTA HORAS, ANTES CONGREGACIÓN DE LA GUARDIA Y ORACIÓN... Madrid: Impr. Libr. De Eusebio Aguado. 1862. 8vo. 111 pp. Encuadernado en plena piel de la época. 25 €
1834. BAEDEKER, Karl. BELGIQUE ET HOLLANDE y comprix Le Luxembourg. Dix-septième ed. Leipzig: Karl Baedeker, editeur. 1901. 8vo. XXXVIII pp., 450 pp. Avec 14 cartes , 321 plans de Villes et plusiones plans de Musées. 20 €

1835. MERINO Y URRUTIA, Bautista. MAS SOBRE EL VASCUENCE EN EL VALLE DE OJACASTRO. Rioja Alta. Publicación de la Sociedad Geográficos Nacional. Madrid: imp. de pp. de H. y de Intendencia e Intervención Militares. 1932. 4to. Plano a color, 23 p. Rústica editorial. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Al comienzo lleva un mapa a color desde Vilalobar hasta Sierra Demanda. 20 €
1836. ORTEGA MOREJON, José M^a. DOÑA ISABEL DE BORBON. Infanta de España. Madrid: Ed. Aspas. 1943. 4to. 224 pág. Encuadernado en tela beige de la Editorial. La Chata. 5 €
1837. VENTRE DE LATOULOUBRE, Christopher Félix Louis.] SUCESOS MEMORABLES DE MAXIMILIANO ROBESPIERRE. Traducidos de la historia de su conjuración e ilustrados con notas por su traductor. [S.l., s.n.] 1802. 16 cm. Frontis, [4] pp., XII pp., 474 pp., 1h. de erratas. 4 grabados en total. Encuadernado en media piel de época con títulos y decoración romántica en oro. Muy leve picadura en margen interior de algunas hojas y sombra de agua, pero buen ejemplar. Incluye además del frontis retrato de Roberpierre los retratos grabados de Corday y Marat, d'Herbois, y Carrier. Palau: 324467, dice que según Hidalgo se imprimió fuera de España. Revolución francesa. Primera edición. 200 €
1838. BAROJA, Pio. LA FERIA DE LOS DISCRETOS. Madrid: Caro Raggio, 1917. 8vo. 322 pp. Encuadernado en media piel con nervios y título en oro. Conserva las cubiertas de origen algo manchadas, pero buen ejemplar. Segunda edición. La primera es de 1905. 60 €
1839. LARREA SAGARMINAGA, María Angeles; MIEZA MIEG, Rafaél. INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL PAIS VASCO. Salamanca: Inst. de Historia de la Medicina Española. 1984. 4to. 81 pp. 9 Ilustraciones. Rústica editorial con solapas. Firma en portada de anterior propietario. 10 €
1840. CAVALLARII, D. INSTITUCIONES JURIS CANONICI. Quibus vetus et nova ecclesiae disciplina. In Regia Napolitana Academia. Primarii professoris. Matriti. Ex Typp. Regia. 1799. 4to menor. 2 tomos en 1 vol.: XII, 287 pp.; VIII, 293 pp. Pasta española con tejuelo y filetes en oro, florones. En buen estado. Derecho canónico. 50 €
1841. Censo. REAL DECRETO DE PRIMERO DE NOVIEMBRE E INSTRUCCIÓN PARA LLEVAR A CABO EL CENSO GENERAL DE LA POBLACION DE ESPAÑA En la noche del 31 de diciembre de 1877 al 1º de enero de 1878. Bilbao: Libr. De Segundo Salvador. 1877. 8vo mayor. 32 pp. Tela editorial con tejuelo en plana. 25 €
1842. PEREZ DE LARA, Alfonso. COMPENDIUM VITAE HOMINIS IN IURE FORI ET POLI, usque ad perfectam aetatem et senectam. Ildephonsi Pérez de Lara, Toletani, a Coonsiliis Catholicae Maiestatis, & in Civitate Regnum Provinciarum Perû Curiae Cancellariae Praetoris... Editio novissima emenda Lugduni: Petri Chevalier, 1672. 4to. [20] pp., inc portada, 453 pp., [57] pp. Pergamino de época. Textos a dos columnas. Portada con grabado xilográfico. CCPB: 000040477-2. Palau: 221240. Derecho romano. 300 €
1843. SANTA TERESA, Jose de. FLORES DEL CARMELO. VIDAS DE LOS SANTOS DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, ... Escritas, y recogidas por el padre Fray Joseph de Santa Teresa... Madrid: Por Antonio Gonçalez de Reyes, 1678. Folio. [24] pp., 643 pp. Textos a dos columnas. Portada con orla tipográfica y escudo xilográfico de la Orden del Carmelo. Encuadernado en pergamino de época con título rotulado en lomo. Falta de esquinita del papel del índice de las 2 ultimas hojas sin apenas afectar. Primera edición. CCPB: 000050483-1. Palau: 298424. Raro. 500 €
1844. BALMASEDA DE LA PUENTE Y SOBREMONTTE, Diego. TRACTATUS DE COLLECTIS ET TRIBUTIS. Praesertim iis in Hispania indictis et usitatis... Editio gallica, ab authore duplo auctior quam Hispana atque mendis expurgata. Lugduni: Sumptibus Anisson, et Ioannis Posuel, 1692. Folio mayor. [90] pp., 388 pp.,

[46] pp. Grabado en madera con escudo de flor de lis, Papillon f. . Portada a dos tintas. Textos a dos columnas. Encuadernado en pergamino de época con título a lo largo de lomo. Puntos de óxido en el papel. Palau: 22480, Obra interesante para la historia de la economía de España y América. CCPB: 34562-8. La primera edición es de 1673, justo anterior a la nuestra que es segunda. Economía. Derecho fiscal. 650 €

1845. GUZMAN GENZOR, Alphonso. TRACTATUS DE EVICTIONIBUS, IN QVO QUAESTIONUM PRACTICARUM VTRIVSQVE FORI ECCLESIASTICI ET SECULARIS. Refolutiones omnémque eiusdem Curiae praxim cernere licet. Nunc primum typis lugdunensibus prodit, innumeris propè mendis expurgatus. D. Alphonsi de Guzma Lugduni: Sumptibus Joannis Antonii Huguetan, & Soc. 1676. Gran folio. [8] pp., 282 pp. [42] pp. Portada a dos tintas con bello grabado en madera de esfera armillar flanqueada por Tolomeo y Euclides. Muy buen ejemplar en pergamino de época con título rotulado a lo largo del lomo. Hay una edición de 1629, según Palau de este famoso tratado de desahucios. CCPB: 54821-9. Palau: 111738. Derecho civil. Evicción. 300 €
1846. SANTO TOMAS DE VILLANUEVA [VILLANOVA]. OPERA OMNIA. Quae hactenus reperiri potuerunt. Sancti Thomae a Villanova Archiepiscopi valentini ex Ordine Eremitarum S. Augustini. Editio nouissima emendatior. Augustae Vindelicorum (Augsburgo): sumptibus Ignatii Adami & Francisci Antonii Veith bibliopolarum, 1757. Folio mayor. [6] pp., incluso frontis y portada, XVI pp., [4] pp., 980 columnas [i.e. 490 pp.], [62] pp. El frontis es un bello grabado calcográfico por Franc. Fontebasso inven. J. Rud. Stórcclin Cath. Sc. A.V. de retrato del santo. Portada a dos tintas con grabado calcográfico con marca tipográfica Jos. Erasm. Belling, Sc. A.V. Textos a dos columnas. En la primera página antes del texto bello grabado de ambiente cortesano. Buen ejemplar en pasta valenciana, nervios y florones en oro. Guardas en aguas tintadas a mano de época y cortes en rojo. Falto del tejuelo. Santo Tomás de Villanueva, (1486-1555) de la orden de San Agustín. Se llamaba Fray Tomás García Martínez y nació en Fuenllana, Ciudad Real, estudió en Alcalá de Henares. Palau: 600439. CCPB: 117313-8. Buen ejemplar. 250 €
1847. BERNOVILLE, Gaetan. LE PAYS DES BASQUES. Types et costumes. Dessins originaux de Iñigo Bernoville. Paris: Aux Editions Des Horizons de France. 1930. 4to mayor. Frontis, 149 pp., con 69 ilustraciones en color sobre láminas intercaladas dibujadas por Iñigo Bernoville. Bella encuadernado en holandesa con nervios, títulos en oro, florones planas en parte de aguas con filetes de oro. Guardas tintadas a mano. Conserva las cubiertas de origen. Primera edición. Bellas ilustraciones, el frontis en color. 90 €
1848. BELDA, Joaquín. LA SUEGRA DE TARQUINO. Novela de malas costumbres romanas. Prólogo de Juan Pérez Zuñiga. Sexta edición. Madrid: Francisco Beltran. [s.a.]. 8vo. 282 pp. Cubiertas en color. Cortes intactos. Como nuevo. 15 €
1849. PINILLA, Ramiro. LAS CIEGAS HORMIGAS. Premio Eugenio Nadal 1960. Barcelona: Ed. Destino. Col. Ancora y Delfín, 1961. 8vo. 286 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Firmita de antiguo propietario. Primera edición. 20 €
1850. PEREZ ZUÑIGA, Juan. EL CHAPIRO VERDE. Novela cómica. Con ilustraciones de Xaudaró. Madrid: Renacimiento. 1922. 4to menor. 236 pp., 2 h. Cubiertas a color. Como nuevo. 15 €
1851. CAMPO, Luís del. EL ENCIERRO DE LOS TOROS. [s.l., s.n., s.a.] 4to menor. 236 pp., 1 h. Rústica editorial. 5 láminas fotográficas, plano con el trayecto del encierro, trayecto del encierro nocturno encierrillo, ilustración de la entrada a la plaza. Primera edición impreso hacia finales de 1942. Toros. San Fermín. Navarra. 30 €
1852. CALATAYUD, P. DOCTRINAS PRACTICAS QUE SUELE ESPLICAR EN SUS MISIONES EL PADRE PEDRO DE CALATAYUD, Maestro de Theología y Misionero Apostólico de la Compañía de Jesús de la Provincia

de Castilla. ... Dedícalas al Excmo. Señor Duque de Granada de Ega, Conde de Xavier, &c En Villagarcía: En la Imprenta del Seminario. 1762. (Valladolid: Oficina Congregación de la Buena Muerte, 1765); (En Logroño: Imprenta de Fco Delgado, 1764). Folio. 3 tomos. [34] pp., con portada orlada, 447 pp. ; [8] pp., 502 pp.; [40] pp., incluido portada orlada, un bello retrato de Diego de Roxas, en xilografía plegado en sí mismo, 494 pp., con gran viñeta retrato en madera al final que representa a San Francisco Javier, 17 hojas de índice. Textos a dos columnas. Encuadernación en pergamino de época con títulos rotulados en lomo. Buenos ejemplares algo manoseados. Sombra de agua en el tercio inferior de la obra, afecta mas en pocas hojas al final. El grabado del tomo 3º o de Opósculos reza: Ants. Gonzalez Pinxit, Ioans. Ferdinandus Palomino. delin, et incid. es un retrato de Diego de Rojas, obispo de Cartagena, con su escudo e insignias episcopales, y está situada tras la portada. 500 €

1853. ASTARLOA, P. P. APOLOGIA DE LA LENGUA BASCONGADA, o ensayo crítico filosófico de su perfección y antigüedad sobre todas las que se conocen. En respuesta a los reparos expuestos en el Diccionario Geográfico de España, tomo segundo palabra Nabarra, por D. Pablo Pedro de As Bilbao: Establ. Tip de pp. Velasco. 1882. 8vo mayor. XXI, 411 pp., VI pp., 1h. Media piel de con títulos y florones en oro y nervios. Copiado a dos manos. Al comienzo preliminar Pedro Maria de Merladet y Lasgoitia. La presente edición es una versión diferente de la publicada por Astarloa en 1803 y esta versión fue publicada por Merladet quien añadió un apéndice al final de 25 páginas. Siendo casi un siglo posterior a la primera edición es obras mas escasa. 200 €
1854. HICKMANN. PROF. HICKMANN'S GEOGRAPHISCH-STATISTISCHER UNIVERSAL-ATLAS. Vollst. neubearb. von A. Fischer. Wien: Druck U. Verlag der Kartographischen Ansalt G. Freytag & Berndt. 1921. 8vo apaisado. Cartoné editorial. 48 pp., de texto, 62 láminas en color muchas de ellas plegadas. Tapas afeada, puntas rozadas. Atlas. 30 €
1855. BASTERRA, Ramón de. LOS NAVIOS DE LA ILUSTRACION. Una empresa del Siglo XVIII. Real Compañía Guipuzcoana de Caracas y su influencia en los destinos de América. Caracas. Imprenta Bolívar. 1925. 4to menor. 307 p., 1 h. Muy bien encuadernado en media pile roja con nervios, títulos y florones en oro. Primera edición. 150 €
1856. SAINT-REAL, Cesar vichar de. CONJURATIONS DES ESPAGNOLS CONTRE LA RÉPUBLIQUE DE VENISE. París: imp. Pierre-Firmin Didot. 1803 (an XI). 8vo . 240 pág. Plena piel con tejuelo, nervios y florones en oro en lomo. Encuadernación con picadura en cajo pero sin afectar el papel. Sólido y en buen estado. El Duque de Osuna durante el reinado de Felipe III, vence con su flota de Nápoles a la veneciana en aguas de Génova (1618). Se habló entonces de la «Conjuración de Venecia», que consistía en un plan para apoderarse de la ciudad saqueándola e incendiándola, conjura que se decía había sido descubierta por agentes venecianos. Corrió el rumor en la Corte de que el de Osuna pretendía proclamarse rey de Nápoles, por la que fue destituido. 70 €
1857. CERVANTES, Miguel de. L'INGENIEUX CHEVALIER DON QUIXOTE DE LA MANCHE. Nouvelle traduction orne d'une Carte des voyages de Don Quixote, avec l'indication des divers lieux où sont arrivées ses aventures. Paris: Th. Desoer, 1821. 4 Tomos. I.- Anteportada, portada grabado, VIII pp., 330 pp., 2 grabados. II.- Anteportada, portada grabado, [4] pp., 347 pp., 2 grabados. III.- Anteportada, portada grabado, 346 pp., 2 grabados. IV.- anteportada, portada grabado, 445 pp., 2 grabados y un mapa plegado Carte des Voyages de Don Quixote.... Media piel de época con 2 tejuelos cada tomo, nervios, hilos en oro y enmarcados en frio. Falto de un tejuelo en el tomo 1º. Cajos semi rajados, encuadernación vistosa pero rozada. Papel en buen estado. Esta edición lleva 4 portadas grabadas, 1 mapa geográfico dibujado por Massuet y grabado por L. Aubert, y 8 grabados fuera de texto dibujados por Deveria y grabados por Vallot, Simonet, Touzé y Rupierre. Esta nueva traducción se publicó con la iniciales de D. L. que corresponden a De Launay, Delaunay o Daulnaye, quien a pesar de aprovecharse de los textos anteriores hizo un buen trabajo y nos dio el Quijote integro (Palau). Palau: 52776. 300 €

1858. LE SAGE, M. [Alain-René]. LE BACHELIER DE SALAMANQUE, ou memoires et aventures de Don Cherubin de la Ronda, par Le Sage. Stereotype d'Herhan. Paris: Dabo, Tremblay, Feret et Gayet. 1819. 8vo. 2 Tomos. Portada, 244 pp.; Portada, 244 pp. Plena pasta española con tejuelo y numero, hilos grecas y profusión de dorados en lomo. Con sombra por agua en tomo 1º, pero decorativo par. Vélez de Guevara escribe El Diablo Cojuelo en 1641, y Le Sage lo traduce y adapta en 1707, de tal manera que en Francia se considera una obra genuina. La presente edición incluye 10 grabados en total. Palau: 357873. 60 €
1859. BASABE, Kandido A. ELEIZ LIBURUCHUA. Jesus'en Lagundiko... Eta latín eta Vasco. Euskerazko. Eleiz-abestiakin. Beste batek geituta. Bihar dirian bayakin. (Bilbao: La editorial Vizcaína): 1912. 8vo. 199 pp. Media tela cartoné de la editorial. La mitad de la obra es de canciones con los pentagramas. Hay otra edición de Durango del mismo año. 22 €
1860. LARRETA, Enrique. ORILLAS DEL EBRO. Novela. Madrid: Espasa-Calpe, 1949. 8vo mayor. 283 pp. Papel superior. Encuadernado, sin las cubiertas de origen, en plena tela azul con títulos en oro. Primera edición. 10 €
1861. INTXAUSTI, Joseba. (O.F.M.) EUSKAL-ADITZA. Gipuzko-Bizkaierak. Paradigmas verbales y método racional para su estudio. Zarauz: [s.n.] T. Tipp. Icharopena. 1960. 4to. 172 páginas. Rústica editorial. Enseñanza, escolar. Buen estado. 10 €
1862. BLANCO, Francisco; SANT CLEMENTE, Juan. ; AVILA, Juan. COSNTITUCIONES (sic) SYNODALES DEL ARCOBISPADO (sic) DE SANTIAGO, hechas por el Ilustríssimo y Reverendíssimo Señor Don Francisco Blanco Arçobispo de la Sancta Yglesia de Santiago, en la Sancta Siynod., que su Señoría Ilustrissima celebro a cinco del mes d Santiago: En Casa de Luys de Paz... 1601. 4to menor. [4] pp., incluso portada con escudo arzobispal en xilografía, 91 folios, [2] pp. ; [4] pp., incluso -nueva- portada con escudo arzobispal en madera, 15 folios, [2] pp., con un colofón. ; 20 folios. Encuadernado en pergamino de época oscurecido, refuerzos en márgenes de algunas hojas, y picaduras en esquina superior de varias hojas sin tocar los texto, manchas de agua en portada y primeras hojas. Es la segunda edición de las Constituciones Synodales de Santiago de Compostela, la primera se publicó en 1579. La nuestra se amplía con los mandamientos e instrucciones.. de Francisco Blanco y con los sermones de Juan de Avila. Palau: 60298, se equivoca en la paginación. CCPB: 000041657-6. 1100 €
1863. RIVERO Y EGUILLEOR, Angel. TESORO DOMESTICO. Diccionario enciclopédico de conocimientos útiles. 2ª ed. corregida y aumentada. Bilbao: Est. Tipp. de pp. Velasco. 1892. 8vo. 76 pp., 2h. Tela editorial en buen estado. 21 €
1864. LOPEZ EZQUERRA, Josephi. LUCERNA MYSTICA pro directoribus animarum quae omnia prorsus difficilia & obscura quae in dirigendis spiritibus evenire solent mira dexteritate clarificat. Quaque cuncta ad scientiam Mystisticam necessaria, rerumque supernaturalium quidditates, ubicatione Venetiis: Apud Jo. Baptistam... 1733. 4to mayor. [20] pp., 282 p, 1 h. Encuadernación pergamino época con tejuelo en lomo. Textos a dos columnas y leve sombra por agua en margen inferior sin tocar el texto. José López Ezquerria es seudónimo de Agustín Pérez de Nagore Ezquerria (Zaragoza, 1620 – La Concepción (Zaragoza), 1705. Monje de la Orden de los Cartujos. En la dedicatoria después de la portada a Divo Ignatio Onnez de Loyola... Apud Flaviobrigam Cantabriam, VI id. Apr. 1690. Interpretación mística de la teología. Palau: 141075. 95 €
1865. DAULBY, Daniel. A DESCRIPTIVE CATALOGUE OF THE WORKS OF REMBRANDT, and of his scholars, Bol, Livens and Van Vliet. Compiled from the original etchings and from the catalogues of De Burgy, Gersaint, Helle, Glomy, Marcus and Yver. Liverpool: by J. M'Creery., 1796. 8vo mayor. Frontis grabado, portada, xxii p., 1 hoja, 339 p., [4] p. Después de página 234 hoja en blanco y nueva portada: A supplement to the catalogue of the works of Rembrandt, translated from the french by Pierre Yver.

Encuadernado en holandesa puntas de época con tejuelo rojo. Lomo oscurecido. Buen ejemplar con exlibris Th. Brooks. Grabado de Rambrandt van Rhin, por Chapman. Primera edición. Arte. Catálogo razonado. 150 €

1866. ALBORNOZ, Diego Felipe de. CARTILLA POLITICA Y CHRISTIANA. Ofrecela a los pies del Rey Ntro Señor y para que llegue decentemente a ellos, la pone en manos de la excelentísima señora Doña Mariana de Toledo y Portugal, Marquesa de los Vélez, aya de su magestad... Madrid: por Melchor Sánchez, a costa de Mateo de la Bastida, 1666. 4to menor. [16]pp., 90 folios, [24] h. Excelente ejemplar en pergamino de época con título rotulado en lomo. Cada capítulo comienza por una letra del alfabeto como inicial de una palabra -armas, bondad, consejo, dadivoso, ejemplo, fama...-que el autor desarrolla con una intención educativa y edificante. Palau: 5358, CCPB: 000032194-X cita numerosos ejemplares. Educación de príncipes. 525 €
1867. ITHURRY, Abad de. GRAMMAIRE BASQUE. Dialecte labourdin. Bayona: imp. A. Lamoignon. 1920. 453 pp. Texto en francés. 24 x 16 cm. Rústica editorial con los cortes intactos. Perfecto estado. 120 €
1868. SIÑERIZ, José G. LA INTERPRETACION GEOLOGICA DE LAS MEDICIONES GEOFISICAS APLICADAS A LA PROSPECCION. Tomo III de Memorias del Instituto Geológico y Minero de España . Prólogo de Agustín Marín. Madrid: Tipp. y Lit. Collaut, 1944. 4to. 572 pp. Incluye numerosas láminas plegadas, cortes, secciones, tablas. En color y blanco y negro. Encuadernado en tela con tejuelo. Contenido: Investigación magnética y eléctrica en La Enebrosilla (Cebreros, Avila). Investigación magnética en Cazalla de la Sierra (Sevilla). Investigación radiactiva en San Rafael, (Segovia). Investigación eléctrica de los filones de cobre de la Sierra de Córdoba. Investigación hidrológica por el método sísmico en Alcora (Castellón de la Plana). Investigación sísmica en Linares-La Carolina, (Jaén). Investigación sísmica en la zona de Linares. Investigación sísmica en La Camocha (Gijón). Investigación sísmica en Bergueres (Polo de Siero, Asturias). Investigación sísmica en la Cuenca del Viar, (Sevilla). 60 €
1869. BERNOVILLE, Gaëtan. LE PAYS DES BASQUES. Types et costumes. Dessins originaux de Iñigo Bernoville. Paris: Aux Editions Des Horizons de France. 1930. 4to mayor. Frontis, 149 pp., con 69 ilustraciones en color sobre láminas intercaladas dibujadas por Iñigo Bernoville. Encuadernado en rústica editorial con las sobrecubiertas de origen. 40 €
1870. INCHINO, Gabriel. SCALA COELI SEU CONCIONES EXQUISITIONES DE VIIS COELESTIBUS [...]. Antonio Dulcken cartusiano conversae & hac postrema editione revisae. Colonia Agrippinae [Colonia]: Apud Petrum Cholinum, 1616. In-8vo. [24] pp., incluso portada, 629 pp. Encuadernación en piel vuelta de época con bellos repujados de época y emblemas de la Cia de Jesús, restos de cierres metálicos. Traducción del italiano por el cartujo de Colonia, Antoine Dulcken, de un tratado espiritual que trata sobre la pureza del corazón, las buenas obras, el pecado, sobre la penitencia y la confesión. 200 €
1871. ORMAECHEA, Nicolás ORIXE; OYARZABAL, Martín de. EL LENGUAJE VASCO. San Sebastián: [s.n.] Graficas Izarra, 1963. 4to. 147 pp. Rústica editorial. 10 €
1872. ESOPO. AESOPI PHRYGIS ET ALIORUM, FABULAE SELECTAE, pro grammaticae tironibus,. Ex fabulis pueri discunt, quae in vita grantur. Philostr. in Imagin. Romae: Ex Typographia Ospitii Apostolici S. Michaelis apud Damsun Petretti. 1795. 8vo peq. XII pp., 96 pp. Pergamino a la romana de época en buen estado. 50 €
1873. D'AVILER, A[gustin] C[harles]. COURS D'ARCHITECTURE QUI COMPREND LES ORDRES DE VIGNOLE, avec des commentaires, les figures & les descriptions de ses plus beaux bâtimens, & des ceux de Michel-Ange, des instructions et des preceptes & plusieurs nouveaux dessins concernans la Distribution Paris: Chez Charles-Antoine Jombert... 1760. Folio (29x21 cms.) Frontispicio grabado, LVI pp., incluso portada, índice y relación de las láminas, 447 pp. La obra está completa de láminas contiene

además del frontispicio 166 grabados de los cuales 58 fuera de texto son plegados, dobles y triples, 2 son a un tercio de página y el resto van a página entera y paginados. Impreso en papel de hilo. Muy buenos grabados. Encuadernado de época en plena piel con títulos, nervios y florones en lomo. Buen ejemplar con puntas rozadas, perdidas en cabezada y pie, cajos aguantan bien, guardas en aguas tintadas a mano. Algunas hojas tienen sombras de agua en márgenes. Contiene entre otros asuntos: Vida de Jaques Barozzio Vignole; Vida de Augustin-Charles D'Aviler; definición de términos de la Geometría; Molduras, ornamentos y perfiles; los Cinco Ordenes; Puertas; Ventanas; Nichos; Chimeneas; Distribución de las plantas y las decoración de fachadas; Escaleras; Carpintería; decoración de los jardines; Materiales de construcción de edificios; Observaciones sobre algunos edificios de Vignola; Observaciones sobre la vida y obra de Miguel Angel; Ornamentos para decorar edificios. Desde su primera publicación en 1691, el Curso de Arquitectura de D'Aviler fue durante mas de un siglo la mayor obra de referencia en Francia. Brunet: II, 540. Ejemplar sin restauraciones en la encuadernación. 1000 €

1874. CARO BAROJA, Julio. LA HORA NAVARRA DEL SIGLO XVIII. Personas, familias, negocios, ideas. Pamplona: Diputación Foral. 1969. 4to. 493 pp. Ilustrado con numerosas láminas plegadas. Con las cubiertas de origen en rústica editorial. Primera edición. Incluye dedicatoria del autor, pero sin su firma. 40 €
1875. ECHEGARAY, Carmelo de. INDICE DE DOCUMENTOS REFERENTES A LA HISTORIA VASCA QUE SE CONTIENEN EN LOS ARCHIVOS DE BRUJAS. Edición de la Sdad. De Estudios Vascos dirigida por Carmelo de Echegaray. San Sebastián: Nueva Editorial., Eusko Ikaskuntza, Sociedad de Est. Vascos. 1929. 4to. 284 pp. Rústica editorial. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. 20 €
1876. ECHEVARRIA, Julián de. CANCIONERO BILBAINO. Historia y anécdota de algunas canciones bilbaínas. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Recopilación musical y armonización Timoteo de Urrengoechea. Bilbao. Ediciones Librería Arturo. Colección El Cofre Bilbaino. 1969. Folio menor. 233 pp., 35 láminas. Incluye 18 canciones con sus partituras. Bien impreso sobre papel de hilo verjurado. Encuadernado de época en media piel con tejuelos, nervios y adornos. Edición numerada de 400 ejemplares. 90 €
1877. FRANCOIS FOSCA (Trad. Elisabeth Mulder). LA PINTURA FRANCESA DEL SIGLO XIX. 1800 -1870. Traducción de Elisabeth Mulder. Madrid - Barcelona: Ediciones Garriga, [s.a.] 4to. 151 pp. Muy ilustrado con reproducciones en colores. Encuadernado en tela editorial con sobrecubiertas a color. Buen estado. Arte Francia. 15 €
1878. AMDG. PRACTICA MUY DEVOTA EN HONOR DE SAN IGNACIO DE LOYOLA fundador de la Compañía de Jesús, enriquecida y promovida con muchas indulgencias por el papa Clemente XIII. A.M.D.G. Madrid: imp. de I V. E Hijos de Aguado. 1875. 8vo. 135 pp., 2 hojas. Rústica editorial sin guillotina. Máximas de San Ignacio. 15 €
1879. PAPEN, Franz Von. MEMORIAS. Traducción por Guillermo Sans Huelin. Madrid: Espasa Calpe, 1952. 21 cm. Frontis retrato, 666 pp., 1 h. Con 7 láminas. Encuadernado en media piel de época con título en oro en lomo. II Guerra Mundial. Nazismo. 30 €
1880. URIARTE AGUIRREAMALLOA, Castor. BOMBAS Y MENTIRAS SOBRE GUERNICA. Erandio: G.-Edt. Erandio, 1976. 20,5 cm. 221 pp. Ilustrado. Rústica editorial. 10 €
1881. ANDREES. ANDREES ALLGEMEINER HANDATLAS IN 228 HAUPT- UND 198 NEBENKARTEN. Achte neubearbeitete und vermehrte Auflage. Herausgegeben von Dr. Ernst Ambrosius. Bielefeld und Leipzig: Velhagen & Klasing. 1922. Folio mayor. (45,5 x 31 cm) Portada, [4] pp., 224 hojas unidas por escartivana con mapas a doble hoja y en muchas casos por las dos caras. Encuadernado de la editorial en media piel con título en lomo y en plana, refuerzo de metal de origen en las puntas. Lomo rehecho con nervios y

títulos en oro, y florones en frío. (Junto con:) Namensverzeichnis zu Andrees Handatlas. 8. Auflage. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing. 1922. 4to. VI pp., 592 pp. Tela de la editorial. Espectacular edición, con lomo nuevo en media piel verde con títulos y filetes en oro y nervios. 120 €

1882. GRANADA, Fray Luís de. LOS SEIS LIBROS DE LA RHETORICA ECLESIASTICA, o de la manera de predicar, escritos en latín... vertidos en español, y dados a luz de orden del ilustrísimo señor Obispo de Barcelona, para instrucción de sus feligreses.. Barcelona: En la Imprenta de Juan Jolis y Bernardo Pla, 1778. 4to. XXXV pp., 5 h., 576 pp. Portada con grabado marca de impresor. Pergamino de época en buen estado. Oratoria. Retórica. 200 €
1883. Biblia. BIBLIA SACRA VULGATAE EDITIONIS. Sixti V. et Clementis VIII. Ponif. Max. Autoritate recognita, Uberrimis Prolegomenis Dogmaticis, et Chronologicis Illustrata. In Hac Novissima Editione... Venetiis: Ex Typographio Remondiniano, 1758. Folio. 2 tomos en un vol. I.- Frontispicio, LXXXVI, 432 pp.; II.- 392 pp. Las Portadas a dos tintas. La obra incluye 15 grabados a media página y un árbol genealógico además del grabado al comienzo y la viñeta en cada portada. Textos a dos columnas y enmarcados. Encuadernación sencilla de época en media piel con títulos en oro. Ejemplar manoseado en la encuadernación, papel en buen estado salvo el frontis con defecto en esquina interior superior, pero el grabado en general bueno. La obra en buen estado. Biblia Vulgata. 400 €
1884. SALES, San Francisco de. INTRODUCCION A LA VIDA DEVOTA. Traducido por Pedro de Silva / DECLARACION MISTICA DEL CANTICO DE LOS CANTICOS Y DIRECTORIO DE RELIGIOSAS... Trad. Francisco Cubillas. 2 OBRAS EN 1 VOL. Madrid: Imprenta de los SS. A. Pons y Compañía. 1842. 8vo. 407 pp., inc portada. // 134 pp., 8 hojas. Los dos juntos en un tomo en pasta española con tejuelo y grecas en oro. Cortes en amarillo. Guardas en aguas tintadas. Puntos de óxido. Buen ejemplar. 70 €
1885. PLUTARQUE. LES VIES DES HOMMES ILLUSTRÉS, par Plutarque. Traduites en français par Ricard. 2 vols. A Paris: Lefèvre Firmin Didot, 1849. 2 Tomos. [4 pp., 614 pp.; [4] pp., 618 pp. Textos a dos columnas. Media piel c de época con 2 tejuelos, nervios hilos y filetes y enmarcados internervios con florones en oro. Bella pareja con leve falta en esquina de cabezada del tomo 1º. Tome premier: Vie de Thése et de Romulus, Lycurgue, Thémistocle, Camille, Periclès, Fabius Maximus, Pelópias, etc. Tome second: Crassus, Aésilas, Démosthème, Caton d'Utique, Tiberius, Démétrius, Dion, etc. 100 €
1886. ARRARAS, Joaquín. LE GENERAL FRANCO. Traduit de l'espagnol par Jeanne Sabatier et Luís Blanco. Paris: Les Editions de France. 1937. 18,5 cm. 246 pp., 2h. Rústica editorial. Franquismo. Guerra Civil. 10 €
1887. Guerra Civil. ESPAÑA ROJA. [S.l., s.n.,s.a.] 19 cm. [48] p., de las cuales las 2 primeras con texto. Este opúsculo en que se reproducen pocas fotografías entresacadas de las miles que en tierra de España han tomado combatientes, periodistas extranjeros de todas las opiniones y observadores desinteresados, constituye apenas una pequeña documentación de las atrocidades cometidas por los rojos. Título tomado de las cubiertas. Propaganda del bando nacional. 25 €
1888. MOGROBEJO, Endika. EREÑO'KO ELIZATEAREN KONDAIRA / HISTORIA DE LA ANTEIGLESIA DE EREÑO. Bilbao: Ed. Wilsen. imp. Amado. 1987. Folio. 184 pp. Ilustrado con reproducciones fotográficas. Símil piel rojo de la editorial. Vasco-Navarro. Buen estado de conservación. 10 €
1889. LAVISSE, E. ; ANDLER, Ch. LA PRACTICA Y LA DOCTRINA ALEMANAS DE LA GUERRA. Trad. Salinas. Paris. Librairie Armand Colin. 1915. 4to. Portada, 47 pp. Primera Guerra Mundial. 10 €
1890. ZUZTARA, Bikuña y otros. ABERRI EGUNA. Berrbizcunde-Igandía 1932. Bilbao: [s.n.] Talleres Gráficos E. Verdes Achirica. Dirección Euzko-Idazkaltza-Buruba. Redacción: J.J. de Legía, Ikasle, Amandaro, Jonalber. Folio. 110 pp., 16 láminas en color. Muy ilustrado. Cubierta en rústica editorial a

color con diseño por Martínez Ortiz. Algo manoseado. Colaboran: Zuztara, Ramón Bikuña, Adolfo Larrañaga, Enbeita Tar Kepa, Manuel de la Sota, Baltasar de Ametzola, Rafael de Mendigaren, y un largo etc. Las láminas grabadas en serigrafía por Lertxundi, Kintana, J.M. de Asua, Martínez Ortiz de Zarate. y muchas láminas fotográficas en huecograbado e ilustraciones intercaladas y fuera de texto. Fotografías: Zorakin, Casa Espiga, Casa Amado, etc. Música. Y. Bilbao I, 9. 250 €

1891. FLOREZ, P. Enrique. MEMORIAS DE LAS REYNAS CATHOLICAS, HISTORIA GENEALOGICA DE LA CASA REAL DE CASTILLA, Y DE LEON, TODOS LOS INFANTES. TRAGES DE LAS REYNAS EN ESTAMPAS, Y NUEVO ASPECTO DE LA HISTORIA DE ESPAÑA. Madrid: Por Antonio Marín, 1761. 4to. 2 Tomos. [12] pp., inc portada, 496 pp., con 9 retratos, 2 grabados a media página y 1 viñeta, árboles genealógicos. ; [4] pp., inc portada, 497 a 1060 pp. 12 retratos y 1 lámina plegadas, un grabado en texto, árboles genealógicos. Pergamino a la romana de época en buen estado, con tejuelos -algo tocados-, papel muy fresco y con buenos márgenes. Además de los 22 retratos y un grabado del Convento de la Visitación, al comienzo de cada biografía el autor Florez reproduce un esquema con los ascendientes directos de las reinas e incluye tablas cronológicas con las genealogías de los reyes de León y de Castilla. El motivo de esta obra fue esclarecer la historia genealógica de la Casa Real de Castilla... Su estudio sólo comprende las reinas católicas aunque hace una pequeña reseña de algunas reinas visigodas antes de la conversión de Recaredo en el año 589. Termina su obra con la biografía de Doña María Amalia de Sajonia, mujer de Carlos III. La recopilación recoge las biografías de 9 reinas visigodas, 29 leonesas y 56 castellano-leonesas, además de 24 amantes... Se trata de un trabajo enteramente documentado citando en todos los casos los archivos consultados. Su interés también fue iconográfico por lo que reproduce un total de 21 retratos en los que se observan los trajes, los peinados, las joyas, etc. Primera edición. Guía Analítica de Fuentes del Instituto de Historia de España: Claudio Sánchez-Albornoz. Palau: 92711. Salvá II, 2946. 1000 €
1892. AZORÍN. [MARTÍNEZ RUIZ, José]. DOÑA INÉS. Madrid. Biblioteca Nueva. 1939. 8vo. 231 pp. Rústica editorial en buen estado, sin guillotinar. La primera edición es de 1925. 10 €
1893. DELAGARDETTE, Claude-Mathieu.; VIÑOLA. REGLES DES CINQ ORDRES D'ARCHITECTURE DE VIGNOLE. Ouvrage dans lequel on donne, une idée de la Géométrie, des définitions des figures géométriques nécessaires à l'étude de l'Architecture; la formation des Ordres, rigoureusement démontrée, dans l'origine d A Paris: Chez Joubert l'An V de la République, année 1797 vieux style. Folio. 40 pp., incluido portada, 50 grabados a plena página y por una cara, 24 pp., inc portada y nueva portada, grabada y 25 nuevos grabados. Textos enmarcados. En total lleva 76 excelentes grabados a plena página con los márgenes intactos. Ejemplar encuadernada en medio pergamino con nervios, títulos, hilos y florones en oro. Buenos márgenes. Con sombra por agua en márgenes interiores de pocas hojas. Buen ejemplar. La obra se divide en 2 partes y lleva 3 portadas: Regles des cinq ordres d'architecture... ; Leçons élémentaires des ombres (de las sombras) dans l'architecture. Faisant suite aux regles des cinq ordres de Vignole..., (otra portada - grabado- para anunciar los siguientes 25 grabados). Los primeros 50 grabados fueron realizados por Delagardette, Moisy, Guitte y otros en base a los diseños de Viñola. Esta obra es un comentario a Los famosos Cinco Ordenes de la Arquitectura del arquitecto manierista Jacobo Barozzi da Vignola por el arquitecto francés Claude-Mathieu Delagardette, (c.1720-1775). Viñola (1507-1573) fue el mas importante representante del movimiento manierista y su tratado de los ordenes de la arquitectura ha sido uno de los libros mas influyentes de la historia de la arquitectura. 300 €
1894. GARCIA LOPEZ, Marcelino. MANUAL DEL CARPINTERO Y EBANISTA, ó carpintería de armar, de taller y de muebles, comprendiendo la parte de ebanistería, barnices y pulimento, con un apéndice del cajista embalador, y precedido de los elementos necesarios de geometría y arquitectura. Madrid: Librería de Cuesta. Establecimiento Tipográfico de Eduardo Cuesta, 1879. 2 Tomos. 8vo. 366 pp., 1h.; 447 pp., 1 vuelta. Ilustrado con grabados xilográficos intercalados en el texto de herramientas y maquinas herramientas. Encuadernados de época en media piel azul con títulos, y grecas en oro lomo.

Palau cita un atlas aparte pero es un error ya que en la obra no se indica nada y el CCPB localiza 5 ejemplares y ninguno con atlas. CCPB: 000572055-9. Palau: 99220. 250 €

1895. JORDANA Y MORERA, Ramón. MANUAL DE PODAS E INGERTOS (sic) DE ARBOLES FRUTALES Y FORESTALES. Madrid: Gregorio Estrada, editor. Biblioteca Enciclopedia Popular. [s.a.] 8vo. 227 pp. Una lámina plegada. Tela de la editorial en buen estado. Editado hacia 1880. 40 €
1896. MAPA. LUZURRAGA, Juan Luís. PLANO ITINERARIO DE LA M.N.M.L. PROVINCIA DE VIZCAYA. Formado por D. Juan Luís Luzarraga, Arquitecto Provincial y Director de las Carreteras de Vizcaya. Paris: imp. Erhard. Gravé Chez L. Wuhrer rue de l'Abbe de l'Épee... 1894. Tamaño: 98 X 72 cm. Escala 1:100.000. Mapa en color seccionado en 32 y montado sobre tela con escudo Provincial y representada la orografía, ríos, comunicaciones... Papel algo tostado. Cartografía Sdad. Bilbao, p. 290. 100 €
1897. BAROJA, Pio. CAMINO DE PERFECCION. Pasión mística. Madrid: Renacimiento. imp. Juan Pueyo. 1913. 8vo mayor. 251 pp. Conserva la cubierta de origen en tela decorada de la editorial. Tercera edición siendo la primera de 1901 y luego 1902 y ésta. Buen estado. 25 €
1898. PARDO BAZAN, Emilia. OBRAS ESCOGIDAS. Estudio preliminar, notas y prólogos de Federico Carlos Sainz de Robles. Madrid: M. Aguilar. Obras Eternas. 1943. 4to. Frontis, LXX pp., 1856 pp. Encuadernado de la editorial en piel con rozaduras en cabezada y pie. Con un poco de óxido en papel. Pardo Bazan, su vida, su obra, bibliografía.; Novelas: Un viaje de novios, Los Pazos de Ulloa, La madre naturaleza, Insolación, Morriña, Una cristiana, La prueba, La quimera. Novelas Breves: La dama Joven, Bucólica, Belcebú, Cada uno, La gota de sangre, Allende la verdad, Finaflor. Cuentos: Cuentos de Marineda..., Cuentos de amor..., Cuentos sacro profanos..., Cuentos dramáticos... Cuentos de Navidad y Reyes..., Cuentos de la patria..., Cuentos antiguos..., Cuentos trágicos..., Otros cuentos... 30 €
1899. GALICIA. CARTA PASTORAL DEL EXCMO. Y RVMO. SEÑOR ARZOBISPO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA SOBRE LA FAMILIA CRISTIANA. Santiago: imp. y Enc. del Seminario Conciliar Central. 1895. 4to. 45 pp. Rústica editorial Buen ejemplar. 15 €
1900. Galicia. ESCOLMA DE POESIA GALEGA. 2 Tomos. I-Escuela Medieval Galego-portuguesa (1198-1346) ; II-A Poesía dos seculos XIV a XIX (1354-1830). Edición notas critico-biográficas e glosario de Xose M^a Alvarez Blázquez. Limiar do Prof. M. Rodrigues Lapa. Vigo: Editorial Galaxia, 1952- 1959. 8vo. 224 pp.; 328 pp., 2h. Dos tomos encuadernados juntos en un volumen en media piel con nervios y título y conservando las cubiertas a color de origen. Perfecto estado. Primeras ediciones. Se publicaron 2 tomos mas de la serie. Muy buen estado. 40 €
1901. PETREQUIN, J. E. TRATADO DE ANATOMIA TOPOGRAFICA MEDICO QUIRURGICA. Considerada especialmente en sus aplicaciones a la patología, a la medicina legal, a la obstetricia y medicina operatoria... Traducido de la segunda y última edición completamente refundidas D. Máximo Tei Madrid: Librería de D. Saturio Martínez. 1868. 4to. 643 pp. Media piel de época con títulos, ruedas y florones en oro, guardas en aguas. La obra se presenta por la falta de métodos y procederes operatorios en los tratados de anatomía quirúrgicos existentes... Palau: 224227. 100 €
1902. CHIAS Y CARBO, Benito. PONTEVEDRA. MAPA DE LA PROVINCIA. Pertenece a la Colección de Cartas Corográficas. Barcelona, imp. Alberto Martín. 1905. Mapa seccionado y montado sobre lienzo, a todo color y con escudo de la provincia. Dentro de librito media tela de la editorial. Incluye 4 hojas del catálogo de la editorial. Tamaño: 46 x 34 cms. Buen estado. 25 €
1903. VIDAL RODRIGUEZ, Manuel. DON PORRAZO O MI CUBIERTO DE PLATA A GUIZA DE NOVELA DE COSTUMBRES GALLEGAS. Madrid: imp. de la Rev de Archivos, 1909. 8vo. [6] pp., 176 pp., 1 h. Rústica editorial sin guillotinar. Primer cuadernillo un poco suelto pero buen ejemplar. Primera edición. 70 €

1904. GARCIA MARTI, Victoriano. GALICIA, LA ESQUINA VERDE. Madrid: Editora Nacional. 1954. 4to. 231 pp. Rústica editorial. Índice: Galicia en sus historia. Galicia en su literatura. El misterio del alma gallega. El tono místico del alma gallega. La región ignota. Ciudades y paisajes del alma. Primera edición. 15 €
1905. PIRALA, Antonio. HISTORIA DE LA GUERRA CIVIL Y DE LOS PARTIDOS LIBERAL Y CARLISTA. Segunda edición refundida y aumentada con la historia de la Regencia de Espartero. Madrid: imp. de los Srs. F. Depp. Mellado a cargo de D. Dionisio Chauli.; imp. del Crédito Comercial 1868-1870. 6 Tomos. 1.- XVIII pp., 668pp., 1 h., 5 láminas.; 2.- 640pp., 7 láminas. ; 3.- 698pp., 6 grabados.; 4.- 740pp., 6 grabados.; 5.- 680pp., 6 grabados.; 6.- 709 pp., 5 grabados. Encuadernado en media piel de época con títulos y nervios. Buena conservación de esta segunda edición mas considerada que la primera y la tercera edición, según Palau. Puntas algo rozadas. Piralá, Antonio (1824-1903). Segunda edición de la mejor monografía histórica de la Primera Guerra Carlista y el periodo posbélico. Periodo de 1821 hasta 1840. I Guerra Carlista. Jaime del Burgo. Palau: 227301. Buen ejemplar. 550 €
1906. TARRAGO, Torcuato. RAFAEL DE URBINO. LUCHAS Y GRANDEZAS DE LA EPOCA DEL RENACIMIENTO. Novela histórica. Barcelona: Seix editor. 1892-1880 4to. 2 Tomos. 1107 pp., 9 grabados en cromolitografía ; 1154 pp., 9 cromolitografías. Encuadernación en media piel con nervios y títulos en oro. Bellas cromolitografías. 40 €
1907. GARCIA DE PALOMAR, Ramiro. BAJO EL SOL DE FILIPINAS. Tortosa: Imprenta Querol, 1919. 8vo. 240 pp. Conserva las cubiertas originales en rústica. Buen ejemplar. Primera edición. Phillipines. Filipinas. 50 €
1908. FILIPINAS. CODIGO PENAL PARA FILIPINAS. Madrid: Publicado por la Revista de los Tribunales. Centro Editorial de Góngora. 1887. 8vo peq. 438 pp., [4] pp. Encuadernado en tela de la editorial con títulos en lomo y en planas. Perfecto estado. Intonso. Phillipines. 60 €
1909. ESPINA, Miguel A. Filipinas. LA CIVILIZACION Y LA ESPADA. ESTUDIOS HISTORICO-FILOSOFICOS. Manila: [S.n.] Establecimiento Tipo-Lit.º de M Pérez, Hijo. 1886. 4to. 418 pp., 1h. Media piel con tejuelos y nervios, conserva las cubiertas de origen. El autor es Coronel y Teniente Coronel de Infantería. Impreso en Filipinas. Phillipines. Palau: 82556. Estrategia militar. Buen ejemplar. 120 €
1910. LARRINAGA, Jose Antonio; VILLACORTA, Ana. CATALOGO DE CARTOGRAFIA, COSMOGRAFIA, NAUTICA Y NAVEGACION DE LA BIBLIOTECA DE LA SOCIEDAD BILBAINA. Fotografías Manu de Alba. Bilbao: Biblioteca de la Sociedad Bilbaina, Baster Talleres Gráficos, 2009. 4to. 296 pp., 1h. Muy ilustrado. Tirada limitada de 200 ejemplares. 30 €
1911. DIEULAFOY, Marcel. EL ARTE EN ESPAÑA Y PORTUGAL. Traducción española de Ángel Vegue y Goldoni. Madrid: Librería Gutenberg, Ruiz Hermanos Editores. 1920. 8vo. Frontis, VII pp., 461 pp. Ilustrado con 745 figuras intercaladas, frontis en color. Tela editorial. Guía artística. Arte Viajes. 10 €
1912. SILIO CORTES, Cesar. ISABEL LA CATOLICA. Fundadora de España. Su vida. Su tiempo. Su reinado. 1451-1504. Madrid: Ed. Espasa Calpe. 1938. 4to. 581 pp., algo ilustrado. Media piel con títulos en oro y nervios. Cabezada algo rozada Primera edición. 15 €
1913. ALVAREZ SEREIX, Rafael.; PEDREIRA TAIBO, Leopoldo. ENSAYO DE ANTOLOGIA GEOGRAFICA. Libro destinado a la lectura en la clase de geografía. Madrid: [s.n.] imp. Ricardo Rojas, 1910. 8vo. 274 p, 1 h. Buen ejemplar encuadernado en media piel de época con nervios, títulos y florones en oro. Dedicatoria y firmas de los autores. Geografía. Educación. 25 €

1914. MARTINEZ-BARBEITO, Carlos. GALICIA, Fotografías de Ramón Dimas. Barcelona: Ed. Destino. 1965. 4to. 525 pp., 1 h. Muchas fotos en huecograbado en texto, mapas y planos a color y el gran mapa plegado al final. Encuadernado en tela de la editorial con sobrecubiertas. Firmita en portada de antiguo propietario. Guías, Viajes. Buen ejemplar. 25 €
1915. AXULAR. GERO. Bi partetan partitua eta berezia... Facsimil de la edición de 1643. Zarautz'en: Itxaropena Irarkolan, 1954. 4to. Frontis, XLII pp., 483 pp. 2 Láminas fuera de texto. Encuadernado en tela con títulos. Exlibris sello : Irazolako bilduma Cuarta edición después de la tercera, Geroco gero edo armiren ... Bayonan: Lampaignère, alhargunaren moldequintçan, 1864, en que se cambia el orden de los textos. La primera es 1643 y segunda es de imp anónima. Palau: 20720. Vinson: 22 c. 40 €
1916. BALDESCHI, José. EXPOSICION DE LAS SAGRADAS CEREMONIAS DE LA MISA PRIVADA, SOLEMNE Y PONTIFICIAL, VISPERAS, OFICIOS DE SEMANA SANTA Y PRINCIPALES FIESTAS DEL AÑO. Traducción y notas de Anastasio García y Tomás de la Riva. Madrid: imp. de la compañía de Impresores y Libreros, a cargo de D. Agustín Avrial, 1868. 4to menor. VI pp., 481 pp., incluye 1 grabado. Pasta española de época con tejuelo y finos nervios. Religion 30 €
1917. BARANDIARAN, José Miguel de. CASTRO DE INCHUR. s.s. imp. Dipp. 1961. 4to. 33 p. , 1h. y láminas con numerosas ilustraciones, 2 de ellas plegadas. Rústica editorial. Cavernas 20 €
1918. GOMEZ-MORENO, Manuel. IGLESIAS MOZARABES. Arte español de los siglos IX a XI. LAMINAS. Madrid: Centro de Estudios Históricos. Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas. 1919. Folio. Portada, 1 hoja y 150 láminas Impreso sobre papel estucado. Bella encuadernación en pasta española con dos tejuelos, nervios hilos y filetes internervios con florones y otros adornos florales las planas con grecas formando marcos y cuatro florones en esquinas. Primera edición. No tenemos el tomo de texto. Bellas fotografías. 120 €
1919. COLOMA, Luís. OBRAS COMPLETAS. Bilbao: Razón y Fe. Mensajero Corazón de Jesús. 1943. Frontis, LXX, 1702 pp., 2 hojas. Piel de editorial, con lomera decorada en oro. Algo manoseado, pero bueno 22 €
1920. COMBE, George. NUEVO MANUAL DE FRENOLOGIA ESCRITO EN INGLES POR EL DR. COMBE, Presidente de la Sociedad Frenológica de Edimburgo, puesto en francés con numerosas notas por J. Fossati, Presidente de la Sdad. Frenolojica de Paris y traducido al español por José de Garayco Cádiz: [s.n.], Imprenta de la Revista Medica. 1840. 8vo mayor. XIV pp., 304 pp., 14 grabados litográficos. Encuadernado de época en media piel con títulos y hilos en oro simulando nervios. Leves roces. Los grabados son de las divisiones de partes de la cabeza con las partes que impulsan y conmueven. La frenología es la ciencia, creada por Fco. José Gall en 1798, que estudia el alma referido en sentido amplio desde los sentimientos hasta el lenguaje, la anatomía del cerebro... Buen ejemplar. CCPB000616791-8. Palau: 57903. 100 €
1921. GOMEZ, Antonio. DOCTRINA DOCT. ANTONII GOMEZ, ET EJUS ADDENTIS, ET NEPOTIS DIDACI GOMEZ CORNEJO, AD LEGES TAURI ENUCLEATA. Et in compendium redacta, cum legib. concordant. recopil. in gratiam jurisper. juvent. Disposuit Lic. D. Joann. Perez Villamil, matritensis Collegii [Madrid]: Ex Typographia Petri Marín, 1776. 4to. Portada, 3 hojas, 267 páginas. Pergamino de la época. Papel en buen estado. Palau: 100 €
1922. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. Compendiado para que sirva de libro de lectura en las escuelas por un apasionado de su autor. Madrid: Librería y Casa Editorial Hernando. 1927. 8vo. 560 pp. Ilustrado. Media tela con cartoné ilustrado. Puntas rozadas. Cervantina. Educación, pedagogía. 20 €

1923. KEREXETA, Jaime (Trad.) EUSKAL-BIBLIA, Bizkaieraz. Vasco. Euskeratzaile Kerexeta´tar, Jaime. Bilbao: Elizbarrutiko Gotzaintza, Bilboko Elizbarrutiko Gotzaintza. 1976. 4to. 1896 pp. Textos a dos columnas. Papel biblia. Plena piel de la editorial dentro de estuche. Euskera vizcaíno. Excelente estado. 40 €
1924. TORMO MONZO, Elías; SANCHEZ CANTON, Fco. J. LOS TAPICES DE LA CASA DEL REY N. S. Notas para el catálogo y para la historia de la colección y de la fábrica. Escritas por Elías Tormo Monzó y Francisco J. Sánchez Cantón de la Universidad de Madrid y del Centro Estudios Históricos. Edición dirigida por Madrid: Artes Gráficas Mateu. 1919. Folio mayor. Xxxix pp., 162 pp., 54 láminas, xxxix pp., 178 pp. Encuadernado en tela de la editorial con escudo y título dorado en tapa Los textos son bilingües en castellano al comienzo y francés al final. Las 54 láminas con la reproducción de tapices a color y en blanco y negro, 1 lámina de marcas de fabricantes. Incluye amplia bibliografía al final. Edición con motivo de la Exposición de arte español celebrada en París en la primavera de 1919. Palau: 334496. 100 €
1925. MARTIN RODRIGUEZ, J. EL HONOR Y LA INJURIA EN EL FUERO DE VIZCAYA. Bilbao. Publicaciones de la Exma. Diputación de Vizcaya. 1973. In4to. XXIV, 421 pp. Muy buen ejemplar en rústica editorial con solapas. 15 €
1926. COCINA. CARNES AVES Y CAZA. EL ARTE DE BIEN COMER. Barcelona: Editorial Aedos, 1958. 21 cm. 63 pp. Cubiertas en rústica editorial con solapas. 12 €
1927. COCINA. UN NUEVO ARTE DE COMER. WESTINGHOUSE. Bilbao: Editorial Vasca. [s.a.] 4to. [76] pp. Muy ilustrado. Cubiertas en rústica editorial con lomo de espiral. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Hacia 1960. 10 €
1928. CUENDIAS, Manuel.; FÉREÁL, V. L'ESPAGNE PITTORESQUE, ARTISTIQUE ET MONUMENTALE. Moeurs, usages et costumes. París: Libr. Ethnographique, [1848]. 4to. Frontis grabado retrato de Isabel II. 392 pp., 2 h. Incluye 50 grabados fuera de texto. Encuadernado en media piel verde de época con títulos, nervios, hilos y grecas en oro, de tipo romántica. Páginas algo tostadas, los grabados en excelente estado. Buen ejemplar. Obra muy ilustrada por Celestin Nantuel con grabados intercalados en el texto y con 25 grabados de personajes de cada región bellamente iluminados a mano en color y otros 25 en litografía de lugares señalados. Primera edición. 600 €
1929. CHARLAT, Roselyne. PRESENTACION Y ANALISIS DE CIERTAS CORRESPONDENCIAS VASCO-CAUCASICAS. Memoria leída en la Univ. de la Sorbona el 25 de Noviembre de 1975. Prólogo de Manuel Alvar. Bilbao: Edit. La Gran Enciclopedia Vasca. 1980. Folio. XIX p., 110 p., 5 h. Símil piel azul de la ed. Estudios sobre el euskera. Buen estado. 15 €
1930. GARCIA DE SERRANO Y BERRO, Rafael. HALLAZGOS ENEOLITICOS EN LA PROVINCIA DE JAEN. [Jaen]: Instituto de Estudios Jeienenses. [s.n.] 4to. Láminas con 22 fotografías y 24 figuras. Rústica editorial. 20 €
1931. LAMARQUE, Chanoine Jean. UN EPI... TÔT MOISSONNE. Hazia ez bada hiltzen. Lettre de S. Exc. Monseigneur Terrier. Eveque de Bayonne. Preface de Gaëtan de Bernoville. Bayonne: Maison Lavigerie. 1956. 4to. Frontis, 79 pp., y vuelta. Incluye láminas fotográficas Rústica ed. 10 €
1932. EUSKERA- SAN INAZIYO AZPEITIYAN. Magdalenako gaistegiyan eta elizatzuan. Azpeitiyan: Martineztarren Moldiztegiyan. 1920. 8vo. 28 pp., 1h. Rústica edit. 20 €
1933. HEREDIA, El Marqués de. VERDADES EN POCAS PALABRAS. 2ª ed. Bilbao: [s.n.] imp. La Propaganda, 1895. En 8º. 223 páginas, 2 hojas de Índice. Plena piel de época con título en oro. Corte en

rojo. Pequeño estudio con reflexiones particulares del autor sobre el arte de las armas, concretamente sobre esgrima. Leguina nº 83, Palau: 113304 bis. Ejemplar en buen estado de conservación. 60 €

1934. ZUCKMAYER, Ernst. NOVELAS ESCOGIDAS. Traducción del alemán por Alvarez Prieto, Gerda Kalverkamp, y otros. Prólogo de Carlos Martín Ramírez. Con ilustraciones. Madrid: Aguilar. Biblioteca de Autores Modernos. 1963. 8vo mayor. Frontis, 1135 pp. Plena piel de la editorial en perfecto estado con títulos y decoración en lomo. Impreso en papel biblia. 20 €
1935. TAINE, Hipólito. VOYAGE AUX PYRENEES. Douzième edition. Paris: Librairie Hachette & Cie. 1891. 8vo. VI pp., 350 pp. Rústica editorial en buen estado con los cortes intactos. Hipolytte Taine, (1828-1893). 30 €
1936. RABELAIS, François. OEUVRES DE RABELAIS. Edition conforme aux derniers textes revus par l'Auteur. Une notice et un glossaire par Pierre Jannet. Illustrations de A. Robida. Paris: A la Librairie illustrée, [s.a]. Folio. 2 vols. [8] pp., VIII pp., 494 pp., 1h.; [4] pp., 484 pp., 1h. Obra muy ilustrada con dibujos en texto y a página entera a dos tintas y láminas fuera de texto algunos en color y otros a dos tintas. Media piel de época con títulos y florones en oro y nervios. Algo manoseado pero buen ejemplar. La obra de François Rabelais se divide en 5 partes. I.- La vie tres horrible du grand Gargantua, pere de Pantagruel. Jadis composee par M. Alcofribas, abstracteur de quinte essence. Livre plein de pantagruelisme. 1542. II.-Pantagruel Roy des Dipsodes, restitué a son naturel. Avec ses faitz et provesses espovenmtables...1542. III.- Le Tiers Livre des facts et dicts heroiques du bon Pantagruel, composé par m. Fran. Rabelais... 1552. IV.- le quart livre des faits et dicts heroiques du Noble Pantagruel... A Paris de l'Imprimerie de Michel Fezandat 1552. V.- le Cinquiesme et dernier livre ... 1564. Es la historia y aventuras de de dos gigantes, un padre (Gargantúa) y su hijo (Pantagruel). La obra esta escrita de forma satírica y extravagante con gran crudeza descriptiva, y mucho humor escatológico, además de una buena dosis de violencia. Se cree que este libro es el primero que recoge textos en euskera, la frase Lagona edatera! (Amigo, a beber!), Cap. V del libro I de Gargantua y luego un parrafo en euskera, cap. IX del libr. II de Pantagruel. 195 €
1937. JUVENAL, Junio; Persio, Aulio. D. IVNI IVVENALIS ET AVLI PERSII FLACCI SATYRAE. Cum annotationibus Thomae Farnabii. Amsterodami: Apud Ioannem Lanssnum, 1648. 8vo pequeño. 189 pages. Plena piel de época con tejuelo y florones. Satiras de Juvenal décimo Junio Juvenal (en latín Decimus Iunius Iuvenalis, Aquino, actual Italia, 60 d. C. - Roma, 128 d. C.) fue un poeta romano, activo a finales del siglo I y comienzos del siglo II, autor de dieciséis Sátiras. Los detalles de la vida del autor son confusos, aunque referencias dentro de su texto a personas conocidas a finales del siglo I y principios del II fijan su terminus post quem (fecha de composición más temprana). 180 €
1938. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. OEUVRES CHOISIES DE CERVANTES. (Le Don Quichotte) Traduction nouvelle, par H. Bouchon Dubournial. 8 Vols, complet. Paris: Imprimerie des Sciences et des Arts, 1807. 8vo mayor. I.- Frontis, [4] pp., xii pp., 231 pp., 1 grabado.; II.- Frontis, [4] pp., 396 pp., [2] pp., 1 grab.; III.- Frontis, [4] pp., 319 pp., [3] pp., 1 grab. ; IV.- Frontis, [4] pp., 366 pp., [2] pp. 1 grab.; V.- Frontis, 391 pp., [4] pp. 1 grab. ; VI.- Frontis, 402 pp., [4] pp. 1 grab.; VII.- Frontis, 391 pag., [4] pp. 1 grab.; VIII.- Frontis, 349 pp., [4] pp. 1 grab. Rústica de época con los cortes intactos y etiquetas de papel en lomo. El primer tomo incluye un bello retrato de Cervantes. Cada tomo incluye dos bellos grabados dibujados por Dusaulchoy y grabados por Benoist, Dien, J. Marchand, Simon... La obra incluye 16 grabados. Henrich, Edcs. francesas del Quijote: 294. 180 €
1939. URRUTIA ZABALINCHAURRETA, Angel. JAUPARIJA TA EGIJA, Txonitza. El sacerdote y la verdad, oración sagrada. Zornotza: Jaungoiko-Zale-Bazkuna, 1931. 4to menor. 49 pp., vuelta texto bilingüe euskera y español. Rústica editorial. Precede a los títulos: Euzkeldunei euskeraz, Jaungoiko-Zale-Bazkunaren goipuruba, ; A los vascos en vasco Lema de la Asociación Jaungoiko-Zale. Y. Bilbao T. VIII , p. 116. 25 €

1940. Justus Perthus ATLAS GENERAL, Composé de trente quatre cartes coloriees et gravees sur cuivre. Gotha: Justus Perthus, 1878. 32 X 25,5 cm. Incluye 33 bellos mapas coloreados a mano. Media piel de la editorial con títulos en cubierta. 180 €
1941. REDACCION CONSULTOR DE LOS AYTOS. LEY MUNICIPAL DE 2 DE OCTUBRE DE 1877, precedida de una introducción histórica y reseña de las principales leyes municipales que han estado en vigor en España desde 1812 ampliadas con notas para su mejor inteligencia. 5ª ed. Madrid: Adm. c/ de D. Pedro... 1885. 8vo. 86 pp. Rústica editorial. 20 €
1942. ALBERTI, Rafael. ORA MARITIMA, seguido de Baladas y canciones del Paraná. Cuadro del autor. Dibujo de Juan Batlle Planas. Buenos Aires: Editorial Losada, 1953. 4to. 21 cm. Frontis, 164 pp., 2h., 1 lámina. Cartulina editorial con sobrecubiertas. Intonso. Primera edición. Buen ejemplar. 100 €
1943. ALEIXANDRE, Vicente. HISTORIA DEL CORAZON. Madrid: Espasa-Calpe, S.A. 1954. 4to. 21 cm. 205 pp. Rústica editorial con solapas. Intonso. Primera edición. Perfecto estado. 80 €
1944. DOSTOYEVSKI, Fiodor M. OBRAS COMPLETAS. Traducción directa del ruso, introducción, prólogos, notas y censo de personajes por Rafael Cansinos Assens. Madrid: Aguilar. col. Obras Eternas.1953. 1957. 1958. 4to menor. 3 Tomos. Frontis, 1570 p., algo ilustrado.; Frontis, 1927 p.; Frontis,1808 p. Plena piel ed. Papel biblia. Texto en dos columnas. Plena piel de época en buen estado. El 1º lleva los cortes decorados. El 2º algo de óxido en los cortes. En general buen conjunto. Tomo 1: 1844-1865. Tomo II.- 1866-1876. Tomo III.- 1879-1881. 120 €
1945. DORE. LA SAGRADA BIBLIA. Traducida de la vulgata latina al español, aclarado el sentido de algunos lugares con la luz que nos dan los textos originales hebreo y griego e ilustrada con varias notas sacadas de los santos padres y expositores sagrados, por D. Féli Barcelona. Montaner y Simón. 1888. Gran folio. 4 Tomos, con numerosos grabados fuera de texto de Gustave Doré. Textos a dos columnas con diseño central original en cada hoja. Bella encuadernación en media piel repujada de la editorial con título, nervios y adornos florales en oro en lomera, planas con título en oro dentro de adornos alegóricos y grecas sobre fondo rojo. Buen estado. 500 €
1946. Fueros. EL FUERO PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES de los Cavalleros hijos dalgo del Señorío de Vizcaya. Confirmados por el Rey don Felipe III nuestro Señor y por los Señores Reyes sus predecesores. Con Licencia Real. Acosta del Señorío de Vizcaya. Bilbao: Por Pedro de Huidobro, impresor de dicho señorío. MDCXXXIII (1643). Infolio. Portada, 2 hojas, 134 folios, vuelta y 15 hojas. Textos a dos columnas. Encuadernado en pergamino de la época, con título en lomo. Las 10 últimas hojas, de índice, con sombra de agua en margen superior, pero por lo demás muy buen ejemplar. Rara tercera edición. Se cree que se imprimieron 3.500 ejemplares. La portada es un bello grabado al cobre del escudo de armas de Vizcaya hecho en Sevilla por encargo del Señorío a Pedro de Esteibar. El texto en su mayoría fue impreso por Juan Martínez de Bienza, aunque interviene al final Pedro de Huidobro que imprime las dos primeras hojas en las que reza ...Madrid a 12 de Mayo de 1644, y solo aparece su nombre como impresor. El índice y la ordenación se deben al Licenciado Francisco López de Echavarri. Todos los autores consultados, menos Palau, coinciden en que esta es tercera edición y que las otras que cita Palau posteriores a la segunda de 1575, que tiene tres variantes en su portada, no existieron y son errores de los diferentes librereros que las anunciaron. Bibliografía consultada: Areito y Mendiola. Prólogo de El Fuero de Vizcaya, Bi.-1950. Fermín Herran: Introducción de Fueros, Privilegios... Sagarminaga: El Gobierno y Régimen... Palau: 95638. 2000 €
1947. ESPEL URANGA, Carlos. (Dirección artística). ARTE POPULAR VASCO. El Libro de Oro de la Patria. San Sebastián: Obra editada por la Editorial Gurea. [s.a., pero 1935]. Folio mayor (33 X 26 cm). 88 folios sin numerar. Muy ilustrado. Edición de 900 ejemplares, según indica a la vuelta de la segunda portada.

Encuadernación en cartulina marrón de la editorial con título. Algún taladro al final. Hay otra tirada encuadernada en plena piel repujada y que pone Arte Popular Vasco. El Libro de Oro de la Patria, 2ª edición completa correspondiente al año 1935 y dedicado al Arte Popular Vasco... Pero no sabemos si se refiere a la 2ª siendo la nuestra 1ª o 2ª edición porque en 1934 se publica otra obra diferente con el mismo encabezamiento y como homenaje al estatuto del 33 y que contenía otras ilustraciones y artículos distintos. Palau: 138136; Y. Bilbao: V, 75-76. Autores: J. Eizaguirre, Estornes Lasa, M. Anguiozar, J. M. Barandiarán, J de Yrizar, Dunixi, J.J. Belaustegui, J. De Larrea, Ignacio de Iztueta, Padre Donosti, Martín de Anguiozar, José de Aguirre, V. Boisel, Gaetan Bernoville, Jordá de Gallastegui, Dr. Jaureguiberry, J. D. Salaverry, Violet Alford, Webster, Agustín de Zumalabe, Carlos Espel Uranga, José de Arana. Incluye 6 aguafuertes de Martínez Utrilla. 16 grabados en madera de Pedro Garmendia, Murillo, Martínez Utrilla, Montes Iturrioz, J. M. Benito. Reproducción de cuadros en foto cromos a ocho colores, 4 gouaches por Ramiro Arrue, 4 pasteles por Elizaga, 3 pasteles por Pablo Tillac, dibujos por José de Aguirre- Pedro Garmendia - Murillo - M. Utrilla y Pablo Tillac, sanguinas de Martínez Utrilla. En total 151 ilustraciones y algo de música anotada en pentagramas. Tirada limitada de 900 ejemplares, sin numerar. 200 €

1948. MONREAL Y ASCASO, Bernardo. CURSO DE HISTORIA DE ESPAÑA. Para uso de los institutos, seminarios, colegios de segunda enseñanza y escuelas normales. 2ª ed. Madrid: Imprenta, Estereotipia y Galvanoplastia de Aribau y Cª (Sucesores de Rivadeneyra), 1875. 8vo mayor. [4] pp., 452 pp., 64 pp., de resumen programa del anterior curso de Historia de España... Pasta española de época con tejuelo y adornos. 20 €
1949. PUFENDORF, Samuel Baron de. LES DEVOIRS DE L'HOMME ET DU CITOIEN, tels qu' ils sont prescrits par la Loi Naturelle. Traduits du Latin . . . par Jean Barbeyrac. Amsterdam: Chez la Veuve de pp. De Coup, & G. Kuyper, 1735. 8vo mayor. 2 vols en 1 tomo. Frontis retrato, portada a dos tintas con grabado, XLIX pp., 3 pp., 523 pp. En la página [253] está la portada al Tome Second, luego en la pág [375] Jugement d'un anonyme [M.Leibniz] sur l'original de cetabregé avec des reflexions du trad. , en la pag [435] Discourssur la permission des loi, ou l'on fait voir, que ce qui est permis par les loix, n'est pas toujours juste & honnête, par Jean Barbeyrac... Encuadernado en plena piel de época con tejuelos, nervios, adornos y florones en oro. Puntas rozadas, perdida en cabezada. Papel algo tostado. El la portada indica que Leibniz es el autor de Jugement... 160 €
1950. CATALAN, POESIA. ANTOLOGIA PATRIOTICA DE LA POESIA CATALANA. Pròleg d'Agusti Esclasans. Epíleg de Josep Janés i Olivé. Barcelona: Edicions de la Rosa dels Vents, Quaderns Literaris n. 139-140. 1936. 8vo. 161 pp., 4 hojas. Rústica editorial en buen estado. Primera edición. 20 €
1951. PI SUNYER, Carles. L'APTITUD ECONOMICA DE CATALUNYA. Barcelona: Edit. Barcino. 1927. 8vo. 2 vols. 222 pp., 2 Hojas; 306 p, 1 h. Encuadernados en tela editorial en perfecto estado. 15 €
1952. CATALAN. HOMENAJE. JOSE DALMAU CARLES Gerona: [s.n.] imp. Dalmau Carles. 1927. 8vo. 78 pp., 1h. Rústica editorial. Colaboran: José Tauler, Enric Albert, Moreno, Torres, Albert de Quintana de León, Silvestre Santaló y muchos mas. 20 €
1953. MARAGALL, Joan. TRIA. Llibre de lecturas selectas en prosa y vers per als nois i noies de les escoles i col-legis de Catalunya. Obra revisada per l'Oficina Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans. Girona: Dalmau Carles., Pla. S.A. 1931. 131 pp. Muy ilustrado. Buen ejemplar encuadernado de la editorial con lomo de tela y cubiertas en color. Joan Maragall (1860-1960). Ilustraciones y cubiertas por J. Renart. 40 €
1954. ZUNZUNEGUI, Juan Antonio. EL CHIPLICHANDLE. Acción picaresca. Madrid: Studios, s.l. (1942). 4to. 378 p., 2 h. Encuadernación reciente en media piel con nervios, tejuelo, y hierros. La obra incluía un poema de Alberti pero se borró el nombre del autor del mismo en casi todos los ejemplares ya que se

publica en pleno alzamiento nacional. Dedicatoria de antiguo propietario en portada. Primera edición. La fecha venía indicada en el lomo de las cubiertas que nuestro ejemplar no incluye. 30 €

1955. MACROBIO, Ambrosio Aurelio Teodosio. MACROBII AMBROSII AURELII THEODOSII... IN SOMNIUM SCIPIONIS LIBRI II ; SATURNALIORUM LIBRI VII. Lugduni: Apud Ant. Gryphium. 1585. 8vo. (12'5 x 8). 745 pp., [112] pp., 1 blanca. Pergamino de época con títulos rotulado en lomo. Incluye varios grabados en madera intercalados en el texto. Macrobius fue un filósofo y geógrafo romano (399-423 AC). Esta obra es el comentario a una parte de la República de Cicerón que se titulaba el sueño de Escipión, obra perdida hasta su hallazgo en un palimpsesto en 1821. Cicerón avalaba de la existencia de Perusia que se encontraba entre el hemisferio norte y las antípodas al sur. La obra incluye este mapa mundi en la página 191. La teoría de la existencia de Perusia chocaba con la ideología católica oficial que clamaba que no había ningún lugar del mundo donde no hubieran llegado los hijos de Noé. El Macrobio se venía a considerar como libro de texto en la Edad media y su mapa se ha reproducido numerosas veces durante ese periodo. In Somnium Scipionis incluye discursos de numerosos asuntos sobre moral y virtudes, astronomía, música y geografía etc. Saturnaliorum trata de la fiesta romana de saturnalia... Bonito ejemplar. 500 €
1956. GARCIA SANZ, José. MANUAL DE AGRICULTURA, dedicado al hijo del cultivador. Madrid: Librería de Don José Cuesta. 1861. 8vo. 472 pp. 2 grabados plegados con figuras de arados y maquinas para desgranar, cribar, moler... Muy bella encuadernación de época en tafilete verde con decoración en relieve, enmarcado de filetes en oro en tapas, lomo con títulos hilos y gofrados. Cantos decorados en oro. El autor es Comisario de Montes, Cesante de Supresión, y autor de la Guía de Labradores y otros tratados. 120 €
1957. COTARELO VALLEDOR, Armando. HISTORIA CRITICA Y DOCUMENTADA DE LA VIDA Y ACCIONES DE ALFONSO III EL MAGNO, ULTIMO REY DE ASTURIAS. Madrid: Librería General de Victoriano Suárez, 1933. Folio menor. Frontis, 723 pp. Muy ilustrado. Excelente ejemplar encuadernado de época en plena piel jaspeada con tejuelo rojo, nervios, grecas e hilos en los nervios. Conserva la cubierta original. Armando Cotarelo Valledor, Vega de Ribadeo, 1879 - Madrid, 1950. En 1916 participó en el Movimiento de las Irmandades da Fala, en 1919 fundó la revista Ultreya, en 1923 fue el primer presidente del Seminario de estudios Gallegos, en 1929 miembro de la Academia Galega. Fue procurador en Cortes con Franco. Ilustrado con fotograbados y una imagen - el frontis- a color del rey Magno según el Libro gótico de Oviedo. Obra laureada en publico certamen con el Premio Santa Cruz por voto unánime de la Academia de la Historia. Muy buen ejemplar. 60 €
1958. CASTRO, Pedro de. JUICIO SOBRE LA ANTIGÜEDAD DE LAS LETRAS Y DE OTRAS COSAS DE LA VIDA CIVIL... [Dedicado] a un erudito que las tenía por invención de los Egipcios. Madrid: Imprenta Real, 1800. 8vo. [12] pp., 292 pp. Pasta española de época con tejuelos, hilos y grecas simulando nervios. Cortes en rojo. Guardas en aguas tintadas. La casualidad de hallarme en la corte el año de 1766 diputado por el Prelado y Cabildo de la Santa Iglesia de Málaga de que era canónigo y la asistencia a la Academia de historia de que era honorario desde el 55, fueron el motivo de encargármese escribir sobre este asunto... Palau:48831. Sevilla. 125 €
1959. BLAIR, Hugo. LECCIONES SOBRE LA RETORICA Y LAS BELLAS LETRAS. Las tradujo del inglés D. Joseph Luis Munarriz. Segunda edición. Madrid: Imprenta Real, 1804. 4 Tomos. I.- XLVI pp., 357 p. Y vuelta; II.- 371 pp., 2h. ; III.- 396 pp., 2h. ; 3963 p., 1h. Pasta española de época con tejuelos, hilos y grecas simulando nervios y numeración, todo en oro. Media piel de época, con adornos, en perfecto estado. Buen papel. 8vo., mayor. Bella edición que se publica a lo largo de 4 años y en dos imprentas diferentes. Comedia, tragedia, poesía, cartas, diálogos, elocuencia, discursos, estilos, lenguajes, exclamación, comparación, metáfora, personificación hipérbole, armonía, estructura, escritura... Excelente estado, la primera edición es de 1798 a 1801. Palau: 30093. 350 €

1960. LABORDE, Alexandro. PLAN DE ENSEÑANZA PARA ESCUELAS DE PRIMERAS LETRAS, SEGÚN LOS MÉTODOS COMBINADOS DEL Dr. Bell y del Sr. Lancaster adaptados a la Religión Católica. Y breve compendio de sus progresos. Por el Conde Alexandro de Laborde. [Madrid, s.n.]: 1816. Portada, XV pp., 148 pp., 1h. Media piel de época con tejuelo e hilos sen oro simulando nervios. Sombra por agua en portadas Origen y progresos del método propuesto. Reglas del método propuesto. Organización general. División de la esuela por clases. División entre tutores y pupilos. Nombramiento de tutores y de sus asistentes. División del trabajo y reglas generales para toda la escuela. Estudio según las clases. Enseñanza de niñas pobres. Religión y moral. Recompensas y castigos. Recopilación. Aplicación del método propuesto a la enseñanza general de los niños y niñas pobres de Europa. Examen de las objeciones opuestas al método que se propone. Extracto del acuerdo que se extendió a la Junta General que tuvo la Asociación formada para la instrucción elemental el día 10 de enero del año 1816. Palau: 128998, 228097 para la 2ª ed. - 1823-, de Bs. As. 150 €
1961. DEHAXO SOLORZANO, Atilano EL HOMBRE EN SU ESTADO NATURAL. Cartas filosófico-políticas, en las que se discuten, ilustran y rectifican los principales sistemas, opiniones y doctrinas exóticas de los mas célebres filósofos y publicistas modernos acerca del Estado natural y civil; y s Valladolid: imp. de Fernando Santarén, 1819. 4to. XXVI pp., 392 pp. Pasta española de época con tejuelos rojo, hilos y filetes simulando nervios y pequeños florones en oro. Cortes en rojo, guardas en aguas tintadas a mano de época. Con sellito exlibris de anterior propietario en portada. Excelente estado. Atilano Dehaxo Solorzana fue un Benedictino del periodo fernandino y opuesto a los liberales y a los ilustrados en general. Es un tratado filosófico y político que contiene las principales opiniones de filósofos acerca del estado natural y civil del hombre. La obra va dedicada a la juventud española y pretende ser una pauta para su buena conducta en la sociedad. Palau: 69917. 120 €
1962. TORIO DE LA RIVA. T. ORTOLOGIA Y Diálogos de caligrafía, aritmética, gramática y ortografía castellana. Para uso de los Reales Seminarios y escuelas públicas donde se ha establecido su método. Madrid. Por Ibarra, impresor de Cámara del Rey. 1818. 8vo. 263 pp., 1 lámina plegada con dos figuras, indicaciones y reglas, y tipos de letras. Buen ejemplar en pasta española con tejuelo, grecas y dorados imitando nervios. Cortes en oro. Guardas en aguas tintadas a mano. (En la pag. 37, nueva portada:) Silabario razonado... (resto del título y pie de imprenta igual a la portada inicial) La primera edición es de 1801. Esta mas completa. Palau: 334364. 80 €
1963. CICERON, M. Tullii. EPISTOLARUM AD FAMILIARES. Libri XVI. Quae omnia recenti hac editione perpolitita sunt, Epistolarum aliquot locis accessione facta: justa exemplar Amstelodamense. Matriti: Typis Viudae Placidi Barco Lopez. 1817. 8vo. 592 pp. Pasta española de época, con tejuelo, hilos y filetes en oro imulando nervios. Buen ejemplar. 120 €
1964. DISCURSO PRELIMINAR Y CONSTITUCION DE CADIZ] CONSTITUCION POLITICA DE LA MONARQUIA ESPAÑOLA. Promulgada en Cádiz a 19 de Marzo de 1812. [Precede a la obra:] Discurso preliminar leído en las Cortes al presentar la Comisión de Constitución el proyecto de ella. Madrid: Reimpreso en la Imprenta Nacional, 1820. (14,5 X 10 cm.)120 pp. Pie de imprenta tomado del colofón. // Madrid: reimpreso en la Imprenta Nacional, 1820. 120 pp., [2] pp. Encuadernado juntos en pasta española de época con tejuelo rojo, y con grecas en oro simulando nervios. La reedición de la Constitución de Cádiz de 1812 aparece a veces - como es nuestro caso - con el discurso preliminar que se publica sin portada y en algunos ejemplares lleva un frontis. Otras ediciones del Discurso preliminar: Madrid : [s.n.], 1820 (Imp. que fue de García) Valencia : [s.n.], 1820 (Imprenta de Domingo y Mompié) Madrid : Imprenta Nacional, 1820. CCPB: 803829-5, CCPB: 968635-5. 450 €
1965. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. OEUVRES CHOISIES DE CERVANTES. (Le Don Quichotte) Traduction nouvelle, par H. Bouchon Dubournial. 8 Vols, complet. Paris: Imprimerie des Sciences et des Arts, 1807. 8vo mayor. I.- Frontis, [4] pp., xii pp., 231 pp., 1 grabado.; II.- [4] pp., 396 pp., [2] pp., 2 grab.; III.- [4] pp., 319 pp., [3] pp., 2 grab. ; IV.- [4] pp., 366 pp., [2] pp.,2 grab.; V.- 391 pp., [4] pp.2 grab. ; VI.-

402 pp., [4] pp., 2 grab.; VII.- 391 pag., [4] pp., 2 grab.; VIII.- 349 pp., [4] pp. 2 grab. Bella encuadernación de época en media piel con dos tejuelos rojo, hilos, filetes y grecas en oro cubriendo el lomo. Obra en muy buen estado con algo de óxido en el papel. El primer tomo incluye un bello retrato de Cervantes. Cada tomo incluye dos bellos grabados dibujados por Dusaulchoy y grabados por Benoist, Dien, J. Marchand, Simon... La obra incluye 16 grabados. Henrich, Edcs. franceses del Quijote: 294. 400 €

1966. LIZARRALDE, R.P. José A. ENSAYO ICONOGRAFICO LEGENDARIO E HISTORICO. ANDRA MARI. Reseña histórica del culto de la Virgen Santísima en la Provincia de Vizcaya... Bilbao. imp. C. Docharo de Urigüen. 1934. 4to. Xxvi pp., 431 p. Ilustrado con fotos. Media piel con nervios, títulos y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen. Numerosas imágenes de la Virgen, tanto de tallas antiguas como pinturas y otros soportes. Arte 50 €
1967. TRUEBA, Antonio de. BOSQUEJO DE LA ORGANIZACIÓN SOCIAL DE VIZCAYA. Publicase en virtud de acuerdo de este M.N. y M.L. Señorío congregado en Junta General só el Arbol de Guernica. (Junto con:) Defensa de un Muerto, (El Fuero) atacado por el Sr. D. Manuel Sánchez Silva, hácel Bilbao: Por Juan E. Delmas, 1870. 8vo. 173 pp.; [Idem anterior]: 1865, 39 pp. Portada de la primera obra a dos tintas. Holandesa de época. El bosquejo es una obra homenaje al Conde de Moriana, Marqués de Cilleruelo, Comisario Regio y Miembro del Jurado Especial de la Exposición Universal de Paris de 1867 y que junto a Mr. Le Play hacen un elogio durante las jornadas del Vizcaya y sus Fueros. Primeras ediciones. Palau: 341627. Sorarrain 970. 70 €
1968. ORDEN RELIGIOSA. DEFINICIONES CISTERCIENSES DE LA SAGRADA CONGREGACION DE SAN BERNARDO Y OBSERVANCIA DE CASTILLA, & Valladolid: en la Imprenta de la Viuda de Santander. 1786. 4to. [10] pp., 288 pp. Portada grabado calcográfico. Pergamino de época. La primera edición es de 1561 y la sexta y último siguiente a la nuestra y en latín es de 1790. Ordenanzas. Palau: 69830. 250 €
1969. MAYER, August L. MEISTERWERKE DER GEMÄLDESAMMLUNG DES PRADO IN MADRID. München: Franz Hanfstaengl. 1922. 4to. 342 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro. Media tela editorial. Buen ejemplar. Arte 15 €
1970. Avila. CONSTITUCIONES DE LA REAL CONGREGACION Y CUERPO MYSTICO DE ESCLAVOS DE NUESTRA SEÑORA DE LA CONCEPCION, CON EL RENOMBRE DE LA PORTERIA DE AVILA, erigida en aquella ciudad, y Madrid, dedicadas a la misma soberana Virgen de la Portería. [Madrid: s.n., 1733]. 4to. Frontis grabado, [16] pp., 50 pp. Encuadernación en holandesa piel puntas von nervios títulos y grecas en oro. El pie de imprenta tomado de los preliminares. Portada orlada. Con el grabado calcográfico representando a Ntra. Sra. de la Portería. Muy limpio. Palau no lo cita, . CCPB: 66092-2. 100 €
1971. VERA Y FIGUEROA, Juan Antonio. EPITOME DE LA VIDA Y HECHOS DEL INVICTO EMPERADOR CARLOS QUINTO. Añadido aora nuevamente en esta septima impresion. Madrid: Por Juan Sánchez, 1649. 4to menor. [4] pp., incluso portada con escudo, 131 folios, 12 h., de índice. Encuadernación de época en pergamino. Tiene restos de celo pegados en la portada. Famosa obra impresa en por primera vez en Madrid por la viuda de Alonso Martín en el año 1620. El autor se llamaba en realidad Juan Antonio Vera de Avila y tuvo mucho éxito con esta obra haciéndose numerosas ediciones a lo largo del siglo XVII, incluso en francés. El papel en esta época no era muy bueno y todos los ejemplares están ligeramente oscurecidos. Palau 358992, Salvá: 3213. 600 €
1972. JAUREGÍ TAR Gabirel. PISIA. KIMIA. 2 Vols. Bermeo: Gaubeka, 1935. 4to menor. 301 pp. / 255 pp. Ilustrados. Encuadernado en tela con tejuelo de piel, conserva las cubiertas de origen. Física, química. Euskera. 50 €

1973. PRENSA. CINE ESTUDIO. Director José M^a Pérez Lozano. Madrid: Príncipe, 14, 1961. Encuadernado en un tomo desde el numero 1 al 26 desde Mayo de 1961 hasta septiembre-octubre de 1964. Media tela de época con títulos en lomo. 25 €
1974. GAMAZO, Conde de. CASTILLOS EN CASTILLA. Estampas comentadas que ha reunido y publica El Conde de Gamazo. .Prólogo de D. Félix de Llanos y Torriglia de la Real Academia de la Historia. Dibujos originales de D. Casto de la Mora. Madrid: Fototipias Hauser y Menet, Gráficas Marinas, 1930. Folio mayor. [6] pp., XL pp., 202 pp. 1 h. Incluye 46 láminas, la mayoría en fototipia sepia una de ellas a doble página, 8 mapas (uno a doble página) y numerosos fotograbados en el texto. Incluye bibliografía. buen ejemplar en cartón editorial de origen con títulos en rojo y viñeta en cubierta. Primera edición en la tirada de 500 ejemplares en gran papel registro. 100 €
1975. Valladolid. ORDENANZAS CON QUE SE RIGE Y GOBIERNA LA REPUBLICA DE LA MUY NOBLE Y LEAL CIUDAD DE VALLADOLID. En las cuales se declaran todos los artículos tocantes al pro-común de ella. Valladolid: Imprenta de Roldán, 1818. 8vo. Portada, 1 h., 189 pp., vuelta y 3 hojas. Incluye el total de las 62 Ordenanzas. Encuadernado de época en media tela con títulos. Excelente papel de hilo muy fresco. Al final el impresor dice que son quinta edición, pero son las decimoprimeros desde las de Valdesolo de 1512. Palau: 203283. 200 €
1976. PAUSANIAS. PAUSANIAS, OU VOYAGE HISTORIQUE DE LA GRECE, traduit en française, avec des remarques par M. L'Abbe Gedoy... París: Chez Didot. 1731. Folio. 2 Tomos. Frontis, portada, XXIV, 478 pp., 2 hojas, VIII. Incluye 2 mapas de Grecia, grabado de la batalla de Mesenia y la batalla del Monte Itomé.; 526 pp., vuelta y VI. Incluye 1 mapa de Grecia, La batalla de Mantinea y Vista de Olimpia, Portadas a dos tintas. Capitulares y grabados al comienzo de cada capítulo. En total 8 grabados, siete de ellos plegados. Papel limpio y fresco. Cubiertas de época en plena piel con nervios, tejuelos y profusión de hierros en oro. Cortes en rojo. Cantos decorados en oro. Primera traducción del latín. La presente edición auspiciada por la Academie Royal, es de una gran belleza, editada en buen papel y con amplios márgenes, contó en su día con grandes artistas y geógrafos como Humbolt y Rigaud. Los mapas por G. Delisle, el más importante cartógrafo francés del XVIII. Incluye comentarios del Chevalier de Folard sobre batallas y costumbres de la antigua Grecia. La primera edición en latín fue en 1516. Pausanias, del siglo II d.c., viajó por Grecia, Macedonia, Italia y algunas zonas de Asia y Africa. Su obra, de la que ofrecemos la primera traducción al francés, nos da una información detallada sobre los monumentos artísticos y sobre las leyendas relacionadas con ellos. Aunque usó escritos históricos y legendarios anteriores a él como material de consulta, su obra describe las observaciones hechas durante sus viajes y sus investigaciones personales. Los descubrimientos arqueológicos realizados en épocas actuales han confirmado su exactitud. Su obra es una fuente valiosa de información histórica sobre la topografía, los monumentos y los cultos locales de la antigua Grecia. Escrita como una guía turística de viaje, se ha convertido para los arqueólogos actuales en una guía importante de los antiguos emplazamientos griegos. Hay 3 ediciones del mismo año y en Paris, con paginación similar y siempre 8 grabados. Chez Nyon, Chez F.G. Quillou, Chez Didot. Buena pareja. Brunet IV., 456. 700 €
1977. ARRIAGA, Emiliano... (et.al.) Colección El Cofre del Bilbaína. 27 TOMOS. I.- El Bilbao anecdótico de la segunda mitad del siglo XIX, por Emiliano de Arriaga. II.- Memorias de un Bilbaino por José de Orueta. III.- La Pastelería y otras narraciones bilbaínas por Emiliano de Arriaga. IV.- Viajes y memorias por Pacho Gam Bilbao. Ediciones Librería Arturo. Bajo la dirección de Angel María Ortiz Alfau. Colección El Cofre del Bilbaína. 1962 - 1973. Folio menor. Ediciones en papel de hilo tiradas de 400 ejemplares numerados. Soberbia encuadernados de la época conservando las cubiertas de origen y con los cortes intactos, en media piel verde con nervios florones y títulos en oro, tejuelos rojos. Por Prado. Colección completa de los 24 tomos publicados. Añadimos los tres tomos que se publicaron en la misma librería de la colección Fuentes para la historia de Vizcaya , La Historia general de Vizcaya por Juan Ramón de Iturriza, (2 vols), y Corregidores de Vizcaya por Julio Ortega Galindo. En total 27. Precio del conjunto: 1500 €

1978. Economía. 50 AÑOS. EBRO, COMPAÑÍA DE AZÚCARES Y ALCOHOL. EBRO 50 AÑOS. 1911-1961. Vitoria: Ebro-Compañía de Azúcares y Alcoholes, 1961. 4to apaisado. 159 pp. Tela editorial, con las sobrecubiertas deterioradas. Libro ilustrado con fotografías y gráficos y mapas. Ejemplar editado con motivo del Primer Cincuentenario de la Sociedad. 30 €
1979. JALON, Angel. FORJADORES DE IMPERIO. Presentados por José M.^º Pemán y Federico García Sanchiz. Zaragoza: Huecograbado Arte, [ca. 1939]. Folio. (37,5 X 28). 3 h., 32 láminas fotográficas en heliograbado. Completo de láminas pero falta 1 hoja de texto y el listado de los personajes. Cartoné de la editorial manoseado. Las hojas de preliminares deterioradas en los bordes, láminas en bastante buen estado. 32 Retratos fotográficos en heliograbado de los más importantes colaboradores de Franco en la Guerra Civil : Son figuras destacadas de Jefes de la Nueva España que colaboran con el Caudillo en la 2ª Reconquista de la Patria, y le preparan a fuerzas de heroísmo, providenciales y gloriosos destinos. El Caudillo, Mola, Queipo de Llano, Buruaga, Moscardó , García Sanchiz, Aranda, Kindelan, Vigón, Varela, Gil Yuste, Saliquet, Marzo, Cardenal Gomá, García Escámez, Dávila, Cabanellas, Asensio, Cervera, Barvón, Pemán, N. Franco, Monasterio, Rada, Serrador, Jordana, Castejn, M. Alonso, Solchaga, Yagüe, Ponte, García Morato. 90 €
1980. MACHIAVELLI, Niccolò. LE ISTORIE FIORENTINE... Publicate da a Buttura. 3 Tomos. Parigi: Fratelli Bossange. 1825. Pequeño 8vo. (10,5 x 7). 3 tomos. Frontis, LV pp., 236 pp., 1h. ; 327 pp., 1h.; 346 pp., 1h. Muy bella encuadernación en plena piel tafilete con dos tejuelos cada tomo, con nervios , hilos, grecas, y florones en oro. Planos con medallones en frío en cada tapa. Finos hilos en cantos y grecas en contracantos, guardas en aguas tintadas a mano. Cortes decorados en aguas. Papel levemente tostado. Puntas algo rozadas. 100 €
1981. GRANADA, Fray Luis de. OBRAS. Con un prólogo y la vida del autor, por Don José Joaquín de Mora. 3 Tomos. Madrid: imp. y Estereotipia de M. Rivadeneyra. (Col. Biblioteca de Autores Españoles, Tomo 6,8,11.) 1851. 4to mayor. 3 Vols. I.- Portada, XXXVI pp., 739 pp., 1h.; II.- Portada, 615 pp., 1h; III.- Portada, 648 pp., 1h. Los textos a dos columnas. Media piel de época con títulos, florones y grecas simulando nervios. Bien conservados. Buen conjunto. Palau: 107344, 29369. 60 €
1982. CARO BAROJA, Julio. LOS PUEBLOS DEL NORTE DE LA PENINSULA IBERICA. Análisis histórico cultural. Segunda edición corregida y aumentada San Sebastián: Ed. Txertoa, 1973. 8vo mayor. 303 pp., 2 p. 3 láminas de las cuales 2 plegados. Rústica editorial con solapas. Excelente conservación. La primera ed. es de 1943. 15 €
1983. SAINZ DE ROBLES, Federico. LA NOVELA CORTA ESPAÑOLA. Promoción de El Cuento Semanal 1901-1920. Estudio preliminar, selección y notas de Federico Sainz de Robles. Madrid: Aguilar, S.A. de Edics. Col. Obras Eternas. 1959. In4to. Frontispicio, 1678 pp. Texto a dos columnas. Piel de la editorial. Leves roces en cabezada. Buen ejemplar. 35 €
1984. TELLECHEA IDIGORAS, J.L. / BASTERRA, Ramón de. RAMON DE BASTERRA. CARTAS A UNAMUNO. Bilbao. C.A.V. Editorial Ellacuría, 1989. 4to menor. 130 pp., 1h. Ilustrado con láminas fuera de texto. Rústica editorial con solapas. Con una introducción y notas por J.L. Tellechea Idigoras. 10 €
1985. RIVADENEIRA, Padre Pedro; DE LA FUENTE, Vicente. OBRAS ESCOGIDAS DEL PADRE PEDRO DE RIVADENEIRA, de la Compañía de Jesús, con una noticia de su vida y un juicio crítico de sus escritos por Don Vicente de la Fuente. Madrid: M. Rivadeneyra. (Col. Biblioteca de Autores Españoles, Tomo 60.) 1868. 4to mayor. XXIII pp., incluso la portada, 609 pp., 1h. 1h. Los textos a dos columnas. Media piel de época con títulos, florones y grecas simulando nervios. Buen estado. Palau: 29369. 50 €

1986. MORETO Y CABAÑA, Agustín. COMEDIAS ESCOGIDAS DE AGUSTIN MORETO Y CABAÑES. Coleccionadas e ilustradas por Don Luis Fernández-Guerra y Orbe. Madrid: M. Rivadeneyra. (Col. Biblioteca de Autores Españoles, Tomo 39.) 1856. 4to mayor. LV pp., 654 pp. Los textos a dos columnas. Media piel de época con títulos, florones y grecas simulando nervios. Buen estado. Palau: 29369. 50 €
1987. OCHOA, Eugenio EPISTOLARIO ESPAÑOL. Colección de cartas de españoles ilustres antiguos y modernos. Recogida y ordenada con notas y aclaraciones históricas, críticas y biográficas por Eugenio de Ochoa. 2 Vols. Madrid: M. Rivadeneyra. (Col. Biblioteca de Autores Españoles, Tomo 13 y 62.) 1856-1870. 4to mayor. 2 Vols. Xi pp., 644 pp.; VIII pp., 638 pp. Los textos a dos columnas. Media piel de época con títulos, florones y grecas simulando nervios. Buen estado. Palau: 29369. 70 €
1988. MESONERO ROMANOS, D. Ramón. DRAMATICOS POSTERIORES A LOPE DE VEGA. Colección escogida y ordenada con un discurso. Apuntes biográficos y críticos de los autores noticias bibliográficas y catálogos por D. Ramón de Mesonero Romanos.- 2 Vols. Madrid: M. Rivadeneyra. (Col. Biblioteca de Autores Españoles, Tomo 47 y 49) 1858-1859. 4to mayor. 2 Vols. LIII, 620 pp., 1h.; LI pp., 654 pp., 1h. Los textos a dos columnas. Media piel de época con títulos, florones y grecas simulando nervios. El vol. segundo con desgaste en cajo pero bueno. Tomo I- Antonio de Solís.; Alvaro Cubillo de Aragón.; Juan de Matos Fragoso.; Francisco de Leiva Ramírez de Arellano.; Diego y José de Figueroa y Córdoba.; Sebastián de Villaviciosa.; Fco. de Avellaneda.; Antonio Martínez.; Antonio Enríquez Gómez.; Fernando de Zárate.; Juan Vélez.; Jerónimo de Cuellar.// Tomo II- J. Bautista Diamante.; C. de Monroy y Silva.; A. Caro.; F. de Monteser.; J. de la Hoz y Mota.; A. de Salazar y Torres.; J. Inés de la Cruz.; A. de Zamora.; J. de Cañizares y M. Fernández de León. Buen estado. Palau: 29369. 80 €
1989. BIBL. AUTORES ESPAÑOLES. NOVELISTAS ANTERIORES A CERVANTES. Madrid: M. Rivadeneyra. (Col. Biblioteca de Autores Españoles, Tomo 3) 1850. 4to mayor. Xxxvi pp., 690 pp. Los textos a dos columnas. Media piel de época con títulos, florones y grecas simulando nervios. La Celestina. Lazarillo de Tormes. El Patrañuelo. Doce cuentos de Juan Aragonés. El sobremesa y alivio de caminantes. Guzmán de Alfarache. Historia de los amores de Clareo y Florisea, y de los trabajos de Isea. Selva de aventuras. Buen estado. Palau: 29369. 40 €
1990. FEIJOO Y MONTENEGRO.; DE LA FUENTE, Vicente. OBRAS ESCOGIDAS DEL PADRE FRAY BENITO JERONIMO FEIJOO Y MONTENEGRO. Con una noticia de su vida y juicio crítico de sus escritos por Vicente de la Fuente. Madrid: M. Rivadeneyra. (Col. Biblioteca de Autores Españoles, Tomo 3) 1863. 4to mayor. LIV pp., 608 pp. Los textos a dos columnas. Media piel de época con títulos, florones y grecas simulando nervios. Buen estado. Palau: 29369. 45 €
1991. RAHNER, H. IGNACIO DE LOYOLA. Prólogo y versión de E. Larracochea. Fotografías Leonardo Von Mart. Bilbao: Desclée de Brower. Gráficas Ella curia. 1962. In4to. 344 p., y vuelta. La obra ilustrada con 226 bellas fotografías en heliograbado a plena página. Buen ejemplar encuadernado en tela verde de la ed. con sobrecubiertas de origen. Fotografías de Loyola y los lugares donde estuvo San Ignacio. 25 €
1992. ESPRONCEDA, José de. OBRAS POETICAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar y notas. Madrid. M. Aguilar ed. (Col. Joya) 1951. 8vo. Frontis, 700 pp. Piel de la editorial con adorno en plana y títulos. Muy Buen ejemplar. 35 €
1993. BLASCO IBAÑEZ, Vicente. OBRAS COMPLETAS. Con una nota biobibliográfica. 3 tomos. Madrid. Ed Aguilar. Col Obras Eternas. 1958. In4to menor. 3 Tomos. Cada tomo con su frontis. Papel biblia. Piel de la ed. con títulos en oro. Bastante buen estado. Obras completas. 60 €
1994. UNAMUNO, Miguel de. DE MI PAIS. Descripciones, relatos y artículos de costumbres. Prólogo del autor. Madrid: Librería de Fernando Fé, 1903. 22 cm. XIV p., 155 p., índice y hoja de erratas.

Encuadernado de época en media piel con títulos y filetes en oro. No conserva las cubiertas de origen, si bien son iguales que la portada. Primera edición. 200 €

1995. SARRIA. DE ARRANTZALES A GUDARIS DEL MAR: Intervenciones de la Marina de Guerra de Euzkadi, batalla de Matxitxako, narrado por sus protagonistas. Presentación de Sabino de Apraiz Urotz. Bilbao: Gráficas Loroño, 1978. 22 cm. 156 pp.. Rústica editorial. Ilustrado con fotografías. Guerra Civil naval. 15 €
1996. BASILIO, San. DIVI BASILI MAGNI ... OMINA QUAE IN HUNC DIEM LATINO SERMONE DONATA SUNT OPERA... Antuerpiae: Apud Philippum Nutium, 1569. Folio. 35 cm. [56] pp., 1043 pp. Textos a dos columnas y apostillas marginales. Grabado tipográfico en portada y capitules grabadas. Sign.:á-é6, í8, o8, A-Z8, 2A-2Z8, 3A-3O8, 3P-3Q6, 3R-3V8. Encuadernado plena piel sobre tapas de madera con 4 gruesos nervios y resto de decoración renacentista. Lomo con refuerzos de cuero, de antiguo. Resto de cierres de hierro. Puntas cabeceras y pie rozado. Bastante buen estado. San Basilio, Obispo de Cesárea (323-379). CCPB: 000001220-3. 600 €
1997. REAUMUR, Rene-Antoine Ferchault De. ART DE FAIRE ECLORRE ET D´ELEVER EN TOUTE SAISON DES OISEAUX DOMESTIQUES DE TOUTES ESPECES, soit par le moyen de la chaleur du fumier, soit par le moyen de celle du feu ordinaire. 2 Vols. Paris: L´Imprimerie Royale, 1751. 17 cm. Vol. I: Portada, xvii, 364 pp. con 9 grabados plegados ; Tomo II: Portada, 1hoja, 427 pp., con 7 grabados plegados. Incluye bellas cabeceras grabadas al principio de cada capítulo. Plena piel de época con tejuelos, nervios y decoración ínter nervios. Cortes tintados y guardas de época tintadas. Papel bastante limpio, y la encuadernación afeada en el lomo que esta oscurecido y las puntas rozadas. La primera edición es de 1749, ésta es segunda con un grabado mas. Avicultura. Aves de corral. 140 €
1998. MORLA, Pedro Agustín. EMPORIUM VTRIUSQUE IURIS QUAESTIONUM IN VSU FORENSI ADMODUM FREQUENTIUM in quinque diuisum partes ... auctore Petro August. Morla valentino ... ; pars prima... Unica publicada) Valentiae: per Aluarum Franco & Didacum de la Torre ... in domo auctoris & eiusdem expensis, 1599. Folio. 30 cm. [28] pp., 512 [i.e. 504] folios, [44] h. Portada a dos tintas con grabado tipográfico en madera y colofón con grabado xilográfico de la virgen a la vuelta. Los textos van a dos columnas e incluye capitulares orladas. Sign.: []2, *-3*2, []5, [cruz]4, A-Z8, 2A-2Z8, 3A-3R8, A-E8, F4. Errores de foliación, de h. 216 pasa a 225. El autor pensó en publicar 5 partes pero solamente ve la luz esta primera. Citado por Josef Rodríguez en su Biblioteca Valentina p. 370. y por Palau: 183103, ya que en los preliminares describe la primera bibliografía impresa de escritores valencianos, eso sí, como dice Rodríguez aunque tumultuariamente, y tanto que acovarda, leerlo por diversión! Que avrá sido, apartarlo y distribuirlo por necesidad... CCPB: 000018293-1. 750 €
1999. OTEIZA, Antonio. COMENTARIOS AL EXAMEN DE INGENIOS DE HUARTE DE SAN JUAN. Con 32 esculturas del mismo autor. Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca, 1975. 24 cm apaisado. Antonio de Oteiza es el hermano pequeño de Jorge de Oteiza. Arte Escultura. 10 €
2000. PALESTINA, ISRAEL. HISTORIA DE LA PALESTINA Ó TIERRA SANTA. Barcelona: imp. del Liberal Barcelonés, Col. Panorama Universal. 1842. 21 cm. 4to menor. 2 h., 286 pág., 1 h. 71 láms de grabados al acero. Al comienzo un mapa a doble página. Encuadernado en pasta española, cortes pintados, tejuelos. Puntos de óxido. Palau: 115253. 180 €
2001. MAÑARICUA, Pbro. A.E. de. LAS ORDENANZAS DE BILBAO DE 1593. Estudio preliminar y texto. Bilbao: Publicaciones del Excmo. Ayuntamiento de Bilbao. 1954. In4to. 116 pp., 2 h. Ilustrado con 2 láminas fuera de texto. Conserva las cubiertas de origen con los títulos a dos tintas. Encuadernado en rústica editorial en buen estado. Buen ejemplar. Bibliografía, comercio. 15 €

2002. GALINDEZ, Jesús. FANTASIA Y REALIDAD EN TORNO A LAS JUNTAS VASCAS. Conferencia pronunciada en el Hogar Vasco de Madrid, el 16 de febrero de 1935, por Jesús Galíndez Suárez, alumno de 4º año de Derecho. Con notas ampliatorias. (S.l., s.n.s.a.) [Bilbao: Talleres E. Verdes Achirica, 1935]. 23 cm. 49 pp., IV pp. Rústica editorial. Pie de imprenta tomado de las cubiertas, la fecha de los preliminares. 20 €
2003. NOGARET, Joseph. SAINT JEAN DE LUZ, DES ORIGINES A NOS JOURS. Avec cartes et illustrations. Bayonne: imp. Du Courrier. 1925. 4to. 200pp., numerosas fotografías e ilustraciones. Buen ejemplar. Cubiertas a dos tintas. Intonso. País vasco. Francia. 20 €
2004. UNAMUNO, Miguel de. OBRAS COMPLETAS. Edición e introducción de Manuel García Blanco. 9 Tomos, colección completa. Madrid: Escelicer, 1966 - 1971. 9 Tomos. 21 cm. 4to menor. 1307 pp., 2h.; 1240 p., 2h.; 1371 p., 2h.; 1467 p., 1h.; 1226 pp., 3h.; 1500 pp., 2h.; 1547 pp., 2h.; 1270pp., 1h.; 1619 pp., 2h. Cada tomo con su frontis, retrato. Impreso sobre papel Biblia. Encuadernado en piel roja editorial, con el corte superior en oro. I. Paisajes y Ensayos. II. Novelas. III. Nuevos Ensayos. IV. La Raza y la Lengua. V. Teatro Completo y Mono diálogos. VI. Poesía. VII. Meditaciones y Ensayos Espirituales. VIII Autobiografía y Recuerdos Personales. IX. Discursos y Artículos. Buen conjunto. 400 €
2005. PEÑA BASURTO, Luis. MONTAÑAS GUIPUZCOANAS. Colaboración de Juan San Martín. Zarauz: Ed. Icahropena. 1963. 18 cm. 191 pp. Incluye gran plano plegado al final. Encuadernado en rústica editorial con solapas. País vasco. Viajes. 21 €
2006. VILLAVASO, Camilo de. HISTORIA DE DURANGO y de sus mas ilustres hijos. Bilbao. Biblioteca Vascongada Villar. 1968. 8vo cuadrado. 206 pp. Incluye numerosas láminas fuera de texto. Cubiertas en rústica editorial con solapas Edición numerada de 400 ejemplares. 10 €
2007. VALLE INCLAN; ORTEGA Y GASSET; UNAMUNO... LA PINTURA VASCA. Biblioteca de Amigos del País. (Precede:) La Pintura Vasca. 1909 - 1919. Antología. (Bilbao: Talleres Tipográficos de Hernández. Biblioteca de Amigos del País. 1919.) 8vo mayor. XV p, 278 pp., 4 h. Portada por Guezala. Encuadernación en rústica con sobrecubiertas de cartulina decorada en papel especial con motivos florales y título. Cada ejemplar que se publicó llevaba una sobrecubierta distinta. Artículos de R. M^a del Valle Inclán, Ortega y Gasset, Unamuno, R. Sánchez Mazas, P. Mourlane Michelena, Manuel Losada, Eugenio D'Ors, Juan Carlos de Gortazar, Juan de la Encina, José Francés, Salaverría, Moreno Villa, Joaquín Adán, Joaquín de Zuazagoitia, y otros. Comentarios a Zuloaga, Darío de Regoyos, Mogrobejo, Adolfo Guiard, Aurelio Arteta, Hnos. Zubiaurre, Juan Echevarria, Quintín Torre, y otros. 40 €
2008. FLORIAT, Rene.; BURNAND, Tony; CASTAING, Jean. (Et.al.) ALEGRIAS DE LA CAZA. Introducción a la edición española por Miguel Delibes. Barcelona: Destino, 1977. 28 cm. 280 pp. muy ilustrado. Tela ed. editorial con sobrecubiertas Buen ejemplar. 25 €
2009. LARRINAGA, José Antonio. MANUEL LOSADA. 1865 - 1949. Bilbao: Mun Galería De Arte, 1982. 29 cm. 50 pp., y 42 láminas representando 225 cuadros de Losada. Encuadernación de la editorial en tela con sobrecubiertas en color. Edición numerada de 500 ejemplares, núm 371. Perfecto estado. 60 €
2010. SAN CRISTOBAL, Alberto.; BASAÑEZ, J. ARLOTADAS. Cuentos y sucesos vascos. Portada y viñetas Lozano de Sotes. 5ª ed. Pamplona. Editorial Gómez. 1964. 4to menor. 316 p., 1h. Rústica editorial con sobrecubiertas a color por Sotes. 20 €
2011. COLMEIRO, Manuel. DICCIONARIO DE LOS DIVERSOS NOMBRES VULGARES DE MUCHAS PLANTAS, Usuales ó notables del antiguo y nuevo mundo Madrid: Gabriel Alhambra, 1871. 23 cm. 233 p. [5] pp. Lista de abreviaturas al final, así como listado de publicaciones del autor. Media piel de época

con filetes florones y títulos en oro. Antiguo nombre en portado borrado. Buen ejemplar con leve pérdida en cabezada. Palau: 56855. Raro. McCullough 90 €

2012. IPARRAGUIRRE/ ARRESE TA BEITIA/ IRIGOYEN... EUSKAL-KANTAK. Bilbao: Euskaltzaindiaren ardurapean, 1959. 4to. 23 p. Rústica editorial en perfecto estado. Música, País Vasco. 15 €
2013. ETXABE, Alfredo de. PEDRO MARI. Melodrama en cuatro actos, el tercero dividido en dos cuadros, basado en la leyenda del mismo título de D. A. Campión. Bilbao: [S.n.] Imp. Y Enc. F. de Arano. 1922. 8vo. 20 cm. 119 p. Rústica editorial. Primera edición ya que se estrenó el 19 de marzo de este año. País Vasco. 10 €
2014. Prensa. LA ILUSTRACION ARTISTICA. Barcelona: Montaner y Simón, años 1886. Folio. Muy ilustrado. Año completo. Media piel de época con decoración modernista, títulos, nervios y adornos. El estado de conservación es bueno. 100 €
2015. GONDRA Y ORAÁ, M^a Victoria. MONOGRAFIA DE BUSTURIA. Anteiglesia y Merindad. Madrid: Edcs. Beramar. 1990. 27 cm. 4^o mayor. 96 p., 1 h. Profusión de fotos e ilustraciones intercaladas. Papel superior grueso. Símil piel con dorados en lomera y sobrecubiertas ilustrada por Ucelay. 15 €
2016. SEIGNOBOS, CH. HISTORIA DE LA CIVILIZACION EN LA EDAD MEDIA, y en los tiempos modernos. Versión castellana Francisco Gutierrez Brito. Paris. Librairie de la Vda de Ch. Bouret. 1928. 8vo. Portada, 432 p. Muy ilustrado con viñetas e ilustraciones en el texto. Tela editorial. Historia Medieval. 15 €
2017. Vasco. ARTE POPULAR VASCO. Facsímil de la edición de Gurea. Bilbao: Editorial Laiz, S.A. 1984. Folio. 33 cm. [186] p., sin numerar. Obra muy ilustrada con viñetas, iniciales decoradas. Incluye las 25 láminas con reproducciones de aguafuertes, gouaches y pasteles. Símil piel de la editorial con títulos en oro. Autores: J. Eizaguirre, Entornes Lasa, M. Anguiozar, J. M. Barandiaran, J de Yrizar, Dunixi, J.J. Belaustegui, J. De Larrea, Ignacio de Iztueta, Padre Donosti, Martin de Anguiozar, José de Aguirre, V. Boisel, Gaetan Bernoville, Jordá de Gallastegui, Dr. Jaureguiberry, J. D. Salaverry, Violet Alford, Webster, Agustín de Zumalabe, Carlos Espel Uranga, José de Arana. Ilustraciones de Martínez Utrilla, Pedro Garmendia, Murillo, Martínez Utrilla, Montes Iturrioz, J. M. Benito, gouches por Ramiro Arrue, Elizaga, Pablo Tillac, José de Aguirre. En total 151 ilustraciones y algo de música anotada en pentagramas. Edición Numerada con sello notarial, Notaria de D. Jose M^a Arriola Arana. 30 €
2018. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. OBRAS COMPLETAS. Recopilación, estudio preliminar, prólogos y notas por Angel Valbuena Prat. Madrid. Aguilar S. A. De Edcs. Col. Obras Eternas. 1940. In4to. Frontis, 1939 p., 2h. Encuadernado de la editorial en piel con título en plana y en lomo. Cortes decorados con arabescos. Buen ejemplar. Don Quijote de la Macha; La Galatea; Los Trabajos de Persiles y Sigismunda ; Las doce novelas ejemplares ; Las once obras teatrales; Los once entremeses; Viaje del Parnaso; Poesías sueltas. La primera edición en la editorial Aguilar es de 1928. Como nuevo. 95 €
2019. PEREZ, Dionisio. DON MIGUEL DE UNAMUNO. Ensayo acerca de su iconografía y relación con las Bellas Artes. Con setenta y cinco láminas. San Sebastián: Artes Gráf. Aznar, 1964. 20x21 cm. Apaisado. 62 p., LXXI láms. Rustica editorial con solapas. 20 €
2020. PEREZ DE LA PEÑA OLEAGA, Gorka; FONTAN BASAÑEZ, José. RAFAEL FONTÁN, Arquitecto, 1595-1925-1986. Del Art Decó a la Modernidad de los Cincuenta. Bilbao: Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro. Arquitectos contemporáneos, 11 Folio. 29x24 cm. Apaisado. 250 p. Muy ilustrado con fotografías y planos. Tela editorial con sobrecubiertas. Incluye un CD. Bilingüe español-vasco. Como nuevo. 30 €

2021. Chile LA REPUBLIQUE DU CHILI. D'après des Données Officielles. Avec une carte et 44 gravures. Leipzig: F. A. Brockhaus, 1903. 21,5 x 14,5 cm. Frontis, 117 pp., más índice. Incluye numerosos grabados intercalados y un mapa a color plegado y fuera de textos. Encuadernado en tela roja con título en la tapa impreso en negro. Excelente estado. Sello antiguo del Consulado General de Chile con dedicatoria del embajador? 40 €
2022. BILBAO. ORDENANZAS DE LA NOBLE VILLA DE BILBAO. Las ordenanzas que tiene, usa y guarda la muy noble y muy leal Villa de Bilbao, confirmadas por S.M. Con licencia Real. Reimpresas en Bilbao: por Francisco San-Martín, Impresor del M.N.y M.L. Señorío de Vizcaya. 1797. Folio. [4] p., 246 pp. 9 hojas de tablas, 47 pp. La portada con escudo xilográfico, títulos y orla. Buen ejemplar en pergamino de época con deterioros en tapa anterior. Esta obra es reproducción exacta de la edición anterior de 1711. Terminado el capitulado y continuando la paginación se imprime, con portadilla aparte en la p. 169, Reglamento de las cargas y gastos, que deberán satisfacer de los caudales de los propios y arbitrios de la Noble Villa de Bilbao, con consideración al producto anual que tienen y consta al consejo por los documentos que se la han remitido. A que le sigue la Carta Orden del Consejo, escrita por Don Manuel Becerra... Al final incluye la Real Provisión con la se encuadernaron casi todos los ejemplares también por San Martín, dice: Reales Provisiones de S.M. y señores del Consejo para que en Ciudades, Villas y Lugares del Reyno los Diputados del Comun duren por dos años, mudandose anualmente dos donde se eligen quatro y uno donde hay dos, sin perjuicio de las elecciones hechas para el presente año. Según Mañaricua en su obra Ordenanzas de 1593. p.27 menciona además que de ésta tirada se hicieron tan solo entre 340 y 350 ejemplares. 1600 €
2023. Vizcaya. EL FUERO PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS, Y LIBERTADES de los Cavalleros hijos dalgo de el Muy Noble y Muy Leal Señorío de Vizcaya confirmados por el Rey D. Carlos tercero Ntro. Señor y por los Señores Reyes sus Predecesores. 1762. [Impreso en Bilbao: Por Antonio de Egusquiza, Impresor de dicho Señorío, año de 1762]. Infolio. [6] p., 382 p. [i.e. 388] p. Sign.: [1, Cald.2, A-Z6, Aa9, BB-FF6, Cald.-2Cald.6, 3Cald5. El pie de imprenta tomado de los preliminares. Los textos son a dos columnas. Error de paginación, de la página 281 a la 282 hay 6 páginas sin numerar. Además hay un error en la signatura A3 que figura como B3. Encuadernación en pergamino con títulos en lomo. Buen ejemplar. La portada es un bello grabado calcográfico de escudo de Bizkaia y el título en la parte inferior: Braulio González inv. Palau no describe esta edición. CCPB: 144389-5. 1200 €
2024. ARRARAS, Joaquín. MEMORIAS INTIMAS DE AZAÑA. Con anotaciones de Joaquín Arrarás. Ilustraciones de Kin. Madrid. Edcs. Españolas. 1939. 8vo. 334 p. ilustrado. Rústica editorial. Puntos de óxido. Cortes sin guillotinar. En la cubierta pone que es 5ª edición pero el interior es igual a la primera del mismo año. 20 €
2025. GURRUCHAGA, Pedro. Cardaberaz? EUSQUERAZCO ESCU-LIBRURA, sacramentuen gañeco eracusaldiac eta ongui iltzen laguntzeco oracio egoquiac dacazquiana. Tolosa: Pedro Gurruchaga-ren. Alargun eta Semeen Moldizteguian, 1895. 8vo. 15 cm. 198 p. Tela de época deslucida. 40 €
2026. LA RIPA, Domingo. CORONA REAL DEL PIRENEO ESTABLECIDA, Y DISPUTADA. Tomo primero (y segundo). 2 Vols. Zaragoza: Herederos de Diego Dormer e Imp. Pascual Bueno, 1685 y 1688. Folio. I- : 22 h., 861 p., 1 hoja de erratas y 16 h., de índices. La portada con orla tipográfica, al final del texto lleva un escudo xilográfico coronado del Reino de Aragón con orla tipográfica. II: 12 h., inc portada, 345 p., 14 h. Amplios márgenes y con apostillas marginales. Al final de los texto y antes del índice lleva un escudo calcográfico a plena página con variantes respecto al vol 1º. Encuadernados en pergamino de época con títulos en lomo. La Ripa fue un monje benedictino prior del monasterio de San Juan de la Peña y cronista de Aragón. Palau 131675: El objeto de esta obra es defender la independencia del reino de Sobrarbe, cuna de Aragón y del Reyno de Pamplona, contra las opiniones de varios escritores (Muñoz y Romero). Salvá 2994 : Esta obra forma parte de los continuadores de Zurita y sus Anales de Aragón. CCPB: 37071-

1 y 318314-9. Según Salva el tomo 1 lleva un frontis, pudiera ser el grabado al final de los textos de cada tomo. Ejemplares muy frescos, con buen papel. Aragón. 2000 €

2027. PAYNE, Stanley G. EL NACIONALISMO VASCO. De sus orígenes a la E.T.A. Prólogo de Carlos Seco. Barcelona. Dopesa. 1974. 8vo. 342 p., 2 h. Tela editorial con sobrecubiertas. 15 €
2028. LEDESMA RAMOS, Ramiro. DISCURSO A LAS JUVENTUDES DE ESPAÑA. Segunda edición. Madrid. Editorial Fe. 1938. 23 cm. 4to. 216 p., y vuelta. Rústica de la editorial. 20 €
2029. GALIÑO LAGO, Manuel. VIVA ESPAÑA! 1936. Hacia la restauración nacional. Valladolid: Imp. Imp. y Lib. Casa Martín. 1936. 8vo. 316 p., 2 h. Rústica editorial. 10 €
2030. Guerra Mundial LAS UNIDADES DE BOMBARDEO de las Reales Fuerzas Aéreas Británicas. La ofensiva de las Unidades de Bombardeo de la R.A.F. contra las potencias del Eje. Septiembre de 1939 - Junio de 1941. [S.l., s.n., s.a.] (ca 1942). 23 cm. Frontis, 134 p. Con numerosas ilustraciones fotográficas intercaladas. Rústica editorial. Hay una edición algo distinta de 1942 impresa en Londres por el Ministerio de Información e 60 p. Esta es mas completa. II Guerra Mundial. 20 €
2031. GANIVET, Angel. Spain: An Interpretation. With Introduction by R. M. Nadal. London: Stanhope Press for Eyre & Spottiswoode. 1946. 8vo.136 p., 1 h. Tela editorial con título en rojo en lomera. Primera traducción al inglés de Idearium Español, que apareció por primera vez en 1897. 10 €
2032. GUERRA CIVIL. LOS 26 PUNTOS DE LA FALANGE. Sexta ed. Madrid: Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S. [s.a.] 8vo mayor. 47 p. Rústica editorial. Guerra Civil. 15 €
2033. ELOSEGI, Joseba. QUIERO MORIR POR ALGO. Impresionantes memorias de un gudari, testigo excepcional del bombardeo y destrucción de Guernica. [al fin:] Bordeaux: [s.n.], Imprimeries Delmas, 1971. 8vo. 327 p., 2 h. Rústica editorial, manoseado. Primera edición clandestina. Nacionalismo vasco. 10 €
2034. Sindicatos Franco. SOLIS HABLA CLARO A LOS TRABAJADORES Y EMPRESARIOS. Demostración sindical de Barcelona. 22 de octubre de 1957. Madrid: Diario de la Noche. Edición de Pueblo, Servicio nacional de Información y Publicaciones sindicales. 1957. Folio menor. [14] p., mas cubiertas con solapas grandes. Con fotografías de los asistentes al mitin. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Guerra Civil. 20 €
2035. VICARIO Y PEÑA, Nicolás. DERECHO CONSUETUDINARIO DE VIZCAYA. Memoria que obtuvo el segundo premio en el primer concurso especial sobre derecho consuetudinario y economía popular. Abierto por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas para el año 1897. Bilbao: Imp., Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús. 1901. In4to. 349 p., y un gran plano Perfil Topográfico del Señorío de Vizcaya plegado al final. Media piel actual con nervios y título a lo largo del lomo. Primera edición. Cat. Bibl. Provincial Vizcaya: 6989. 100 €
2036. COLUMELA, Lucio Junio Moderato.; NIEVA, Jose M^a. LOS DOCE LIBROS DE LA AGRICULTURA, que escribió en Latín Lucio Junio Moderato Columela, traducidos al castellano por Juan María Alvarez de Sotomayor y Rubio. 2 Tomos. Madrid: Imp. de D. Miguel de Burgos. 1824. 4to. 2 Tomos. XXIV p., 322 p., [6] p., de obras disponibles en la imp.; 220 p., 3 hojas, 52 p. (Con portada propia:)Disertación sobre la Necesidad de los Bosques, Arbolados y Plantíos ..., de José María de Nieva. (Madrid: Miguel de Burgos. 1822. 24 pp.). Encuadernados en pasta española de época con tejuelos, hilos y ruedas en oro simulando nervios, 4 florones en oro. Leves rozaduras en cabezada y pie del vol 2º. Buen estado general. Lucio Junio Moderato Columela, célebre agrónomo natural de Cádiz (Gades-Tarento, siglo I d. C.) autor de la obra más completa que la antigüedad nos ha legado en materia agronómica, De re rustica o Los doce libros

de agricultura, traducida en esta edición por primera vez. Inspirándose en la literatura anterior sobre el tema de autores griegos y latinos, el cuerpo principal del texto va precedido de un prefacio en el que el autor elabora una breve historia de la agricultura y expone innovadoras ideas para la época. El tratado aborda las labores del campo desde todos los aspectos, estudiando las condiciones y los tipos de tierra y cultivo, los cuidados y enfermedades de las distintas plantas, la ganadería, la apicultura y la elaboración de distintos tipos de conservas, entre otros temas. Palau: 57405. 450 €

2037. OSORIO, Jeronimo. Hieronymi Osorii lusitani De gloria libri V... [De nobilitate civili liber II ; eiusdem De nobilitate christiana libre [sic] tertius...] (Primer libro impreso en Bilbao). Bilbao: Excudebat Mathias Mares: impensis Ioanni Lopez bibliopolae Co[m]plut., 1578. 8vo. [24] p., inc portada, cclxx h., incluso nueva portadilla (fol.148). Marca tip. en portada de Grifo. Colofón con datos de impreso y fecha de publicación.; Segunda y tercera obras con portadilla propia. Sign.: [cald.]8, [2 estr.]8, [3 cald.]8, A-Z8, Aa-Kk8, Ll6. Cabeceras y capitulares en xilografía. Encuadernado en pergamino actual rotulado en lomo y en planas firmado Prado. Buen ejemplar con muy leve pérdida en pie de portada, con dos hojas mal colocada en los preliminares. Ejemplar poco cortado y todavía conserva unos buenos márgenes. Unas pocas hojas tostadas, aun así excelente ejemplar. Matías Marés , que se llamó primer impresor de Vizcaya, imprime esta obra dado que los temas relacionados con la hidalguía y limpieza de sangre despertaban un vivo interés en la época. La nobleza de los vizcainos llegó a ser proverbial dentro y fuera de su tierra hasta bien entrado el siglo XVIII. Existe otra emisión con variante de pie de imprenta: Bilbao: excudebat Mathias Mares, impensis Petri Landri, bibliopolae, 1578. Realmente es el primer libro impreso en Bilbao. Ejemplar en Bibl. Fund. Sancho El Sabio, 3 ejemplares en Bibl. Nac., 3 ej., uno de los cuales sin portada en Bibl. Diputación. Palau: 206488. CCPB: 000019355-0. La imprenta en Bilbao en el Siglo XVI, (varios autores). Raro y muy estimado. 20000 €
2038. FERNAY, Jacques. LA BRIOULETTE. Scènes du pays basque, par Jacques Fernay. Paris: Firmin-Didot, 1892. folio menor. Frontis, portada 212 p. Ilustrado con 9 grabados fuera de texto. Tela decorada en oro de la editorial cortes en oro. 30 €
2039. CAVA MESA, M^a Jesús. TUBOS FORJADOS. 100 años de Historia. Bilbao: Gran Vía Gestión Artística y Editorial s.a. Madrid. Fotocomposición, imp. y Enc. Industrias Gráficas Garvica. 1992. Folio mayor. 29 x 24 cm. 301 p. Muy ilustrado. Cartoné ilustrado con solapas. Edición de 1000 ejemplares numerados (n.391). 15 €
2040. PEREZ DE MOYA, Juan. ARITMETICA PRACTICA Y ESPECULATIVA DEL BACHILLER Juan Pérez de Moya. Ahora meramente corregida, y añadida por el mismo Autor muchas cosas, con otros dos libros, y una tabla muy copiosa de las cosas mas notables de todo lo que en este libro se contiene ... Zaragoza: Pascual Bueno, 1694. 4to menor. [20] p., 215 p. La portada y siguiente hoja con refuerzo en los márgenes. En general sobado, con anotaciones antiguas en los márgenes, sombras de agua generalizadas. Pergamino antiguo con título. Guardas de época. Cortes sucios. Papel deficiente de época. Aun así ejemplar vistoso con grabaditos y esquemas intercalados en texto. Juan Pérez de Moya, (ca. 1513-1596). La primera edición es de 1573, y la última, decimosexta de 1798. Incluye tratados de aritmética, geometría, cosmografía, estudio de la filosofía natural..., cambios de las monedas, contar con las manos, contar a la manera de como contaban los godos y los griegos, especulaciones y juegos de ingenio... Obra divide en nueve capítulos o Libros. Los cinco primeros sobre aritmética especulativa, práctica y geometría, el sexto y el octavo tratan de monedas y pesos, el séptimo se inicia con una poesía en latín y un escrito de Francisco Sánchez, catedrático de retórica, y en el último, dos alumnos dialogan sobre la necesidad de conocer la aritmética, planteando numerosos juegos de ingenio y especulaciones. CCPB: 000139651-X. Palau: 221 500 €
2041. MURGA, Pedro de.; QUADRA SALCEDO, Fernando. ARBOL GENEALOGICO Y DESCENDENCIA DE LAS CASAS DE AYALA Y MURGA, por Pedro de Murga. Continuado y anotado por Fernando de la Quadra Salcedo. Bilbao: [s.n.], Junta de Cultura de la Diputación de Vizcaya. Tip. Echeguren y Zulaica. 1922. 4to

mayor. 25 cm. LXXXII p., 412 p. Encuadernado en un elegante medio pergamino con tejuelo, nervios y florones. Conserva las cubiertas de origen, con algo de óxido. Impreso sobre muy buen papel grueso de hilo. Muy buen ejemplar, limpio y con los grandes márgenes intactos. Heráldica. 250 €

2042. DAKE, C. L. JOZEF ISRAELS. Deux Planches en quatre couleurs, 27 dessins sur papier mat grand luxe, 25 illustrations teintées, 8 dessins a la main et 1 gravure. Paris: Librairie Artistique Internationale. [ca.1910] 4to. 31 x 25. 79 p., incluido portada y láminas. Cubiertas de la editorial con títulos en cartóné decorado con motivos simetricos en oro y gris, firmado PA. Arte. 40 €
2043. SERRANO SUÑER, Ramón. ENTRE HENDAYA Y GIBRALTAR. Noticia y reflexión, frente a una leyenda, sobre nuestra política en dos guerras. Tercera edición. Madrid. Ediciones y Publicaciones Españolas. 1947. 4to menor. 405 p. Rústica editorial manoseado. Primera edición. 10 €
2044. AYAT, José. (Prologo). MOVIMIENTO NATURAL DE LA POBLACION DE ESPAÑA AÑO 1931. Madrid: Ministerio de Trabajo Justicia y Sanidad. Talleres del Instituto Geográfico, 1935. 4to. 27 cm. 338 p. Rustica editorial. Demografía. Habitantes. Economía. 10 €
2045. MUÑIZ, Narciso. ESTUDIOS DE POSITIVISMO METAFÍSICO. Problemas de la vida. Bilbao: Imprenta y Encuadernación de la Casa de Misericordia 1911. 4to. 517 p., XI p., 8 pp. Media piel con títulos y grecas en oro simulando nervios. Buen estado. Filosofía. 40 €
2046. VERARDI, M. MANUEL DU DESTRUCTEUR DES ANIMAUX NUISIBLES, Ou l'art de prendre et de détruire tous les animaux nuisibles a l'agriculture, au jardinage, a l'économie domestique, á la conservation des chasses, des etangs, etc. ... Paris: Librairie Encyclopedique de Roret., 1834. 8vo peq. Portada, ii p., 281 p., 2 láminas plegadas al final. Media piel de época con títulos y decoración en lomo. Puntas algo rozadas. Buen ejemplar. Al final dos grabados plegados con numerosas figuras de trampas para pequeños animales y alimañas. 40 €
2047. IBARROLA, Agustín. ; HEBEISEN, Heinz. TRAVIESURAS. Prólogo Julián García Valverde. fotografías Mikel Alonso. Introducción de R. Escribano Méndez y Miguel Corsini Freese. Bilbao: Renfe. Ed. Garber Biltex.1989. 4to apaisado. 31 cm. 111 pp. Muy ilustrado con fotografías y bocetos de Ibarrola. Cartóné editorial con el lomo de tela. Buen Estado. Magnífica edición sobre la obra escultórica de Ibarrola partiendo de traviesas de tren . Muy ilustrado con fotografías a color del escultor y sus obras, presentadas con texto del escultor.. Escultura. 25 €
2048. IBERO'TAR Ebangelista. EUSKO A MI VASCO. Buenos Aires: Editorial Vasca Ekin, Ekin Argitaldaria. 1957. 12vo. Frontis retrato. 86 p. Cubiertas en rústica de origen. Nacionalismo vasco. 20 €
2049. KRAVCHENKO, Víctor A. YO ESCOGI LA LIBERTAD. Vida intima y política de un alto funcionario soviético fugado de la embajada de la URSS en Washington. Traducción directa del ruso por M. B. Madrid: Ed. NOS, [ca.1946]. 22 cm. 483 p., 1h. Cartóné editorial. Rusia. Guerra Fria. 5 €
2050. ZARATIEGUI, D. J. Antonio. VIDA Y HECHOS DE DON TOMAS DE ZUMALACARREGUI,... Prólogo de José Valera. San Sebastián. Escelicer. 1946. 8vo. VIII p., 387 pp. Algunas láminas fuera de texto. Rústica editorial con sobrecubiertas con solapas y ventana algo dañada, pero completo. Nombrado por el señor Don Carlos M^a Isidro de Borbón, Capitán General del Ejército realista, duque de la Victoria y conde de Zumalacarregui. Escrito por el General del mismo Ejército D. J. Antonio Zaratiegui. 25 €
2051. BAREY, André. Libertad : Espagne, Pays Basque 75. París : Acte, 1975. 4to. 77 p., 4 hojas. 4 ilustraciones. Rústica editorial. Transicion democratica. Movimiento de izquierdas. 15 €

2052. MARAÑÓN, G. EL GRECO Y TOLEDO. 3ª edición. Madrid. Espasa-Calpe. S.A. 1960. Infolio. 335 p. Muy ilustrado. Impreso sobre papel couché. Cubiertas en tela de la editorial con título en lomo. 25 €
2053. GARFIAS, Pedro. ANTOLOGIA POETICA. Prólogo y selección de J. Rejano. México: Finisterre, 1970. 8vo cuadrado. 17x17 cm. 212 pp. Rústica editorial en perfecto estado. Pedro Garfias Zurita (Salamanca, 20 de mayo de 1901 – Monterrey, México, 9 de agosto de 1967) fue un poeta español de la vanguardia perteneciente a la Generación del 27. 90 €
2054. OCAMICA Y GOITISOLO, Fco. HOMBRES DE VIZCAYA. Bilbao: Edic. Vulcano, 1973. 4to. 322 p. Algo ilustrado. Rústica editorial. Cubiertas de origen en rústica editorial. Autor natural de Lekeitio, amplia de bibliografía. 10 €
2055. GARMENDIA LARRAÑAGA, Juan. IÑAUTERIA, EL CARNAVAL VASCO. San Sebastián. Sdad. Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones. 1973. In4to. 395 p. Muy ilustrado con fotografías. Encuadernado en Rústica editorial. óxido en papel al comienzo. 20 €
2056. JAUMEANDREU OPISSO, Ernesto. JIRONES DE NEBLINA. Versos ochocentistas. Prólogo de P. Sañudo Autrán. Semblanza de J. A. Fernández Palacio. Elogio de Ignacio Socías Aldape. Barcelona: Casa Editorial Feliu y Susanna, 1929. 8vo. 133 pg. Incluye retrato del autor. Portada orlada. Cubierta por José Segrelles. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. Primera edición. 40 €
2057. MENDEZ DE CARMONA, Luis. AVISOS IMPORTANTES PARA EL DIESTRO EN LA ESGRIMA. Madrid. Imprenta de Gabriel Pedraza, 1899. 8vo. 61 p., 1h. Excelente papel de hilo. Rústica de la editorial sin guillotinar. Intonso. Tirada de 50 ejemplares. Esgrima. 100 €
2058. CARO BAROJA, Julio. LOS VASCOS Y LA HISTORIA A TRAVES DE GARIBAY. Ensayo de biografía antropológica. Segunda edición. San Sebastián: Editorial Txertoa, 1972. 8vo mayor. 374 p., 3 h. Ilustraciones en el texto. Rústica editorial en perfecto estado 10 €
2059. LUENGO, Luis Alonso. OCHO VIDAS DE CONQUISTA. Ensayo preliminar sobre Sentido y Rumbo de la Biografía y Ocho estudios críticos de las biografía por Luis Alonso Luengo... 124 reproducciones de obras maestras. Madrid: Editorial Castilla, 1952. 4to. Xxxix p., 1738 p. Ilustrado con láminas. Plena piel de la editorial con repujados y títulos en oro. Francois Mauriac: Vida de Jesús.; Carlos Caba: Roger de Flor. ; Salvador de Madariaga: Hernán Cortes.; Margaret Yeo: San Francisco Javier.; Margaret Yeo: San Francisco de Borja.; Francis Hackett: Enrique VIII.; Duff Cooper: Talleyrand.; Dunbar Plunket Barton: Bernadotte. Biografías. Historia. 20 €
2060. KEREXETA´tar, Jaime. APOSTOLUEN EGIÑAK ETA IDAZKIAK. (Alkartasun barria) Bilbao. Edili´k Argitaratuta. 1965. 8vo. 281 p. Rústica editorial. La continuación es Jesukristo´ren barri Ona. 10 €
2061. STIELER. STIELERS HAND ATLAS. 254 Haupt - und nebenkarten in kupferstich. Zehnt auflage hundertjahr - ausgabe. Von grund auf neubearbeitet unter Leitung von Prof. Dr. H. Haack... Gotha. Justus Perthus. 1925. Gran folio. [10] pp., incluso portada, 108 grandes mapas a doble folio, Nueva portada, 1 h., 315 pp., de índice. Los mapas suplementarios están incluidos dentro de los grandes. Encuadernación de la editorial, en media piel negra con título en oro en lomo y en plana. Puntas un poco rozadas. Papel en excelente estado. Mapas muy detallados y a todo color. 170 €
2062. ALTUBE Y ALBIZ, L. ENSAYO HISTORICO Y APUNTES PARA LA HISTORIA DE LA VILLA DE GUERNICA. Guernica: Imp. Lib. Y Enc. Goitia y Cia. 1913. 8vo mayor. 404 p. Media piel actual, conservando las cubiertas de origen. Sello exlibris de anterior propietario. Importante para la historia de Bizkaia y Gernika. Palau: 9033. 120 €

2063. PHLEGON DE TRALLES.; MEURS, Johannes. PHLEGON TRAILLANI QUAE EXTANT OPUSCULA. Ioannes Meursius recensuit & notas addidit. Lugduni Batavorum: apud Isaacum Elzevirium, 1620. 8vo. 18 cm. 190 páginas. Sign.: [calderón]4, A-Z4, 2A4. Portada con grabado tipográfica. Encuadernado en media piel reciente con nervios, títulos y florones en oro. Encuadernado junto con otras obras de época formando un volumen facticio. Lleva el texto paralelo en latín-griego. CCPB: 000139697-8. 400 €
2064. PABLO IBAÑEZ, Luis de. BURGOS y su provincia. Apuntes y notas para el visitantes. Fotografías de A. Vadillo. Burgos: Editorial Hijos de Santiago Rodríguez. [s.a.]. 8vo 16 cm. 143 p., con un mapa plegado detrás, además de numerosas ilustraciones en texto. Burgos, Guía. 25 €
2065. YBARRA Y DE LA REVILLA, Gabriel María de. EL PRIMER TRIBUNAL DE MENORES EN ESPAÑA, Por Gabriel M^a de Ybarra y de la Revilla Presidente del Tribunal Tutelar para Niños de Bilbao. Madrid: Talleres Voluntad. 1925. 8vo mayor. 367 p. Fotografías en texto y láminas al final. Rústica editorial con viñeta en cubierta. Planos de las plantas del reformatorio de Amurrio, varias son desplegadas. El autor fue Presidente del Tribunal Tutelar de Menores de Bilbao. 25 €
2066. LAHARGUE, MM. CAHIER DE GEOGRAPHIE ET D'HISTOIRE LOCALES DES HAUTES PYRENEES. Mise en jour et refont par M. J. G. Bourrat de l'édition 1936 de Chez Nous par MM Lahargue et Schmitt. Tarbes. Les Editions du Midi. 1964. 4to menor. 87 p., ilustrado y con planos. Encuadernado de la editorial con espiral en lomo. 20 €
2067. DIAZ, Jose Simon. INDICES DE LA HISTORIA DE LA NOBLE VILLA DE BILBAO POR TEOFILO GUIARD LARRAURI. Tomos I al IV (1300-1836) Bilbao: Junta de cultura de Vizcaya. 1954. 8vo. 21 cm. 194 pp. Rústica editorial. Buen estado 10 €
2068. AREITIO Y MENDIOLA, Darío. CATALOGO DE LOS LIBROS Y DOCUMENTOS EXPUESTOS POR LA DIPUTACION DE VIZCAYA EN LA EXPOSICION BIBLICA CELEBRADA EN BILBAO LOS DIAS 6 AL 13 DE JUNIO DE 1948. Introducción por Javier de Ybarra y Bergé. Bilbao. La Editorial Vizcaína S. A. 1948. 4to. 127 p. Ilustrado con facsímiles de portadas. Muy buen ejemplar. Bibliografía local. Vasco. 30 €
2069. BIBLIOGRAFIA. CATALOGO DE LA EXPOSICION BIBLIOGRAFICA AMERICA EN EL LIBRO ANTIGUO ESPAÑOL. Del 6 al 12 de octubre de 1959, con motivo del I Certamen Internacional de Cine Documental Ibero-Americano y Filipino, organizado por el Instituto Vascongado de Cultura Hispáni Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya. Edita Archivo y Biblioteca de la Excma. Diputación de Vizcaya. 1959. 4to. 70 pp. Rústica editorial. 20 €
2070. LAFARGA Y LOZANO, Adolfo. FRANCESES Y ESPAÑOLES EN VIZCAYA A FINES DEL SIGLO XVIII. Paris: Extrait du n^o. 185 de la revue Les langues Néo-Latines. Bilbao: Multigraf. 1969. 8vo mayor. Portada, 17 p. Rústica de la editorial, buen estado. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. La fecha de la dedicatoria y autógrafo del autor en la portada donde también indica que es edición numerada de 25 ejemplares. 30 €
2071. MANTEROLA, José. POESIAS INÉDITAS DE VILINCH. CANCIONERO VASCO. Poesías en lengua euskara, reunidas en colección, ordenadas en series, y acompañada de traducciones castellanas, juicios críticos, noticias biográficas de los diversos autores, y observaciones filológicas y g San Sebastián. Imprenta de Juan Osés. 1878. 4to. VII p., 113 p. Número 1. En rústica de la editorial con los cortes intactos. Bilingüe euskera - castellano. Muy raro. Perfecto estado. Se publican hasta 1880, 9 tomitos en total. Poesías inéditas de Vilinch. 30 €
2072. ARNAL CAVERO, Pedro. ARAGÓN DE LAS TIERRAS ALTAS. Prólogo de Luis Gómez Laguna. Fotografías de Joaquín Gil Marraco. Zaragoza: Ed. Herald de Aragón, 1955. 8^o mayor. 190 p. Rústica con sobrecubiertas. Dedicatoria y autógrafo del autor. 30 €

2073. AREITIO Y MENDIOLA, Darío. EL GOBIERNO UNIVERSAL DEL SEÑORIO DE VIZCAYA. Cargos y personas que lo desempeñaron. Juntas Regimientos y Diputación. Bilbao: Imp. Prov. Vizcaya. 1943. 4to. 200 p., 2h. y 285 p., 2h. Encuadernado en rústica de la editorial con títulos. Cortes sin guillotina. con cortes sucios de polvo y leves puntitos de óxido 20 €
2074. Vasco. EL PAIS VASCO. Guía Turística. Folklore, paisaje y monumentos. (Bilbao: Talleres Gráficos El Noticiero Bilbaína 1960?) 4to menor. [206] p. 1 plano , numerosas fotografías y anuncios. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Buena encuadernación de época en media piel con nervios y títulos en oro Ilustrado con plano de país vasco incluidas las dos partes a ambos lados del pirineo sin definir fronteras. 40 €
2075. FIESTAS BILBAO. BILBAO 1954. SEMANA GRANDE EN BILBAO. Agosto del 22 al 28. Bilbao: s.n., 1954. [60] p. Anuncios. Pie de imprenta de las cubiertas con ilustración taurina de L. García campos. 25 €
2076. MARTÍNEZ DIEZ, Gonzalo. FISCALIDAD EN GUIPUZCOA DURANTE LOS SIGLOS XIII-XIV. Separata. Madrid: Instituto Nacional de Estudios Jurídicos. Anuario de Historia del Derecho Español. 1974. 4to. pp. 538 a 619. Cubiertas en rústica editorial. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Dedicatoria y firma del autor. 10 €
2077. DEZOBRY, Ch. ROME AU SIECLE D'AUGUSTE ou voyage d'un Gaulois a Rome a l'époque du Règne D'Auguste et pendant une partie du Règne de Tibere, précédé d'une description de Rome aux époques d'Auguste et de Tibere. Quatrième édition, revue, augmentée et ornée de divers pla Paris: Libraire Ch. Delagrave, 1875. 4to. 22 cms. 4 tomos. I.-VIIIp., 462 p. 10 grabados y mapa gran plano plegado de Roma.; II.-VI p., 508 p., Con 6 grabados.; III.- VI p., 644 p., con 3 grabados y 2 mapas plegados.; IV.- VI p., 503 p., 3 grabados. Holandesa roja de época con títulos en oro, nervios adornos en forma de marco entre los nervios y florones en oro. Planas en tela con doble fileteado en frio y dos medallas. Con 25 grabados, muchos plegados, que incluyen planos a color, vistas, mapas monedas... Y con ilustraciones de monedas dentro del texto. BELLO CONJUNTO. 200 €
2078. BARTHELEMY, Abbé Jean-Jacques. VOYAGE DU JEUNE ANACHARSIS EN GRÈCE, vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. 7 vols.+ 1 Atlas. Paris: Chez Veuve Dabo, 1824. 7 vols. In-8vo. Muy bonito conjunto encuadernado de época en plena piel fina con dos tejuelos cada tomo y lomo decorado todo en oro con grecas, hilos y filetes. Filetes en oro en cantos y cortes decorados en aguas tintadas. Atlas: Recueil de Cartes Geographiques, Plans, Vues, et Medailles de l'Ancienne Grèce. A Paris: Chez de Buré... 1790. 4to (25 cm). Con 31 grabados dobles y algunas mas grandes. Piel de época con lomo mudo y puntas rozadas, así como la cabezada y el pie. Los grabados en buen estado. El texto de 1824 y el Atlas de 1790 pero hacen un buen conjunto. Excelente grabados. 300 €
2079. GRANADA, Fray Luís de. LOS SEIS LIBROS DE LA RHETORICA ECLESIASTICA, o de la manera de predicar, escritos en latín... vertidos en español, y dados a luz de orden del ilustrísimo señor Obispo de Barcelona, para instrucción de sus feligreses.. Barcelona: En la Imprenta de Juan Jolis y Bernardo Pla, 1777. 4to. Portada, XXXVI p., 6 h., 562 pp. Portada con grabado marca de impresor. Plena pasta española de comienzos del XIX con tejuelo, hilos y grecas simulando nervios y florones en frio. Sellito borrado en portada de anterior propietario. Oratoria. Retórica. 200 €
2080. LEDRAN, Mr. TRATADO DE OPERACIONES DE CIRUGIA. Por Mr. Ledrán Cirujano de S. Cosme, antiguo presidente de su Compañía, Cirujano mayor del Hospital de la Caridad... Aumentado con las operaciones que se hacen en el hombre muerto. Tard. Del francés por D. Félix Calisto y Madrid: en la Imprenta de Don Pedro Marín, 1784. 4to. 20,5 cm. [12] p., 518 pp. Encuadernado en pasta española de época con tejuelo, florones y grecas simulando nervios. Tapa delantera reparada de época. Buen estado.

Según indica al final Félix Calisto y Xiorro Le-Dran no explica como preparar un cadáver, embalsamar, etc., y lo añade tomado del Tratado de Operaciones de Pedro Dionis... Palau: 134238. 280 €

2081. CIARRUZ, Ildefonso de. VIDA DEL SIERVO DE DIOS P. FR. ESTEBAN DE ANDOAIN. Capuchino. Misionero apostólico en América y España... Barcelona: Herederos de Juan Gili Editores. 1913. 4to mayor. 424 páginas. Ilustrado con numerosas láminas. Tela editorial en buen estado. Con decoración en seco y con adornos y títulos en oro. Buen ejemplar. 30 €
2082. ARANZADI, Telesforo. ; BARANDIARAN, J. Miguel. ; EGUREN, Enrique. EXPLORACIONES DE LA CAVERNA DE SANTIMAMIÑE. (Basondo: Cortezubi). 1ª Memoria. Figuras Rupestres. 2ª Memoria. Los Niveles con cerámica y el conchero. 3ª Memoria. Yacimientos Azilienses y Paleolíticos. Exploraciones de la Caverna de Lumetxa, (Lequeitio). Bilbao: Artes Graficas Grijelmo. 1925. Folio. 3 Tomos. 50 p., ilustraciones en texto y 7 láminas en couche, y 8 plegados y fuera de texto. ; 2ª Memoria. Bi., Imp. Dip. De Vizcaya, 1931. 114 p., muy ilustrado y con una transparencia y 41 laminas al final. ; 3ª Memoria. Bi. Imp. Dip. Vizcaya, 1935. Plano, 135 p., y 41 láms., fuera de texto. Tres tomos encuadernados en tela con tejuelos. Con exlibris de anterior propietario. Prehistoria. 100 €
2083. RIA DE BILBAO MEMORIA QUE MANIFIESTA EL ESTADO Y PROGRESO DE LAS OBRAS DE MEJORA DE LA RIA Y PUERTO DE BILBAO y relación de ingresos y gastos durante el año de 1944. Bilbao: Artes Gráficas Grijelmo. 1945. Folio. 125 p., numerosas tablas plegadas, 6 láminas con fotografías, y plano general del Abra y de la Ria de Bilbao al final. Media tela de la editorial, con rozaduras en cabezada y pie del lomo. Plano plegado del Abra y ría de Bilbao. 80 €
2084. Vasco. ESTATUTO VASCO. Acta de la asamblea que para su aprobación celebraron los ayuntamientos de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya, en la ciudad de Vitoria el día 6 de agosto de 1933. Bilbao: Imp. Provincial de Vizcaya 1933. 4to. 62 páginas. Cubiertas en rústica editorial. Perfecto estado. El Estatuto de autonomía no se pudo someter a votación popular en 1932 y con cambios significativos se proclama en 1936. País Vasco. Estatuto de Autonomía, 1936. 40 €
2085. TORRES BODET, Jaime. PROSERPINA RESCATADA. Madrid: Espasa-Calpe, 1931. 8vo.19 cm. 240 pp. Rústica editorial sin guillotinar. Ilustre diplomático mexicano, (1902-1974), que fue embajador en Paris y se involucró en numerosos asuntos educativos, literarios y culturales de su país. Primera edición. 40 €
2086. ORTEGA, Feliciano. LA RESTAURACION DEL QUIJOTE. Estudio comparativo de varias ediciones y sus respectivas notas, con un ejemplar de la de 1605 impresa por Juan de la Cuesta que contiene anotaciones, acotaciones y correcciones de puño y letra de Cervantes en los márgenes y c Barcelona: [s.n.] Tip. Lit. Seix, s.a. 4to. VIII p., X p., 840 p. Buen ejemplar en media piel editorial algo oscurecido, con tapa anterior decorada con títulos y adornos florales. Lomo y enmarcados en planas decorados en oro. Ensayo sobre las correcciones y notas escritas en el Quijote por el propio Cervantes. Cervantismo. Ensayo. 100 €
2087. SANTO TOMAS DE AQUINO, Manuel de. VERDADERO CARÁCTER DE MAHOMA Y DE SU RELIGION. Justa idea de este falso profeta sin alabarle con exceso, ni deprimirle con odio. Valencia: Imprenta De Francisco Burguete, 1793. 4to. Portada, 1h., 67 p.; (Nueva portada, 87 p.) ; (Nueva portada: página 89 hasta 152) ; (Nueva portada: página 153 hasta 223. Al final índice de todo el contenido. Encuadernación de época en plena piel, pasta valenciana, con tejuelo e hilos y filetes en oro simulando nervios. Obra dividida en 4 partes cada una con su portada. 1ª portada reza: Discurso preliminar y aparato de la obra, que trata Primero de la necesidad que hay de escribir en nuestro idioma contra la manía de los filósofos que defienden a los Mahometanos. Segundo, Noticia de las mejores traducciones del Alcorán, y defensa de Marracio. Tercero, obras y autores que habemos tenido presentes. Cuarto, Breve crítica sobre un libro Apologético de Mahoma, escrito e impreso en España... 2ª portada: ... de la vida de este legislador

de la Arabia, de su carácter y circunstancias que le favorecieron el plan de su ley. Segundo, de la formación del Alcorán, vicios y virtudes de mahoma. Tercero, de las opiniones a cerca de si idolatría y milagros. Sectas mahometanas con otras cosas. 3ª portada: Primero de los símbolos mahometanos Alcorán y libros de Zuna, formando de ellos la justa crítica que se merecen. Segundo de los dogmas religiosos que admiten, símbolo de su fe y misterios de nuestra religión que niegan. Tercero, de las principales leyes morales y religiosas que siguen. 4ª portada: De los verdadero títulos que acreditan ser una persona enviada de Dios por profeta o legislador y son la santidad, pureza de doctrina, profecías y milagros. Segundo, de la falta de todos estos títulos en la persona de Mahoma, que ni tuvo santidad, ni pureza en la doctrina, ni milagros, ni profecías. Tercero, de algunas reflexiones importantes sobre la ley mahometana, y cotejo de esta con la de Jesuchristo... Manuel de Santo Thomas de Aquino fue Carmelita Descalzo, ex- lector de Theologia y escritor de la Orden. 400 €

2088. HEVIA BOLAÑOS, Juan. CURIA PHILIPICA, PRIMERO Y SEGUNDO TOMO. El Primero dividido en cinco partes, donde se trata breve y compendiosamente de los juicios civiles y criminales eclesiásticos y seculares... El Segundo tomo distribuido en tres libros, donde se trata de la mercanc Madrid. Oficina de Pedro Marin, Impresor de la secretaría del despacho Universal de la Guerra, 1776. Folio. 30 x 22 cm. [6] p., 520 p., 36 hojas de índice. Portada a dos tintas. Textos a dos columnas. Ejemplar en pergamino de época con títulos en lomo. Algo manoseado Parte I: Juicios Civiles, y Criminales Eclesiásticos, y Seculares. Parte II: Mercancía, Contratación de Tierra y Mar. Interesante para el estudio del comercio especialmente marítimo. La 1ª edición es de 1603. Palau: 114546. 400 €
2089. HEVIA BOLAÑOS, Juan. CURIA PHILIPICA, PRIMERO Y SEGUNDO TOMO. El Primero dividido en cinco partes, donde se trata breve y compendiosamente de los juicios civiles y criminales eclesiásticos y seculares... El Segundo tomo distribuido en tres libros, donde se trata de la mercanc Madrid. Por ramón Ruiz en la imprenta de Ulloa. 1790. Folio. 30 x 22 cm. Portada, 1 hoja, [6] p., 520 p., 36 hojas de índice. Textos a dos columnas. Ejemplar en pergamino de época con títulos en lomo. Algo manoseado. Buen ejemplar. Parte I: Juicios Civiles, y Criminales Eclesiásticos, y Seculares. Parte II: Mercancía, Contratación de Tierra y Mar. Interesante para el estudio del comercio especialmente marítimo. La 1ª edición es de 1603. Palau: 114548. 400 €
2090. PLUVINEL, Antonio de. EL PICADERO REAL. Con una colección de sesenta y tres ilustraciones de gran formato. Prólogo de Alvaro Domecq y Diez. Traducción de Carmen Andreu. Edición facsímil. Madrid: Ediciones Velázquez, 1976. Gran folio apaisado. (34,5 x 47,5) 40 pp. y 63 láminas. Cubierta de tela editorial con títulos en oro. Edición facsímil de la obra original del maestro académico de equitación Antonio de Pluvinel, con bellas ilustraciones a plena página. Caballos, equitación, historia. Perfecto estado. 90 €
2091. NATIVIDAD COSTA, Juan. MANUAL DE MISIONEROS O ENSAYO SOBRE LA CONDUCTA QUE PUEDEN PROPONERSE OBSERVAR LOS SACERDOTES LLAMADOS AL RESTABLECIMIENTO DE LA RELIGION EN FRANCIA. Obra Póstuma de. Traducido al castellano por D.P. V.C. Segunda edición. Madrid: Imp. de D. E. Aguado, 1839. 4to. 359 pp. Pasta española con tejuelo rojo y dorados en lomo. Buen ejemplar. El autor huye a Italia durante la persecución religiosa a raíz de la Revolución Francesa y escribe este manual cuando vuelve a su patria para reevangelizar el país. 40 €
2092. PALMA, Luís de la. HISTORIA DE LA SAGRADA PASION, sacada de los quatro evangelios. Corregido y enmendado. Octava impresión. Madrid. Imp. V. e. H de Aguado. 1886. 4to menor. Plena piel de la época con tejuelo, hilos y adornos florales en lomo. Natural de Toledo. 25 €
2093. BRUNET, Jacques Charles. MANUEL DU LIBRAIRE ET DE L'AMATEUR DE LIVRES. 6 vols. (Junto con:) ... SUPPLEMENT. (Junto con:) DICTIONNAIRE DE GEOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE... Milano: Edizioni San Gottardo. 1990. 9 vols. Tela editorial con tejuelos. Perfecto estado. Reedición de la 5ª y última edición completa facsímil de la edición de 1860. El cuerpo de la obra es: Manuel du libraire et de

l'amateur de livres, contenant 1°: un nouveau dictionnaire bibliographique, 2°: une table en forme de catalogue raisonné. 5e éd. originale entièrement refondue et augmentée d'un tiers par l'auteur. es la última edición mas completa que las anteriores. 6 Vols. El Supplement es de dos vols. Y el dictionnaire de Geographie... 350 €

2094. REINACH, Joseph. FRANCIA. Histoire Illustrée de La France. Paris: Librairie Hachette 1921. 8vo. Frontis, 570 p. Muy ilustr. Media piel de época con títulos en oro, nervios y florones. 20 €
2095. SOTOS, Andrés de . GUIA PEQUEÑA O EL LAZARILLO DE MADRID EN LA MANO, que compuso y dirigió a los vecinos de esta Corte y a todos los forasteros. Dispuesto e ilustrado nuevamente por Luis Siges, para que vean y sepan las curiosidades que su redondez encierra Madrid: En la Imprenta de d. Tomás Albán. 1805. 8vo.(10 cm.) 96 p. Plena piel de época con greca dorada a los largo del lomo. Guardas en aguas de época. Rara guía de Madrid. CCPB: 000386704-8. 120 €
2096. QUADRUPANI, Carlos José. DOCUMENTOS PARA TRANQUILIZAR LAS ALMA EN SUS DUDAS, RECOGIDOS DE LOS SANTOS... Especialmente San Francisco de Sales... Mallorca: Imp. De Vilallonga, 1830. 12vo. 128 p. Plena piel con tejuelo. Guardas tintadas. 40 €
2097. POY Y COMES, Manuel. TRATADO DE LOS CAMBIOS, Patricio, Nacional y Estrangero. Obra póstuma que da a luz, con varias adiciones y notas, su discípulo Don Salvador Ros y Renart. Barcelona: por Juan y Jaime Gaspar, 1828. 4to. 2 Vols. VIII p., inc portada, 515 pp. Al final listado de suscriptores. Obra dividida en 4 partes, la última referida a las letras de cambio. Cambios de pesos, medidas y monedas de todos los países. Muy completo. Tablas comparativas. Primera edición. Palau: 234428, solo cita la segunda edición de 1830. Bello ejemplar. 180 €
2098. BLANCHE-RAFFIN, A. JACQUES BALMES, sa vie et ses ouvrages. Paris: Sagnier et Bray, Auguste Vatou, 1849. 8vo mayor. 336 pp., 2 h. Muy buen ejemplar en media piel roja de época con títulos y filetes en oro simulando nervios. Biblioteque Emile Senart. 21 €
2099. DON JUAN MANUEL; PIUBUSQUE, Adolphe de. LE COMTE LUCANOR. Apologues et fabliaux du XIVème siècle, Traduits pour la première fois de l'espagnol et précédés d'une notice sur la vie et les oeuvres de Don Juan Manuel ainsi que d'une dissertation sur l'introduction de l'apologue d'Orient en Occident Paris: Librairie d'Amyot, 1854. 4to menor. VII p., inc portada, 496 pp., 1h. Tela con tejuelo de los años 50. Cortes sin guillotinar. Conserva las cubiertas de origen. 20 €
2100. MIER, Elpidio de. EDERRA. Cerca del Tajo. Hermosa como Mirella o Donostia, o cualesquiera bella nacida en Euskara Vasconia radiante de juventud y belleza con exquisitas gracias femeninas. Prologo de José Recio Díaz. Madrid: Imprenta Rápida, 1929. 8vo. 22 x 17. 196 p. Rústica ed. Elpidio de Mier, escritor y ensayista cántabro nacido en 1858. Tras viajar a América como misionero, dejó los hábitos y se casó después, convirtiéndose en un librepensador. 5 €
2101. MADRID. ANUARIO DEL OBSERVATORIO DE MADRID. Año XI-1871. Madrid: Imprenta de Miguel Ginesta, 1869. En 8º. 344 paginas incluso portada, 2 láminas con tablas de temperaturas medias de Madrid. Portada con ola tipográfica. Encuadernado editorial con lomo en tela con ejuelo de papel y títulos con viñeta en plano. Buen ejemplar. Con leves roces en puntas. 60 €
2102. YENES (Imp.) LOS REPUBLICANOS. CARTAS SACADAS DE UNA OBRA FRANCESA, Impresa en Paris sin nombre de autor, y traducidas libremente en 1817 por un escritor anónimo. Publícales un procurador que fue del reino en la legislatura de 1834. Madrid: En la imprenta de Yenes, 1838. 8vo. Peq. 128 p. Pasta española de época con tejuelo rojo, florones y grecas simulando nervios en oro. Buen estado. Reflexiones sobre los efectos que en la sociedad producen, han producido y producirán eternamente hasta la

consumación de los siglos la desigualdad del saber de las riquezas y de la edad... Escrito como cartas entre personajes de la antigüedad griega. Palau: 262 120 €

2103. PATERCULO, Cayo Veleyo. VELEYO PATERCULO EN CASTELLANO, HISTORIA ROMANA ESCRITA AL CONSUL MARCO VINICIO. Traducida por el célebre hispano-portugués don Manuel Sueyro... Madrid: Imp. Antonio Espinosa, 1787. 4to. 20,5 cm. XII p., incluida la portada, 223 p. Textos con apostillas marginales. Ilustrado con un retrato, fuera del texto, del autor dibujado y grabado por J. Ximeno. Encuadernado en plena piel jaspeada con tejuelo rojo e hilos en oro simulando nervios. Buen ejemplar. Palau: 214841. CCPB: 000069846-6. 250 €
2104. GIL BERA, Eduardo. TORRALBA Barcelona: Martinez Roca, 2002. 4to menor. 332 p. Cartone con sobrecubierta. Premio Nacional de Novela Histórica Alfonso X El Sabio 2002. 18 €
2105. ARAZURI DIEZ, José Joaquín. PAMPLONA ANTAÑO. Curiosidades e historia de la ciudad. Prólogo de Vicente Galbete. Pamplona: Impreso en Editorial Gómez, 1965. 4to. 166 pp., y numerosas láminas fuera de texto. Enc. En rústica editorial. Primera edición. 20 €
2106. VEGA, Luis Antonio; SAN JUAN, Gregorio. EL AMOR DE LA SOTA DE ESPADAS. Introducción de Gregorio San Juan. Ilustraciones de Luzuriaga. Bilbao: Ediciones El Tilo. Bikaner Gráfica. 2000. 4to. 104 p., 2 incluye portadas de las ediciones de Vega 339 pp. Rústica editorial. . Edición de 738 ejemplares. La introducción de Gregorio San Juan se tituló Vida y Obra de Don Antonio de Vega. 10 €
2107. VAZQUEZ QUEIPO, Vicente. TABLAS DE LOS LOGARITMOS VULGARES DE LOS NUMEROS Y DE LAS LINEAS TRIGONOMETRICAS. Seguidas de otras muchas tablas de un uso frecuente en las ciencias, las artes y el comercio... 18ª ed. Madrid: Imp. José Cruzado, [ca1880] 8vo. XIII p., [4] p., 88 pp., [240] p., con tablas. Media pie de época con títulos y adornos en oro Historia y descubrimiento de los logaritmos; trigonometría; logaritmos vulgares o de Briggs de los números enteros; logaritmos de los senos, cosenos, tangentes y cotangentes... 20 €
2108. XAVIER, Adro. CARLOS MARÍA, Rey-Stolle Pedrosa, Marino y Avidor. Madrid: Edcs. Afrodisio Aguado. 1941. 4to menor, 588 p., 2h. Tela con tejuelo conserva las cubiertas de origen un poco cortas de márgenes, pero buen ejemplar. Guerra civil 20 €
2109. MARCEL, G. TABLETTES CHRONOLOGIQUES, contenant avec ordre l'état de l'église en orient & en occident: les conciles generaux & particuliers: les auteurs ecclesiastiques; les schismes, heresies, & opinions qui ont esté condamnées. Pour servir de plan à ceux qui lisen A Amsterdam: Chez Pierre Mortier, 1696. Explicación des notes (plegada) Frontis, [106] p. numerados de cuatro en cuatro. Textos orlados. (Junto con:) SCOTT Edouard-Léon. LES NOMS DE BAPTEME ET LES PRENOMS, nomenclature, signification, tradition, légende, histoire. Paris: Alexandre Houssiaux, 1858. 122 pp. Para la segunda obra: De l'art de nommer, histoire du nom, ... 90 €
2110. DECRETOS, CEDULAS, REAL CARTA ORDEN] REAL CARTA ORDEN DE S.M... SOBRE LA ELECCION DE CURATOS O VICARIAS PERPETUAS EN LAS IGLESIAS PARROQUIALES DE LA DIOCESIS DE CALAHORRA Y SOLO SE ADMITIESEN A NATURALES... [al fin:] Logroño: s.n. 1803. folio. 12 p. Firma de Luis Fernandez de Moreno secretario. 40 €
2111. DECRETOS, CEDULAS. REAL CEDULA DE S. M. Y SEÑORES DEL CONSEJO, SE DECLARAN SUBSISTENTES LAS ENAJENACIONES DE FINCAS DE OBRAS PIAS y demás que se expresan practicadas antes de la dominación enemiga, con arreglo á las Reales cédulas que las determinaron, y lo que se ha de obs Madrid: En la Imprenta Real. 1817. Folio. 3 hojas, 1 blanca. Portada con escudo real Marzo 10 de 1817. Comienza. Don Fernando VII por la gracia de Dios Rey de Castillas, de Aragón etc. etc. A los del mi

Consejo, Presidentes, Regentes etc. etc. Sabed: Que la Dirección del Crédito público me hizo presente que por la Junta Central que gobernó el reino durante mi ausencia.. 80 €

2112. TESTAMENTO, MANUSCRITO. COPIA DEL CODICILIO otorgado entre los Srs. Dn. Ventura Fran co. Gomes de la Torre y Xaraveitia y D^a. Maria Fran ca. de Larrinaga y Arrazola, marido y mujer. Ante Dn. Víctor de Olea Ess no. R l. de S.M. publico del numero de esta Villa de Bilbao y Secreta (Al fin:) Bilbao 1803. Cubiertas con título, 22 páginas de letra elegante y muy legible. Firmado por el notario Victor de Olea. El codicilio viene a ser una declaración de última voluntad, un testamento. 150 €
2113. MIRANDA Y EGUIA, Mariano de. DISCURSO LEIDO EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL por Mariano de Miranda y Eguía en el acto solemne de recibir la investidura de doctor en la Facultad de Derecho. Madrid: [s.n.] (Imprenta de Manuel B. de Quirós). 1865. 22 cm. 142 p. Cubiertas en tela con título en oro en tapa. Economía. Filosofía. Política. Primera edición. ¿El derecho de testar es un derecho fundado en la naturaleza humana ó es de creación arbitraria de las leyes positivas? Derecho civil. CCPB: 000717602-80 €
2114. ROIZ DE LA PARRA Y PEDRAJA, Gerardo. DISCURSO PRONUNCIADO EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL por Gerardo Roiz de la Parra y Pedraja en el acto solemne de recibir la investidura de Doctor en Derecho Civil y Canónico. Madrid : [s.n.], por Aguado, impresor de Cámara, 1867. 4to. 27 cm. 22 p. Encuadernado en tela con título en oro en planas. Filosofía. Política. Primera edición. Sobre la patria potestad, la mayoría de edad... CCPB: 000769961- 50 €
2115. ZAPATER MARCONEL, José. DISCURSO LEÍDO ANTE EL CLAUSTRO DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL en el solemne acto de recibir la investidura de Doctor en la Facultad de Sagrada Teología. Madrid : Imprenta y Librería de Eusebio Aguado, 1866. 4to. 27 cm. 63 p. Encuadernado en tela con título en oro en planas. Filosofía. Política. Primera edición. La narración del diluvio universal hecha en el Génesis, está conforme con los descubrimientos de las ciencias naturales. CCPB: 000531444- 30 €
2116. CASTELLO Y TAGELL, Juan. DISCURSO LEIDO EN LA SOLEMNE INAUGURACION DE LOS ESTUDIOS DE 1861-1862 EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL EL DIA 1º DE OCTUBRE DE 1861. Madrid: [s.n.] imp. De José Ducazcal, 1861. 4to. 49 p. Encuadernado en tela con título en oro en planas. Filosofía. Política. Primera edición. CCPB: 000172816-4. 30 €
2117. AZCARATE, Gumersindo de. DISCURSO LEIDO POR EL SEÑOR D. GUMERSINDO DE AZCARATE EL DIA 11 DE NOVIEMBRE DE 1892 EN EL ATENEO CIENTIFICO Y LITERARIO DE MADRID CON MOTIVO DE LA APERTURA DE SUS CATEDRAS. Madrid: [s.n.], Imprenta de Ducazcal, 1859. 4to. 31 p. Encuadernado en tela con título en oro en planas. El autor es catedrático de Derecho Político y Administrativo. Filosofía. Política. Primera edición. CCPB: 000092932- 40 €
2118. SAENZ DE CENZANO, Angel. DISCURSO QUE PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR EN DERECHO LEYÓ EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL en 16 de Diciembre de 1896 D. Angel Saenz de Cenano y Fernandez. Licenciado en aquella Facultad y en Filosofía y Letras. Haro: [s.n.] Imp. De Hijo de B. Gonzalez. 1898. 4to. 43 p. Encuadernado en tela con título en oro en planas. Primera ed. No en CCPB. 40 €
2119. MORET, Segismundo. DISCURSO LEIDO POR EL EXCMO. SR. D. SEGISMUNDO MORET EL DIA 17 DE NOVIEMBRE DE 1894 EN EL ATENEO CIENTIFICO, LITERARIO Y ARTISTICO DE MADRID con motivo de la apertura de sus Cátedras .. Madrid: [s.n.], Est. Tip. Sucesores de Rivadeneyra. 1894. 4to. 84 p. Encuadernado en tela con título en oro en planas. Filosofía. Política. Primera edición. CCPB: 000538706-X 40 €
2120. CANOVAS DEL CASTILLO, Antonio. DISCURSO PRONUNCIADO por el Excmo. Señor Don Antonio Canovas del Castillo el día 6 de noviembre de 1882 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con

motivo de la apertura de sus cátedras. Madrid: [s.n.], Imprenta de Manuel G. Hernández. 1882, 4to. 82 p. Encuadernado en tela con título en oro en planas. CCPB: 000255778-9. 25 €

2121. PANTORBA, Bernardino. ARTISTAS VASCOS. Madrid. Editorial Zoila Ascasíbar. (Colección Biblioteca Ascasíbar, Tomo III), 1929. 4to. 221 p. Muy ilustrado con reproducciones en negro. Tela de época, falto del tejuelo. Perteneció a Alcalá Galiano, lleva su firma en esquina de la guarda. Se publicaron dos tomos anteriores sobre pintura andaluza y pintura catalana. Buen estado. 30 €
2122. ITURRI DE RONCAL, Basilio. CLARIN EVANGELICO. Dirigido a los curas de almas, que son los capitanes de el rey altissimo. Esta obra está distribuida en 2 tomo.. Pamplona: Alfonso Burguete, 1730. 4to.2 Tomos. [32] p., 487 p., [42] p. ; Portada, p. 488-1114, [18] p. Encuadernado en pergamino de época con título a lo largo del lomo, en muy buen estado. Sermones. Navarra. Bonito par. Completo. 350 €
2123. ECHARD, Lorenzo.; VOSGIEN, M.; LASERNA, Juan de. DICCIONARIO GEOGRAPHICO, o descripción de todos los reynos, provincias, islas, patriarchados, obispados, ducados, condados, marquesados, ciudades imperiales y anseáticas; puertos, fortalezas, ciudadelas y otros lugares considerables de las quatro partes d En Madrid: En la Imprenta de la Viuda de Peralta y Angel Corradi, 1760. [16] p., incluida la portada, 783 [i.e.566] p. Plena piel de época con nervios, florones y decoración entre los nervios. Cortes jaspeados guardas en aguas tintadas. Puntas algo rozadas. Sello anterior propietario en esquina inferior. Errores de paginación, de p. 544 pasa a 560 y de p. 582 a 783, pero completo. Buen ejemplar. CCPB:000139752-4. 190 €
2124. BAGNATI, Simon.; SAN IGNACIO; ITURRIAGA ALZAGA, M.M. EL ALMA EN SOLEDAD. En un día de retiro de cada mes, para santificar la muerte con las máximas de los Ejercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola. Obra que en idioma Italiano escribió el Padre ... Traducida al español por el Dóctor D. Manuel Mariano Madrid: Imprenta de Benito Cano, 1796. 2 vols. 20 cm. XVI p., Incluida la portada, 285 págs; portada, 348 p. pasta española con tejuelos rojos, numeración y filetes en oro simulando nervios. Cortes en rojo y guardas en aguas tintadas. Buen estado. Ejercicios espirituales. Jesuitas. 300 €
2125. FEYJOO Y MONTENEGRO, Fr. Benito Gerónimo. (FEIJOO) 15 Tomos con 17 obras. TEATRO CRITICO UNIVERSAL, o discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores comunes... Nueva Impresión, en la que van puestas las Adiciones del Suplemento en sus lugares.; CARTAS ERUDITAS, y curiosas, en que, por la mayor parte se c Madrid: 8 Tomos. T.1º Ibarra 1778; T.2º Ibarra 1779; T.3º Pantaleón Aznar 1777; T.4º Blas Román 1778; T.5º Blas Román 1778; T.6º Andrés Ortega 1778; T.7º Andrés Ortega 1778; T.8º Pedro Marín 1779. --- Cartas. Madrid: 5 Tomos. T. 1º Imp. Real de la Gazeta 1777; T.2º I. R. Gazeta 1778; T.3º I. R. Gazeta 1774; T.4º Pedro Marin 1774; T.5º Antonio Sancha 1777. ---Indice. Madrid: I.R. Gazeta, 1774 .--- Ilustración apologética, Justa Repulsa, Madrid: Pantaleón Aznar, 1777; --- Adiciones Madrid Real Cia de Impresores 1783. Las tres ultimas obras juntas en un vol. El tomo 1 del Theatro con frontis retrato, pero con picaduras en márgenes de pocas hojas. Los demás en bastante buen estado. Encuadernados en pergamino de la época, con título y numero en lomo. El beneditino Benito Jerónimo Feijóo (1676-764) ejerció una influencia notable sobre sus contemporáneos. Desengañado por el aislamiento de España y la ignorancia reinante, trasladó sus ideas al papel y nació así el Teatro crítico, colección de discursos sobre temas filosóficos y del estado social. Fueron muchos los que se opusieron a su espíritu crítico e intentaron desacreditar una obra que, pese a los ataques reaccionarios, supo hacerse un lugar. En 1739 Feijóo suspendió la publicación del Teatro y comenzó la de las Cartas eruditas, de carácter similar pero algo más prácticas, que terminó en 1760. A pesar de un estilo a veces poco cuidadoso, su vehemencia e intrepidez lo convirtieron en una figura que levantaba simpatías y en un abanderado de la regeneración intelectual. Palau: 91052, 91065, 91087-89, 91118-19. 302326-33. OBRA COMPLETA. Con encuadernación en pergamino. Se suele añadir la obra se M. Sarmiento en 2 vols. Demostración Crítico-apologética del Theatro Critico... 1500 €

2126. LESAGE, M. LE BACHELIER DE SALAMANQUE. Ou les Mémoires de D. Chérubin de la Ronda, tirés d'un Manuscrit espagnol. 2 Tomos. A La Haye: Chez Pierre Gosse, 1738. 2 tomos. [8] p., incluida la portada, 378 pp., 3h. Incluye 3 grabados fuera de texto.; [4]p., inc portada, 380 pp., 2 h. 3 láms. Encuadernados en plena piel con nervios, tejuelos y florones y adornos en oro. Lomera y puntas rozadas y tapa del vol. Segundo algo suelta. Guardas en aguas a mano. Cortes en rojo. Incluye 6 grabados fuera de texto y dos vilñetas. Portada a dos tintas. Palau: 136521. 280 €
2127. GIL DE ZARATE, Antonio. MANUAL DE LITERATURA. Resumen histórico de la literatura española. 3 VOLS. Madrid: Boix editor, 1844. 3 tomos. 8vo. 15x11 cm. 411 p., 1h. 525 p., 1h. p. 337 p., 1h. Holandesa puntas de época, con grecas dorados simulando nervios y con tejuelos verdes y florones. Puntos de óxido en papel. Escritores en verso hasta fines del siglo XVII.; Escritores dramáticos.; Escritores en prosa. Primera edición. 80 €
2128. MUGUETA, Juan. NAVARRA A SUS ILUSTRES HUESPEDES EN EL SOLEMNE CENTENARIO DE LAS NAVAS DE TOLOSA. 1212-1912. Pamplona : [s.n.], 1912. 4to menor. 143 p. Rústica editorial. Buen estado. 40 €
2129. PRIETO, Indalecio. PASADO Y FUTURO DE BILBAO. Charlas de Méjico, copiados por los taquígrafos Vergara y Víctor Salazar. Prólogo de Alfonso Carlos Sainz Valdivielso. Toulouse: [s.n.] Imp. Du Sud-Ouest, 1947. In4to. 64 p. Rústica editorial. Portada con injerto de esquina inferior sin afectar al texto. Nota de El Comité Central Socialista de Euzkadi. P.S.O.E. en Francia. 30 €
2130. VIDA VASCA. VIDA VASCA. Revista Gráfica, (luego se llamó:) Revista Regional Española, Fundada en 1924. Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra. Bilbao: Talleres Gráficos Egaña. (y otros..) Gran Folio. Disponemos de 1940, 1941, 1942, 1945. Publicación anual. Obra profusamente ilustrada, con fotografías, láminas a color fuera de texto y numerosa publicidad. CADA UNO/ CHAQUUN/ EACH ONE: 80 €
2131. VIDA VASCA. VIDA VASCA. Revista Regional Española, Fundada en 1924. Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra. Bilbao: Talleres Gráficos Egaña. (y otros..) Gran Folio. 1946. Publicación anual. Obra profusamente ilustrada, con fotografías, láminas a color fuera de texto y numerosa publicidad. 60 €
2132. VIDA VASCA. VIDA VASCA. Revista Gráfica, (luego se llamó:) Revista Regional Española, Fundada en 1924. Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra. Bilbao: Talleres Gráficos Egaña. (y otros..) Gran Folio. Disponemos de 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960. Publicación anual. Obra profusamente ilustrada, con fotografías, láminas a color fuera de texto y numerosa publicidad. CADA UNO/ CHAQUUN/ EACH ONE: 60 €
2133. VIDA VASCA. VIDA VASCA. Revista Gráfica, (luego se llamó:) Revista Regional Española, Fundada en 1924. Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra. Bilbao: Talleres Gráficos Egaña. (y otros..) Gran Folio. Disponemos de 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969. Publicación anual. Obra profusamente ilustrada, con fotografías, láminas a color fuera de texto y numerosa publicidad. CADA UNO/ CHAQUUN/ EACH ONE: 50 €
2134. VIDA VASCA. VIDA VASCA. Revista Gráfica, (luego se llamó:) Revista Regional Española, Fundada en 1924. Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra. Bilbao: Talleres Gráficos Egaña. (y otros..) Gran Folio. Disponemos de 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977. Publicación anual. Obra profusamente ilustrada, con fotografías, láminas a color fuera de texto y numerosa publicidad. CADA UNO/ CHAQUUN/ EACH ONE: 40 €

2135. VIDA VASCA. VIDA VASCA. Revista Gráfica, (luego se llamó:) Revista Regional Española, Fundada en 1924. Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra. Bilbao: Talleres Gráficos Egaña. (y otros...) Gran Folio. Disponemos de 1981. Publicación anual. Obra profusamente ilustrada, con fotografías, láminas a color fuera de texto y numerosa publicidad. 30 €
2136. QUINTANA, José. ESPAÑA ENTRE UNAMUNO Y MAEZTU. Bilbao: Editorial Comunicación literaria de Autores. 1968. 4to. 62 p. 1h. Rústica con solapas ed. 5 €
2137. DARIO, Rubén. OBRAS POETICAS COMPLETAS. Ordenación y prólogo de Alberto Ghirardo. Madrid. M. Aguilar. Col. Joya. 1937. 8vo. Frontis, 989 p. Piel de la editorial con título y decoración en oro en lomo y superlibris en plana Un poco manoseado y con leve mancha al final de pocas hojas. Buen ejemplar. Buen ejemplar. 20 €
2138. IBER. (Seud. Ramón Goicoechea). A MI VASCO. Bilbao. [S.n.] Imprenta de Arteché, 1906. pequeño 8vo. 94 p. Cubiertas en rústica ilustrada en rojo, difuso. Rara edición. Nacionalismo vasco. 20 €
2139. LOPEZ R. GOMEZ, Nicolás. TRATADO TEORICO LEGAL DEL DERECHO DE SUCESION, SEGUN LOS PRECEDENTES HISTORICOS DEL DERECHO DE CASTILLA Y EL CODIGO CIVIL Y LAS ESPECIALIDADES DE LAS LEGISLACIONES FORALES. Valladolid: Impr. Hijos Rodríguez, 1891-1893. 2 Tomos en 4tº. 1179 pp. Media piel de época con título e hilos y filetes en oro simulando nervios. Puntas levemente rozadas. 30 €
2140. TORRENTE FORTUÑO, José Antonio. HISTORIA DE LA BOLSA DE BILBAO. 75 AÑOS. 1890-1965. Prólogo de J. M. Areilza. Bilbao: Editado por la Bolsa de Bilbao. Gráficas Ellacuría. 1966. Infolio. 668 p. Papel marquilla. Encuadernación en tela editorial. Obra muy ilustrada con fotografías en negro, reproducciones a color, facsímiles, planos plegados, etc. 21 €
2141. AZKUE, Resurrección Maria De. DANZAS SIN PALABRAS. CANCIONERO POPULAR VASCO,... Y dedicado a su amigo Don Ramón de la Sota y Llano. Canciones selectas armonizadas por el autor. Tomo IV. (Barcelona: Talleres de grabado y estampación de música Boileau & Bernasconi). [s.a.] 4to. 23 cm. [2] p., 100 p., y vuelta. Título tomado de cubierta y pie de imprenta al final. Esta serie de 11, se edita entre 1921- 1925. 10 €
2142. GOMEZ, Antonio. OPUS PRAECLARUM ET UTILISSIMUM SUPER LEGIBUS TAURI aeditum per egregium & subtilem Doctorem Antonium Gómez, proprietatis vesperorum cathedram in jure civili regentem, & in ea ad instar veteranorum militum iubilatam. Salamanticae: Excudebat Andreas a Portonarijs S.C.M. Typographus. 1560. Folio. 309 folios, [1] p., [26] p. Textos a dos columnas. La hoja antes del index con el colofón: Excudebatur Salmantiae in officina literaria Andreae a Portonarijs, Typograhí, longè accuratissimi: Anno secundo & quinquagesimo supra Mille Quingentos: decimoCalendaru' Nouembrium. Incluye bello grabado en madera en portada, y capitulares en tacos. Sign.: A-Z8, Aa-Pp8, Qq6, [], a8, b5. Completo. Encuadernado de la época en pergamino doblado hacia dentro en el lomo y rotulado de época. Leves desgarros en folios 135,136 y 137 con breve pérdida de texto, y en la última hoja sin afectar al texto. Aun así buen ejemplar. De todos los comentarios a la Leyes de Toro, tal vez los más conocidos sean estos del Jurisconsulto Antonio Gómez. Por su extensión, y el hecho de haber sido publicados en latín los hizo inasequibles a muchos. Las ediciones se suceden desde el siglo XVI hasta que con un criterio eminentemente práctico se publicaron en el siglo XVIII resúmenes abreviados en castellano. En el siglo XIX los comentarios originales de Gómez fueron objeto de una crítica jurídica e histórica acorde con los tiempos. A ese efecto publicó Sancho Llamas sus Comentarios. La nuestra muy rara es la segunda edición con una variante en la paginación con respecto al ejemplar citado por el CCPB, y es completo según consta en el registro del final. Anteriormente se publicó en 1552, y en 1555 In leges Tauri Commentarius... . Palau: 103531, solo cita la de 1560. Palau: 103516. CCPB: 000441095-5. Legislacion de Castilla. 1000 €

2143. ESPARZA, Ramón. PUERTO DE BILBAO. Una memoria visual. Bilbao: Puerto de Bilbao. 2002. Folio cuadrado. 32 cm. 206 p. Muchas fotografías. Tela editorial con sobrecubiertas. Muy bellas fotografías del puerto de Bilbao, la Ria y alrededores a los largo del tiempo. Buen estado. 80 €
2144. AMORTEGUI, O.; ARTEL, J.; BARBA JACOB, J. [et.al.] PARNASO COLOMBIANO EN EUZKERA. KOLONBIAR OLERKI-TXORTA EUZKERAZ. Edición de Francisco de Abrisqueta. Traducciones dirigidas por P. Jagoba Onaindia. e Ilustraciones de Luzuriaga. Bs. As.: Editorial Vasca Ekin. 1968. 4to menor. 264 páginas. Rústica editorial. Texto en castellano y euskera, láminas fuera de texto con ilustraciones. Recopilación de poesías en euskera de la emigración vasca en Colombia. Publicación en el cincuentenario de la creación de la Academia de la Lengua Vasca. Edición de 300 ejemplares num. 8 sin numerar) 15 €
2145. ANDREU, Padre Juan. COMPENDIOSA RELACION DE LA VIDA VIRTUDES Y MUERTE POR CHRISTO DEL P. FRANCISCO DE UGALDE de la Compañía de Jesús. Por el Padre Juan Andreu. Bilbao. Exma. Diputación De Vizcaya. 1956. 4to. 4 hojas, 86 p., 1 hoja. Rústica editorial con solapas. Facsímil de la obra impresa en 1761 para conmemorar la muerte por los indios del Chaco del P. Ugalde natural de Larrabezu, en 1756. Edición de 500 ejemplares numerados. Intonso. 15 €
2146. DEL POZO Y DE MATA, Maria de los Dolores. FLORES QUE NO SE MARCHITAN. O del colegio a la sociedad. Barcelona: La Hormiga de Oro, Editora. 1903. 13x20. Frontis, 332 pp. Ilustrado. Encuadernado en tela de la editorial decorada con motivos florales. 1ª edición 10 €
2147. GRAND-CARTERET, John. L'ONCLE DE L'EUROPE devant l'objectif caricatural. Paris: Louis Michaud, [1906?] 20 cm. Frontis, 285 p., 3 hojas. Muy ilustrado con caricaturas. Media piel de época. Biografía Eduardo VII de Inglaterra. 20 €
2148. MADARIAGA, Salvador EL CORAZON DE PIEDRA VERDE. Bs. As. ed. Sudamericana, 1976. 8vo mayor. 644 p., 1h. p. Ilustrado. Símil piel ed. América. 10 €
2149. ESPRONCEDA, José de. OBRAS POETICAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar y notas. 3ª ed. Madrid: M. Aguilar editor. Col. Joya. 1945. 8vo. Frontis, 656 p. papel fino. Piel de la editorial con adorno en plana y títulos y decoración lomo. Cortes decorados a dos tintas. Buen ejemplar con apenas unos puntos de oxido en papel. Poesía. 30 €
2150. ALARCON, Pedro Antonio de. OBRAS COMPLETAS. Con un comento preliminar por Martínez Kleiser. Madrid. Ediciones FAX. 1943. 4to menor. XXXII p., 1911 pp. Texto a dos columnas. Sobresaliente encuadernación en tafilete rojo con títulos y filetes y grecas en oro simulando nervios, planas con triple enmarcado de filetes, puntos y grecas con un rombo compuesto de hierros y motivos florales y flanqueado por cuatro piezas, lo mismo en ambas planas. Guardas en muaré. Corte superior en oro. Leves puntitos de oxido en los cortes. 90 €
2151. VIAJES. EXCURSIONS PEDESTRES EN FORET DE FONTAINEBLEAU. Guides illustrés du Touring-Club de France. Paris: s.n. (circa 1930). 21,5 cm. 6 fascículos ilustrados y con planos a color, y 1 de Le Chateau de Fontainbleau. Dentro de estuche. Buen estado. 30 €
2152. KEREXETA'tar Jaime. Arantzibia BITARGI. Donostia: Gráficas Izarra, 1960. 15cm. 111 pp. Rústica editorial. Poesia, con vocabulario al final. 15 €
2153. COLLINS, William Wilkie. LA DAMA VESTIDA DE BLANCO. Traducción del inglés por María Fernanda de Pereda. Madrid: Aguilar, 1953. 8vo. Frontis, 1163 pp., lámina. En papel biblia. Encuadernado en piel marrón de la editorial, en perfecto estado. 30 €

2154. CANCER Y VELASCO, Jerónimo. OBRAS VARIAS DE DON GERONIMO DE CANCER Y VELASCO, dedicadas al excelentísimo Señor D. Gaspar Alonso Pérez de Guzmán el Bueno, Duque de la Ciudad de Medina Sidonia, Marques y Conde, & c. Gentil-hombre de la Cámara de su Magestad. Madrid: Diego de la Carrera. 1651. 4to menor. [12] p., 134 folios, [i.e. 132] error de foliación de la p. 52 pasa a la 55. La signatura es correcta: a6, A4, B-R8. Portada orlada, papel amarronado como es habitual en las ediciones del siglo de oro. Pergamino de época. Raro. Jerónimo de Cáncer, natural de Barbastro paso la mayor parte de su vida en Madrid. Escritor y poeta satírico, popular y burlesco, protegido por el conde de Luna o el duque de Medina Sidonia, a este último está dedicada la colección de Obras varias, en esta primera edición de 1651. Esta obra incluye una elogiosa aprobación de Pedro Calderón de la Barca y otro prefacio, no menos elogioso, de Juan de Zabaleta. Muchas veces esta obra aparece expurgada por la Inquisición por un edicto de 1747, según Palau: 41858, pero nuestro ejemplar está correcto y completo. Según el CCPB: 000037889-5, con 6 h., 98 folios; CCPB: 000037890-9, el nuestro. De 17 ejemplares que cita 11 están incompletos.; CCPB: 000159784-1: 6 h 120 fols y 16 h. 700 €
2155. CASTILLO, Julián del. HISTORIA DE LOS REYES GODOS que vinieron de la Scitia de Europa contra el Imperio Romano y a España: y la succession dellos hasta Catholico y potentissimo don Philippe segundo... Burgos: Philippe de Junta, 1582. En folio. [20] p., Inc. portada con gran escudo grabado en el centro, 9 hojas de índice, 158 folios. Numerosos capitulares xilográficas. Portada con escudo xilográfico, muy leve injerto en esquina inferior sin tocar los textos. Excelente ejemplar encuadernación del siglo XVIII en pergamino a la romana, dos tejuelos. Con rozaduras en parte inferior del lomo. Philippe de Junta, 1582. Primera edición. Esta obra, rara de encontrar, tuvo una segunda edición en 1624, que llevaba añadidas unas adiciones de Fr. Jerónimo de Castro y Casillo. Salva II: 2867. Palau: 48144. Exlibris: José María Serret. 2400 €
2156. MEXIA, Pedro. HISTORIA IMPERIAL Y CESAREA. En que sumariamente se contienen las vidas y hechos de todos los emperadores, desde Iulio Cesar, hasta Maximiliano Primero... Prosiguela el padre Basilio Varen enriqueziendola con las proezas de los últimos siete Cesares Austr Madrid: Por Melchor Sánchez, 1655. Folio. [10] p., 725 páginas, 15 hojas. Portada a dos tintas, grab. xil. al comienzo de cada biografía, retrato de los emperadores. Texto a dos col. con apostillas marginales. Plena piel del XVIII con nervios, tejuelo y filetes. Falta la anteportada, donde solo pone Historia Imperial y Cesárea, portada con breve mancha antigua de tinta sobre las letras Imperial, leves restauraciones en margen interior de primeras hojas. Algunas hojas del interior están amarronadas. Buen ejemplar. Ultima edición pero la más completa de biografías no sólo de los emperadores, sino también de los hombres de letras y armas de cada tiempo. 170 retratos grabados en madera. Palau 167347. 1300 €
2157. DOCUMENTOS. REAL PROVISION. DON CARLOS POR LA GRACIA DE DIOS, REY DE CASTILLA, DE LEON, DE ARAGON ... sabed, que deseando el nuestro Consejo, que el cuerpo de labradores de estos nuestros Reynos experimentassen todos los alivios, que pudiesse fomentarles, y que en los año esteriles [Bilbao: s.n. 1764] folio. 6 páginas incluida portada con escudo y título Señorío de Vizcaya. Capitular al comienzo. Rústica. Carlos III, Rey de España, 1759-1788. Para que los labradores puedan pagar las rentas o prestamos en especie y no se les maltrate sin no pueden. 50 €
2158. EUCLIDES; CLAVIO. ELEMENTORUM LIBRI XV. Accessit XVI de solidorum regularium cuius libet intra quodlibet comparatione ... nunc tretiò editi... atque emendati. Auctore Christophoro Clavio Bambergensi... 2 tomos en 1 volumen. Cologne: Johann Baptista Ciotti, 1591. Folio. 31 cm. 2 partes in one volumen. Bella portada porticada, grabada con títulos y flanqueada por dos figurasy con globo terráqueo. (Titulo del tomo segundo:) Euclidis posteriores libri IX. Restos de antigua firma tachada y otra firma también antigua al pie en primera portada. [16] pp. inc la portada, 359 pp.; 355 pp., inc portada grabada, [40] pp. Obra muy ilustrada con grabados de figuras geométricas. Incluye bellas marcas tipográficas al final de cada tomo. Lleva apostillas marginales. Excelente encuadernación del siglo XVII en plena piel jaspeada de época con nervios, títulos y bellos adornos florales y filetes e hilos todo en oro. Euclides 0323-0285 a.C. Se cree que vivió en la antigua Alejandría en la época de Ptolomeo. Algunos

deducen que es un grupo de matemáticos que usaba la marca Euclides. La geometría de Euclides, además de ser un poderoso instrumento de razonamiento deductivo, ha sido extremadamente útil en muchos campos del conocimiento como la física, astronomía, química, ingeniería y las matemáticas. Graesse T.II, pp. 512 a. Brunet: T.II, col. 1089. Adams E988. 2000 €

2159. TRENTO. SACROSANCTI ET OECUMENICI CONCILII TRIDENTINI sub Paulo III, Julio III, Paulo IV, Pontificibus Maximis. Celebrati Canones et Decreta. Accesserunt duorum eruditorum... Matriti. Apud Emmanuelem Sancha. 1783. 8vo. 462 p. Cubiertas en pergamino de época en perfecto estado. Sellito en protada de anterior propietario. 60 €
2160. DE PISIS, Rainerius de Pisis PA[N]THEOLOGIA ID EST TOT[IUS] THEOLOGIE SUMMA icompabilis Revere[n]di patris Raynerii Pisani divi ordinis predicatorum ac sacre pagine professoris presta[n]tissimi qua omnes Theologice questiones declarant. Auctoritates sacre scripture... F. Lamberti cam [Al fin:] Expensis... Co[n]stantini Fradin librarii lugdunen... Guilhelmi Huyon, 1519. [30] p., 300 folios, [i.e.299]. La primera hoja blanca, portada a dos tintas con enmarcado de tipo portico, 4 piezas de madera con textos en rojo y marca tipográfica también grabado xilográfico. [], 3a-3b8, 3c10, 2a-2z8, 2j8,2r8, 2S8, 2H8, 2A-2K8, 2L-2M6. Pergamino de época muy solido con leves injertos en lomo. Restos de cierres de cuero y de rotulado en lomo. Papel muy bien conservado. En portada antiguo escrito Es de Mosen Osera de Morjueloa Buen ejemplar de la segunda parte de Panteología del dominico Rainero Giordani de Pisa escrita hacia 1333 y publicada por primera vez en 1473. 800 €
2161. Real Cedula. DON JUAN DOMINGO DE JUNCO, del consejo de S.M. su oidor en la Real Audiencia y Chancilleria de Valladolid, y Corregidor de este M.N.M.L. Señorío de Vizcaya. Hago saber a todos los Vecinos, naturales, residentes... real cedula... por la que prohíbe por ahora I [Bilbao: Antonio de Egusquiza impresor 1769] Folio impreso de 10 páginas. La primera con escudo xilográfico del Señorío de Vizcaya antes del texto. 100 €
2162. BISACCIONI, Mayolino. GUERRAS CIVILES DE INGLATERRA, TRAGICA MUERTE DE SU REY CARLOS. Escrita en Toscano por el Conde Mayolino Bisaccioni... Y añadida en esta segunda impresión con el cuarto libro que escribió el mismo autor. Traduxola en lengua castellana por D. Diego Felipe d Madrid: Por Diego Díaz de la Carrera, 1659. 4to. 21 cm. [16] , 462 p., [], 4 hojas, la última colofón. Encuadernado en pergamino de época con título en lomo. Algunas hojas con papel algo tostado y breves sombras de agua, en general impreso sobre papel malo como es habitual en las ediciones del siglo de oro. Manoseado pero buen ejemplar. Esta edición de 1659 es la segunda pero incluye un Libro IV (capítulo cuarto) que quedó inédito en la primera edición del año anterior de 1658. Oliver Cromwell (Huntingdon, 1599 - Londres, 1658) fue un líder político y militar inglés. Conocido por crear un ejército que derrocó al Rey Carlos I (Guerra Civil de Inglaterra, 1642-1649) y formar una república a la que se llamó Mancomunidad de Inglaterra. Persiguió a los católicos romanos a favor de los católicos protestantes. Cuando murió, dos años después volvió la monarquía con Carlos II. Palau: 29965. CCPB: 000035059-1. Raro y en buen estado. 450 €
2163. GRACIAN DANTISCO, Lucas. GALATEO ESPAÑOL, ahora nuevamente impreso, y enmendado. Su autor Lucas Gracian Dantisco... va añadido el destierro de ignorancia que es quaternario de avisos convenientes a este nuestro Galateo y La Vida Del Lazarillo De Tormes castigado. Valencia: Por Benito Monfort, 1769. 8vo. 2 tomos en un vol. [16] p., 240 p.; [8] p., 73 p. Dos obras, cada una con su portada, y encuadernadas juntas. Pergamino de época. La primera edición es de 1593. Curiosa y amena obra, muy celebre y que tuvo una gran aceptación y numerosas ediciones en su época. Incluye la vida del Lazarillo de Tormes. Ejemplar en muy buen estado de conservación. Palau: esta obrita es una refundición del Galateo de Giovanni della Casa. Palau:106767. CPB: 000431887- 350 €
2164. SALAZAR Y TORRES, Agustín de. CYTHARA DE APOLO, LOAS Y COMEDIAS DIFERENTES... Varias poesías, divinas, y humanas, que escribió Don Agustin de Salazar y Torres, y saca a la luz D. Juan de Vera

Tasis y Vilarroel, su mayor amigo. Dedicado a Ysidro de Burgos, Mantilla y Barcena, ... Primera Madrid: Por Antonio González de Reyes, 1694. 4to menor. 20,5 cm. [48] p., incluido la portada, 306 páginas, 3 hojas. Con listado alfabético de todas las poesías. Portada orlada. Adornos al final de algunos poemas en tacos de madera. Pergamino de época. Mal papel, como es habitual en el siglo XVII, pero buen ejemplar. Solo tomo 1º. Agustín Salazar y Torres, de familia noble, se crió desde los 5 años en México donde su tío era virrey, y estudió en la universidad de allí. Volvió a España con el duque de Alburquerque, también virrey que había sido de México y que le introdujo y promocionó en la corte donde llegó a ser de los poetas más populares. Le gustaba mucho Góngora y como dramaturgo fue discípulo de Calderón y amigo de Juan de Vera Tassis, quien hizo su biografía. También estuvo en Alemania... Segunda edición, la primera muy rara es de 1681. Incluye la Aprobación por D. Pedro Calderón de la Barca de 1681. Palau: 286928. 400 €

2165. UGARTE DE HERMOSSA Y SALCEDO, Francisco. ORIGEN DE LOS DOS GOBIERNOS DIUINO I HUMANO I FORMA DE SU EJERCICIO EN LO TEMPORAL. Al Excelmo. Señor Conde de Peñaranda...el Dr. D. Franco. Ugarte de Hermossa i Salcedo Presbytero. En Madrid: por Dom. García Morras, 1655. [26] p., 395, [4] p. Bella portada grabada. Pergamino de época en perfecto estado. Primera edición. Portada grabada, Francs. Navar sct., con bella decoración barroca, efigies de la prudencia y la justicia. La primera porta un espejo y de su boca sale la frase *Beatus vir qui in sapientia sua morabitur* y la segunda con la balaza y la espada lleva los ojos vendados *Beatus vir qui in iustitia sua meditatibur*- curiosamente con las letras al revés. En esta obra el autor aborda el controvertido tema del poder y de las relaciones entre la Iglesia y el Estado curiosamente hay un paralelismo con lo que exponía en la época Tomás Hobbes en su *Leviathan*. Según Manuel Mendiburu en su diccionario hco.-biografico del Perú, dice que el autor nació en Peru y murió en Madrid. También estuvo en Chile como secretario del Gobernador López de Ulloa y Lemos. Es una bella obra del genero llamado de educación de príncipes. En el prólogo por Bernardo de Estuñiga leemos este libro para espejo de príncipes, para regla de vasallos, para guía de católicos... CCPB: 000049030-X. Palau: 343062. 1500 €
2166. EJERCITO DEL CENTRO. INSTRUCCION TACTICA PARA LOS MOVIMIENTOS Y MANIOBRAS DE LAS COMPAÑIAS Y ESQUADRONES DE LA CABALLERIA DE ESTE EXÉRCITO. Lugo: [s.n.], Imprenta militar del 4º exercito. 1813. 16 cm. 8vo. 2 Tomos en 1 vol. 122 p., incluido portada, 2 hojas blancas, 128 p. Pasta española en muy buen estado con tejuelo rojo, hilos y adornos simulando nervios, y florones. Cortes en rojo guardas en aguas tintadas a mano. El 4to Ejercito del Centro era el del General Castaños durante la Guerra de Independencia. Este libro sirve de muestra de cómo se va mejorando en instrucción y disciplina. CCPB: 000700780-9, un solo ejemplar en la Biblioteca del Senado. 180 €
2167. VALLEJO, José Mariano. MODO DE PONER EN EJECUCION EL NUEVO METODO DE ENSEÑAR A LEER publicado bajo el título de teoría de la lectura en toda clase de escuelas sean o no se enseñanza mutua, en las casas particulares por las madres, padres y tutores de los niños, y en los pueblos Madrid: Imprenta de Don Miguel de Burgos, 1833. 8vo. 155 p., incluida la portada, [4] p., 4 hojas plegadas al final. Excelente ejemplar. Pasta valenciana con tejuelo rojo, hilos y filetes simulando nervios, bellos florones, enmarcado en ambas planas con motivos florales. Decoracion en cantos. Guardas en aguas intadas a mano. Excelente ejemplar. Se publico por primera vez en Paris en 1826, esta es por tanto 2ª edición, aunque en la . Palau: 350698. CCPB: 000353805- 90 €
2168. LOMBARD, Daniel. COMPARAISON DES DEUX HISTOIRES de M. de Mezeray et du Père Daniel en deux dussertations, avec une dissertation préliminaire sur l 'utilité de l 'Histoire par Daniel Lombard Docteur en Théologie et Chapelain de S.A.R. Madame la Princesse de Galles. Amsterdam: Aux depens de la compagnie. 25 cm. [16] p., 154 p. Portada a dos tintas con grabado marca tipográfica. Encuadernado en plena piel de época con tejuelo, nervios puntas un poco rozadas. Papel algo tostado pero buen ejemplar sin manchas ni roturas. G Brunet III, 1149. 200 €

2169. Variedades. PARÍS ALEGRE. 3 TOMOS. Barcelona: Imp. Henrich. 1901- 1902- 1903. 3 Tomos. Publicación quincenal. Unas 15 págs por numero. Muy ilustrado. Con las cubiertas de cada revista. Año 1 num. 1 hasta num. 16 (Abril-Diciembre de 1901); Año 2, 24 números (Enero-diciembre 1902); Año 3 17 numero (Enero- Septiembre). Encuadernados en media tela con títulos. De carácter sicalíptico, erótico y de variedades, incluía una sección de teatro de Barcelona y París, sobre todo del Molin Rouge. Primer año: El primer número se publicó el 15 de abril de 1901 y el último del 16 de diciembre de 1901. ; Segundo año: 1º de enero de 1902 hasta 16 diciembre 1902.; Tercer año: 1º de enero de 1903 hasta 1º de septiembre de 1903. Colaboran entre otros: C. Ossorio y Gallardo, Catulo Mendes, J. Iglesias de la Casa, Luis Agón, J. Bernat Baldoví, Edmundo Char, Enrique Datin, J. Pérez Zuñiga, Villiers de L Isle, Adam, A. Silvestre, Tristán Bernard, J. Lorrain, Willy, etc. Palau: 213022,. no la conoció tan completa. 150 €
2170. SHARP, Dennis. HISTORIA EN IMAGENES de la arquitectura del siglo XX. Barcelona: Gustavo Gili. 1972. Folio. 312 p. Profusión de fotos intercaladas b/n. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Perteneció a F. Iñiguez de Onzoño. 20 €
2171. PEREDA, José M^a. OBRAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar de José María Cossío. Madrid. Editorial Aguilar. Obras Eternas. 1964. 4º menor. 2 Tomos. 1470 pp. 1439 pp. Encuadernado en piel roja de la editorial con título en lomo y cortes decorados en cada tomo con su frontis. Leves rozaduras en cabezadas. Buena conservación. Tomo 1: Escritos de juventud. Escenas montañosas. Tipos y paisajes. Bocetos al temple. Tipos trashumantes. El buey suelto. Don Gonzalo González de la Gonzalera. De tal palo tal astilla. Esbozos y rasguños. El sabor de la tierra. Tomo 2: Pedro Sánchez. Sotileza. La Montalvez. La Puchera. Nubes de estío. Al primer vuelo. Peñas arriba. Pachin González. Artículos y escritos diversos. 40 €
2172. BARRAND, BERTHOLET, BRESCO... (et.al.) REVUE DE METALLURGIE, Mémoires. tome XXV. 1 Paris: [s.n.] 1928. 27 cm. 742 pp., numerosas ilustraciones. Media piel época. Buen estado. 30 €
2173. NAGORE NAGORE, Daniel. LA AGRICULTURA AL ALCANCE DE TODOS. Arte de cultivar la tierra. Pamplona: Editorial Aramburu. 1951. 8º . 257 pp. Numerosas ilustraciones en texto. Media tela editorial. Buen estado. 15 €
2174. LEYES. CODIGO DE COMERCIO, decretado, sancionado y promulgado en 30 de Mayo de 1829. Edición Oficial. De Real Orden Madrid. Oficina de D. E. Aguado. 1829. 8vo.. 512 p. (debe tener 515) Encuadernado en media piel de época deteriorado en la encuadernación afectado por agua con mancha en margen de primeras hojas, ultima hoja arrugada y falto de las 2 últimas del índice. Fue impreso sancionado por real cédula de el Rey Fernando VII , quedando revocados todas las Leyes, Decretos y Reglamentos anteriores. Palau: 56047. 30 €
2175. GUIMÓN UGARTECHEA, José. REVISION CRITICA DEL CONCEPTO DE NEUROSIS DE RENTA. Madrid: Inst. de España. Real Acadeia Nacional de Medicina. 1975. 4to. 63 p. Rústica editorial. 10 €
2176. CARRERE, Emilio RUTA EMOCIONAL DE MADRID. Madrid: Afrodisio Aguado, Col. mas alla, 1945. 8vo.13 cm. Retrato, 260 p. Ilustrado. Cartoné editorial con sobrecubiertas. 15 €
2177. GARCIA DE LA TORRE, José Manuel G. LEYENDAS GUANCHES DE LAS ISLAS CANARIAS. Primera recopilación. Barcelona: Artes Gráficas Rafael Salva, 1972. 4to. 22 cm. 245 pp. Rústica editorial en buen estado (cubiertas con varias manchas y roces, interior en perfecto estado 20 €
2178. GONZALEZ VERA, E. HERALDICA. Guía de Sociedad. Recopilada... edición 1952. Madrid: S.N. Galileo 77, 1952. 4to. 1161 paginas., 4h. Tela editorial. 15 €

2179. ELORZA Y RADA, Dr. D. Fco de. (Abad de Barasoain). NOBILIARIO DEL VALLE DE LA VALDORBA. Con los escudos de armas de sus palacios y casas nobles y Relación de la Conquista de Itza en la Nueva España por el Conde de Lizárraga. Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1958. 25 cm. 343 pp., 1 h. Rustica editorial. Portada y cubierta a dos tintas. Edición numerada en papel de hilo e ilustrada con los escudos de armas de sus palacios y casas nobles. Edición de 400 ejemplares nominados y numerados para los miembros de la sociedad, impresos sobre papel de hilo verjurado. En rústica de origen. Reedición de la obra de Elorza, abad de Barasoain, que en 1714 publicó este libro como resultado del Real Decreto sobre Valimientos del Reino de Navarra, dictado por Felipe V. Segunda parte interesante para los estudios americanistas. Hay una edición de 1948. Buen ejemplar. 60 €
2180. MUJICA, Gregorio de. MONOGRAFIA HISTORICA DE LA VILLA DE EIBAR. Eibar: Ayunt. de Eibar, Imp. Itxaropena. 1984. 4to. 510 p. Rústica editorial. Breve sello en portada de anterior propietario. 10 €
2181. CADENAS Y VICENT, Vicente. ESCUDOS HERALDICOS EN SAN MARCOS DE LEON. Madrid: Edcs. Hidalguía ,1969. 4to mayor. 93 p., 3h. Rústica editorial. Edición num. de 500 ej. 10 €
2182. IRIGOYEN, Juan. PLEITO DE LA EXENCION INTENTADA Por La Universidad De Oxirondo En Contradicción con la Villa de Vergara. Un momento interesante, Historia de la Villa de Vergara. Dibujos de R Otaño Bermeo: Gráficas Gaubeca, 1952. 4to. 162 p. Rústica editorial. Firma del ant prop. 30 €
2183. Revista LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA. 1895. Madrid. Talleres de la Ilustración. 1895. Año completo. Encuadernación en media piel roja de época con nervios , filetes, decoración y títulos también en oro. Bellas ilustraciones. Guerra de Cuba, Filipinas, Costa Rica. 180 €
2184. GODOY ALCANTARA, D. José. ENSAYO HISTORICO ETIMOLÓGICO FILOLOGICO SOBRE LOS APELLIDOS CASTELLANOS. Facsímil. Madrid: El Albir, 1979. 8vo. 277 p. Encuadernado en símil piel editorial. Buen estado. Reproducción de la obra impresa en 1871. 10 €
2185. Fotografía. PORTFOLIO DE FOTOGRAFÍAS DE LAS CIUDADES, PAISAJES Y CUADROS CÉLEBRES. Forma una curiosa y escogida colección de vistas fotográficas del natural y de obras artísticas en el mundo entero con reproducción de los tesoros más notables de Europa , Asia, Africa Madrid: Sucesores de Rivadeneyra, [ca 1896]. Folio grande apaisado. Portada, [2] p., 320 fotografías a plena página con su texto explicativo. Ciudades, tipos paisajes. Encuadernado en tela editorial roja con adornos y títulos estampados en plata. Algo manoseado. 50 €
2186. BECQUER, Gustavo Adolfo. OBRAS COMPLETAS. Con un prólogo semblanza de Bécquer por Joaquín y Serafín Álvarez Quintero. Madrid: Aguilar s.a. de Edcs. Col. Joya. 1954. 8vo. Frontis, 1369 p. Piel de la ed. con título y decoración en oro en lomo y superlibris en plana. Leve roce en lomo, algo manoseado, pero buen estado. Buen ejemplar. 22 €
2187. PRENSA. LA ILUSTRACION ARTISTICA. Periódico Semanal de Literatura, Artes y Ciencias. Redactado por los más notables escritores nacionales. Profusamente adornado con una magnífica colección de grabados, debidos a los primeros artistas nacionales y extranjeros. Barcelona. Montaner y Simón, 1884. Folio. Muy ilustrado. Año completo con índice. Primer año de publicacion. Excelente encuadernación original de la editorial. Con lomo en piel repujado y decorada de estilo modernista en oro. Firmada Alarcon. Muy bellos grabados. 150 €
2188. PRENSA. LA ILUSTRACION ARTISTICA. Periódico Semanal de Literatura, Artes y Ciencias. Redactado por los más notables escritores nacionales. Profusamente adornado con una magnífica colección de grabados, debidos a los primeros artistas nacionales y extranjeros. Barcelona. Montaner y Simón, 1886. Folio. Muy ilustrado. Años completo con índice. Excelentes encuadernaciones original de la editorial. Con lomo en piel repujado y decorada de estilo modernista en oro. Con planas en tres tintas

y oro. Bella decoración modernista. Firmado Salvatella. Muy bellos grabados, un placer para la vista. 150 €

2189. LAMMENS, Henri. LA SYRIE. Précis historique. Primer volumen. Beyrouth: 1921. 22.5 cms. [2] h., IX pp. y 279 pp. Encuadernación en rústica de la editorial. Pertenecio a Gustavo A García de Paredes, Consul de Panamá. Lleva su tarjeta. 15 €
2190. SOLOZABAL ECHEVARRÍA, Juan Jose EL PRIMER NACIONALISMO VASCO. Industrialismo y conciencia nacional. Madrid: Tucur Ediciones, S.A. 1975. 21 cms. 374 pp. Encuadernación rústica editorial. Colección temas de ciencias sociales. Buen estado. 10 €
2191. SCHLARMAN, Joseph H. L. MÉXICO, TIERRA DE VOLCANES. De Hernán Cortés a Miguel Alemán. Traducción de Carlos de Maria y Campos. 8ª Edición. Prólogo del traductor. México: Editorial Porrúa, S. A. 1969. 23.5 cms. XV pp., 728 pp. y 1 h. Encuadernación cartoné editorial. 10 €
2192. JARDIEL PONCELA, Enrique. AMOR SE ESCRIBE SIN HACHE. Novela casi cosmopolita. 6ª Edición. Madrid: Biblioteca Nueva. 1937. 19 cms. 351 pp. Incluye ilustraciones en texto. Encuadernación rústica editorial ilustrada. Colección de grandes novelas humorísticas. 8.986 palabras a modo de prólogo... La primera edición es de 1928. 10 €
2193. ARTECHE, José de. LEGAZPI. Historia de la Conquista de Filipinas. San Sebastián: Sociedad Gipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, S. A. 1972. 20 cms. 290 pp Incluye láminas fuera de texto. Encuadernación rústica editorial con solapas. Colección Hombre del País. Legazpi nació en Zumarraga. 10 €
2194. VEGA CARPIO, Lope Félix de. OBRAS ESCOGIDAS. Estudio preliminar, biografía, bibliografía, notas y apéndices de F. C. Sainz de Robles. 3 Tomos. (1.) Teatro. (2.) Poesías líricas - Poemas - Prosa - Novelas. (3.) Teatro II. Madrid: Aguilar. Obras Eternas. 1958 (Teatro1), 1958(Prosa y verso), 1955 (Teatro 2). 4to menor. 3 Tomos. I: 1530 pp. II: 1634 pp. III: 1530 pp. Encuadernación plena piel editorial con los cortes decorados con arabescos a un color. Muy leve rasgado en lateral de cabezada del vol 2º. Muy buen estado, sin usar 120 €
2195. GAYA NUÑO, Juan Antonio. EL SANTERO DE SAN SATURIO. Valencia: ed. Castalia, 1953. 4to menor. 172 p. Rústica ed. con sobrecubiertas Soria. 15 €
2196. SANCHEZ DIAZ, Ramón. REMINISCENCIAS E INTIMIDADES. Memorias sentimentales. Madrid: Artes Gráficas CIM. 1968. 234 p. Rústica de editorial con solapas. Dedicatoria manuscrita de Rodrigo Sánchez Díaz, hermano del autor. Muy buen estado. Primera edición. Nacido en Reinosa 1890 y muere en Bilbao en 1960. 20 €
2197. SANCHEZ DIAZ, Ramón. ABREVIATURAS Y NOTAS. Sentimientos y experiencias de una vida modesta. 2 tomos. Madrid: Artes Gráficas CIM. 1968. 4to. 2 vols 252p., 268 pp. Rústica de editorial con solapas. Dedicatoria manuscrita de Rodrigo Sánchez Díaz, hermano del autor. Muy buen estado. Primera edición. Nacido en Reinosa 1890 y muere en Bilbao en 1960. 20 €
2198. CANCIO, J BARLOVENTO. Madrid: Tall. Espasa Calpe, 1951. 8vo mayor. Frontis, 174 p, 1 h. Rústica editorial con solapas, leve falta en lomo. Primera edición. 10 €
2199. DUFOUR, A.H. ATLAS DE GEOGRAFIA... Revisto y aumentado por A. Vuillemin. ... precedido de descripciones astronómicas redactadas de conformidad con las lecciones de Fr. Arago. 23 mapas. Paris - New York: Turgis Jeune, editeur. [s.a.] Folio mayor (46 x 33) Portada y 23 láminas. Encuadernación en símil piel marrón con tejuelo en planas. Mapas algo manoseados. Sistema solar, Uranografía, Alturas de

las montañas, Mapamundi, Europa, Asia, Africa, América del Norte, América del Sur, Oceanía, Francia España, Islas británicas, Italia, Suiza, Alemania, Estados Unidos, Méjico, Brasil, Chile y La Plata, Perú, Colombia-Ecuador-Paraguay-e Venezuela, las Antillas. 200 €

2200. LIÑAN Y EGUIZABAL, P. de. EL NUEVO CRONISTA DE BIZCAYA. Biobibliografía. Madrid-Bilbao: Victoria Suárez / la Propaganda. 1897. 8vo. 168 p., 2h. Rústica editorial Intonso. Parte del título y fecha tomados de la cubierta. 15 €
2201. BRUÑO, G.M. GEOGRAFÍA ATLAS 2º GRADO O CURSO MEDIO. Barcelona: Editorial Administración Bruño. 17.5 cms. 94 págs y 1 h. Apaisado. Texto a tres columnas. Ilustrado con figuras en texto, 18 mapas en láminas en color fuera de texto. Encuadernación en cartóné.Manoseado. Escolar. 20 €
2202. FENELON, Fr. Salignac de la Mothe. LES AVENTURES DE TELEMAQUE, FILS D'ULYSSE. Nouvelle edition augmentee des Aventures d'Aristonoüs. Le premier livre a ete analyse en langue espagnole par A. Bergnes de las Casas Barcelone: Chez A. Bergnes, 1838. 8vo.º 592 pp.. Media piel de época en buen estado con adornos. Portada algo moteada de óxido. 25 €
2203. ROMERO RAIZÁBAL, Ignacio. CACIONERO DE LA NOVIA FORMAL. Quintilla-prólogo por los hermanos Alvarez Quintero. Santander: Ediciones Literarias Montañesas. 1934. 19.5 cms. 196 pp. y 1 h. Encuadernación rústica editorial. 10 €
2204. CAMBA ,Julio LA CIUDAD AUTOMATICA. Madrid/Barcelona: Editorial Espasa Calpe, S. A. 1932. 18.5 cms. 255 pp. Encuadernación rústica editorial ilustrada. Primera ed. 20 €
2205. ESTRADA SALADUCH, F. IBIZA. LA ISLA TRICOLOR. Barcelona: Editorial Quiris. 1961. 21 cms. 158 pp. Incluye láminas fotográficas fuera de texto. Encuadernación rústica editorial con solapas. 5 €
2206. BASTINOS, A. J. y SEVALL, L. Puig. MOSAICO. Literario epistolar para ejercitarse los niños en la lectura de manuscritos. Compliado por A. J. Bastinos y L. Puig Sevall...Colección de autógrafos de algunos hombres célebres contemporáneos y de distinguidos literatos, profesores, comerciantes, Barcelona: Imprenta Elzeviriana de Borrás, Mestres y C.ª . 1916. 15.5 cms. [2] h. y 195 pp. Encuadernación cartóné ilustrado. Escolar 10 €
2207. BLASCO IBANEZ, Vicente. ARROZ Y TARTANA. Valencia: Editorial Prometeo. Ca.1920. 19.5 cms. 327 pp. y 2 h. Encuadernación rústica editorial ilustrada. Escrita en 1894. 10 €
2208. CENTURION, Leopoldo. HISTORIA DE LA VIDA PUBLICA Y PRIVADA DE D. CARLOS LUIS DE BORBON Y DE BRAGANZA, Primogénito de D. Carlos María Isidro. (Precede:) Conde de Montemolín. Madrid: Imprenta de D. Manuel Álvarez, 1848. 8vo. LIX, 345 p., [6] p. Media piel de época con títulos y adornos en frio en lomo. Manoseado puntas rozadas. Primera Guerra Carlista Carlos Luís de Borbón, Conde de Montemolín. Debe llevar un frontis retrato. Palau: 51529. 120 €
2209. AZORÍN. UN PUEBLECITO. Riofrio de Avila. Madrid: Rafael Caro Raggio editor. 1927. 18 cms. 171 pp. y 1 h. Encuadernación rústica editorial. Colección Obras Completas, Tomo XVII. Buen estado. La primera edición es de 1916. 15 €
2210. AGACINO, Eugenio y Ramón. GEOGRAFIA MARITIMA: Meteorología y oceanógrafa para oficiales de la marina mercante (con la extensión del programa oficial vigente). Cádiz: Litografía y tipografía Rodríguez de Silva, 1916. 8vo. 19 cm. 178 pp., 5 hojas. 18 láminas de las cuales 1 fotografía y 17 planos plegados. Enc en rústica editorial con refuerzo artesano en lomo. Puntas algo rozadas. Anteportada con firma de antiguo propietario y manchitas de oxido. Fotografía de las costas de levante, 17 planos

plegados de J. Brossa de Puerto de Pasajes, Bilbao, Santander, Avilés, Gijón, Ferrol, Coruña, Islas Canarias, Sevilla, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Barcelona,. Mapa Mundi. 45 €

2211. MARIN PEREZ, Andrés. GUIA HISTORICA Y DESCRIPTIVA DEL MONASTERIO DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL por Andrés Marín Pérez y Idelfonso Fernández y Sánchez. Segunda edición. Madrid: Imprenta y Litografía del Hospicio, 1899. 19,5 cm., 255 p., 7 laminas fotográficas fuera de tetxo. Buen ejemplar en media piel con títulos, hilos y grecas en oro. Buen ejemplar. 60 €
2212. APALATEGUI, Francisco. ORIAMENDI. EL INFANTE DON SEBASTIÁN Y LA BATALLA DE ORIAMENDI. San Sebastián: Edit. Española. 1940. 8vo. 135 Pág., 3 h. Ilustrado con 3 láminas, con fotografías y 10 mapas y panorámicas, fuera del texto. Encuadernado en rústica editorial. Francisco Apalategui Igarzabal, 1867-1948. 20 €
2213. CALBO Y ROCHINA DE CASTRO, Dámaso. HISTORIA DE CABRERA Y DE LA GUERRA CIVIL EN ARAGON, VALENCIA Y MURCIA. Redactada con presencia de documentos y datos de una y otra parte. Madrid: Imp. Benito Hortelano y Cía., Litografía Nueva. 1845. 4to. 24 cm. Portada litográfica, [2] p., VI p., 582 pág.; [Sigue:] Apéndice a la Historias de cabrera... Id. 34 pág. (de 38) Muy ilustrado con grabados en el texto y con 29 Lans. litográficas fuera de texto de retratos, vistas y batallas. Encuadernado en media piel roja de época con título en oro. CCPB: 0000302195-5. Página 169-170 falta de la 3ª parte, pero restaurada. Falt trocito en las dos última hojas. Guerra Carlista de 1833-1 250 €
2214. LANDAZURI Y ROMARETE, J. J. HISTORIA CIVIL DE LA M.N.M.L. PROVINCIA DE ALAVA, Comprehede su antigua y moderna geografía y el gobierno político y militar; Comprehede la narración histórica desde el siglo octavo hasta el actual. (2 Tomos). Vitoria: Imprenta Provincial. 1926-1927. 4to. 2 Tomos. Encuadernados en rústica de la editorial en perfecto estado. Cortes sin desbarbar. Bonito conjunto. Ediciones copias de las de finales del siglo XVIII y publicada por acuerdo de la Excelentísima Diputación de Alava. Palau: 130998. Sorraín: 367. 70 €
2215. LANDAZURI Y ROMARETE, J. J. SUPLEMENTO A LOS CUATRO TOMOS DE LA HISTORIA DE LA M.N.M.L. PROVINCIA DE ALAVA. Disertaciones y apéndices de documentos literales, para pruebas, e ilustración de su historia civil y eclesiástica. Vitoria: Imprenta Provincial. 1928. 4to. Encuadernado en rústica de la editorial en perfecto estado. Sin guillotinar. Ediciones copias de las de finales del siglo XVIII y publicada por acuerdo de la Excelentísima Diputación de Alava. Palau: 130998. Sorraín: 367. 40 €
2216. LANDAZURI Y ROMARETE, J. J. HISTORIA CIVIL, ECLESIASTICA POLITICA Y LEGISLATIVA DE VICTORIA... deducido de documentos auténticos y autores originales. Vitoria: Imprenta Provincial. 1929. 4to. Encuadernado en rústica de la editorial en perfecto estado. Ediciones copias de las de finales del siglo XVIII y publicada por acuerdo de la Excelentísima Diputación de Alava. Palau: 130998. Sorraín: 367. 50 €
2217. LANDAZURI Y ROMARETE, J. J. COMPENDIOS HISTORICOS DE LA CIUDAD Y VILLAS DE ALAVA. Recopilados de los documentos de sus archivos y otros del reyno. Vitoria: Imprenta Provincial. 1930. 4to. Encuadernado en rústica de la editorial en perfecto estado. Ediciones copias de las de finales del siglo XVIII y publicada por acuerdo de la Excelentísima Diputación de Alava. Palau: 130998. Sorraín: 367. 25 €
2218. FILGUEIRA VALVERDE, José. GUIA DE SANTIAGO DE COMPOSTELA. Primera edición. Madrid: Patronato Nacional de Turismo, Ed. Espasa-Calpe, 1932. 16 cm. 118 p., XVI láminas fotografías. 1 plano desplegable. Tela editorial. Buen estado. 15 €
2219. CAPDUPUY, Gastón. DON CARLOS. La Guerre Civile en Espagne (1833 - 1840). Paris: Editorial Denoel. 1938. 22.5 cms. 221 pp. Encuadernación rústica editorial ilustrada. 40 €

2220. OYARZUN, Román. HISTORIA DEL CARLISMO. 3ª Edición. Madrid: Imprenta Pueyo. 1965. 22 cms. 462 pp. Encuadernación tela editorial con sobrecubierta. Exlibris y firma de anterior propietario 22 €
2221. LASA ESNAOLA, José Ignacio. JAUREGUI EL GUERRILLERO. Un pastor guipuzcoano que llegó a mariscal. Obra galardonada con el primer premio Basauri de Estudios Vascos (1971) convocado por el Ateneo de Bilbao con el patrocinio del Ayuntamiento de Basauri. Bilbao: Editorial La Gran Enciclopedia Vasca. 1973. 22.5 cms. 347 pp. y 2 h. de sumario. Incluye retrato en frontispicio. Con profusión de ilustraciones en negro y a todo color en texto. Encuadernación símil media piel editorial ilustrada. Colección Biografías de vascos célebres. Guerra de independencia. 25 €
2222. Facsimil. HISTORIA DEL GENERAL CARLISTA DON RAMÓN CABRERA, DESDE SU NACIMIENTO HASTA LOS ULTIMOS SUCECOS. Valencia : Librería Paris-Valencia. 1992. 22 cms. 38 pp. Incluye pequeñas ilustraciones en texto. Encuadernación rústica editorial con sobrecubierta. Edición facsímil de 1874. 8 €
2223. DE CUSTINE, Robert. LES BOURBONS DE GORITZ ET LES BOURBONS D'ESPAGNE. A Paris: Chez Ladvoat, Libraire. 1839. 8vo mayor. 336 p. Encuadernación en media piel de época deslucida con puntas rozadas. Ex libris de librería antigua en anteportada y última hoja. Leve rasgado en última hoja con perdida de algunas letras. Buen ejemplar por lo demás. Es el relato del Viaje de la Princesa de Beyra desde Austria, Suiza Francia hasta llegar a España para reunirse con el ejercito carlista. Del Burgo: p.262. Palau: 66580. 150 €
2224. GAMBRA CIUDAD, Rafael. LA PRIMERA GUERRA CIVIL. Madrid: Publicaciones Españolas. 1956. 24 cms. 27 pp. y 2 h. Incluye 4 láminas fotográficas. Texto a doble columna. Encuadernación rústica editorial ilustrada. Colección Temas Españoles Nº 259. 10 €
2225. GALINDO HERRERO, Santiago. PRIMERA GUERRA CARLISTA. Madrid: Publicaciones Españolas. 1959. 24 cms. 28 pp. y 2 h. Incluye 4 pp. Con láminas. Texto a doble columna. Encuadernación rústica editorial ilustrada. Colección Temas Españoles Nº 110. 10 €
2226. ARTE. CATALOGO DE LA PRIMERA EXPOSICION GENERAL DE BELLAS ARTES. Barcelona: Ayuntamiento Constitucional de Barcelona, 1891. 8vo. 397 p., 1h. Muy Ilustrado. Enc. Cartoné de la editorial con lomo de tela. Es una guía con descripción detallada de las obras expuestas. 30 €
2227. ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de. MISCELANEA ERUDITA. Primera, segunda y tercera serie. Madrid: CSIC., 1949-51. 24 cms. 3 tomos. 32 p., 34 p., 64 pp. 2 láminas. Rústica editorial. 20 €
2228. ADLER, Alfred. EL SENTIDO DE LA VIDA. Con un estudio preliminar sobre el Prodceso de asimilación de la Psicología Individual en España. Por el SDr. Ramón Sarró. Barcelona: Luis Miracle, 1959. 22 cm. 309 pp. Encuadernacion en tapa dura de editorial con sobrecubierta ilustrada a color. Psicología. 10 €
2229. ARANZADI, Juan. MILENARISMO VASCO. Edad de Oro, etnia y nativismo. Madrid: Taurus, 1982. 8º mayor, 538 p. Rústica editorial. Buen estado. Primera edición. 15 €
2230. TRUTAT, Eugéne. LA VALLÉE DE LA GARONNE. Par Eugéne Trutat conservateur du musée D'Histoire Naturelle de Toulouse. Membre du Club Alpin Français. Membre de la Société archéologique du Midi de la France. Limoges: Marc Barbou, Éditeur. (s.a.). 28 cms. 336 pp., incluso el frontispicio vista del Capitole y Toulouse y muchas ilustraciones en blanco y negro. Encuadernación rústica editorial ilustrada. Texto en francés. Impreso hacia 1895. El Rio Garona nace en los Pirineos. Pirineos. 30 €

2231. PELLICO, Silvio. LE MIE PRIGIONI, Memorie. Parigi: Baudry, Libreria Europea, 1834. 18 cm. 2 hojas, 351 pp. Encuadernado de época en holandesa puntas con títulos y bella decoración en lomo. Algo rozado en puntas. Puntos de óxido en papel. Texto en italiano. dos años después de la primera edición en de Turín, 1832. Famoso escritor italiano (Saluzzo 1789 Turín 1854). Preso en Austria durante 15 años por defender la libertad de Italia. 20 €
2232. ERREVÍ ESEJOTA; GOIKO. RADIOCUENTOS. Bilbao : El Mensajero del Corazón de Jesús, 1929. 17 cm. 164 p. ilustrado. Rústica editorial. 20 €
2233. RIVES, Christian. AVENTURES À LUCHON. Roman. Préface Henri Pac. Luchon: [autoedición] Imp. Ellacuria Bilbao. 1986. 21.5 cms. 207 pp. Encuadernación rústica editorial ilustrada. Texto en francés. 10 €
2234. TAINE, Hippolyte Adolphe. A TOUR THROUGH THE PYRÉNÉES. Translated by J. Safford Fiske. With ilustrativos voy Gustavo Doré. Nueva York: Henry Holt and Company. 1875. 4to. 24.5 cms. XVI. pp. y 523 pp. Textos orlados. Bellas ilustraciones en texto de Gustave Doré. Encuadernación tela editorial con precioso decorado en dorado, tapas biselados, los cortes dorados e impreso papel semi-satinado. Exlibris de Talbot Cyrus Walker y Emily J. Talbot. Es la primera edición americana. Bella obra de viajes. 200 €
2235. JULIEN, M. MON PREMIER VOYAGE AUX PYRÉNÉES. Paris: Sociéte Française d'Imprimerie et de Librairie. (s.a.). 25.5 cms. 221 pp. y 1 h. Con numerosas ilustraciones. Encuadernación en cartoné ilustrado. Texto en francés. Años 30 €
2236. LLENAS Y FERNÁNDEZ, Manuel. MEMORIES DE LA INSTITUCIÓ CATALANA D'HISTORIA NATURAL. Contribución al estudio de la Flora del Pirineo Central. (Valle de Arán). Tomo I. Barcelona: Institució Catalana d'Historia Natural. 1912. 22 cms. 152 pp. Encuadernación rústica editorial. Intonso. 20 €
2237. JOANNE, Adolphe. LES PYRÉNÉES. ITINÉRAIRE GÉNÉRAL DE LA FRANCE. III Les Pyrénées et le réseau des chemins de fer du midi et des Pyrénées avec 6 cartes, 1 plan et 9 panoramas. Paris: Librarie Hachette. 1862. 8vo. 19 cms. LXXII. pp., 767 pp. y 36 pp. Con 7 mapas, 1 plano, 9 panorámicas y una proyección de los Pirineos. Encuadernación tela editorial en azul con títulos dorados. Leve sombra al pie de portada. Las láminas amorrionadas, textos a dos columnas. Por lo demás buen ejemplar. Texto en francés. Además de itinerarios y datos geográficos incluye noticias históricas, por ejemplo: Sobre Behobia, Hendaya, Fuenterrabía y la Isla de los faisanes. Sobre el Sitio de San Sebastián por los ingleses de 1813, Sobre Pamplona. Sobre Roncesvalles, la Leyenda de Carlomagno, cita el Chant d'Altabiscar (Garay de Monglave). Somporta, Canfranc, Jaca San Juan de la Peña. Noticias sobre Andorra. Y otros muchos temas curiosos. Primera edición de 1858, la segunda (ésta) de 1862, la 3ª de 1868, la 4a edición es de 1874... 70 €
2238. TAINE, Hippolyte Adolphe. VOYAGE AUX PYRÉNÉES. Deuxième éditioon. Paris: Librarie Hachette. 1858. 19 cms. 350 pp. y 1 h. de colofón. Un marcador de cinta. Encuadernación en media tela de época con tejuelo. Afectado en bordes por agua. Texto en francés. Buen ejemplar. 45 €
2239. ROCH, André. KARAKORAM HIMALAYA. Barcelona: Seix I Barral Hnos, S.A. 1949. 19 cms. 183 pp. Incluye numerosas láminas fotográficas y planos fuera de texto. Encuadernación rústica editorial con lomo reforzado con papel de estraza. 10 €
2240. ROMEU, Josep. LLIBRE DE LA MUNTANYA. Recull comentat de textos muntanyencs. Barcelona: Editorial Selecta, S. A. 1959.8vo. 14 cms. Frontis, 225 pp. y 13 h. Encuadernación tela editorial. Texto en catalán. Frontispicio con retrato del autor. 15 €

2241. SOUBIRON, Pierre. LES PYRÉNÉES. DU PIC D'ANIE AU CANIGOU. Ou 140 jours de Pyrénéisme. En 30 excursions... 34 cartes ou plans. Toulouse: Chez L'Auteur. Librairie E.-B. 1920. 19 cms. 398 pp. y 1 h. Ilustrado con mapas en el texto. Encuadernación tela editorial. Texto en Francés. Muy ilustrado. Buen estado. 30 €
2242. KUGY, Julius. RÉVÉLATION DE LA MONTAGNE, Les Alpes jlliennes, les Dolomites, le Massif de Clauta, les Alpes carniques. Traduit par Paul Du Bochet. Avec une introduction de Charles Gos. Neuchâtel. Editions Victor Attinger. 1944. 20 cms. X pp., 208 pp. y 2 h. Incluye láminas fuera de texto. Encuadernación tela azul con título en el lomo. Texto en francés. Montaña. 10 €
2243. RIPA, F.; OLORON, A.; MAULEON, E. ITINERARIOS MONTAÑEROS DE NAVARRA. Fascículo II. Pirineo Roncales, de la frontera con Francia y límites de Huesca y Salazar, a la formación del Rio Ezca. Navarra: Ediciones C.D. de Navarra. 1958. 17 cms. 88 pp. Ilustrado con 10 h. de fotografías fuera de texto y un mapa despegable. Encuadernación rústica editorial ilustrada. Dedicatoria del autor. 20 €
2244. PALAU I DULCET, Antoni. GUIA DE LA CONCA. Barcelona: Impremta Romana. Colección Conca de Barbarà, III. 1932. 19 cms. 168 pp., 4 P., Ilustrado con fotografías en texto, y con 1 GRAN plano plegado. Encuadernación rústica editorial con solapas. Texto en Catalán. 20 €
2245. PALAU I DULCET, Antoni. GUIA DE MONTBLANCH. Barcelona: Impremta Romana. Colección Conca de Barbarà, I. 1931. 19 cms. 202 pp. y 9 h. Ilustrado con fotografías en texto, y con 1 plano plegado (Rasgado por la mitad) y Casa d'Aguiló i d'Alanyà. Encuadernación tela con tejuelo, conservando las cubiertas con huellas de haber tenido celo. Texto en Catalán. Tirada de 750 ejemplares. 30 €
2246. CAMPUS, Louis de. VALLÉE DE BARÈGES. Cabanes de Bergers. Cimes et Hauts Olateaux. Ardiden, Pic du Midi, Néouvielle. Troisième volume. Pau: Imprimerie Gaston Escudey. 1900. 20 cms. IX pp., 96 pp. y 1 h. Encuadernación rústica editorial. Con cubierta fragil. Texto en Francés. 30 €
2247. POEYDAVANT, l'Abbé HISTOIRE DES TROUBLES SURVENUS EN BEARN DANS LE 16° ET LA MOITIE DU 17° SIECLE. Tome 1. [Paris]: A Pau chez Ve Tonnet. 1819. 22 pp. [4] pp. y 476 pp. Encuadernación rústica editorial de origen con los cortes sin guillotinar. Texto en Francés. La obra se compone de 3 tomos. Solo tenemos el 1º. Buen estado. 120 €
2248. TAINE, H.A. VOYAGE AUX EAUX DES PYRÉNÉES. Paris: Librairie L. Hachette et Cie. 1855. 19 cms. [3] h., 274 pp., 8 pp. y 1 h. 65 grabados dibujados por Gustave Doré. Encuadernación de época en tela holandesa puntas con tejuelo. Texto en Francés. Primera edición. Bellos grabados. 80 €
2249. LEDORMEUR, Georges. LES PYRÉNÉES CENTRALES. Du Val d'Aran a la Vallée de l'Aspe... 520 ascensions 50 cartes itinéraires 80 excursions. Preface de L. Bondidier. Tarbes: J. Lalonguière. 1941. 18 cms. 398 pp. y 1 h. Encuadernación cartoné editorial con lomo en tela. Texto en Francés. Esta guía ofrece 520 ascensiones y 80 excursiones, ilustrados por 50 mapas de rutas. Cuarta edición, revisada, ampliada y actualizada. 40 €
2250. FAGET DE BAURE, M. ESSAIS HISTORIQUES SUR LE BÉARN. Paris: Chez Denugon, Chez Alexis Eymery. 1818. [4] p., 499 pp. Encuadernación en medio pergamino mudo de la época. Refuerzo en margen interior de portada y anteportada y de últimas dos páginas. Trata sobre las relaciones de la Constitución de Bearn, con las de Vizcaya y Navarra. 120 €
2251. OSONA, Arthur. GUIA ITINERARIA DE LAS SERRAS DE LA COSTA DE LLEVANT Ó SIA DEL BESÓS AL TORDERA. 2ª ed., corregida y aumentada. Dividida en 142 itineraris. Barcelona: Estampa de Francisco Altés. 1892. 15.5 cms. 220 pp. y 1 h. Encuadernación tela con tejuelo. Texto en Catalán. Dedicatoria y firma del autor. 25 €

2252. ARANEGUI, Pedro. GEOLOGÍA Y GEOGRAFÍA DEL PAÍS VASCO. Memoria nº 2. Tesis doctoral. Madrid: Museo Nacional de Ciencias Naturales. 1936. 28.5 cms. 141 pp. y 2 h. Incluye 4 láminas despegables, ilustraciones y fotografías en texto. Encuadernación rústica editorial. 40 €
2253. PRIEGO, J. Manuel. JARDINERÍA GENERAL Y ESPAÑOLA. Madrid: ed. Voluntad, S. A. 1925. 25 cms. [3] h., 304 p. y 2 h. de erratas y obras del autor. Profusión de fotos e ilustraciones intercaladas. Encuadernación tela verde ed. 30 €
2254. MITCHELL, George. EL CAMP ET LA COUR DE D. CARLOS, Avec notes événements survenus dans les provinces du nord depuis le moment ou Maroto pris le commandement de l'armée Carliste, en 1838, jusqu'à l'antrée de D. Carlos en France en 1839, avec notes et piècs justificatives; p Paris: Raimond-Bocquet, Libraire. 1840. 4to. Frontis, portada, incluso facsímil e una carta XXXIV p., 243 p. Media piel roja actual con títulos y adornos en oro en lomo. Buen ejemplar. Palau cita una edición en castellano del mismo año seguramente traducción de la primera de este. Palau: 168342. 300 €
2255. BREA, Antonio. CAMPAÑA DEL NORTE DE 1873 1 1876. Barcelona: [s.n.] Imp. La Hormiga de Oro. 1897. 4to. 524 p., 1h. Ilustrado con fotografías. Encuadernado reciente en tela roja con tejuelo, conserva las cubiertas de origen. El autor, testigo presencial, describe los acontecimientos que le toco vivir y da cuenta del modo de la organización de batallones, organismos civiles, etc. 180 €
2256. POSSE VILLELGA, José de. EL SOCIALISMO. Sus hombres, su organización, sus procedimientos. (En cubiertas:) Estudios Sociales. Bilbao : [s.n.], Imp. y Enc. La Editorial Vizcaína. 1912. 8vo. 292 p. La Asociación Agrícola, Las Uniones Profesionales, Los Obreros de Tierra de Campos. Socialismo. 10 €
2257. VIAJES. ALPES, SABOYA, DELFINADO. Informes sobre las Estaciones Climatéricas, Termales y Turísticas editado en el concurso Office National du Tourisme 1 Chambéry, Federation des Syndicats D'initiatives... 1931. 4to menor 95 p. 4 hojas. Ilustrado con mapas y planos. 10 €
2258. BALMES, Jaime. FILOSOFÍA FUNDAMENTAL. Séptima edición. 4 tomos en 1 vol. Barcelona. Imprenta de Barcelonesa. 1898. 8vo mayor. 4 Vols. En 1 tomo. Encuadernado en pasta española con título y decoración dorada en lomo. Jaime Balmes, filósofo español, nacido en Vich (1810-1848). Doctor en Teología, fue profesor de matemáticas, algebra, geometría, trigonometría, mecánica y astronomía. Fundó varios periódicos. Persona de prodigiosa memoria. Intervino en la política de su época. La presente obra comprende tratados de lógica, metafísica, estética, ideología, psicología teórica, ética, etc. Esta obra contribuyó al florecimiento y reafirmación de la neoescolástica. Estilo claro y bien trabado. La primera edición es de 1846. Palau: 22622. 30 €
2259. TAINE, Hippolyte Adolphe. VOYAGE AUX PYRÉNÉES. Quatrième éditioon, revue et corrigée. Paris: Librarie Hachette. 1863. 19 cms. Anteportada, VI (catalogo de Libr Hachette, 4 p. debiera ir al final) 350 pp. y 1 h. de colofón. Un marcador de cinta. Encuadernación en actual en media piel con títulos, nervios y florones. Texto en francés. Buen ejemplar. 45 €
2260. ANGULO, Miguel. LA RIOJA. Bilbao: En la Casa de Misericordia por Felipe Molares y Cia. 1827. 8vo mayor. 16 p. Pie de imprenta al final. Cartone papel de aguas con título en tapa. Palau: 268394. 25 €
2261. MUSICA SACRA. OFFICIA SOLEMNIA NATIVITATIS, ET PASSIONIS D. N. J. C. NOTIS MUSICIS ADORNATA, JUXTA RITUM BENEDICTINAE CONGREGATIONIS HISPANIARUM,...; Officia Solemnia Trium Dierum Hebdomadae majoris. Madrid: Apud Joachim Ibarra. 1778. 4to. 110 p., incluida portada con marca tip., y da la vuelta grabado de Natividad por Moreno Tejada.; portadilla, 320 p. con grabado de cristo a la vuelta de la portadilla por J. M^a Tejada. Plena piel de época con nervios, grecas y florones.

Planas con enmarcado y florones en cada esquina. Cortes en oro. Los grabados al cobre. Contenido: In nativitate domini, ad matutinum. Invitariorum. Ad Laudes. - Feria quinta, ad coena Domini. Ad matutinum. Ad Laudes. Ad Primam. Ad tertiam. Ad sextam. Ad nonsm. Ad missam. Ad vespas. Ad mandatum. Ad completorium.- Feria sexta. In parasceve. Ad matutinum. Ad laudes. Ad officium. - Sabbato Sancto. Ad matutinum. In primo nocturno antifhona. Ad. matutinum. Ad laudes. Ad. Benedictionem fontis. Ad missam. 60 págs y 157 págs aprox de música notada, pentagramas. 200 €

2262. POGGIO, José Arturo. ABENDICE. Leyenda. Madrid: [s.n.] 1904. 4to menor. Ambientado en la época musulmana de Toledo. Dedicatoria impresa a Dña M^a Isabel Fca. De Asis de Borbón... 20 €
2263. viajes. BARCELONA Y SU EXPOSICION INTERNACIONAL, 1929. Barcelona: Seix y Barral Herm. 1929. 23 x 17 p. [24] p. Muy ilustrado con numerosas fotografías en sepia. Rustica ilustrada a color y detrás mapa de Europa. . (). Estado: Muy Bien. Idioma:(Libros en Español). Fotografías Guías turísticas Catálogos 15 €
2264. COMUNION TRADICIONALISTA. ORDENANZA DEL REQUETE. [Burgos]: [s.n.] (I.A., S.A.-B.), 1936. 8vo pequeño. [8] p. Textos orlados. Rústica de origen. Con cubiertas orladas e iniciales D.P.R. en la cubierta posterior. Carlismo. Guerra Civil. 15 €
2265. Muro Urriza. ANTE DIOS NUNCA SERAS HEROE ANONIMO. [S.L.] (al vuelta:) Autorizado por Prensa y Propaganda. [S.a.] Postal en color con reborde en negro. 14 x 9,5 cm. Requete abatido con su fusil, cruz , noche estrellada y la leyenda citada. Firmado Muro Urriza. 10 €
2266. LOPEZ SANZ, Francisco. DE LA HISTORIA CARLISTA. Abnegación, renunciamento, heroísmo, sacrificio. Prólogo de Jesús Elizalde Pamplona. Editorial Navarra. 1951. 378 p. Rústica editorial en perfecto estado. Incluye una extensa dedicatoria a José Ramón Losantos, del autor con su firma... 15 €
2267. RAYMOND, Jean. CARTULAIRE DE L'ABBAYE DE SAINT JEAN DE SORDE. Publié par le premier fois sur le manuscrit original. Paris, Pau: Libr. Dulon, Libr. Leon Ribaut. 1873. 4to. XXII p., 182 p., 1h. Rústica editorial sin guillotinar. Buen estado. El autor fue archiver del departamento de los Bajos Pirineos. Historia de la Abadía Benedictina de de Saint Jean de Sorde en la provincia de Lapurdi, en el departamenteo de Aquitania. El monasterio benedictino mas antiguo de Francia. 150 €
2268. CASTELLANOS AZCUTIA, Pilar. SUSPIROS DEL ALMA. Barcelona: Ed. Rumbos, 1957. 21,5 cm. 72 pág. Rústica editorial. Amplia dedicatoria autógrafa. Poesía. 20 €
2269. UNAMUNO, Miguel de. OBRAS SELECTAS. Primera edición. Prólogo de Julián Marías. (selección de su obra) Madrid: Editorial Pleyade. 1946. 4to. Frontis retrato, 1081 p., 2h. Encuadernación editorial en chagrín rojo con títulos y anagrama de la editorial en oro. Corte superior en oro, cabezada rozada. Impreso sobre papel biblia. Tirada de 3000 ejemplares numerados. Incluye: ensayos, novelas, escritos, teatro, poesías, ... Buen ejemplar. 30 €
2270. SYLVIUS, Jacobus. DE FEBRIBUS COMMENTARIUS. Ex libris aliquot Hippocratis & Galeni, parte plurima selectus, à Iacobo Sylvio rei Medicae apud Parhisios interprete regio. Denuò per Alexandrum Arnaudum diligentissè castigatus. Basileae: Ex officina Iacobi Derbilley. 1556. In-16 p. (12,5 X 8 cm.) 190 p. incluida la portada. Capitulares. Encuadernación moderna en plena piel con nervios y adornos en frio. Jacques Dubois (latinizado Sylvius), medico anatomista y cirujano en Paris (1478-1555), 350 €
2271. PEREDA, José M^a. OBRAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar por José M^a de Cossío. Madrid: M. Aguilar Editor. Col. Obras Eternas. 1943. 8vo mayor. Frontis, XXXIX, 2296 pp. Texto a dos columnas. Encuadernado en piel de la editorial con título en oro, gofrado en frío en lomo, cortes decorados. 40 €

2272. Leyes. FUEROS Y OBSERVANCIAS DEL REYNO DE ARAGÓN.; Observantiae, Consuetudinesque Regni Aragonum, in Usu Communiter Habitae. ; Fori, Quibus in Judiciis, et Extra Ad Praesens Non Utimor. (S.l.: s.n., s.a. ca. 1667). Anteportada (Muy bella portada grabada al cobre), 31 hojas (incluidas las 2 anteriores), 296 folios. (Contiene, con portada propia pero en la misma secuencia de paginación: al folio 189: Fueros del Reyno de Aragón del año 1553; al fol. 199: Idem, 1564; al fol. 217: Idem, 1585; al fol. 228: Idem ... ciudad de Tarazona, 1592; Al fol. 243: Idem ... ciudad de Barbastro-Calatayud, 1626; al fol. 278: Idem Ciudad de Zaragoza 1645-1646). ; Portada, 1h., 50 folios, 14 hojas de indice, con portada propia: Observantiae... ; 53 folios, 1 hoja. Al fin: Zaragoza, Herederos de Pedro Lanaja, año 1664. Soberbia encuadernación de época en piel con nervios, tejuelo y bellos florones y adornos. Cortes tintados en rojo. Si bien es una obra frecuente en las bibliotecas que llevan funcionando muchos años, hoy en día es muy rara en mercado, especialmente con el suplemento que es prácticamente inexistente en las bibliotecas publicas. CCPB: 000231132-1, Palau: 95576 no describe bien esta edición de Lanaja pero si la de Pascual Bueno de 3 años después, 1670. Fecha de edición tomada de los preliminares ... Aprobacion de Don Carlos Bueno y Piedrafita... 1667. colofón del tercer libro dice que fueron los herederos de Pedro Lanaja, en Zaragoza, en 1664. 3500 €
2273. RODAMILÁNS, Ramón. LA SOCIEDAD FILARMÓNICA DE BILBAO. I.- Memoria de un Centenario. ; II.- Documentación. 2 Tomos. Bilbao: Sociedad Filarmónica de Bilbao, 1998. 4º. 22X23 cms. 2 Tomos. 436 págs; 481 p. Muy ilustrado con fotografías. Cubiertas en cartón editorial. Buen estado 50 €
2274. POODT, Doctor T. LOS FENOMENOS MISTERIOSOS DEL PSIQUISMO. Examen crítico. Astrología, magia, brujería, sibilismo, fantasmas, encantamientos, magnetismo, palingenesia, ectoplasma, etc. Barcelona: Sucesores de Juan Gili, 1930. 4to. Portada, 435 p. Media piel de época con títulos en oro. 20 €
2275. GUERRA BALLESPIN, Eloy. DE MADRID A ROMA. Impresiones de viaje. Prólogo de Eloy Montero. Madrid, Gráficas Aglaya. 1934. 8vo mayor. 279 pp., con ilustraciones. Buen papel. Rústica editorial. 9 Agosto de 1933 a 8 de Septiembre. Madrid-San Sebastián, Hendaya Lourdes, Niza-Monaco-Montecarlo, Genova, Pisa, Roma, Asis, Florencia, padua, Venecia, lago de garda, Mila, Turin, Niza-Marsella, Barcelona, Zaragoza, Madrid. Con dedicatoria y autógrafo del autor. 20 €
2276. Viajes. ESPAÑA TURISTICA. 5ª ED. Enteramente revisada, corregida y difundida. Madrid: Afrodiseo Aguado, 1964. 16 cm. 1091 p., 36 p., numerosos mapas y planos plegados de las ciudades y mapa de España al final. Completo y en buen estado. 20 €
2277. LOBON DE SALAZAR. Francisco. HISTORIA DEL FAMOSO PREDICADOR FRAY GERUNDIO DE CAMPAZAS, ALIAS ZOTES... 5 tomos. Barcelona: Edit. Moreno y Roig. 1875. 4to. 19'5x13 cms. 5 tomos. I.- Frontis, 304 pp.; II.- Frontis, 296; III.- Frontis, 296; IV.- Frontis, 302 pp., 1 h. V.- 300 pp., 1 h. Media piel de época con finos títulos e hilos simulando nervios, en oro. Bonito conjunto. La presente obra se publica por 1ª vez en 1758, el autor es el Padre Isla que escribe con seudónimo y siendo edición furtiva puso Campazas como lugar de edición. Palau: 12197, 121920. 150 €
2278. DE LA CRUZ, Valentín. BURGOS. Heráldica municipal. Burgos: Caja de Ahorros Municipal. 1986. 4to. 63 p. Muy ilustrado. Rústica editorial. 10 €
2279. MADINAVEITIA, Herminio. MAÑANA DE PASCUA..., ETC... Cuentos Vitoria. Imp. Hijos de Iturbe. 1930. 8vo mayor. Frontis, 255 pp. Rústica editorial lomo ligeramente tocado. Primera edición. 10 €
2280. SIMONET, Francisco Javier. DESCRIPCION DEL REINO DE GRANADA bajo la dominación de los maseritas, sacada de los autores árabes, y seguida del texto inédito de Mohammed Ebn Aljathib. Madrid: Edcs. Atlas. 1982. Folio. 214 p., 20 hojas. Láminas fuera de texto. Rústica editorial con sobrecubiertas. Algunos textos en árabe. 30 €

2281. SALAVERRIA, José M^a. RETRATOS. Introducción, Regoyos, Baroja, Unamuno, Ortega y Gasset, Bécher, Epílogo. Madrid. Enciclopedia, 1926. 8 vo. 253 p. Rústica editorial sin guillotinar. Cubiertas en tela de época con tejuelo conservando las tapas de origen. Primera edición. 25 €
2282. MARTINEZ KLEISER, Luis. LOS HIJOS DE LA HOZ. Novela. Madrid: Victoriano Suárez , 1931. 8vo. 317 pp. Rústica editorial sin guillotina. Ilustración de Marco Pérez. Muy bueno estado. Primera edición. 20 €
2283. CANOVAS DEL CASTILLO, Antonio. DISCURSO PRONUNCIADO por el Excmo. Señor Don Antonio Canovas del Castillo el día 6 de noviembre de 1882 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de sus cátedras. Madrid: [s.n.], Imprenta de Manuel G. Hernández. 1882, 4to. 82 p. Encuadernado en tela con título en oro en planas. CCPB: 000255778-9. 25 €
2284. CODAZZI, Agustín. OBRAS CIENTIFICAS. Las costas de Sur-América. Los yacimientos del Yuruary. Las grandes cuencas hidrográficas de Venezuela. Los volcanes. Madrid: Editorial-América, s.a., 19 cm. 214 pp., 3 h. Rústica editorial. Perú. 15 €
2285. SALES, Francisco de. VERDADEROS ENTRETENIMIENTOS DEL GLORIOSO SEÑOR SAN FRANCISCO DE SALES. Obispo y Principe de Genova. Fundador de la Orden de la Visitación de Santa María, Con un Papel intitulado, Methodo de predicar bien y una oración Fúnebre. Traducido del Frances por el Madrid: Imprenta Real de la Santa Cruzada [s.a.] 4to. [36] p., inc portada, 335 pp. Plena piel de comienzos del XVIII, con título nervios y cuajada de adornos en oro. Cortes en rojo y aguardas en aguas tintadas. Papel amarronado como es habitual en los impresos del siglo XVI. Fecha de la licencia 1667, en la fe de erratas aparece 1676 pero es errata también. Va Añadido en esta Segunda Reimpresión El Entretenimiento XXII de la Exaltación de la Cruz, Con los Opúsculos o Pequeñas Obras de el mismo Santo. CCPB: 000035696-4. 180 €
2286. CANTU, César (director). COLECCIÓN DE HISTORIAS Y MEMORIAS CONTEMPORÁNEAS. 10 tomos en 3 volúmenes. Madrid: Rubio y Compañía. 1867. Folio. 32 x 22. Tomo 1.- Frontis, XVIII p., 174 p. ; XIV p., 177 p.; Tomo 2.-174 p., 1h.; VIII p., 160 p.; 176 p.; 112 p.; Tomo 3.- 96 p.; 192 p.; 190 p. Numerosos mapas y retratos en litografía fuera de texto. Enc. media piel de época con título y grecas en oro. Vol. I: Tomo 1^o- Los Estados Unidos de América en 1865, por J. Bigelow ; Tomo 2^o- Méjico Antiguo y Moderno, por Michel Chevalier; Tomo 3^o-Breve Compendio de Historia Universal. por Don José Bisso. Vol. II: Tomo 4^o- La Turquía ..., por B. C. Colas; Tomo 5^o- Tratado de Viena, por G. G. Gervinus; Tomo 6.- Insurrección y regeneración de Grecia por Jorge Goffredo Gervino. ; tomo 7^o- La Polonia y su revolución, por Romano Soltik, prefacio Cesar Cantú. Vol III: Tomo 8^o-Alemania e Italia en 1866..., por Nilo María Fabra; tomo 9^o- Africa en el Siglo XIX, por V.S.F.; tomo 10.-Compendio de Geografía Universal, por Don Nilo María Fabra. Cada tomo lleva un mapa y numerosos retratos en litografía de personajes ilustres. Además de grabados intercalados en el texto. Buen estado. 180 €
2287. MELGAR, Mariano. POESÍAS. Publícalas Don Manuel Moscoso Melgar dedicándolas a la juventud arequipeña. Edición de Manuel Moscoso Melgar. Prólogo de F. García Calderón (34 p.). Lima: En los depósitos del autor (Nancy: Tipografía de G. Crespín Leblond) 1878. 4to. 221 p. Portada a dos tintas. Noticias biográficas, anónimo. Holandesa piel verde de la época, con nervios, títulos y 4 florones y triple filete en oro entre los nervios. Planas con doble enmarcado en frio. Mariano Lorenzo Melgar Valdiviezo (Arequipa, 1790 - Puno, 1815) fue un poeta y revolucionario independentista peruano. Participó en la guerra de independencia del Perú del dominio de España. Busca una poesía que exprese el sentimiento andino-mestizo lejos de la sociedad limeña criolla y españolizada. Para muchos iniciador del Romanticismo. En 1815 muere fusilado. Excelente ejemplar. Perú. 200 €

2288. SELGAS, José. HECHOS Y DICHOS. Continuación de las cosas del día. Sevilla: Fco. Alvarez, 1879. 8vo. 209 p. Muy buen encuadernado de época en media piel roja con títulos nervios, florones e hilos en oro e hilos de oro en tapas. Guardas en aguas tintado a mano. Cortes en papel de aguas estilo cortina. Iniciales en oro en plana C.G. (Condesa de Guaqui o Goyeneche) 45 €
2289. GIOVANNI, Dupre. SCRITTI MINORI E LETTERE di Giovanni duprè con un`appendice ai suoi ricordi autobiografici per Luigi Venturi. Firenze: Successori Le Monnier, 1882. 8vo. V p., 2h., 427 p. media piel de época con nervios y títulos en oro. Algo manoseado pero buen ejemplar. 40 €
2290. MERCATELLI, G.; SCARFOGLIO, Edoardo.; CARDUCCI, Giosue. FOGLIE SPARSE. ; PAPAVERI. ; TERZE ODI BARBARE. Bologna: Ditta Nicola Zanichelli, 1892. 8vo. (16'5 cm) 70 p., 3 h. Portada a dos tintas. (Junto con:) SCARFOGLIO, Edoardo. PAPAVERI. Lanciano. Presso Rocco Carabba. 1880. 101 p., 1h. Portada a dos tintas. (Junto con:) CARDUCCI, Giosue. TERZE ODI BARBARE. Bologna: Ditta Nicola Zanichelli, 1892. 8vo. 140 p., 1 h. Portada a dos tintas. Los tres encuadernados juntos en un volumen en media piel de época con título: Versi 80 €
2291. PASTOR Y ALVIRA, Julián PROLEGOMENOS DEL DERECHO, HISTORIA Y ELEMENTOS DE DERECHO ROMANO. 4 Tomos en 3 vols. Madrid : Imprenta de Alejandro Gómez Fuentesnebro, 1881-1882.. 4to. 4 tomos en 3 vols. 148 p., inc portada; 255 p., inc portada; 482 p. ; 442 p. Encuadernados en media piel roja con nervios , títulos y grecas en oro. Historia: primera y segunda parte; Elementos de derecho romano: primera y segunda parte. 80 €
2292. DE FOE, Daniel. VIDA Y AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE. Nueva versión española, escrupulosamente corregida, por Manuel María Guerra. Madrid: Ed. Saturnino Calleja, Biblioteca Perla, III. [s.a.] (ca. 1900) 23 cms. 335 p., y Catálogo de Calleja de 5 hojas. Obra lustrada con símil grabados a página entera. Encuadernación en cartoné decorada de la editorial con rozaduras, pero mantiene un aspecto aceptable de época. 40 €
2293. PACHECO ZEGARRA, Gavino. CAMBIAR PAREJAS. Capricho cómico en un acto y verso pentasílabo. Madrid: Imp. De José Rodríguez. 1882. 4to menor. Frontis, 44 p. Tela-seda de la época con título en oro en plana. El frontis es una bella fotografía retrato del autor adherida con dedicatoria y rubrica, a la Sra. D^a M. Josefa de Goyeneche... Gabino Pacheco Zegarra. Nacido en Umachiri-Melgar (Puno) en 1846 y muerto en 1903. Se trata del primer poeta que se conoce en la historia de la literatura puneña. Perú. Teatro. 40 €
2294. NOZALEDA, P. Filipinas. DEFENSA OBLIGADA, contra acusaciones gratuitas. Madrid, Ed. del autor. Establ. Tipográfico Hijos de J. García. 1904. 21 cm. 93 pg. Rústica editorial.perfecto estado P., Nozaleda. Arzobispo dimisionario de Manila Arzobispo de Manila defendiéndose de la acusación de traidor en la rendición de Manila ante el general Dewey y los americanos. Filipinas. 20 €
2295. DE LA CIERVA, Juan. CONFERENCIAS dadas por Juan de la Cierva en el Círculo de la Unión mercantil el 19 y el 27 de febrero de 1915. Los problemas económicos. I: El ferroviario. Madrid: Tip. Revista Archivos. 1915. 8vo. 127 p. Rústica editorial perfecto estado. 15 €
2296. OÑATE. POR DON JOSEPH VELAZQUEZ, vezino de esta ciudad, y menor hijo ... como poseedor del Mayorazgo que fundaron D. Christoval Velazquez y Doña Luisa Chabarría su muger... CON EL MONASTERIO Y RELIGIOSAS DE N. SEÑORA DE LA PIEDAD ... sobre que no se le ayan de pagar r [s.l., s.n., s.a.] Folio. 7 folios por ambas caras, incluso portada con viñeta retrato de una religiosa, título. 80 €
2297. SCHARZENBERGER, Georg. LA POLÍTICA DEL PODER, Estudio de la Sociedad Internacional. México. Fondo De cultura económica. 1960. 24 cm. 810 pp. Enc. En tela editorial con sobrecubierta. Perfecto estado. 25 €

2298. BAROJA, Pío. OBRAS COMPLETAS. 8 tomos. Madrid: Biblioteca Nueva, 1946-1951. Frontis, XVp., 1389 p.; 1453 p.; 1295 p.; 1518 p.; 1360 p.; 1276 p.; 1364 p.; 1137 p. Textos a dos columnas. Canto superior en rojo. Papel biblia. Muy buen conjunto encuadernado en piel editorial con títulos y dorados en lomo. 250 €
2299. GOMEZ, Valentín. OBRAS SELECTAS. Semblanza por Juan Vázquez de Mella. Madrid: Fax, 1945. 8º. Frontis retrato, 1231 pp. Plena piel de la editorial en perfecto estado. Político y escritor carlista aragonés natural de Pedrola. Como nuevo. 25 €
2300. LARNAUDIE, Roger. LA VIDA SOBREHUMANA DE SAMUEL HAHNEMANN, Fundador de la Homeopatía. Buenos Aires: Editorial Corinto, Col. Vidas y Memorias, 1946. 4to. 228 p. Rústica editorial con solapas. 15 €
2301. DOSTOYEVSKI, Fiodor M. LOS HERMANOS KARAMASOVI. Traducción directa del ruso, prólogo y notas por Rafael Cansinos Assens. Madrid, M. Aguilar, 1953. 8vo. Frontis. 1174 p. Papel biblia. Buen ejemplar con cubiertas en plena piel de la ed. con título y adornos. Buen estado. 25 €
2302. WENDT, Herbert. TRAS LAS HUELLAS DE ADAN. La novela de una ciencia. Prólogo de J. M. Gómez Tabanera. Traducción de Manuel María Salcedo. Madrid: Editorial Noguer, 1970. 22 cm. Frontis 628 p. y muy ilustrado con láminas e ilustraciones. Tela editorial. 10 €
2303. CATULLUS, TIBULLUS, PROPERTIUS. OPERA. 2 obras en 1 vol. Antuerpiae: Ex officina Christophori Plantini, 1569. 12vo. 12,3 cm. 173 p., vuelta, inc portada con marca tip. de Plantini; [2] p. bancas, 138 p., [4] p. Plena piel del siglo XVII-XVIII con nervios, tejuelo, grecas y florones en oro en lomo, planas con doble enmarcado de filetes en oro con 4 florones, uno en cada esquina. Adornos en cantos y contracantos en oro. Guardas en aguas, leve sombra de agua en tapa anterior. Cortes en oro. Leves rozaduras en puntas. Buen ejemplar. Gaius Valerius Catullus (84-55 a.c.), Albius Tibullus (54-19 a.c.), and Sextus Propertius (50-15 a.c.) 340 €
2304. TAINE, Hipólito VOYAGES AUX PYRENEES. Neuvième édition. Illustrée par Gustave Doré. Paris. Librairie Hachette et Cie. Typographie A. Lahure. 1889. 4to. IV, 532 pp. Prólogo del autor fechado en 1858. Profusamente ilustrado con grabados en madera por Gustave Doré. Encuadernado en media piel roja de época con nervios, título y soberbios adornos en lomo. Planas en tela roja con filetes en frío. Cortes en oro. Buen ejemplar con manchas de óxido esporádicas. Muy bellos grabados de Doré. La primera edición data de 1855. Palau: 326639. 220 €
2305. VIRGILII MARONIS, Publio. Pub. Virgilii Maronis OPERA, studio Theodori Pulmani correcta. Amst.[elodami], Ap.[ud] Ludocum Hondium, 1625. 12vo. 11,5 cm. 235 p. Portada con bello grabado de pórtico con figuras flanqueando el busto de Virgilio. Plena piel marroquín del s xvii-xviii, con triple filete en planas, nervios, títulos y florones. Cortes en oro. Grecas en contracantos e hilos en cantos. Rozaduras en cabezada y en puntas. Vita, églogas, Eneide ed Opuscola (Culex, Ceiris). Vida y obras de Virgilio (70 a.c.-19 a.c.) 300 €
2306. VIRGILII MARONIS, Publio. P. Virgilius Maro, iam emendatior. studio Theodori Pulmani correcta. Parisii Apud Simonem Benard. 1669. 12vo. 12,5 cm. 335 p. Muy bella encuadernación en tafilete siglo XX con nervios, hilos grecas y florones en oro, planas con doble filete, también en cantos y grecas en contracantos. Firmado: Loubatières. Portada con bello grabado. Vita, églogas, Eneide ed Opuscola (Culex, Ceiris). Vida y obras de Virgilio (70 a.c.-19 a.c.) 250 €
2307. JESUITAS. MANUSCRITOS. Copias de cartas y documentos. [s.l. s.n. s.a.] Roma? Libro 28,5x 21,5 cms, 145 hojas por ambas caras que copia cartas raras y curiosas. Además incluye unos Estatutos

secretos de la Compañía de Jesús encuadernación en pasta española con tejuel del XIX con iniciales A.T.D.E. Exlibris: Alfonso Tejada Duque de Estrada. Cartas copiadas, documentos y secretos de la compañía de Jesus. Siglo XVIII con la misma caligrafía. Curioso e interesante documento. (tenemos la relacion de las cartas, previa peticion...) 2000 €

2308. DE CHARLEVOIX, Pierre-Françoise-Xavier. HISTOIRE DE L'ISLE ESPAGNOLE OU DE S. DOMINGUE, ecrite particulièrement sur des Memoires Manuscrits du P.[ère] Jean-Baptiste Le Pers, Jesuite, Missionnaire à Saint Domingue, & sur les Pièces Originales, qui se conservent au Dépôt de la Marine. Par le P... A Paris: Chez Hippolyte-Louis Guerin, 1730 - 1731. 4to mayor, 26 cms. 2 Vols. I.- XXVIII p. (con 1 viñeta: A. Humblot Inv.), 482 pp., 30 folios. 7 hojas de grabados plegados de las cuales, 5 son mapas, 2 son planos (par d'Anville) ; II.- XIV p. (1 viñeta), 506 pp., 30 hojas. 12 grabados fuera de texto de los cuales 4 mapas y 8 planos. Magnífica encuadernación de época en plena piel jaspeada con nervios dos tejuelos rojo, grecas hilos y grandes florones y adornos en oro en lomo, ruedas en cantos, guardas en aguas tintadas de época, cortes en rojo. Papel muy fresco. Excelente ejemplar. Apasionante narración que relata la historia de la isla desde el descubrimiento por Colón hasta los años 20 del siglo XVIII. El autor era un jesuita francés quien tras pasar una temporada en Quebec se fue a St. Louis, MO, y recorrió el Mississippi hasta el golfo de México, de ahí pasa a Santo Domingo en 1722. Su trabajo incluye importante información sobre las revueltas indígenas, la población negra de La Isla, exploración de las Antillas, los filibusteros y su organización, bucaneros, etc. 20 grabados, casi todos desplegados, 2 viñetas. Completo. Primera edición. Palau: 67166, cita 18 grabados fuera de texto, el nuestro tiene dos mas. Brunet I, 1806. Sabin: 12127. Édition originale. First edition. America, Caribe. 3000 €

2309. SENECA Lucio Anneo. [Erasmus ed.] L. Annei Senecae OPERA, et ad dicendi facultatem, et ad bene vivendum utilissima, per Des. Erasmum Roterod. & Matthaeum Fortunatum ... emendata ... Adiecta sunt: Scholia D. Erasmi Roterdami in bonam partem operis: Beati Rhenani in ludum de morte Claudii Cae Basiliae: [s.n.,s.a.][ex officina Froebiana, 1529]. 32 cm. [16]p., 701 p., [3]p. en blanco, [98]p., [2]p. en bl., [32] p. Marca tip. en port. y en verso de última h. de Ioannes Hervagius: Torso sobre columna con tres cabezas y serpientes. La fecha la vemos en la [12] p. Incluye bellas capitulares grabadas y apostillas marginales. Enc. en plena piel de época, con resto de tejuelo en papel, nervios y florones en frio. Pequeño medallón filetes y adornos en las esquinas de las planas. Cabezada puntas y pie con rozaduras. Portada levemente arrugada. Pequeño restos de escritura antigua. Por lo demás buen ejemplar de época. L. Annei Senecae ad Ebutium liberalem lugdunensem De beneficentia lib. VII ; De institutione uitae ad Lucilium Balbum... epistolae ; De diuina prouidentia ad eundem lib. I ; De paupertate lib. I ; De remedijs fortuitorum ad Gallionem lib. I... [et al.] Según Palau: 307562 es una variante de la edición de Froben de 1529, (con 8 h., 690 p., 9h.) la nuestra incluye al final dedicatoria: ad illustr. Principem... Ioannem Taveram (entre otros cargos Arzobispo de Toledo) por Fdo. Pinciano. Séneca, (Cordoba, 4 a. C. – Roma, 65 d. C.) fue un filósofo, político, orador y escritor romano conocido por sus obras de carácter moralista. Esta es la segunda de sus obras comentada por Erasmo de Rotterdam, (Desiderius Erasmus, 1467-1536). Quien no quedo satisfecho con la edición anterior y se hizo esta del mismo año con las correcciones. CCPB000363880- 900 €

2310. GEREMIA, Pedro. SERMONES DOMINI PETRI HIEREMIE ... Brixie : per Jacobum Britannicum, 1512. 8vo. 19 cms. XLIII folios, [i.e.XLII]; CLVII, blanca, XLVI [i.e. XXXIX], blanca, LX, LXVIII, XLVIII, XXVIII. Port. grab. xil. orlada y a dos tintas. Letra gótica. Lugar e impresor tomado de colofón de primera parte, segunda parte y fecha de colofón de sexta parte. En colofón de segunda parte: Impressum Lugduni: per ... Johannem de Vingles : impensis ... Simonis Vincent. Sign.: a-e8, f2, A-T8, U6, a-e8, 3a-3g8, 3h4 ; A-H8, i4, 3A-3F8, 3H-3K8, 3L4. Cada parte con portadilla propia. Dos leves roturitas en texto. Buen ejemplar en pergamino antiguo con restos de cierres. Cortes en azul. Contiene: Sermones de adve[n]tu d[omi]ni ; Sanctuarium ; Sermones de penite[n]tia ; de peccato ; Sermones de fide ; Sermones de oratione ; Sermones de decem preceptis et de quadruplici lege vna cum sermone de passione. Las partes o capitulos con los sermones suelen aparecer en distinto orden. Pedro Geremia, Beato (ca. 1381-1452) CCPB: 000234339-8. 600 €

2311. CICERON, Marco Tulio. DE OFFICIIS. Libri III... Lermæ: ex officina typographica Ioannis Baptistæ Varesij, 1619. 4to menor. 238 p., 1 hoja de colofón. Pergamino de época con injertos en perdida en tapa posterior. En buen estado. Muy raro impreso en Lerma patrocinado por el malogrado Fco. Gomez de Sandoval, Duque de Lerma, que quiso hacer de esta villa un centro cultural de primer orden. Consiguió de Felipe III privilegios perpetuos para imprimir una serie de obras de primer orden - p. [5] quien quisiere ver su traslado le hallara impreso en el Symbolo de fé de Fr. Luys de Granada, impreso en Lerma este año de 1619. El impresor Juan Bautista Varesio, casó con la hija de Juan de Junta, fue el encargado y trabajo desde 1619 hasta los primeros meses de 1620. CCPB000039602-8, cita 3 ejemplares, y que también cita un sermón, un discurso y 6 obras. No en Palau. 1100 €
2312. SAN JUAN Y DOMINGO, Nicolás Francisco de. DE MORBIS ENDEMIS. Caesar-Augustæ : apud Haeredes Didaci Dormer, 1686. 4to. [26] p., 151 p. Portada orlada. papel algo sobado. Pergamino de época con perdida en la tapa posterior. Medicina, epidemias. Latín. Primera edición. 300 €
2313. LEON, Ricardo. OBRAS COMPLETAS. Prólogo de Eugenio D'Ors. ; González Anaya. 2 Tomos. Madrid: Biblioteca Nueva. 1952-1945. 23x16. 2 Tomos. XVII, 1451 p. ; XXVII, 1488 p. Papel biblia. Piel azul claro repujada con lomera decorada en oro y medallón en tapas. Como nuevos. Tomo I :Casta de Hidalgos - Comedia sentimental - Alcalá de los Zegríes - El amor de los amores - Los centauros - Amor de caridad - Humos de Rey - El hombre nuevo - Los trabajadores de la muerte - Jauja - Varón de deseos. Tomo II: La niña de mis ojos - Despierta, Ferro! - Las siete vidas de Tomás Portolés - Bajo el yugo de los bárbaros - Roja y gualda - Cristo en los infiernos - Cuentos - La voz de la sangre - Europa trágica - Lira de bronce - Alivio de caminantes - La escuela de los sofistas - Los caballeros de la cruz. 40 €
2314. SANZ Y PÉREZ, Sebastián. SUMINISTROS Y BIENES DE PROPIOS. Lección provechosa para los ayuntamientos y contribuyentes de los pueblos de Navarra. P Pamplona Imprenta de Joaquín Lorda. 1879. 4to. 78 pp. Rústica editorial en perfecto estado. 20 €
2315. CANTERA ORIVE, Julián. EL PORTICO Y LA PORTADA DE LA CATEDRAL DE VITORIA. Vitoria: Editorial. S. Católica, 1951. 8vo. 51 p. Algo ilustrado. Rustica ed. 10 €
2316. CARROQUINO, Julio; XIMENEZ EMBUN, Angel. COMPENDIO HISTORICO DE NAVARRA. Obra premiada en el concurso de 1931 por el Patronato de la Biblioteca Olave de Pamplona. Zaragoza: Imp. M. Embid, 1932. 8vo. 262 p. Laminas fuera de texto. Lámina con listado de los reyes de Navarra. Enc. rústica editorial. 10 €
2317. TABOADA ROCA, Manuel. LOS TITULOS NOBLIARIOS Y SU REGULACION LEGISLATIVA EN ESPAÑA. Madrid. Edcs. Hidalguía. 1960. 4to. 135p., 1 h. Encuadernación en rústica editorial. 10 €
2318. CARDELL, Carlos LA CASA DE BORBON EN ESPAÑA. Madrid: Agemundo, 1954. 4to. 586 pag. Rústica editorial. Buen estado 5 €
2319. DIE Y MAS, Manuel. NOCIONES DE DERECHO CIVIL DE LAS FAMILIAS REALES. Causas modificativas de la personalidad. Madrid: M. Romero. 8º mayor. 247 p., 2 h. Rústica editorial. Intonso. 20 €
2320. NÚÑEZ, Bertha. ZACARÍAS GONZÁLEZ VELÁZQUEZ (1763- 1834). Madrid: BBVA Privanza. 2000. 31x22 cm. 424 pp. Bellas ilustraciones a color. Tela editorial con dorados e ilustración en cartela pegada. Buen estado. 30 €
2321. LÓPEZ MENDIZABAL, I. BREVE HISTORIA DEL PAÍS VASCO. Buenos Aires: Vasca Ekin, 1945. 8vo. 185 pp.. Rústica ed. Buen estado. Exlibris, sello en portada 10 €

2322. Cartuja. LA CARTUJA SAN BRUNO Y SUS HIJOS. Por un Cartujo de Aula Dei. 6ª edición. Bilbao. La Ed. Vizcaína. 1961. 4to. 126 p. 1 h. Ilustraciones intercaladas y láminas fuera de texto. 15 €
2323. SALCEDO ANGULO, Florencio. ANALISIS DE LOS FENOMENOS MONETARIOS EN ESPAÑA. Bilbao: Publicaciones de la Universidad Comercial de Deusto, Editorial Vizcaina. 1947. 4to. 133 pp., tablas, gráficos y despleables. Buen estado. Numerosas tablas. 10 €
2324. GOICOECHEA Y GANDIAGA, Nestor. GUIA DE LA CAVERNA DE SANTIMAMIÑE. Bilbao: Publi. Excma. Dip. De Vizcaya, 1966. 4to. 69 p. gran lámina plano de la cueva plegada. 15 €
2325. URRUTIA, Federico de. ESTAMPAS DE LA GUERRA. Album Nº 1: de Irún a Bilbao. Bilbao: Ed. Nacional, 1937. 25 cm. 30 p., [64] p. Muy ilustrado con fotografías. No conserva las cubiertas de origen. Bien encuadernado en tela encerada con tejuelo. Guerra Civil. 35 €
2326. P. de P. ¿REPUBLICA? ¿MONARQUIA? 4ª Ed. Madrid: [s.n.] imp. Juan Bravo, s.a. 8vo. 11 p. Rústica editorial. hacia 1920. 10 €
2327. PAYNE, Robert. THE CIVIL WAR IN SPAIN. 1936-1939. London: Secker & Warburg, 1963. 377 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 20 €
2328. VILLAMARTÍN, Francisco. OBRAS SELECTAS DE DON FRANCISCO VILLAMARTIN. Biografía del autor por Luis Vidart y un apéndice a las nociones del arte militar por Arturo Cotadelo. Madrid: Est. Tip. Sucesores de Rivadeneyra, 1883. 4to. Frontis, 654 p., y otros 3 grabados de retratos, doce mapas pleg. Holandesa piel de época. 4 grabados calcográficos y doce mapas plegados incluso el de la Provincias Vascongadas. Buen estado. 60 €
2329. SANCHEZ DEL ARCO, Manuel. (Justo Sevillano). HORAS Y FIGURAS DE LA GUERRA EN ESPAÑA. Madrid: Edcs. Españolas, 1939. 8vo. 275 p., 1h. Rústica ed. Primera ed. 21 €
2330. UNAMUNO, Miguel de. ENSAYOS. Con una antología epistolar comentada por Bernardo G. de Candamo. Madrid: Aguilar Editor. (Col. Joya).1951. 8vo. 2 Tomos. Frontis, 1073 p. ; frontis, 1240 p. Papel biblia. Encuadernado de la editorial en plena piel con lomera decorada en oro y viñeta en plano. Cortes decorados. Buen estado. 50 €
2331. AGUILAR COL. CINCUENTENARIO] O'NEILL, Eugene. TEATRO ESCOGIDO. Trad.y prólogo de León Miras. Madrid, Ed. Aguilar. 1970. 4to menor. Frontis, 1332 pp. En simil piel beige de la editorial con dorados en lomo y en tapas. Corte superior dorado. Papel Biblia. Más allá del horizonte, Oro, Distinto, Anna Christie, El primer hombre, Íntimamente unidos, Deseo bajo los olmos, Los millones de Marco Polo, El gran dios Brown, Días sin fin. Muy buen estado. Como nuevo. 25 €
2332. VIVES, Juan Luís. DIÁLOGOS DE JUAN LUIS VIVES. Traducidos en lengua castellana por el Dr. Christoval Coret y Peris... Valencia: por la Viuda de Barco López, 1817. 8vo. [14] p., 439 p. pasta española de época con tejuelo rojo. Christoval Coret y Peris Presbítero, profesor de elocuencia en la Santa Metropolitana de Valencia. 180 €
2333. SAN AGUSTIN. CONFESIONES. Traducción prólogo y notas de Lorenzo Riber. Madrid: Aguilar. Col. Joya. 1957. 8vo. Frontis, 767 p. Piel de la editorial con decoraron en oro y medallón en plana. Leve roce en cabezada Buen estado. 30 €

2334. FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, A. TRASLUZ DE ESPAÑA. México: Ed. Mexicanos Unidos. 1965. - 23 cm. 396 pág., 1 h. Cubierta ilustrada por Ramón. Rústica editorial con solapas Ensayo, Historia, Guerra Civil, política. 10 €
2335. SCRIBANIUS, Carolus. AMOR DIVINUS. Caroli Scribani e Societate Iesv. Moguntiae: Apud Joannem Albinum. 1616. 8vo peq. 8 hojas incluso portada, 627 p. Tapas tabla cubiertas de piel muy repujada y restos de cierres metálicos en ambas planas. Con los emblemas de la Compañía de Jesús, flanqueado por dos indios y debajo dos aves del paraíso y adornos florales, en las tapas. Restos de oro. Los cortes cincelados y en oro. Bella portada grabada con títulos y rodeado de personajes arriba Cristo flanqueado por Ángeles, mas abajo figuras de San Pablo, San Juan (con un cáliz), Santa Cecilia (con un órgano), Santa Catalina de Siena (con una espada y rueda rota), debajo San Ignacio y tres jesuitas. En el folio 8 del comienzo y tras la introducción e índice vemos la llamada Sum., pero no corresponde con la pagina 1: Amoris Divino pars Prima... Le falta la summa y el aprobatio, que si aparece en las ediciones mas corrientes de 1615. 300 €
2336. BIAGI, Guido. LA RENAISSANCE EN ITALIE. L'architecture et la decoración. Première Renaissance. Paris: Editions Albert Morance, 1913. In folio (cm. 52), [8] p., IV p., 80 láminas fotográficas en heliograbado, todo dentro de una carpeta editorial con lomo de tela y cintas para cierres. Fachadas, plazas, iglesias, edificios patios,... de la ciudad de Venezia, Milano, Como, Genova, Cremona, Bologna, Ferrara, Firenze. En buen estado. 100 €
2337. EL TEBIB ARRUMI. (RUIZ ALBENIZ, Víctor) LA CONQUISTA DE VIZCAYA. Valladolid. Librería Santaren. 1938. 8vo. 284 p., 4 h. Cubiertas en tela con tejuelo en lomo. 40 €
2338. BUSTO, Eusebio del. APUNTES DE TOPOGRAFÍA tomadas de las explicaciones de ... profesor de esta asignatura en la escuela de Ingenieros de Minas. Madrid: Imp. Litografía de J. Palacios. 1903. 4to. 360 p. 20 láminas plegadas con figuras. Alguna de las láminas algo estropeada. Encuadernado de época en pasta española con tejuelos rojo y dorados. Ciencias. 35 €
2339. ELIAS DE TEJADA, Francisco. EL SEÑORIO DE VIZCAYA. Hasta 1812. Madrid. Minotauro. (Col. Biblioteca Vasca 11). 1963. 8vo. 342 p. Media piel puntas verde de época con nervios, títulos y filetes en oro. Buen estado. 40 €
2340. MELENDEZ VALDES, Juan. ODAS ANACREONTICAS Y OTRAS POESIAS. Prólogo de Francisco Salva Miquel. Barcelona: Montaner y Simón, 1944. 8vo peq. 8,5 x 12 cm. XXII, 243 p. Media piel de época con dos tejuelos, nervios y grecas en oro. Muy chulo. 20 €
2341. X. Y. Z. [Onieva, Antonio J.] ¡ESPAÑA DESPIERTA! Lo que es el nacional-sindicalismo. Epílogo de Enrique Esteban. Valladolid: Santarén, 1940. 8º . 200 p. Cubierta original en rústica editorial en perfecto estado. 10 €
2342. CAMPION, Arturo. ERRAONDO-KO AZKEN DANBOLINTEROA. A. Justo Mokoroa-k irugarren aldiz bere gisa Vasco. Euskeraz antolatua. Bilbao: Gráficas Ellacuría, 1958. 24,5 x 16,5 cm. 22 pp. Ilustraciones. Edición bilingüe vasco-castellano. Bien conservado. Alguna anotación. 10 €
2343. EUSKERA. EUSKAL ABESTIJAK. Bilbao: Graficas Ordorica, 1961. 15 cm. 32 p. Bonito ejemplar encuadernado en media piel con tejuelo, nervios grecas y florones en oro. 30 €
2344. LHANDÉ, Pierre. DICTIONNAIRE BASQUE-FRANÇAIS et Français-Basque. (Dialectes Labourdin, Bas-Navarrais et Souletin). Tome I: Dictionnaire Basque-Français. (único publicado). Paris, Gabriel Beauchesne, Éditeur, 1926. 4to.LII p., 1117 p. Impresión a doble columna. Tela verde editorial con títulos. Pierre Lhande Heguy, (1877-1957). Primera edición. Buen estado. 80 €

2345. EUSKEL-ABESTIJAK. EUSKELTZALE-BAZKUNA´K ARGITALDUBA. II Irarkaldija. Bilbao: Euskeltzale Bazkuna, 1931. 8vo. Portada, 75 folios, 3h. (Junto con:) Euskadi´ren abotsak. 50 canciones vascas con acompañamiento fácil o acordeón. Juan de Orue mata. Bilbao: autoedición, 1977. 85 p. Ambos con las cubiertas de origen. Encuadernados junto en un tomo en media piel verde con nervios, grecas y títulos en oro. Es primera parte. Se publican dos libritos más. Música. 40 €
2346. VIRGILIO MARON, Publio. BERGILI´REN IDAZLANAK OSORIK. Lateratik euskarara eman dituzte, Ibiñagabeitia´tar Andima´k, Aita Onaindia´k ; marrazkigin, Elorriaga´tar Xabier. Bilbao: [s.n.], 1966 4to. 22 cm. 382 p. Ilustr. Bucolica. Georgica. Aeneis. Euskara. 30 €
2347. LEON, León. JESU-KRISTO GURE JAUNAREN EBANJELIO SAINDUA. Salgei: Abbé L. Léon., curé-doyen Ustaritz. 1946, 8vo. 365 pp., 1h. Rústica editorial en perfecto estado. L. Léon, aphezak eskuararat itzulia. 20 €
2348. VOGEL, Florentin. ENE HAUTIA. 25 CHANTS BASQUES. 8me edition. [s.l., Imp. Candolives Bordeaux.) 8vo mayor. 44 p. 1h. Música y letras. Rústica editorial con título y músico sentado en cubiertas. 20 €
2349. BARANDIARÁN, José Miguel de. EUSKALERRI´KO LEEN-GIZONA Eusko-lurretan lenengo izan ziran gizonen edesti laburra. Zarautz: Itxaropena, Beñat Idaztiak. 1934. 8vo. 108, [9] p. con láminas. (Colección :Egia Sorta). Rústica editorial intonso. José Miguel de Barandiarán (1889-1991). 30 €
2350. DE FOURCAUD (Intro.) LA TRADITION AU PAYS BASQUE. Ethnographie, Folk-Lore, Art Populaire, Histoire, Hagiographie. Paris: Aux Bureaux de la Tradition Nationale, 1899. 4to. 25 cm. Frontis, [4] p.598 p. [1] p. de colofón. Media piel con nervios, títulos, grecas y florones en oro. Interesantes artículos de Bernardou, Collignon, Adrien Planté, Alexandre Nicolai, Berdeco, Louis Etcheverry, Carmelo de Echegaray, Clement Hapet, Antonio Arzac, Ducére, Wentworth Webster, Sallaberry, Haristoy, Charles Bordes, Jean Jaurgain, Arturo Campion, Dr. Larrieu, Fr. Habasque, Etchebarne, Albert Dutey Harispe, Charles petit, Gaston Paris, Gustave Boucher, ... 150 €
2351. MONTERO, Manuel. LA CALIFORNIA DEL HIERRO. Las minas y la modernización económica y social de Vizcaya. Bilbao: Ed. Beitia. Ensayo, 1995. 8vo. 285 p. Rústica editorial. Buen estado. Economía. Minería. Numerosas tablas comparativas. 10 €
2352. HELMONT, Johannes Baptista van. FEBRIUM DOCTRINA INAUDITA. Auctore Ioanne Baptista van Helmont Toparcha in Royenborch , Pellines etc. Antverpiae: Apud Viudam Ioan. Cnobbari. 1642. 8vo. (12,5 cms). 200 p., [16] p., de índice. Pergamino de época, con título en lomo. Algo manoseado. Manchitas de agua al final pero buen ejemplar. Medicina 250 €
2353. VILA SERRA, José. MANUAL DE LA CONTRIBUCION INDUSTRIAL Y DEL COMERCIO... Valencia: Imprenta del Autor. Bibli. Jurídica Ayunts y Juzgados Municip. 8vo mayor. 351 p. Encuadernación rustica editorial en perfecto estado. Incluye tablas comparativas. 20 €
2354. AOSTA, Duque de. ANTE LA ESPAÑA CON HONRA. Madrid: Imp. T.Nuñez Amor, 1869. 21 cm. 22 9. Rústica editorial. 20 €
2355. LAZURTEGUI, Julio de. UNA SEMANA EN BELGICA. La reunión del Instituto del Hierro y del Acero en Bruxelles. El reino de los Belgas. La exposición Universal e Internacional de gante. Bilbao. Imprenta de M. Aldama. 1913. 4to. 272 p. Rústica editorial. Muy raro. 40 €

2356. LOPEZ DE GOMARA, Francisco. HISTORIA GENERAL DE LAS INDIAS. Hispania Vitrix de. Transcripción moderna por Pilar Guibelalde. Con notas prologales de Emiliano M. Aguilera. Edición enriquecida con el Facsímil de la Historia General de la Indias del mismo autor, en Zaragoza año de 1555. Barcelona: Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, S.A. 1982. 2 Tomos. Folio. Xiv, 393 p., 1-4 h., XCIC fols facsímil, 453 p., 1 h., cxiii fols, 5 h. Ilustrado con capitulares y adornos. Suntuosa encuadernación plena piel tafilete azul marino, rica decoración estampada en oro con escudos centrales y orlas en ambos planos y lomera. Impreso sobre papel de hilo verjurado, cinta. Corte superior dorado. Perfecto estado, como nuevo. Tirada numerada de 1000 ejemplares. 180 €
2357. BAEDEKER, Karl. LE SUD-EST DE LA FRANCE, du Jura a la Méditerranée y compris la Corse. Manuel du Voyageur. 9eme ed. Leipzig-Paris: Karl Baedeker - Paul Ollendorff. 1910. 8vo. XXXVI, 547 pp, con 23 mapas, 28 planos y 2 panoramas. Completo. Tela de la editorial en buen estado. Muy ilustrado con mapas y planos de ciudades. 20 €
2358. DUCHESNE, R.P. COMPENDIO DE LA HISTORIA DE ESPAÑA, escrito en francés por el R. P. Duchesne, traducido al castellano por José Francisco de Isla con algunas notas críticas. Barcelona: Juan Francisco Piferrer, 1838. 8vo. 2 tomos. [10] p., 361 p. ; 346 p., mapa. Grabados en texto de personajes. Encuadernado en pasta española de época con títulos en oro y grecas y adornos. Cortes en rojo, guardas en aguas tintadas. Papel con manchas de óxido. Ilustrado con grabaditos en forma de medalla de personajes y reyes antiguos, y un mapa de España plegado al final España dividido en sus actuales Provincias Estruch lo grabó. 80 €
2359. MARCHAND, Jean Henri. MON RADOTAGE, et celui des autres, recueilli par un invalide retiré du monde pendant son Carnaval. A Bagatelle, (Paris): Chez les Freres Monloisir, au Temple du Délassement, 1760, 8vo., IV p., 224 p. Media piel de época con nervios florones y tejuelo, cortes en rojo. Con rozaduras en puntas, perdidas en cabezada y pie bisagras frágiles. Manoseado. Papel bueno. 25 €
2360. GARCÍA CARRAFFA, Arturo. LA POLITICA PINTORESCA. MAS DE CIEN ANÉCDOTAS DE HOMBRE PÚBLICOS. Madrid: Biblioteca Nueva, s. a. (ca 1918). 8vo. 247 pp. Bella encuadernación en media piel con nervios, tejuelos y florones en oro. Cubiertas originales. Maura, Canovas, Canalejas, Moret y un largo etc. 30 €
2361. AZAGRA ROS, Joaquín.; CHOREN RODRIGUEZ, Pilar. LA LOCALIZACION DE LA POBLACION ESPAÑOLA SOBRE EL TERRITORIO. Un siglo de cambios. Un estudio basado en series homogéneas (1900-2001). Dirigido por Fco. J. Goerlich Gisbert y Matilde Mas Ivars ; prólogo de Joaquín Arango Vila-Belda. Bilbao: Fundación BBVA, 2006. 4to. 534 p., mapas color, gráficos. Incluye CD con las series homogéneas para cada uno de los 8108 municipios existentes en el censo de 2001. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 20 €
2362. LOPEZ SILVA, J. LOS MADRILES. Prólogo de Jacinto Octavio Picón.// LOS BARRIOS BAJOS prólogo de Ricardo de la Vega. Madrid: Tipografía Hijos de M.G. Hernández., 1896-1898. 8vo. XX p., 210 p. ; 244 p. Media piel de época con títulos y grecas en oro. Dos obras en un volumen. 25 €
2363. ROUILLÉ, Guillaume.(Gulielmo Rovilio); Cordero, Juan Martín (trad.). PRIMERA PARTE (y Segunda) DEL PROMPTUARIO DE LAS MEDALLAS de todos los mas insignes varones que ha auido desde el principio del mundo, con sus vidas contadas breuemente / traducido agora nuouamente por luan Martin Cordero ... En Lion: en casa de Guillermo Rouillio, 1561. 4to. [12] p., 168 p., [4]p.; 250 p, [5] p. Sign.: *6, a-k8, l4, 2*2 ; 2a-2p8, 2q8. Obra muy ilustrada en la mayoría de las páginas con dos grabados calcográficos representado caras de frente y de perfil de personajes celebres, efigies de reyes, príncipes, emperadores e ilustres. Muchas son retratos a partir de monedas. La primera portada es un grabado xilográfico de motivo arquitectónico con símbolos alegóricos y marca impresor, la segunda portada lleva marca tipográfica distinta. Excelente ejemplar en plena piel jaspeada del siglo XVIII con tejuelo, nervios,

filetes remarcados con hierros y florones entre los nervios. Cortes en rojo. Guardas en aguas a mano. Obra que se publico en su día en latín, francés, italiano y español. Palau: 279714. Salva: 3590. CCPB: 000000332-8. Bnp. 1700 €

2364. ANTONIO, Nicolás. BIBLIOTHECA HISPANA NOVA, (ET VETUS) sive Hispanorum scriptorum qui ab anno MD. ad MDCLXXXIV, floruerunt. [Sigue:] Bibliotheca Hispana vetus, sive Hispani scriptores qui ab Octaviani Augusti aevo ad annum Christi MD. floruerunt. 4 Tomos. Matriti: Viduam et Heredes D. Joachimi Ibarrae, 1783-1788. Folio mayor. (38x27 cm.) I.I- Retrato de Carlos III dibujado por Ximeno y grabado por Selma, anteportada, portada grabada, XXVII p., 556 p., VIII p. ; I.II- Anteportada, portada grabada, XXII p. 467 pp. ; II.I- 1º. Retrato de Nicolás Antonio dibujado y grabado por Selma, 6 hojas incluida portada grabada, XXIII pp., 830 pp., 1blanca, 1 lámina.; II.II- Anteportada, portada grabada, 670 pp. Soberbios ejemplares encuadernados en pasta jaspeada del XIX con tejuelos, nervios y grecas en oro. Con los cortes intactos sin desbarbar. Monumento y obra capital de la bibliografía española. Segunda edición muy superior a la primera, aparecida la Nova en Roma en 1672 y la Vetus editada póstumamente en 1696 por Manuel Martí y Zaragoza. Palau: 13310. 2500 €
2365. MUÑOZ, Juan. PRACTICA DE PROCURADORES PARA SEGUIR PLEYTOS CIVILES, Y criminales: hecha y ordenada por Iuan Muñoz, Procurador de causas en la ciudad de Huesca. Añadida y enmendada en esta ultima impresión y con nuevas adiciones, conforme a la nueva recopilacion. Dirigid Madrid: Por Mateo Fernandez Impessor, A costa de Antonio del Ribero Rodriguez, 1659. 4to. [8] pp., inc portada, 76 folio. Al final grabado de una chumbera. Portada con bello escudo grabado xilográfico. Pergamino de época en buen estado, con título rotulado en lomo. La princeps es de 1584. Palau: 185084. 300 €
2366. BUFFIER, Claudio. NUEVOS ELEMENTOS DE LA HISTORIA UNIVERSAL SAGRADA Y PROFANA. Madrid: Imprenta de Juan de San Martín, 1762. 8 h., incluso portada, 368 con una portada en pagina 141 p. (Compendio de la Historia de España...) ; 103 p. (Con portada: Nuevo tratado de la esfera.). Al final grabado : Bruxula para los vientos en que deben imponerse los principiantes para la mas breve inteligencia del tratado de la Geographia. Madrid: En la Imp. de Juan de San Martín 1762. Pergamino de época en buen estado. Padre Claudio Buffier de la Cia de Jesús... y para uso del Imperial Colegio de Nobles de nuestra Señora y Santiago de Cornellas de Barcelona. La primera edición es de 1736 y hay otras tres mas en Barcelona y esta es la única de Madrid. Educación de Nobles. Palau: 36740. 380 €
2367. ALBERTI, León Baptista. LOS DIEZ LIBROS DE ARCHITECTURA. Traduzidos del latín en romance. Dirigidos al muy ilustre Señor Juan Fernández de Espinosa, thesorero general de su Magestad y de su consejo de Hazienda. [Facsimile] Bilbao: Colegio Oficial de Arquitectos 2007. 4to menor. Facsimile de la edición de Madrid, En casa de Alonso Gómez Impresor de S.M. 1582. [8] p., 343 p., [38] p. Portada arquitectónica con título. Encuadernado en símil piel de época con sobrecubiertas. Es un facsimile de la primera edición al castellano de 1582. Leone Battista Alberti, 1404-1472, perteneció a los genios universales del Renacimiento; era un dramaturgo, matemático y deportista de talento. 20 €
2368. GARCÍA GARRIDO, Manuel J. EL COMERCIO, LOS NEGOCIOS Y LAS FINANZAS EN EL MUNDO ROMANO. Madrid: Dykinson, S.L. 2001. 24 cm. 184 p. Rústica editorial con solapas. 1ª ed. Como nuevo. Roma. 10 €
2369. ARIOSTO, Lodovico. Urrea, Jerónimo de (Trad.). ORLANDO FURIOSO de M. Ludovico Ariosto. Traduzido de la lengua toscana en la española por Don Geronymo de Urrea. Lleva esta impresion la vida de Ludouio(sic) Ariosto, y a cada Canto anotaciones, en que se declaran los lugares dificultosos. Nueuame[n]te t Bilbao: por Mathias Mares, 1583. 21 Cms. [16] p. inc. portada, 301 fols., 4 hojas. Sign.: a8, A-Z8, 2A-2O8. Textos a dos columnas, apostillaas marginales. Errores de foliación, de la hoja 193 salta a la 202 y de la h. 214 salta a 217. Encuadernado en plena piel marroquín color tabaco con nervios y títulos en oro y cortes también en orofino remarcado en planos. Dentro de estuche. Traducido por Jerónimo de Urrea. Portada con pórtico arquitectónico con columnas en forma de personajes y cubierta

con figuras alegóricas, sigue un texto explicativo que al verso indica Carta al lector sigue Al Muy Alto y Muy Poderoso Señor Phelippe Principe de las Españas..., por Geronymo de Urrea. , Al muy Illustre Señor Juan Fernandez de Espinosa... por Vicente de Millis Codinez. Vida de M. Ludovico Ariosto... por Juan Bautista Pinna, Advertencias de Jerónimo Ruselli, Declaracion Muy Necesaria para entender esta obra de Orlando Furioso- Al final repertorio (índice) marca impresor Guillermo de Millis. Como colofón en la última página: (curioso) Aprobacion por Don Alonso de Ercilla (sic) y Licencia. Lodovico Ariosto, 1474-1533. Esta obra es importante por ser la quinta obra impresa en Bilbao por su primer impresor Matías Mares. Existe en la Biblioteca de la Diputacion Foral de Bizkaia un curioso ejemplar de esta obra con una portada en 1581 (?) sin editor Orlado Furioso, Dirigido al Príncipe dedon Phelipe nuestro Señor. Traducido en romance Castellano por Don Jerónimo de Urrea. Anse añadido breves moralidades arto necesarias a la declaracion de los cantos y la tabla es muy aumentada. Palau: 16609. La imprenta en Bilbao, año 1972. De Re Bibliographica núm. 26,27,28. Maggs Bros 1927: no 59. Caballerías. 9500 €

2370. PICABIA, Juan Hector. PELO Y PLUMA. Divagaciones de un cazador. Nueva edición revisada. Barcelona: Ed. Juventud, 1959. 17 cm.125 pp. Ilustraciones. Enc tela de época con título y adornos en oro en lomo. La primera ed. es de 1911. 25 €
2371. navarra] CATASTRO PROVINCIAL DE NAVARRA. TARIFAS de los tipos medios de la riqueza industrial, arregladas según las tarifas vigentes. Pamplona: Imp. Provincial. 1905. 4to menor. 114 p. Rústica ed. 15 €
2372. Revista. CORBATÓ, José Domingo María. LA SEÑAL DE LA VICTORIA, num. 176 y último. Pagina 773-777 y vuelta. [Sigue:] Suplemento. LA VICTORIA DE LA SEÑAL, . [Sigue:] Suplemento número 2. VINDICACION JOSEFINA. DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE SAN JOSÉ. [Sigue:] Suplemento número 3, segunda par Valencia: Imp. Españolista., enero de 1906... 31 cm. Año IV y V del núm. De pp. 773 - 1029 p., 1h. Tela muda de época. Tradicionalismo católico. Carlismo. Semanario Providencialista y Españolista. Órgano de la Milicia de la Cruz. 40 €
2373. VALERA, Juan. DISERTACIONES Y JUICIOS LITERARIOS. Madrid: Biblioteca Perojo, 1878. 22 cm. 378 p. Encuadernación en holandesa de época, con nervios y florones en frio. buen estado. 60 €
2374. OSSA ECHABURU, Rafael. PASTORES Y PELOTARIS VASCOS EN U.S.A. Impresiones de un viaje a Norteamérica. Bilbao: Edcs de la Caja de Ahorros Vizcaína. 1963. 4to. 86 pp. Ilustrado con fotografías en negro de pelotaris, frontones, etc. Rústica editorial con sobrecubiertas. 20 €
2375. NOTHOMB, Pedro. BELGICA MARTIR. Traducido del francés por Adriana Pontevedra. Paris: Librairie Academique Perrin et Cie. 1915. 8vo. 64 p. Rústica editorial. Primera Guerra Mundial. 20 €
2376. VIGIL, Luis. LA REVOLUCION CHINA. Mao Tse-Tung. Barcelona: Ed. Producciones. 1976. 4to. 135 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial manoseado. 10 €
2377. NAUDEAU, Ludovico. EL JAPÓN MODERNO. Su evolución. Versión española de Rafael urbano. Madrid: Ed. Librería Gutenberg. 1910. 18 cm. 383 pp. 18x12. Rústica editorial. 15 €
2378. LUNN, Arnold (Ed.) THE BRITISH SKI YEAR BOOK OF THE SKI CLUB OF GREAT BRITAIN AND THE ALPINE SKI CLUB Vol. X No. 20 (1939). London: The Ski Club of Great Britain, 1939. 8vo. Mayor. Xiv p., 318 p., xv-xx Ilustrado con láminas fuera de texto. Buen estado. 20 €
2379. SAN JOSE, Manuel. EL DUENDE POLITICO DE PALACIO, que cuenta de los presentes negocios y anuncia los mas criticos futuros de esta monarquia en los años de 1735 y 1736. Manuscrito con caligrafía del siglo XVIII. Sin datos de copista y con exlibris de la Biblioteca de D. José Maria de Asensio y Toledo. Tiene 240 folios manuscritos incluida la portada, con numeración cada 8 folios en margen interior

superior (1, 2, 3, ... 31 -solo 3 fols.). Pergamino de época en buen estado son títulos. Solo la portada y seguido texto: Jueves 8 de Diziem e. de 1735. Introduzion:... Esta obra aparece como la voz crítica de un observador de la situación política y económica de la España de entonces, y de las relaciones entre España y otros países europeos. El defensor de la Verdad relata las sesiones del consejo de Estado, acontecimientos de la corte real, acciones de ministros (Patiño, Ustariz, Mello, Ybañez, Quadra...) en forma de confesión y pecados... Fue muy perseguido hasta que dieron con el autor, un caballero portugués Manuel Freyre de Silva, (mas tarde se hace fraile carmelita con el nombre de Manuel de San José). Fue antiguo capitán de dragones durante la Guerra de Sucesión. El 8 de diciembre de 1835 sale el primer semanario, 1 hoja, llamado El Duende. Su difusión es manuscrita. Se hacen numerosas copias y salen 18 números hasta el 12 de abril de 1736. Contenía versos y prosa pero nunca se llegó a imprimir En nuestra copia la fecha mas avanzada es 26 de Junio. Pedro Gómez Aparicio: Historia del periodismo Español. Copia en la Biblioteca del Instituto Feijoo de la Universidad Oviedo; Biblioteca Universitaria de Palencia; Biblioteca Nacional (2 ejemplares). Todos tienen variantes en cabeceras, palabras e incluso fragmentos mas o menos extensos. Parece que son copias independientes en base a los fragmentos de la época, no copiados unos de otros. Otros pone como título El duende Politico de Palacio. 600 €

2380. IPARRAGIRRE, Pilar; PEÑA SANTIAGO, Luis Pedro; PEÑA, Georgina. ARRANTZALE PORTUAK. LOS PUERTOS PESQUEROS San Sebastián-Donostia: Ed. Eusko Jaurlaritzza-Gobierno Vasco. 1984. Folio apaisado. 32 x 27 cms. 100 pp. Muy ilustrado con fotografías aéreas y planos a color de cada puerto. Símil piel beige de la editorial con títulos. Bilingüe euskera-castellano. Buen estado. Como nuevo. 30 €
2381. Chillida. CHILLIDA. En la Escuela de Ingenieros de Bilbao. Selección de Kosme Barañano. Bilbao: Javier Muniozguren Colindres ed. 1985. 30X 28 cm. 149 p. Cartoné con solapas. Excelente papel. Como nuevo. 40 €
2382. SUSPERREGUI VIRTO, Jesús M^a. MANUEL GALINDEZ ARQUITECTO, 1892 1980. Bilbao: Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro. (Serie Arq. Contemp.) Folio Apaisado. 24x29 cm., 196 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 20 €
2383. DEL ANGEL MOBARAK, Gustavo A. BBVA BANCOMER: 75 AÑOS DE HISTORIA. México: BBVA Bancomer, 2007. Folio. 270 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas de acetato. Como nuevo. 20 €
2384. CUEVA MERINO, J. / MARTORELL LINARES, M. / SANCHEZ ILLAN, J.C. / ZAMORA BONILLA, J. REGENERACION Y REFORMA. España a comienzos del siglo XX. Madrid: Ministerio de Educación, BBVA. 2002. Folio. 28x24 cms. 525 pp. Muy ilustrado, fotografías, planos, numismática... Encuadernación en cartulina editorial con solapas. El nacimiento de los intelectuales. Cambios económicos y fuerzas sociales. El sistema político. Los conservadores y la revolución desde arriba. El nuevo liberalismo. La política de masas. Buen estado. 20 €
2385. Pagola, Manu. Bilbao y el Cine. Bilbao: Edita Ayuntamiento de Bilbao. 1990. 8vo mayor. 357 pp. Rústica editorial. 10 €
2386. BASAS, Manuel. Et. Al. VIDA Y MILAGROS DEL TEATRO ARRIAGA (1890 - 1990). Bilbao: Laida Edicion e Imagen, 1990. 34 cms. 236 pp. Ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas a color. Edición conmemorativa del Primer centenario del Teatro Arriaga. Como nuevo. 20 €
2387. MANSI, Giuseppe. Locupletissima bibliotheca moralis praedicabilis hoc est, Discursus varii exquisiti ... / opera et studio Reuerend. Patris P. Josephi Mansi ... ; tomus primus ... (Secundus... tertius... quartus et ultimus). 4 vols. Augustae Vindellicorum & Graecii : sumptibus Philippi, ac Martini Veith, et Joannis fratris haeredum, 1732. Folio mayor. Portadas a dos tintas. 4 gruesos volumenés. El primero y el

cuarto en pleno pergamino y el 2º y 3º en medio pergamino con puntas. Sellos antigua biblioteca. 500 €

2388. MOYA, Antonio de. RASGO HEROICO: DECLARACION DE LAS EMPRESAS, ARMAS Y BLASONES CON QUE SE ILUSTRAN Y CONOCEN LOS PRINCIPALES REINOS, PROVINCIAS, CIUDADES Y VILLAS DE ESPAÑA Y COMPENDIO INSTRUMENTAL DE SU HISTORIA EN LA QUE SE DA NOTICIA DE LA PATRIA DE S. FERNANDO, REY DE Madrid: Por Manuel de Moya. 1756. 21 cm. Portada, XIX p., 382 páginas y 5 hojas. Media piel del XIX con títulos, hilos adornos florones en oro en lomo planas en tela con relieves florales y filetes en oro. Cortes en azul. Contiene la descripción de las armas antigüedades y blasones de las de todas las provincias y reinos por ejemplo de las Vascongadas incluye algunas ciudades como Bermeo, Guernica, Tafalla, y comarcas como el Valle del Baztan, Valle del Roncal, etc. Exlibris: Joaquín Abaurre. Salva: 3583, Palau: 183823. 400 €
2389. PARRAS, Fr. Pedro Joseph. GOBIERNO DE LOS REGULARES DE LA AMÉRICA, Ajustado religiosamente a la voluntad del rey. Trabajado en obsequio de la paz y tranquilidad conveniente a los Regulares mismos con los Señores Diocesanos, Virreyes, Presidentes, Audiencias, Gobernadores y demás t Madrid: Por D. Joachin Ibarra, impreso de Cámara de S.M. 1783. 4to. 21 cms. 2 tomos. 2 h., XLIV pp., 217 pp.; 2 h.,XXXVI pp.,493 pp. Encuadernado en plena piel jaspeada con nervios, tejuelo, hilos filetes, grecas y florones en oro en lomo. Completo. Palau: 213430. Buen estado. 500 €
2390. MADARAGIA REMENTERIA, Cesáreo. NEWTON Y LEIBNIZ, creadores del cálculo infinitesimal. Ultima lección explicada por Cesáreo Madariaga Madrid: Publicaciones de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales de Bilbao, 1948. 4to. 20 p. Cubiertas de la editorial con títulos. Dedicatoria y autógrafo del autor. 20 €
2391. CONDE Y OQUENDO, Francisco Xavier. ELOGIO DE FELIPE V, rey de España, al qual se adjudicó el segundo premio de Eloquencia por la Real Academia Española. En Junta que celebró el día 22 de junio de 1779,... Madrid: Joachin Ibarra, 1779. 4to, 30 p. Media piel actual. La Real Academia concedió el 2º premio de elocuencia al autor de este texto laudatorio. Buen estado. 60 €
2392. GARCIA DE SALAZAR, Lope. LAS BIENANDANZAS E FORTUNAS. Códice del Siglo XV. Primera impresión del texto completo, con prólogo, notas e índices por Angel Rodríguez Herrero. Introducción de José María Makua Zarandona. Prólogo de Angel Rodríguez Herrero. Bilbao: Publicación Patrocinada por la Exma. Diputación de Vizcaya. Gráficas Ellacuría. 1984. 4to mayor. 4 Tomos. I.- XXXIII p., 239 p., y 447 p.; II.- 241 p., 474 p.; III.- 215 p., 432 p.; IV.- 196 p., 528 pp. Reproducción fotográfica del códice que existe en la Real Academia de la Historia. Obra impresa sobre papel hueso y transcripción literal a dos tintas. Media piel roja con nervios y títulos en oro. Buena conservación. 250 €
2393. AZARA, José Nicolás de. OBRAS DE D. ANTONIO RAFAEL MENGES. PRIMER PINTOR DE CÁMARA DEL REY. Publicadas por... Segunda edición. Madrid: En la Imprenta Real siendo Regente Don Pedro Julián Pereyra, Impresor de Cámara de S. M., 1797. En 4º mayor. Portada, grabado retrato de Menges, 5 hojas, LII pp., 402 pp. Plena pasta española de época con tejuelo, grecas en oro simulando nervios y guardas en aguas tintadas a mano. Segunda edición del mejor estudio de las obras de este gran pintor de cámara. La primera edición es de 1780 y hay otra en italiano de 1787. Palau: 164516. 800 €
2394. CAESARIS, Julii. COMMENTARII DE BELLO GALLICO, ET CIVILI, E JUSQUE FRAGMENTA, ET ALIA QUAE CUMQUE EXSTANT. ACCEDIT AD COMMENTARIOS DE BELLO GALLICO A. HIRTII CONTINUATIO, ITEMQUE EJUSDEM BELLUM ALEXANDRIUM, AFRICANUM, ET HISPANIENSE. Omnia ex veteri seminarii patavini edit Madrid]: in Typographia Benedicti Cano, 1804. 8vo. 667 páginas,1 hoja., Plena piel de época con tejuelo, guardas en aguas a mano. Buen estado. 60 €

2395. CURTII RUFII, Quint. [Quinto Curcio]. DE REBUS GESTIS ALEXANDRI MAGNI. Libri VIII. Breviarii, ac notis Hispanicis illustrati, cum locupletissimo indice Urbium omnium, Regionum, fluminum &c., quae apud Auctorem occurrunt, a P. Raymundo Aguirre S. J. Matriti: Typis Juliani a Viana Razola. 1834. 8vo. Portada, 524 p., 5 de índice. Plena piel de época con tejuelo y adornos en oro en lomo. Buen estado. 80 €
2396. MAÑARICUA, Andrés E. de. SANTA MARIA DE BEGOÑA EN LA HISTORIA ESPIRITUAL DE VIZCAYA. Prólogo de Ybarra y Bergé. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1950. In4to. 483 p., 125 p., de apéndice y 1 hoja. Bien encuadernado de época en media piel con títulos nervios y filetes en oro. Contiene una cromolitografía y varios facsímiles, amen de fotografías, dibujos y planos. En general muy ilustrado. Obra muy documentada. Util para el estudio de la historia de Bilbao y de Vizcaya. 50 €
2397. MODESTO FRANCES. LA VERDAD SOBRE ALFONSO XIII. Traducción de un modestísimo español. Madrid: [Hijos de Jaime Rates] 1925. 8vo. 44 p. Rústica editorial. 10 €
2398. MAURA, Antonio. Filipinas. DISCURSOS ... La cuestión Nozaleda ante las Cortes. Madrid: M. Romero, 1905. 4to. 96 p. Rústica manoseado. Puntas dobladas. Nozaleda fue el ultimo Arzobispo de Manila. Subyace el papel desempeñado por el clero, las órdenes religiosas, en el final del Imperio colonial. 20 €
2399. ROBERTS, Davids; Rouarge, Emile. VISTAS DE ESPAÑA. Colección de cuarenta y ocho grabados. Londres 1836-1838. Madrid: Privanza. Guillermo Blázquez Editor. 1991. 4to. 22 cm. 96 pp., 48 láminas. Encuadernado en símil piel editorial dentro de estuche editorial. Como nuevo. Londres 1836-1838. 1991. Obra ilustrada a color y en buen papel de la casa Guarro de esta clásica obra de viajes por España en su época romántica. Tirada de 4000 ejemplares. Como nuevo. 30 €
2400. LAZURTEGUI, Julio de. LAS PROVINCIAS DE VIZCAYA, GUIPUZCOA, ALAVA Y NAVARRA ANTE EL HEMISFERIOS DE OCCIDENTE. MEMORIA QUE PUBLICA EL CENTRO DE LA UNION IBERO-AMERICANA EN VIZCAYA Bilbao, 30 de Abril de 1928. Bilbao: Echeguren y Zulaica 1928. 21 cm. Portada, 550 p. Media tela de época con títulos en oro. Manoseado. Economía. 50 €
2401. Vasco. DIARIO OFICIAL DE LA FERIA DE MUESTRAS DE BILBAO. 1962. Bilbao: El Correo Español, Pueblo Vasco. 1962. Gran Folio. 21 números de esta revista de 12 páginas. Del 11 al 31 de Agosto de 1962. XIII Feria de Muestras de Bilbao. Muy ilustrado con fotografías de los stands, personajes, y artículos sobre la villa de Bilbao. Encuadernado en un tomo en rústica editorial. 60 €
2402. JERDAN, William (editor) RUTLAND PAPERS. Original Documents illustrative of the Courts and Times of Henry VII and Henry VIII. Selected from the Private Archives of his Grace the Duke of Rutland, &c. &c. London: Camden Society, 1842. 4to menor. Xii p., 133 p. Tela editorial con títulos en oro en lomo y medallones en frío en planos. Original boards, gilt spine. Good copy. El autor es Miembro de la Real Academia de Historia de España... 22 €
2403. SERVICE HYDROGRAPHIQUE DE LA MARINE Instructions Nautiques. TERRE-NEUVE. Golfe et fleuve Saint-Laurent. Paris: Imprimerie Nationale, 1952. 4to. Mapa plegado, 680 p., 2 planos náuticos plegados al final. Cartoné editorial. 20 €
2404. REVISTA. THE RUDDER. 1927. 12 NÚMEROS. Año completo. New York: The Rudder Publishing Company, 1927. 31 cms. 12 revistas encuadernadas en un vol en media piel azul de época. con nervios, hilos y títulos en oro. Conserva las cubiertas de cada numero a color. Muy ilustrado. Al comienzo faltan 12 páginas. Los tres primeros encuadernados sin las cubiertas de origen. Revistas de navegación con bellas fotografías y esquemas de barcos de todo tipo. 40 €

2405. REVISTA. THE RUDDER. 1931. Julio - Diciembre New York: The Rudder Publishing Company, 1931. 31 cms. 6 revistas encuadernadas en un vol en media piel azul de época, con nervios , hilos y títulos en oro. No conserva las cubiertas. Muy ilustrado. 60 €
2406. REVISTA. THE RUDDER. 1932. January - June. New York: The Rudder Publishing Company, 1932. 31 cms. 6 revistas encuadernadas en un vol en media piel azul de época, con nervios , hilos y títulos en oro. Conserva las cubiertas. Muy ilustrado. 60 €
2407. ASSO Y DEL RIO, Ignacio Jordán de.; RODRIGUEZ, Manuel. INSTITUCIONES DEL DERECHO CIVIL DE CASTILLA, que escribieron los doctores Asso y Manuel, enmendadas, ilustradas y añadidas a la Real Orden de 5 de octubre de 1802 por Don Joaquín Maria Palacios... Edición séptima. 2 tomos. Madrid: Imprenta de D. Tomás Alban 1806. In4to. 2 Tomos. [10] p., incluso portada, CXLI p., de preliminares, 242p. ; Portada 362 p., y vuelta. Cubiertas en plena piel pasta valenciana de época con tejuelos, grecas simulando nervios y grecas en tapas formando marcos. Guardas a mano. Papel algo tostado. Buen ejemplar con comentarios y anotaciones por Joaquín M^a Palacios que ostentó, fue Catedrático del Reyno de la Universidad de Huesca, entre otros títulos. Palau: 18723. Buen ejemplar. 200 €
2408. DE LA PEÑA, Emilio. RECOPIACION POR ÓRDEN DE MATERIAS DE LOS FUEROS Y OBSERVANCIAS VIGENTES EN EL ANTIGUO REINO DE ARAGON, adicionada con la jurisprudencia del Tribunal Supremo de Justicia, y precedida de un prólogo del Excmo. Sr. D. Joaquín Gil Bérges, por E. de la Peña. Zaragoza: Imprenta del Hospicio Provincial, 1880. 4to. XVIII p., 267 páginas. 2 hojas de índice. Media piel de época con títulos en oro. Falta en cabezadas. Aragón. Derecho. 180 €
2409. ZARRAGA, Francisco de. SENECA IVEZ DE SI MISMO, impugnado, defendido y ilustrado en la causa politica y moral que litigan Don Alonso Nuñez de Castro, Don Diego Ramírez de Albelda y Don Iuan Baños de Velasco y Azeuedo ... / por ... Francisco de Zarraga del Orden de San Benito En Burgos: par Iuan de Viar y a su costa, 1684. 4to menor. [30] p., incluso portada, 359 p., [38] p. Ilustrado con grabados intercalados. Sign.: [parágrafo (es la anteportada que falta?)-2[parágrafo]8, A-Z8, 2A8, 2B7. Pergamino del siglo XVIII. Algo manoseado. Papel deficiente como es habitual en los texto del siglo de oro. Portada orlada, seguido de página con escudo coronado dedicatoria extensa a Don Gil Federico de Castejon, Caballero de la Orden de Alcantara... debe llevar una anteportada. Al final incluye colofón. Bellos grabados en xilografía. Apostillas marginales. Raro libro de emblemas impresos en Burgos. Iconografía. CCPB:000042829-9. 1250 €
2410. ARISTOTELES. INTRODUCTIO IN DIALECTICAM ARISTOTELIS, Perr Magistrum Franciscum Toletum sacerdotem Societatis Iesu. Ac philosophiae in Romano Societatis Collegio Professorem. Additio uberrimo Indice propter maiorem studiosorum utilitatem. Venetiis: Apud Ivntas, 1587. 4to. 22,5 cm. 2-45 folios, [8] h. Textos a dos columnas. Ilustrado con grandes anagramas y esquemas a plena página, bellas capitulares y adornos al final de los capítulos. Sign. A-F8, G4. Portada con marca tipográfica. Textos a dos columnas. (Colofón:) Registrum ABCDEFG. Omnes sunt quaterniones, praeter G, folium. Pergamino de época con refuerzos en lomo. Leves picaduras en margen interior de ultimas 2 hojas, sin afectar al texto. Sello borrado en portada. Completo a pesar de comenzar la numeración de las páginas en 2. 450 €
2411. LLORENTE, Juan Antonio. HISTORIA CRÍTICA DE LA INQUISICIÓN DE ESPAÑA. Edición facsimilar de la Historia de la Inquisición en España de Juan Antonio Llorente. Edición de Barcelona en la Imprenta de Juan Pons Año1876. Barcelona: Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo. 1979. Folio. 2 Tomos. I.- [10] p., 568 p., 5 hojas. ; II.- [10] p., 579 p., [6] p. Impreso sobre buen papel de hilo. Soberbia encuadernación editorial en plena piel verde pistacho con tejuelos dorados en planos y lomera, con el corte superior dorado. Cintas de registro. Edición de 1499 ejemplares. Casi nuevo. 90 €

2412. LÓPEZ DEL ÁGUILA, Antonio. PARAYSO RACIONAL, EN DOCUMENTOS Y REFLEXIONES SABIAS DE VIRTUOSA POLÍTICA. Por el Doctor Don Antonio López del Aguila, Dean Mitrado y Canónigo de la Santa Iglesia Mayor de la Ciudad de Calatayud. Juez Conservador de la Inclita y Nobíllissima Religión de lo Madrid: Por Diego Martínez Abad, 1699. 4to. [50] p., incluida la portada, 396 pp. Encuadernación en pergamino de la época con el título rotulado. Ortada orlada y textos enmarcados. Apostillas marginales. El autor, aragonés de la Orden de San Juan de Jerusalén, dedica su obra a la hija del Príncipe de Ligne, en Bélgica. Es un texto de literatura política en primera edición. López de Aguila demuestra una gran erudición clásica y humanista con numerosas citas de Erasmo, Lipsio, Tasso y los clásicos latinos entre otros. La obra a la manera de un nuevo oráculo manual está dirigida a los que gobiernan la res publica. Del género de Educación de Príncipes. Palau: 140620. 600 €
2413. OUTRAM, James. IN THE HEART OF THE CANADIAN ROCKIES. With mapas and illustrations. New York: The Macmillan Company, 1906. 22,3 cms. XII p., 1h., 466 p. numerosas láminas fotográficas, 2 mapas a color y un gran plano plegado al final. Tela decarada de la editorial con títulos en lomo en oro. Cortes sin desbarbar. Un poco de óxido. Original green pictorial boards with very minor rubbing to edges, gilt lettering to the spine. Very good copy. No dust wrapper. Complete. James Outram spent the summers of 1900 - 1902. 90 €
2414. HENSCHENIO, Godofredo. (Godefridus Henschenius, Godfrey Henschen, Godefroid Henschen o Godfrey Henschen ,1600 -1682). DE TRIBUS DAGOBERTIS FRANCORUM REGIBUS DIATRIBA. Godofridi Henschenii e Societate Iesu. In quā horum regnum ac successorum genus, tempus, acta indicantur, Dagoberto II, S. Sigeberti filio, regnum Austrasiorum vindicatur & chronologia ex conciliis & episco Antuerpiae: Typis Iacobo Meursii, 1655. 4to menor. (19,5 cms.) [20] p., inc portada, 254 p., 14 hojas. // Antuerpiae: Typis idem., 1653. [10] p., inc portada, 113p., 11 hojas. Dos obras encuadernadas juntas en pergamino de época en muy buen estado. Fue un sacerdote jesuita Belga. Godofredo Henschen se unió en 1619 a la Compañía de Jesús, fue profesor de griego, poesía y retórica en Bergues, Bailleul, Ypres, y Ghent. Acepta los 4 votos de los jesuitas en 1636. Se distinguió sobre todo por su conocimiento del griego y el latín, así como en la historia de la iglesia. Bollandista, seguidor de Juan Bolland que promovió el estudio de la hagiografía y tiene su máximo exponente en la monumental obra Acta Sanctorum. En la primera obra -de las dos que ofertamos- incluye un index Cronológico y entre otros asuntos interesantes vemos Año 641 Chadoindus Referendarius Dux exercitus contra Vascones. Chadoindus es un General de Dagobertus I y lucha contra los vascones el año 641... 550 €
2415. Prensa. BANCO DE VIZCAYA. Revista Financiera. Año 1934. Bilbao: La Editorial Vizcaína, [1932-]. 4to mayor. (29 cms.) Disponemos del año completo, 1934: Enero- Diciembre. Números núm. 20 - 31. Publicación mensual de 24 páginas. Con cubiertas. Encuadernado en media piel de época con nervios, filetes y títulos en oro. 150 €
2416. LERROUX, Alejandro. ESPAÑA Y LA GUERRA. La verdad a mi país. Edición anotada y comentada por Hermógenes Cenamor. Madrid: Librería de la Viuda de Pueyo, 1915. 8vo. 200 p. Rústica editorial. 15 €
2417. PHILLIPS, John. BLACK'S PICTURESQUE GUIDE TO THE ENGLISH LAKES. Including the geology of the district by John Phillips... Outline mountain views by Mr. Flintoft. Illustrations by Birket Foster. Sixteenth edition Edinburgh: Adam & Charles Black, 1870. 8vo. 16.5cm. Frontis, Xxx p., 293 p., 104 p. con anuncios. Muy ilustrado con láminas, mapas y grabados fuera de texto. Tela verde de la editorial con títulos y adornos en oro. Algo manoseado y con leves puntos de óxido esporádicos en papel. Incluye 3 grabados fuera de texto de vistas, 6 mapas - uno de ellos plegado-, 20 grabados intercalados en el texto, varios a página entera y 7 grabados de perfiles de los montes de Inglaterra. Engravings and plates, advertisements, map endpapers, original cloth gilt. Covers slightly rubbed and dust-stained, and with wear to corners of upper board. A near very good copy. Complete. 60 €

2418. MAHOMA. (SAVARY, M). LE KORAN. Traduit de l'arebe accompagné de notes. Precedé d'un abregé de la Vie de Mahomet tiré des ecrivains orientaux les plus estimés. Paris: Garnier Frères, [s.a.]. 8vo. X p. 533 p. Media piel con títulos y nervios. Buen estado con leve roce en cabezada. Paperl con puntos de óxido. Hacia 1890. 30 €
2419. BOIX, Félix. EL PRADO DE SAN JERONIMO, un cuadro costumbrista madrileño del siglo XVII. Madrid: Blass, [1928?]. Folio. 30 cms. 14 p. Ilustraciones. Rústica editorial. 15 €
2420. TALON, Vicente. MEMORIA DE LA GUERRA DE EUZKADI DE 1936. Tomo I. DE LA PAZ A LA GUERRA. TOMO II. LAS CAMPAÑAS. TOMO III. POR TIERRA, MAR Y AIRE. 3 Tomos. Barcelona: Plaza & Janes, 1988. Folio. (29 cm) 3 Tomos: 952 paginas en total. Obra ilustrada con fotografías y documentos de la época. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 45 €
2421. PRECIOSO, Artemio. ESPAÑOLES EN EL DESTIERRO. La vida en Francia de Santiago Alba, Blasco Ibáñez, Sánchez Guerra, Unamuno, E. Ortega y Gasset, Carlos Espla, López Ochoa y Manteca, con diálogos, anécdotas, cartas y semblanzas de estos ilustres perseguidos. Madrid, Editorial Vulcano, 1930. 19 cm., 310 pp. y 3 hojas. Holandesa de época con títulos en oro, nervios, florones y filetes en oro. Buen estado de conservación. Excelente encuadernación. Primera edición. 50 €
2422. BORRAS, Tomás. MADRID TEÑIDO DE ROJO. Madrid: Sección de Cultura, Artes Gráficas Municipales, 1962. 4to. 25 cm. XV p., 306 p., 3h. 64 láminas con numerosas fotografías en sepia por ambas caras. Cartoné editorial ilustrada por Antonio Casero. Como nuevo. 35 €
2423. GURIDI, Jesús. AMAYA. Teatro Ayala. Los días 25, 26, y 27 de Enero de 1952, tendrán lugar cuatro extraordinarias representaciones de la Opera vasca del maestro Guridi. Amaya. Patrocinadas por la Excm. Diputacion de Vizcaya y el Excmo. Ayuntamiento de Bilbao. Bilbao: [s.n.] Imp. Relieve. 1952. 4to. [22 páginas incluido cubiertas. Rústica editorial. [Pie de imprenta tomada de la cubierta]. 30 €
2424. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. LA INDUSTRIA NAVAL VIZCAINA. Anotaciones históricas y estadísticas desde sus orígenes hasta 1917. 2ª edición corregida y aumentada por Manuel Basas Fernández. Bilbao. Bibli. Vascongada Villar. Gráficas Ellacuria. 1968. 4to. 331 p., y numerosas ilustraciones fuera de texto. Bonita encuadernacion en holandesa puntas con títulos, florones e hilos en oro y nervios, corte superior en rojo. Guardas en aguas a mano. Conserva las cubiertas de origen. Perfecto estado. 60 €
2425. FELIPE, León. EL PAYASO DE LAS BOFETADAS Y EL PESCADOR DE CAÑA. Poema Trágico Español. México: Fondo de Cultura Económica, 1938. 4tº. XI p., 48 pp. Media piel roja de época con nervios, títulos e hilos en oro. Conserva las cubiertas de origen. Buen ejemplar. 80 €
2426. DE LA CIERVA Y PEÑAFIEL, Juan. LAS FICCIONES EN LA POLITICA. Conferencia dada el 3 de abril de 1913 ... en la Real Academia de Jurisprudencia a beneficio de la Sección de Protección al trabajo de la mujer, perteneciente a la Unión de Damas Españolas. Madrid: Tip. Sagrado Corazón, 1913. 8vo. 31 p. 15 €
2427. LOJENDIO, Luis María de. NAVARRE ROMANE. Introduction de Georges Gaillard. Traduction de l'espagnol par Dom Norbert Vaillant. Traduction allemande de Hilaire de Vos. Traduction anglaise de David Rowe et Paul Vayriras. Photographies inédites de Zodiaque. Paris: Editorial Zodiaque (Col. La Nuit des Temps) 1967. 4to. 400 pp. Tela editorial en perfecto estado. Ilustrado con numerosas láminas fotográficas en heliograbado, una a color. La obra es en francés e incluye algunos textos en castellano, inglés y alemán. Arte. Navarra. 25 €

2428. SOURDEL, D. y J. LA CIVILIZACION DEL ISLAM CLASICO. Trad. De Dolores Sanchez de Aleu. Barcelona: Editorial Juventud, 1981. 23 cm. 697 p. 224 Bellas láminas fotográficas en heliograbados, 8 láminas en color y 80 mapas y planos . Encuadernación en símil piel editorial. Muy buen estado de conservación. 40 €
2429. ZUGASTI, Julián. EL BANDOLERISMO ANDALUZ. Tomo I, II. Madrid: Espasa-Calpe, 1934. 8vo. 2 Tomos. 253 pp., 253 pp. Rústica editorial. Buen estado. Se publicaron 10 tomos en total. 22 €
2430. VIAJES. GUIA SAN JULIAN. INDICADOR DONOSTIARRA. San Sebastián: [s.n.] Art. Graf. Nerecan, 1927. 15 cms. 212 pp. Ilustrado. Rustica editorial. Buen estado. Falta el mapa. 20 €
2431. MARCOFF, Alexis. ABD-UL HAMID. El Sultán sanguinario (1842-1918). Barcelona: ed. Juventud, 1943. 4to. 254 p. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 10 €
2432. MUGARTEGUI, Juan J. LA COLEGIATA DE SANTA MARIA DE CENARRUZA. Monografía histórica. Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya, 1930. Folio mayor. 179 pág. Encuadernación en media piel marrón, con nervios, títulos y florones en oro. Guardas en papel tintado a mano. Los orígenes de Cenarruza, las ordenaciones de Cenarruza, las rentas de la Colegiata, Mercedes Reales, los Bienes, Frutos y Rentas de la Colegiata, las Congregaciones de la Abadía, la Jurisdicción eclesiástica de la Colegiata, los abades de Cenarruza, los Canónigos de Cenarruza, Descripción de los edificios (2 capítulos), la documentación de la Colegiata, Supresión de la Colegiata. Incluye siete apéndices. Muy buen ejemplar. 75 €
2433. TRUEBA, Antonio. SELECCIÓN DE TRABAJOS... en prosa y verso. Prólogo de D. Carmelo de Echegaray. Madrid: Librería de Antaño de Antonio Rubiños. [s.n.]. 8vo. 133 p. Cartoné editorial con retrato de Trueba. Falta el lomo. 10 €
2434. FIESTAS GETXO. PREGON DE FIESTAS. AYUNTAMIENTO DE GUECHO. (Bilbao: s.n. Litografía y tipografía Pregón). 8vo apaisado. De mas de 150 páginas cada uno. Con abundantes fotografías y anuncios. Rustica editorial. Años 1970- 1973- 1974- 1975- 1977. Cada uno ... 15 €
2435. MAÑARICUA, Andrés E. de. POLÉMICA SOBRE VIZCAYA EN EL SIGLO XVII. El Buho Gallego y El Tordo Vizcayno. Bilbao: Editorial La Gran Enciclopedia Vasca. 1976. 23 cms. 205 pp., 1 h. Símil piel de la editorial con títulos y dorados en lomo y en tapas. Prensa. Perfecto estado. 15 €
2436. GOMEZ CARRILLO, E. EL QUINTO LIBRO DE LAS CRÓNICAS. Madrid: Mundo Latino (Obras completas XXII) (ca.1922). 18 cms. 291 pp., 1h. Rústica editorial. Enrique Gómez Carrillo, Santiago de los Caballeros: Guatemala, 1873 - París, 1927. I Gran Guerra 10 €
2437. GONZALEZ, Antonio. DOCE ESTAMPAS CARTUJANAS. Bilbao: Ed. Vizcaína. 1943. 4to. 170 pp., 3h. Muy ilustrado con fotografías. Media piel con nervios, 2 tejuelos, grecas y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen. Bonito ejemplar. 40 €
2438. BAROJA, Pio. EL ESCUADRON DEL BRIGANTE. Memorias de un hombre de acción. Madrid: Rafael caro Raggio, 1921. 8vo. 329 p., 2h. Media piel de época con títulos, grecas en oro Es segunda edición , la primera es de 1913. 35 €
2439. RODRIGUEZ CAMPOMANES, Pedro. ANTIGÜEDAD MARITIMA DE LA REPUBLICA DE CARTAGO. Con el periplo de su general Hannon, traducido del griego, é ilustrado. Madrid: en la imprenta de Antonio Pérez de Soto, 1756. 4to menor. 21,5 cms. [32] p. inc portada, 136 p., [2] p., 132 p., [2] p., [2] h. de mapas plegados. Sign.: a-y4, A-R4, S2. Textos a dos columnas. Portada con grabado calcográfico Gz. sculpt, y 2 grabados plegados de los cuales uno es una vista a vuelo de pájaro de la ciudad de Cartago y el otro es

un mapa del itinerario de Hannon por las costas del mediterráneo bordeando la costa africana, islas canarias, islas de cabo verde hasta el golfo de guinea. Encuadernación en plena piel de época con leves rozaduras en lomo. Buen ejemplaren gran papel. Pedro Rodríguez Campomanes, (1723-1803). Incluye El Periplo de Hannon con port. y paginación propias y el texto en español y griego. CCPB: 000057690-5, Palau: 273665. 1500 €

2440. LOPEZ SAINZ, Celia. CIEN VASCOS DE PROYECCION UNIVERSAL. Prólogo de Luis de Castresana Bilbao: Edit La Gran Enciclopedia Vasca, 1977. 24 cms. 719 pp. Ilustrado con fotografías y dibujos. Símil piel azul editorial. Con títulos y adornos en oro 20 €
2441. Arte. LA COLECCIÓN LÁZARO DE MADRID. Madrid: La España Moderna, 1926. 4to. 493 páginas y a la vuelta colofón. Media piel de época con títulos. Buen estado pero un poco manoseado. En 1927 se publica una segunda parte. 30 €
2442. MARIANA, P. Juan. HISTORIA DE ESPAÑA ESCRITA POR EL PADRE JUAN DE MARIANA, con la continuación de Miniana y demás autores hasta el año de 1808. Aumentada con todos los sucesos que comprenden la historia de su levantamiento, guerra y revolución, escrita por el Conde de Tore Madrid. [Oficina del Establecimiento Central], 1841-1842. 4to menor. 25 Tomos encuadernados en 8 volúmenes. Texto a dos columnas. Encuadernado en plena piel de la época, pasta española, con títulos en lomo ruedas y grecas. Unas 3 hojas manuscritas de época en el tomo 6. tomo 4 con mancha en los cortes de primeras 17 páginas. Papel con algo de óxido. Bonito conjunto. Palau dice que el impresor es M. González. Palau: 151695. 250 €
2443. GOLBERY, Mr. De. ; ARTAUD, m. HISTORIA DE LA SUIZA Y TIROL.; ITALIA. Barcelona: Imprenta de la G. Nacional, 1839. - 1840. 4to menor. 450 pp., 30 bellos grabados al acero (Junto con Italia:) 93 p., 32 grabados al acero. Media piel de época con nervios, dos tejuelos, florones y filetes en oro. Papel con óxido. (De la serie: Panorama Universal). 70 €
2444. FORSTER, Carlos. HISTORIA DE LA ANTIGUA POLONIA. Barcelona: Imprenta de la G. Nacional, 1840. 4to menor. 265 pp., 63 bellos grabados al acero. Media piel de época con nervios, dos tejuelos, florones y filetes en oro. Papel con óxido. (De la serie: Panorama Universal). 70 €
2445. LACROIX, Federico.; GREGORY, M. G. HISTORIA DE MALTA Y EL GOZO.; HISTORIA DE CERDEÑA. Barcelona: Imprenta de la G. Nacional, 1840. 4to menor. 180 pp., 39 bellos grabados al acero.; (Cerdeña:) 48 p., 16 grabados al acero. Media piel de época con nervios, dos tejuelos, florones y filetes en oro. Papel con óxido. (De la serie: Panorama Universal). 180 €
2446. ALTUBE, Fernando. GUIPÚZCOA - SAN SEBASTIAN 1857 - 1873. Didier Petit de Meurville. Donostia-San Sebastian: Ed. Kutxa. 2003. Folio apaisado. 31 x 23cm. 69 p., 169 p. de texto y láminas a color. Las láminas en color y varias hojas de texto. Impreso sobre papel cuché. Tela editorial con sobrecubierta a color. Colección de acuarelas, guaches y dibujos, mostrando cómo eran Pamplona, San Sebastian y Guipúzcoa entre 1857 y 1873. En buen estado. 20 €
2447. COBREROS URANGA, V. (textos)/ ANSA, Agustin. (Dibujos). SAN SEBASTIAN. 75 Años de la vida donostiarra. 1879-1954. Dibujos de Agustín Ansa. San Sebastián: Caja de Ahorros Municipal, 1955. Folio. 155 p., 2h. Con numerosas ilustraciones de dibujos a color. Encuadernación cartoné editorial. Arte. 25 €
2448. COBREROS URANGA, V. SAN SEBASTIAN. Paseando por la ciudad. Dibujos de Agustín Ansa. San Sebastián: Graficas Valverde, 1950. Folio. 153 p. Con numerosas ilustraciones . Encuadernación cartoné editorial con sobrecubiertas. 22 €

2449. HERRMANN, A. (compilador) COMPOSICIONES JOCOSAS EN PROSA EN PROSA. De los Sres. Hartzenbusch, Ayguals de Izco, Bibot, Villergas, Bonilla, Lafuente (Fr. Gerundio), Príncipe, López Pelegrín (Abenamar) y otros escritores contemporáneos. Leipzig: F.A. Brockhaus, 1867. 8º. VII p., 356 pp. Rústica editorial en buen estado, con los cortes sin guillotinar. 30 €
2450. ECHEGARAY, Carmelo.; MUGICA, Serapio. VILAFRANCA DE GUIPUZCOA. MONOGRAFIA HISTORICA. Irún: Ayto. de Irún. Tip. De la Viuda de Valverde. 1908. 4to. 24 cms. XIII p., 503 p. Numerosas láminas fotográficas fuera de texto. Rústica ed. con los corte sin guillotinar. El municipio nació en 1256, por mandato de Alfonso X el Sabio, en el lugar que se llamaba Ordicia. En 1268, el rey les otorgó el título de villa y unos privilegios, rebautizando la población como Villafranca. En 1916 el municipio cambió su nombre por Villafranca de Oria. En 1970 se optó por Villafranca de Ordicia, en 1982 se adoptó oficialmente la denominación de Ordizia. 90 €
2451. GOROSABEL, Pablo. MEMORIAS SOBRE LAS GUERRAS Y TRATADOS DE GUIPUZCOA CON INGLATERRA EN LOS SIGLOS XIV y XV. Tolosa: Imprenta de la Provincia, 1865. 8º mayor. 112 p. Rustica editorial. Papel algo tostado. Es segunda edición, la primera es de 1852. Reproduce documentos antiguos. Sorraín: 850. Palau: 106 60 €
2452. MUGICA Y ZUFIA, Serapio. CURIOSIDADES HISTORICAS DE SAN SEBASTIAN. San Sebastián: Ed. Caja de Ahorros Municipal, 1970. 19 cms. 384 p. Rústica editorial. 20 €
2453. VIRGILE. OEUVRES DE VIRGILE. Texte latin. Publiées avec une introduction biographique et littéraire des notes critiques et explicatives, des gravures, des cartes et un index par Plessis et P. Lejay Paris: Libr. Hachette, 1981. 8vo. CXXXVII p., 902 p., 2h. Excelentes ejemplares encuadernados en 2 vols en media piel verde con dos tejuelos rojos caada uno, puntas grecas, ruedas y florones en oro. Guardas en aguas tintadas. Conserva las cubiertas de origen. Textos en latin con notaciones en francés. Les Bucoliques et les Géorgiques , Eneide. 50 €
2454. ARZAC, Antonio. MARICHO. Errial bana Donostian: I.R. Baroja-ren semeen moldizkiran, 1893. 15 cms. 18 p. 15 €
2455. GALLASTEGI, Ignacio. SAGARDOTARAKO SAGARRAK. Sagardotarako sagar onak izateko sagastiak nola jarri ta zaitu bear diran Donostiya: Diputazioa ren Irarkola, 1917. 8º , 21 cms. 41 p. Rústica editorial como nuevo. Atención y cultivo del manzano de sidra. 30 €
2456. MUGICA, José. LA GUERRA CIVIL EN SAN SEBASTIAN. [San Sebastián, s.n., 1950]. In4to. Página 233-262. Ilustrado. Rústica de la editorial. Título tomado de la cubierta. Separata del libro Homenaje a D. Julio de Urquijo ofrecida por la Real Sdad. Vascongada de los Amigos del País... 1950, T. III 10 €
2457. Vasco. MODELO DE ESTATUTOS PARA UN SINDICATO AGRICOLA EN GUIPUZCOA. San Sebastián: Imprenta de la Provincia. 1904. 4to. 25 p. Rústica editorial. 30 €
2458. MUJICA, Gregorio. SEMBRAD CON AMOR. Cuento. Madrid: Imprenta de Cleto Vanillas, 1921. 4to. 11 p. Rústica editorial. Premiado en el Certamen Nacional de Ahorro. 15 €
2459. MUGICA, Serapio de. EL CANO Y NO CANO. Segunda edición costeadada por la Excm. Diputación de Guipúzcoa. San Sebastián: Imp de la Diputación de Guipúzcoa. 1931. 4to. 29 p. reproduce varios documentos con su firma. 15 €
2460. BERRUEZO, José. HISTORIA DEL ARCHIVO GENERAL DE GUIPUZCOA. San Sebastián: Publicaciones de la Excm. Diputación Provincial de Guipúzcoa, 1953. 24 cm. 85 pag. Rústica, cortes sin desbarbar;

ligero moteado de óxido en cubierta; correcto estado de conservación. Amplia dedicatoria y firma autógrafa del autor 30 €

2461. ARANZADI, Telesforo. ; BARANDIARAN, Jose Miguel. EXPLORACION DE SIETE DOLMENES DE LA SIERRA DE ATAUN-BORUNDA. Memoria presentada a la Exma. Diputación de Guipuzcoa... San Sebastián. Imp. de la Diputación de Guipuzcoa. 1920. In4to menor. 56 p., una plano plegado, esquemas y 13 láminas en couché con 21 fotografías. Rústica editorial. Buen estado. 25 €
2462. ARANZADI, Telesforo. ; BARANDIARAN, Jose Miguel.; EGUREN, Enrique. EXPLORACIONES PREHISTORICAS EN GUIPUZCOA LOS AÑOS 1924-1927. CAVERNAS DE ERMITIA (Sasiola), ARBIL (Lástur), OLATZAPI (Asteasu), DOLMEN DE BASAGAÑ (Murumendi) y CAVERNA DE IRURIXO (Vergara). Memoria presentada a la Exma. Diputación de Guipuzcoa... San Sebastián. Imp. de la Diputación de Guipuzcoa. 1928. In4to menor. 48 p., una plano plegado, esquemas y 20 láminas en couché con 34 fotografías. Rústica editorial. Buen estado. 35 €
2463. LEGRAND, Theodoric. ESSAI SUR LES DIFFERENDS DE FONTARABIE AVEC LE LABOURD DU XVme AU XVIIIme SIECLE. Pau: Imp. Stéréotype, 1905. 4to. 94 p., incluida la portada. Rústica editorial con títulos y escudo de ito. Perfecto estado. Se publico anteriormente en la Revista Euskal-Erria. 80 €
2464. MUGICA, Serapio de. DON CLAUDIO ANTON DE LUZURIAGA, Ministro por primera vez. San Sebastián: Publ. Real Sdad Vascongada... 1954. 4to. 11 p. Perfecto estado. 15 €
2465. Vasco. ESTATUTOS Y REGLAMENTO GENERAL DE LAS CAJAS RURALES. San Sebastián: Imp. De la Prov. 1904. 4to menor. 26 p. Bilingüe castellano-euskera. Perfecto estado. 20 €
2466. Estudios. EL PRIMER CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS. Celebrose en la villa de Oñate del 1 al 8 de septiembre de 1918, y la revista Euskalerraren alde publica esta su crónica general, en prueba de firme adhesión al espíritu de fraternidad que reinó en aquellas memora San Sebastián: Imprenta Martín, Mena y Cía. [1919]. 23x17cms. 198 páginas, 2 h. Ilustrado. Rústica editorial. Ex Biblioteca de Serapio Múgica. 30 €
2467. MANTEROLA, José. MISCELANEA. CACIONERO VASCO. Poesías en lengua euskara, reunidas en colección, ordenadas en series, y acompañada de traducciones castellanas, juicios críticos, noticias biográficas de los diversos autores, y observaciones filológicas y gramaticales. Segu San Sebastián. Imprenta de Juan Osés. 1878. 4to. VII p., 108 p., 1h., 8 p. Número IV. En rústica de la editorial con los cortes intactos. Bilingüe euskera - castellano. Muy raro. Perfecto estado. Se publican hasta 1880. 20 €
2468. GALINDO, Gregorio. LAS RUBRICAS DEL MISAL ROMANO REFORMADO. Viva Jesús. ... Para que con mas facilidad puedan instruirse en ellas todos los Eclesiásticos... Barcelona: María Angela Martí, 1768. 8vo. 13,5x 8 cm. 387 pp., 1h. Pergamino de época en bastante buen estado. 70 €
2469. MUGICA, Serapio de. HOMENAJE DE SAN SEBASTIAN A MADRID. DISCURSOS leídos por D. José Mugica Mugica y D. Federico Sainz de Robles, en el Acto Académico de Homenaje de San Sebastián a Madrid, celebrado en la Abadía de San Telmo de S. Sebastián el día 6 de Agosto de 1963, siend San Sebastián: Gráficas Izarra, 1965. 4to mayor. [24] p. Rústica editorial. Perfecto estado. 20 €
2470. AGUIRRE, Adolfo de. DE PAGAZARRI AL NERVION y otras páginas. Prólogo de Fernando de Echegaray. Introducción de José Luis Banus y Aguirre. Bilbao: Edcs. De la Librería Arturo. Col. El Cofre del Bilbaino. 1964. Folio. LXIII pp. y 272 pp., 2h. Muy bien ilustrado con láminas fuera de texto. Excelente encuadernación en plena piel roja con 4 nervios títulos y decoración en forma de rombos en oro. Enmarcado en tapas. Recuerdos nostálgicos de los paisajes de Bilbao y alrededores, escenas campestres y de caza. Ilustrado con fotografías, planos plegados y dibujos de Germán de Aguirre. Incluye varias

páginas de poemas. La primera edición es de 1903. Firma en anteportada de anterior propietario. Buen estado. Edición de bibliofilia, nº 27/400. 100 €

2471. ARROYO MARTÍN, José Víctor. LA BANCA COMO MOTOR DE DESARROLLO EN ESPAÑA: 150 años de historia bancaria, 1850-2000. Bilbao: Banco Bilbao Vizcaya Argentaria, 2004. Folio. 284 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas. Numismática, banca, economía, comercio, Vizcaya. 15 €
2472. SUBERVILLE, J EL HOMBRE QUE HIZO ESTALLAR AL MUNDO: novela de los tiempos bolcheviques. Traduc. de Roberto Alcover. Madrid: Imp. de L. Rubio, 1932. 8vo. 266 p. tela de época con títulos en oro. 10 €
2473. GAMON, Juan Ignacio. NOTICIAS HISTORICAS DE RENTERIA. Prólogo y notas de Serapio Múgica. (en la misma portada: Serapio Múgica y Fausto Arozena. Reseña Histórica de Rentería). San Sebastián: Nueva ed. S.A. 1930. Folio mayor. V, 435 p. En rústica ed., las cubiertas originales (levemente tostadas). Primera de esta rara historia local de Rentería escrita a comienzos del XIX, pero que no llegó a publicarse. El autor que fue beneficiado de la parroquia de Rentería en 1785, se encargó de recopilar datos para el Diccionario Geográfico-Histórico de España. 60 €
2474. LALLEMANT, P. LOS SALMOS DE DAVID Y CANTICOS SAGRADOS interpretados en una brevísima paráfrasis en sentido propio y literal... Por el P. Lallemant. Madrid. Oficina de Blas Román, 1785. In8vo mayor. [30] p., incluso portada, 554 p., y 1 h. de erratas. Encuadernado de época en pasta valenciana con nervios, florones dentro de enmarcados dobles internervios Guardas en aguas tintadas. Rozado en la parte inferior del lomo. Perdida de parte del tejuelo. Con el papel muy limpio. Texto bilingüe latín-castellano a dos columnas. Palau: 130271. 90 €
2475. CARO BAROJA, Julio. ESTUDIOS VASCOS. San Sebastian. Editorial Txertoa. 1973. 20 cm. 318 pp. Ilustrado y alguna lámina. Rústica editorial con solapas. Etnografía. Etnología 15 €
2476. LEGASSE, Marc. LAS CARABINAS DE GASTIBELTSA. Concierto barroco para txalaparta. Prólogos de Beltza y Alfonso Sastre. Trad. Virginia Martínez (en cubiertas:) La larga lucha de vascos por su libertad. San Sebastián: Ed. Txertoa. 1978. 4to. menor. 136 p., 4h. Rústica editorial. 10 €
2477. CARO BAROJA, Julio. LA CARA, ESPEJO DEL ALMA. Historia de la fisiognómica. Barcelona: Círculo de Lectores, 1987. 4to. 25 cms. 251 pp., 1 h. Ilustrado. Enc. en cartóné con sobrecubierta. Buen estado Como nuevo 10 €
2478. SPRANGER, Eduard. LA EXPERIENCIA DE LA VIDA. Buenos Aires: Ediciones Realidad, 1949. 8vo. 108 pp. , 1h. Rústica editorial con solapas. Primera ed. en castellano. 10 €
2479. AZPIAZU, Iñaki de. 7 MESES Y 7 DIAS EN LA ESPAÑA DE FRANCO. El caso de los católicos vascos. [S.l.] Edcs. Gudari, 1964. 4to. 94 pp. Rústica ilustrada. Edición semiclandestina. Relato poco antes de la entrada de las tropas nacionales en el país vasco. Manoseado. 10 €
2480. ECHEVARRIA, Juan D. de. COCINA VASCA TRADICIONAL. Bilbao: [s.n.], 1988. 4to. 166 p. Cartoné editorial. 15 €
2481. ORUETA, José. MEMORIAS DE UN BILBAINO. 1870-1900. Prólogo de José M^a de Areilza y Angel Ortiz Alfau. Bilbao. Edcs. Librería Arturo. El Cofre del Bilbaíno. 1962. Infolio. 311 p. 1 h. Con 49 láminas fuera de texto por S. Largacha, Guinea, R. Ortiz Alfau, José Barceló, José M^a Muguerza, Ciriaco Parraga, ... especialmente 6 dibujos en lápiz de color y 2 cuadros al óleo originales de Rafael Figuera. Excelente encuadernación en plena piel verde con nervios, títulos en oro, hilos grecas, adornos y florones. Guardas

en seda con decoración dorada en contracantos. Enmarcado en oro en cada tapa con un florón en cada esquina. Corte superior en rojo. Con cubiertas de origen. Edición de 30 ejemplares alfabetizados. 250 €

2482. ARRIAGA, Emiliano de. EL BILBAO ANECDOTICO de la segunda mitad del siglo XIX. Semblanza biográfica del autor por José de Arriaga. Palabras prologales de Miguel de Unamuno. Bilbao: librería Arturo. El Cofre Bilbaino. 1962. folio. 205 p. 3h. Edición de Bibliofilia de 28 ejemplares alfabetizados, cada uno con 12 láminas por Ortiz Alfau coloreadas a mano al acuarela por el mismo. Papel de hilo verjurado. Excelente encuadernación en plena piel verde con nervios, títulos en oro, hilos grecas, adornos y florones. Guardas en seda con decoración dorada en contracantos. Enmarcado en oro en cada tapa con un florón en cada esquina. Corte superior en rojo. Con cubiertas de origen. Edición alfabetizada de 30 ejemplares, de la A-Z (ej. D) Firma del editor, Arturo Dieguez Berben con dedicatoria. 180 €
2483. ADAN, Joaquín. ; BASTERRA, R. ; BELAUSTEGUIGOITIA, R. ; et. al. LA BELLE EPOQUE BILBAINA, 1917-1922. Introducción de Alejandro de la Sota. Bilbao. El Cofre del Bilbaína. Edcs. Librería Arturo. 1964. Folio. Frontis, 228 p. Incluye láminas fuera de texto. Un óleo original de Rafael Figueras al comienzo. Impreso sobre papel de hilo y las láminas sobre couché hueso. Bella encuadernación en plena piel, chagrín, verde con nervios, florones adornos y enmarcado en planas. Tirada especial de 30 ejemplares alfabetizados de la A-Z (ej. D). Incluye una pintura al óleo de tamaño folio. 150 €
2484. ZUNZUNEGUI, J.A. BAJO MI CIELO METALURGICO. Bilbao: Ediciones Librería Arturo, Col. Cofre Bilbaína. 1963. Infolio. 250 p., 2 h. Papel de hilo verjurado con 11 láminas fuera de texto y una foto en negro. Las láminas coloreadas a mano por el autor Arturo Martínez Taubman. Excelente encuadernación en plena piel verde con nervios, títulos en oro, hilos grecas, adornos y florones. Guardas en seda con decoración dorada en contracantos. Enmarcado en oro en cada tapa con un florón en cada esquina. Corte superior en rojo. Con cubiertas de origen. Edición de 30 ejemplares alfabetizados A-Z (ej. D). Láminas iluminadas a mano por Arturo Martínez Taubman. 100 €
2485. RIOS, Jose M^a. POSIBILIDADES PETROLIFERAS DEL SUBSUELO ESPAÑOL en su relación con el origen del petróleo y sus condiciones de yacimiento. Discurso leído en la solemne entrega de los diplomas Académicos a los ingenieros de minas que terminaron los estudios en el curso Madrid: Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas, 1958. 4to. 49 p. gran mapa plegado de la península ibérica. Subrayados. El plano: Regiones de España según estima de sus posibilidades petrolíferas. 20 €
2486. MENGES, Manuel María. COMPENDIO DE LA OBRA JUZGADOS MILITARES DE COLON, ó sea Formulario Completo de Procesos, dividido en tres partes, (...) Arreglado por el Capitán General... Segunda edición. Madrid: Imprenta de Pedro Sanz. 1834. 8^o. [4] p., 324 pp. Encuadernación en piel pasta española de época con pequeños hierros y tejuelo. Minúscula roce, casi imperceptible, en el lomo. Por lo demás, impecable. Obra rara. 40 €
2487. ALVAREZ, Pedro. ELEMENTOS DE GRAMATICA CASTELLANA ACOMODADA A LA LATINA. Madrid: Imprenta de la Compañía de Impresores y libreros. 1867. 8vo. 142 p., 1h. 15 p. Encuadernación en holandesa de época con títulos y adornos en oro en lomo. En realidad no trata de gramática latina. Perfecto estado. 30 €
2488. LOCHARD, Joseph. EFIMERIDES DU BEARN ET DU PAYS BASQUE. Paris: Demoulin, Librerie de la Societé Imperiale des Antiquites... Orthez: Impr. De Goude-Dumesnil. 1866. 4to. 192 p. Media piel roja con títulos e hilos en oro. Conserva las cubiertas de origen. Muy buen ejemplar. 150 €
2489. TSE TOUNG, Mao. CITATIONS DU PRESIDENT MAO TSE-TOUNG. (Pekin, Langues Etrangeres. 1967). 13,5 cms. Frontis retrato, 3h., 346 p. 3h. Cubiertas en plástico rojo editorial. Cinta de registro. Título tomado de cubiertas. El Libro Rojo Como nuevo. 20 €

2490. URQUIJO E IBARRA, Julio de. DISCURSOS leídos ante la Real Academia Española en la recepción pública de D. Julio de Urquijo e Ibarra, el día 24 de noviembre de 1929. San Sebastián: Nueva Editorial, 1929. 4to. 64 pp. Rústica editorial. Buen estado. 20 €
2491. REGUERA, Iñaki. LA INQUISICIÓN ESPAÑOLA EN EL PAÍS VASCO. (El tribunal de Calahorra, 1513-1570) Luteranos, judíos, moriscos, brujería. Estella. Ed. Txertoa. Imp. Gráficas Lizarra Col. Ipar Haizea. 1984. 4to. 242 pp. Rústica. Buen estado. 10 €
2492. WALISZEWSKI, J. LE ROMAN D'UNE IMPERATRICE CATHERINE II DE RUSSIE. D'après ses memoires, sa correspondance et les documents inedits... Paris: Plon Nourrit Et Cie, 1892. 4to. 618 pp. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. Papel tostado. 10 €
2493. WALISZEWSKI, J. LE REGNE D'ALEXANDREer. Tome III: La Faillite d'un régime et le premier assaut révolutionnaire (1818-1825) Paris: Plon Nourrit Et Cie, 1925. 4to. 473 pp. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. 10 €
2494. BURROUGHS, William. THE LAST WORDS OF DUTCH SCHULZ. London: Cape Golliard Press, 1970. 4to 25 cms. 81 p. Rústica editorial. Cubiertas amarillentas. Slight yellowing of covers. First edition. Primera edición 40 €
2495. LLOVERA MAS, José. REGLAMENTO DE FUTBOL ASOCIACION. Explicado y comentado por José Llovera Más, exarbitro internacional. Prólogo de D. José Torrens Font, Director del Mundo Deportivo y Seleccionador de la F. Catalana de F. Y un artículo de D. Ricardo Cabot. Secretario Gener Barcelona: Ed. Sintés. 1934. 8vo. 190 p., 1h. Ilustrado. Rústica editorial. 15 €
2496. NOGUES, Manuel Iñigo. OCHO LECCIONES SOBRE CIRUGIA DE GUERRA. Cruz Roja de Zaragoza. Cursillo de Cirugía de Guerra. Agosto Septiembre de 1936. Zaragoza: Talleres editorial El Noticiero. 1937. 4to. 86 p. Incluye retrato al comienzo del autor. Cubiertas en rústica a color Parte del título y pie de imprenta tomado de las cubiertas. 21 €
2497. MANUSCRITO TREVIÑO Firmado: Juan Ventura Salazar de Gurendes. LIBRA DE CAXA Y GOBIERNO PARA DN. MANUEL NORBERTO DEVRE. Desde el año 1781 hasta el año 1797 en el que murio . Dia 15 de Junio, y para adelante sirva para uso, gobierno y asientos de mi infraescrito Presbitero Cura Beneficiado en esta Parroquial de Trevi Treviño: 1781-1797. Folio. 55 folios por ambas caras. 120 €
2498. MANUSCRITO TREVIÑO EN LA VILLA DE TREVIÑO a nueve de abril de mil ochocientos diecisiete hallandose presente en ella D. Aniceto Rodriguez, cura sevidor en el lugar de Gaceta en la provincia de Alava, ajuste y liquido conmigo don Juan Ventura de Salazar de Gurendes las cuen Treviño: 1817... Folio. 20 folios por ambas caras. 50 €
2499. MANUSCRITO TREVIÑO MEMORIAS DE LAS RENTAS QUE E COBRADO este año de 1735...1788. Heredades, molinos, carpinteria... [Treviño, s.n.] Aberasturi: 6 hojas; Gauna: 2 hojas; Argomaniz: 1 hojas; Billafranca: 3 hojas; Aberasturi: 2 h; Oquina: 3 hojas;; Oreytia: 6 hojas; Aberasturi: 9 hojas, 2 blancas; Oreitia: 3 hojas; Gauna: 1h.; Oreitia: 3h; 1 blanca; Argomaniz: 1h.; Alegria, Arbulo, Ceria, Alegria, Villafranca, Oreitia. : 70 hojas en total. Folios por ambas caras. Dentro de carpeta de pergamino. Bastante manoseado. 90 €
2500. GODBARGE, H. ARTS BASQUES ANCIENS ET MODERNES. Origines, évolution. Hossegor: D. Chabas, 1931. Folio., VIII p.,128 p. Muy ilustrado por el autor con 91 dibujos y 35 reproducciones fotográficas. Encuadernado en media piel con nervios y títulos en oro, y conserva las cubiertas de origen ilustradas por por el autor. Godbarge fue arquitecto famoso por sus casas de estilo vasco. Su libro es su manifiesto del movimiento estético Neo-Vasco de los años 30', en el hace planteamientos de

modernidad arraigado en una tradición auténtica. Edición limitada de 150 ejemplares. Bilbao: IV, 63. 200 €

2501. LHANDE, Pierre. MIRENTXU. Novela escrita en francés. Bilbao: Sdad. Tipográfica General. 1917. 8vo. 351 p. Encuadernación de origen en rústica con imagen de caserio. Cortes sin guillotinar. Primera edición. 30 €
2502. DERECHO FORAL. ESCUDO DE LA MAS CONSTANTE FE Y LEALTAD. Reimpreso de orden de la Ilma. Diputación General. Bilbao: Juan E. Delmas, Impresor del Señorío. 1866. Folio. 225 p. Portada a dos tintas. Encuadernación en rústica editorial con los cortes intactos, lomo un poco deteriorado, pero buen ejemplar. El autor es D. Pedro de Fontecha y Salazar, 1ª reimpresión del libro hecho por la Viuda de Zafra en 1748 ó 1749). Imprescindible para el estudio del Derecho en Vizcaya. Palau: 81684. 80 €
2503. Mapa. CARRETERAS DE VIZCAYA. 1945. Bilbao: Ed. Vasca. Caja de Ahorros Vizcaina. [1945]. Mapa plegado en 16 tamaño 48 x 57. Escala 1:200.000. En color. Dentro de estuche editorial con títulos y cierre. Perfecto estado. 40 €
2504. JACQUIER, Francisco. INSTITUTIONES PHILOSOPHICAE... TRACTATUS MORALIS. Madrid: Typis Juliani A Viana Razola. 1821. 15,5 cm. 407 p. Pasta española con tejuelo. 20 €
2505. VASCO. Fiestas Jubilares de al Sección Adoradora Nocturna de Bilbao. Bilbao: Imp. Casa Dochao. 1929. 4to. 107 pp. Ilustrado con fotografías. Rústica editorial. Basilica de Begoña. Procesiones. 5 €
2506. Vasco. GUIA DE LA EXPOSICION MISIONAL. Del 14 de Diciembre de 1930 al 31 Enero de 1931. Bilbao: Talleres Gráficos Jesús Alvarez. 1930. 56 p. Cubiertas en rústic editorial con títulos y escudito de Bilbao en cubierta. 10 €
2507. BALMES, Jaime. METAFISICA. CURSO DE FILOSOFIA ELEMENTAL. Madrid: Imprenta y Fundición de Don Eusebio Aguado, 1847. 4to menor. 354 p., 3 h. Encuadernación de época en media piel roja, holandesa puntas con lomera decorada en oro. Puntos de óxido. Primera edición. 40 €
2508. BALMES, Jaime. ETICA. CURSO DE FILOSOFIA ELEMENTAL. Madrid: Imprenta y Fundición de D. E. Aguado, 1847. 4to menor. 4 h., 143 p. Encuadernación de época en media piel, holandesa puntas con lomera decorada en oro. Puntos de óxido. Primera edición. 40 €
2509. BALMES, Jaime. HISTORIA DE LA FILOSOFIA. CURSO DE FILOSOFIA ELEMENTAL. Madrid: Imprenta y Fundición de D. E. Aguado, 1847. 4to menor. 2 h., 209 p. Encuadernación de época en media piel, holandesa puntas con lomera decorada en oro. Puntos de óxido. Primera edición. 40 €
2510. BALMES, Jaime. LOGICA. CURSO DE FILOSOFIA ELEMENTAL. 2ª Ed. Madrid: Imprenta de A Brusi, 1851. 4to menor. 2 h. 152 p. Encuadernación de época en media piel roja, holandesa puntas con lomera decorada en oro. Puntos de óxido. 40 €
2511. ROS BOSCA, José María. CODIGO DE COMERCIO, promulgado en 22 de Agosto de 1885, concordado con el de 30 de Mayo de 1829. Anotado y precedido de una introducción histórica sobre la marcha del comercio y de su legislación principalmente en España por... Valencia: Pascual Aguilar Ed., 1886. 8vo. XXIV hojas, 854 páginas. Holandesa media piel con filetes dorados en el lomo. Buen estado. 30 €
2512. CASTRO LES, Vicente (dir.) NOTICIERIO-GUÍA DE MADRID. Año XLIII de su publicación. Madrid: Noticiero-Guía de Madrid, 1942. 8vo. 270 p. gran plano plegado a color. Encuadernación en cartoné de la editorial. 30 €

2513. DIAZ DE ARCAÑA, Manuel. LEYENDAS ALAVESAS. Primera serie. Zaragoza. Librería de Cecilio Gasca. 1897. In4to. VII p. 306 p., 1h. Cartoné de la editorial con título en lomo, y en cubierta superior dibujo de la Virgen Blanca y en la posterior escudo a color de Alava. Cortes tintados en rojo y cantos redondeados. Primera edición. Se publicaron una segunda serie en 1 30 €
2514. DELGADO, Sinesio (Dir.) MADRID COMICO. Publicación semanal. Números sueltos... Madrid. [s.n.] Tip de Manuel Hernández. 1880-. Folio. De unas 8 pp. Números: Almanaque para 1884 (23 p.), 103, 104, 177, 186, 188, 212, 219, 248, 249, 251, 252, 253, 254, 255, 263, 268, 272, 273, 277, 280-306. 47 Números.....: 125 €
2515. PRENSA. FERNANDEZ DE LA REGUERA, José. LA SEMANA COMICA. 12 números sueltos. Madrid. [s.n.] Lit A Forunt, 1888-. Folio. De 8 pp. Semanal. Números: Año II, núm. 60 (julio), 71 - 80(oct-nov.), 82 (Dic) 12 números sueltos. 60 €
2516. CABALLERO BASAÑEZ, Carlos. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE EUSKAL HERRIA. Apuntes privados. Vitoria: Escuelas Profesionales Jesús Obrero, 1973. Folio. 30 cms. 201 p. Rústica de la ed. con lomo de tela. Buen estado. Ciclostilado. 22 €
2517. CARO BAROJA, Julio. EL LABERINTO VASCO. Cuarta ed. San Sebastián: Ed. Txertoa, Estudios Vascos XII. 1985. 8vo. 192 p., 3h. Encuadernación cartoné editorial ilustrada. 10 €
2518. PEÑA SANTIAGO, Luis. ARTE POPULAR VASCO. Arquitectura, mobiliario, forja, utensilios, arte rural, arte religioso, grafía y símbolos. 5ª ED. San Sebastián: Editorial Txertoa, Gráficas Izarra. 1985. 8vo mayor. 334 p. Muy ilustrado. Rustica de la editorial. 20 €
2519. BALMES, Jaime. EL PROTESTANTISMO COMPARADO CON EL CATOLICISMO. En sus relaciones con la civilización europea. 2ª ed. 4 tomos. Barcelona: Imp. De Antonio Brusi, 1844. 4to menor. 363 p., 3h.; 371 p., 2h.; 372 p., 2h. 347 p., 2h. Encuadernados en holandesa puntas roja de época con lamera decorada en oro de estilo romántico. En buen estado. Palau: 22522. 80 €
2520. VALVERDE, Fernando. VIDA DE JESUCRISTO. Nuestro señor Dios-Hombre maestro y redentor del mundo. Escrita en el año 1600. Barcelona: Biblioteca Salvatella, 1884. 8vo mayor. 2 tomos en un vol. Frontis, 294 p.; 256 pp. Ilustraciones. Encuadernación editorial decorada y con partes en relieve. Corte s en oro. 20 €
2521. TIMON (seud. de Louis Marie La Haye, Vicomte de Cormenin). LIBRO DE LOS ORADORES POR TIMON. Trad. D.S. Sáenz Romero. Madrid, Barcelona: Imp. Luis Tasso, 1861. 4to 20 cms. 2 Tomos en un vol. Frontis, 362 p.; Frontis, 334 p. 2 Frontis retrato grabado. Encuadernación en pasta española de época. Famoso tratado de oratoria con numerosas traducciones al castellano por Ruperto Navarro Zamorano, Sáenz Romero... Palau: 332219. 50 €
2522. WARD, Bernardo. PROYECTO ECONÓMICO. En que se proponen varias providencias, dirigidas á promover los intereses de España, con los medios y fondos necesarios para su plantificación. Presentación de José Angel Sánchez Asiaín. Consideraciones preliminares por Julio Caro Bar Bilbao: Edita Banco de Bilbao. 1986. 24 x 17 cm. 47 p., XXVIII, 400 pp. Excelente papel de hilo. Cinta separadora. Símil piel decorada dentro de estuche editorial. Economía, Comercio. Edición facsímile de la obra publicada póstumamente en 1779. Se trata de un memorial ofrecido al Rey por este irlandés con objeto de mejorar la agricultura, la industria, el comercio, el arte en España. Todas estas observaciones se basan en su experiencia tras recorrer la Península. Contiene también interesantes observaciones del comercio con las Indias. Como nuevo. 10 €

2523. SCOTT, Sir Walter. THE POETICAL WORKS OF SIR WALTER SCOTT. [In 7 Vols.] Paris: A. and W. Galignani. 1827. 8vo. 11x7 cm. 7 vols. Frontis retrato en tomo 1º. Bella encuadernación en tafilete rojo con 4 nervios títulos y enmarcados dorados en lomo planas con doble filete enmarcado, cortes en oro. Algo de óxido en papel. First edition. A charming set. 120 €
2524. Guia. SIXIEME ABREGE DE LA CARTE GENERALE DU MILITAIRE DE FRANCE SUR TERRE ET SUR MER jusqu'en decembre 1739. Divise en trois parties; avec la suite du journal historique des fastes de Louis XV et les augmentations militaires 40 páginas... A Paris:, chez Gandouin Prault, [et.al.], 1740. 8vo. 17,5 cms. 140 p.; 180p.; 128 p. Encuadernado en plena piel de época con nervios, tejuelos forones enmarcados inter nervios. Cortes en rojo, guardas en aguas. Rel. plein cuir marron d'epoque en bon état 120 €
2525. VOSGIEN. NOUVEAU DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE UNIVERSAL, contenant une description détaillée des royaumes, empires, états, contrées villes... du globe; les longitudes, et latitudes des lieux principaux, leur population... Rédigé sur un plan nouveau par M. le chevalier de Paris: A la librerie Classique et catholique de Belin-Mandar et Devaux. 1829. 4to menor. 21 cms. Frontis, mapa de Europa en 1821, anteportada portada mapamundi plegado, 694 p., carte d'Afrique 1825, Amerique meridionale 1825, Amerique septentrionale 1825, Carte d'Asie 1826, Carte d'Europe 1825, Pavillons des diferentes Puissanees (acuarelado de época) y France , par Hérisson 1829, 6 grabados de monedas. Plena pasta española con tejuelo rojo grecas adornadas en oro simulando nervios y grandes florones, guardas y cortes tintados a mano. Bon exemplaire 14 grabados. Bello ejemplar. 80 €
2526. BOUTMY, Emile. UNE VEILLÉE AU CORPS-DE-GARDE DU PALAIS-ROYAL OU LOUIS-PHILIPPE, ROI DES FRANÇAIS, par E. Boutmy, Garde à cheval, 2e Compagnie de la Garde Nationale de Paris. Paris: Imprimerie d'Everat, 1831. 8vo. [4]pp., 209pp. Plena piel pasta española de época con tejuelo rojo, grecas e hilos simulando nervios y florones en oro. Louis-Philippe I, Luis Felipe I de Francia (1773 – 1850) fue el último rey de Francia, reinando con el título de rey de los franceses entre 1830 y 1848 llevando el título de co príncipe de Andorra. 40 €
2527. DE MUSSET, Alfred. PREMIÈRES POESIES 1829-35. POESIES NOUVELLES 1836 – 1852. Paris: Charpentier Libraire-editeur, 1857. 8vo. 2 vols. 356 pp. ; 281 pp. Media piel con nervios enmarcados y florones entre nervios en oro. 45 €
2528. OUDIETTE, Charles. DICTIONNAIRE TOPOGRAPHIQUE DES ENVIRONS DE PARIS, Comprenant le département de la Seine en entier, et partie de ceux de Seine-et-Oise, Seine-et-Marne et de l'Oise, jusqu'à 10 lieues 1/2 à la ronde de cette capitale (environ 12 lieues de poste)... Paris: de l'imprimerie de J. G. Dentu, 1812. 4to menor. 22 cms. [2]p., IV, 468 p. con un gran mapa plegado al final. Encuadernación en cartoné de época imitando piel con Buen estado con leves rozaduras en puntas. Viajes. Paris. Guía. 200 €
2529. HUC, M. SOUVENIRS D'UN VOYAGE DANS LA TARTARIE, LE THIBET ET LA CHINE pendant les années 1844, 1845 et 1846. Par M. Huc, prêtre-missionnaire de la Congrégation de Saint-Lazare. Paris: Librerie de'Adrien le Clerc, 1850. 4to menor. 22 cms. Cm. 418 p, con un mapa plegado.; 516 p. Medio pergamino de época con tejuelo. Corriente. Interesante obra sobre China. Algunas hojas con leves sombras de agua, pero buen estado. 50 €
2530. VASILI, Paúl. LA SOCIETE DE MADRID. Edición augmentee de lettres inedites. Paris: Nouvelle Revue, 1886. 4to. 25 cm. VIII, 292 p. Holandesa nervios, título e hilos en oro. Buen estado. Madrid. 40 €
2531. NOGUES, Manuel Iñigo.; SERAL Y CASAS, Fco.; CAMPDERA SALA, Pedro. FRACTURAS DE GUERRA DEL MAXILAR INFERIOR. Zaragoza: Tip-. Casa Martínez, 1938. 4to. 77 pp. Numerosas fotografías de heridos. Textos orlados. Rústica editorial III año triunfal. 15 €

2532. R.A.E. DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA por la Real Academia Española. Undécima edición. Madrid: Imp. Manuel Rivadeneyra, 1869. Folio. [10] pp., incluso portada, 812 pp., 2 hojas. Texto a tres columnas. Ejemplar encuadernado en pasta española de época con tejuelo grande y alguna greca en oro. Manoseado pero sólido. 11ª edición, la primera edición en un volumen es de 1780. 200 €
2533. ASTURIAS, Miguel Ángel. LEYENDAS DE GUATEMALA. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, N.º 027), 1968. 8 cm. 470 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 10 €
2534. NERVO, Amado. PLENITUD. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 035), 1972. 8 cm. Frontis, 316 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marcapáginas. Buen estado. 15 €
2535. VALLE INCLAN, Ramón del JARDIN UMBRIO. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, N.º 029), 1969. 8 cm. Frontis, 400 pp., mas 8 láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marcapáginas. Buen estado. 10 €
2536. CHAMIZO, Luis. EL MIAJON DE LOS CASTUOS. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 020), 1963. 8 cm. Frontis, 230 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 10 €
2537. ALJOXANI. HISTORIA DE LOS JUECES DE CORDOBA. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, N.º 022), 1965. 8 cm. Frontis, 730 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 10 €
2538. CASTILLO SOLORZANO, Alonso de. LA NIÑA DE LOS EMBUSTES, Teresa de Manzanares, natural de Madrid. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, N.º 021), 1966. 8 cm. Frontis, 583 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marcapáginas. Buen estado. 10 €
2539. BOLIVAR, Simón. PAGINAS SELECTAS. Selección de José Roberto Arze. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, N.º 038), 1975. 8 cm. Frontis, 375 pp., mas 12 láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Firmita en portada. Buen estado. 10 €
2540. DARIO, Rubén. CABEZAS. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 024), 1966. 8 cm. Frontis, 378 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marcapáginas. Buen estado. 10 €
2541. ALBERTI, Rafael. LA AMANTE. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, N.º 040), 1977. 8 cm. Frontis, 188 pp., 1 h., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Nació en el Puerto de Santa María. Buen estado. 10 €
2542. BENAVENTE, Jacinto. EL NIDO AJENO - CARTAS DE MUJERES. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, N.º 040), 1961. 8 cm. Frontis, 346 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 10 €
2543. Leyes. CONSTITUCION POLITICA DE LA MONARQUIA ESPAÑOLA. Cádiz, 19 de marzo de 1812. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, N.º 039), 1976. 8 cm. Frontis, 374 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Como nuevo. 15 €

2544. BLASCO IBAÑEZ, Vicente. LA BARRACA. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 041), 1978. 8 cm. Frontis, 237 pp., mas 35 ilustraciones de José Benllure. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 15 €
2545. Industria. MEMORIA SOBRE EL DESARROLLO DE LA INDUSTRIA PESQUERA EN ESPAÑA DURANTE EL AÑO 1943. Madrid: Ministerio de Industria y Comercio. Comisaría General de Abastecimientos y transportes. Dirección Técnica. Oficina de productos Animales. 1944. Folio apaisado. 435 p., 1h. Encuadernación en plena piel tafilete con nervios y títulos en oro. Súper libris escudo del régimen en oro en plano, grecas en oro en contracantos, formando nervios. Cortes también en oro. Ilustrado con numerosos gráficos a color, tablas comparativas, mapas y láminas fuera de texto. Perfecto estado. 120 €
2546. ALVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín. EL PATIO. Epílogo de Luis Ramírez. Madrid: ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 036), 1973. 8 cm. Frontis, 265 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 10 €
2547. Militar. CATALOGO DE LA REAL ARMERÍA. Mandado reimprimir por S. M. siendo caballero y montero mayor D. Joaquín Fernández de Córdoba. y veedor de Reales Caballerizas. Gabriel Campuzano y Herrera. Madrid: Por Aguado, impresor de Cámara. 1854. 4to. 22 cm. XVIII, 200 pp. y 119 pág. (Glosario.) Ilustr. con 10 láms. con grabados de las marcas y contramarcas de armaduras, espadas, ballestas, armas de fuego, etc., fuera del texto. Buena encuadernación en media pielñ verde , con nervios y bellos florones en oro. La obra se divide en dos partes: El catalogo de la Real Armería y Glosario compuesto de varias palabras cuya explicación es necesaria para la inteligencia del catalogo que antecede. Al final incluye 10 láminas con numerosas marcas y detalles. 80 €
2548. BES Y LABET, Ignacio. MANUAL DE COMERCIANTES. Tratado utilísimo para los Banqueros, Mercaderes, y demás personas que negocian, libran, o toman Letras de Cambio para Holanda, Francia, Inglaterra, y Génova. Madrid: por D. Joaquín Ibarra, 1775. 18 cms. 527 pp. Encuadernación de la época e pergamino, algo manoseado y con reparaciones. Primera edición de este manual y tablas de cambios de las principales ciudades. Palau: 28704. 340 €
2549. PEREDA, José María de. ESCENAS MONTAÑESAS. Antología... Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 019), 1963. 8 cm. Frontis, 455 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Firmita en portada. Buen estado. 15 €
2550. CUCO. LOS MISTERIOS DEL JUEGO. Novela original española adornada con primorosas láminas tiradas a tres colores, y los correspondientes grabados. Madrid: Imp. Díaz y Cia. , 1855. 25 cms. 558 p., 1h., y 11 grabados litográficos a tres tintas Sanmartín Ft., en La Unión de Barcelona y en Lit. C. Labielle de Madrid. Encuadernado en pasta española de época con títulos y adornos en lomo y papel con puntos de óxido. 40 €
2551. MUGICA, Serapio. MONOGRAFIA HISTORICA DE LA VILLA DE IRUN. Irún: Tipografía de la Viuda de B. Valverde, 1903. 4to. 25 cms. VIII, 210 p., ilustrado con el escudo de armas de Irún a todo color y 3 laminas fotográficas e ilustraciones intercaladas en el texto. Excelente encuadernado en media piel verde con títulos en oro, nervios y florones. Primera y rara edición. 120 €
2552. Semanario. SEMANARIO ECONOMICO, compuesto de noticias practicas, curiosas, y eruditas, de todas las ciencias, artes, y oficios; traducidas y extractadas de las actas bibliotecas, observaciones, ephemerides... Obra periódica que sale todos los jueves del año. Con notic Madrid: En la imprenta de Andrés Ramírez, 1766. 4to. Portada, [8] p., 304 pp., [12] pp., que incluyen el índice y hoja de erratas. El primer número es Jueves 11, de Abril de 1765 con lo cual la portada y preliminares son posteriores. Media piel manoseada de época cortes en rojo, nervios y florones, sin título. Injerto de piel en cabezada,

pero con pérdida de papel. Con 38 números de 8 páginas cada uno. Numeración correlativa, cada uno con su portadilla en la que indica la fecha y el título que se repite de la portada principal. Se publicaron un total de 4 vols entre 1765 y 1777. Según Palau y Aguilar Piñal, Juan Biceu es anagrama de Juan Cubie; y Pedro Araus es anagrama de Pedro Saura. Palau: 15174. CCPB: 000125039- 450 €

2553. AMEZAGA, Elías. SABIN. Bilbao. Noticiero Bilbaino. 1995. 4to. 341 p. Cubiertas en rústica a color y con solapas. dedicatoria y autógrafo de Elias. 20 €
2554. ARBELOA, Cándido. CONFERENCIAS CIENTIFICO - FILOSOFICAS PREDICADAS EN LA HABANA por el R.P. Candido Arbeloa. S. J. Segunda edición. Bilbao: Mensajero del Corazón de Jesús. 1923. 2ª ed. 8vo. 144 p. Rustica editorial. . Las profecías; Prioridad de las Profecías Bíblicas; Realidad histórica de los hechos milagrosos del Evangelio; La Resurrección de Jesús; El Racionalismo de hoy ante los milagros. Cuba. 15 €
2555. Documento. REAL CEDULA DE S.M. Y SEÑORES DEL CONSEJO, en que se contiene la Nueva Ordenanza que generalmente deberá observarse para el modo de cazar y pescar en estos reynos con señalamiento de los tiempos de veda de una y otro especie. Madrid: Imprenta Real, 1804. Folio. 20 páginas incluida la portada con escudo real coronado. Consta de 26 títulos. Firma impresa de Manuel Antonio de Santisteban. Rústica. 45 €
2556. VITORIA ORTIZ, Manuel. VIDA Y OBRA DEL DOCTOR AREILZA. Prólogo de Luís Sánchez Granjekl. Epílogo de José M^a de Areilza. Bilbao. La Gran Enciclopedia Vasca, 1975. 4to. 328 p. Láminas fotográficas. Conserva la cubierta en color. 30 €
2557. LOZANO, Cristóbal. SOLEDADES DE LA VIDA Y DESENGAÑOS DEL MUNDO. Novelas ejemplares, por el Doctor Christoval Lozano, Comisario de la Santa Cruzada de la Villa de Hellin y su Partido. Corregidas y enmendadas en esta sexta edición. Barcelona, por Pablo Campins Impresor, 1812. In4to. 4 hojas, 416 p. Textos a dos columnas. Cubiertas en plena de época con tejuelo. Piel algo rozada y alguna leve mancha por agua, pero buen ejemplar Lozano fue muy reeditado a lo largo de mas de cien años siendo sus obras mas famosas David perseguido... y Los Reyes Nuevos de Toledo... Alcanzaron un éxito sin igual en las postrimerías del Siglo de Oro, con numerosas reimpresiones e imitadores. La fama de Cristóbal Lozano brotó de nuevo con el Romanticismo, donde sus obras constituyeron un filón inagotable para los mejores poetas y dramaturgos románticos. La primera edición es de 1658. Palau: 142870, 142880. 100 €
2558. LISBONA Y FABRAT, Enrique. ESTUDIO SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y OPERACIONES DEL BANCO DE ESPAÑA: precedido de un examen del cambio y la circulación, de la moneda y la cuestión monetaria, del crédito y de sus principales instrumentos é instituciones. Con un prólogo de Eduardo Díez Pinedo Madrid: Manuel Minuesa de los Ríos, 1888. 4to. 213 p. Encuadernación de época en media piel con nervios florones y títulos, planos en tela roja co títulos y enmarcado con hilos y florones en las esquinas, en oro. Cortes también en oro. Buen ejemplar. 150 €
2559. RISCO, P. M. Fr. Manuel. EL R.P.M. Fr. HENRIQUE FLOREZ, VINDICADO DEL VINDICADOR DE LA CANTABRIA, DON HIPOLITO DE OZAETA Y GALLAIZTEGUI. Madrid, Imprenta de Don Pedro Marín. 1779. In4to. 179 p. Portada con título y viñeta. Ejemplar en media piel de época con títulos filetes. Esta obra es una contestación a la de Hipólito de Ozaeta La Cantabria Vindicada... Trabajo importantísimo según A. Salazar: 663. 250 €
2560. AGREDA, M^a de Jesús de. NUEVA VIDA, De la Venerable Madre Sor María de Jesús de Ágreda. Barcelona: Herederos de Juan Gili, 1914. 18cms. 394 p. Tela editorial con títulos en plana. Buen estado. 15 €

2561. VERMEERSCH, A. ; CREUSEN, J. EPITOME IURIS CANONICI cum Commentariis , ad scholas et ad usum privatum. Tomus I, II, III (Libri I –V) Editio sexta, Tomus III (cum índices generalis). Roma: Mechliniae-Romae H. Dessain, 1936-37-40. 22 cms. 3 Tomos. XVI p., 675 p.; XVI p., 634 p.; XIV p., 472 p. Rústica editorial en buen estado. 45 €
2562. CARACCIOLO, Marques de. ; Nipho, Fco. Maria (trad.) EL UNIVERSO ENIGMATICO. Trad. Francisco Mariano Nipho. Madrid: Miguel Escribano. 1778. 8vo. XVI p, 235 pp. 6h. En plena piel de época con tejuelo, adornos en oro en lomera, cortes en rojo. Guardas en aguas tintadas a mano. Algo manoseado y rozaduras en puntas. Defensa de la Iglesia Católica ante las críticas recibidas por parte de deístas, protestantes y filósofos de ilustración. Palau: 205732. CCPB: 205732. 100 €
2563. NICOLL, Allardyce. HISTORIA DEL TEATRO MUNDIAL. Desde Esquilo a Anouilh. Traducción de Juan Martín Ruiz-Werner Madrid: Aguilar edit. 1964. 22 cms. 939 pp. Ilustraciones. La obra por ser muy gruesa, esta encuadernada en dos tomos en media piel con títulos, nervios y bellos florones en oro. Muy buen estado. 70 €
2564. HYBERNICUS, Thomas. FLORES OMNIUM PENE DOCTORUM, Qui cum in theologia, tum in Philosophia hactenus claruerunt: sedulo collecti per Thomam Hibernicum, et Alphabeticum ordine digesti: exactiore vero iam fide et animaduersione, quam usquam antea castigati. Lugduni: Apud Gulielmum Rouillium sub seuto Veneto, 1555. 8vo (13x19) . [12] p., inc portada, 1137 p. Pergamino de época, algo manoseado. Anotaciones en guardas de antiguo. Injerto breve al pie de la portada sin tocar el texto. Buen ejemplar. Thomas Palmeran, llamado vulgarmente Thomas Hibernicus, irlandés del lugar de Palmerstown, nació hacia 1269. 600 €
2565. COSTA E SÁ, Anastasio da. NOVO ATLAS PARA USO DA MOCIDADE PORTUGUEZA, ou principios claros, para se aprender fácilmente, e em muito pouco tempo a geografia : com hum tratado methodico da esfera... Lisboa: Typ. Rollandiana, 1782. 8vo. 15 cms. XXIV p., 294 p., [2] p. de texto, 24 mapas y grabados plegados. (En la página 234 portadilla:) Novo Tratado da Esfera, que contem huma explicação da esfera, dos seus circulos, do movimento dos Astros, e dos Systemas do mundo antiguos y modernos. Com hum compendio do usos dos Globos e das Medidas Geograficas. Encuadernación moderna en holandesa piel con puntas, tejuelo, y adornos en oro en lomo al estilo del siglo xviii, cortes cincelados. Buen estado. 350 €
2566. Luis XIV. LA VERDAD CHRISTIANA EN LA AUDIENCIA DEL REY CRISTIANÍSIMO, Dada en Versalles á 15 de julio 1689. En Villafranca: [s.n., s.a.] 4to. 48 p. Cubiertas en pergamino de hoja de cantoral. Luis XIV, Rey de Francia (1638-1715) Palau: 359303, recoge Villafranca, Liberio Chrisopolitano, 1689. CCPB: 000439385-6. Raro. 100 €
2567. MOLINA, Tirso de. (Gabriel Tellez). LA MUGER QUE MANDA EN CASA... Comedia Famosa. Madrid: ... a costa de Doña Theresa de Guzmán... [s.a.] 4to. 36 p. textos a dos columnas. Pie de imprenta tomado del colofón. Encuadernación actual en pergamino. Versos, Siglo XVII? Aparece también en Madrid, Imp de Isidro López, con el título: La Impía jezabel muger del infeliz Acab. CCPB: 00321272-6. Palau: 329663. 90 €
2568. MOLINA, Tirso de. (Gabriel Téllez). EL AMOR MEDICO Comedia Famosa. N. [Madrid:] ... a costa de Doña Theresa de Guzmán... [s.a.] 4to. [40] p. textos a dos columnas. Pie de imprenta tomado del colofón. Encuadernación actual en pergamino. Versos, Siglo XVII? Aparece también en Madrid, Imp. de Isidro López, con el título: La Impía Jezabel muger del infeliz Acab. CCPB: 000676506- 90 €
2569. FLOREZ, Enrique. EL ESTADO ANTIGUO DE LA IGLESIA IRIENSE Y COMPOSTELANA. HASTA SU PRIMER ARZOBISPO. España Sagrada. Teatro Geográfico-Histórico de la Iglesia de España . Vol. XIX. Madrid: Antonio de Marín, 1765. 4to. [12] p., 415 p. un grabado del faro de La Coruña. Excelente

ejemplar a dos columnas, con encuadernación en pergamino de época. Excelente estado. Primera edición. 250 €

2570. RUIBAL, José. LAXEIRO. Pontevedra: Cuadernos de Arte Gallego, 1951. 4to. Frontis, 30 p., bl., 16 hojas con ilustraciones en negro. Incluye 4 láminas encartadas. Encuadernado en rústica editorial con títulos. No lleva la sobrecubierta. Muy buen estado. Con dedicatoria y autógrafo del autor a Emilio Pita. 80 €
2571. FELIP SEMPERE, Vicent. RECULL PER A UNA HISTORIA DE NULES. (Barcelona, 1977 - Nules 2000) Nules: Caja Rural de Nules, 2001. 4to. 2 Tomos. 428 p., 509 p. Ilustraciones. Papel satinado. Rústica editorial en perfecto estado con dedicatoria en anteportada de anterior propietario. 30 €
2572. DE OLEA, Alphonsi. TRACTATUS DE CESSIONE jurium et actionum ... Editio quinta. Ab ipso auctore aucta et locupletata additionibus... Lugduni [i.e., Lyon]: sumpt. Laurentii Arnaud & Pedri Borde, 1673. Folio (33 cm). [12] p., 484 p., [64] p.; [8] p., 92 pp., [8] p. Portada a dos tintas con bello grabado marca de impresor Semina fortunae geminat cum tempore virtus. Pergamino de época algo manoseado. Buen estado La primera edición es de 1601. Muy reeditado durante el siglo 17. . Derecho romano. 250 €
2573. GUBERN, Román. MENSAJES ICÓNICOS EN LA CULTURA DE MASAS. Barcelona: Ed. Lumen. 1974. 8vo mayor. 390 p., 3h. Rústica editorial con solapas. Colección Ensayo núm. 103. 10 €
2574. BECCARIA. TRATADO DE LOS DELITOS Y DE LAS PENAS. Traducido del italiano por D. Juan Antonio de las Casas. Prologo de D. Francisco Tomas y Valiente. Madrid: Ministerio de Justicia, 1993. 4to. Tela editorial con sobrecubiertas. XLI p., 3 h., XXVI, 255 págs con 1 lamina. realizada en 1993 por el Ministerio de Justicia. Edición facsímil de la edición de Ibarra de 1774. 20 €
2575. ARRIEN, Gregorio. LA GENERACION DEL EXILIO. Génesis de las Escuelas Vascas y las Colonias Escolares. 1932-1940. Bilbao: Ed. Onura, 1983. 4to menor. 303 p., 2h. Fotografías fuera de texto. Rústica editorial. 20 €
2576. PITA ANDRADE, José Manuel. LOS TESOROS DE ESPAÑA, desde Altamira hasta los Reyes Católicos. Introducción de F. J. Sánchez Cantón. Geneve: Skira. 1967. 32 cm. 248 p., muy ilustrado. Láminas fuera de texto. Encuadernación en tela editorial con sobrecubiertas, estas un poco rozadas. Bellas fotografías. Buen ejemplar. 21 €
2577. ARAQUISTAIN, Luis. LA VUELTA DEL MUERTO. Novela. Madrid: Editora internacional, 1924. 8vo. 264 p. Cubiertas en rústica editorial. perfecto ejemplar. 15 €
2578. DIETRICH, Otto. HITLER, CAUDILLO. Nacionalsocialismo contra marxismo. Granada: Manuel Marín ed. 1937. 8vo. 222 p. Rústica editorial con retrato del dictador en cubiertas. Otto Dietrich fue Jefe Supremo de la prensa del Reich. 30 €
2579. TASSO, Torcuato. LA JERUSALEM LIBERTADA. Puesta en verso castellano y dedicada a la reina doña Isabel II por el teniente general marqués de la Pezuela. 2 vols. Madrid: Imp. Aguado. 1855. Folio 29 cms. 2 vols. Frontis, XLI p., 351 pp. 10 grabados.; 355 p., 10 grabados. Encuadernado en plena piel con nervios, y títulos en lomo. Cabezada levemente rozada en uno de los tomos. En total 20 litografías de Karl Girardet y J. Best Hotelin. 120 €
2580. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. TRABAJOS DE PERSILES Y SEGISMUNDA. Historia setentrional. Madrid: Hijos de Doña Catalina Piñuela, 1829. 10x15cm. viii p., 352 p., 4 grabados inc

frontis.; 316 p., 4 gr. Inc frontis. Media piel de época con hilos simulando nervios y títulos en oro. Leves rozaduras en lomos. Palau: 53431, CCPB:000082899-8. 120 €

2581. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. TEATRO Y ENTREMESSES. Madrid: Hijos de Doña Catalina Piñuela, 1829. 10x15cm. 455 p., 2 gr. Inc frontis. Media piel de época con hilos simulando nervios y títulos en oro. Leves rozaduras en lomos. Palau: 53431. CCPB:000082899-8. 80 €
2582. SUAREZ SOLIS, Sara. EL LEXICO DE CAMILO JOSE CELA. Madrid: Alfaguara. 1969. 4to. Frontis fotografía retrato 565 p., 1 h. Rústica editorial. Firma y exlibris en anteportada de anterior propietario. 15 €
2583. PEREZ GALDOS, Benito. LA CAMPAÑA DEL MAESTRAZGO. Episodios Nacionales. Tercera serie. Madrid: Obras de Pérez Galdós, Est. Tip. De la Viuda e Hijos de Tello. 8vo. 313 p. Media piel roja de época con títulos y filetes en oro simulando nervios. Primera edición. Buen estado. 40 €
2584. CASTELAR, Emilio. TRAGEDIAS DE LA HISTORIA. Madrid: Librerías de A. de San Martín, [S.A.] 8vo. 361 pp, 3 h. Encuadernación holandesa piel un poco rozado en visagra. 20 €
2585. CONSTANT, J. B. (Editor). ALBUM DU VOYAGEUR À BORDEAUX. Contenant les vues et les monumens les plus remarquables de la ville, avec un texte explicatif. Bordeaux: J. B. Constant, Graveur, Imprimeur lithographe, 1837. 4to menor. 21 cms. [4] pp., 198 pp., [5] pp. y 75 grabados litograficos y un gran plano plegado al final. Excelente papel en muy buen estado. Encuadernado en media piel de época con títulos grecas y filetes en oro. Cortes en amarillo. Cuadernillo con páginas de 145-158 colocadas invertidas, pero completo. 76 magníficos grabados. Las litografías firmadas en su mayoría V. Philippe, P. Grosse y Willy, 1 mapa plegado. Según el índice debe llevar 95 grabados en total, por tanto faltan 20, aun así es obra rara y con numerosos grabados. 280 €
2586. FRONTAURA, Carlos. DOCE MARIDOS. Segunda edición. Corregida y aumentada. Ilustrada con viñetas de Jiménez. Madrid. Imp. Estereotipia y Galvanoplastia de Aribau y Cia. 1873. 8vo. 213p., 1h. 4 hojas de publicidad. Ilustrado. Buen ejemplar en media piel azul con título, files y florón. Ilustrado con figuras de tipos populares. 20 €
2587. PEREZ GALDOS, Benito. LUCHANA. Primer millar. Madrid: Obras de Pérez Galdos, Tip Viuda e Hijos de Tello. Episodios Nacionales tercera serie. 1899. 8vo. 396 pp. Media piel de época con hilos y títulos en oro. Primera edición en perfecto estado. 30 €
2588. TARDIEU, Ambrosio. ESTUDIO MEDICO-LEGAL SOBRE LOS DELITOS CONTRA LA HONESTIDAD. (Junto con:) STUDIO MEDICO-LEGAL SOBRE EL ABORTO. 2 Tomos en 1 vol. Barcelona: La Popular, Imp.de los Suc. de Ramírez y Cª, 1882. 2 Tomos en 1 vol. 4to. 417 p. con 5 grabados litográficos fuera de texto. ; 331 p., 2 h. Encuadernados en un vol media piel de época con títulos en oro. 60 €
2589. Ocio. ALMANAQUE MERIDIANO. 1946 - 1947. Madrid: Imp. Blass Tipográfica, 1945 y 1946. 25cm. 349 p., 3 p.; 448 pp., 1h. Algo ilustrados. Rústica editorial. Primer y segundo año. 20 €
2590. TARTU, Mme Amable. VOYAGE EN FRANCE. Tours: Ad. Mame et cie. Imprimeurs-libraires, 1852. 4to. 24,5 cms. [4] p., frontis grabado, 535 p., 1 h., 3 grabados fuera de texto, 1 mapa a doble página. Percalina azul marino de época con diseño en oro y policromado de escena romántica firmado por Haarhaus. Cortes en oro. Buen estado con algun punto de óxido. Bella y original encuadernacion de estilo romantica. 120 €

2591. GONZALEZ, Antonio. OCHO DIAS EN ROMA. Crónica de un viaje. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1946. 24 cm. 108 pp. Ilustrado con algunas fotografías en b/n. Rustica editorial en perfecto estado. Como nuevo. 10 €
2592. CASANOVA, Sofia. LAS CATAUMBAS DE LA RUSIA ROJA. Madrid: Espasa Calpe. 1933. 19x13. 221 p. Rústica editorial ilustrada. Sin guillotinar. Primera edición. Como nuevo. 15 €
2593. P.M. PARALELOS DEL ARTE. Prólogo de Francisco Javier Martín Abril. Bilbao: La editorial Vizcaina, Huecograbado Aret 1947. 4to. 156 p., 1h. Muy ilustrado. Puntitos de óxido. Rústica editorial. Buen estado. 20 €
2594. BINET SANGRÉ, Dr. LA LOCURA DE JESÚS. Resumen de la célebre obra que ha producido más emoción en el mundo. Traducción del Dr. N. De Castro. Barcelona: Ediciones Jason, 1931. 15x21 cm. 401 p. 3 h. Encuadernación en cartóné ilustrado, en perfecto estado. Intonso. Como nuevo. 20 €
2595. PAYRO, Julio E. PINTURA MODERNA 1800-1940. Con 107 ilustraciones en el texto. Buenos Aires. 1957. 257 p. 107 ilustraciones en el texto. Rústica editorial con solapas. 10 €
2596. DUCLOS. CHRONIQUES INDISCRÈTES SUR LA RÉGENCE. Tiré d'un manuscrite autographe de Collé, avec une notice et des notes Par M. Gustave Mouravit. Paris: Le Moniteur Du Bibliophile, 1878. 25 cms. 63 p. Bella encuadernación en media piel puntas de época con nervios y finos hilos formando marcos internervios con grecas y florones. Planas con remates de dobles filetes dorados. 50 €
2597. MANZANARES BERIAÍN, Alejandro. GEOGRAFÍA DE VIZCAYA. Bilbao : Editado por la Librería de Pérez Malumbres, 1935. 4to. 46 pp. Ilustrado con 4 mapas. Rústica editorial con las cubiertas ilustradas por A. M. Giner. Maestro por oposición de las escuelas nacionales de Bilbao. 10 €
2598. Montaña. Grabados. VUES DES BASSES PYRÉNÉES. Paris: F. Sinnett (ca. 1860). 16X12 cm. Oblongo. Album de 25 lithografias por C. Mercereau montadas en acordeón. Tres de elals pintadas (no muy bien). Tela editorial verde con título y enmarcados en oro. Vistas se estilo romantico de Pau, Biarritz, Bayonne, Behobia, Orthez, Cambo, St. Jean de Luz, y sus alrededores. 100 €
2599. ESCARZAGA, Eduardo. AVELLANEDA Y LA JUNTA GENERAL DE LAS ENCARTACIONES. Bilbao: Imp. Lit. y Enc. de Emeterio Verdes. 1927. 4to mayor. 210 p. Fotografías fuera de texto. Media tela editorial con tejuelos Eduardo de Escarzaga fue Párroco de Portugalete. 30 €
2600. URRUTIA Y LLANO, Jose M^a. LA CASA URRUTIA DE AVELLANEDA. Estudio sobre varios linajes de las Encartaciones del Señorío de Vizcaya. Bilbao: Autoedición, Gráficas Ellacuría. 1968. Folio, 34x24.11 hojas con prólogo de Fernando Luis de Ybarra, 672 pp., 1 h. Impreso sobre papel verjurado. Incluye 192 láminas sobre couché hueso fuera de texto. Rústica cartulina editorial a color con solapas. Edición de 500 ejemplares num. (7). Con dedicatoria y autografo de Jose Maria Urrutia y Llano. 300 €
2601. ZUAZO UGALDE, Secundino; MAÑAS, M. C. REFORMA VIARIA PARCIAL DEL INTERIOR DE BILBAO. Reproducción del texto original editado en 1922. Bilbao: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Vizcaya, 1987. 4to. 17x24 cms. 136 p. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Perfecto estado. 25 €
2602. CARBONERO Y SOL, León. INDICE DE LIBROS PROHIBIDOS mandado publicar por su santidad el papa Pio IX. Edición española, enteramente igua a la romana de 1877, adicionada con los decrteso posteriores expedidos hasta Agosto de 1880. Madrid. Imprenta de D. Antonio Pérez Dubruli. 1880. 4to menor. 330 p., 1h. Media piel con tejuelo, ruedas simulando nervios y pequeños florones en frío. Es la última edición, y recoge todos los libros prohibidos por la Inquisición a lo largo de su historia. 150 €

2603. OYARZUN, Román. HISTORIA DEL CARLISMO. 2ª Edición. Madrid: Editorial Diana. 1944. 22 cms. 462 pp. Encuadernación rústic editorial con solapas. 25 €
2604. LESPY V. DICTONS ET PROVERBES DU BEARN, Paroemiologie comparée. Seconde edition. Pau: Imprimerie Garet, 1892. 4to menor. XVI p., 285 p. Rústica ed. sin guillotinar. Es del mismo año que la primera edición. De Aas (cantón de Laruns), à Vielleségure. Coryances, Superstitions, Usages. Pasteurs. Mariage. Pronostics, Météorologie... 80 €
2605. GARCIA DE SALAZAR, Lope. LAS BIENANDANZAS E FORTUNAS. Códice del S. XV. Edición de Angel Rodríguez Herrero. Bilbao: (Al fin:) Exma. Diputación de Vizcaya. Talleres gráficos de la ed. Vizcaína, 1955. Folio menor. XXXII p., 196 p., 3 hojas , 524 p., 1h. Incluye la reproducción fotográfica de los libros XX al XXV del códice que existe en la Real Academia de la Historia y la trascripción literal. Rústica ed. en buen estado. La parte dedicada a Bizkaia, propiamente y lo mas contemporáneo a la vida del autor. Edición de 1.000 ejemplares numerados (n.733). 25 €
2606. ZEROLO, Elias. ATLAS GEOGRAFICO UNIVERSAL. Con 50 mapas trazados con arreglo a las actuales divisiones políticas , un cuadro de banderas mercantes y una noticia geográfico estadística. Paris: Garnier Hermanos, 1899. Folio mayor. 36x25 cms. XXXII p., 1 h. con banderas, 49 láminas a color. Todo a doble folio, algunas hojas mas grandes y plegadas. Media piel con títulos y en oro. Señales de uso, la lamina de las banderas y alguna otra con arreglos. Pero buen estado. 60 €
2607. TROTSKY, León. ¿A DONDE VA INGLATERRA? EUROPA Y AMERICA Textos íntegros. Traducción de Angel Pumarega. Grabados y letras de Gabriel Morato. Madrid: Edcs Biblos, 1927. 8vo. 270 pp. Algo ilustrado. Rústica editorial con viñeta en plana y los cortes intactos. Buen estado. Primera edición española. 20 €
2608. MADURELL MARIMON, José María. EL ANTIGUO ARTE DEL GUADAMECI Y SUS ARTIFICES Barcelona: Ed. Colomer Munmany. 1973. 4to. 152 pp. Ilustrado. Rústica editorial con sobrecubiertas. La editorial pertenece a la fabrica de curtidos. 10 €
2609. QUINTANA, Manuel José. POESIAS DE D. MANUEL JOSEF QUINTANA. Nueva edición aumentada y corregida. Madrid: Imprenta Nacional, 1813. 8vo. Portada, 2 hojas, 253 p., 1 h. Plena piel de época con tejuelos, filetes y grecas en oro. Deliciosas poesias pastorales. 80 €
2610. Leyes. ORDENANZAS DE MADRID, y otras diferentes que practican en las ciudades de Toledo, y Sevilla con algunas advertencias, á los Alarifes y particulares... Madrid: Antonio Pérez de Soto, 1760.(FACSIMIL) Vigo: Colegio de Aparejadores y Arquitect. Técnicos de Vigo. 1986. 4to. 9 hojas 183 p., 1h. Rústica editorial con sobrecubiertas. 21 €
2611. MONTERO, Belisario J. DE MI DIARIO. Bruselas: P. Weissenbruch, impresor del rey, 1898. 8vo estrecho. 223 p., 2h. Plena piel tafilete, cortes en rojo puntas redondeadas. Títulos en oro el lomo y en plana. Bien estado. Dedicatoria y autógrafo de este escritor argentino autor. Perfecto estado. 20 €
2612. FORBES, R.J. LA CONQUISTA DE LA NATURALEZA. [s.l.] Monte Avila, Venezuela. 1969. 23 cm. 158 p. Rustica editorial con solapas. 10 €
2613. Altos Hornos. PRONTUARIO PARA EL EMPLEO DEL ACERO LAMINADO. Datos, tablas de resistencia, disposiciones constructivas, métodos de cálculo, etc. 3ª ed. Bilbao: Altos Hornos de Vizcaya, 1962. 4to. XV p., 299 páginas. Tela de la editorial con títulos en oro. 10 €

2614. Leyes. ORDENANZAS DE RIEGO DE LOS TERMINOS DE BAGAL Y CANDERUELA DE LA VILLA DE QUEL. Calahorra: Imprenta de la Viuda de Gil, 1906. 4to. 11 hojas. Rústica editorial. Perfecto estado. Rioja. 20 €
2615. AMADO, Cecilio. (Fotografías). YO ESTUVE ALLÍ...! CONGRESO EUCARISTICO DE VIZCAYA. Recuerdo del dia de los niños. 14-21 MAYO DE 1944. Bilbao: Huecograbado Arte (1944) 4to. 16 páginas. Incluido cubiertas. 16 páginas de fotografías en sepia. Con algo de texto. 10 €
2616. ACHA Y HURTADO, Valentín. RECUERDOS Y BELLEZAS DE LA RIOJA. De Logroño a Clavijo. Guía del visitante a la Basílica de Santiago y al convento de San Prudencio en el Monte Laturce. Barcelona: Est. Editorial, 1908. 8vo alargado, 27 p., IV . Ilustrado con láminas fuera de texto. Buen estado. 40 €
2617. LAVIE, Nemesio. BAYATE. Indice de la revolución de 1895. Manzanillo: Ed. El Arte 1951. 8vo mayor. 205 p., 8h. Tela de época con erosiones. Nombre de antiguo propietario en portada. 20 €
2618. SALAS SUBIRAT, J. LOS OBJETIVOS, LOS OBSTACULOS Y LOS MEDIOS. Bs. As. Ed. Americale. 1953. 4to. 174 p. Rústica con solapas. Tradujo el Ulises de Joyce. 15 €
2619. ECHEGARAY, Carmelo. ARCHIVOS MUNICIPALES DE GUIPUZCOA. ORDEN EN QUE HAN DE SER ARREGLADOS Y SISTEMA DEFINITIVAMENTE ADOPTADA PARA LA ORGANIZACIÓN DE LOS MISMOS. MEMORIA presentada a la Excma. Diputación Provincial de Guipuzcoa. San Sebastian: Imprenta de la Provincia, 1898. 4to.menor. 85 p., 1 estado plegado. Rústica editorial con las cubiertas deterioradas. Arreglo de Archivos . 20 €
2620. BAROJA, Pio VIDAS SOMBRIAS. Con 24 ilustraciones en huecograbado. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 013), 1958. 8 cm. Frontis, 400 pp., 2h Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 20 €
2621. VARGAS LLOSA, Mario LOS JEFES. Con una bibliografía de los jefes por José Miguel Oviedo. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 013), 1958. 8 cm. Frontis, 322 pp., 2h. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marcapáginas. 15 €
2622. WELLS, H.G. EL SALVAMENTO DE LA CIVILIZACION. Versión española de Ricardo Baeza. Madrid: Espasa Calpe, 1929. 19 cm. 235 p. Encuadernación en tapa blanda de editorial ilustrada. Wells, H. G. 1866-1946. Perfecto estado. 10 €
2623. DIEGO, Felipe Clemente de. EL PRELEGADO EN EL DERECHO ROMANO Y EN EL DERECHO MODERNO. Discurso leído en la Real A. de J. y Legislación. Madrid, Edit. Reus, 1927. 8º, 134 pp. Plena piel de época. Exlibris en guarda y firma en portada. 10 €
2624. REINACH, Salomon. APOLO. Historia general de las artes plásticas. Traducción castellana y apéndices por Rafael Domenech. Madrid: Librería Gutenberg de José Ruiz, 1906. 8vo. VII p., 464 páginas. Ilustraciones en negro dentro del texto. Tela editorial. 10 €
2625. BALMES, Jaime. EL CRITERIO. Tercera edición. Barcelona. Imprenta de Brusi. 1851. 8vo mayor. 348 p., 1h. Media piel lisa de la época. Escrito durante su refugio de 15 días en el pueblo de Prat de Dalt en 1843 cuando la revuelta de Barcelona contra el gobierno de Espartero. La primera edición es de 1845. 20 €
2626. Viajes. EL PAIS VASCO. Guía Turística. Folklore, paisaje y monumentos. 1 (Bilbao: Talleres Gráficos El Noticiero Bilbaína 1955?) 4to menor. [192] p. 1 plano, numerosas fotografías y anuncios. Pie

de imprenta tomado de las cubiertas. Ilustrado con plano de país vasco incluidas las dos partes a ambos lados del pirineo sin definir fronteras. 25 €

2627. GESSNER, Salomón. IDYLIO DE SALOMÓN GESSNER. En castellano por M. A. Rodríguez . Madrid: En la Imprenta de Sancha. 1799. 8vo. [6], CXXVII, [3], 146, [2] p. Marca tipográfica en portada. Incluye un discurso del traductor sobre la poesía pastoral (CXXVII p. con signatura propia). Pasta española de época con tejuelo y grecas simulando nervios, corte en rojo. Rozadura en cabezada. Algo de óxido esporádico. Buen ejemplar Aguilar Piñal. Bib. S. XVIII. sobre publicación. Poesía pastoril. 100 €
2628. MASILLON, Jean-Baptiste. CHEFS D'OUVRES DE MASSILLON. Paris: Libr. De Firmin Didot freres, 1870. 4to menor 516 p. Media piel de época con nervios filetes formando cuadrados internervios, título y medallón en plana en oro. Jean Baptiste Massillon, 1663 - 1742, obispo y predicador francés. Hijo de un notario real de Hyères, François Massillon, empezó su educación básica en la escuela de la localidad y la finalizó en el Colegio de Marsella. 20 €
2629. FÉNÉLON LES AVENTURES DE TÉLÉMAQUE FILS D'ULYSSE. Madrid: Imprimerie Royal, 1822. 8vo. Frontis, portada, 7 hojas, 367 p. - 9 grabados fuera de texto y un mapa plegado. Ejemplar completo encuadernado de época en piel, con tejuelo florones en oro y grecas simulando nervios, los cortes en rojo. Puntas levemente rozadas. 40 €
2630. GONCOURT, Edmond et Jules. ARMANDE. Illustrations De Marold. Paris: E. Dentu, Editeur, 1892. 8vo peq. Frontis, 208 pages. Ilustrado con delicadas láminas. Encuadernado en tafilete con títulos y adornos de la editorial y conserva la cubierta de origen a color. Algo de óxido. 21 €
2631. MAS Y DE SANZ, Sinibaldo. SISTEMA MUSICAL DE LA LENGUA CASTELLANA. Barcelona: Imprenta de A. Bergnes, 183. 8vo. [8] p., 133 p., [3] p., 112 p. Pasta española con tejuelos filetes en oro simulando nervios. Teoría de los versos. Primera edición. Música pautaada. Palau: 156916. 150 €
2632. GARCIA DE SALAZAR, Lope. LAS BIENANDANZAS E FORTUNAS que escribió Lope García de Salazar estando preso en la su Torre de Sant Martín de Muñatones. Reproducción del códice existente en la Real Academia de la Historia. Hecha por Don Maximiliano Camarón, restaurador de la Biblioteca Madrid: Librería de Gabriel Sánchez 1884. 47x32 cms. Portada, [12] p., XCVIII folios, [134] p. Portada a dos tintas con emblema del impresor, 12 pp. de introducción a dos columnas por Camarón, XCVIII folios con la reproducción facsímil a dos tintas de los libros (capítulos) XX al XXV, [134] p., con la transcripción y también a dos columnas. Encuadernación en plena piel de época con doble enmarcado en planas y lomera con nervios, florones y títulos. A la vuelta justificación de la tirada de 200 ejemplares (numerado 40) y con sellito de la librería de Gabriel Sánchez. Muy raro. 700 €
2633. MARTINEZ DE ESPINAR, Alonso. ARTE DE BALLESTERIA Y MONTERIA. Prologo del Duque de Medinaceli y comentario de Conde de Yebes. (Facsimil de la edición de 1644) Madrid: E.P.E.S.A. por iniciativa de D. Alberto Comenge y Jerpe, 1946. 4to. 25x17 cms. XXX p. (introd. y prólogo), XXXVI p., 455 p., 1 hoja de colofón (de donde tomamos pie de imprenta). Facsímil del frontis del grabado porticado de la edición de 1644, retrato de Baltasar Carlos, príncipe de Asturias a la edad de 14 años, y de Alonso Martínez de Espinar, y 5 reproducciones más. Textos enmarcados. Excelente encuadernación de lujo en plena piel tafilete con títulos e hilos en oro títulos en plana y repujado de ciervo, jabalí y cabra montés. Detrás enmarcado de motivos animales de estilo renacentistas, corte superior en oro y cincelado. Palau: 154970, dice que fueron 600 ejemplares numerados (este es el nº. 146). 200 €
2634. LECOMTE, Jules. HISTOIRE DE LA REVOLUTION DE FEVRIER. Jusques et y compris le siège de Rome. ... Avec une introduction par Napoléon Dupont Delporte. Reprasant du peuple. Édition illustrée par MM. Phiippoteaux, A. Rousseau, etc. Paris: A. Barbier, Editeur. 1850. 4to. Frontis, XX p., 315 p., y vuelta. Ilustrado con un frontis a color y 19 grabados, de los cuales 13 son de uniformes militares

iluminados a mano de época. Papel con puntos de óxido, pero apenas en los grabados. 20 gravures fuera de texto e 21 que se anuncian (pero falta el retrato de Lamartine, que no se incluyó). Retratos de Ledru-Rollin, de Cavaignac, de Louis-Napoléon et d'Oudinot; 3 grabados en negro: Manifestation du 15 mai, Mort du Capitaine Dupont-Delporte y Siège de Rome; 13 gravures d'uniformes en couleurs. Hommage de l'auteur à Victor Bérard. Dedicoria y autografo del autor. Muy bellos grabados. 150 €

2635. SAINT-BEUVE, Charles Augustin. PORTRAITS LITTÉRAIRES. 3 Vols. + PORTRAITS DE FEMMES. Paris: Garnier Frères, Libraires-Éditeurs, s.a. (hacia 1870). 4 vols. 18x12 cms. Soberbia encuadernación en media piel roja con nervios y enmarcados internervios con grecas y florones y títulos, todo en oro y planas en tela, también en rojo con enmarcados en frío. Cortes en oro. Perfecto estado. El método crítico de Sainte-Beuve se basaba en el hecho de que la obra de un escritor era siempre el reflejo de su vida y podía ser explicada a través de ella. Se basa en la búsqueda de la intención poética del autor (intencionismo) y de sus cualidades personales (biografismo). Excelente conjunto, de unas 500 paginas cada uno. 120 €
2636. DOMÍNGUEZ BORDONA, J. EXPOSICION DE CODICES MINIADOS ESPAÑOLES. Madrid: Sociedad Española De Amigos Del Arte, 1929. Folio. 257 p, 82 figuras intercaladas y 8 láminas en color. Muy buena edición, de sólo 1200 ejemplares numerados. En muy buen papel de hilo. Encuadernación en tela original repujada con corte superior en oro. Algo de óxido en papel, en especial en los cortes. 200 €
2637. DESMONTS, Oreste. LES DOLOMITES. Ouvrage orné de 8 aquarelles de Jungreuthmayer et de 209 héliogravures. Paris: Alpina. Collection Visions d'Italie. 1928. Folio. 34 cms. 112 pp., 8 láminas a color de acuarelas y 209 heliograbados intercalados. Encuadernado en tela de la editorial decorada. Bellas fotografías. 120 €
2638. CASTRO LES, Vicente. NOTICIERO GUIA DE MADRID. Dirigido por Don Vicente Castro Les. Madrid: Guía de Madrid., 1941. 18 cm. 271 pp. Ilustrado y con láminas de publicidad fuera de texto. Gran plano a color plegado detrás. 20 €
2639. URDIAIN, M^a Camino. RICARDO BECERRO DE BENGEOA 1845-1902. Documentos biográficos. Vitoria-Gasteiz: Ed. Diputación Foral Aava, 1995. 17 cms. 296 pág. Con Ilustraciones. Rústica editorial en buen estado. 20 €
2640. VELEZ de GUEVARA, Luis. EL DIABLO COJUELO. Prólogo de María del Pilar Palomo Vázquez. Ilustraciones en color de Goñi. Barcelona: Ediciones Marte, Col. Pliegos de Cordel. 1965. 186 p. 3 h. Cubiertas originales en rústica ilustrada. Edición numerada de 5000 ej. 10 €
2641. ANDRES-GALLEGO, JOSÉ HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE NAVARRA. Pamplona: Ed. Ediciones y Libros S.A, 1982. 4to. 210 pág. Símil piel son sobrecubiertas. 10 €
2642. GENERAL E. REQUIN, GENERAL VON METZSCH, GENERAL FULLER, [et. al.] LA GUERRA MODERNA. Estudios realizados por eminentes personalidades sobre la Guerra Moderna. Barcelona: Montaner y Simón, 1942. 25,5 cm. 3 h., 395 pp., 17 láminas, 1 h. media piel de época con nervios florones y títulos en oro. 30 €
2643. TELLECHEA IDIGORAS, José Ignacio. ANCLAS DE HERNANI. El registro de cartas de D. Fco. Antonio de Oquendo, inspector de fabrica de Anclas. San Sebastian. CAM. 1977. 4to. 228 p. Rústica edit. con solapas. Oquendo. 21 €
2644. LECUONA, Manuel de DEL OYARZUN ANTIGUO. Monografía histórica. San Sebastián: Publ. Excma. Diputación Prov. de Guipúzcoa. 1959. 4to. 371 pp. Rústica editorial en buen estado. 20 €

2645. MARCELLÁN EIGORRI, José.; CAÑARDO RAMÍREZ, Santiago. MARTIRES NAVARROS DEL SIGLO XX. 48 Beatos y 104 Hermanos desconocidos. Pamplona: Edit. Laoconte. 2008. 23 cms. 319 pp. Rústica editorial ilustrada con solapas. Buen estado. 10 €
2646. Iraeta'tar Franzisko Apaizak, euskeratua. Jaungoiko-zale izateko bidea I laurdena. Sales'ko Franzisko Santuak erakutsia. Donostia. Izarra Irarkola. 1956. 8vo. 84 páginas, índice. Rústica. 5 €
2647. LIZONDO, Prantzisko. LORETEGI BERRIA. Aita kaputxino Prantzisko Elizondarak egiña. Iruñan: Kaputxinoen Etxean. 1932. 19 cms. 405 p. Ilustrado. Rustica editorial a color. 30 €
2648. MAYORA, Wenceslao. ANDRE MARI DE ARRITOKIETA. Zarauz: Ed. Vasca 1930. 8vo. 82 p. Ilustrado con fotografías de vistas. Zumaya. 20 €
2649. GALENUS, Claudius. (Cuatro obras). CLAVDII GALENII DE ELEMENTIS LIBRI DVO. Victore Trincavelio interprete. Adiecimus [...] Hippocratis librum de elementis vna cum commentario in eundem Iacobi Syluij [...]. Lugduni: Apud Gulielmum Rouillium, sub Scuto Veneto. [al fin: ...Philibert Rollet impr...], 1558. 12vo. Portada con emblema, 2 h., 154 p. (Junto con:) Claudii Galeni Pergameni De temperamentis libri III, 1549. 192 p., 15 de index.; (Junto con:) De natura hominis commentarius...1549. 176 p.; (Junto con:) de naturalibus facultatibus libri tres, Thoma Linacro Anglo interprete... 1548. [16] p., 205 p. Plena piel de época. Finas anotaciones en márgenes de época. Plena piel de época con tres nervios, tejuelo y florones. Leves rozaduras. i 800 €
2650. Guía. L'ALSACE ET LES COMBATS DES VOSGES. 1914-1918. 2 Vols.1: Le Ballon d'Alsace - Le Veil-Armand - La Route des Crêtes; 2: Paris: Michelin & Cie, Clermond-Ferrand, 1920 21 cms. 127 p., y vuelta. Muy ilustrado con fotografías y planos. Encuadernado de época en media piel con nervios, ruedas y florones en oro. Muy buen ejemplar. Primera Guerra Mundial 40 €
2651. Revista. ZERUKO ARGIA. Illeroko Aldizkingi Edergarriduna. Aita Kaputxinoak Zuzendua. 11 Urtea. Iruña: Neketako Ama-Birjiñaren Irarkolan, 1929 tik 1930 arte. Zenbakiak: (Ilbeltza) 121 tik (Azaroa)144 arte osatuta (24 ez ezik). Encuadernado en tela de época con títulos en lomo. 24 Numeros seguidos. En un tomo. 40 €
2652. Guía. LA BATAILLE DE VERDUN. 1914-1918. Paris: Michelin & Cie, 1919. 21 cms. 111 p., y vuelta. Muy ilustrado con fotografías y planos. Encuadernado de época en media piel con nervios, ruedas y florones en oro. Muy buen ejemplar. I Guerra Mundial. 25 €
2653. Revista. ZERUKO ARGIA. Illeroko Aldizkingi Edergarriduna. Aita Kaputxinoak Zuzendua. 14 Urtea. Iruña: Neketako Ama-Birjiñaren Irarkolan, 1931 tik 1932 arte. Zenbakiak: (Ilbeltza) 145 tik (Neguilla) 168 arte osatuta (24 ez ezik). Encuadernado en media piel de época con títulos en lomo. Encuadernados de mayor a menor. 24 numero seguidos. En un tomo. 80 €
2654. PAYNE, Stanley G. IDENTIDAD Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORNEA. EL CARLISMO. Madrid: Actas, Col. Luis Hernando de Larramendi. 1995. 23 cms. 253 pp. Buen estado. Subrayados. 15 €
2655. GUILLÉN, R.; LEGIDO LOPEZ, M.; MOELLER, C [et.al.] UNAMUNO A LOS CIEN AÑOS. Estudios y discursos salmantinos en su I Centenario. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1967. 4to. 134 pp.,1 h. Rústica ed. 10 €
2656. GRACIA BLANCO, Manuel. AMERICA Y UNAMUNO. Madrid: Gredos, Biblioteca Románica hispánica. 1964. 20 cms. 424 p. Rústica ed. Intonso. Buen estado. 10 €

2657. UNAMUNO, Miguel de. TERESA. Rimas de un poeta desconocido presentadas y presentado por Miguel de Unamuno. Madrid: Renacimiento, 192?. 8vo. 227 pp., 1h. Rústica editorial. Primera edición. 60 €
2658. UNAMUNO, Miguel de. CONTRA ESTO Y AQUELLO. Madrid: Ed. Renacimiento. 1912. 20 cms. 257 pp. Edición en rústica de la editorial en buen estado. . Primera edición. 60 €
2659. ADRENIO -Seud. Eduardo Gómez de Barquero]. DE GALLARDO A UNAMUNO. Madrid: Talleres Espasa Calpe. 1926. 18 cm. 278 pp., 1h. Rústica editorial sin guillotinar. Dedicatoria y firma del autor. 15 €
2660. UNAMUNO, Miguel de. DE FUERTEVENTURA A PARIS. Diario íntimo de confinamiento y destierro vertido en sonetos Paris: Editorial Excelsior. 1925. 8vo. 169 p., 1h. Rústica editorial sin guillotinar, con retrato del autor. Lomo deteriorado, pero bueno. Primera edición. 100 €
2661. MILLA RUIZ, Antonio. SEVILLA. Poesía. Ilustraciones de Gregorio Prieto. Palma de Mallorca: Papeles de Son Armadans. 1958. 4to. 186 pp., 2h. Ilustrado. Media piel roja de época con nervios y títulos en oro. Puntos de óxido en primeras dos hojas. 35 €
2662. Duque de REGLA, Marqués de GUADALUPE, Marqués de VILLAHERMOSA. DICCIONARIO ECUESTRE, en el que se da claro conocimiento del cabal sentido de las voces caballeriles y caballunas, de su naturaleza y calidad, con frases y modos de hablar, y los adagios o refranes o sentencias, y otras muchas cosas convenientes a los caba México: Talleres Gráficos de la Penitenciaría del D. F., 1945. 22 cms. 338 pp. Textos a doble columna. Excelente ejemplar en plena piel gruesa con nervios, títulos y adornos en oro, filetes y grecas, planas con doble enmarcado en oro. Mexico. Excelente estado. 80 €
2663. SUAREZ, Marcial. (recopilación) MIGUEL DE UNAMUNO. Librillo y dos cassettes. Madrid: Didacson s.a, [s.a.] 8vo. 36 p. ilustrado. Dos cassetes con música original de Salvador Ruiz de Luna. Narradores Rafael Taibo, Lola Cervantes, M^a Angeles Herranz, Héctor Santoya. Dentro de estuche editorial. 25 €
2664. KURI BREÑA, Daniel ZACATECAS, Civilizadora del norte. Pequeña biografía de una rara ciudad. Ilustraciones y capitulares de Julio Prieto. México: Imprenta Universitaria, 1944. folio. Frontis, 141 p., y 1 h. Cubiertas en pasta española con tejuelo rojo. Excelente ejemplar. 70 €
2665. Bilbao. BILBOKO ESTANPAK / ESTAMPAS DE BILBAO / PICTURES OF BILBAO 1575-1860. Bilbao: Museo Arq., Etn., H^o. Vasco. 2000. Folio. 169 pp. Obra ampliamente ilustrada con reproducciones a color de mapas y grabados. Rústica editorial con solapas Publicado con motivo de la exposición Estampas de Bilbao 1575-1860, organizada por el Museo Arqueológico Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao. Edición de 1.000 ej 30 €
2666. RAE. DICCIONARIO HISTORICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Proyectado y dirigido inicialmente por Julio Casares de Diego. Seminario de lexicografía. Tomo Primero, a - alá Madrid: RAE. Imprenta Aguirre, 1972. Flio mayor. CLXIX p., 1302 p. Media piel de época con títulos y grecas. 60 €
2667. Kortazar, Jon. Bilbao 700 Años De Escritores=Bilbo 700 Urtez Idazten. Bilbao: Edita Ayuntamiento de Bilbao, 2001. 23x26 cm. 168 pp. ilustrado con dibujos. Rústica. Perfecto estado. Catálogo de la Expo en la biblioteca de Bidebarrieta ... 10 €
2668. Retratos. DAS EWIGE ANTLITZ. Eine Sammlung von Totenmasken. Mit einem Geleitwort von Georg Kolbe. Berlin: Frankfurter Verlags-Anstalt. 1927. 4to. XLIII p., con 6 láminas fuera de texto., 112

láminas de retratos-mascaras mortuorias sacadas del natural, 73 p. [2] p Encuadernado en tela editorial con títulos y decoración en oro. La cara eterna. Una colección de máscaras de la muerte. 25 €

2669. LENOTRE, G. Le Baron de Batz. 1792-1795. Paris: Librairie Academique Perrin et cie, 1921. in-8. Frontis, XIII p., 391pp., 2 h. Bella encuadernación en media piel beige con tejuelos, nervios y florones en oro. 20 €
2670. LENOTRE, G. Bleus, Blancs et Rouges. Recits d'histoire revolutionnaire d'apres des documents inédits...ouvrage illustre Paris: Librairie Academique Perrin et cie, 1924. in-8. Frontis, XIII p., 388 pp., 2 h. Bella encuadernación en media piel beige con tejuelos, nervios y florones en oro. 20 €
2671. LENOTRE, G. ROBESPIERRE ET LA Mer de Dieu. Le mysticisme Revolutionnaire. Paris: Librairie Academique Perrin et cie, 1926. in-8. Frontis, [4] p., 333 pp., 2 h. Bella encuadernación en media piel beige con tejuelos, nervios y florones en oro. 20 €
2672. LENOTRE, G. Les Noyades de Nantes. Paris: Librairie Academique Perrin et cie, 1914. in-8. Frontis, [4] p., 316 pp., 2 h. Ilustrado con láminas. Encuadernación en media piel con tejuelos, nervios y filetes. 20 €
2673. BEDEL, A. Traité pratique des engrais. Origine, utilité, emploi. Paris: Garnier, 1892. 18 cm. VIII p., 574 p. Tela arpillera con tejuelo. Fertilizantes. 10 €
2674. BALMES, Jaime. ESCRITOS POSTUMOS. Barcelona: Imprenta de A. Brusi. 1850. 4to menor. 332 p., 1 h. Encuadernación de época en media piel roja, holandesa puntas con lomera decorada en oro. Puntos de óxido en el papel, y puntas algo rozadas Primera edición. 20 €
2675. MACAULAY, Lord. ESTUDIOS HISTÓRICOS. Traducido por Juderias Bender. Madrid: Libreria Central a cargo de Victor Saiz. 1879. 8vo. VIII ., 438 pp., 1h. Bien encuadernado en media piel de época con título en oro, nervios y florones e hilos en frio. Excelente estado. 30 €
2676. BROUE, Pierre; TEMIME, Emile. LA REVOLUTION ET LA GUERRE D'ESPAGNE. Paris: Les Editions de Minuit, 1961. 22 cm. 542 pp. Buen ejemplar encuadernado en media piel verde con títulos en oro, nervios y grecas. 30 €
2677. GAUTIER Théophile. LE CAPITAINE FRACASSE. 2 vols. Paris: Alphonse Lemerre, 1897. 8vo. 16x10 cms. [4] p., IV, 422 p.; [4] p., 428 p. Portadas a dos tintas. Media piel puntas de época con nervios, títulos y finos florones, hilos y files y adornos en oro. Bellas guardas en aguas tintadas a mano. Corte superior en oro. Bella encuadernacion, excelente conservacion 50 €
2678. GAUTIER Théophile. POESIES I. Premiéres Poésies, Albertus, Poésies diverses.; POESIES II. La comedie de la Mort, Poésies diverses, España, Poésies Nouvelles.; POESIES III. Emaux et camées. Théâtre en vers. Paris: Alphonse Lemerre, 1890. 8vo. 16x10 cms. Frontis, [4] p., 335 p., 1h. ; [4] p., 335 p., 1h. ; [4] p., 353 p., 1h. Portadas a dos tintas. Media piel puntas de época con nervios, títulos y finos florones, hilos y files y adornos en oro. Bellas guardas en aguas tintadas a mano. Corte superior en oro. Bella encuadernacion, excelente conservación. 80 €
2679. GAUTIER Théophile. LE ROMAN DE LA MOMIE. Paris: Alphonse Lemerre, 1893. 8vo. 16x10 cms. Frontis, [4] p., 320 p., 1h. Portada a dos tintas. Media piel puntas de época con nervios, títulos y finos florones, hilos y files y adornos en oro. Bellas guardas en aguas tintadas a mano. Corte superior en oro. Bella encuadernación, excelente conservación. 50 €

2680. GAUTIER Théophile. NOUVELLES. Paris: Alphonse Lemerre, 1897. 8vo. 16x10 cms. Frontis, [4] p., 590 p., 1h. Portada a dos tintas. Media piel puntas de época con nervios, títulos y finos florones, hilos y files y adornos en oro. Bellas guardas en aguas tintadas a mano. Corte superior en oro. Bella encuadernación, excelente conservación. 40 €
2681. GAUTIER Théophile. ROMANS ET CONTES. Paris: Alphonse Lemerre, 1897. 8vo. 16x10 cms. Frontis, [4] p., 499 p., 1h. Portada a dos tintas. Media piel puntas de época con nervios, títulos y finos florones, hilos y files y adornos en oro. Bellas guardas en aguas tintadas a mano. Corte superior en oro. Bella encuadernación, excelente conservación. 40 €
2682. ETXABE, Alfredo. EL BILBAO DEL MAESTRO VALLE VISTO DESDE LA CORAL. Cuadros de la vida bilbaína. El de Iturrubide, Alfredo de Etxabe. Prólogo de Diego Mazas. Bilbao. Ed. Vasca. 1920. [10] p., 284 p. Incluye un frontis retrato del Maestro Valle. Encuadernación en tela naranja con tejuelo. 20 €
2683. FABRE, Ferdinand. OEUVRES. LE CHEVALIER. Paris: Alphonse Lemerre, 1892. 8vo. 16x10 cms. Frontis, [4] p., 327 P., 2H. p., 1h. Portada a dos tintas. Media piel puntas de época con nervios, títulos y finos florones, hilos y files y adornos en oro. Bellas guardas en aguas tintadas a mano. Corte superior en oro. Bella encuadernación, excelente conservación. 35 €
2684. FABRE, Ferdinand. OEUVRES. L'ABBE TIGRANE Paris: Alphonse Lemerre, 1888. 8vo. 16x10 cms. Frontis, [4] p., 316 P., 2H. p., 1h. Portada a dos tintas. Media piel puntas de época con nervios, títulos y finos florones, hilos y files y adornos en oro. Bellas guardas en aguas tintadas a mano. Corte superior en oro. Bella encuadernación, excelente conservación. 20 €
2685. THEURIET, André. OEUVRES. POESIES 1860-1874; POESIES 1874-1894. 2 Vols. Paris: Alphonse Lemerre, 1896. 8vo. 16x10 cms. Frontis grabado, [4] p., 252 p.; 278 p., 1h. Portadas a dos tintas. Media piel puntas de época con nervios, títulos y finos florones, hilos y files y adornos en oro. Bellas guardas en aguas tintadas a mano. Corte superior en oro. Bella encuadernación, excelente conservación. 50 €
2686. DIDEROT, Denis. OEUVRES CHOISIES. Publiées six volumes et précédées d'une introduction par Paul Albert. Paris: Librairie des Bibliófilos, E. Flammarion Successeur, 1892. 6 Vols. Media piel chagrin en perfecto estado, con 5 nervios y títulos en oro. Corte superior en oro. 1.- Contes et Melanges. 2.- Oeuvres Dramatiques. 3.- Correspondance avec Mademoiselle Volland. 4.- Correspondance avec Mademoiselle Volland, suite. 5.- Correspondance avec Mademoiselle Volland, Fin. 6.- Variétés. Excelente conjunto. 150 €
2687. BRAYBROOK, Lord. THE DIARY OF SAMUEL PEPYS, Esq., F.R.S. From 1659 to 1669. London: Fredeick Warne and Co., and New York (Chandos Classics) [s.d.] 8vo mayor. XII p., 639 p. Tela editorial. Punto de óxido al final. 15 €
2688. NIETO TABERNÉ, Tomás.; EMBID GARCÍA, Miguel A. MATALLANA. Pról. Carlos Flores López. Guadalajara: Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla Guadalajara 1992. Fol apaisado (24,5x34,5). 191 p. Ilustrado con fotografías, dibujos de las construcciones, plantas, croquis, etc. Encuadernación editorial en tela con sobrecubierta. Excelente estado. 20 €
2689. NIETO Y SERRANO, Matías. ; MENDEZ ALVARO, Francisco. ELEMENTOS DEL ARTE DE LOS APOSITOS. Segunda ed. Madrid: Imprenta de D. Salvador Albert. 1847. 4to. 688 p. Muy ilustrado con grabados intercalados en el texto. Buena encuadernación de época en plena piel con títulos, hilos y filetes en oro. Muy ilustrado. 150 €
2690. CALMETTE, Joseph. NAPOLEÓN Ier. Paris: Edition de Paris, 1952. 8vo. Mayor. 338 pages. Media piel con tejuelos, nervios y filetes en oro. Excellent état. 15 €

2691. DUMAS, Alexandre. VINGT ANS APRES. Nouvelle edition. Paris: Calmann Lévy, ed. (ca.1897). 8vo mayor. 3 tomos en 2 vols. Bella encuadernación editorial en holandesa fina con títulos y adornos en oro en lomo. 25 €
2692. MARECHAL PETAIN. LA BATAILLE DE VERDUN. Avec 8 cartes, 18 gravures et 1 annexe. Paris: Payot, 1929. 4to menor. 156 p., 1h. Con láminas fotográficas fuera de texto, planos. Media piel con nervios, títulos y florones en oro. Firma en portada. Payot collection de mémoires, études et documents pour servir à l'histoire de la guerre mondiale. Guerra. Excelente estado. 20 €
2693. Carpenter A.F. L'EMBOUTEILLAGE DE ZEEBRUGGE Paris: Payot, 1925. 4to menor. 237 p., 1h. 18 ilustraciones, mapas. Media piel con nervios, títulos y florones en oro. Payot Collection de mémoires, études et documents pour servir à l'histoire de la guerre mondiale. Guerra. Excelente estado. 20 €
2694. GORCEIX, Septime. EVADE. Des hauts de Meuse en Moldavie. Paris: Payot, 1930. 4to menor. 231 p. 2h. Ilustrado con 7 croquis. Media piel con nervios, títulos y florones en oro Payot collection de mémoires, études et documents pour servir à l'histoire de la guerre mondiale. Guerra. Excelente estado. 20 €
2695. DUMAS, Alexandre. THEATRE COMPLET. Nouvelle edition. Paris: Calmann Lévy, ed. 1898-1889. 8vo mayor. 25 tomos en 13 vols. Bella encuadernación editorial en holandesa fina con títulos y adornos en oro en lomo. Puntas algo rozadas 70 €
2696. CREUS VIDAL, Luis. PAGANISMO Y CRISTIANISMO EN LA ECONOMÍA Burgos: Ediciones Antisectarias, 1938. 18 cms. 401 pp. Rústica. . El símil de la caravana humana; el simbolismo de la Caravana aplicado a la sociedad humana; consecuencias fatales e inseparables del liberalismo económico; el estado y el régimen liberal-económico; consideraciones sobre el corporativismo; las últimas formas extremistas; hacia un orden mejor. Dedicatoria del autor en su tarjeta de visita. 10 €
2697. ESTORNES LASA, Bernardo. HISTORIA BASKA. Ilustrado por Santos. Donostia: Euskaltzaleak. Beñat Idaztiak Editor. Imp. Editorial Itxaropena. Colección Zabalkundea, 12. [1935]. 8vo. 94 p., 1h., 35 p. Ilustrado. Encuadernado en rústica editorial, escudo de las 7 provincias vascas. 15 €
2698. ORTÍ Y LARA, Juan Manuel. LÓGICA. Madrid: Editorial Imprenta de Pascual Conesa, 1870. 19 cm. 190 pp. En media piel repujada de época. Firmas antiguas. 20 €
2699. GUIAS P.I.C.S. BARCELONA. Guía práctica y artística de la ciudad con diez y ocho planos y seis tintas. Patrocinada por la Asociación de Hoteleros y similares de Cataluña. Barcelona: Librería Catalonia. [1929.]8vo mayor. 205 p., 1h. Láminas a color. Tela editorial con títulos en dorado. . Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Buen estado. 20 €
2700. ZARAGÜETA BENGOCHEA, Juan. EL ESTUDIO DEL NIÑO PARA UNA CULTURA NACIONAL. Conferencias organizadas por La Junta de Cultura Vasca, para el ciclo de 1919. Bilbao: Excma. Diputación de Bizkaya. Bilbaina de Artes Gráficas. Col. Cultura Vasca, 1919. 4to. 31 pp., 1 lámina plegada y dos gráficos. En rustica con papel cebolla estampado de la editorial. En buen estado. Papel con manchas de óxido. 15 €
2701. MARICHALAR Y MONREAL, Luis. (Vizconde de Eza). LA PROPIEDAD PRIVADA Y SUS DEBERES. Lección. Semanas sociales de España . Madrid: Imp. Y Enc. De los Sobrinos de la Sucesora de M. Minuesa de los Rios. [s.a.]. 4to. 48 p. Rustica ed. VII Curso Semana Social de Madrid. 15-22 de octubre de 1933. 20 €

2702. CAMARA OFICIAL DE COMERCIO IND^a Y NAVEGACION. EL NUEVO CONCIERTO ECONOMICO DE LAS PROPICIAS VASCONGADAS. Sus bases y reglamentación. Bilbao. La Editorial Vizcaína, 1926. 4to. 24p. Rústica editorial. 10 €
2703. CAPELLA, Miguel. DE RES PUBLICA: Memorias de un burócrata. Madrid: Talleres Prensa Nueva, 1928.8vo. 292 p. Rústica editorial. Intonso. Dedicatoria y autógrafo del autor a Joaquín Adán. 20 €
2704. OLEA, Enrique de. CRONICA DE LOS HECHOS MAS NOTABLES, acaecidos con motivo de este nombramiento. Nuestra Señora de Begoña, Patrona de Vizcaya. Bilbao, Imp. Y Enc. La Editorial Vizcaina, 1904. 8vo. Frontis, 133 p., 1h. Rústica editorial. Begoña 20 €
2705. APRAIZ, Ange de. UNIVERSIDAD VASCA. Conferencia. Bilbao: Excma. Diputación de Bizcaya. Bilbaina de Artes Gráficas. Col. Cultura Vasca, 1919. 4to. 24 pp. En rustica con papel cebolla estampado de la editorial. En buen estado. Papel con manchas de óxido. 20 €
2706. ECHEGARAY, Carmelo. MEMORIAS PRESENTADA A LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE GUIPUZCOA. Por el Cronista de las Provincias Vascongadas. San Sebastian: Imprenta de la Provincia, 1898. 4to.menor. 85 p., 1 estado plegado. Rústica editorial con las cubiertas deterioradas. Arreglo de Archivos . 10 €
2707. PANTORBA, Bernardino. ARTISTAS VASCOS. Madrid. Editorial Zoila Ascasíbar. (Colección Biblioteca Ascasíbar, Tomo III), 1929. 4to. 221 p. Muy ilustrado con reproducciones en negro. Rustica editorial con sobrecubiertas a dos tintas y solapas. . Buen estado. 40 €
2708. PALACIO DIAZ, Dolores. IÑIGUEZ DE ONZOÑO, Félix y José Luís. Bilbao: COAVN (Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro) Serie: Arquitectos contemporáneos (7). 2002. 30 cms. 168 p. Numerosas fotografías y planos. Cartulina editorial a color con solapas. Bilingüe castellano- euskera. 30 €
2709. FORASTER GARCÍA, José Ramón. [Et.al.] RICARDO BASTIDA ARQUITECTO. Bilbao: Colegio oficial de Arquitectos... 2002. 29x25 cms. 189 p. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Fotografías: José Fontán, Gorka Pérez, José Ramón Foraster... 25 €
2710. PETIT, Víctor. BAGNÈRES DE LUCHON ET SES ENVIRONS. (En cubiertas:) Souvenirs de Bagnères de Luchon. Dulon: Libraire-Editeur, a bagneres de Luchon et a Saints. [s.a.] Apaisados. 43 x 30. Portada con títulos en oro y rojo con grabado a color ovalado de Hospice de Luchon, 17 grabados. Media piel de la editorial con títulos en lomo y en planas. Afectado por agua en la parte superior y un poco arrugado. Así como el primera grabado, aunque no es grave. Lo demás en buen estado. Hacia 1860. Panorama de Bagnères de Luchon (hoja triple, mancha de agua), Etablissement thermal, Panorama de Bagnères de Luchon, Panorama de la Vallée de Bagneres de Luchon (hoja doble), Vallée de Saint-Bertrand de Comminges, La Rue d'Enfer, Saint-Beat, Cirque de la vallée deu Lys, Cascade d'Enfer (doble hoja), Lac d'Oo, Valle de Luchon et vallée d'Oueil-Valle de la Pique et Val de Burbe- Glaciers et valle de Lys (triptico), Cascade du Pasrisien, Haute-vallée de la pique de Luchon, Passage du port de Venasque, Panorama de la Maladetta. 300 €
2711. PAREDES, Ignacio. PROMPTUARIO MANUAL MEXICANO. Que a la verdad podrá ser utilissimo a los párrocos para la enseñanza; a los necesitados indios para su instruccion, y a los que aprenden la lengua para la expedicion. Contiene cuarenta y seis platicas... Y seis sermones...añ México: en la Imprenta Biblioteca Mexicana, 1759. 21 x 15. Frontis, [44] p., incluida la portada, 380 páginas, XC p. Incluye escude de arma de Félix Venancio malo de Villavicencio. Buen ejemplar con encuadernación actual en pergamino con título en lomo, cierres de cuero. Papel en muy buen estado. Ignacio de Paredes (1703-1770), fue una autoridad en la lengua mexicana, llamada náhuatl. Publica varias obras de las que la más sobresaliente es el presente manual para instrucción de los nativos y de los propios religiosos que

deben acceder a zonas donde la influencia religiosa es escasa. Cuarenta y cuatro páginas de preliminares con dedicatoria y escudo a Malo de Villavicencio, oidor de la Real Audiencia de México, y relación de las 46 pláticas y 6 sermones, todo en lengua náhuatl, para uso de la población mexicana. Al final incluye un largo sermón dedicado a la Virgen de Guadalupe y con la historia, también en náhuatl. El frontis grabado, (Zapata ft.) de San Ignacio encima de el mundo sostenido por 4 figuras que representan dos monarcas y dos nativos mexicanos. 2000 €

2712. PEÑA, Iñaki; LARRAÑAGA, Juan Angel. DISCURSO SOBRE LA COMODIDAD DE LAS CASAS, QUE PROCEDE DE SU DISTRIBUCIÓN EXTERIOR E INTERIOR Y EL PALACIO DE INSAUSTI. ETXEEN EROSOTASUNAREN GAINEKO IDAZKIA... Bilbao: Edcs. Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro. 1990. Folio. 32 cms.160 pp. Muy ilustrado. Incluye varios planos desplegados. Textos a dos columnas, euskera-castellano. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 15 €
2713. FEYJOO Y MONTENEGRO, Fr. Benito. CARTAS ERUDITAS, Y CURIOSAS, EN QUE POR LA MAYOR PARTE SE CONTINUA EL DESIGNIO DE EL THEATRO CRITICO UNIVERSAL, Impugnado, o reduciendo a dudosas varias opiniones comunes. Escritas por el Rmo. P. M. Fr. Benito Geronymo Feyjoo... 5 Tomos. Madrid: Imp. Gabriel Ramírez, Antonio Pérez de Soto, Juan de San Martín, 1775. 5 Tomos. 4to menor. Bonito conjunto completo de las cartas encuadrado de época en plena piel jaspeada con tejuelos, nervios, florones y adornos en oro en lomo cortés en rojo y guardas en papel de agua tintado a mano de época. Firma antiguo propietario en portada. Bello conjunto. 350 €
2714. FREUD, Sigmund. OBRAS COMPLETAS. Traducción directa del alemán por Luis López-Ballesteros y de Torres. Organización y revisión de textos por Dr. Germain. Madrid. Editorial Biblioteca Nueva. 1948. In4to. 2 Tomos. 1303 p. 10 h. ; 1053 p., 8 h. Textos a dos columnas. Cubiertas en piel en relieve de la editorial con título y original diseño con bello estampado en frío en lomo y en planas, corte superior en rosa. En 1948 se publican estos dos tomos de recopilación de las obras de Freud, sin embargo en 1968 se publica un 3er tomo que recoge otras obras y lleva prólogo de Rey Ardid. 50 €
2715. SCHRAEMLI, Harry. HISTORIA DE LA GASTRONOMIA. De Lúculo a Escoffier. Barcelona: Ed. Destino 1952 4to. 24 cm. 302 p. Ilustrado con fotograbados. Encuadrado en tela edit. 20 €
2716. DE GAMBOA, Don Francisco Xavier. COMENTARIOS A LAS ORDENANZAS DE MINAS, dedicados al cathólico rey, Nuestro Señor Don Carlos III (que Dios guarde) Siempre Magnánimo, Siempre Feliz, Siempre Augusto. (Reproducción facsímil de la obra publicada en la oficina de Joachin Ibarra, 1761). Presen Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 1980. 28,5 x 21,5. 534 pág., 2 mapas desplegados. Cartulina editorial con sobrecubiertas en simil pergamino con títulos. Edición numerada de tirada con 2500 volúmenes. Geología. Perfecto estado. 20 €
2717. LAZURTEGUI, Julio. (et.al.) EN MEMORIA DE JOAQUIN ADAN. Boletín Minero e Industrial. (año XVII, no 1) Bilbao : Boletín Minero e Industrial, 1938. Folio. [10] p., 17 p. [8] p. Rústica editorial con títulos y retrato de Joaquín Adán en cubiertas. Colaboran en este número 1, del año XVII de enero de 1938. Joaquín de Zuazagoitia, José Junoy, Arturo Echevarria y Luis Barreiro. 20 €
2718. ORTEGA Y GASSET, José. PROLOGO A VEINTE AÑOS DE CAZA MAYOR. Barcelona: Ed. Labor, ERT, 1983. Folio. 30 cms. 8vo mayor. 93 p. 7 láminas a color, capitulares, notas. Impreso sobre papel de hilo hueso, Simil piel editorial con sobrecubiertas. 20 €
2719. PRADO, Casiano de. DESCRICION FISICA Y GEOLOGICA DE LA PROVINCIA DE MADRID. (Edición Facsímil de Madrid: 1864) Madrid: Instituto Tecnológico Geominero de España, 1998. 30 cm. 219 p. Simil piel editorial con con sobrecubierta Facsímil de la edición de Madrid, Imprenta Nacional, 1864. Como nuevo. 20 €

2720. BLANCO, D. A. ; BOADO, D. A. MANEJO MARINERO DE LOS BUQUES DEL COMERCIO CON UN APÉNDICE SOBRE SANIDAD E HIGIENE NAVAL. Obra adaptada a los cuestionarios vigentes para los Alumnos de náutica y Oficiales de la Marina Mercante. Bilbao: Libr. Imp. y Enc. Fco. Arano. 1916. 4to. 184 p., láminas fuera de texto. Tela de la época con títulos en lomo. Incluye 6 láminas y 2 desplegables (de 5). Firmas en portada de anteriores propietarios 15 €
2721. AGACINO, Eugenio; MORALES, A. ELEMENTOS DE HIGIENE NAVAL. Con la extensión señalada por el Programa Oficial de enseñanza de las Escuelas de Náutica y teniendo a la vista el texto de análoga asignatura de la Escuela Naval de Hamburgo. Barcelona: Imprenta Viuda de Luis Tasso, 1916. 19 cms. 202 p., 3 h., 14 láminas. Tela de época con títulos. Perdida de esquina de portada sin afectar al texto. Obra útil para capitanes, pilotos, alumnos de náutica y personal marino. 22 €
2722. VIDA VASCA. VIDA VASCA. Revista Regional Española, Fundada en 1924. Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra. Bilbao: Talleres Gráficos Egaña. (y otros..) Gran Folio. 1948. Publicación anual. Obra profusamente ilustrada, con fotografías, láminas a color fuera de texto y numerosa publicidad. 70 €
2723. VIDA VASCA. VIDA VASCA. Revista Regional Española, Fundada en 1924. Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra. Bilbao: Talleres Gráficos Egaña. (y otros..) Gran Folio. 1949. Publicación anual. Obra profusamente ilustrada, con fotografías, láminas a color fuera de texto y numerosa publicidad. 70 €
2724. VIDA VASCA. VIDA VASCA. Revista Regional Española, Fundada en 1924. Industria, Comercio, Arte, Literatura y Turismo de las Provincias Vascongadas y Navarra. Bilbao: Talleres Gráficos Egaña. (y otros..) Gran Folio. 950. Publicación anual. Obra profusamente ilustrada, con fotografías, láminas a color fuera de texto y numerosa publicidad. 70 €
2725. GUIPUZCOA. NUEVA RECOPIACION DE LOS FUEROS, Privilegios, Buenos Usos y Costumbres, Leyes y Ordenes de la M.N. y M.L. provincia de Guipúzcoa. Reimpresa por acuerdo de la Excma. Diputación de 28 de Noviembre de 1918. San Sebastián: Imprenta de la Provincia. 1919. 4to. 24 h., XX, 645 p., 53 h. Excelente encuadernación en media piel con títulos, nervios y florones en oro. Fueros de Guipúzcoa, acompañada de un excelente índice glosario de términos históricos y forales. 80 €
2726. CADENAS, Juan José. NABUCODONOSOR, Drama sacro en cuatro partes. Música del maestro G. Verdi. ... Madrid: Imp. De Limia y Urosa, 1869.. 8vo. 8 p. Rústica ed. No incluye música. 10 €
2727. ROSSINI. OTELO. Opera en cuatro actos de maestro Rossini. Madrid: Imp. De Manuel Alvarez. 1864. 8 p. Rústica ed. No incluye música. 15 €
2728. GHISLANZONI, A. CRISPIN Y LA COMADRE. Opera jocosos-fantástica en cuatro actos... Música de los hermanos Luis Y Federico Ricci. Madrid: Imp. De Limia y G. Urosa, 1868.8vo. 16 p. Rústica ed. No incluye música. 15 €
2729. GHISLANZONI, A. AIDA. Opera en cuatro actos... Música de Verdi Madrid: Adm. Gorguera, 3. 1875. 16 p. Rústica ed. No incluye música. 15 €
2730. MEYERBEER, LOS HUGONOTES. Opera en cinco actos. Madrid: Adm. Calvario, 15. 1878. 8vo. 16 p. Rústica ed. No incluye música. 5 €
2731. MEYERBEER. GLI UGONOTTI, Opera en cinco actos... Extractado libremente por Enrique pastor. Madrid: Adm. Galería Literaria, [sa.] 8vo. 8 p. Rústica ed. No incluye música. 10 €

2732. MASCAGNI, Pedro. CABALLEROSIDAD RÚSTICA. Opera en un acto de G. Targioni Rossetti y G. Menasci. Música... Madrid: Adm. San Millan, 1890 8vo. 8 p. Rústica ed. No incluye música. 10 €
2733. Anónimo. THE ARABIAN NIGHTS, Entertainments. New edition, in one volume. With illustrations by William Harvey. London: G. Routledge & Co., 1857. 19x13 cms. Frontis, V p. 991 p. 11 grabados fuera de texto. Tela ed. decorada en lomo y plana delantera. Sobra de agua en frontis y algo de óxido en guardas. 40 €
2734. Buffon, G. Comte de. HISTOIRE NATURELLE DES OISEAUX. 16 Vols. Paris: Imprimerie Royale, 1770-1785. 16 Tomos de 18. 8vo. Faltan dos. Excelente conjunto con bella encuadernación de época en plena piel jaspeada con nervios, florones y tejuelos. Cortes y guardas decoradas en aguas tintadas a mano. Muy buen estado. De la obra Histoire Naturelle, générale et particulière de Buffon, ésta es la parte dedicada a los pajaros. Incluye mas de 200 grabados. Graesse: I, 566. Brunet: I, 1377. 450 €
2735. FLOTOW. MARTA, Opera en cuatro actos del maestro Flotow. Argumento extractado libremente del español. Madrid: Adm. Galería Literaria, [s.a.] 8vo. 8 p. Rústica ed. No incluye música. 10 €
2736. BIZET, Giorgio. LA BELLA FANCIULLA DI PERTH. Opera en cuatro actos letra de H. de Saint-Georges y Giulio Adenis. Música de Giorgio Bizet. Representada en Madrid Teatro del Príncipe dirección del maestro Juan Goula. Madrid: Imprenta de El País, 1891. 8vo. 14 páginas. Rústica ed. No incluye pentagramas. 10 €
2737. ARRIETA, FCO. MARINA, argumento y cantables. Zarzuela en dos actos y en verso. Letra de Fco Camprodon, música del Maestro Emilio Arrieta. Madrid: Antigua Imprenta Universal. [s.a] 8vo. 16 páginas. Rústica ed. No incluye pentagramas. 10 €
2738. THEURIET, André. NOUVELLES. Souffrances de Claude Blouet. L'Abbe Daniel, Le Saint Nicolas. Paris: Alphonse Lemerre, 1884. 8vo. 16x10 cms. Frontis grabado, [4] p., 296 p., 2h. Portadas a dos tintas. Media piel puntas de época con nervios, títulos y finos florones, hilos y files y adornos en oro. Bellas guardas en aguas tintadas a mano. Corte superior en oro. Bella encuadernación, excelente conservación. 40 €
2739. ITURBURU, Joaquín. NUEVO METODO PARA LAS OPERACIONES DE CAMBIO de las principales plazas extranjeras de comercio, entre si y con las de España. Imprenta de José del Collado, 1805-1806. 21x15 cm. 2 vols. 11 hojas, 448 p.; 6 hojas, 520 p. Pasta de época con tejuelos rojo. Grecas y filetes en lomo, simulando nervios y grecas en las tapas, guardas en aguas tintadas. Decoración en los cantos. Cortes en amarillo. Excelente estado. Obra dedicada a la Sociedad Patriótica de Comerciantes de Madrid. Palau: 122194. Primera edición. 350 €
2740. MARTINEZ, Martín. PHILOSOPHIA SCEPTICA, EXTRACTO DE LA PHYSICA ANTIGUA, Y MODERNA, recopilada de diálogos entre un Aristotélico, Cartesiano, Gasendista, y Sceptico para instrucción de la curiosidad Española. Madrid: [s.n.] 1730. In4to. [12] p., incluso portada, 379 pp., vuelta. Portada a dos tintas. Incluye 2 láminas fuera de texto y 4 grabaditos intercalados. Buen ejemplar, algo corto de márgenes con encuadernación en pergamino de época y leves restauraciones en portada. Martín Martínez hace un resumen de las teorías filosóficas mas en boga en su época, sostiene contra las teorías de Lasaca, que la Lógica y la Filosofía aristotélica son inútiles para estudiar la medicina. Primera edición. Palau: 154528. 450 €
2741. ORDOÑEZ Y ORTEGA, Melchor. UNA MISION DIPLOMATICA EN LA INDO-CHINA. Descripción del viaje de la legación especial de España al Imperio de Annam y Reino de Siam, dando en dos años la vuelta al mundo... Prólogo por Pedro de Novo y Colson. Publicación ilustrada por artistas españoles, Madrid: Establecimiento Tipográfico de Enrique Rubiños. 1882. 33,5 x 24. XX p., 601 p., 1 h. Incluye 1 mapa a

doble página en color Derrota del viage de la Legación especial de España y 25 láminas fuera de texto además de numerosas ilustraciones en el texto. Encuadernado en media piel roja de época con nervios, títulos y florones en oro. Indica tomo 1 en una segunda portada, pero es tomo único. Melchor Ordóñez y Ortega Coronel de Infantería de Marina. Teniente de Navío de 1ª Clase de la Armada y el Jefe de la expedición. Palau: 203668. CCPB: 384453-6. 300 €

2742. PEREZ ZÚÑIGA, Juan.; XAUDARO, Joaquín. VIAJES MORROCOTUDOS, EN BUSCA DEL TRIFINUS MELANCOLICUS. 2 Tomos. Barcelona: B & T Editores, 1993. 4to. 24 cms. 2 tomos. 176 p.; 170 pág. Muy ilustrado por Xaudaró. Rústica editorial ilustrada con solapas. Buen estado. 20 €
2743. GRANT, Michael. NERO. Introduced by Kenneth McLeish. Third print. London: The Folio Society, 1999. 4to, 25 cms. 222 pp. Muy ilustrado y también con láminas a color fuera de texto. Excelente papel de hilo. Bella encuadernación editorial en tela editorial, y dentro de estuche. Como nuevo. 25 €
2744. SCRIBE, Eugenio. MEYERBEER. LA AFRICANA, opera en cinco actos. Madrid: 1869. Imp. J. Limia. 8vo peq. 16 p. Rústica edit. 10 €
2745. ECHEGARAY, Miguel. EL DUO DE LA AFRICANA. MÚSICA DEL MAESTRO CABALLERO. Madrid: Viuda e Hijos de Fernández, 1893. 8vo. 8 p. 10 €
2746. BARAÑANO LETAMENDIA, Kosme. LA OBRA PICTORICA DE JOSE Mª DE UCELAY. Análisis biográfico y estético. (En cubiertas:) Uzelai - Ucelay. Bilbao: Editor BBK, 1997. Folio 31 x 25. 224 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas algo manoseada. Catalogo razonado de 402 obras. Bastante buen estado. 40 €
2747. BLANCO VILA, Luis EL CORREO GALLEGO: CIEN AÑOS DE APORTACION A LA HISTORIA (1878-1978). Prólogo de Eugenio Montes. Madrid: Edit. Compostela, 1978. 24 cm. 464 pp. Mas numerosas láminas fuera de texto. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 15 €
2748. FERRERAS, Gregorio. ARCINIEGA y su obra. Bilbao: Ed. Excma. Diputación de Vizcaya. 1951. 4to. 217 pp. Cuarto. Rústica editorial. Buen estado 15 €
2749. SANTIAGO Y HOPPE, Javier. ALBUM DE LA GUERRA DEL PACIFICO. 1863-1867. Estudio histórico y edición crítica por José Ramón García Martínez. Gijón: Fundación Alvargonzález, Mueso Naval, 1997. 21x26 cms. 171 pp., con facsímiles e ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta. Reproduce el atlas de 1656 conservado en la Universidad de Uppsala. 45 €
2750. LLANO, Thomas de. NOVILIARIO DE CASAS, Y LINAGES DE ESPAÑA. Dirigido al Glorioso Arcángel S. Miguel, Capitán General, y Príncipe de la Iglesia, y Protector de España. [Valladolid:] Dado a la Estampa por el Licenciado D. Miguel Antonio de Avalos Hercilla y Llano, 1653. 4to. Portada, 19 hojas y 47 folios. Portada con bello grabado de San Miguel Arcángel. Errores paginación de la 35 a la 37 y de la 48 a la 47. Encuadernado en plena piel con triple enmarcado en frío y grecas y florones. Título también en frío a o largo del lomo. Encuadernación de finales del XIX o comienzos del XX. Buen estado. Autor era de origen encartado. El lugar de publicación tomado de Alcocer: 893. Palau: 144646. 700 €
2751. BOSCH, Carlos IMPRESIONES ESTETICAS. Juicios sobre algunos de nuestros compositores contemporáneos. M., Juan Pueyo, 1918, 19?5 x 13 cm., 102 pp., 1 h. Rústica editorial con los cortes intactos y sombra de agua en parte de los laterales. Dedicatoria y autógrafo del autor. 10 €
2752. BORRELL , Félix.; ARIN , Valentín de EL WAGNERISMO EN MADRID - BIOGRAFIA DE RICARDO WAGNER. Madrid: Imp. Ducazcal 1912. 18 cms. 62 paginas. Rústica editorial. 10 €

2753. DE LA IGLESIA, Celedonio. LA CENSURA POR DENTRO. Prólogo de Rafael Marquina. Madrid: CIAP, s.a. (c.1931). 8vo. 238 p., 1 h. Buen ejemplar en rústica editorial. Primera edición. 10 €
2754. MURGUIA, Manuel. LOS PRECURSORES. (Edición facsímil de la edición de 1885) La Coruña: La Voz de Galicia, 1975. 8vo. 274 p. Rústica editorial. 5 €
2755. ORTEGA VALENCIANO, Jesús Ramón. EL CAPRICHO DE UN REY. La Cartuja de Miraflores. Burgos: Imp. Provincial. 2001. 4to. 62 p. Ilustrado con facsímiles de documentos antiguos. 10 €
2756. ARRIAGA, Emiliano...(et.al.) I.- El Bilbao anecdótico de la segunda mitad del siglo XIX, por Emiliano de Arriaga. II.- Memorias de un Bilbaino por José de Orueta. III.- La Pastelería y otras narraciones bilbaínas por Emiliano de Arriaga. IV.- Viajes y memorias por Pacho Gaminde. V.- Bilbao. Ediciones Librería Arturo. Bajo la dirección de Angel María Ortiz Alfau. Colección El Cofre del Bilbaino. 1962 - 1973. Folio menor. Ediciones en papel de hilo, de una tiradas de 400 ejemplares numerados. Encuadernados de la editorial con las cubiertas de origen, en rústica. Buen conjunto. Colección completa de los 24 tomos publicados, más dos de Iturriza y Zabala: Historia General de Vizcaya y epitome de las Encartaciones y Julio Ortega: Los caballeros corregidores del Señorío. 27 tomos, el conjunto: 800 €
2757. LAZARO, Amado de; RODRIGUEZ ESCUDERO, Paloma. MEMORIA DESCRIPTIVA SOBRE PROYECTO DE ENSANCHE DE LA VILLA DE BILBAO. 1862. Estudio preliminar de Paloma Rodríguez Escudero. Vitoria-Gasteiz: Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco. 1988. 4to. 151 p. Algo ilustrado. Rústica editorial con solapas. 20 €
2758. CANO LASSO, Julio. CONVERSACIONES CON UN ARQUITECTO DEL PASADO. Dialogo de la técnica y el espíritu. Madrid: Fundación Eteyco, 1996. 23 cms. 78 p. y vuelta. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. 20 €
2759. ESCOIQUIZ, Juan IDEA SENCILLA DE LAS RAZONES QUE MOTIVARON EL VIAGE DEL REY D. FERNANDO VII Á BAYONA en el mes de abril de 1808. Madrid Imprenta Real : 1808. 8vo. 188 p., 1 h. Media piel con nervios y finos tejuelos con títulos en oro. Papel excelente. Fernando VII se traslada a Bayona en 1808 para negociar la paz con la Francia de Napoleón. Buen ejemplar. 150 €
2760. QUIROGA (Librería) MEMORIA DE LO MAS INTERESANTE QUE HA OCURRIDO EN LA CIUDAD DE ZARAGOZA. Con motivo de haberla atacado el ejercito francés. (Junto con:) Poesías del autor de la Memoria. Madrid: Imprenta en la calle de la Greda. 1808. 8vo. [12] p., página [5] - 132 p. ; con portadilla propia 32 p., [4] p., con el catalogo de los libros en la Librería Quiroga, que fue de Fuentenebro. (Al final un grabado plegado:) Zaragoza gloriosamente defendida a las ordenes de su Caudillo Palafox. Media piel con nervios y finos tejuelos con títulos en oro. Encuadernado en pasta valenciana, con nervios florones en oro y títulos, de mediados del XX. Papel excelente. En el reverso de la segunda portada : se hallará en las librerías de Quiroga y Burguillos, calle de las Carretas, y en la de Castillo, frente á las gradas de San Felipe el Real En Zaragoza en la de Polo y Catalina, y en la de Yagüe. El grabado de 24 x 36 muestra el asedio de las tropas francesas al mando del Sanguinario Lefebre. 350 €
2761. ROCCA, [Albert-Jean-Michel]. MEMORIAS SOBRE LA GUERRA DE LOS FRANCESES EN ESPAÑA, escritas en francés por Mr. Rocca, Oficial de Usares y Caballero de la Cruz de Legión de honor y traducidas... Madrid: Imprenta Qeu que de García, 1816. 8vo. XVI p., 448 p. Plena piel de época con tejuelo , pequeños florones y filetes simulando nervios. Algo manoseado. Palau: 271753. Buen estado. 300 €
2762. GOLDSMITH. HISTORIA SECRETA DE LA CORTE Y GABINETE DE ST. CLOUD, Distribuida en cartas escritas en Paris en el año de 1805 a un Lord de Inglaterra. Reimpresa en Nueva Yorck, traducida al castellano por un español americano. [s.l., s.n.], Reimpreso en el año1809. 4to. 293 p. Incluye el

suplemento con los datos biográficos de los personajes. Media piel de mediados del XX, con nervios, tejuelo y florones. Es probable que esta sea la edición de Nueva York posterior a la primera que cita Palau, aunque no la ubica, de 1806. Narra la historia de Napoleón Bonaparte y del inicio de la Revolución francesa hasta la constitución de Bayona, muy crítica hacia el gabinete y la corte del emperador. Suplemento con las biografías de los principales personajes de la Revolución. El autor es Luis Goldsmith y según Palau, el traductor es el dominicano José Fco Heredia o el cubano Andrés de Arango. Hubo otra ed. anterior de México 1808 (aunque la 1ª ed. de Londres es de 1806). Los impresos de la Imprenta Real de las Cortes de Cádiz (1810-1813) son mas corrientes, sobre todo la edición de Manresa de 1813. 115314, 103418. No en Palau, no en CCPB. 400 €

2763. GOMEZ IMAZ, Manuel. SEVILLA EN 1808. Servicios patrióticos de la Suprema Junta en 1808 y relaciones hasta ahora inéditas de los regimientos creados por ella, escritas por sus coroneles. Sevilla: Imprenta de Francisco de P. Díaz, 1908. 22 cms. [8] p., XII p., 491 p., 4 láminas fuera de texto. Buen ejemplar con las cubiertas a dos tintas de origen en media piel con nervios, florones tejuelo y grecas en oro. Obra impresa por acuerdo y á expensas de la Real Academia de Buenas Letras de Sevilla para conmemorar el centenario de la Guerra de la Independencia. Primera edición. CCPB: 000767933-5. 110 €
2764. DE SEVILLA, Salvador Joaquín. COLECCION DOCUMENTAL DEL FRAILE. 4 Tomos en 2 vols. Madrid: Estado Mayor Central del Ejercito. Servicio Histórico Militar. 1947. 27 x 20 cms. Frontis, 253 p.; 266 p., 1h.; 215 p. 211 p., 8 hojas. Encuadernados en dos tomos media piel con nervios, florones y dos tejuelos cada uno. El recopilador de la colección tomado del prólogo. Volumen 1º: Letras A,B y C. Volumen 2º: Letras Ch. K. Volumen 3º: Letras L. Q y Volumen 4º: Letras R. Z Excelente encuadernación. Completo. 150 €
2765. BALPARDA Y FERNANDEZ, Ricardo de. EL LIBRO DEL MINERO. Compendio de la legislación de minas vigente en España. Madrid: Carlos Bailly-Bailliere, 1875. 8vo. 243 p., 1h. Encuadernado en pasta española con tejuelo y grecas en oro. Es una tratado de lectura amena que introduce numerosos datos históricos y curiosidades. 200 €
2766. RODRIGUEZ-SOLÍS, E. LOS GUERRILLEROS DE 1808. Historia popular de la Guerra de la Independencia. 2 Vols. Madrid: Imp. Fernando Cao y Domingo de Val. 1887. 2 Tomos. Obra compuesta de 11 cuadernos cada uno con su portada y de unas 50 pp., con los textos a dos columnas, e ilustrados con grabados en el texto. Encuadernación de época en media piel roja con nervios, títulos en oro y decoración cuajada en oro. Enc. Por Miralles. Palau: 275036. Buen estado. 150 €
2767. MERCADER RIBA, Juan. BARCELONA DURANTE LA OCUPACION FRANCESA 1808-1814. Prólogo de Antonio Rumeu de Armas. Madrid: CSIC. 1949. 25 cm. XV p., 527 pág. Muy ilustrado con figuras en el texto, láminas a color y mapas plegadas. Encuadernado en media piel con nervios, tejuelos. Premio Menéndez y Pelayo 1946. Excelente conservación. 70 €
2768. PLA GARGOL, Joaquín. LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA EN GERONA Y SUS COMARCAS. Obra ilustrada... Gerona-Madrid: Dalmau Carles, 1953. 25 cm. 335 pág. Textos a dos columnas. Muy ilustrado con figuras en el texto. Encuadernado en media piel con nervios, dos tejuelos y florones. Premio Menéndez y Pelayo 1946. Buen estado. 40 €
2769. DELILLE, Jacques. LES JARDINS, Poëme. Nouvelle edition. A Paris: Chez Levrault, Frères, Libraires. An XI.- 1805. 8vo. Xxxix, 211 p. incluye 4 bellos grabados por Saint Aubin a partir de dibujos de N. Monciau. Uno por cada canto. Bella encuadenacion en media piel puntas roja de época con título y decoración con fileteados formando rombos en el lomo. 150 €

2770. CAMPO, Luis del. PAMPLONA Y TOROS. SIGLO XVII. Pamplona: Editorial la Acción Social, 1975. 21 cms. 391 p. Rústica de la editorial. Buen estado. 15 €
2771. TORRARBI, Jose. BREVE SEMBLANZA DE LA TAUROMAQUIA EN SAN LUIS POTOSI. San Luis Potosí, México: Talleres Gráficos del Lic. José Perogordo Salas, 1973. 20,5 cms. 137 p. Ilustrado. Rústica editorial a color con fotografía al final a color de Curro Rivera. Encuadernación rústica, cosida e ilustrada. 2ª ed. 5 de noviembre de 1973. 1.Tauromaquia. 2.Toros. 3.Ganadería. 4.Corridas de Toros. 5.San Luis Potosí - Tauromaquia - Historia. 6.San Luis Potosí, México - Historia. Buen estado. 20 €
2772. CASTOREÑO, Pepe. HISTORIA DE LOS TOROS EN CALI. Segunda época. Cali, Colombia: Editorial Feriva, 1965. 4to. 188 p. Ilustrado. Rústica editorial. Dedicatoria y autógrafo del autor. 30 €
2773. GONZALEZ, Celso (Fr., O.M.) LAS POSTRIMERIAS DEL CASTILLO DE OLITE. Burgos: Tipografía de Marcelino Miguel. 1915. 4to. 129 pp. Cuarto Menor. Rústica editorial. 20 €
2774. BARMINE, Alexander. SOY UN SUPERVIVIENTE. La vida bajo el régimen soviético. Madrid: edic. Atlas, 1946. 8vo. 444 pp. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. Primera edición, Buen estado. 8 €
2775. PINILLA, Ramiro. EN TIEMPO DE LOS TALLOS VERDES. Barcelona: Destino, Col. Ancora y Delfín. 8vo. 1969. 473p. Tela ed. con sobrecubiertas. Con firmita de anterior propietario en portada. Primer edición. Buen estado. 25 €
2776. SEPULVEDA, Ricardo. MADRID VIEJO. Crónicas, avisos, costumbres, leyendas y descripciones de la villa y corte en los siglos pasados. Pról. de Pérez de Guzmán. Con cuatro palabras de Julio Monreal. Segunda edición. Madrid: Fernando Fe. 1888. 18 cms. XXVIII p., 472 p. Encuadernado de época en rústica editorial sin guillotinar en perfecto estado. Ilustración de Comba y foto-grabados de Thomas. La primera edición mas reducida es de un año antes. Los facsímiles que se han hecho se basan en esta segunda. Perfecto estado, sin guillotinar. 60 €
2777. ASOCIACIÓN DE HIDALGOS A FUERO DE ESPAÑA. PADRÓN DE ESTADO 1955-1958. Madrid: Asociación de Hidalgos a Fuero de España. 1955-1958. 18 cm. 252 p. Ilustrado con escudos. Tela editorial. Ediciones de 400 ejemplares numerados. 10 €
2778. ZALDUENDO, Francisco Xavier. SERMONES MORALES que predicó en Lima Corte del Reyno del Perú, el P. Francisco Xavier Zalduendo, de la Compañía de Jesús,... Madrid: Viuda de García Infanzón, 1716. 4to. [16] p., incluso portada orlada y con emblema. 570 p., 8 hojas de índice. Pergamino de época rotulado en lomo Palau: 378806. 100 €
2779. Perros. EL ADIESTRAMIENTO DE UN PERRO DE MUESTRA. [Tarragona, Establ. Granja Dogs Parks, sin año.] 4to. 154 pp. Con ilustraciones y fotografías. Rústica editorial. Título tomado e la cubierta. 15 €
2780. HICKS, J. R. VALOR Y CAPITAL. Investigación sobre algunos principios fundamentales de teoría económica. Versión española de Javier Márquez. México: Fondo de Cultura Económica, 1945. 4º. XXIII, 422 p., [1 h.]. Rústica editorial. Buen estado. 20 €
2781. BARANDA, Jose Mª ¡CARIDAD Y ARRIBA ESPAÑA! Poema religioso-patriótico. Buenos Aires: Talleres gráficos de Colonia Hogar. 1937. 4to. 53 p. Rústica editorial. Dedicatoria y firma del autor. 20 €
2782. APODACA URQUIJO, Eduardo. INTRODUCCION A LA TIERRA. Bilbao: Ed. Instancopy . 1978. 4to. 80 p. Rústica editorial. Como nuevo. 20 €

2783. GRAND, Roger. LES CENT-JOURS DANS L'OUEST : LA CHOUANNERIE DE 1815. Paris: Librairie Académique Perrin, 1943. 25 cm. 272 pages. Media piel de época con tejuelo y nervios. Chouannerie fue una guerra civil entre republicanos y realistas en el oeste de Francia, en Bretaña, Maine, Anjou y Normandía, durante la Revolución Francesa. Excelente ejemplar. Papel tostado 22 €
2784. FUGIER, André. NAPOLEON ET L'ESPAGNE 1799-1808. Tomes I & II. Paris: Félix Alcan, Collection Bibliothèque d'Histoire Contemporaine, 1930. 2 Vols., en 1 tomo. 24 cms. XLIV, 406 p.; 494 pp. Excelente encuadernación en media piel con dos tejuelos, nervios y florones. Buen ejemplar. 120 €
2785. SCOTT, Walter. IVANHOE. Novela histórica. Ilustraciones de M. Picolo. Madrid: Editorial Saturnino Calleja. s.a. (c. 1920-). 22,5 cm. 462 pág. Muy ilustrado. Encuadernado en tela de la editorial decorada en oro y negro sobre fondo rojo. Buen estado. 50 €
2786. VALLE INCLAN, Ramón del. MEMORIA DEL MARQUES DE BRADOMIN. Sonata de invierno. Sonata de estío. Sonata de primavera. Sonata de otoño. 4 tomos, en 2 vols. Madrid: Editorial Rivadeneyra, Opera Omnia, 1927 - 1930. 118 cms. Portadas a color y hojas con adornos y capitulares historiadas. Media tela de época con títulos en oro. No conserva las cubiertas de origen. 35 €
2787. VALLE INCLAN, Ramón del. LA GUERRA CARLISTA. Los cruzados de la causa. El resplandor de la hoguera. Gerifaltes de antaño Madrid: CIAP, 1930. 22 CMS. 168 cms. Media Piel beige con nervios florones y títulos en oro. Contiene: Los cruzados de la causa. El resplandor de la hoguera. Gerifaltes de antaño 20 €
2788. STANISLAVSKY, Constantin. MI VIDA EN EL ARTE. Bs.As.: Ed. La Pléyade, 1972. 20 cms. 389 pp. Rústica editorial con solapas. Konstantín Stanislavski famoso director teatral ruso. Creó su propio método interpretativo y fue cofundador del Teatro de Arte de Moscú. 20 €
2789. RICO Y AMAT, Juan. HISTORIA POLITICA Y PARLAMENTARIA DE ESPAÑA. Desde los tiempos primitivos hasta nuestros días. Escrita y dedicada a S.M. la Reina Doña Isabel II. 3 Vols. Madrid: Imprenta de las Escuelas Pías, 1860. 3 vols. Frontis grabado, LV, 520 p.; 576 p.; 572 p. Encuadernación en media piel con dos tejuelos cada uno, nervios florones y grecas en oro. Buen conjunto.. 120 €
2790. CABANES, DOCTOR. EL GABINETE SECRETO DE LA HISTORIA. Primera serie. Tomo 1. Madrid: Edcs. Mercurio. 1927. 4to menor. 349 pp. Rústica editorial. Buen estado. 10 €
2791. LEÓN Y PIZARRO, José García. MEMORIAS. Edición, prólogo, apéndices y notas de Álvaro Alonso-Castrillo. Madrid, Revista de Occidente, 1953. 4to. 2 vols. XV p., 316 p., [1] h.; 342 p., [1] h. Los 2 volúmenes encuadernados en un tomo en media piel de época con tejuelo, nervios y florones en oro. Buen estado. José García León y Pizarro. (1770-1835). Diplomatico. 80 €
2792. DARD, Emile. NAPOLÉON ET TALLEYRAND. Nouvelle édition revue et augmentée. Paris: Librairie Plon, 1935. 22 cms. XXX,424 pp. Media piel de época con títulos en oro, nervios. Papel algo tostado. Buen estado. 20 €
2793. LARRAZ, José. LA META DE DOS REVOLUCIONES. Texto de la conferencia pronunciada en la Cámara de Industria de Madrid. Madrid: Blass, 1946. 4to. 374 pp. Media piel de época con nervios y tejuelo. El curso del pensamiento social.- Comunomía.- Empresas y gremios.- Hombre, ética, teología.- El tipo ideal y atractivo de la comunidad contemporánea. Buena encuadernación. 20 €
2794. DUBRUEIL, A. ELEMENTOS DE MEDICINA OPERATORIA. Traducidos y adicionados por F. Ossorio y Bernaldo y M. Gómez Pamo. Madrid: Moya y Plaza, 1875. 22 cm. 880 p. Ilustrado. Buen ejemplar en media piel, pasta española, con tejuelo y adornos en oro de época. 70 €

2795. ANDRAL, G. CLÍNICA MÉDICA, u observaciones selectas recogidas en el Hospital de la Caridad, Clínica de M. Lerminier. Traducido por los médicos Gabriel Usera y Francisco Méndez Álvaro. 5 tomos. Madrid: Imp. Vda. de Jordan e Hijos. Bibli. Escogida de medicina y Cirugía... 1841-1842. 20 cm. VIII, 355 pp. 1 h.; 372 pp.; 448 pp. 1 h. ; 455 pp. 2 h. ; 468 pp. 1 h. Holandesa piel época decorada en oro. I y II, Enfermedades del pecho. III-IV, Enfermedades del Abdomen. V, Enfermedades del Encéfalo. Excelente conservación, como nuevo. 120 €
2796. GALL, DR. RESUMEN ANALÍTICO DEL SISTEMA DEL DOCTOR GALL sobre las facultades del hombre y funciones del cerebro, vulgarmente llamado Craneoscopia. Traducido y recopilado por una sociedad de naturalistas y literatos de esta corte. Madrid: Libr. Extranjera de Denné y Compañía. 1835. 8º. Frontis, 277 p., 1 hoja. 11 grabados con los diferentes cráneos de personajes célebres. Pasta española de época con tejuelos, hilos simuñando nervios y florones. La craneoscopia llamada también frenología es la ciencia, creada por Fco. José Gall en 1798, que estudia el alma referido en sentido amplio desde los sentimientos hasta el lenguaje, la anatomía del cerebro... Palau: 97045. Cubi y Soler. 250 €
2797. MAYER, Augusto L. HISTORIA DE LA PINTURA ESPAÑOLA. 3ª ed. Madrid: Espasa Calpe, 1947. Infolio. VI, 556 p. Obra muy ilustrada. Buen papel. Cubiertas en media piel de época con tejuelo, nervios, grecas, y florones en oro, con cabezada rozada. Buen ejemplar. 25 €
2798. ABIENZO (Imp). ESTADO GENERAL DE LA ARMADA PARA EL AÑO DE 1882. Madrid: Abienzo Impresor del Ministerio de Marina., 1881. 19 cms. 594 p. Tela editorial decorada en frío en tapas con título y escudo real coronada en tapas. 50 €
2799. HARAGAN ABURRIDO, EL.; CHARABASCOS, Salustiano. EL HARAGAN ABURRIDO. Impugnación apologética de los lamentos políticos del pobrecito holgazán. (Junto con:) Respuesta de Don Salustiano Charabascas á El Haragan Aburrido. Impugnación apologética de los lamentos políticos del pobrecito holgazán. 2 Obritas. Sevilla: por la Viuda de Vázquez y Compañía, 1820. 20 cm. 8 p. ; 8 p. Títulos tomados de la cabecera, y pie de imprenta tomados de colofón. Trienio Constitucional 1820-1823. Se publico también en Madrid, al menos la primera parte. CCPB: 000261689-0, 000261431-6. 80 €
2800. LASSO DE LA VEGA, Miguel. EL DUQUE DE HAVRE Y SU MISION EN ESPAÑA COMO REPRESENTANTE DE LOS EMIGRADOS, durante la Revolución. 1791-1798. Madrid: Tip. De la Rev. De Arch., Bibl y Museos. 1916. 4to. 45 p. 7 hojas en couche con reproducción de cartas. Rústica editorial. Miguel Lasso de la Vega, Marqués del Saltillo (1893-1957). 25 €
2801. STEP, Edward. MARAVILLAS DE LA VIDA DE LOS INSECTOS. Narracion popular de organización y costumbres. Madrid: Espasa Calpe, 1926. 4to. mayor; XIII pp., 1h., 541 pp., 1 h. Con 636 ilustraciones fotográficas y dibujos entre el texto y 12 láminas impresas en color. Encuadernación en holandesa, con y tejuelo, nervios y florones en oro. Bonito ejemplar. 30 €
2802. Mapa. CARRETERAS DE VIZCAYA. Bilbao: Exma. Diputación Foral. 1929. Mapa plegado en 18, tamaño 40 x 56. Escala 1:300.000. En color, entelado. Incluye vistas de Bilbao, Munguía, Lequeitio, Guernica, Durango y Ondarroa. Dentro de estuche editorial con título. Buen estado. 65 €
2803. LLUL, Ramón. LOGICA NOVA. Jam Valentiae impressa anno 1512. Et nunc Palmae cum libris Logica Parva, de quinque praedicabilibus & decem praedicamentis et de natura. Palmae Balear: Michaëlis Cerda & Antich & Michaëlis Amoròs Typogr, 1744. 4to. 14 p., incluso frontis, grabado, 164 p., 72 p., con un grabado movil en texto, 16 p., 19 p., 8 p. Pergamino de época algo manoseado, pero en bastante buen estado. Frontis grabado en madera por Villaespin, prólogo, grabado de Arbor de Naturalis et Logicalis, Prólogo y distinctio... 164 p.; Logicalia, con un grabado movil de conceptos comparables;

Liber de Quinque praedicalibus, Liber de Natura, Tabla y erratas. CCPB: 000074381-X. Obras bastante rara. 1500 €

2804. BALL, Roberto Stawell. HISTORIA DE LOS CIELOS. Tratado popular de astronomía. Traducido directamente del inglés por Enrique Leopoldo de Verneuil. Ilustrado con numerosos grabados y cromolitografías. Barcelona: Ramón Molinas (ca.1885). 4to. 408 p., 26 láminas en cromolitografía. Tela de la editorial azul claro y decorada. Ciencias. 25 €
2805. MAPA. Postales BIZLAI-BITXABALAK. CARRETERAS DE BIZKAYA. Bilbao: Excma Diputación de Bizcaya, Bide Artezkaritzea= Dirección de caminos. 1918. Conjunto de 6 mapas 14,5 x 10 cms, tamaño postal en cartulina a color de mapas con las comunicaciones por carretera, y por detrás las distancias kilométricas entre los principales pueblos de Bizkaia, y desde Bilbao a ciudades de España. Textos bilingüe. Escala 1: 1000.000. Dentro de estuche de cuero con frente transparente, detrás escudito foral en oro 1.- Bizkai-bitxibalak=Carreteras de Bizcaya; 2.- Bilbao- San Sebastián; 3.- Bilbao-Pamplona; 4.- Bilbao-Vitoria; 5.- Bilbao-Burgos; 6.- Bilbao- Santander. 80 €
2806. MARTIN Y MENA (editores.) EL PRIMER CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS. Celebrose en la villa de Oñate del 1 al 8 de septiembre de 1918, y la revista Euskalerrriaren alde publica esta su crónica general, en prueba de firme adhesión al espíritu de fraternidad que reinó en aquellas memora San Sebastián: Imprenta Martín, Mena y Cía. [1919]. Folio. 23x17cms. 998 pp., 2 h. Ilustrado. (las 14 primeras páginas en facsimil) Media piel de época, con dos tejuelos, nervios y florones, conservando las cubiertas. Buen ejemplar. 40 €
2807. EL CABALLERO AUDAZ LA FARSA DE LA CRISIS O ESPAÑA HACIA EL FASCISMO. Madrid: Edcs. Caballero Audaz (Al Servicio del Pueblo - Año II - Junio 1933 - Vol. 8.) 1933. 8vo. 206 pp. Rústica editorial con imagen de Mussolini. 10 €
2808. GOVIN, Sergio. CARTAS DE AMOR DE LA ULTIMA ZARINA (Alejandra feodorovna) Madrid: Editorial Tesoro. 1945. 4º. 274 pp. Tela editorial decorada. 10 €
2809. SALVEMINI, Gaetano. LA TERREUR FASCISTE, 1922-1926. Paris: Gallimard, Les Documents Bleus. Notre temps, 1930. 8vo. 302 p. Rústica editorial, intonso. Le regime du Gourdin, le droit de tuer, l'affaire Matteotti, le memorandum Finzi. 15 €
2810. Motin de Esquilache. RAZON DE LOS OCURRIDO EN EL ALBOROTO DE Md. Del 1766. DISCURSO HISTORICO DE LO ACAECIDO EN EL ALBOROTO, ocurrido en esta Villa y Corte de Madrid desde el Domingo de Ramos 23 de Marzo de 1766, en que principio hasta su fin, con expresion individual de todo [s.l.s.f.s.a.] 16 x 22 cms. Manuscrito de letra del siglo XVIII. Portadilla y 97 folios por ambas casras. Escrito en papel de hilo. Encuadernado en pergamino de época. 1800 €
2811. XVII CONGRESO INTERNACIONAL DE FERROCARRILES. POSTALES DE MATERIAL FERROVIARIO. 12 Postales. [s.l.s.n.s.a.] 12 Postales en blanco y negro sobre papel fotográfico satinado. 16 X 11 cms. Dentro de estuche de cartulina editorial. Títulos tomados de la cubierta del estuche. Cada postal lleva el título de la locomotora detrás en castellano, francés e inglés. Locomotora Montaña, año 1944; Coche Metálico de 1ª clase, Serie AA 5000, año 1946; Tren Ligerio Articulado Talgo... año 1950; Tren Unidad Diesel TAF, Fiat... Año 1950; Locomotora BoBoBo Westinghouse, serie 7800, año 1952; Locomotora Diesel-hidráulica de maniobras, henschel serie 10500, año 1954; Locomotora Diesel electrica CoCo Alco, serie 1600, año 1954; Locomotora Confederación, Serie 2422000, año 1956/57; Locomotora Micado...año 1953/ 1958; Coche cafetería, año 1958. 40 €

2812. Revista THE STUDIO. London: The Studio, 1946. 4to. 10 números. Febrero y de abril a diciembre. (falta Enero y marzo). Encuadernados en un tomo en media piel con nervios y títulos en oro. Buen estado. Muy ilustrado. En inglés. 25 €
2813. Revista THE STUDIO. London: The Studio, 1948. 4to. 11 números. Enero a diciembre. (falta y marzo). Encuadernados en un tomo en media piel con nervios y títulos en oro. Buen estado. Muy ilustrado. En inglés. 25 €
2814. LAGUNAS, Eduardo. EL ALCALDE DE ARAGON. Humorada baturra, en dos cuadros y en prosa. Tortosa: Imp. Moderna de Altero y Baiges. 1915. 4to. 18 p. Rústica editorial. Aragón. 10 €
2815. O´HIGGINS, Bernardo. EPISTOLARIO. Anotado por Ernesto de la Cruz. 1798.1819, 1819-1823. 2 Tomos. Madrid: Editorial America, 1920. 4to. 2 tomos. Intonso. Perfecto estado. Bernardo O´Higgins Riquelme (Chillán, 1778-Lima, 1842). Fue un político y militar chileno, considerado uno de los padres de la patria chilena. Participó en la independencia del Imperio Español. 60 €
2816. SAIZ VALDIVIELSO, Alfonso Carlos. RAFAEL SANCHEZ MAZAS. El Espejo de La Memoria. Bilbao: Editores Muelle de Uribitarte, Serie: Bilbainos Recuperados. 2010. 4to. 229 p., 1h. Ilustrado. Rustica editorial con solapas. 20 €
2817. ZUNZUNEGUI, Juan Antonio de. TRES EN UNA, o la dichosa honra. Cuentos y patrañas de mi ría. Primera serie. Madrid: Espasa - Calpe, 1935. 8VO. 217 pp. , 2 h. Rústica editorial, con leve perdisa en lomo y esquinita Primera edición, con dedicatoria y afirma del autor. 30 €
2818. SANTA TERESA DE JESUS. OBRAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar y notas de Luis Santullano. Séptima edición. Madrid: M. Aguilar. Obras Eternas. 1951. Frontis, 1346 p. Cubiertas de la editorial en plena piel con título y gofrado en lomo. Buen ejemplar. Como nuevo. 50 €
2819. NOVIA DE SALCEDO, Pedro. DICCIONARIO ETIMOLOGICO DEL IDIOMA VASCONGADO, con un prólogo biográfico del Ilmo. Sr. D. Arístides de Artiñano. Tolosa: Establecimiento Tipográfico de Eusebio López. 1887. Infolio. 2 Tomos. Frontis retrato fotográfico del autor, XXIV, 721p. ; 788 p., 5h. Portadas en tinta roja y negra. Textos a dos columnas. Encuadernado en media piel con planas en tela decorada y con el Escudo de Vizcaya en oro. Excelente ejemplar. Impecable. El autor se inspiró en el Diccionario de Larramendi y tardó 27 años en terminar el presente trabajo. Palau se equivoca de numeración. Palau: 195703. Sorrarain 1383. Vinson: 637. 500 €
2820. Periodismo. LA HORMIGA DE ORO. Barcelona. Imprenta la Hormiga de oro. 1913. Publicación mensual. Con la encuadernación de la editorial en tela roja con estampados en negro y oro. Bellas ilustraciones. Buen estado. 70 €
2821. Periodismo LA HORMIGA DE ORO. Barcelona. Imprenta la Hormiga de oro. 1908. Publicación mensual. Con la encuadernación de la editorial en tela roja con estampados en negro y oro. Bellas ilustraciones. La revista tiene una política editorial claramente católico pero abunda en noticias de actualidad con numerosas imágenes, haciendo hincapié en los conflictos sociales y políticos. 70 €
2822. SHAKESPEARE, William. PLAYS OF WILLIAM SHAKSPEARE (sic), Collated from the Editions of the late George Steevens, Esq., Edward Malone, Esq., and Dr Samuel Johnson. Preceded By a sketch of the author´s life and glossary notes; with introductory observations on each play. London: Printed for the Booksellers, 1849. 4to. Frontis grabado, X p., 716 p. Textos a dos columnas. Tela ed. con títulos y adornos en lomo. Con restauraciones. Buen ejemplar. 50 €

2823. NARANJO Y GARZA, Felipe. MANUAL DE MINERALOGIA GENERAL, INDUSTRIAL Y AGRICOLA, para uso de las Escuelas Profesionales, de als de Capataces de Minas, y Auxiluiars de Obras Públicas... Madrid: Imprenta de la Viuda de don Antonio Yenes, 1862. 4to. 506 pp., algo ilustrado. Media piel de época con título y filetes en oro simulando nervios.. Buen estado. 100 €
2824. MAFFEI, Eugenio. (Prólogo). CENTENARIO DE LA ESCUELA DE MINAS DE ESPAÑA, 1777-1877. Madrid: Imprenta y Fundación de M. Tello, 1877. Folio. VIII p., 300 p. media tela editorial con títulos en tapa. Esta obra se reeditó en su bicentenario. 180 €
2825. NIEREMBERG, Juan Eusebio. PRACTICA DEL CATHECISMO ROMANO Y DOCTRINA CHRISTIANA, sacada principalmente de los Catecismos de San Pío V. y Clemente VIII. Compuestos conforme al Decreto del Santo Concilio Tridentino... Santiago: Imp. Ignacio Aguayo y Aldemunde. 1767. 4to. 12 hojas inc portada, 401 p. Textos a dos columnas. Encuadernado en pergamino de época, algo manoseado, pero con restauraciones. Buen estado. Juan Eusebio de Nieremberg, (S.I.), 1595-1658. El Concilio de Trento se celebra entre 1545-1563. 150 €
2826. ALTOS HORNOS DE VIZCAYA. PRONTUARIO PARA EL EMPLEO DE VIGUETAS de acero en la construccion de edificios. Bilbao: Altos hornos de Vizcaya. 1929. 8vo. 168 p. 7 láminas con 14 fotografías de la Fabrica de Barcalado, fabrica de Sestao, Minas de Dicado en Mioño. 15 €
2827. ORTIZ ECHAGUE, José. / PEREZ DE URBEL, (Prólogo). ESPAÑA, CASTILLOS Y ALCAZARES. Con 388 láminas en huecograbado, 24 planchas en color. Prólogo de Fray Justo Pérez de Urbel. 5ª ED. Madrid: Publicaciones Ortiz Echagüe. 1971. Infolio mayor. 38 p., 1 h, y 312 p., con 412 fotografías. Bibliografía. Tela de la editorial con título en lomo y en planas y sobrecubiertas. Buen estado. Espectaculares fotografías. 40 €
2828. SABARTES, Jaime; KAHNWEILER, Daniel Henry. Catálogo. Exposición PICASSO. Pintura-Escultura-Dibujo-Cerámica-Mosaico. Sala Gaspar Barcelona del 30 de octubre al 29 de noviembre 1957 . Barcelona: [foto repro], Exposición patrocinada por Club 49. 1957. [16] P., INCLUSO CUBIERTAS Y HOJA SUELTA CON FRASES DE Picasso. Textos de Jaime Sabartés y Daniel Henry Kahnweiler. Cubiertas originales reproduciendo la firma de Picasso en blanco sobre fondo azul. Folio menor. Algo de óxido en la cubierta posterior. Buen ejemplar. 20 €
2829. GALEOTE, Guillermo. (DIR) CENTENARIO PICASSO. 1881-1981. EL SOCIALISTA. Número extraordinario. Madrid: El Socialista, Imp. Altamira, 1981. folio menor. 32 p. Ilustraciones a color. Colaboran Aguilera Cerni, Azancot, Bonet Correos... et al. 20 €
2830. BENET, Rafael. ISIDRO NONELL Y SU EPOCA. Barcelona: Iberia-Joaquín Gil Editores, S.A., ca 1945. 28 cms. 96 pp., LVII láminas. Rústica con sobrecubiertas. 22 €
2831. CASTRESANA, Alfonso. PINTURA Y PINTORES DE VIZCAYA Bilbao: CAV. 1980. 8vo mayor. 55 p. Muy ilustrado. Rustica editorial. Dedicatoria y autógrafo. 10 €
2832. ARNHEIM, R. EL GUERNICA DE PICASSO. Génesis de una pintura. Barcelona: Gustavo Gili. Col. Comunicación Visual.1977. 4to. 158 p., 1 h., desplegable del Guernica. Rústica editorial con solapas. 10 €
2833. Exposiciones. GAZETA DEL ARTE. Exposiciones y subastas. Madrid: Artes Gráficas, F.M. 1973-1976. Folio mayor. Unas 27 páginas cada uno. Año I hasta año IV. Muy ilustrados. Muy buen estado. Arte. Revista quincenal que comienza en 1973 -1973. núms.: 2, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, num extra, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 31, 32, 35, 36, 37, 38, 41, 42, 43, 45, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54,

55, 56, 57, 60, 62, 63, 64, 65, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, especial canarias. 67 números... Conjunto. 100 €

2834. IBABE, Enrique. OLLERIA LARRINGAN DE KORTEDERRA. Mugica (Vizcaya). Separata. [Bilbao: KOBIE, Grupo Espeleológico Vizcaíno ,1980]. Folio. Pagina 197-255. Ilustrado. Pie de imprenta tomado de las cubiertas y título de la primera página. 20 €
2835. DIAZ-PLAJA, Fernando. EL SIGLO XIX. La Historia de España en sus documentos. Madrid. Instituto de Estudios Políticos, 1954. 4to. 432 p. Ejemplar encuadernado en holandesa con títulos, nervios, filetes, hilos y florones en oro. Manifiestos y proclamas, artículos y discursos breves. 25 €
2836. ORTÍ y BRULL, Vicente. DOÑA MARIA MANUELA PIGNATELLI DE ARAGON Y GONZAGA, Duquesa de Villahermosa. 2 Vols. Madrid: Tipografía Viuda e Hijos de M. Tello, 1896. 4to. 2 Tomos. 285 p., 1 h.; 411 p., 1 h., 17 láms. (16 en heliograbado), 27 facsímiles de cartas y documentos plegados. Impreso sobre buen papel de hilo. Amplios márgenes. Buena pareja encuadernada en holandesa valenciana azul con dos tejuelos , nervios y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen. Muy buen estado. 150 €
2837. ERCOLE, Fco. LA REVOLUCION FASCISTA. Traducción de L. Prieto Castro. Zaragoza: Librería General, 1940. 4to. 221 p. Rustica editorial. 10 €
2838. SAINT-SIMON, Duque de. CUADRO DE LA CORTE DE ESPAÑA EN 1722. Madrid: Tipografía de Archivos, 1933. 25 cms. 266 pp. 1h. Encuadernado en media piel con nervios y tejuelo en verde. Buen estado. 150 €
2839. CLARA, José; ARRUFAT, Vila.; AMAT, Gabriel (et.al), FIGURAS CUMBRE DEL ARTE CONTEMPORANEO ESPAÑOL. 5 Vols. (25 cuadernos) Barcelona: Archivo de Arte, 1950. Folio. 5 tomos, con 25 cuadernos sin paginacion, que corresponden a un artista diferente. Cada uno de 1h., retrato, 3 h., 10 láms. Encuadernacion en tela arpillera de la editorial con ods tejuelos. 1.- José Clará, A. Vila Arrufat, Gabriel Amat, José Obiols, Pedro Ynglada; 2.- Ivo Pascual, Caferino Olivé, Rafael Durancamps, Manolo Hugué, Francisco Ribera; 3.- Luis Muntané, Juan Colom, Federico Lloveras, Carlos Bécquer, Vázquez Díaz; 4.- José Aguiar, Eduardo Chicharro, José Segrelles, Gregorio Prieto, Francisco Serra; 5.- J. Sorolla, F. Pons Arnau, I. Zuloaga, Ismael Blat, J. Gutiérrez Solana. 200 €
2840. QUINTANA, Manuel José. OBRAS COMPLETAS. Nueva edición de lujo cuidadosamente revisada y anotada con escritos inéditos, documentos históricos y políticos, cartas, apéndices, etc. 3 Tomos. Madrid: Adm., Calles. Rafel..., 1898. Folio. 3 Tomos: Portada, 668 pp., 3 h., láminas.; Portada, 781 p., láms. ; Portada, 560p. Láminas fuera e texto. Media piel clara de la editorial con tapas en tela decoradas con motivos modernistas y adornos a todo color sobre fondo crema. Excelente estado. Muy raro completo. 200 €
2841. MAFFEIR, E. Bicentenario Fundación E.T.S.I. Minas. CENTENARIO DE LA ESCUELA DE MINAS DE ESPAÑA 1777-1877. (facsíml) Madrid: Litoprint, 1977. 4to. VIII, 300 p., 28 p. Rústica editorial. Buen estado. Reedición de la primera de 1877. 15 €
2842. ADAN, Joaquín. EN TORNO A UN PROBLEMA FUNDAMENTAL. La crisis sidero-metalúrgica y la economía española. Bilbao: Mayli, 1934. 8vo. 16 p. rústica edit. 5 €
2843. ADAN, Joaquin. EL RESCATE. Comedia en tres actos y prosa. Bilbao: Tipografía El Nervion, 1934. 4vo menor. 32 p. 20 €

2844. ADAN, Joaquin. CUANDO LA VIDA LLEGA. Comedia en un acto y dos cuadros en prosa. Estrenada en los campos Eliseos de Bilbao el 18 de mayo de 1914. Bilbao: Tipografía El Nervion, 1919?. 4to menor. 27 p. 20 €
2845. PRIETO, Carlos. LA MINERIA EN EL NUEVO MUNDO. Prólogo de Pedro Laín Entralgo. Madrid: Revista de Occidente, 1969. 22 cm. 194 p., 1 h. Ilustrado. Rustica edit. 10 €
2846. ADAN, Joaquín. LOS PECADOS DE LA INDUSTRIA ESPAÑOLA. Publicación del Centro Industrial de Vizcaya. Bilbao. Artes Gráficas Grijelmo., S.A. 1929. 8vo. 98 p., 1h. Buen estado. 10 €
2847. ADAN, Joaquín. PARO Y TRABAJO Bilbao. Imp. Mayli, 1934. 4to. 47 p., 1h. Buen estado. incluye articulo mecanografiado de tres hojas publicado en el Boletín Minero e Industrial en 1935 sobre la jornada de 40 horas debatida en Ginebra a donde Adán acude de Delegado. 20 €
2848. SANVICENS MARFULL, Alejandro. UN MÉDICO-FILÓSOFO ESPAÑOL DEL SIGLO XVIII: EL DOCTOR ANDRÉS PIQUER. Barcelona: C.S.I.C. 23 cm. 216 pg. Rustica editorial con solapas. Intonso. Es la Tesis Doctoral del autor, leída en la Universidad de Madrid en 1948. Como nuevo. 35 €
2849. CASARIEGO, Jesús Evaristo. JOVELLANOS O EL EQUILIBRIO. Ideas, desventuras y virtudes del inmortal hidalgo de Gijón. Madrid: Tall. Penitenciarios.1943. 20 cms. 202 pp. Enc. En tela editorial con títulos en lomo y viñeya en plana. 10 €
2850. SAWA, Alejandro. LA MUJER DE TODO EL MUNDO. Novela. Madrid: Est. Tip. de Fernando Fe, 1885. 19cm 220 p. Rústica ed. sin guillotinar. Alejandro Sawa Martínez (Sevilla, 1862-Madrid, 1909) fue escritor y periodista activo pero al final de su vida se quedo ciego y perdió la razón. Es un personaje de la generación del 98', amigo de Rubén Darío y Manuel Machado, entre otros. Valle Inclán le retrató como Max Estrella en su famosa Luces de Bohemia. Primera edición. 80 €
2851. SORBET AYANZ, Alejo. RONCEVAUX. HISTORIE, TRADITION ET LEGENDE. Pampeluna: Imp. La Accion Social. 1955. 17 cms. 97 p. Muy ilustrado. Rustica editorial. . Dedicatoria y firma del autor. Frances. 15 €
2852. SOUTHEY, Robert. NELSON. Traducción de Ernestina de Champourgin. México: Fondo de Cultura Económica. 1984. 22 cms. 317 pp. Buen estado. 10 €
2853. PALACIOS, Dolores; IÑIGUEZ DE ONZOÑO, Félix. (et.al.) RUFINO BASAÑEZ. Obras-Lanak. Bilbao: COAVN (Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro) Serie: Arquitectos contemporáneos (5.) 1997. 30 cms.127 pp. Numerosas fotografías y planos. Cartulina editorial a color con solapas. Bilingüe castellano euskera. 25 €
2854. RUSSELL, Frank. EL GUERNICA DE PICASSO. Madrid: Editora Nacional. 1981. Folio. 12 págs, 323 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubierta. Como nuevo. 30 €
2855. RUIZ, Martín. MANUALE SEU PROCESSIONARIUM ORDINIS FRATRUM MINORUM. Iuxta Missale et Breuiarium Romanum Pii V Pont. Max. et Clem. VIII et Vrb. VIII autoritate recognitum. Authore Fr. Martino Ruiz. Matriti: Ex Typographia Regia, 1672. 4to. 2 h., 524 p., 2h. Bella y rústica encuadernación en pergamino palimpsesto con cierres rehechos de antiguo. Bastante buen ejemplar con clara impresión. La portada con grabado en madera de San Francisco. Abundantes pentagramas , música de canto llano, pange lingua, plainsong. Franciscanos. Palau: 281461. CCPB: 000041602-9. 500 €
2856. REVESZ, Andrés. NARVAEZ. Un dictador liberal. Madrid: Editorial Aguilar 1953. 8vo. 261 páginas, Notas e Índice. Rústica editorial. Como nuevo. 10 €

2857. AGUILAR, Juan Bautista de; POLO DE MEDINA, Jacinto (et.al.) VARIOS LIBROS ELOQUENTES RECOGIDOS EN UNO. Retrato político del Señor Rey D. Alfonso el VIII... Madrid: Fco. Martínez Abad, 1726. 4to.[16] p., 368 pp., 2 hs. Encuadernación en pergamino de época rotulado en lomera. Buen estado general, pese al papel de baja calidad y sombra por agua al comienzo. Conde de Cervellon: Retrato político del Señor Rey D. Alfonso el VIII.; Jacinto Polo de Medina: El perfecto privado, Advertencias políticas y morales, Gobierno moral a Lelio.; Joseph Rubio: Gobierno moral a Fabio.; Juan Bautista de Aguilar: Gobierno a Lauro; Antonio de Vieyra: Heráclito defendido, filósofo, que lloraba siempre los sucesos del mundo. 300 €
2858. Dominicos. PROCESSIONARIUM SACRI ORDINIS PRAEDICATORUM auctoritate apostólica approbatum. Et Rv. P. Fr. Thomae Ripoll ejusdem ordinis magistri generalis jussu editum. Romae: Ex typographia Hieronymi Mainardi, 1736. 18 cms. Frontis grabado, portada, 3 hojas, 518 p., 2h. Portada y textos a dos tintas. Muy ilustrado con pentagramas incluye un bello frontispicio grabado firmado F. Zenobi del., C. Grandi sc. En la página 462 incluye el famoso grabado manus musica. Bella encuadernación en plena piel negra con nervios y filetes en lomo así como enmarcado en planas y florones en cada esquina. Cierres metálicos de época. Los cortes van en oro y estan bellamente cincelados. Buen ejemplar con clara. La obra se compone básicamente de pentagramas, música de canto llano. Palau: 281461. CCPB000803793-0. Pange lingua, plainsong. Franciscanos. Dominicos. 700 €
2859. GRASSET, A. LA GUERRE D'ESPAGNE, (1807-1813). 3 Vols. Paris: Berger-Levrault, Éditeurs. 1914-1932. 3 Tomos. LI p., 1h.,486 p., 4 láminas (faltan 7 planos, 3 croquis y un mapa); VIII p., 1h., 358 p., 4 croquis y 1 mapa; VII p., 1h., 288p., 18 croquis, 4 retratos, 1 plano y 1 mapa Tomo 1: (Oct. 1807-Abril 1808), 4 láminas. Tomo 3: Avec 18 croquis dans le texte et, hors texte, 4 portraits, 1 plan et 1 carte 120 €
2860. IBAÑEZ DE IBERO, Carlos (Marqués de Mulhacén. DON JUAN DE AUSTRIA, político e innovador. Madrid: Afrodísio Aguado, 1944. 4to. 340 páginas. Láminas. Tela editorial. 10 €
2861. SAAVEDRA FAJARDO, Diego. REPUBLICA LITERARIA. Escriviola D. Diego de Saavedra, y Fajardo, Cauallero de la Orden de Santiago...Prólogo Fco Ignacio de Porres. En Alcalá: por María Fernández, 1670. 8vo. [62] p., 2 bl., 159 p. Pasta jaspeada del XVIII con tejuelo rojo y lomo cuajado en oro con florones e hilos en oro, cortes en rojo. Guardas en aguas. Ejemplar algo corto de márgenes con el papel malo típico del siglo XVII, pero en buen estado. Diego de Saavedra Fajardo, (Murcia 1584-1648) Esta obra apareció en una versión menos elaborada con el título Juicio de Artes y ciencias y con seudónimo Claudio Antonio de Cabrera 1655, y por lo tanto la presente es la primera con el nombre del autor. Ver el estudio de Fco. Javier Díez de Revenga, 2008. Palau: 283506. 800 €
2862. CAMACHO, Tomas. POSTALES INFANTILES. Notas al vuelo, impresiones rápidas. Bilbao: Tip. El Nervion, 1923. 8vo. 60 p., 2h. Rústica editorial. Costumbrismo bilbaino, portugalujo 30 €
2863. TEATRO. TEATRO BUENOS AIRES, (Fiestas de Liberación de Bilbao) Viernes 18 de junio de 1943, a las ... Presentación bajo la dir. Maestro Víctor Zubizarreta, del Orfeón y Grupo Folklórico de Educación y Descanso de Vizcaya. Bilbao: Esc. Graf. Misericordia. (1943). 4to. 8 páginas. Incluido cubiertas. 15 €
2864. SERNA, Angel. (Dir.) TEXTURAS. Nuevas dimensiones del texto y de la imagen. 4 Números. Zaragoza, Vitoria-Gasteiz, 1990- 1995. Folio. Numero 1, 2, 3, 4, 64 p.; 80 p.; 132 p. ; 140 p. Muy ilustrados. Con las cubiertas de origen. Encuadernados juntos en símil piel verde con títulos. 40 €
2865. CAMPION, Arturo. ELORRIETA, Tomás. SENANTE, Manuel... Et.al. ASAMBLEA DE ADMINISTRACION MUNICIPAL VASCA. San Sebastián 1919. Recopilación de trabajos. San Sebastián:

Eusko Ikaskuntza- Sociedad de Estudios Vascos. 1920. 21 cms. 443 p. Media tela de época con títulos. Colaboran Ramiro de Maeztu, Francisco Gascua, Víctor Artola, Jesús M^a Leizaola y un largo etc. 22 €

2866. SALAZAR SALINAS, L. A LA CAVERNA DE CACAHUAMILPA EN AUTOMOVIL. México: Talleres Linotipográficos El Hogar, 1922. 4to. 23 cms. 17 pp. , 27 hojas de fotografías de los paisajes y de la cueva, y 1 mapa plegable. Cubiertas en media piel jaspeada, con tejuelo y nervios. Espeleología. Muy buen estado. 40 €
2867. OCARANZA, Fernando. PARVA CRÓNICA DE LA SIERRA MADRE Y LAS PRIMERÍAS. México, D. F: Editorial Stylo 1942. 23 cms. 156 p. Excelente encuadernación en plena piel pasta española con tejuelos, y nervios. Muy buen ejemplar. Contenido: Las misiones de Sonora en el año de 1658. La Misión de los Nebones de San Fco. De Borjaa finales del S. XVII. Nueva entrada de los Jesuitas en la Nación Chinipa y otras. Los Pimas y los Sobaipuris a finales del S. XVII. Una correría del Teniente Cristóbal Martín Bernal en el año de 1697. Relación mínima de la victoria que obtuvieron los Pimas-Sobaipuris sobre los enemigos de la provincia de Sonora. Descubrimiento de la costa del noroeste y del Rio Colorado por el P. Kino y el Capitán Diego Carrasco. Una fiesta en el Pueblo de Nuestra Señora de los Remedios. Las Pimerias en el año de 1724. Viaje por las Misiones de Sonora y Sinaloa en 1725. Las Pimerias en el año 1740. Cartas del padre J. Sedelmayr al Padre Rector José Echevarria. Relación del P. Jacobo Sedelmayr en el año 1746. Del Rosario de las Pimerias desde 1742 a 1749. Opiniones del P. José Xavier de Molina y del Comandante Don Agustín de Vildosola. Desavenencia de Don Agustín de Vildosola con ciertos misioneros de la Compañía de Jesús. 50 €
2868. FLORES GUERRERO, Raúl LAS CAPILLAS POSAS DE MEXICO. Prólogo de Manuel Toussain. México: Ediciones Mexicanas, 1951. 4to. 79 p., 17 hojas con ilustraciones fotográficas. Encuadernado en plena piel don adornos en lomo y nervios. Enmarcados en planas. Conserva las cubiertas a color de época. En perfecto estado. Como nuevo. 45 €
2869. CANTO. RITUAL CARMELITANO. Parte segunda Procesionaria y Funeral. A uso de los religiosos y religiosas de la Orden de Descalzos de nuestra madre Santísima la Virgen María del Monte Carmelo... Madrid: Joseph Doblado. 1789. Frontis grabado, 2 hojas, 654 p. Textos a dos columnas. Numerosas páginas con pentagramas. Encuadernado en plena piel de época sin títulos ni identificativos. Manoseado y alguna restauración antigua y manchas al final, Puntos de óxido al comienzo. Normas y preparación para los cantores, organización y preparación del coro. Hay una primera parte anterior de 1789. Raro. 350 €
2870. BARRIO LOZA, José Angel. LA ARQUITECTURA ROMÁNICA VIZCAINA Edit. Publicaciones de la Universidad de Deusto Bilbao 1979. 4to. 96p., 34 Láminas. Rústica. Buen estado 10 €
2871. SILVA HERZOG, Jesús. (dir) MEXICO. CAUDERNOS AMERICANOS. Nº 4. Julio-Agosto 1943. Vol X. México: Talleres de Editorial Cultura. 1943. 4to. 280 p., 35 láminas. Rustica editorial con solapas. Víctor Raúl Haya de la Torre, Barton Perry, Luis Alberto Sánchez, Jean Malaquias. Et. al. 10 €
2872. PRADT. CONGRESO DE PANAMA. Traducido al castellano por J.C. Pages. Caracas: Reimpreso por Devismeh: 1826- I6. 15,5 cm. IX, 152 p. Media piel de época con hilos en oro. Taladros de polilla, que no impiden la lectura. Rozadura en cabezada y pie. Firma antigua en portada. Pradt, Dominique Dufour, Barón de 1759-1837 . Francisco de Miranda, en 1798 tiene la idea de una unión de la mayoría de los países pertenecientes a las colonias hispanoamericanas una vez conseguida la independencia plena. En 1826 Simón Bolívar convoca en Congreso de Panamá, con la idea de crear la gran Colombia, que abarcaría prácticamente toda América incluido una gran parte de lo que hoy es Estado Unidos que perteneció a México antes de la ocupación españolas. El tratado fue rechazado por Perú, México y países de Centroamérica, Chile y Argentina rechazan la invitación, Brasil y Estados Unidos aceptan la invitación pero no acudieron. Paraguay y Haití no fueron invitados. Cuba y Puerto Rico seguían siendo de España.

Fue un portento diplomático para la época, con las dificultades de transporte y comunicación. Palau no conoce esta edición, no en repertorios. Palau: 235040-3. Extraordinario y raro. 250 €

2873. J.-G. , COURCELLE-SENEUIL. TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE DES OPÉRATIONS DE BANQUE. Paris: Librairie de Guillaumin et Cie. 1876 .8vo mayor. 644 pp. Media piel de época con nervios y títulos en oro. 25 €
2874. BOUCHARDAT, A. FORMULAIRE MAGISTRAL BOUCHARDAT, précédé de généralités sur l'Art de formuler, Notions sur l'emploi de Contrepoisons, sur les secours à donner aux empoisonnés et aux asphusés. Paris: Librairie Felix Alcan. 1920. 8vo peq. 708 p. y 127 de publicidad. Tela roja editorial con título y decoración. 15 €
2875. SALCEDO-BASTARDO, J.L. VISION Y REVISION DE BOLIVAR. Caracas/ Bs.As.: Imp. López. 1964. 4to. 397 p. Rústica editorial con solapas. Dedicatoria y autógrafo del autor. 15 €
2876. CORNEJO, Vicente María Fr. - MESANZA, Andrés Fr. HISTORIA DE LA MILAGROSA IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE CHIQUINQUIRA, de su ciudad y su convento por los Reverendos Padres. Bogotá: Escuela Tipográfica Salesiana, 1919. 4to. 234 pp. Con ilustr. Rústica Editorial en buen estado. 25 €
2877. GALVEZ Y ENCINAR, Roque. HISTORIA DE GRECIA. Desde los tiempos heroicos hasta la desmembración del imperio de Alejandro. Hechos, civilización, arte y filosofía de los griegos. Madrid: Saturnino Calleja Fernández, sin año. 23 cms. 158 p. Tela editorial decorada en oro y negro con fondo rojo. 30 €
2878. PICHARDO, Bernardo. RELIQUIAS HISTÓRICAS DE LA ESPAÑOLA. Santiago: República Dominicana Editorial El Diario, 1944. 146 pp. 24 cm. Rústica Editorial con solapas. Fotografías fuera de texto. Muy buen estado Haiti y Dominicana. 40 €
2879. GRISANTI. (Prólogo). TOMA DE RAZÓN 1810 A 1812. Registro de nombramientos y actos oficiales emanados de la Primera Junta Patriótica y de la Primera República de Venezuela. Caracas: Oficina de Compilación, clasificación y publicación del archivo del Libertador, 1955. 4to. 503 p., Numerosas láminas. Rústica editorial. Libro de Toma de Razón o Registro del Tribunal de Cuentas de la Intendencia General de Venezuela. 30 €
2880. MARTINEZ MENDOZA, Jerónimo. EL ATAQUE DE LOS INGLESES A PUERTO CABELLO EL AÑO DE 1743. Nota explicativa. Caracas: Publi. Concejo Municipal del Distrito Federal, 1959. 4to. 14 p. Incluye 2 láminas y un apunte. Rústica Diario del ataque de Puerto cabello por una esquadra inglesa compuesta de nueve navíos, un paquebote y una Bombarda, mandado por el Capitán de navío D. Carlos Knowles, que se retiró escarmentado de aquella empresa. Separata de la Revista Crónica de caracas. 15 €
2881. HOUDAS, O. HISTOIRE DE DJOUDER LE PECHEUR. Conte des Mille et Une Nuits. Texte arabe entièrement vocalisé et accompagné d'un vocabulaire par ordre de racines des mots contenus dans le texte. Alger: Adolphe Jourdan, Libraire-Éditeur, 1908. 4to menor. Vii, 54 p., 116 p. Tela editorial con títulos. 20 €
2882. BOULTON, Alfredo. (Prólogo). BIBLIOTECA LOPEZ MENDEZ. Caracas: Academia Nacional de la Historia. Fundac. Shell, 1963. 8vo mayor. 58 p., 1h. 5 láminas. Bien impreso, buen papel. 20 €
2883. GARCIA-DIEGO, ramón. BREVIARIO LIRICO. Madrid: Tipografía Artística, 1920 8vo. 129 p. Textos orlados en rojo. Rústica editorial con solapas. Papel de algodón, con puntos de óxido. Dedicatoria y autógrafo del autor. Primera edición. 30 €

2884. MESA, Cristoval de. LA RESTAURACION DE ESPAÑA. De Christoval de Messa. Al Rey Don Felipe Tercero nuestro señor. Madrid: en casa de Juan de la Cuesta a costa de Esteuan Bugia, 1607. 8vo. [8] p., 186 [i.e. 180] h. Sign.: cald8, A -Y8, Z4. Portada con escudo real xilográfico. Error en la foliación, de la 179 pasa a la h. 186. Portada con una firma y garabatos de antiguo, también a la vuelta. Pergamino de época. Cristóbal de Mesa (Zafra, 1559 - Madrid, 1633), Sacerdote y poeta español del Siglo de Oro, perteneciente al manierismo. De orígenes judeoconversos. Estudio en Salamanca y tuvo de profesor al famoso humanista Francisco Sánchez de las Brozas, el Brocense. Residió en Sevilla y se relacionó con Fco. De Herrera, Luís Barahona de Soto, Fco. Pacheco y Fco. De Medina. Residió en Italia y fue amigo de Torcuato Tasso. En 1591 regreso a Madrid y trabó gran amistad Miguel de Cervantes. Poema en octavas dividido en diez libros. Una de las composiciones la dedica a Cervantes. Esta es la mejor obra del autor. Según Palau se sabe que se tiraron 1500 ejemplares. Ejemplar de la Biblioteca Nacional con la portada a mano. CCPB000033411-1, Palau:166115. En general algo manoseado. Muy raro. 1200 €
2885. LEROY, Michel. CHEMINÉES MODERNES ET RUSTIQUE Paris: Charles Massin. Sin año. Folio. 136 pp. muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas 22 €
2886. MIER, E. (Prólogo) LAS FABULAS DE ESOPPO, traducidas directamente del griego y de las versiones latinas de Fedro, Aviano, Aulio Gellio, etc. Precedidas de un ensayo histórico crítico sobre la fábula y de noticias biográficas de los autores citados por Eduardo de Mier. Barcelona: Montaner y Simón, 1872. Folio menor. Portada, XXIII, IV, 238 pp., XII, 1 hoja. 32 grabados a página entera y fuera de texto. Encuadernado de época en media piel con títulos nervios y florones en oro, y títulos en oro en plana. Algo de oxido en papel Ben estado. 95 €
2887. STEVENSON, Robert Louis. TREASURE ISLAND. Illustrated. / KIDNAPPED, Being the adventures of David Balfour. / CATRIONA, a sequel to Kidnapped. Being the memoirs or the further adventures of David Balfour at home and abroad. 3 tomos en un vol . London: Cassell and Company. Ltd. 1898. 4to. Frontis, 127 p. 6 láminas fuera de texto. / Idem.1899. 130 p./ Idem... 128 p. Encuadernación en media piel roja con dos tejuelos y nervios. 50 €
2888. INTXAUSTI, Joseba. (O.F.M.) LAS 7 LECCIONES DEL EUSKAL-ADITZA. S.S.: Icharopena. 1965. 4to. 28 páginas. Rústica editorial. Enseñanza, escolar. Buen estado. 10 €
2889. LEKUONA, Manuel'enak. ZIGOR. Euskal - Opera. Zarautz: Ed. Ed. Icharopena. Col. Col. Kuliska Sorta nº 54. 1963. 137 pp. Rústica EDITORIAL. Buen estado. 10 €
2890. SEMPERE. (Et.al.) GURE ALMANAKA. GERNIKAKO ARBOLA. 1954. Bayonne: Imp. Le Courier, 1954. 4to. 55 p. Muy ilustrado. 30 €
2891. ROVILIUM, Guillermun (Editor). BIBLIA SACRA, Ad optima quaeque veteris, & vulgate translationis exemplaria summa diligentia, parisque fide castigata. Cum Hebraicorum, Caldaeorum & Graecorum nomuinu interpretatione. Lugduni: Apud Gulielmum Rovillium. 1567. Portada grabado con motivo arquitectónico, 7h. 1176 pp. y 50 h. de índice. Contiene mas de 200 bellos grabados en madera intercalados en el texto. Encuadernado en pergamino antiguo con tejuelo y adornos. Rarísimo ejemplar de la primera edición de Guillermo Rovilio, coetáneo de Christophe Plantini. No expurgado. Antiguo y Nuevo testamento. First edition by Rovilium of a renaissance woodcut latin Bible. Lavishly illustrated with more than 200 exquisite woodcut engravings. 1500 €
2892. REPLINGER, Mercedes/ BARRIO LOZA, José Angel./ REMENTERIA, Joseba. LA PUERTA DEL ANGEL. Catedral de Santiago de Bilbao. Prólogo de Fco. González Rdz. Y de Monseñor Ricardo Blázquez. Bilbao: Edcs. Fundación Argentaria, 2000. Folio. 68 p. Ilustrado. 10 €

2893. TERRIER. KATICHIMA Frantzia guzikotzat egina eta Baionako Diosesan. Mgr. Leon Albert Terrier Baiona, Lescar eta oloroneko Jaun apherpikuak argitaratua. Tours: Maison Mame, 1950. 8vo. Frontis, 32 p., 290 p., 3 p. Muy ilustrado a color. Textos a dos tintas. Cartone editorial con títulos. Como nuevo. Sabemos de una edición de 1938. 45 €
2894. ZUGASTI Apaizak. ARGÍ-BIDE TXIKIA. Neska - mutikoentzat eliz - liburua. Liburuxka ontako xantu apaingarriak Iriondo A. Prantsiskotarrak egi Zarautz: Itxaropena Argitaldaria, 1957. 13 cms. 142 p. Ilustrado. Tela editorial. 20 €
2895. KEMPIS, Thomas. KRISTO´REN ANTZ-BIDEA. Apaiz batek Vasco. Euskeratua Donosti´n: M.B. Anaietxe Aldapeta (Zarautz : Itxaropena argitaldaria irar-lantegitan argitara emana, F. Unzuruntzaga), [1953]. 14 cm. 676 or. Papel biblia. Excelente ejemplar en pleno tafilete rojo con fileteados dorados en los bordes de la tapas. Grecas en contracantos y cortes en oro. Dentro de estuche. 35 €
2896. PAU RICO, Andrés (Ed.) RUTAS VASCO-NAVARRAS. San Sebastián: José Andrés Pau Rico editor. Impreso en Gráficas Izarra [s.a., pero 1958]. 4to. 251 p., 1h. Incluye numerosos planos de ciudades y planos plegados y a color. Amplia publicidad. Muy ilustrado. Cubiertas a color. 40 €
2897. SIMONIS, Johanne. BIBLIA HEBRAICA MANUALIA, Ad Hooghtianam, & optimas quasque Editiones recensita, atque cum brevi Lectionum Masorethicarum, Kethiban et Krijan, Ut et cum Dictionario omnium vocum Veteris Testamenti hebraicarum et chaldaicarum. Edita Johanne Simonis. Amsterdam: Jacobum a Westein, 1753. 8vo. Frontis grabado, portada [8] p., 640 p. Incluye 2 grabados plegados con 8 viñetas cada. Primera parte. Antiguo testamento en hebreo. Primera parte de dos. 200 €
2898. LOPEZ MENDIZABAL, Isaac. MANUAL DE CONVERSACION CASTELLANO-EUZKERA. Con extensos vocabularios de nombres, verbos y modismos, diálogos, cartas, refranes, anuncios y un compendio de gramática. Tercera ed. ERDEL-EUSKEL -ALKARIZKETAKO IDAZTITXOA... Tolosa´n Lopez´tar E´reanean 1932. 8vo. 371 p. Bilingüe. Tela verde de la editorial. Como nuevo. 35 €
2899. SCHUCHARDT, Hugo. PRIMITIAE LINGVAE VASCONUM. Einfuhrung ins baskische... Halle: S. Niemeyer, 1923. Folio menor. VIII p., 33 p. Intonso. 88 p. 25 €
2900. BALZOLA´TAR Prantzisko Abak Egiña. ARGÍ DONEA. Balzola´tar Prantzisko Abak Egiña ta Argiaren batzaldian saritua. Irugaren argitaldia. Zarautz: Itxaropena Argitaldaria, 1932. 8vo. portada y 718 pp. Papel biblia. Textos orlados. Encuadernado en piel de la editorial, dentro de estuche. Como nuevo. Euskera. 30 €
2901. MANZISIDOR, Aita. GURE PATROI AUNDIA. Aita San Iñazio ren bizitza. Zaragoza: Hechos y Dichos. 1956. 8vo. 237 p., 2h. Rústica editorial. Ilustrado. Como nuevo. 29 €
2902. JIMENEZ, Vicente (Trad.) MEMORIAS PARA LA HISTORIA ECLESIASTICA DEL SIGLO XVIII. Escritas en francés, y traducidas al castellano por Vicente Jiménez. 4 tomos en 2 vols. Madrid: Imp. de Miguel de Burgos, 1834. 4to. 4 partes en 2 tomos. LXVI, 185 p.; 287 p.; 305 p.; VIII, 269 p. Bien conservado con encuadernación de época en media piel con tejuelos rojo, hilos simulando nervios y guardas tintadas a mano. La obra va, según el traductor, contra el jansenismo y el filosofismo. Indica segunda edición pero es evidente que es la primera publicada entre 1814-1815, con las portadas rehechas. Prohibido por Napoleón. CCPB000195112- 450 €
2903. GALANTI, Luigi. GEOGRAFIA ELEMENTARE...con un breve trattato della sfera armillare. Napoli: Giovanni Pedone Lauriel, 1854. 4to menor. 164 pp. Viñeta en portada. Media piel de época. Buen estado. 30 €

2904. GARCIA FUENTES, Lutgardo. SEVILLA, LOS VASCOS Y AMERICA. Las Exportaciones de Hierro y manufacturas metálicas en los siglos XVI, XVII y XVIII Bilbao. Fundación BBV, 1991. 4to. 331 p. Rústica original con solapas. Algo subrayado. 20 €
2905. GONZALEZ ROJAS, Francisco. LO QUE ES EL MARXISMO. Madrid: Imprenta Aldecoa, 1935. 19 Cms. 334 p. Rústica editorial. 15 €
2906. CAPOTE / BORGES / GARCIA MARQUEZ... (et.al.) CLUB BRUGUERA. 100 TITULOS. Barcelona: Editorial Bruguera, 1980-1981. 8vo. 100 Tomitos. Cartone a color de la editorial. La Colección de Literatura Universal Bruguera (C.L.U.B.). Publicación semanal. 1 A sangre fría: Truman Capote. / 2 Nueva antología personal: J. Luís Borges. / 3 El otoño del patriarca: G. García Márquez. / 4 El americano impasible: Graham Greene. / 5 Pantaleón y las visitadoras: Mario Vargas Llosa. / 6 Adiós a las armas: Ernest Hemingway. / 7 La colmena: Camilo José Cela. / 8 El amante de Lady Chatterley: D. H. Lawrence. / 9 Si te dicen que caí: Juan Marsé. / 10 Trópico de Cáncer : Henry Miller... Así hasta 100. 150 €
2907. TOMAS, Mariano. RAMON CABRERA. Historia de un hombre. Barcelona. Editorial Juventud. 1939. In4to. Frontis retrato, 312 p. En tela editorial con sobrecubiertas. 15 €
2908. ARTAGAN, Barón de. PRINCIPE HEROICO Y SOLDADOS LEALES. Barcelona: Biblioteca de la Bandera Regional, [1910] 8vo mayor. 327 p. Ilustrado con retratos. Rústica editorial. 72 personajes con su fotografía o retrato. 45 €
2909. HAYES, Carlton J. H. UNA GENERACION DE MATERIALISMO (1871-1900). Traducción de Alberto de Mestas. Madrid: Ed. Espasa Calpe, 1946. 23 cms. 351 pp. Laminas al margen del texto. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 10 €
2910. MARIAS, Julián. LA FILOSOFIA DEL PADRE GRATRY. La restauración de la metafísica en el problema de dios y de la persona. Madrid: Edic. Escorial, 1941, 20,5x15,5 cm., 278 pp. Rústica editorial. 21 €
2911. DE MIGUEL, Raimundo. EXPOSICION GRAMATICAL, crítica, filosófica y razonada de la epístola de Q. Horacio Flaco a los Pisones sobre el arte poético. Y traducción de la misma en verso castellano para uso de los jóvenes... 3ª edición. Madrid: Imprenta de Julián Peña, 1867. 8vo mayor. XIII, 112 p., 1h. Media piel de época con títulos en lomo. 25 €
2912. COGINS, Alma; Lecuona Echabeguren, Manuel XAGU AXKAR, illargira. Barcelona: Timun Mas, Financiera Comercial del libro, Donostian, Col. Ipui polit kikirriki, 1968. 4to menor. [32] p. Ilustrado. a todo color. Rústica editorial Como nuevo. 20 €
2913. HESSE, Hermann. PEQUEÑO MUNDO. Buenos Aires: Santiago Rueda editor, 1953. 4to. 263 pp. Rústica editorial sin guillotina. Primera edición en castellano. 15 €
2914. HOJEDA, Fray Diego de. VIA-CRUCIS, según el poema de Fray Diego de Hojeda. LA CRISTIADA (año de 1611). Prólogo de Eugenio Beitia. Vitoria: Editorial Vizcaína.1943. 8vo. [30] pp. Portada con viñeta de Cristo de Durero. Rústica editorial. Como nuevo. 15 €
2915. HERRERA ORIA, Enrique SAN LUIS'EN BIZITZA. Jesus'en Lagundiko Herrera-Oria Aitak Mensajero'n erderaz atera zuanetik. Markiegi'tar Joseba apaizak antolatua. Durango'n: José Ma. Dolara Elosu'renean, 1932. 8vo. 90 p., 1h. Rústica de la editorial. Trad. José Marquiegui Olazabal. Como nuevo. 20 €

2916. AZKUE, Resurrección M^a de. DICCIONARIO DE BOLSILLO. Por D. Resurrección M. de Azkue. Profesor de vascuence en el Instituto de 2^a de enseñanza de Bilbao. Bilbao: Imp. Corazón de Jesús. 1918. 8vo. [8] p., inc portada, 360 p., 1h. Tela editorial. Primera edición. Buen estado. 50 €
2917. ZUBIRI GORTARI, Enrique; IRIGARAY GOIZUETA, Pablo Fermín. PROSISTAS NAVARROS CONTEMPORANEOS EN LENGUA VASCA. Xx-garren mendeko nafarroako euskal idazlariak. Selección de narraciones... Ordenadas, anotadas y prologadas por Angel Irigaray. Pamplona: Inst.Principe de Viana. Dip. Foral de Navarra. 1958. 8vo. 196 p. Rustica. Prólogo en castellano. Textos en euskera navarro. 25 €
2918. AGUSTIN, San.; ORIXE (Trad.) AGUSTIÑ GURENAREN AITORKIZUNAK. Nikolas Ormaetxea Orixe'k Vasco. Euskeratuak. Zarauz : Itxaropena, 1956. 18 cm. 462 p. Intonso. Como nuevo. Euskera guipuzcoano. 30 €
2919. PALEY, William. PRINCIPIOS DE FILOSOFIA MORAL. Escritos en inglés por... Modificados y adaptados al estudio de los Españoles por Juan Díaz de Baeza. (junto con) Juan Díaz de Baeza. Fundamentos de Religión. ... Madrid: I. Boix, Ed., 1846. 2 vols. en un tomo. 240 p., 1h.; 114 p. media piel e época con dorados. 40 €
2920. SAN JUAN DE PIEDRAS ALBAS, Marqués de. ELOGIO DE SANTA TERESA. DISCURSO leído por el marques... En la Real Academia de Historia en Junta Publica de esta corporación, celebrada en Avila el 15 octubre de 1922. Ávila: por Senén Martín, 1922. 24 cm. Frontis, 70 pp. Excelente ejemplar. 40 €
2921. MACH, P. José. TESORO DEL SACERDOTE o repertorio de las principales cosas que ha de saber y practicar el sacerdote para santificarse a si mismo y santificar a los demás. Segunda edición. Barcelona. Imprenta de Fco. Rosal. 1863. 4to. 834 p., 2 h. Buen ejemplar en pasta española con título y decoración en oro en lomo. Lomo rozado. 30 €
2922. ZARAGUETA BENGOCHEA, Juan. EL CONCEPTO CATOLICO DE LA VIDA SEGUN EL CARDENAL MERCIER. 2 vols. Bilbao: Espasa-Calpe, 1930. 2 vols. 414 p.; 495 p. Enc. rústica. Como nuevo. 25 €
2923. MURCIAUX, Christian. Robert Kanters - Fontanarosa. NOTRE-DAMES DES DÉSEMPARÉS. Preface de Robert Kanters. Lithographies originales de Fontanarosa. Monte-Carlo: Editions Andre Sauret, 1972. 23,5 cms. Frontis, 487 p., 2h. Símil piel roja editorial con el escudo de los príncipes de Mónaco. Collection du Prix Littéraire Prince Pierre de Monaco, 1964. Excelente papel. 20 €
2924. DUVERNOIS, Henri. LA POULE. Illustré de dix-neuf lithographies originales par Pierre E. Kohl. Paris: Cercle Parisien du Livre, 1935. In-4º. Frontis, portada, 185 p, 1h. Impreso sobre papel de hilo con los pliegos sueltos y cortes sin desbarbar. Con cubiertas en cartone y después otras de media tela con tejuelo y dentro de estuche editorial. El estuche manoseado, tejuelo rozado, papel muy fresco. Edición numerad de 130 ejemplares. Numero 57. 70 €
2925. HEGEMANN, Werner/ PEETS, Elbert. El Vitrubio Americano: Manual de Arte Civil para el Arquitecto. Presentación: Antoni Ubach i Nuet. Introducción: Ignasi Solà-Morales Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos,1992. 30x41 cms. Folio mayor. VI, 300 pp. Muy ilustrad. Tela editorial algo manoseado en las tapas. Edición conmemorativa del décimo aniversario de la Caja de Arquitectos 1983-1993. 30 €
2926. HENNEBUTTE, Charles Henri. DESCRIPTION DES ENVIRONS DE BAYONNE ET DE SAINT-SEBASTIEN par Ch. Hennebutte. Illustrations Helene Feillet, B. Hennebutte. (en cubiertas, anteportada: France et Espagne. Album des deux frontières, vues des environs de Bayonne & de St. Sébastien. Dessiné Bayonne: Imp. de Veuve Laignere, [mediados del XIX]. Folio apaisado 24x 31 cms. XII, 124 pp., 18 viñetas en el texto, 25 h. de láminas, y plano de la Côte de Biarrits. Los textos orlados. Las

litografías a dos tintas diseño de Blanche Hennebutte, imp. Lemercier... Incluye algún grabado intercalado en el texto por Jardini. Encuadernado en tela de época con restos de títulos en lomo, muy leve defecto por óxido. La obra se divide en dos partes. La primera es la historia exhaustiva de Bayona, Descripción de Biarritz, Cambo, Saint-Jean de Luz, Ciboure, Socoa, Behobia. La segunda parte: Les Provinces basques, Guipuzcoa, Irun, Fontarabie, Rentaría, Ieso, Passages, Saint-Sebastien. Notice sur la Flore de Nous Environs (par M. U. Darracq). Incluye vocabulario en francés, castellano e inglés. Tabla comparativa de valor de las monedas francesas e inglesas con respecto a la española. Palau: 112967, cita otra edición de 20 grabados y 10 láminas de trajes. 1000 €

2927. SASIA, Jesús M^a de. TOPONIMIA EUSKERICA EN LAS ENCARTACIONES DE VIZCAYA. Prólogo de Odón de Apraiz. Bilbao: Gráficas Ellacuría. 1966. Folio menor. 248 p., 1 plano plegado. Cubiertas en rústica editorial. Algo manoseado 20 €
2928. ROZIER, L'ABBE. COURS COMPLET D'AGRICULTURE, théorique, pratique, économique, et de médecine rurale et vétérinaire, suivi d'une méthode pour étudier l'agriculture par principes ou dictionnaire universel d'agriculture. 12 Vols. Paris: Serpente-Marchant. Delalain. 1791 - 1805. 4to. 12 tomos con 267 grabados muchos de ellos plegados. 8 tablas plegadas, viñetas grabadas,... Bello conjunto encuadernado en plena piel de época con nervios, dos tejuelos, bellos florones de motivos animales y plantas. Guardas decoradas a mano. Bastante buen estado. Echamos en falta dos grabados y hay otros dos que no se señalan, con numeración repetida. Unos por otros. Seguramente la obra mas importante de agricultura y temas relacionados. Trata en otros muchos asuntos... Molinos, árboles, riegos frutas, casas y construcciones para las explotaciones agrícolas y ganaderas, aperos, maquinas y herramientas, jardines... 1200 €
2929. CH. SMITH. NOUVEAU PLAN DE PARIS DIVISÉ EN 20 ARRONDISSEMENTS. Dans Un Rayón De 10 kilomètres. Paris: Aug Logerot Editeur. Quai des Gds Augustins, 55. 1867. 75 x 110 cms. Plano entelado plegado en 36 partes (9 x4). A color. Algo amarronado pero buen estado. La fecha en la parte central inferior. 80 €
2930. CALDAS, Fco. José de. ESTUDIOS VARIOS. Precedidos de la biografía del sabio por Lino de Pombo. Bogota: Imp. Nacional. 1941. 8vo. 113 p. Francisco José de Caldas y Tenorio fue un científico, ingeniero militar, geógrafo, botánico, astrónomo, naturalista y periodista Neogranadino, prócer de la independencia de Colombia. Q-S. 20 €
2931. BOULTON, Alfredo. PRIMERA EXPOSICION DEL PROFESOR DEL ARTE DE PINTOR, ESCULTOR Y DORADOR JUAN PEDRO LOPEZ, 1724-1787. Caracas. Museo de Bellas Artes de Caracas, 1963. 4to. 68 p. Ilustrado en blanco y negro. Q.S. 15 €
2932. MILLARES CARLO, Agustín. EL LIBRO DE PRIVILEGIOS DE LOS JURADOS TOLEDANOS. (Del Anuario de Historia del Derecho Español). Madrid: Tip. De Archivos, 1928. 4to. 20 p., 3 h. Rust. Ed. Folleto sin tapa anterior. 10 €
2933. Musica OFFICIUM MAJORIS HEBDOMADAE. A dominica in palmis usque ad sabbatum in albas. Juxta ordinum brevarii, missalis et Pontificalis Romani cun cantu... Torino: Societá Editrice Intern.1920. 8vo. 631 p. Textos orlados. Papel biblia. Tela editorial. 20 €
2934. SARCEY, Francisco. CRONICA DEL SITIO DE PARIS. Traducción por Francisco Lombardía. Madrid: La España Moderna [ca. 1910]. 4^o. 325 pp. Rústica editorial. Antes del sitio, preliminares del Sitio, Llegada de los prusianos, Chatillon- Ferrières- Villajuif, Los primeros dias de sitio- fisonomía moral de Paris, Bourget- Rendicion de Metz- Manifestacionde 31 de Octubre, Vida intima de Paris durante los meses de Oct y Nov., etc. 20 €

2935. AITA PI (trad.). GOI-ZALE. I. Otoitzak. II. Kristo'ren antz bidea. III. Eraspenak. Gazteiz: Karmeldar Idaztiak, 1956. 12 Cm. Frontis, 544 p. Piel editorial con títulos y cortes en oro dentro de estuchito. Nuevo. 25 €
2936. DELMAS, Juan E. GUIA HISTORICO DESCRIPTIVO DEL VIAJERO EN EL SEÑORIO DE VIZCAYA EN 1864. Acompañado de láminas y de un mapa topográfico. Bilbao: Ed. Junta Cultura de la Exma. Dip. Vizcaya. 1944. 8vo. 601 p., 5 laminas y plano plegado al final. Excelente ejemplar en media piel con nervios, tejuelo, grecas en oro. Conservando las cubiertas de origen. Perceto estado. 40 €
2937. MÜNTZ, Eugenio. LA TAPICERÍA. Madrid: La España Editorial (ca. 1890). 8vo mayor. 334 p. Muy ilustrado. Tela editorial con decoración en negro y títulos en oro, sobre fondo marrón. Muy ilustrado, incluye listado de marcas y monogramas. 25 €
2938. VILLAMIL, Lucas/ LIZCANO, A./ LUDOVICO... LA PINTURA MODERNA. Primera Serie. Con reproducción de 161 cuadros de pintores célebres. Madrid: La España Moderna, Imprenta Artística de José Blas (1906). Fol. 2 h. 156 pp. 10 €
2939. MAGNAN, Th. L'OCEAN AU PAYS BASQUE. Bayonne: Imprimerie du Courrier 1932 4to. 154 páginas, 2 hojas. Muy ilustrado con fotografías y dibujos. Rústica editorial Pie de imprenta tomado de la cubierta. El autor tomado del epílogo. Pêche de la baliene, Le naufrage, le sauvetage, le pelerinage a d'Uronea... Guy Morin, Le Fandango,... 40 €
2940. GARCIA BELLIDO, A. HISPANOS EN EL SUR DE FRANCIA. Madrid: Imp. Ed. Mestre, 1955. 4to. Portada, 16 p., 1h. Buen estado de conservación. 10 €
2941. GARCIA BELLIDO, A. ORIGENES DE LA CAS REDONDA DE LA CULTURA DEL N.O. DE LA PENINSULA. Madrid: Guimaraes, 1971. 4to. Portada, 13 p., 1h. 10 hojas con ilustraciones. Buen estado de conservación. 10 €
2942. MANZISIDOR, Aita. SANTU BIZITZAK. Egunean egunekoa. Bigarren xorta. Orrilla, garagarrilla, uztailla, dagonilla. Bilbo'n: Yesu'ren Biotzarenús. 1948. 8vo. 422 p., 2h. Tela editorial. Como nuevo. 15 €
2943. MANZISIDOR, Aita. SANTU BIZITZAK. Egunean egunekoa. Lenengo xorta. Ilbeltza, ostailla, epailla, jorrailla. Bilbo'n: Yesu'ren Biotzarenús. 1948. 8vo. 5 h, 537p., 2h. Tela editorial. Como nuevo. 15 €
2944. LIMBURG BROUWER, P.A.S. van. AKBAR. Orienta romano. Tradukis J.C. & J.R.G. Isbrücker ; kaj J. Ziermans. Den Haag, Nederlando: Internacia CSEH-Instituto de Esperan, 1936. 21 cms. 215 p. Tela editorial con títulos en oro. Muy buen estado. Esperanto. 21 €
2945. ARRANDIAGA, Imanol. GOIZAPARRAK ETA BELDUBAIK EGINA. Zarautz: Itxaropena Argitaldaria, 1959. 8vo mayor. 558 p. Muy ilustrado. Símil piel editorial con títulos en oro. Cortes en rojo. Evangelios. Biblia. I.B. Ebanjelioak. 30 €
2946. THIERS, M. ATLAS DE L'HISTOIRE DU CONSULAT ET DE L'EMPIRE. Dresse et dessine sous la direction de M. Thiers. Gravé sur acier par Dyonnet. Paris: Paulin, Lheureux et Cie., 1859. Folio mayor. 44 x 31 cm. [4] p., 66 mapas, algunas a doble página. Encuadernación de en media piel con títulos grecas e hilos simulando nervios y tapas en tela verde. Primera edición. Mapas muy limpios. Solo el atlas. Buen ejemplar. 350 €
2947. VILANOVA, Emili. EN PARLADÉ. Quadro de costums barcelonines. Barcelona: La Novel.la Nostra (Any 1, núm. 1) [1920]. 8vo. 31 p. ilustr. Cubiertas a color. Vilanova, Emili 1840-1905 . Segun el Cat de la Bibl. Nac., esta publicado hacia 1920. Raro. 40 €

2948. DEMPF, Alois. FILOSOFÍA DE LA CULTURA. Madrid: Revista de Occidente, 1933. 4to. 210 pp. Rústica con sobrecubiertas. Como nuevo. 20 €
2949. AXULAR. / VILLASANTE, Luis. GERO (Después). Introducción, edición y traducción de Luis Villasante. Barcelona: Juan Flors, 1964. 8vo mayor. XVI, 783 p., 2 láminas. Encuadernado en rústica editorial con solapas. Bilingüe castellano-euskera. 5ª edición después de la 4ª de Zarautz, 1954, 3ª Geroco gero edo armiren ... -Bayonan: Lamaignère, alhargunaren moldequintçan, 1864- en que se cambia el orden de los textos. La primera y segunda son de 1643 y desconocida (ca. 1722), respect. Palau: 20720. Vinson: 22 c. 40 €
2950. BALTZOLA, Prantzisko.; Eguzkitza, Juan Bautista de.] UMIEN LAGUNA. Argi Done Aburra bizkayeratuta. Zornotza: Jaungoiko Zale´ren Irarkolan, 1950. 8vo peq. Frontis, 205 p., [2] p. Ilustrado. Bella encuadernación en plena piel marroquín con dorado en contracantos y en los cortes. Con estuche. Devocionarios. Autores tomados del Catalogo de Euskaltzaindia, Bibl. Azkue. 30 €
2951. DELMAS, Juan E. LA IGLESIA DE SAN NICOLAS, su pasado y su presente. Bilbao: En las Oficinas del autor (Juan E. Delmas), 1881. Folio. 30 x 22. 94 p., 6 fotografías, plano a doble hoja, diploma en cromolitografía. Encuadernado en cartón editorial con lomo y tapas en pergamino de corado a varias tintas y oro. Con motivos árabes. medio pergamino editorial Con motivo de la reinauguración de la iglesia tras 7 años de restauración. Empezó como una ermita, en el siglo XV, y se construyó similar a la actual en 1754. Incluye 6 albúminas de vistas panorámicas de iglesia y su entorno, una vista del Bilbao de 1442, 1 litografía de la fachada de San Nicolás y el diploma conmemorativos en cromolitografía con una gran letra capitular historiada de la vista de San Nicolás. 400 €
2952. MOORE, Ruth. HOMBRE TIEMPO Y FOSILES. Dimensión histórica de la vida. Versión española, prólogo y apéndice por Miguel Crusafont Pairó. Barcelona: Editorial Labor, 1957. 22.5 cm. 465 p. Con 85 dibujos y 38 láminas. Tela editorial con sobrecubiertas. Ilustrado. 10 €
2953. GOYOAGA, José Luís. LABOR REALIZADA POR EL SANATORIO MARINO DE GORLIZ, en los primeros veinticinco años de actuación. Bilbao. Excma Dip. De Vizcaya. 1945. Folio. 162 p. Ilustrado con fotografías y tablas. Impreso sobre papel cuché hueso. Rústica editorial con título y viñeta de vista aérea en cubiertas. Medicina. Sanatorio. 22 €
2954. ARAZURI, José Joaquín. EL MUNICIPIO PAMPLONES EN TIEMPOS DE FELIPE II. Viñetas de Angel Pascual. Pamplona: Ed. Aramburu, 1973. 4to. 157 p. Algo ilustr. 10 €
2955. ARRESE, J.L. (Cubiertas) EXCMA DIPUTACION DE VIZCAYA, Presupuesto Ordinario y extraordinario de ingresos y gastos para el año de 1925. Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya. 1925. Folio. 120 p , 22 p., [40] p. Muy ilustrado con tablas. Cubiertas en rústica de la editorial 25 €
2956. SALABERRY, Etienne/ OIARZABAL, A./ GARRIDO, X. / OLABARRIA, I. / ANSOLA, G./ ZABALRYA, P. EUROPA. Jakin-taldeaern ardurapean. Oñate: Ed. Francisco Aranzazu. 1965. 8vo. 229 p. 15 €
2957. GARATE ARRIOLA, Justo. EL CARLISMO DE LOS VASCOS. Zarautz: Ed. Auñamendi. 1980 - Col. Auñamendi. 1980. 8vo. 231 p. Rústica editorial. 10 €
2958. BLASCO OLAETXEA, Carlos. LOS LIBERALES FUERISTAS GUIPUZCOANOS. 1833-1876. Donostia: CAP. 1982. 19 cm. 147 Rústica editorial. 10 €
2959. GONZALEZ DE ECHAVARRI Y VIVANCO, José Mª. ZUMALACARREGUI estudios críticos a la luz de documentos inéditos. Vivanco, memorias de su vida militar. Ultimo periodo de la Campaña, Expedición

real - Proceso de Zaratiegui - El Convenio de Bergara y las Sociedades secretas. Valladolid: Imp. Libr. Casa Martín. [1935]. 8vo mayor. 240 p., 1 h. Láminas fuera de texto. Simil piel rojo. Publicado con motivo del centenario de la Campaña Carlista. 30 €

2960. RODRIGUEZ DE CORO, Francisco de. SAN SEBASTIAN. REVOLUCIÓN LIBERAL Y IIª GUERRA CARLISTA. 1868-1876. San Sebastián: Grupo Dr. camino, 1986. 4to. 472 pp. , 8 p. Láminas fotográficas. Rústica con solapas. . Perfecto estado Carlismo. 25 €
2961. AMEZOLA, José Ramón de. Brasas al viento Sobre el espíritu y la personalidad del hombre. Inspiración y meditaciones. Prólogo del Dr. Jerónimo de Moragas. Barcelona: Imp. Tobella. 1948. 8vo. 421 p. Rústica. Dedicatoria y autógrafo firmado por el autor. Como nuevo. 10 €
2962. ECHAVARRIA SARRAOA, Javier. RECUERDOS HISTORICOS CASTREÑOS. Bilbao: El Noticiero Bilbaíno, 1954. 4to. Frontis, 299 pp. 5 hojas con fotografías. Tela editorial estampada en perfecto estado. El escritor castreño dedica su libro a sus paisanos de América. Muy buen ejemplar. 22 €
2963. UMANDI GRAMATICA VASCA. Zarauz: Patrocinada por el Seminario de Filología Julio de Urquijo. 1955. 4to. 626 p., 2h. Media tela editorial. Se publico en 1957 una edición mas breve de 130 p. Como nuevo. 40 €
2964. Hyde Douglas (Editor) GIOLLA AN FHIUGHA OR, THE LAD OF THE FERULE. EACHTRA CLOINNE RIGH NA H-IORUAIDHE OR, ADVENTURES OF THE CHILDREN OF THE KING OF NORWAY. Edited with Translatios, Notes an Glossary by Douglas Hyde, LL.D., M.R.I.A... London: Irish Texts Society, 1899. 23 cms. xx, 208p., 16 p. Tela editorial verde con adornos y títulos en dorados. buen estaso. Bilingue gaelico irlandés - inglés. 30 €
2965. GALLATE (Lequeitio-Ispaster, manuscrito.) EXECUTORIA GANADA POR DOMINGO DE GALLATE Y ANDRAOTA DE SOLARTE SU MUJER, vecinos de la Villa de Lequeitio contra Juan Uribarren de Soloaren y sus hijos vecinos de Ispaster sobre la pertenencia de la propiedad de la casa del Solar de Adorriaga.... Dado por el Corregidor de Vizcaya...1622. 90 folios. Pergamino de época. Traslado. 350 €
2966. SARACHAGA. TESTAMENTO EVALUO Y TRAMITACION PARA LA COMPRA Y FUNDACION DEL VINCULO O MAYORAZGO PERTENECIENTE A JOSE MARIA DE SARACHAGA. 1769 COMPRADO A DÑA MARIA DE SAN GINEZ VECINA DE CADIZ. Carral: Concejo de Sopuerta. 1769. Folio. 32 x 23 cm. 187 hojas manuscritas por ambas caras. Manuscrito de los bienes de Maria de Sangines, residente en Cádiz... Viuda de Felipe de Arzaque y Echaveste y heredera de su padre Francisco de Sangines que consisten de casas, caseríos, molinos, tierras, árboles, ganados de todas especies y otras cosas... que se hallan en el Concejo de Galdames y sus inmediateciones y términos... da poder a Fco. José de Lezama para que compruebe los bienes... Numerosos detalles e información de personajes de Galdames y Zerrillo. Pergamino de época. Galdames. Cádiz. 400 €
2967. SANTAMARÍA, José Miguel / SANTOYO, Julio César. UN EJEMPLAR DESCONOCIDO DEL QUADERNO DE LEYES Y ORDENANZAS, con que se gobierna esta M.N. y M.L. Provincia de Alava. Edición preparada por José Miguel Santamaría y Julio-César Santoyo Vitoria-Gasteiz: CAM, 1978. 4to. 5 h., 23 h. Rústica editorial. Facsímil del S.XVII. 10 €
2968. CARRO, Serafín (et al.) LUTXANA , Baracaldo. Lutxana, Baracaldo: Imp. A.G. Rontegui, 1995. Folio menor. 240 p., láminas fuera de texto, y mapas. Rústica editorial con solapas. Historia de Lutxana, Barakaldo. 30 €

2969. BUSTINTZA tar E. (Kirikiño). BIGARRENGO ABARRAK. Bustintza'tar Ebaista. Zornotza-Amorebieta: Jaungoiko-Zale'ren irarkolan, 1930. 8vo. 190 p., 2h. Cubiertas de Hermes. Intonso. Euskera Vizcaino. 30 €
2970. SHAKESPEARE, W. THE WORKS OF WILLIAM SHAKESPERAE. With a Memoir, Glossary, Etc. Prepared From the Texts of the First Folio, and the Quartos, Compared With Recent Commentors London: Eyre & Spottiswoode Ltd. (ca. 1900). 4to menor. Frontis, XII p., 1136 p. tapas en piel acolchada son superlibris y títulos en lomo. Cortes en oro. Comedies, Histories, Tragedies and Poems. 40 €
2971. GONZÁLEZ, Cristóbal. DISCURSOS ESPIRITUALES Y PREDICABLES SOBRE DOZE LUGARES DEL GENESIS. Compuestos por el Padre Maestro Fr. Christoual Gonçalez comendador del monasterio de nuestra Señora de la Merced... ; con tres tablas copiosísimas . Primera y segunda parte. En Madrid: en casa de Miguel Serrano de Vargas, 1603. 4to. [12] p., inc portada, [bl], 208 p. ; Portada, 343 p., [bl]. Le falta un grabado de nuestra señora de la Merced, que debía ir en la primera parte. Cada portada con título y escudito xilográfico de los mercedarios. Encuadernado en pergamino de época. En la portada de la Segunda parte cambia la imprenta, es Pedro Madrigal. Palau: 104751. nacio en Huete Cuenca. Propugno la oracion mental a la manera de los erasmistas. 350 €
2972. BENGOA. COLECCION DE CANTOS VASCOS. Cuaderno segundo. Transcripción a tres voces iguales y acordeón por el maestro Bengoa. Bilbao. Ediciones Ordorika. 8vo. 64 páginas. Rústica editorial. 10 €
2973. BANUS Y AGUIRRE, José Luis. EL FUERO DE SAN SEBASTIAN. San Sebastián: Edic. del Exmo. Ayuntamiento de la Ciudad de San Sebastián, 1963. 4to. XVI pp., 259 pp., láminas con facsimiles de manuscritos. Tela editorial con títulos. 20 €
2974. ROUET, Marcel. REGIMEN Y EJERCICIO. 46 Ilustr. 49 tablas. La disciplina culturista de uno de los mas famosos atletas y profesores actuales. Barcelona: Ed. Hispano Europea, Col. Herakles, 1960. 21 cm. 378 p., XI láms. Tela editorial con sobrecubierta. 15 €
2975. SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos. PORQUE MADRID ES CAPITAL DE ESPAÑA? Tema de interpretación histórica. Con 33 ilustraciones. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 016), 1961. 8 cm. 510 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 30 €
2976. CERVANTES, Miguel de. LA GITANILLA. Prologo de Angel Valbuena Prat... Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 026), 1968. 8 cm. 292 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Firmita en portada. Buen estado. 20 €
2977. SANZ, Carlos. DIARIO DE COLON. Libro de la primera navegación y descubrimiento de las Indias. Edición y comentario preliminar por Carlos Sanz. Madrid: Gráficas Yagües, Bibliotheca Americana Vetustissima. 1962. 4to. XXX pp., 1h., 67 folios. Mapas en el texto. (Junto con: LA CARTA DE COLON, Anunciando el descubrimiento.... 24 p. Rústica editorial. 21 €
2978. FINGERNAGEL, Andreas (edición)/ GASTGEBER, Christain. LAS BIBLIAS MÁS BELLAS. Hong Kong, Koln...: Taschen, 2008. Folio. 38 cm. 319 p. Muy ilustrado. Cartone editorial con sobrecubiertas. Amplia documentación. Como nuevo. 45 €
2979. DOSTOYEVSKI, Fiodor M. LOS HERMANOS KARAMASOVI. Traducción directa del ruso, prólogo y notas por Rafael Cansinos Assens. Madrid: M. Aguilar, 1968. 8vo. Frontis. 1151 p. Papel biblia. Buen ejemplar con cubiertas en plena piel de la editorial con título y adornos. Como nuevo. 30 €

2980. ALTUNA, Práxedes Diego. MARIA DEL CORO. Toma, saqueo y destrucción de la ciudad de San Sebastián el 31 de Agosto de 1813. San Sebastián: Martín, Mena y Compañía. 1913. 4to. XXX p., 305 pp. Encuadernado en media piel con títulos en oro y nervios conserva las cubiertas de origen. Buen estado de conservación. 45 €
2981. GRAS Y DE ESTEVA, Rafael. ZAMORA EN TIEMPO DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA (1808 - 1814). Madrid: Junta Para Ampliación De Estudios, 1913. 4to. 271 págs y 4 láminas. Bien encuadernado en tela con tejuelo. primera edición. 60 €
2982. ARPAL POBLADOR, Jesús. LOS GARAGARZA DE ELGOIBAR. Una familia en un mundo tradicional. San Sebastián: Sdad. Guipuzcoana de edcs. y publ. 23 cms. 226 p. Rústica editorial. Firma anterior propietario. 8 €
2983. Revista. PREGON TAURINO. Bilbao: Edit Moderna. Unas 80-90 pp., Muy ilustrado. Buen estado. Disonemos de los años : 1957, 1959, 1960. Colaboran: Emiliano Uruñuela, Felipe Sassone, K-Hito, Mahizflor, José M^a Díaz López... 21 €
2984. LONGUS. LES AMOURS PASTORALES DE DAPHNIS ET CHLOE. Version du grec par Amyot, revue par P.-L. Courier. Avec les figures du Coypel du Régent Philippe d'Orléans Monsiau Prud'hon et Regnault. Avant propos de R.-A. Weigert. Paris: Aux Horizons de France, 1947. In-4to, Frontis, 173 p. Ilustrado. Rústica cartulina editorial con los cortes sin guillotinar u dentro de un estuche. Muy ilustrado con reproducciones de grabados de Coypel, du Régent Philippe d'Orléans, Monsiau, Prud'hon, Regnault. Ed. limitada de 3000 ej. 21 €
2985. VISO, Salvador del. LECCIONES ELEMENTALES DEL DERECHO MERCANTIL DE ESPAÑA. 3^a ed. Valencia: Imp. Libr. De Ramón Ortega. 1886. 4to. VIII, 506 p., 6 hojas. Media piel con títulos en oro y repujados. Bastante buen estado. 40 €
2986. MUÑOZ GARCÍA, Juan. LA PLAZA DE TOROS DE BEJAR, es la más antigua de cuantas existen en España. Madrid: Talleres Prensa Española, 1961. 4TO. 38 pp. , 2 h. Fotografías , desplegable , 1 h. 10 €
2987. DON LUIS. TOROS Y TOREROS. 1921. Detalles y apreciaciones de la temporada. Madrid: Est, Tip. La Maraña, 1921. 8vo.292 p., 1h. Rústica editorial ilustrada por Roberto Dominguez. Tapas con algo de óxido. Dedicatoria de Luis. 35 €
2988. González Climent. Anselmo ANDALUCIA EN LOS TOROS EL CANTE Y LA DANZA. Prólogo de Alberto Insua. Madrid. E. Sánchez Leal, 1953. 22 cm. 397 pp. Rústica editorial. 25 €
2989. LARRONDE, Jean Claude. EXILIO Y SOLIDARIDAD. La liga Internacional de Amigos de los Vascos. Prefacio de José Antonio Ardanza. Villafranca: Bidasoa, 1998. 4to. XVI, 376pp. Rústica editorial. 15 €
2990. GAMBOA, José M^a de. EL COMBATE DEL CABO MATXITXAKO= MATXITXAKO LURMUTURREKO ITSAS GUDA. Villafranca: Bidasoa, 2000. 4to. 117 p. Ilustrado. Rústica ed. 20 €
2991. IRAIZOZ, Polikarpo A. YESU-KRISTO GURE YAUNAREN BIZIA. Lau ebangelioetatik itzez-itzez atera ta Iraizoz'ko Polikarpo A. Iruña'ko: Neketako Ama-Birjiñaren Irarkolan Iruña'ko Kaputxinoetan, 1934. 8vo. Frontis, 558 pp. Ilustrado. Textos enmarcados. Encuadernado en tela editorial. Como nuevo. 22 €
2992. CHATEAUBRIAND, El Vizconde de. LA ATALA, EL RENE, EL ULTIMO ABENCERRAGE... (CONJUNTO DE OBRAS EN 3 TOMOS) Madrid: Imprenta y Librería de Gaspar y Roig ed. 1871. 4to mayor. 3 gruesos volúmenes. Textos a dos columnas. Ilustrado con grabados intercalados en los textos. Cada obra con su portada propia. Encuadernación de época en media piel con dos tejuelos cada uno y florones en frio.

Tomo I.- La Atala. El Rene. El Ultimo Abencerraje. Viaje Al Monte Blanco. Los Cuatro Estuardos. Itinerario De Paris A Jerusalén. Varios Documentos Diplomáticos Relativos A La Independencia Griega. Los Natchez. Viajes A Italia Y América. Estudios Históricos, Notas De Los Estudios Históricos. Misceláneas Políticas, Opiniones Y Discursos. Tomo II.- Los Mártires O Triunfo De La Religión Cristiana, Notas A Los Mártires.. Ensayo Sobre Las Revoluciones Antiguas. Análisis Razonado De La Historia De Francia. Ensayo Sobre La Literatura Inglesa. Miscelánea Literarias. Vida De Rancé. Congreso De Verona, Guerra De España, Negociaciones, Colonias Españolas Y Polémica. Tomo III.- El Genio Del Cristianismo O Bellezas De La Religión Cristiana. Memorias De Ultra-Tumba. 300 €

2993. PINILLA, Ramiro. VERDES VALLES, COLINAS ROJAS. Vol. Bilbao: Libropueblo, 1982. 4to menor. 533 p. Rústica editorial con solapas. Perfecto estado. En esta fecha el autor no sabía si sería capaz algún día de publicar las otras dos partes. Primera edición. 35 €
2994. JUNQUERA, Paulina. RELOJERIA PALATINA. Antología de la Colección Real Española. Madrid: Roberto Carbonell Blasco, 1956. 18 cm. 116 p., XL láms., a plena página. Papel de hilo. Rústica editorial. Algo manoseado. 10 €
2995. TOMBA ROSELL, Amadeo. MANUAL DEL MOTOCICLISTA. Compuesto por el cuerpo de redactores tecnicos de la revista inglesa. Motor Cycling. 2ª ed. Barcelona: José Montesó, 1959. 8vo. 282 p., Ilustrado. Tela editorial. Buen estado. 25 €
2996. SELWYN, A. EL ARTE DE LA JOYERIA. Guía del joyero detallista para el conocimiento de las joyas, de sus materiales y de su comercio.poussin Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 1949. 23 cms. Frontis, 471 p. Ilustrado y láminas fuera de texto. Papel satinado. Tel editorial. 20 €
2997. GLEICHEN, A. / KLEIN, E. MANUAL DEL OPTICO. Escrito para uso de los ópticos, oculistas y fabricantes de óptica mecánica. Barcelona: Gustavo Pili, edit. 1926. 25 cm. 471 pp. Ilustrado. Tela de la edit. en buen estado. Con 473 figuras ilustrativas. 35 €
2998. ARANGUREN, José Luis. LA FILOSOFIA DE EUGENIO D´ORS. Madrid: Ediciones y Publicaciones Españolas, 1945. 4to. 276 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. Primera edición. Dedicatoria y firma del autor 50 €
2999. SORARRAIN, A. Antonio. LILI TXURIA ODOLETAN. Ama María Teresalinaren bizitza. Arantzazu Argitaldaria, 1955. 8º. 140 p. Láminas. Rústica editorial. Perfecto estado. 25 €
3000. ECHEBARRIA, Toribio. LEXICON DEL Vasco. Euskera DIALECTAL DE EIBAR. Vasco. Euskera: Euskaltzaindia´ren lan eta agiriak / Trabajos y actas de la Academia de la Lengua Vasca / Travaux et actes de L´Academie de la Langue Basque. Vol. X-XI Bilbao: Euskaltzaindia. 1965-1966. 4to. 657 pp. Cartoné. Buen estado. 10 €
3001. ALZAGA, Toribio./ Shakespeare, W. IRRITZA. Shakespearen Macbeth´en gayean, iru egintza ta egintza-aurrean. Toribio Alzaga´k Vasco. Euskeratutako antzerkia. Donostia : Iñaki Deunaren Irarkola, 1926. 4to menor. 69 p. Rústica editorial a color. 40 €
3002. LEZO´ko Joseba (i.e. Iturria Erize, José) EIZA-IZTIA EDO ABERE TA PIZTIAK. Lezo´ko Joseba Aita buruñurduna egillea. (Bilbao): Tipografía General, 1929. 21 cm. 139 p. Cartoné editorial. 30 €
3003. GALINDEZ SUAREZ, Jesús. LA LEGISLACION PENAL EN VIZCAYA, CON LA TRANSCRIPCION COMO APENDICES DEL QUADERNO PENAL DE 1342 Y DEL QUADERNO DE HERMANDAD DE 1394. Bilbao: Talleres Gráficos E. Verdes Achirica., 1934. Rústica, impecable estado de conservación. Tamaño: 21 x 15 cm., 85 pp. 10 €

3004. FLAMMARION, C. A TRAVES DEL ESPACIO. Barcelona: F. Granada.1907. 8vo. 190 p., 1h. Tela editorial. 20 €
3005. FERNANDEZ, Maria Luisa JE, JE... LUNA Bilbao: Azkuna Zentroa. 2015. folio. 130 p. Muy ilustrado. Rústica ed con solapas. Trabajos desde 1979-1997. 15 €
3006. DE LA VEGA, Fernando. CARTAGENA DE LOS CLAROS VARONES. Cartagena: Talleres de la Empresa Ed. El Mercurio, 1937. 8vo. 177 p. Rústica sin guillotinar. Colombia. 30 €
3007. GIOLI, Paolo. AUTOANATOMIE. Catalogo. Firenze: Museo storia della fotografia Alinari, 1988. 22x23 cms. 100 p. 38 Fotos a color. Italiano 20 €
3008. FRATELI ALIANAI / FEIGENBAUM. NOBILI FIORENTINI A CASA, 1885-1985: Fotografie Dei Fratelli Alinari E Patrick Faigenbaum. Firenze: Alinari; Institut Français 1986. 4to. 110 p. Numerosas fotografías en blanco y negro. Textos en italiano y francés de Daniel Arasse, Patrick Faigenbaum, Sergio Bertelli, Jean-François Chevrier. Rústica editorial en buen estado. Como nuevo. 40 €
3009. SLIMANE, Hedi. HEDI SLIMANE. Hamburg: Stern Fotografie Portfolio Nr. 62. Folio mayor. 36,5 cms. 94 p. Cartone editorial ilustrado. Como nuevo. 35 €
3010. BENEYTO PÉREZ, Juan. EL CARDENAL ALBORNOZ. Canciller de Castilla y caudillo de Italia. Madrid: Espasa Calpe, 1950. 4to.mayor; 350 pp., y 16 reproducciones fotográficas en láminas aparte. Encuadernación original en tela. 10 €
3011. PUIG Y FERRATER, Joan. LA DAMA ENAMORADA. Drama en cinch actes. Barcelona: Joaquim Horta, Impressor, 1908. 8vo. 19cm. 195 p. Encuadenado en rústica editorial en buen estatado. Sin guillotinar. Modernismo catalán. Diputado por Esquerra Republicamna de 1931-1933. Teatro. Primera edición. Catalán. 30 €
3012. ALONSO DEL REAL, Juan. CUATRO TIROS, dirigidos al blanco pintado por Soler con motivo de la cuestión Calvo y Vico por un soldado del bando de Ixart. Barcelona: Casa Editorial de López/ Ripoll: Imp. Francisco Martí. 1887. 19 cm. 112 pág. En rústica editorial sin guillotinar. Teatro. Primera edición. Raro. 21 €
3013. DE FEUQUIERE. MEMOIRES DE M. LE DE FEUQUIERE lieutenant général des armes du roi, contenans ses maximes sur la guerre, et l'application des exemples aux maximes. 4 vols. A Londres: Chez Pierre Dunoyer, 1736. 8vo. 4 Vols. 17 cms. CCVIII , 226 p.; 402 p. 4 planos, ; 387 p., 7 planos; 444 p, 2 planos. Bella encuadernación en plena piel de época con nervios, florones y decoración en oro y tejuelos. Fue nombrado teniente general en 1693. Muy buen estado. Técnica de instrucción de la guerra, Militar. 400 €
3014. RODRIGUEZ CAMPOMANES, Pedro. ANTIGÜEDAD MARITIMA DE LA REPUBLICA DE CARTAGO. Con el periplo de su general Hannon, traducido del griego, é ilustrado. Madrid: Imprenta de Antonio Pérez de Soto, 1756. 4to menor. 21 cms. [32] p. inc portada, 136 p., [2] p., 132 p., [2] p., [2] h. de mapas plegados. Sign.: a-y4, A-R4, S2. Textos a dos columnas. Portada con grabado calcográfico Gz. sculpt, y 2 grabados plegados de los cuales uno es una vista a vuelo de pájaro de la ciudad de Cartago y el otro es un mapa del itinerario de Hannon por las costas del mediterráneo bordeando la costa africana, islas canarias, islas de cabo verde hasta el Golfo de Guinea. Enc. en pergamino de época con leve manchita y restauración en una esquinita de unas 50 hojas . Buen ejemplar. Pedro Rodríguez Campomanes, (1723-1803). Incluye El Periplo de Hannon con port. y paginación propias y el texto en español y griego. CCPB: 000057690-5, Palau: 273665. 700 €

3015. BILBAO FULLAONDO Josu. FOTOGRAFÍA Y FOTÓGRAFOS EN EL PAÍS VASCO. Barakaldo: Edcs de Librería San Antonio, 2002, 24 cm., 190 p. Numerosas fotos. Rústica editorial con solapas. 10 €
3016. FRANK, R. ROBERT FRANK: THANK YOU. Zurich: Scalo, Ed Grazda 1996. 22 cms. 76 p., 2h. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas. A collection of cards and letters sent to Robert Frank over the years, edited with Ed Grazda. 15 €
3017. Foto. PAPEL ALPHA. Cuadernos de fotografía. Nº 2. Salamanca: Edcs. Universidad Salamanca, 1996. 24 cm. 225 p. Ilustrado. Entrevistas a fotógrafo. Texto en español e inglés. Como nuevo. 20 €
3018. ALFONSO X EL SABIO. LIBROS DEL SABER DE ASTRONOMIA DE D. ALFONSO X DE CASTILLA. Copilados, anotados y comentados por D. Manuel Rico y Sinobas. 5 Tomos. Madrid: Tip. Eusebio Aguado, 1863. 5 Vols. Gran folio 45,5 cms. Vol.I: 1h., XCII (inc portada), 208 p., [6] p., de índice y 1 hoja de erratas. Con 49 láminas grabados a dos tintas.; II: Viii, 321 p., 1 grabado a color y numerosos mas intercalados en el texto, muchos de gran tamaño.; III: [4] p., XLVII p., 316 p. 5 grab a color; iv: 4 hojas, 185 p., 1 grabado, 3 láminas en color y numerosas ilustraciones intercaladas y tablas. V: [6] p., 299 p. Buena y sobria encuadernación reciente en media piel con tejuelos rojos y grecas simulando nervios. Papel con amplios márgenes. Sellitos discretos de antigua biblioteca clausurada. Completo. Obra muy ilustrada. Palau: 7084. 1500 €
3019. BARAÑANO, kosme (catalogación) / RAMOS URANGA, Gabriel. RAMOS URANGA. OBRA GRAFICA COMPLETA. 1972-1980. Bilbao: Mueso Bellas Arte. BBK, 1984. 22x21 cms. [10] p., 129 paginas, 1h.. Fotografías de 129 obras 20 €
3020. GUISCHARD, Ch. MEMOIRES CRITIQUES ET HISTORIQUES sur plusieurs points d'antiquités militaires par Charles Guiscgard , nommé Quintus Ilicus... 4 Tomos en 2 vols. A Berlin: Chez Haude et Spener, 1773. 4to mayor. 26 cms. 4 tomos en 2 vols. I.- Frontis grabado de Julio Cesar, portada con grabado calcográfico, 1 hoja, XXVI, 144 páginas con viñeta al comienzo y 7 grabados plegados. ; II.- Frontis, paginas 144-290, 6 grabados plegados. III: Portada, página 291-442 ., con tabla plegada. IV: Portada, paginas 443-576, 14 p. de índice, 3 grabados plegados. Encuadernados en dos tomos en plena piel pasta española de época con tejuelos verdes y rojos, lomera decoradas en oro con filetes simulando nervios y florones y grecas. Cortes en rojo. Grabados muy frescos y papel en bastante buen estado. La obra se divide en tres partes. Los dos primeros tomos tratan de la Historia de la guerra de Cesar en España contra las tropas de Pompeyo especialmente en Cataluña y el otro volumen se divide en dos partes: memorias criticas e históricas sobre la armada de Julio Cesar y Defensa de las memorias militares de Griegos y Romanos frente a el libro del Caballero de Lo-Looz. Listado de los grabados: Tomo 1º: Carte de la Catalogne...routes qui prirent les Armes Romaines du temps de Cesar, Pont de Marc Aurele jetta sur le Danube, desseins de divers ponts, marche de l'armée romaine et camp, Bataille de Metellus et de Iugurtha, plan de la Bataille Crassus contre les Parthus, Plan des environs de Balaguer et de Lérida. Tomo 2º : Plan du cours de la Segre depuis Lerida, Soldats romains en tunique..., Sodats romain soldat veterans, soldats legionaires, Centurions ou veterans..., Plan d'un partie de terrain entre Lerida et les bords de l'Ebre. Tomo 3º: Ancien Calendrier romain. Tomo 4: Un Tour de Brique a la seige de Marseille, Plan de la Ville et environs d'Alessa dans lea Bourgogne, plan du terrain et d'rdre de bataille. Proviene : Ecole d'Artillerie de Strasburg. Buen estado. 700 €
3021. LEUBA, Marion/ DECROON, Benoit. LE MOUVEMENT DECOMPOSE. MAREY. EDGERTON. HANS. GIOLI. LERISSE. WOLF. Ed. Musee Marey. Musee De Langres. 1992. 24 cm. [54] p. Fotografías. Rústica editorial. Como nuevo. Movimiento secuencial. 20 €

3022. AROZAMENA, Jesús M^a de. SAN SEBASTIAN. EXCURSION ESCOLAR POR EL AYER Y EL ANTEAYER DE NUESTRO PUEBLO San Sebastian: Ed. C.A.M., 1967. 4to. 167 pp, 1h. Ilustrado. rústica editorial con títulos. Primera edición. 10 €
3023. AROCENA, Fausto. GARIBAY. Zarauz: Ed. Icharopena. col. Auñamend. 1980. 155 pp. Rústica. Ilustrado con láminas. En buen estado. 5 €
3024. CORTAZAR, N. de. CIEN AUTORES VASCOS. Zarauz: Ed. Itxaropena. col. Auñamend. 1966. 146 pp. En buen estado. Tela editorial con sobrecubiertas. 5 €
3025. IRUJO, Manuel de. INGLATERRA Y LOS VASCOS. B. Aires: Ed. Vasca Ekin. 1945. 4To. Frontis. 444 pp. Rústica editorial. 10 €
3026. VALLHONRAT, Javier. JAVIER VALLHONRAT. Textos Maria Vela Zanetti. Barcelona: BOM, 2006. 31x24 cms. [168] p. algunas plegadas. Buen papel. Bellas fotografías a color. Cartone, sobre tela editorial. Como nuevo. Buen estado. Near new. 50 €
3027. D'HUART, Annabelle.(Ed.) RICARDO BOFILL. Taller de Arquitectura. El dibujo de la ciudad. Industria y Clasicismo. Edición a cargo de Annabelle d'Huart. Barcelona: Ed. Gustavo Gili, 1984. 24 cm. Frontis retrato, 144 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Fotografías, planos y dibujos a mano alzada en blanco y negro y color. Como nuevo. 22 €
3028. DENDALETCHÉ, Claude. MONTAGNES & CIVILISATION BASQUES. Paris: Denoël, 1978. 26x19,5 cm, 183 p.,3h. Numerosas ilustraciones, fotografías y esquemas. Historia, folklores, geografía, costumbres,... 20 €
3029. PARRY, Eugenia. LISETTE MODEL. Shooting off my Mouth. Spitting into the Mirror. A Narrative Autobiography. Göttingen: Steidl, Edited and designed by Manfred Heiting. 2009. 24,5x20,5 cm. 128 pp. Ilustr a color. Cartone editorial. Como nuevo. As new. 20 €
3030. BERGAMIN, José. DEL OTOÑO Y LOS MIRLOS. Madrid. El Retiro. Otoño 1962. Fotografías de Lucía Serredi. Viñeta de Ramón Gaya. Barcelona: Editorial RM, 1975. 4to menor. 20,5 cms. [44] p., incluidas las fotografías en b/n. Cartoné editorial ilustrado con viñeta y camisa de papel cebolla. Buen estado. Incluye dedicatoria firma e ilustración del autor. 150 €
3031. SILVESTRE, Pedro. LA PROSERPINA. POEMA HEROICO JOCOSERIO, dedícalo al Excmo. Sr. Marqués de Cuellar, D. Pedro Silvestre su author. (al fin:) Madrid: en Casa de Francisco del Hierro, 1721. 4to. 14 hojas, incluido la portada -frontis (sin pie de imprenta) y grabado de motivos de la mitología (Plutón...), 366 [i.e.336], error de paginación. Pergamino de época con bello título rotulado de época. Algo de óxido en papel y exlibris en tinta de antiguo propietario en primera página. Poema en octavas, en doce cantos. Brunet supone que se publicó bajo seudónimo y que su autor es el Marqués de Cuellar, a quien figura dedicado. Otros dicen que el autor es Pedro del Campo. Completo, pie de imprenta tomado del colofón. Palau: 314008. 380 €
3032. RIGALT, L ALBUM ENCICLOPEDICO-PINTORESCO DE LOS INDUSTRIALES. Colección de dibujos geométricos y en perspectiva de objetos de decoración y ornato. Introducción de Ignasi de Solé Morales Rubió. Murcia: Colegio Oficial de Aparejadores..., 1984. Folio apaisado. 336 pgs, la mayoría láminas. Tela editorial, con sobrecubiertas. Como nuevo. Facsímil de la edición de Barcelona en 1857 en la Litografía de La Unión. 88 €

3033. CELAYA, Gabriel. LOS POEMAS DE JUAN DE LECETA. Barcelona. Ed Lumen, El bardo. Colección de poesía, 1976. 4to menor. 105 p. 2h. Rústica editorial con solapas. La primera edición es de 1961, sin el prologo entrevista de Juan Batlló. 20 €
3034. FARINELLI, Arturo (1867-1948). DIVAGACIONES HISPANICAS. Discursos y Estudios Críticos. Barcelona: Bosch Casa Editorial, 1936. 2 Tomos en 1 vol . 275 p., 2 h.; 358 pp., 3 h. Buen ejemplar con encuadernación en media piel con tejuelo y nervios. Exlibris de anterior propietario en portada. 50 €
3035. CARRANDI, F. Amador. CATALOGO DE GENEALOGIAS. Redactado y compuesto por su Archivero Florencio Amador Carrandi, Prólogo del Presidente de la Diputación. José Ruiz Salas. Bilbao: Publicaciones de la Exma. Diputación de Vizcaya. Archivo de la Casa de Juntas de Guernica. 1958. In4to. 4 hojas y 1042 pp. Encuadernado en Media piel con nervios, tejuelos, y florones en oro. Conserva la cubierta en rústica de origen. En buen estado. Genealogía. 50 €
3036. FOLCH Y TORRES, Joaquín. MUSEO DE LA CIUDADELA. Catálogo de la Sección de Arte Románico. Barcelona: Industrias Gráficas, 1926. 139 p., 1 color, 182 láms. Tela verde decorada editorial. 22 €
3037. SMITH POND, A. ESSENTIAL ECONOMICS. New York: Harcourt, Brace and Company, 1956. 24 cms. X, 534 p. Ilustrado. Tela editorial con título en lomo. As new, no dust-jacket. 15 €
3038. GRIFFIN, Brian/ SMITH, Richard. POWER. British Management in Focus. Intro. Sir Peter Parker. London: Travelling Light, 1981. 26,3 x 21 cms. 128 pp. Fotografías en b/n. Textos de Richard Smith. with illustrations in black-and-white. Buen estado. Economía. 35 €
3039. SAMUELSON, P. ECONOMICS. An Introductory Analysis. New York: McGraw Hill, 1951. 24x16 cms. XXII, 762 p. Tela editorial. No dustjacket. Teorias neokeynesianas y neoclásicas. 30 €
3040. RAHOLA, Carles. LA CIUTAT DE GIRONA. Facsimil de la editoan de 1929. 2 vols. Barcelona: Edit. Base. 2000. 19 cm. 2 Vol. - I: 200 p. -II: 146 p. Numerosas ilustraciones fuera de texto. Cartoné editorial como nuevo. Enquadernació en cartoné ed. 15 €
3041. QUADRUPANI, Carlos José. DOCUMENTOS PARA TRANQUILIZAR LAS ALMAS en sus dudas, recogidos de los Stos. más iluminados, especialmente de S. Francisco de Sales. Por el Rvdo. D. Carlos José Quadrupani. Mallorca: Imp. y Libr. Estevan Trías, 1830. 8vo. 128 p., 1h. Pasta española de época con tejuelo. Guardas en aguas tintadas a mano. 35 €
3042. OTEIZA, Jorge. EXISTE DIOS AL NOROESTE. Poética. Pamplona: Edit. Pamiela.1990. 8vo. 208 p. Ilustrado. Cartulina editorial con solapas. 2ª edición. 25 €
3043. ETCHECOPAR-ETCHART. HISTORIE DUPAYS DE SOULE. Recueil de references. Mauleon: Lantzer, 1989. 4to. 212 p. Algo ilustr. Rústica ed. 20 €
3044. SALISBURY, John Patrick. DREW AND JIMMY. Santa Fe, New Mexico: Twin Palms Publishers, 1995. 31 Cms. [92] p., sin numeras. Tela editorial con sobrecubiertas de acetato. Fotografías en heliograbado, sobre buen papel Japón. First Edition. Black and red cloth with acetate dustjacket. Bastante nuevo. Photographs By John Patrick Salisbury. One of 3.000 First Edition copies. As new. Como nuevo, exlibris sello de anterior propietario. . 20 €
3045. SHEAR, Jack. FOUR MARINES, And Other Portraits. Introduction by Dennis Cooper. Pasadena: Twelvetrees, 1985. 31X24 cms. 96 pp. Fotografías en heliograbado. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. Retratos que incluye a William S. Burroughs, Dennis Cooper, Ellsworth Kelly, Roy

- Lichtenstein, Christopher Isherwood y otros. 2000 ejemplares. As New, como nuevo. Exlibris de sello en anteportada. 25 €
3046. STERN, Bert. THE LAST SITTING. Text with Annie Gottlieb. New York: William Morrow And Company, Inc. 1982. 32 cms. 192 . Tela editorial, con títulos. 25 €
3047. HARKER, Margaret F./ Henry Peach Robinson HENRY PEACH ROBINSON. Master of Photographic Art 1830-1901. Oxford and New York: Basil Blackwell, 1988. 26x20 cms. 119pp., 40 folios con 104 fotografías e ilustraciones. En sus comienzos, la fotografía es un apoyo para la ilustración y la pintura. 15 €
3048. CARTIER BRESSON, Henri. ANDRE BRETON, Roi Soleil. Montpellier: Fata Mornaga, 1995. 38,5 cm. [40] p., con 13 fotografías. Cartulina editorial con solapas. Como nuevo. 1000 ej. 30 €
3049. Chillida. HOMENAJES. Hernani: Museo Chillida Leku. 2006. 4to. [16] p., color. Cubiertas en papel cebolla con título. Exposición 4.04.06 - 25.09.06. Textos inglés francés. 20 €
3050. GUDIOL RICART, José. La Catedral de Toledo. Madrid: Editorial Plus Ultra (ca. 1948). 4to. 162 pp., con numerosas fotografías. Encuadernación en cartón editorial. Los Monumentos Cardinales de España 10 €
3051. MURILLO, Gonzal. LUR. [Bilbao?]: s.n, Alfredo Samper et. al. Impresores, 2009. 4to. [300] p. Muy ilustrado. CD al final. Rústica con solapas. Papel cebolla de sobrecubiertas. fotografías: Aitor ortiz, Ana Badiola, Asier perez, Chus teran... Et.al. Textos: Abixa Loidai, C. magallon et.al. Edición de 200 ejemplares numerados. Eje. Dedicado en guarda. 30 €
3052. KURTZ, Gerardo F. / MEAGHER, P. / FAVROD, Ch. Henri. (Et al.) ARCHIVOS DE LA FOTOGRAFIA. Vol. 1 - num.1 - / vol.1 - num Zarautz: Photomuseum, 1995. 4to. 111 p. Rúst. Edit. Sobre el retrato fotográfico y el proyecto fotográfico-policial de Julián Zugasti. / A catalogue of photographic apparatus manufactured by P. Meagher./ La Revolución Leica. Vol. 2º 20 €
3053. Irazusta, Jon Andoni. BIZIA GARRATZA DA. Buenos Aires: Ed. Vasca Ekin. 1950. 8vo. 127 p. Media piel azul con títulos. Sello exlibris en portada. 1ª ed. Jon Andoni Irazusta, natural de Tolosa. 20 €
3054. ALBIÑANA, José A. De El Cordobés a El Platanito pasando por los dos Antonios, Bienvenida y Ordoñez. (Conferencia dada en el Hogar Ganadero de Valencia el día 5 de agosto de 1965) Albacete: Imp. La voz de Albacete. 1965. 21 cm. 69 p. Enc rust. ed. Como nuevo. 10 €
3055. ECHEVERRÍA, Lamberto de. BAT, SEI, AMAR.. EDO ZENBAT SEME? Madrid: PPC, 1957. 17 cm. 16 p. Rústica editorial. (Al fin:) egillea, Etxeberria´tar Lanberto ; euskeratzallea, Bastarrika´tar Iñaki ; argitaratzaillea, Euskalerriko Irugarren Ordenaren Zuzendaritza Nagusia. 15 €
3056. LEKUONA, M/ MERCIER, Cardenal/ Malinas´ko Artxigotzai. KRISTAUAK JAKIN BEAR DUANA. Lekuona´tar Im. Apaizak. Tolosa: Imp. Lopez-Mendizabal. 1933. 17 cm. 23 p. 10 €
3057. BORROW, George. THE BIBLE IN SPAIN, or the journeys, adventures, and imprisonments of an englishman in an attempt to circulate the scriptures in The Peninsula. London: John Murray, 1843. 4to menor. X p., 328p. Textos a dos columnas. Media piel puntas de época con nervios y tejuelo. Aparece con rozaduras y erosiones en el lomo especialmente, pero ejemplar sólido y firme con papel perfecto. Obra de gran éxito editada en 1842, y traducida al castellano por primera vez por Manuel Azaña en 1920. Edición económica en un volumen y con los textos a dos columnas, tras la 1ª ed. de gran éxito publicada un año antes en 3 vols. Completo. Palau: 33 60 €

3058. SCHARLIEB, Major W. K. A PRECIS OF THE BRITISH CAMPAIGNS OF THE PENINSULA & WATERLOO. Allahabad (India): Pioneer Press, 1908. 17 cms. 177 p. Incluye 26 planos y mapas plegados, de las batallas y sitios de ciudades y plazas importantes. Tela editorial un poco manoseado. Buen estado Major W.K. Scharlieb, 5th Cavalry. Guerra Independencia fundamentalmente. Numerosos planos y mapas. 60 €
3059. MARTIN, Theodore, AYTON, William Edmondstone. BOOK OF BALLADS. Edited by Bon Gaultier. Illustrated by Alfred Crowquill, Richard Doyle and John Leech. London: Wm. S. Orr and Co. Amen Corner. (ca. 1849). Frontis, portada en cromolitografía, [8] p., con nueva portada, 254 p., 4 hojas con catalogo del editorial. Todas las paginas orladas. Incluye numerosas viñetas satíricas. Tela editorial de época con superlibris de título y viñeta en oro, adornos en frio y cortes también en oro. Primera edición con ilustr. de John Leech, editado hacia 1850. la primera edición apareció en 1845. Incluye baladas españolas americanas y misceláneas. Spanish, American, and miscelanea Ballads. 40 €
3060. HELPS, Arthur. THE LIFE OF HERNANDO CORTES. 2 Vols. London: Bell and Daldy, 1871. 2 vols. 19,5 cms. xiv, 277 p.; 307 p. Tela editorial con título y adornos en lomo y en tapa en oro. Exlibris: Northbrook. Buen estado. 40 €
3061. Blázquez (ed.) ALBUM CERVANTINO. REFRANES, SENTENCIAS Y PENSAMIENTOS RECOGIDOS EN LA INMORTAL OBRA DE MIGUEL DE CERVANTES DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Madrid: Ed. Guillermo Blázquez. Banca Privada de BBVA. 2014. Folio. [10] p., 220 p., 3h. Ilustrado por Daniel Urrabieta Vierge. Viñetas por G. Roux. Impresa sobre papel hilo verjurado. Encuadernación de lujo en seda azul ed. con bella decoración en dorado. 3000 ejemplares. Como nuevo. 80 €
3062. BIEDER, Joseph. LES DEUX POEMES DE LA FOLIE TRISTAN. Publies para Joseph Bédier. Paris: Librairie de Fermin-Didot et cie.1907. 4to. 23x25 cm. Vii p., 126 p., 4 h. Excelente papel de hilo verjurado. Enc en tela editorial con título en oro en lomo y superlibris. Anotaciones a plumilla de época en algunas hojas. Manuscrito de Oxford y manuscrito de Berne. Bedier fue el gran estudioso de la literatura medieval francesa. 80 €
3063. YANGUAS Y MIRANDA, José. DICCIONARIO DE LOS FUEROS DEL REINO DE NAVARRA, y de las Leyes vigentes promulgadas hasta las Cortes de los años 1817 y 18 inclusive. (Junto con: Adiciones a los Diccionarios...) San Sebastián: Imp. de Ignacio Ramón Baroja, 1828. 4to. XX p., 3 h., 433 p., 2 h. (Enc. junto con:) Adiciones a los Diccionarios... S.Sebastián: Imp. Ignacio..., 1829. 2 h., 114 p., 2 h. Encuadernación en pasta española con tejuelo. Bastante buen estado. (Encuadernado junto con:) Adiciones a los Diccionarios de los Fueros y Leyes del Reino de Navarra, por el Autor de los Diccionarios; con encargo de las Cortes generales del mismo Reino. Primera edición. 300 €
3064. VIVIAN, George. SPANISH SCENERY. London: Colnaghi & Son, 1838. Gran folio. 39x55 cms. Portada, lista de grabados, Frontispicio grabado, intro de G. Vivian con grabado a media página, y hasta un total de 29 hojas con 33 bellos grabados en litografía a color. Encuadernación antigua en holandesa puntas de pergamino con tejuelo con letras en oro. Papel muy fresco con apenas sombras de puntos de óxido. Cada hoja con su bien conservado papel cristal protector. Muy buen estado. Palau: 372195. Farinelli: 111, 270. Garcia Romeral 1736. CCPB000761023-8. Excelente ejemplar. 5000 €
3065. CLAVIGERO, Francesco Saverio. STORIA DELLA CALIFORNIA, Opera postuma del Nob. Sig. Abate D. Francesco Saverio Clavigero. Tomo Primo [-Secondo]. 2 Tomos. Venezia: Appresso Modesto Fenzo, 1789. Con Licenza de' Superiori, e Privilegio. 2 vols. I: 276 incluso portada, 1 hoja, mapa plegado ; Vol. II: 212 inc portada, 2 hojas. Plena piel jaspeada de época con lomera cuajada en adornos en oro, y dos tejuelos cada uno. Impreso sobre buen papel de hilo, muy fresco. Mapa: Carta della California suo Golfo e Contracoste della Nuova Spagnaes, Da D. Raimondo Tarros Delineata 1788 / J. Zambelly Sculp. Este esta obra y su mapa es una de las mas antiguas y precisas fuentes para el estudio de la cartografía e

historia de la baja California, incluye la localización de las Misiones. Describe la península, historia natural, las tribus y establecimientos de los europeos, desde su descubrimientos hasta la expulsión de los jesuitas en 1767. Palau: 55491. Precioso mapa, excelente ejemplar. 2200 €

3066. SHAKESPEARE, W. THE WORKS OF WILLIAM SHAKSPERE (sic). London: Kegan Paul, Trench, Truber, & Co. Ltd. 1891. 23 cms. Viii, 1111 p. Textos a dos columnas. Plena piel marroquín acolchada de la ed. con fileteado en cantos y grecas doradas en contra cantos. Título dorado en lomo y en plana. Cortes dorados y redondeados. Algo de óxido al comienzo y parte inferior de ultimas hojas. Leve sombra en lomo. the text of the present Edition of Shakspere's Works is mainly that of Delius. Bastante buen ejemplar. 50 €
3067. Guide. GALIGNANI'S NEW PARIS GUIDE Paris: A & W Galignani and Co, 1846. 8vo. 548 p., 18 pp. indice. Incluye numerosos grabados fuera de texto y planos plegados. Gran mapa plegado de Paris al final, con deterioros. Plena piel verde repujada de la época con cajo algo frágil, pero mantiene la firmeza. 40 €
3068. TENNYSON. A. POEMS OF TENNYSON. Including The Princess, In Memoriam, Maus, Idylls of the King, Enoch Arden, & c. London: Oxford University Press, Humphry Milford, 1926. 8vo. Frontispicio retrato, XI, 752 p. Encuadernado de época en pleno tafilete con tejuelo, nervios, decoración y florones en oro. Greca en oro en planas, en cantos y contracantos en frio. Guardas y cortes en aguas tintadas a mano. 45 €
3069. MALTE-BRUN, M. NUEVO DICCIONARIO GEOGRÁFICO MANUAL, que contiene la descripción de todos los países de las cinco partes del mundo, coordinado con arreglo a la geografía universal... Madrid: Se hallará en la Librería de Pérez, calle de Carretas, frente al Correo, Imp. de los Hijos de Dña Catalina Piñuela, 1832. 4to. 22 cms. 2 Vols. XIX p., 672 p. ; 900 p. Pasta española época, doble tejuelo, florones de copas y grecas y ruedas doradas en lomo. ...y en vista de los Diccionarios mas modernos que se han publicado hasta el día. Acompaña una Introducción á la geografía, un Cuadro político del globo, y un Vocabulario de nomenclatura antigua y moderna comparada. 150 €
3070. MAYHEW, Henry / FOSTER, Birket. THE RHINE AND ITS PICTURESQUE SCENERY. Illustrated by Birket Foster. Rotterdam to Mayence (vol.1). London: Routledge and Co., 1856. 24 cm. Frontis y portada grabada, vi p., 386 p., 19 grabados calcográficos. El papel en buen estado salvo los dos grabados del comienzo con bastante óxido, los demás con algo. Tela editorial muy decorada en oro. En 1858 se publicó un segundo tomo: Mayence to the lake of Constance (vol.2). 40 €
3071. SALAS, CROFT-DRAYTON, RUDELLAT, (Et.al.) RECUERDOS DE ESPAÑA EN ESTADOS UNIDOS. (Extraordinarios de la Revista Geográfica Española, nº 20 y 21) Madrid: Rev. Geográfica Española, [ca. 1946]. 4to. 2 Vols. (unas 140 pp. cada número). Muy ilustr., 6 heliogramas. Rústica ed. Números especiales dedicados a la presencia y los recuerdos de España en los Estados Unidos de Norteamérica. Nº 20: Impresiones de viaje, por V. Salas; Florida, tierra del sol, por E. Croft; Una ciudad española, San Antonio, por J. Rudellat; Luisiana y su herencia hispana, por Valma Clark; La obra de los misioneros españoles en Nuevo Méjico, por J. M. Espinosa; Pueblos indios de Nuevo Méjico, por John L. Sinclair; Inscripciones españoles en El Morro, por Bates Wilson; Ciudades españolas de Nuevo Méjico, por Arthur J. O. Anderson; El Parque Nac. de Mesa Verde, por J. L. Nausbaum; The Hispanic Society of América, por Federico de Madrid. / Nº 21: Pueblo Hopi, por A. Veredas; Alonso de León, Conquistador de Texas, por J. Sánz y Díaz; San Antonio y sus Misiones, por J. Battersby; Arizona tierra de maravillas, por V. Clark; Ciudades hispanas de California, por F. de Madrid; El P. Junípero Serra y las Misiones de California Rdo. P. Maynard; California, Pais de ensueño Audbrey Drury 30 €
3072. VOGT, Christian. / STAHEL, Urs. CHRISTIAN VOGT. L'ombrechatlievre. Bale: Editions Wiese, 1988. 123 pp. Fotos en b/n y color. Rústica editorial. Textos en francés. Exlibris en anteportada. 20 €

3073. VOGT, Christian. PHOTOGRAPHS. Geneva: Roto visión, 1980. 28 cm. 112 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Textos en francés. 8 €
3074. ALVAREZ DE SOTOMAYOR, J. M. LOS CABALLEROS DEL CAMPO. Prólogo de Mariano Sánchez de Palacios. Madrid: Imp. De Madrid. 1944. 8vo. 192 p., 2h. Rústica ed. Almería. 15 €
3075. SANCHEZ Y CASADO, Félix. ELEMENTOS DE GEOGRAFIA COMPARADA. Decimocuarta edición. Madrid. Librería de Hernando. 1900. 8vo. Viii, 656 p. Muy ilustrado con grabados al cinc. Cubiertas en tela editorial decoradas. 20 €
3076. SERRANO SUÑER, Ramón. SIETE DISCURSOS. Madrid. Ediciones Fe. 1938. 4to. 135 p., 1h. Rústica de la editorial. 10 €
3077. SAYAG, Alain/ WOLF, Eelco / BILLETER, Erika /... SELECTIONS 1 , 2, 3, 4, 5. From Polaroid Collection. / international Polaroid Collection. Zurich: Verlag Photographie, 1982. 1984, 1986, 1988, 1990. Folio. Unas 100 p., aprox. Fotografías a color. Cartone editorial. 60 €
3078. BIVORT DE LA SUDEE, Jacques de (dir). DIOS, EL HOMBRE Y EL COSMOS. Dirigida y presentada por Jacques de Bivort de la Sudee. Madrid: Ediciones Guadarrama, 1959. 19 cm. 738 p., 10 hojas. Tela editorial. 15 €
3079. Publii TERENTII [Terencio] [Comedias]. COMOEDIE SEX. Cum Interpretationibus. Venetiis: Brandini et Octouiani Scoti, 1540. 31 cms. 13 hojas, Incluso portada con grabado, CXCIV folios y 1h. Marca tipográfica al final , en el colofón, con el anagrama del impresor. Encuadrado en media piel puntas del siglo XVIII con tejuelo. Incluye seis obras de teatro Andria; Eunuchus; Heautontimorumenon; Adelphia; Hecyra; Phormio; con comentarios. Terencio Nacio esclavo en la época romana de la Republica. Es conocido por un latin fluido y directo. La primera edición es de 1541. Palau cita una edición de 1541. Bastante buen estado. 700 €
3080. BASILIUS MAGNUS. BASILII MAGNI CAESARIENSIIUM in Cappadocia Antistitis sanctissimi Opera plane divina, variis e locis sedulo collecta & accuratione ac impensis Iodoci Badii Ascensii recognita & coimpressa, quorum Index proxima pandetur charta. (Al Fin:) [Paris]: Imprensa sum impensis & recognitione Iodoci Badii Ascensii ad Idus Novemb. Anni Dominici 1520. Folio. 33 cms. [16] p., incluso portada, 178 hojas. Portada arquitectónica grabada flanqueada de dos columnas y numerosos animales mitológicos y una gran escena central de una imprenta primitiva con la fecha 1520: Prelum Ascensianum o Prensa de Asse, ya que Badius era natural de la localidad flamenca de Asse, próxima a Bruselas. Medio pergamino puntas actual. Basilio el Grande o San basilio fue Obispo de Cesárea desde el año 329/30 al 379. 950 €
3081. AVILES, José. Marques de. CIENCIA HEROYCA REDUCIDA A LAS LEYES HERALDICAS DEL BLASON. Ilustrada con ejemplares de todas las piezas, figuras y ornamentos de que puede componerse un Escudo de Armas interior y exteriormente. Madrid: Joachin Ibarra, 1780. 8vo. 2 Tomos. Portada, XII, Grabado, 455 p. Incluye 35 grabados. ; portada, XIV, Grabado.381 p. Incluye 26 grabadas. En total 61 grabados abiertos al cobre con 850 escudos nobiliarios, insignias y condecoraciones por Antonio Sabater. La obra con buena encuadernación de época en pasta española con dos tejuelos cada uno, ruedas y florones en oro, con los cortes en rojo. Leves erosiones en tapas. Bellos conjunto. Aparte de la nomenclatura del blasón contiene una extensa lista de las familias nobles de toda Europa. Es segunda edición, la primera es de 1725, pero bastante mejor impreso. Palau: 20533. 850 €
3082. PAEZ, Balthasar. COMMENTARII AD CANTICUM MOYSIS EXOD. XV. Cum annotationibus moralibus. Auctore P F Balthasare Páez, Ulyssip. Sacri ordinis Sanctissima Trinitatis et redemptionis

captiuorum... Ulissipone (Lisboa): Ex officina Petri Craesbeck, 1618. Fol. [10]p., 336 fols [i.e. 337, repite la numeración de la 258], [62] h. Textos a dos columnas. La portada es un garbado arquitectónico: Kerstyaen Knyf, fecit y tiene dos sellitos exlibris antiguos. Pergamino de época con título rotulado a lo largo del lomo. Bastante buen estado. Biblia Exodo. Es frecuente en bibliotecas antiguas, pero muy raro en mercado. CCPB000041463-8. 600 €

3083. CHASSENEUX, Barthélmy de. CATALOGUS GLORIAE MUNDI D. Bartyholomaei, Burgundii, apud Aquas Sextias in senatu Decuriae Praesidis, ac viri clalissimi Opus in libros XII divisum, quibus omnis humanae gloriae summa breviter, artificioseq. continentur. Venecia: Imp. Vincentium Valgrisium, 1571. 31 cm. [16] p., incluso portada, 330 fols. Ilustrado con 13 grabados y pequeños escudos, además de capitulares. Enc. en pergamino a la romana de época con perdida en cabezada y pie del lomo. Papel en bastante buen estado. Barthélémy de Chasseneux, (1480-ca. 1541), Jurista francés que presenta su obra , la primera ed es de 1529, como una especie de enciclopedia de todo su saber, sobre las leyes, instituciones y acritudes de la humanidad, especialmente de la nobleza y los poderosos, pero también de los oficios. Al comienzo de la obra trata de los derechos y obligaciones innatos a los hombres y a las mujeres, organización de los cuerpos celestiales y del infierno. . Brunet: I,1819. CCPB cita otras ediciones, pero no esta. 800 €
3084. GARCIA, Domingo. THESORO DE LOS SOBERANOS MYSTERIOS Y EXCELENCIAS DIUINAS, QUE SE HALLAN EN LAS TRES LETRAS CONSONANTES DEL SACROSANTO E INEFABLE NOMBRE DE IESUS, según se escriue en el texto original hebreo. Descubierto por el doctor Domingo Garcia ... Con dos Tablas, la Zaragoza: Por Lorenzo Robles. 1598. 30 cms. [24] p., 792 [i.e. 768], p., [16] p. Sign.: [cald]6, *6, A-Z8, 2A-2Z8, 3A-3C8. Errores de pag., de p. 48 pasa a 65, de 649 pasa a 660 y repite la 765. Textos a dos columnas con apostillas marginales. Portada con escudo real coronado y montada sobre una hoja antigua, ya que tenia recorte alrededor del escudo heráldico, todo sin afectar al texto. Encuadernado en pergamino de época con título rotulado en el lomo. El autor fue catedrático de Hebreo en Alcalá. CCPB000155299-6. Palau: 97829, dice que usa seudónimo y se llamaba Gabriel Alvarez. Es obra frecuente en bibliotecas antiguas pero muy raro en mercado. Judaísmo. Cabala. Obra completa. 400 €
3085. SUAREZ DE RIBERA, Fco. REMEDIOS DE DEPLORADOS PROBADOS EN LA PIEDRA LYDIO DE LA EXPERIENCIA. Su autor el doctor Francisco Suárez de Ribera, Medico de Cámara de Su Magestad... Madrid 1 Madrid, Egraf, Artes Graficas. Hacia 990. 22 cm. 296 pp. Tapa dura editorial. Contenido: Remedios para auxiliar a los Deplorados por dolor de estomago. Idem para los deplorados de afección hipocondríaca. Remedios para socorrer a los deplorados de diarrea. Idem por lombrices. Facsímil. 10 €
3086. BITURICI, Philippi Labbe. NOTITIA DIGNITATUM Imperii Romani, Ex nova recensione Philippi Labbe Biturici Soc. Jesu Presbyteri. Cum pluribus aliis opusculis, indicibus ac notis. Paris: E Typographia Regia (Sebastiano Craimosy) 1651. 12vo. 12 h., 266 p., 45 hojas inc colofón. Frontis grabado y portada con gran viñeta emblema del impresor. Encuadernado en plena piel de época con tejuelos, nervios y flores de lis. Doble filete en oro en planos. 135.5 €
3087. ALVAREZ LLANO, Roberto G. EL FIN DEL IMPERIO ESPAÑOL. 1895-1900. Guerra en Cuba, Puerto Rico y Filipinas y venta de la Micronesia. Bilbao: Serinfor, 2018. 4to mayor. 338 p. Muy ilustrado con planos y fotografías. Buen papel. Cartulina editorial, con solapas. Ampliamente documentado. 35 €
3088. BRYANT, Arthur. CIEN AÑOS DE VIDA (1840-1940). Traducción del inglés por José Pemartín. Barcelona:, Juventud, 1946. 22 cm. 384 pp., 1 h. Rústica editorial, láminas en papel couché. 10 €
3089. Consultor Ayto. CODIGO PENAL DE 17 DE JUNIO DE 1870. Arregalado a las correcciones dictadas por el decreto de 1º de enero de 1871 y a las reformas introducidas... Madrid: Calle de d. Pedro, 1910. 8vo. 190 p. media piel de época. 15 €

3090. CEGARRA SALCEDO, Andrés, Dir. ALMANAQUE DE LA EDITORIAL LEVANTE PARA 1928. Murcia: Ed. Levante, La Unión, 1928. 22 cm. [70] p. Fotografías anuncios. Rústica ed. 10 €
3091. SOTELO, Calvo. 2 DISCURSOS DE CALVO SOTELO. Madrid: Ediciones Hispania, 1937. 8vo. 16x12. 61 pp. Cubierta rustica ed. Buen estado. 10 €
3092. Amarita. CODIGO DE COMERCIO, decretado, sancionado y promulgado en 30 de Mayo de 1829. Edición Oficial. De Real Orden Madrid: Oficina de L. Amarita, 1929. 8vo. 528 p. Enc. media plena piel de época con tejuelo. Lleva sello en portada Edición Oficial del Código de Comercio y un sello exlibris de anterior propietario. Algo manoseado. Fue impreso sancionado por real cédula de el Rey Fernando VII y por Real Decreto en 1930, quedando revocados todas las Leyes, Decretos y Reglamentos anteriores. Palau: 56048. 60 €
3093. SEDIRA, Charles / BEN SEDIRA, Belkassem. COURS GRADUÉ DE LETTRES ARABES MANUSCRITES. Première partie. Lettres et rapports d'ordre privé, judiciaire, administratif et politique, d'Algérie, de Tunisie, du Maroc et de Syrie. Deuxième partie. Lettres d'examens, primes de 1re et de 2e classes, interp Alger: Adolphe Jourdan, 1893. 4to. XII p., Unas 300 p., en árabe. Media piel con títulos y adornos en lomo. Buen estado. 90 €
3094. POWDERMAKER, Hortense. HOLLYWOOD. EL MUNDO DEL CINE VISTO POR UNA ANTROPÓLOGA. México: Fondo de Cultura Económica, 1955. 20 cms. 351 p. Rústica editorial. 10 €
3095. Comercio. ORDENANZAS DE LA ILUSTRE UNIVERSIDAD Y CASA DE CONTRATACION DE LA M.N. Y M.L. VILLA DE BILBAO, insertos sus reales privilegios, aprobados y confirmados por Don Felipe V. (que Dios guarde) Año de 1737. Reimpresas con Superior Permiso. Madrid: En la Imprenta de Sancha. A costa de la Universidad, y Casa de Contratación. 1796. Folio. 31 x 21 cm. Frontispicio, portada, 1h., 370 pp y 33 hojas de índices. Ejemplar encuadernado de época en pasta española con tejuelo, nervios y decoración internervios con fileteados y florones en oro. Guardas en aguas tintadas. Marca de quemadura antigua en esquina superior, y erosiones en parte inferior derecha, rozaduras en puntas. Papel algo tostado. Estado aceptable. Frontispicio grabado de las Armas de la Casa de Contratación realizado por Luis Paret y grabado por Moreno, que se reproduce en la siguiente edición de 1818. La obra se divide en 29 capítulos que recogen toda la reglamentación de la Casa de Contratación de Bilbao para el comercio marítimo. Palau: 202725. 200 €
3096. LINDBERGH, Peter. GIORGIO ARMANI. Collection Automne Hiver 1993/94. Photos Peter Lindbergh, Art Director Rosanna Armani. Milano: Giorgio Armani, 1993. Folio. [28] p. Fotografías en color y blanco y negro. Rústica editorial con solapas. Pie de imprenta tomado de cubiertas y del final. 10 €
3097. DE LA QUADRA SALCEDO, Fernando de. CALLES DE BILBAO. Prólogo de Angel M^a Ortiz Alfau. Bilbao. Librería Arturo. El Cofre del Bilbaino. Gráficas Ellacuría. 1963. Folio. XV, 353 p., 2 h. Muy ilustrado con láminas fotográficas en couché hueso y láminas fuera de texto y acuareladas a mano. Papel de hilo verjurado. Bien encuadernado en media piel verde con puntas, nervios, títulos en oro, y grecas. Con las cubiertas de origen. Edición 400 ejemplares numerados. Como nuevo. 70 €
3098. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. HISTORIA DE LA NOBLE VILLA DE BILBAO. 4 tomos. Bilbao: Imp. y Libr. de José Astuy. 1905-1912. In 4to. 4 Tomos. 560 p. ; 555 p., 1h. ; 614 p. ; 708 p., 1h. Encuadernado en media piel con nervios, florones y títulos en oro. Con las cubiertas en media piel con títulos y filetes en oro. Comprende la historia de Bilbao desde 1300 hasta 1836, dividido en los periodos que van desde 1300 a 1600, desde 1600 a 1700, de 1700 a 1800 y de 1800 a 1836. Es la primera historia de Bilbao en primera edición. 250 €

3099. SAN AGUSTIN. LA CIUDAD DE DIOS. Traducción de Don José Cayetano Díaz Bayral. Revisada y anotada... Madrid: Apostolado de la Prensa, 1944. 21,5 cm. 975 pp. tela editorial. 15 €
3100. San Ignacio. LOYOLAKO ETXE-SANTUA. Bilbao: Huecograbado Arte. 1951. 8vo. 46 pp. Muy ilustrado. Rústica. Buen estado. 10 €
3101. PABÓN, J./ DE SOSA, L./ COMELLAS, J.L. HISTORIA CONTEMPORANEA GENERAL. Barcelona: Labor. 1970. 4to mayor. 1012 pp., dividido en 2 tomos con muy bella encuadernación en media piel con tejuelos verdes, florones en oro y profusión de hilos en frio en diagonal. Buenas fotografías e ilustraciones. Desde la revolución francesa hasta años 60. 40 €
3102. KEMPF, Christian. ADOLPHE BRAUN ET LA PHOTOGRAPHIE. 1812 – 1877. Preface Sylvain Morand. Alsace: Editions Lucigraphie / Valblor, 1994. fol. 199pp., vuelta. Fotografías de flores, paisajes de Alsacia, Suiza, Egipto..., animales de granja, vacas. Como nuevo. 22 €
3103. STEVENSON, Sara. DAVID OCTAVIUS HILL & ROBERT ADAMSON. A Catalogue of Their Calotypes taken between 1847 in the Collection of the Scottish National Portrait Gallery. Edinburgh: National Galleries of Scotland, 1981. 30 cm. 220 pages. Cartulina editorial. As new. 25 €
3104. ZARZOSO Y VENTURA, Ezequiel. TEORIA Y PRACTICA DE LA REDACCION DE INSTRUMENTOS PUBLICOS, conforme al programa del segundo año de la carrera del notariado. 2ª Edición corregida y aumentada. Valencia: Imprenta de Juan Guix, 1874. 22x15. 659 p. Cortes sin guillotinar. Pergamino de época, falto del tejuelo. Fatigado. 20 €
3105. BRITTEN, F. J. WATCH & CLOCK MAKER'S HANDBOOK, DICTIONARY AND GUIDE. 9th ed. London, New York: Spon, 1896. 20 cms. 459 p. Muy ilustrado. Tela marrón de la editorial decorada en negro. Illustrated throughout with line drawings. Brown cloth with black blind stamp ornaments 30 €
3106. HAVARD, Henry. L'HORLOGERIE. 80 illustrations de M. Gouin. Paris: Libr. Chares. Delagrave (ca 1900). Frontis, 182 pp. Tela editorial azul claro con adornos en oro. Como nuevo. 10 €
3107. GUIXE, Juan. PROBLEMAS DE ESPAÑA. Ensayos. Madrid: El Liberal, 1912. 8vo. 190 p. Rústica editorial con refuerzo casero en lomo. Con una dedicatoria y firma por el autor a Aranaz Castellanos. 20 €
3108. LERNER, Abba Ptachya. ESSAYS IN ECONOMIC ANALYSIS. London: Macmillan & Co Ltd, 1953. 22 cm. Vii, 394 p. Tela editorial con sobrecubiertas. Hard cover, with dust jacket. Primera edición. First ed., first print. 90 €
3109. VALLE INCLAN, Ramón del. EL TERNO DEL DIFUNTO. Ilustraciones de Masberger. Madrid: La novela mundial nº 10. 1926, 12x17. 61 p. Rústica en color de la ed. 1ª edición. 15 €
3110. ARRABAL, Fernando. ARRABAL CELEBRANDO LA CEREMONIA DE LA CONFUSIÓN. Madrid- Bcn.: Alfaguara, 1966. 4to menor. Frontis, 205 p., 1h. Cartone editorial con títulos. Firma en anteportada de anterior propietario. Primera edición. 15 €
3111. ESPEJO DE HINOJOSA, Ricardo. RUDIMENTOS DE DERECHO ó Derecho Usual Español. 16 Ed. Barcelona: Imp. Clarasó. 1928-29. 8vo. 404 p. Cubiertas en tela editorial con tapas a color. , 1947. 4to.; 294 pp. Cubiertas originales. En cubiertas Derecho es la vida 20 €

3112. GOMEZ DE LA SERNA, Ramón. EL INCONGRUENTE. Novela grande. Madrid: Calpe. Col. Los Humoristas, 1922. 8vo mayor. 202 p., 3h. Ilustraciones en texto. Cubiertas a color. Puntos de óxido,. Leves perdidas en cabezada y pie del lomo. Primera edición. Buen ejemplar. 40 €
3113. VALERA, Juan. PARSONDES Y OTROS CUENTOS. Prologo de Rubén Darío. (Precede:) El Convivió San José, Costa Rica: Imp. Alsina. 1916. 62 p., 1h. Rústica editorial. Sello anterior propietario. Puntas algo doblados, alguna manchita Es bastante raro. Incluye: Parsondes, El espejo de Marsuyama, El pescador Urashima, Cuento de los amores de Aben-Azam, Opiniones. 22 €
3114. VALLE-INCLAN, Ramón del FIN DE UN REVOLUCIONARIO. Aleluyas de la Glorioso. Ilustraciones de Varela de Seijas. Madrid: Los Novelistas Año I, núm. 1, Prensa Moderna, 1928. 8vo. 62 p., 1h. Rústica editorial. Primera edición. 15 €
3115. VALLE-INCLAN, Ramón del TEATRILLO DE ENREDO. Novela. Ilustraciones de Varela de Seijas. Madrid: Los Novelistas Año I, núm. 16, Prensa Moderna, 1928. 8vo.48 p. Rústica editorial. Primera edición. 15 €
3116. IGLESIAS, Pablo. PABLO IGLESIAS. Escritos. 2 tomos. Madrid: Editorial Ayuso, 1975. 2 tomos. 20 cm. Escritos 1 - 330 pp. Escritos 2 - 464 pp. Rústica Editorial. Como nuevo. I.-Reformismo social y lucha de clases, y otros texto. II.- El Socialismo en España. Artículos en la Prensa socialista y Liberal. 1870-1925. 15 €
3117. GOMEZ DE LA SERNA, Ramón. POLICEFALO Y SEÑORA. Novela. Madrid: Espasa Calpe, 1932.19 cm. 227 págs, 2 hojas. Enc. en rústica editorial (ejemplar intonso). Bonita cubierta con dibujo de Rivero Gil. Excelente estado de conservación. 30 €
3118. EGIRAUN Joseba / DEL VIGO, Javier. REKALDEBERRI EN IMAGENES. Bilbao: Bizkaia Kutxa. Temas Vizcainos , 2001. 4to apaisado. [10] p., 158 p., con 78 fotografías a plena página, y el comentari. Rústica editorial con solapas. 15 €
3119. AGIRREAZKUENAGA, Joseba. VIAJE VISUAL POR LA HISTORIA DE BILBAO. IRUDIEN BIDEZKO BIDAIA BILBOKO HISTORIAN.1300- 2000. Exposición 700 aniversario. Bilbao: Metro Bilbao, 2000. Folio, 35 cms. 256 p. Muy ilustrado. Planos e lustraciones. Cartoné ed. Bilingüe. 15 €
3120. CORDON, Juan. LOS VIZCAINOS Y EL NARANJO DE BULNES. La epopeya invernal de 1959. Bilbao: BBK, Temas Vizcainos 2006. 21 cms. 186 p. Buenas fotografías. Rustica con solapas. 10 €
3121. IBAÑEZ, Norberto/ PEREZ, José Antonio. FACUNDO PEREZAGUA. El primer líder obrero de Bizkaia, 1860-1935. Bilbao: BBK, Temas Vizcainos 2003. 21 cms. 180 p. Buenas fotografías. Rustica con solapas. 10 €
3122. WRIGHT, Richard. ESPAÑA PAGANA. Traducción de Aníbal Leal. Buenos Aire: Editorial La Pleyade, 1970. 4to. 256 pp., 3 hs. Cubiertas originales. Vista por un extranjero. 10 €
3123. RAMATIS. FISILOGIA DEL ALMA. Obra medianímica dictada por el espíritu de ramatis al medium Hercilio Maes. Buenos Aires: Ed. Kier, 1968. 4to. 407 p. Rust ed. 15 €
3124. LOPEZ BECERRA, A. (Desperdecios) QUIERE VD. CASARSE SEÑORITA? Prólogo de Anton Menchaca. Bilbao: La ed. Vizcaina, 1950. 8vo. Con sobrecubiertas Sobre usos y costumbres españolas. 10 €

3125. ORTEGA, Luis María. LA PAZ DE LA TIERRA. Ensayo de novela. Bilbao: Viuda y Sobrino de Villar, 1911. 19 cm. 257 pp. Excelente en media piel de épocas con nervios, títulos y florones en oro. 40 €
3126. KRENS, Thoms/ MUNROE, Alexandra. CAI GUO-QIANG: Quiero creer - Museo Guggenheim Bilbao Bilbao: Museo Guggenheim Bilbao, 2009. Fol. 323 p. tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. As new. 40 €
3127. ZUNZUNEGUI, Juan Antonio. DOS HOMBRE Y DOS MUJERES EN MEDIO, Cuentos y patrañas de mi ría. Madrid. 1944. Summa. 8º mayor. 229 p., 1 h. Rúst ed. 1ª edición. Como nuevo. 20 €
3128. LEDESMA, R. RAMIRO LEDESMA FUNDADOR DE LAS J.O.N.S. Madrid: Educación popular, 116 p. 21x16 cm. Enc. rústica. 20 €
3129. TITELMANN, Franz. ELUCIDATIO IN OMNES PSALMOS JUXTA VERITATEM VULGATAE ET ECCLESIAE USITATAE AEDITIONIS LATINAE, castigatior quam unquam antea fuerit, quae & ipsa integra illibataque ex aduerso opponitur. Psalmis singularis singula argumenta ante se monstrantibus, totam ps Paris: Thielmannum Kerner, 1545. Folio, 35 cms. 18 hojas incluso portada, 323 fols, bl., Anotaciones ex hebreo atque chaldaeo in omnes psalmos..., 56 fols. Tapas de madera de época forradas de piel con repujados renacentistas, con pérdidas de piel en lomo y algo en planas. Restos de cierres de metal. Franciscum Titelmanum Hassellensem, Franciscano contrario a Erasmo. 650 €
3130. PALMA, Ricardo. LAS MEJORES TRADICIONES PERUANAS. Selección y prólogo de Edith Palma. Con 9 ilustr. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 031), 1970. 8 cm. Frontis, 426 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 20 €
3131. QUEVEDO PROSA FESTIVA Y SATIRICA Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 031), 1979. 8 cm. Frontis, 390 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marcapáginas. Como nuevo 20 €
3132. CASONA, Alejandro. FLOR DE LEYENDAS. Con 12 ilustr. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº9), 1955. 16º. 500 p., 1h. Ilustrado. Plena piel edit. Algún puntito de óxido 20 €
3133. GUDERIAN, General. RECUERDOS DE UN SOLDADO. Trad. de Luis Pumarola Alaiz. Pról. de Heinz Guderian. Barcelona: Luis de Caralt, 1953. 4to. 297 p., 22 Fotografías e ilustraciones y varios mapas. Encuadernado en tela editorial. 30 €
3134. RINCON GALLARDO, Carlos. Duque de Regla, Marqués de Guadalupe. EL CHARRO MEXICANO. México: Librería de Porrúa Hnos. y Cia. 1939. 4to mayor. Frontis, Xxxi, HL, 295 pp., 2 hojas de índice. Incluye numerosas láminas fotográficas de motivos ecuestres y personajes a caballo. Impreso sobre papel de hilo verjurado. Excelente ejemplar encuadernado en gruesa plena piel con grecas en planas y nervios y adornos internervios con florones en oro. Caballos, armas, rodeos, costumbres... Excelente estado. 95 €
3135. COLAS, L. L'HABITACION BASQUE. Collection del l'Art Regional de France. París: Ch. Massin & Cie editeurs. Imprenta Catala Frères. [1925] Infolio. 7 p., vuelta y 44 láminas de fotografías de casas y plantas de los edificios. En media piel azul de época con nervios, florones y títulos en oro. Fotografías de jardines, fachadas, balcones, plantas de los chalets. Catálogo de la Bibl. Provincial de Vizcaya. I, 1648. 120 €
3136. TEJADA, Jose Luis. PARA ANDAR CONMIGO. Homenaje a Lope de Vega, 1562-1962. Madrid: Adonais. 1962. 8vo. 91 p.2 h. catalogo de la editorial. Cubiertas originales en rústica editorial con sobrecubiertas. Edición limitada de 600 ejemplares. Dedicatoria y autógrafo del autor. 20 €

3137. CARTER, Charles E. O. ENCICLOPEDIA DE ASTROLOGIA Y PSICOLOGIA. Buenos Aires: Editorial Kier, Col. Horus, 1966. 4to menor. 216 pp. Algo ilustrado. Rústica editorial. 20 €
3138. Catecismo. KRISTAU-ikasbidea. Gazteizko Eliz Barrutirako. Guipuzkoako Vasco. Euskeraz, lenengo malla / Gotzai Jaunaren ardurapean Jaungoiko-jakintzaren erakusle-batzordeak antolatu du. Gasteiz: Montepío Diocesanoren Irarkolan, 1926,. 8vo. 24 p., 1h. Rústica editorial. Euskera. 20 €
3139. BONNAFOX-DEMALET, Julien. Traité sur la nature et le traitement de la phthisie pulmonaire. Paris: Chez Crapart, Caille et Ravier, 1804. 20x12 cms. Xxiv p. 429 p., 1h. Plena piel de época. Papel algo tostado. 40 €
3140. CASTRO, Francisco Javier. APUNTES DE TERAPEUTICA, materia médica y arte de recetar. Primera parte. Madrid: Establecimiento Tipográfico de A. Flórez y Compañía, 1876. 22 cm. 148 páginas, tabla plegada. Media piel de época. 30 €
3141. DE LA VEGA INCLAN, Miguel. RELACION HISTORICA DE LA ULTIMA CAMPAÑA DEL MARQUES DEL DUERO. Homenaje de honor militar que tributan a la memoria de tan esclarecido caudillo, D. Miguel de la Vega Inclán, D. José de castro y López, D. Manuel Astorga, con una introducción escrita por Don Madrid: Imp. y Lit. Deposito de Guerra. 1874. 4to. Frontispicio, XXX p., 150 p. con dos bellas litografías fuera de texto, XLIV p., de apéndices, 1h. de índice, y siete magníficas láminas desplegadas, una de ellas es una vista aérea de la cuenca de la ria Nervión con la acción del levantamiento del Sitio de Bilbao... Ejemplar limpiísimo y muy buena encuadernación de época en media piel roja con título y adornos en oro. Frontispicio retrato de Manuel de la Concha, Marques del Duero y dos bellas litografías más de la batalla en el alto de Las Muñecas y en Estella. Además de siete grabados plegados, croquis bosquejo hecho por el marques del Duero, Copia de un Telégrafo, Levantamiento y sitio de Bilbao, y 4 grabados con las acciones y defensas de los Montes de Estella. 300 €
3142. ASÍN REMÍREZ DE ESPARZA, Francisco. GUÍA DE ZARAGOZA. Facísimil de la edición de 1860. Estudio e introducción historica de de Fco. Asín. Zaragoza: Librería General, 1985. 8vo. 31 p., XCI p., 614 pp, 1 h. Encuadernación en simil piel editorial. 15 €
3143. TORMO Y MONZÓ, E. JACOMART y el arte hispano-flamenco cuatrocentista. Madrid: [s.n.], mp. Blass y Cía, 1913. 22 cm. 213 p., 1 h., 59 láms., en fototipia. Media piel de época con título grecas en oro y nervios. Excelente estado. 80 €
3144. VÉLEZ DE MENDIZABAL, Josemari. CHILLIDA. Gure aitaren etxea. Bilbao: Edita Gobierno Vasco. 1988. 4to apaisado. 97 p. Muy ilustrado. Tela Editorial con sobrecubiertas. Estudio y proceso de construcción de la gran escultura ubicada en la Gernika. 20 €
3145. BARAÑANO, Kosme M^a de. LA ESCULTURA DE VICENTE LARREA = Vicente Larrearen Eskulturgintza. Vitoria-Gasteiz: Edita Gobierno Vasco. 1991. Folio. 229 pp. Muy ilustrado con fotografías de sus obras a color. Cartoné editorial con sobrecubiertas. En buen estado. Catálogo razonado de la obra de este escultor vasco. 25 €
3146. TRIADO SUBIRANA, Xavier. CHILLIDA. Madrid: Susaeta Ediciones, 2007. 33,5 cms. 95 p. Muy ilustrado. Cartulina editorial. Raro. 10 €
3147. Leyes. REAL CEDULA DE S.M. Y SEÑORES DEL CONSEJO, por la cual se manda guardar y cumplir las Instrucciones insertas para la persecución y castigo de los malhechores que infestan los caminos del Reyno. Madrid en la Imprenta Real. Reimpresa en Bilbao, por Francisco de San-Martín, Impresora del M.

N. y M. L. Señorío de Vizcaya. 1814. Folio.[26] p. Portada con grabado en madera de escudo real coronado 60 €

3148. COSSIO, Francisco de. CIEN AÑOS DE VIDA SOBRE EL MAR. LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA 1850-1 Madrid: Vicente Rico, 1950. Folio. 154 pp., muy ilustrado. Portada a dos tintas, retrato del Marqués de Comillas, mapa a color plegado. Textos orlados, e impreso a dos tintas adornado con capitulares y bellos dibujos de Antonio H. Palacios. Incluye además 23 láminas fuera de texto con fotografías y grabados. Plena piel tafite azul de la editorial con títulos y fileteados en tapa. Compañía fundada por Antonio López y López, primer Marqués de Comillas. Tirada de 2000 ejemplares. Buen ejemplar. 90 €
3149. BASAS FERNANDEZ, Manuel. ECONOMIA Y SOCIEDAD BILBAINAS EN TORNO AL SITIO DE 1874. Bilbao. Ediciones de la Junta de Cultura de Vizcaya. 1978. 4to. 677 p. Muy ilustrado con fotografías en texto, láminas y dibujos. Amplia bibliografía. En Rústica editorial con solapas. Incluye carta autógrafa de Manuel Basas dedica... 21 €
3150. ALZOLA Y MINONDO, Pablo LAS OBRAS PUBLICAS EN ESPAÑA. Estudio Histórico... Bilbao: Imp. de la Casa de Misericordia, Bibl. Revista de Obras Públicas. 1899. 25 cms. 597 pp. Tela editorial. Lleva algún sello de anterior propietario. Algo manoseado. 60 €
3151. OLASCOAGA , Ramón de. RELACIONAES COMERCIALES HISPANO-AMERICANAS. Conferencia dedicada a la Cámara de Comercio de Bilbao Bilbao: Librería de Villar, 1908. 8vo. 118 p., 1h. Media piel de época con nervios y títulos en oro. 50 €
3152. BASAS FERNANDEZ, Manuel. BILBAO, plaza financiera en 1860. Bilbao: Dip. Imp. Provincial de Vizcaya. 4to.56 p. Rústica ed. Buen estado. 10 €
3153. MERULAE. (Paulus G. Merula, Paulus van Merle) COSMOGRAPHIAE. Partis II, Lib. I et II : quibus universim Europa & speciatim Hispania describitur. Editio Ultima. Novis Additamentis & Regnorum regimine aucta, Tabulisque Goographicis illustrata. Amsterdami apud Guilielmum Blaeu, 1635. 13,5 cm. 350 p. Incluye 15 mapas grabados (de 22) y una tabla genealógica. Pergamino de época. Incluye los mapas siguientes: Hispania, Guipuscoa et Biscaia, Navarra, Catalonia et Aragonia, (tabla:) Reges Aragoniae Nuperi, Galecia, Legio, Castilia Vetus et Nova, Madrid (Escorial), Valentia, Granada et Murcia, Andaluzia, Baia de Cadis- Isola, Estremadura, Portugallia, Majorcae et Minorcae descript. Faltan las vistas de las ciudades de Barcelona, Burgos, Toledo, Granada, Sevilla y Lisboa. Los grabados relizados por Jodocus Hondius et Pieter van den Keere. 800 €
3154. MARAVER Y ALFARO, Luis. HISTORIA DE CORDOBA, desde los más remotos tiempos hasta nuestros días. Córdoba: Rafael Arroyo, 1863. 25 cm. 380 pp., con 3 láminas: Lucio Aneo Seneca / Monedas cordobesas: romanas y godas/ Miliarias. Holandesa puntas de época con tejuelo y nervios. Algo rozado en la encuadernación. Sellos de anterior propietario. Se publica un segundo tomo en 1866 tomo II: Córdoba, Martínez y Tallada, 1866. 50 €
3155. CERVERA CABELLO, Manuel. / CHEREGUINI y DÍAZ-SUTIL, Ricardo. / ARRIAGA Y DE GUZMÁN, Carlos CRUCERO BALEARES. Diciembre 1936-Marzo 1938. Madrid: Ed. Naval, Bibl. de Camarote-Rev. Gral. de Marina,1948. 20x15 cm. 104 p. , VI láms., y dos planas desplegables. Rústica editorial. Incluye recortes de prensa y Crucero Baleares, In Memoriam... Madrid: Ed. naval 1954. folleto de 62 p. Ambos algo subrayados. 20 €
3156. GUEVARA EZQUIAGA, Federico. DE YURRE A IRAZCUN. Investigación sobre la imagen de N^a. S^a. de Izazcum. Tolosa: Talleres Gráficos Oriabe, 1949. 4t^o. 331 p., 2 h., y con numerosas ilustraciones.

Rústica editorial. Noticias históricas referentes al culto de la Santísima Virgen María en la provincia de Guipúzcoa. 22 €

3157. BATLLORI, P. Miguel. ESTEBAN DE ARTEAGA. I. Lettere Musico-Filologiche. II. Del ritmo sonoro e del ritmo muto. Nella musica degli antichi. Primera edición y estudio preliminar de Miguel Batllori. Madrid: C.S.I.C. Inst. de Arte y Arquitect. Diego Velazquez, 1944. 4º menor, CXLIX, 1 h., 297 pp. 1h. Facsímiles en el texto. Rúst ed. Sellito en portada. Buen estado. 40 €
3158. CLARET, RUBIRA, José. MUEBLES DE ESTILO FRANCES. Desde el gótico hasta el Imperio. Prólogo del Marqués de Lozoya. 2ª edición. Barcelona: Editorial Gustavo Gili. 1964. Folio. 478 pp., 1h. Muy ilustrado con dibujos de muebles antiguos y detalles de los mismos. Tela editorial. 25 €
3159. INST. ESTUDIOS AFRICANOS. IRADIER. Conmemoración de su Primer Centenario, 1956. Madrid: CSIC, 1956. 4to. 2 láminas, 86p.,[1], 14 láminas, 7 h. Rústica algo afeado. 15 €
3160. SOLIS Y RIVADENEYRA, Antonio DE. HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO, población, y progresos de la America septentrional, conocida por el nombre de Nueva España. Escriviala don Antonio De Solis y Rivadeneyra, secretario de su magestad, y su chronista mayor de las Indias Madrid: Imprenta de Blas Román, 1776. 4to. [24] p., 549 páginas. Textos a dos columnas. Pergamino de época con título en lomo. Sellos de anterior propietario. 300 €
3161. KAMPEN, Alberto Van ATLAS ANTIQUUS. Atlas portátil de Geografía Antigua. 24 mapas coloridos grabados en cobre y una nomenclatura que consta de 7000 Nombres. Gotha: Casa Editorial de Justus Perthes. (ca. 1920) 60 p. Casi todo mapas a doble hoja a color. Tela editorial. Buen estado. 20 €
3162. GAZTELU, J. LOS VASCOS Y SUS FUEROS. San Sebastián: Imp. San Martín Mena, 1913. 8vo. 284 p. Tela editorial. Se llamaba en realidad Mariano Salaverría e Ipenza. 40 €
3163. SALAVERRIA, Jose María. INSTANTES. Literatura, política, costumbres. Madrid: Espasa-calpe, 1927. 8vo. 198 p., 1h. Rústica sin desbarbar. Dedicatoria y firma de anterior propietario en anteportadal autor. 10 €
3164. MARQUES DE LOZOYA. ARTIFICES VASCOS EN AMERICA. Conferencia pronunciada en la Biblioteca Provincial de Vizcaya el día 3 de abril de 1950. Bilbao: Publi. Junta de Cultura, 1952. 4to. 22 p. Rústica. Conferencia sobre aportación vasca en la expansión del arte y cultura europea en América. 5 €
3165. FERNANDEZ, Cesáreo. ANUARIO DE LA COMISION PERMANENTE DE PESCA PARA 1869. Resumen de sus trabajos y noticias referentes a la Industria Pesquera. Madrid: Tipográfico de Gregorio Estrada, 1869. 4to. 541 p. 3 tablas plegadas al final. Encuadernado en media piel de la época con adornos y títulos. Sellos de antiguo propietario. 80 €
3166. GONZÁLEZ MARTÍ, Manuel. CERÁMICA DEL LEVANTE ESPAÑOL. Siglos medievales. Vol.2º- I.-ALICATADOS Y AZULEJOS. Vol.3º -II.-AZULEJOS, SOCARRATS Y RETABLOS. Barcelona: Ed. Labor. 1952. 2 Vols. XIV p., 1h., 738 p.1h., // XIV p., 1h., 698 p., 1h. Muy ilustrados en negro y en color, algunos despleables. Encuadernación en cartoné editorial beige decorado y con los títulos, el lomo en pergamino, el tomo 2º con la sobrecubierta. En 1944 se edito el 1er tomo dedicado a la Loza, y en 1952 los dos dedicados a los Azulejos (los que tenemos). Bastante buen estado. 300 €
3167. CALIC, Edouard. AMUNDSEN, el último vikingo. Madrid: Rialp, Col. forjadores de Historia, 1962. 25 cms. 266 p. Tela editorial. Sellitos de antiguo propietario Biografía. 10 €

3168. MARTINEZ OLMEDILLA, Augusto. ANECDOTARIO DEL SIGLO XIX. Memorias de un afrancesado ; La Cuarta esposa de Fernando VII ; El maestro Barbieri y su tiempo ; José Echegaray: su vida, su obra, su ambiente. Madrid. Aguilar. 1957. 20 cm. 647 p. Encuadernación en tela editorial con restauración en cajo. 10 €
3169. MENA, Juan de. LAS OBRAS DEL FAMOSO POETA JUAN DE MENA. Corregidas y declaradas por el Maestro Francisco Sánchez, ... Madrid: En la Imprenta de Repullés. 1804. 8vo. [12 p., 312 p. Pasta española de época con tejuelo rojo y filetes en oro. Guardas en aguas tintadas. Muy buen estado salvo que tiene sellitos de antiguo propietario. 250 €
3170. PHILIP'S. PHILIP, George, F.R.G.S. (editor). PHILIPS' MERCANTILE MARINE ATLAS. A Series of 35 plates containing over 200 charts and plans with tables of 12000 distances between Ports Supplemented By a New and Original Diagrammatic Chart for Calculating Speed, Time & Distance; National and Commercial London: George Philip & Son, 1920. Gran folio. 53 X 41 cm. Iv, 35 láminas, 28 páginas con distancias entre puertos, lista de Estaciones de telecomunicaciones. Completo con todas las láminas en color. Buena encuadernación de la editorial en media tela símil piel negra con puntas, planas en tela azul con títulos y un barco en dorado. Buen ejemplar con apenas rozaduras. Index map to charts (mapamundi), Flags (National and Mercantile), Commercial Chart of th World, y una serie de 35 grandes láminas a doble hoja que incluyen mas de 200 mapas marítimos de todo el mundo a color con planos y tablas. La primera edición es de 1904. Incluye láminas a doble folio, una de ellas con todas las banderas nacionales y mercantiles, mapamundi comercial, 30 cartas náuticas, 5 mapas físicos, gráfico con gráficos de distancias tiempos. Indices detallados. Se señalan todas las rutas oceánicas conocidas en la época de los hemisferios norte y sur, con mucho detalle. 200 €
3171. LEYES DE RECOPIACION, AUTOS ACORDADOS. (3 Tomos) TOMO PRIMERO DE LAS LEYES DE RECOPIACION, que contiene los libros Primero, Segundo, Tercero, cuarto i quinto.// Tomo Segundo de las Leyes de Recopilacion que contiene los libros sexto, septimo, octavo y nono. // Tomo tercero de Autos acordados que contie Madrid: Imprenta de Pedro Marin. Imp . Real de la Gazeta, 1772. Folio. 33 Cms. 3 Vols. I.-Portada, 3 hojas, 897 pp. II.- Portada, 1h., 794 p., índice de 178 p.; III.- Portada, 6 h., 430 p. y 530 p. Folio. Pasta española de época con tejuelos y nervios y grecas en oro. Guardas en aguas tintadas. Bonito conjuntos. Lleva sellos de antiguo propietario. Importante texto legal recopilatorio de todas las leyes vigentes en España. Se contemplan ámbitos tanto religiosos como seculares, administrativas y económicos sobre la nobleza e hidalguía, temas, penales, familiares, todo tipo de pleitos, y demás. Palau: 137499. Bonito conjunto. 750 €
3172. VEGA CARPIO, Lope de. ULTIMOS AMORES DE LOPE DE VEGA CARPIO. Revelados por él mismo en Cuarenta y ocho cartas inéditas y varias poesías. Madrid: Imprenta de José María Ducazcal, 1876. 23 cms. Frontis grabado del autor (aguafuerte), 247 p. Encuadernado en media piel de época con tejuelo y nervios, rozado en puntas. Escritos y sellos de antiguo propietario en portada... Con un excelente grabado con el retrato de Lope de Vega Carpio, por Luis Tristán y grabado Por B. maura. 60 €
3173. SERRAS AIZPURUA, Ramón (fotogr.) / ATXAGA, Bernardo (textos). ZABALBIDEAK. Intro. Jose Ignacio Berroeta. Bilbao: BBK., Col. Bizkaiari Begira. 1994. Folio. 112 pp. Símil piel editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 15 €
3174. KAPOOR, Anish/ LEWISON, Jeremy. ANISH KAPOOR. DRAWINGS 1997-2003. Lisson Gallery. Köln: Verlag der Buchhandlung Walther-Werke Konig, 2005. Apaisado 30,5x25 cms. 211 p. Muy ilustrado a color. Tela editorial con sobrecubiertas. Bastante bueno 40 €
3175. SAID ARMESTO, Victor. VICTOR SAID ARMESTO. DATOS PARA UNA BIOGRAFIA. Carta prologo de Miguel de Unamuno. Madrid: Aro-Artes Gráficas, 1971. 8vo mayor. 78 pp. Rústica editorial. Buen estado. La carta de Unamuno en facsímile y también las de Victor Said. 10 €

3176. TRIGUEROS, Candido María. EL POETA FILOSOFO O POESIAS FILOSOFICAS, en verso pentámetro. Las da a luz por amistad que profesa a su autor Juan Nepomuceno González de León. Sevilla: Imprenta de Manuel Nicolás Vázquez y Compañía, 1775. 4to. [42] p., incluso portada. Papel de aguas tintado a mano con etiqueta en plana. Contiene El Deseo, Poema VIII, y El Remordimiento Poema IX. Cándido María Trigueros, 1736-1 80 €
3177. BARAÑANO LETAMENDIA, Kosme. (Comisario) UCELAY. 1903-1979. Exposición. Bilbao: Fundación BBK, 2003. Folio. 87 pp. , 1h. Muy ilustrado. Cartulina editorial con solapas. Arte. 25 €
3178. DEPORTE. SOCIEDAD CILCISTA BILBAINA. CINCUENTENARIO. Programa oficial. Bilbao: Talleres Gráficos del Noticiero Bilbaino. [1954]. 4to. 104 p. Muy ilustrado y anuncios. Fecha sacada del texto. Pie de imprenta de las cubiertas. 30 €
3179. BESANT, Anne. EL PODER DEL PENSAMIENTO, su dominio y cultura. Barcelona: Biblioteca Orientalista. Editorial Teosófica. 1924. 8vo. 140 pp. Pasta española de época. 30 €
3180. VALLADARES DE SOTOMAYOR, Antonio. SEMANARIO ERUDITO, que comprehende varias obras inéditas, críticas, morales e instructivas, políticas, históricas, y jocosas de nuestros mejores autores antiguos y modernos. 21 Tomos. (en 11 vols). Madrid: Por Don Blas Román. 1787 - 1789. 20 cms. Semanal. Cada numero con su portada y de unas 300 páginas aprox. Encuadernados de 2 en 2, en pasta española de época con un tejuelo rojo, florones, filetes y grecas en oro, guardas en aguas tintadas a mano. Cortes en rojo. Bello conjunto. Lleva sellos de antiguo propietario. Ofrecemos 21 tomos que aparecen encuadernados de dos en dos salvo el 15 que va solo. Buen conjunto. Se publicaron 34 números, desde el 30 de Abril de 1787 al año 1791. Palau: 307186. 1200 €
3181. KEREXETA, Jaime de. LINAJES Y CASAS SOLARIEGAS DE ELORRIO. Bilbao: Imp. Elkar. 1990. 4to cuadrado. 345 p. Rúst. ed. 25 €
3182. LLANES RODRÍGUEZ, Antonio. ESCULTURA. Nota autobiográfica del propio escultor y un estudio preliminar de Ricardo Rufino. Madrid: Afrodisio Aguado, 1950. 4to. 78 pp., y 54 láminas fotográficas. Cubiertas originales en rústica con solapas. Antonio Llanes Rodríguez. (1903-1976). 15 €
3183. ROCA Y CERDÁ, Agustín Antonio. DICCIONARIO MANUAL DE LA LENGUA CATALANA Y CASTELLANA. Segunda edición. Barcelona: Imp. Vda. Agustín Roca, 1824. 15 cm. 3 h., 234 pág. Enc. en pergamino de época en perfecto estado. , cortes pintados. Exlibris en guarda. Papel muy fresco. Como nuevo. Palau 271440. 70 €
3184. CUELLAR, Hortensia. FROEBEL. La Educación del Hombre. México: editorial Trillas, 2004. 4to. 100 p. Rúst. Editorial como nuevo. 10 €
3185. HERMOPILIS, Obispo de. DEFENSA DEL CLERO...Pronunció en la Cámara de los Diputados 25, 26 y 27 de mayo de 1826... Madrid: Imp. Miguel de Burgos, 1926. 4to. 56 p. cartone papel de aguas con título en plana. 20 €
3186. Vindel (edit). EL PATAN DE CARAVANCHEL, a quien en el siglo passado dio muerte la malicia, hoy resucitado, a impulsos del gozo, escribe al Rey nuestro Señor el siguiente Romance. (Madrid:) Liberia de Alfonso Vindel, Puerta del Sol (1746). 4to. 8 páginas. Textos a dos columnas. Encuadernado en cartoné papel de aguas con título en tapa. 90 €
3187. OLMEDO, Marques de. ENHORABUENAS, que entre sus fieles expresiones ofrece un vassallo al rey nuestro señor D. Fernando VI por su proclamación, en este, que el respecto dicta, el amor escribe

obsequioso Romance. [s.l., s.n., s.a] 4to. 14 páginas, todas orladas. Encuadernado en cartóné papel de aguas, con título en tapa. Según Palau el autor es el Marqués de Olmedo. Un reimpresso en CCPB001075407-5 y según Palau:79735 (de 7 páginas, sera una errata?), se parece al nuestro. 90 €

3188. JIMENA, Miguel. DISERTACION TEOLOGICO-CANONICA, en que se examina la verdadera doctrina sobre el estado de las sillas episcopales cuando se dicen impedidas... Madrid: Imp. De Rufino de Sota, 1843, 4to. 70 p. Encuadernado en cartone papel de aguas, con título en tapa. ...insertado en la voz de la religión, de que fue director. 20 €
3189. Imp. Real. AL CONDE DE FLORIDABLANCA. DE LAS POBRES NIÑAS DEL BARRIO DE LA COMADRE, asistentes a su escuela gratuita, llenas de júbilo y agradecimiento por la caridad que han merecido en haberlas dado el vestuario completo, le canta esta ODA. Madrid: Imprenta Real, 1781. 4to. 8 páginas. Pie de imprenta al final. Encuadernado en cartóné papel de aguas con etiqueta en tapa. 60 €
3190. SALANOVA GUILARTE, Pedro Alonso. GENETHLIACON O NATALICO POEMA, En loor norabuena y regocijo publico por el feliz y maravillosos nacimiento de los señores infantes gemelos de España: D. Carlos y D. Felipe, hijos de los serenísimos príncipes de Asturias,... Madrid: Antonio Sancha, 1783. 4to. 16 páginas. Encuadernado en cartóné papel de aguas con etiqueta en tapa 150 €
3191. TRIGUEROS, Candido Maria. EL POETA FILOSOFO O POESIAS FILOSOFICAS... Conócete a ti mismo... Las da a luz por amistad que profesa a su autor Juan Nepomuceno González de León. Sevilla: Imprenta de Manuel Nicolás Vázquez y Compañía, 1776. 4to. [58] p., incluso portada. Encuadernado en cartóné papel de aguas tintado a mano con etiqueta en plana. Contiene LA REFLEXION, Poema X. Cándido María Trigueros, 1736-1 80 €
3192. TRIGUEROS, Candido Maria. EL POETA FILOSOFO O POESIAS FILOSOFICAS... Conócete a ti mismo... Las da a luz por amistad que profesa a su autor Juan Nepomuceno González de León. Sevilla: Imprenta de Manuel Nicolás Vázquez y Compañía, 1775. 4to. [84] p., incluso portada. Encuadernado en cartóné papel de aguas tintado a mano con etiqueta en plana. Contiene LA moderación, Poema VI. / La Ternura, Poema V./ El Odio. Poema VI. Cándido María Trigueros, 1736-1 100 €
3193. PEREZ M. MÍNGUEZ, Mariano. ENCICLOPEDIA FARMACEUTICA O DICCIONARIO GENERAL DE FARMACIA. 3 tomos. Barcelona: Jaime Seix, Editor. Establecimiento Tipográfico de B. Baseda. 1888-89. Folio. Textos a dos columnas. Frontis cromolitografía a color, 990 p., 1h., 7 grabados.; 1096 p.,1 h. 12 grabados. ; 704 p., con 16 grabados y 13 grabados litograficos de retratos de personajes, sigue unos Apéndices de 72 p. , con los índices del tomo. En madia piel roja de época, con títulos y adornos en oro. Obra ilustrada en texto y los grabados son en cromolitografía. El apéndice que es parte del tomo 3º es un estudio biográfico de los farmacéuticos españoles mas importantes. Completo. 450 €
3194. VINDEL, Francisco. XX INCUNABLES DE LA COLECCION MASÓ. Prólogo de Sr. D. Angel González Palencia. Con 175 Facsímiles. Madrid: Museo Massó, 1948. 35 x 25 Cms. 109 p. Muy ilustrado con facsímiles. Buen ejemplar encuadernado en pergamino holandesa puntas de editorial con títulos en oro. Edición de 400 ejemplares. 125 €
3195. TRIGUEROS, Candido Maria. EL POETA FILOSOFO O POESIAS FILOSOFICAS, en verso pentametro. Las da a luz por amistad que profesa a su autor Juan Nepomuceno González de León. Sevilla: Imprenta de Manuel Nicolás Vázquez y Compañía, 1777. 4to. [40] p., incluso portada. Papel de aguas tintado a mano con etiqueta en plana. Contiene: La Alegría. Poema XI y La Tristeza, Poema XII. Cándido María Trigueros, 1736-1 80 €

3196. DON LUIS. TOROS Y TOREROS EN 1936 A 1940. Madrid: Editorial Pueyo, 1941. 4to menor. 446 pág. Ilustrado por Antonio Casero. Rústica editorial. Leve falta en parte inferior cubierta delantera. Algo de óxido al comienzo y en los cortes. 25 €
3197. DON LUIS. TOROS Y TOREROS EN 1943 y 1944. Resumen estadístico y apreciación crítica de dichas temporadas. Madrid: Editorial Pueyo (1944.) 4to menor. 374 pág. Ilustrado con fotografías fuera de texto. Rústica editorial. Leve restauración en tapa posterior. Dedicatoria de Luis. 20 €
3198. UNO AL SESGO. TOROS Y TOREROS EN 1929. Resumen crítico estadístico de la temporada taurina. Barcelona: Edcs. Fiesta Brava, 1929. 8vo. 302 p., 1h. Rústica editorial. Puntos de óxido y algo manoseado, pero buen estado. Firma y dedicatoria de El autor 30 €
3199. IBAÑEZ, Guillermo. ANUARIO FINANCIERO que comprende el historial de valores públicos y de sociedades anónimas de España. 1928. (en cubiertas: Por Guillermo Ibañez Subdirector del Banco de Vizcaya. ANUARIO FINANCIERO DE BILBAO. Año XV. 1928-1929. Bilbao: Artes Graficas Grijelmo. 1928. 4to mayor, 1304 pp., 8 hojas. Incluye mucha información y datos financieros de las empresas españolas. Además de desplegables y publicidad. Encuadernado en tela de la editorial con títulos. Muy buen estado. 80 €
3200. METASTESIO, Pietro. ARTASERSE Drama per música dell'ab Piestro Metastasio. Da rapresentarsi nel Real Teatro di S. Carlo nel dì 4 Novembre di quest'anno 1743. In Napoli: Per Cristoforo Ricciadi Impressore del Real Palazzo. 70 p., incluso portada con viñeta. Muy bella encuadernación barroca en plena piel color tabaco con adornos en oro, enmarcados, grecas, fileteados y motivos florales. Leve falta en mitad del lomo. Artaserse=Artajerjes. Bello ejemplar. 450 €
3201. ALTUBE, Gregorio de. El día cuatro de agosto de mil novecientos cuarenta y siete moría Manolete en la plaza de Vitoria. San Sebastián, Industrias Gráficas valverde1957. En 4º, 35 pp., con láminas y viñetas en colores. Rústica editorial. 25 €
3202. MARTÍ, José POESIAS COMPLETAS. Edición crítica. Cuba: Ed. Letras Cubanas, Ciudad de la Habana, 1985. 4to. 2 tomos. 356 p.; 391 p. Simil piel roja de la editorial. Buen estado. 25 €
3203. JACKSON, Robert H. ENJUICIAMIENTOS DE LOS CRIMINALES DE GUERRA. Documentos. 1.- Informe de Robert H. Jackson, Representante y Fiscal Principal de los E.E.U.U., en el enjuiciamiento de los Criminales de Guerra del Eje. Al presidente de los Estados Unidos. // 2.- Acuerdo par (Washington: U.S. Government Printing Office, 1945). Folio. IIIpp., 65pp. textos a dos columnas. Guerra Mundial. 10 €
3204. SOLIS, Antonio. HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO, POBLACION Y PROGRESO DE LA AMERICA SEPTENTRIONAL conocida por el nombre de Nueva España. Escriviala Don Antonio de Solís, Secretario de Su Magestad y su Chronista Mayor de las Indias. Dedicase al Ilust. Y Exc. Señor Don Barcelona: Por Joseph Llopis. 1691. Folio. 30 cms. [10] p., incluso portada, 548 p., [16] p. Portada a dos tintas y orlada con grabado xilográfico de lobo y motivos alegóricos En Lupus in fabula, en la primera pagina grabado del escudo de la casa de Rocabertí. Textos a dos columnas. Numerosos errores de paginación, pero completo. Manoseado con puntos y papel amarronado. Mancha antigua de tinta en página 131, pero no hay deterioro y se lee bien. La anteportada con el título en facsímil pero con papel de época. Encuadernación de época en plena piel en aceptable estado, con hilos y grecas simulando nervios, florones y títulos en oro. Seguramente la narración de Solís es la más popular de cuantas se han escrito sobre la llamada Conquista de la Nueva España. El autor nació en Alcalá de Henares en 1616 y fue Cronista de Indias en época de Felipe IV. Segunda edición, la primera edición es de 1684. Es obra muy valorada y un extraordinario relato histórico. Palau: 318603, CCPB: 205964-9. 1500 €

3205. AGUSTIN ROCA, Viuda de (Imp.) RELACIÓN DE LA ENTRADA DE LOS REYES NUESTROS SEÑORES EN LA CIUDAD DE BARCELONA. La Mañana Del 4 De Diciembre De 1827, y De Los Demás Festejos Públicos, Que tributó á SS. MM. La Junta De Reales Obsequios, En Nombre y Representación De Dicha Ciudad. (Junto Barcelona: Viuda de Agustín Roca. 1828. 4to. 21 cms. 2 Obras en 1 volumen. I.- 26 pp., con 5 grabados plegados / II.- 10 pp., [6] p., con 3 grabados litográficos. Plena piel pasta española de época con florones en oro en lomo. Relato de la visita de Fernando VII a Barcelona. Ilustrado con 8 bellas litografías desplegadas estampadas por Monfort, de la época considerada incunable de la litografía. Muy buen estado de conservación. 600 €
3206. HIRO. HIRO. PHOTOGRAPHS. Edited by Richard Avedon. Designed by Mary Shanahan And Gregory Wakabayashi, afterword by Mark Holborn. London: Bulfinch... 1999. 33,5 cms. 144 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 30 €
3207. PEÑA E IBAÑEZ, Juan José. LAS GUERRAS CARLISTAS. Antecedentes del Alzamiento Nacional de 1936. San Sebastián: Editorial Española, S.A. 1940. In4to. 384 p., inc portadas, 2h., incluye 2 láminas retrato de Zumalacregui y Carlos VII. Rústica editorial. Carlismo. Guerra Civil. 15 €
3208. DORELL, G. EL CAVALLERO INSTRUIDO. En el ser de cavallero, de Christiano, de Soldado, y de Cortesano. Obra del Padre Guillelmo Dorell Yngles de la Compañía de Jesús. Traducida del Ydioma Ytaliano al español...Primera parte. (Completo). En Nápoles: En la Imp. De Muziana. 8vo. [16] p., 372 p. Plena piel de época, con tejuelo. Palau: 75716, dice que se publico una parte segunda titulada : La Señora Instruida en la conducta... 150 €
3209. REMBRANDT. LA BIBLIA DE REMBRANDT. Barcelona: Editorial Planeta, 2008. Formato gran folio. 64,5 x 54,5 cms. 4 PIEZAS: 1.- Carpeta de seda negra con cierres de tela que incluye 9 de las estampas realizadas por Rembrandt para la edición de la Biblia; 2. La Biblia, Gran Folio. de 933 pp., con 65 estampas de Rembrandt, Textos a dos tintas y adornos. encuadernado en seda roja con títulos sobre tabla. ; 3.- Libro de Estudios. Folio. 246 pp. Contribuyen: Ed de Heer, Francisco Calvo Serraller, Coca Garrido y Agustí Borrell. Encuadernado en seda negra con viñeta adherida en plana; 4.- Incluye una lupa. Un lujoso volumen de gran formato que recoge por primera vez la reproducción facsimilar de las 74 estampas que hizo Rembrandt sobre la Biblia. La obra se presenta en un espectacular estuche de gran formato realizado a mano en madera lacada en negro con título labrado , que se abre en dos hojas como una ventana. La obra esta nueva, la caja estuche con alguna leve rozadura, pero en excelente estado. 1200 €
3210. SHAKESPEARE, W. THE COMPLETE WORKS OF WILLIAM SHAKESPEARE. Consisting of his plays and poems from the standard text, collated with all trustworthy commentators. With biographical and critical essay, introductory notices to each play... London: Charles Griffin And Company, ca. 1870. 23 cms. Frontis grabado retrato, XII p., 908 p. , 47 p., 4 p. Textos a dos columnas. Tapas en media piel de época con títulos en oro. Algo manoseado. Comedies, Histories, Tragedies and Poems. 60 €
3211. HORMAZA IGARTUA, José María. PLENTZIA. Diario de navegación. Plentzia: Ed. Ayuntamiento de la Villa, 1992. 4to. 229 pp. Ilustrado. Rústica editorial. Dedicatoria y autógrafo del autor. Buen estado de conservación. 22 €
3212. ALONSO BARBA, Alvaro. ARTE DE LOS METALES EN QUE SE ENSEÑA EL VERDADERO BENEFICIO DE LOS DE ORO, y plata por açogue. El modo de fundirlos todos, y como se han de refinar, y apartar unos de otros... Barcelona: Unión Explosivos Río Tinto, 1977. 28 cms. 10 h., 228 p., 3 h. Cartoné editorial. Muy buen estado. Reedición facsímil de la edición de 1770. 15 €
3213. LIVINGSTONE, Marco. R. B. KITAJ. UN AMERICANO EN EUROPA. Hannover: Th. Schäfer Dreckerei..., 1998. 28,5 x 23 cms. 151 pp. Muy ilustrado, color. Cubiertas en cartoné editorial. Leve golpe

en esquina inferior. Exposición en Astrup Fearnley Museer for Moderne Kunst, Oslo. Museo nacional Centro de Arte Reina Sofia. Jüdisches Museum der Stadt Wien. Sprengel Museum Hannover. 22 €

3214. ALEXANDER, BALLEEN, GOLDBLATT (ET.AL.) DISLOCACION. Imagen & identidad. Sudáfrica. Bilbao: Sala de Exposiciones Rekalde, 2002. 4to. 128 pp. Fotos color y blanco/negro. Texto castellano, inglés. Cubiertas en cartulina a color con solapas. Jane Alexander. Roger Ballen. David Goldblatt. Steve Hilton-Barber. Mustafa Maluka. Santu Mofokeng. Zwelethu Mthethwa. Thobile Sheperd Nompunga. Obie Oberholzer. Robin Rhode. Berni Searle. David Southwood. Hentie van der Merwe. Minnette Vári. Sue Williamson. 15 €
3215. CORREDOR-MATHEOS, José. (Et. Al.) GUINOVART. OBRAS DE 1948 A 2002. Barcelona: Fund. Caixa Catalunya, 2002. 27,5 cms. 198 p. Muy ilustrado. Buen papel. Cartoné ilustrado de la editorial. Como nuevo. Textos Blai Bonet, Juan Manuel Bonet, Maria Luisa Borràs, Juan Eduardo Cirlot, José Corredor Matheos, J.L. Gimenez-Frontin, Daniel Giralt-Miracles, Carles Hac Mor, José M^a Moreno Galván, Blas de Otero, Pere Quart, Ignasi Riera, Severo Sarduy. 15 €
3216. Juventud (ed) EL MUCHACHO MODERNO. El libro de los grandes inventos. Barcelona: Editorial Juventud, 1937. 28 x 22 cms. 174 p. Muy ilustrado. Tela editorial muy decorada. Muy buen estado. 15 €
3217. SALANOBA Y GUILARTE, Pedro Alonso TITERO. EGLOGA EPINICIA, O POEMA TRIUMPHAL EN ELOGIO DE LA FELIZ EXPEDICION Y BOMBARDEO EXECUTADO CONTRA ARGEL, de orden de S.M., por el Excmo. Señor Don Antonio Barceló, Theniente General de su Real Armada , en los dias 4, 6, 7 y 8 de agosto del presente Madrid: Por Antonio de Sancha, 1783. 4to. 22 páginas. Encuadernado en cartone papel de aguas con etiqueta en plana. 80 €
3218. SITTE, Camilo. CONSTRUCCION DE CIUDADES, SUS PRINCIPIOS ARTISTICOS. Trad. Al castellano de la 5ª edición alemana por Emilio Canosa. Barcelona: Ed. Canosa. 1926. 23x17 cms. [10] p., 217 p., vuelta, 1hoja, y 16 fotografías en 8 láminas. Muy ilustrado en texto con numerosos esquemas, plantas de construcciones y sutiles dibujos. Edición numerada. Encuadernado en holandesa puntas con tapas en seda. Leve rotura en centro de lomo, pero buen ejemplar. La obra de Camille Sitte se publica por primera vez en 1889 en Viena. En el prologo el hijo del autor, Sigfrido Sitte, hace una introducción a esta primera edición en castellano. Una visión artística del urbanismo. 40 €
3219. ASOCIACION DE ARQUITECTOS DE CATALUÑA ANUARIO AÑO 1908 Y 1909. Barcelona: Henrich y C^a, 1909. 4to. 26 cm. 191 p., 95 hojas (i.e.190 págs), con anuncios, fotografía y publicidad. Excelente ejemplar encuadernado en tela marrón claro de la editorial con títulos y adornos en oro. Modernismo. 100 €
3220. LEROY, F.A. TRAITE DE GEOMETRIE DESCRIPTIVE. 8ème ed. Revue et annotée par M. E. Martelet. 2 vols. (Texte, Atlas) Paris: Gauthier Villars, 1867. 2 Vols. Textos y Atlas. XX p., 369 p. ; 71 lams. 27,5x22 cm. Enc. En media piel de época. Papel con óxido. 45 €
3221. Congregación de Nuestra Señora. EJERCICIOS QUE PRACTICA LA ILTRE. Y VENERABLE CONGREGACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE LA BUENA MUERTE. Directorio Para Bien Morir. Eregida en esta ciudad de Barcelona en el año de 1700 con las meditaciones de que se sirve de ellos arregladas por un individuo. Barcelona: Imp de Herederos de Pla, 1864. 4to menor. 19 cms. 304 p. Calavera en portada y grabado de Nuestra Señora a la vuelta de la portada. Pasta española con título en lomo. 40 €
3222. LENOTRE G. UN CONSPIRATEUR ROYALISTE PENDANT LA TERREUR. LE BARON DE BATZ 1792-1795 d'après des documents inédits. Paris: Librairie Académique Perrin et cie., 1922. 8vo. Frontis, y un retrato mas, XIII p., 391 p. 1h. Medie piel con tejuelo y nervios. Buen ejemplar. Portrait frontispice de Madame de Sartines et un portrait de Chabot hors-texte. Bon état. 20 €

3223. SORAPAN DE RIEROS, Doctor Juan. MEDICINA ESPAÑOLA CONTENIDA EN PROVERBIOS. Edición facsimil de la príncipe. Madrid, 1616. Badajoz: Inst. Pedro Valencia, Excm. Dip. de Badajoz, 1979. 4to. 640 p. Rústica editorial. Como nuevo. Refranes. 25 €
3224. LEON, Nicolás. COMPENDIO DE LA HISTORIA GENERAL DE MEXICO. Desde los tiempos prehistóricos hasta la época actual. México: Herrero Hermanos, 1919. 22 cms. 612 p., xxxi p. Ilustrado. Tela editorial decorada. Algo manoseado, pero aceptable. 21 €
3225. LORRAIN, Jean. LA MANDRAGORE. Trente-trois Illustrations de Marcel Pille. Gravées par Deloche, Florian, les deux Froment et Julien Tinayre. Paris: Edouard Pelletan, éditeur. 1899. 24,5 cms. III, 62 p., incluso anteportada y portada grabada, 1h., 5 bl. Ilustrado con un grabado frontispicio a color al comienzo y 32 intercalados incluidos la portada. Bella encuadernación en marroquín negro con nervios y títulos en oro, doble hilo en los cantos, contracantos con ruedas historiados estilo gótico y guardas en tela bordada, cortes en oro. El lomo de origen se conserva sujeto en margen interior de la portada. Algo de óxido, sobre todo en las hojas blancas, en las guardas anteriores y posteriores, resto apenas. Muy leves rozaduras en cajo, pero buen ejemplar. Edition originale, illustrée par Marcel Pille de 32 compositions, plus la page de titre, gravées sur bois par Deloche, Florian, les deux Froment et Julien Tinayre, dont un hors-texte en couleurs, 3 hors-texte en noir, 23 in-texte en noir, 3 fleurons historiés, un bandeau et une lettre ornée en couleurs. Tirage limité à 193 exemplaires numérotés, núm.90. 300 €
3226. GOROSTIAGA, Pbr. Dr. Juan. HISTORIA DE LA ANTEIGLESIA DE GUECHO. El Guecho antiguo hasta el siglo XVIII. Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya. 1953. 8vo mayor. 88 pp. Media piel con nervios y títulos en oro. Conserva las cubiertas de origen. Perfecto estado. 15 €
3227. TWOMBLY, CY / RONDEAU, James. CY TWOMBLY: THE NATURAL WORLD. Ausgewählte Werke. 2000-2007. Schirmer Mosel, 2009. 96 pp. Muy ilustrado. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Textos en alemán. 20 €
3228. DAVAL, Jean-Luc (texte de). LA PHOTOGRAPHIE. Histoire d'un Art. Milano: Skira, 1982. 34 cms. 266pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 25 €
3229. GIBSON, Ralph. WOMAN. Forword Miles Barth. Introduction Timothy A. Eaton. Essay Alexandra Anderson-Spivy. Fl. Boca Raton Museum of Art. 1993. 30 x 23 cms. 51 pp., [3] pp. Cartulina editorial con solapas. Buen estado. Raro. 35 €
3230. SALAVERRIA, José M^a. EL OCULTO PECADO. Madrid, Biblioteca Nueva, Col. Novelas Españolas. s.a. 244 p., 2h. Cubiertas en rústica ilustrada por Navas. 1^a edición. 15 €
3231. MAURA GAMAZO, Gabriel. AL SERVICIO DE LA HISTORIA. Bosquejo histórico de la Dictadura. Tomo I. 1923-1926. 4^a ed Madrid. Javier Morata, Editor. 1930. 8vo. 377pp., 11 h. Rustica ed. II Republica. 10 €
3232. KELLY, Jain (Editor) NUDE: THEORY. Photos and essays by: Manuel Alvarez Bravo, Harry Callahan, Lucien Clergue, Ralph Gibson, Kenneth Josephson, André Kertész, Duane Michals and Helmut Newton. NY: Lustrum, 1979. Callahan, Harry. 30,5 cms. 175 p., Fotografías en b/n. Near fine. Sello exlibris en anteportada. First edition. 15 €
3233. ROCHE, Denis. ÉCRITS MOMENTANÉS. Chroniques Photo du Magazine City 1984-1987. París: Audiovisuel, 1988. 32X24 cm. [80]pp. Muy Ilustrado con fotografías comentadas. Tela editorial con sobrecubiertas. Photos de Ceccaroli Alain, Chapman Harold, Dieuzaide Jean, Dityvon Claude, Doisneau Robert, Dolémieux Pascal, Evns Walker, Freixa Ferran, Freidlander Lee, Gallier Frédéric... 22 €

3234. JÁUREGUI, Germán./ ZABALETA, Idoia. / COTS, Toni. / ROZAS, Ixiar. 4 ITINERARIOS Y OTRAS FOTOS. Sites of imagination. GU (San Sebastian:) L'Animala l'Esquena y autoedición, 2008. 4to. 128 p. Ilustrado. Textos en castellano, inglés, euskera y catalán Viaje a Beirut en 2 25 €
3235. DUMAS, Alejandro. ELVIZCONDE DE BRAGELONE. Tercera y última parte de los tres mosqueteros. 6 Tomos. Madrid. Librería San Martín, Plus Ultra. 1859. 20 cms. 6 Tomos. I.- Frontis, 364 p., 3 grabados. II.-frontis, 378 p., 2 grabados. III.- Frontis, 358 p., 3 grabados. IV.- Frontis, 400 p., 4 grabados. V.- frontis, 360, 3 grabados. VI.- frontis, 286 p., 2 grabados. Textos a dos columnas. Incluye 24 grabados incluidos los frontis. Encuadernados de la editorial en tela arpillera marron, con estampados en frio y especie de medallon dorado en planas con algo de policromía. 120 €
3236. URIARTE, Luís. EL RETABLO DE TALÍA. Prefacio de Antonio Zozaya. Madrid: Imp. Española. 1918. 23 cm. 202 pp, 3 h. Rústica editorial con planas decoradas a dos tintas. Impreso sobre fuerte papel de hilo verjurado y los cortes sin guillotinar. Entrevistas a dramaturgos y artistas: los hermanos Quintero, Arniches, Catalina Bárcena, Benavente, Cobeña y Oliver, Dicenta, María Gámez, Linares Rivas, La Loreto y Chicote, Martínez Sierra, Pérez Galdós, I plana y Llano, Sassone, Thuillier, Vilches Vives, Margarita Xirgu. Lleva dedicatoria y firma del autor quien indica: Tirada especial en papel de hilo de 12 ejemplares. Ejemplar numero 10. 30 €
3237. MONSERRAT (Ed.) HEBRON. Montserrat: Publicacions Biblia de Montserrat, 1928. 25x18 cms. 31 pp. Ilustrado. Rústica algo manoseado. Catalán. 10 €
3238. POGGIO, José Arturo. ABENDICE. Leyenda. Madrid: 20 cms. 20 p. incluso cubiertas. En rust editorial. Pie de imp. tomado de cubiertas 10 €
3239. RETANA (Ed.) ANTIGUOS GRABADOS DE GUIPUZCOA Y DEMAS REGIONES VASCAS. Atlas 2º de la geografía general del País Vasco. Bilbao: Ed. Gran Enciclopedia Vasca, 1980. 50 x 35cms. Sin paginar, muy ilustrado a color por ambas caras. Folio Apaisado. Símil piel de la editorial. Buen estado de conservación. 45 €
3240. VALLE INCLAN, Ramón del. LIGAZON. Ilustraciones de Rivero. Madrid: La Novela Mundial. 1926. 60 p., 1 h. Encuadernado en rústica ed. en color. Primera edición. Perfecto estado. 20 €
3241. FRANCE, Anatole. LA LÉGENDE DES SAINTES OLIVERIE ET LIBERETTE. Illustrations en couleurs de Gustave-Adolphe Mossa. Paris. A. Ferroud et F. Ferroud, 1924. 18,5 cms. 38 p. Bellas ilustraciones coloreadas a mano por Mossa. Encuadernado conservando las cubiertas de origen, en holandesa puntasm con nervios y títulos en oro. Tirada de 1500 ejemplares (n. 979) 60 €
3242. SAIZ DE VALDIVIELSO, Alfonso (Dir.) CLARIN TAURINO. 1 Bilbao: La Editorial Vizcaína, 1980. Folio menor. 107 pp. Revista muy ilustrada con fotografías y dibujos. Ejemplar numerado. 10 €
3243. VALDIVIELSO, URQUJO Y OLANO, CAMBRIA, [et.al.] CLARIN TAURINO. 1 Bilbao: La Editorial Vizcaina, 1979. Folio menor. 140 p. Revista muy ilustrada con fotografías y dibujos. Ejemplar numerado. 10 €
3244. MARSILLACH, L. LA MUJER Y LA BICICLETA. Ilustraciones de Cozzi, Riera Rojas, Blasco y Sanz Lafita. Barcelona: Ediciones Mercedes, 1944. 24 cms. 59 p., 2h. Ilustrado con 9 laminas montadas a color de Riera Rojas, Blasco y Sanz Lafita. Y dibujos b/n de Cozzi. Cartoné con omo en tela editorial. Algo de óxido. 20 €

3245. FRANCE, Anatole. LE PROCURATEUR DE JUDEE. Illustrations dessinées et gravées a l'eau-forte par Serge de Solomko. Paris. A. Ferroud et F. Ferroud, 1919. 18 cms. Frontis, 38 p. Bellas ilustraciones. Bella encuadernado conservando las cubiertas de origen, en holandesa puntas con nervios y títulos en oro. Papel con puntos de óxido Tirada de 1500 ejemplares (n.504) 60 €
3246. Electrica. ESTATUTOS DE LA SOCIEDAD ANONIMA ELECTRICA NUESTRO SEÑOR DEL PAÑO, Aprobados por la escritura de Constitucion otorgada en 27 de Dic. De 1912... Granada: Tip. Noticiero Granadino, 1913. 8vo. 14 p. Rúst. Ed. como nuevo. 10 €
3247. KEITH, Thomas. A NEW TREATISE OF THE USE OF GLOBES, or A Philosophical View of the Earth and Heavens. Comprehending an account of the figure, magnitude and motion of the earth, ...2nd ed. London: Printed for the authour, Longman, Hurst, Rees and Orme, 1808. 18 cms. Xxiv, 360 p., 5 grabados plegados, papel algo tostado y algo manoseado, pero bueno. Lomo de pergamino sin títulos. Keith (1759-1824), profesor y matemático responsable del Museo Británico en 1814. 70 €
3248. COELLO, Francisco. MADDOZ, Pascual. LA CORUÑA. Serie: Atlas de España y sus posesiones de ultramar. Madrid: 1865. Mapa 83 X 112 cms. Grabado en Madrid bajo la dirección de Juan Noguera. El contorno por Leclercq, la topografía por D. Ramón Alabern, y la letra por Bacot. Vistas de : Ria de Camariños, Ria de Corcubión, Ria de Muros, Ria de Noya, El Ferrol, El Puerto de La Coruña, Betanzos, Santiago de Compostela, Ria de Muros, Ria de Noya, ria del barquero, La costa desde Isla de Cabeiras hasta Puerto de San Pedro. Plegado y dentro de librito ed., con titulo en etiqueta de papel. Coloreado a mano en los contornos. Algo de óxido en papel, pero bueno. Primera edición. 90 €
3249. LANDES, David S. LA RIQUEZA Y POBREZA DE LAS NACIONES. Barcelona: Vergara Editor S.A. 1999. 4to. 815 p. Cartoné editorial con sobrecubiertas. David Landes, Profesor de economía y ex-profesor de Historia de la universidad de Harvard. The Wealth and Poverty of The Nations fue publicado en 1998. En esta obra Landes intenta explicar el milagro europeo. Como nuevo. 40 €
3250. KUPCHIK, Cristian. (Selección, traducción, notas y prólogo). EL CAMINO DE LAS DAMAS. Escritoras viajeras, de la mística a la pasión. Bs. As: Ed. Planeta Argentina, 1999 4to. 349 pp. Muy ilustrado y con láminas fuera de texto. Encuadernación en tela editorial con sobrecubiertas. Lan Margery Kempe. Flora Tristán. Mary Kingsley. Isabelle Eberhardt. Edith Wharton. Annemarie Schwarzenbach. Ella Maillart. Isak Dinesen. 20 €
3251. SEÑERI, P. [Segneri, Paolo]. CONCORDIA ENTRE LA QUIETUD Y LA FATIGA DE LA ORACION. Propuesta por el M. R. P. Pablo Señeri de la Compañía de Jesús en la respuesta de una carta a una persona religiosa. Tradúcela del italiano a l castellano un religioso de la misma compañía. Hase añadid Barcelona: Rafael Figueró. 1733. 4to. [24] p. 341 p., [3] ps. La portada con orla xilográfica. Textos a dos columnas. Excelente ejemplar en pergamino de época con título rotulado en lomo. la primera ed es 1688. En el prólogo se hace una historia del quietismo y del molinismo y se recogen las proposiciones condenadas. Excelente ejemplar. Palau: 305850. 250 €
3252. COELLO, Fco. ; MADDOZ, P. BALEARES. Serie: Atlas de España y sus posesiones ultramarinas. Madrid. [s.n.] 1848. Tamaño: 84 X 110 cms. Grabado en Madrid bajo la dirección de Juan Noguera. Papel doblado en 32 secciones Plegado y dentro de librito editorial. Coloreado en los limites, incluye textos. Gran mapas de Isla de Mallorca, y otros mapas: Islas Columbretes, Puerto de Soller, Puerto de Andraix, Plano de la ciudad de Palma, Bahía de palma, Puerto de Fornells. Isla de Menorca, mapa del puerto de ciudadela, Puerto de Mahon. Isla de Ibiza, plano de la ciudad de Ibiza, vista del mediterráneo occidental con de Córcega y Cerdeña, sur de Francia, Baleares y Península Ibérica con el norte de Marruecos y Argelia. Excelente estado. 150 €

3253. COELLO, Francisco. MADDOZ, Pascual (Textos) BARCELONA. Diccionario geográfico estadístico histórico. Atlas de España y sus posesiones de ultramar. Madrid: [s.n.] 1851. El contorno por Leclercq, la topografía por Debuissou y Estruch, la letra por Bacot. 1862. Mapa 80 X 110 cms. Coloreado a mano en los contornos. Rodeado de textos de datos estadísticos e históricos, planos detallados de Barcelona ciudad, contornos de Barcelona, Manresa, Vich, Mataró. El mapa realizado por Francisco Coello y las notas estadísticas e históricas por Pascual Madoz. Plegado y dentro de librillo ed., con título en etiqueta de papel. Buen ejemplar. El mapa general tiene una escala 1/100.000 y los mapas de las poblaciones de escala 1/10.000. Primera edición. 150 €
3254. COELLO, Francisco. MADDOZ, Pascual (texto). ALMERIA. Diccionario geográfico estadístico histórico. Atlas de España y sus posesiones de ultramar. Madrid: [s.n.] Grabado en Madrid bajo la dirección de Juan Noguera. 1855. El contorno por Leclercq, la topografía por Lebreton, la letra por Bacot. Mapa 80 x 105 cms. Plegado y dentro de librillo ed., con título en etiqueta de papel. Coloreado a mano en los contornos. Rodeado de textos y planos de las ciudades más importantes. El mapa realizado por Francisco Coello y las notas estadísticas e históricas por Pascual Madoz. Buen estado. Gran mapa de la provincia flanqueado por planos de Contornos de Almería, Almería, Canjavar, Gergal, Berja, Adra, Vera, Purchena, Sorbas, Huerca, Vélez. Primera edición. 100 €
3255. COELLO, Francisco. MADDOZ, Pascual (texto). ORENSE. Diccionario geográfico estadístico histórico. Atlas de España y sus posesiones de ultramar. Madrid: [s.n.] Grabado en Madrid bajo la dirección de Juan Noguera. 1856. El contorno por Leclercq, la topografía por Lebreton, la letra por Bacot. Mapa 80 x 110 cms. Plegado y dentro de librillo ed., con título en etiqueta de papel. Coloreado a mano en los contornos. Rodeado de textos y planos de las ciudades más importantes. El mapa realizado por Francisco Coello y las notas estadísticas e históricas por Pascual Madoz. Gran mapa de la provincia flanqueado por planos de contornos de Orense, Monte-Rey, Veyrin, Rivadavia, Allariz, Orense. Primera edición. Excelente estado. 120 €
3256. COELLO, Francisco. MADDOZ, Pascual (texto). ZARAGOZA. Provincias de Zaragoza Huesca y Teruel. Primera y 2ª hoja de Suplemento Aragón. Diccionario geográfico estadístico histórico. Atlas de España y sus posesiones de ultramar. 2 PLANOS. Madrid: [s.n.] Grabado en Madrid bajo la dirección de Juan Noguera. 1855. 2 Planos. El contorno por Leclercq, la topografía por Raynaud, la letra por Burty. Mapas 80 x 110 cms. Plegados y dentro de librillos ed., con título en etiqueta de papel. Coloreados a mano en los contornos. Rodeados de textos y planos de las ciudades más importantes. Los mapas realizados por Francisco Coello y las notas estadísticas e históricas por Pascual Madoz. 2 grandes mapas. Primera hoja de Suplemento. Aragón: Incluye parte superior del mapa de la provincia con planos de Sos y Ejea de los Caballeros./ Segunda hoja. Zaragoza Ciudad, Caspe, Daroca, Belchite, Tarazona, Calatayud, Borja y Almunia. Primera edición. Excelente estado. 200 €
3257. COELLO, Francisco. MADDOZ, Pascual (texto). ISLAS CANARIAS. (2 Planos) formado el mapa en vista de diferentes documentos por el Teniente Coronel Capitán de Ingenieros D. Francisco Coello ; aumentado con notas estadísticas e históricas por el autor del Diccionario Geográfico D. Pascual Madoz ; graba Madrid: [s.n.] 1849. 2 planos, que conformn un mapa en 2 hojas. Planos 85 x 110 cms. Plegados y dentro de librillos ed., con título en etiqueta de papel. Coloreados a mano en los contornos. Rodeados de textos y planos de las ciudades más importantes. Escala: 1/ 280.000. 1ª Hoja: Vista de la isla de Tenerife desde el punto Vista de la Caleta. 1.- Mapa de las islas de La Palma, Hierro, Gomera y Tenerife. - 2. Fondeadero de Tasacorte (Palma). - 3. Villa de S. Sebastián de la Gomera y su puerto llamado también de Hita. - 4. Puerto de Naos. - 5. Caleta de Interian (Tenerife). - 6. Bahía y ciudad de Sta. Cruz y S. Miguel de la Palma. - 7. Sta. Cruz de Tenerife (alrededores). - 8. Sta. Cruz de Tenerife. - 9. Puerto de Garachico (Tenerife). / 2ª HOJA. Mapa de localización de las islas respecto a las costas africanas y Vista de la isla de Gran Canaria tomada desde las inmediaciones de la isleta. -1. Mapa de las islas de Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote. - 2. Ciudad de Las Palmas - 3. Ciudad de Las Palmas (alrededores). - 4. Puerto

de la Cruz o de Orotava (Tenerife). - 5. Puerto de Gando (Gran Canaria). - 6. Puertos de Naos y Arrecife (Lanzarote). Primera edición. Muy buen estado. 250 €

3258. Casa Falconieri, et.al. GIOVANNI BATTISTA PIRANES. LA MEMORIA VISIONARIA. Exposición 12 nov.- 10 febr. 2012. Bilbao: Fund. Museo de Bellas Artes, 2012. 23 x 21 cms. 210 p. Muy ilustrado. Rúst con solapas. Muy ilustrado. Como nuevo. 15 €
3259. CASTRO, Fernando de HISTORIA ANTIGUA PARA USO DE LOS INSTITUTOS Y COLEGIOS DE SEGUNDA ENSEÑANZA. Por el Presbitero, Doctor y Catedratico de historia Don Fernando de Castro. 2ª ed. Madrid: Imp. Antonio Cubas. 1850. 17 cms. XII p., 148 p. Enc. Media piel. Con un cuadro sinóptico a doble página. 22 €
3260. ARMAS Y BLASONES DE HIDALGUÍA. ARZABE. SOLÓRZANO, GUIMERO Y SALAZAR. Madrid, 1727. Manuscrito sobre vitela de 12 hojas orladas por ambas caras, con muy bella caligrafía. 1 hoja al final confirmando la firma y el sello de sus armas de Juan Antonio de Hozes y Sarmiento. Escudo policromado con las armas de los cuatro apellidos, con seda roja de protección seguido otra policromía con medallón del anagrama del nombre. Dentro incluye cuatro escudos a color, uno por cada apellido con el corolario en que describe el significado de los colores y las imágenes de los mismos. Encuadernado en plena piel con enmarcado de dos grandes grecas dorados con medallones centrales. Arzabe natural de Concejo de Zalla. Solórzano es de las Montañas de Burgos, cerca de Santander, de la población de Solórzano. Guimeroes originario de del valle de Oiarzun en el Reino de Navarra. Salazar también lo sitúa en las montañas de Burgos. Estos cuatro apellidos corresponden a los hermanos Juan Francisco y Blas. También se citan Arzabe y Urrutia, Guimera de Arechaga, Salazar y algún otro. 2000 €
3261. Trenes. Manuscrito. FERROCARRIL DEL CADAGUA. Expropiación. Termino Municipal Güeñes. Hoja de tasación nº 207. Propietario Dn. Fco Llaguno. 2 hojas de texto del acuerdo y hoja con croquis a mano y a varias tintas del terreno y su modificación. Carpeta impresa con título Lit Bilbaina 20 €
3262. LARRAGA, Fr. Francisco PROMPTUARIO DE LA THEOLOGÍA MORAL. Compuesta primeramente por el P. Francisco Larraga y acabado de reformar por Francisco Santos y Grosin, Presbítero. Madrid: Imp. Manuel Martín. 1780. 21x15 cm. Portada, 8 hojas, 735 pp. Texto a dos columnas. Pergamino época algo oscurecido, pero bueno. 40 €
3263. Vaticano. INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM . Leonis XIII Summi Pontificis Auctoritate Recognitus. Ssmi D. N. Pii PP. XI Iussu editus Romae: Typis Polyglottis Vaticanis, 1922. 4to 26,5 cms. LVIII, 291 p. Rústica editorial. Cortes sin guillotinar. Algo manoseado. Estado razonable. 40 €
3264. (BALTZOLA, Prantzisko). ARGÍ DONE LABURRA. Bigarren argitaldia. Bilbao: Verdes-Atxirika tar E.´ren Irarkolan, 1934. 14 cm. Frontis, 191 p, III p. Ilustrado. Tela editorial. Euskera 20 €
3265. ESCARZAGA, Eduardo de. LA VILLA DE ARCENIEGA. Descripción histórica sacada de documentos inéditos. Contiene noticias interesantes de los Señores de Ayala y del Santuario de Ntra. Sra. de la Encina. Bilbao: E. Verdes Achirica. 1931. 4to. 100 pp, 3 hojas. 6 Láminas fuera de texto. Papel grueso. Rústica editorial. Perfecto estado. De las tres obras de Escarzaga sobre las Encartaciones: Avellaneda, Gordejuela y Arceniega. 30 €
3266. BORRAS. MariA Luisa. (coordinación general y catálogo MATTA. Noviembre-diciembre 1983. Catálogo Bilbao: Museo de Bellas Artes. 1983. 4to apaisado. 96 p. Muy ilustrado. Cartulina ed. leve rotura en tapa. Artista Chileno de origen vasco 25 €

3267. GARCIA LASALA, Manuel. A TRAVES DE LA INDIA. Diario de un viajero. Obra ricamente ilustrada con profusión de magníficos grabados. Barcelona: Grande Est. Tipolitográfico de Ramón Molinas, 1890. 4to. 24x18. 401 p. Muy ilustrado. Tela decorada de la editorial. Algo de óxido. 30 €
3268. COOPER, Fenimore. EL CORSARIO ROJO. Traducción de V. Gebhardt. Madrid: Luis Tasso, Libr. San Martin. 1859. 20x14 cm. 350 pg. Encuadernado en tela edit., con leves rozaduras. 22 €
3269. BALZOLA'TAR Prantzisko Abak Egiña. ARGÍ DONEA. Balzola'tar Prantzisko Abak Egiña ta Argiaren batzaldian saritua. Irugaren argitaldia. Bilbo'n Uskurtz-irakurgayak= Edcs. Religiosas, 1954. 8vo. Frontis, portada y 7734 p. Papel biblia. Textos orlados. Encuadernado en piel de la editorial con decoracion en oro y los cortes tambien dorados Euskera. 22 €
3270. COELLO, Francisco. / SALA, Mauricio/ BACOT. ESPAÑA Y PORTUGAL. Serie: Atlas de España y sus posesiones de Ultramar Madrid, 1864. Tamaño 72 x 98 . Papel plegado y dentro de librito editorial. Leves reparaciones, pero sin manchas y buen estado. Escala: 1/2.000.000, Meridiano del observatorio de Madrid. Mapa de la península con delimitaciones provinciales a color, que inserta mapas de las Islas canarias dividido en partes oriental y occ. Incluye también esquemas estadísticos de las Provincias Españolas La topografía por D. Mauricio Sala y la letra por Bacot. Es de los mas raros de la serie. CCPB000450814- 100 €
3271. TORRES VILLARROEL, Diego de VIDA, ASCENDENCIA, NACIMIENTO, CRIANZA Y AVENTURAS DEL DOCTOR DON DIEGO DE TORRES VILLARROEL. Escrito por él mismo. Prólogo y notas de Antonio Espina. Madrid: Ed. Aguilar (col. Crisolín, nº 30), 1970. 8 cm. Frontis, 516 pp., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas. Buen estado. 30 €
3272. CASAMAYOR, Faustino. LOS SITIOS DE ZARAGOZA. Diario de Casamayor. Prólogo. y notas J. Valenzuela la Rosa. Zaragoza: Cecilio Lagasca, 1906. 19x12,5. 235 p. Intonso. 30 €
3273. GREBFELL PRICE, A. LOS VIAJES DEL CAPITÁN COOK (1768-1779). TRad. Manuel Crespo. Barcelona, Edit. Del Serbal. 1988. 4to. 383 p. Muy ilustrado con dibujos y fotografías. Rústica editorial. 15 €
3274. WILDE, Oscar. OBRAS COMPLETAS. Recopilación, traducción, prefacio y notas explicativos por Julio Gómez de la Serna. Madrid: Aguilar Ed., 1970. 4to menor. Frontis retrato, 1320 p. Piel ed. en perfecto estado. El retrato de Dorian Grey. El crimen de lord Arthur Savile. El retrato de Mr. W.H. El fantasma de Canterville. Cuentos. Una mujer sin importancia. Un marido ideal. El abanico de lady Windermere. La importancia de llamarse Ernesto. Vera o los nihilistas. Salomé. Una tragedia florentina. La duquesa de Padua. Balada de la cárcel de Reading. Poemas en prosa. Otros poemas. Ensayos. Conferencias. Artículos. Páginas de autocrítica. Muy buen estado. 40 €
3275. Hernández, José MARTIN FIERRO. El gaucho Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro. Ilustrado por Osvaldo Gasparini. Buenos Aires: Albatros 1973. 20 cm. xvi, 222 p. Muy ilustrado. Encuadernación en espectacular piel enteramente repujada de la editorial estampado. Caja frágil, pero bien. Biografía de Jose Hernández por Carlos R. Alconada, Carta al Sr. José Zoilo Miguens, El Gaucho Martín Fierro, La vuelta de Martín Fierro, Una dedicatoria, El viejo y la niña, Los dos besos, El carpintero, Museo gauchescos. Hernández, José, 1834-1886. 25 €
3276. MERINO, Jose Luis. BILBAO, A Day / Un Jour Bilbao: Edcs. Ayto. Bilbao, 1989. Folio. 172 pp. Muy ilustrado con fotografía. Tela editorial con sobrecubiertas. Fotografías de Alfredo Aldai, Domo Alonso, Txetxu Berruezo, Josu Bilbao, Patxi Cobo, Ramón Esparza, Juan Ignacio Fernández, Txema Fernández, Luis Alberto García, Imanol García, Aurelio e. Garrte, Jose Luis merino, Jesús Angel Miranda, Jose Luis Nocito; Fidel raso, Angel Ruiz Azúa, Roberto Zarrabeitia. 25 €

3277. DELPEUCH, André. DU COMMERCE DES LIVRES. Paris: Autoed. 1928. 8vo mayor. 66 p. Encuadernado en fina pasta valenciana con tejuelo y nervios. Tirada de 500 ejemplares numerados. 25 €
3278. COELLO, Francisco. / MADOZ, Pascual. TERCERA HOJA DE SUPLEMENTO. Andalucía. Jaén, Córdoba, Granada y Sevilla. Madrid: Del Atlas de España y Posesiones de Ultramar. 1852. 84 x 110. Planos de ciudades de las 4 provincias, con detallados datos estadísticos e históricos. Dentro de librillo editorial. Leves restauraciones . Contiene 6 planos, que incluyen Cazorla, Huelma, Quesada, Almuñecar, Calahonda, Castel de Ferro, Motril, Salobreña, Cabra, Priego, Rute, Morón de la Frontera y Utrera. Buen estado. 70 €
3279. COELLO, Francisco. / MADOZ, Pascual. ESPAÑA Y PORTUGAL. Topografía por Mauricio Sala, letra por J. Barty. Madrid: Del Atlas de España y Posesiones de Ultramar. 1863. 80 x 100 cms. Mapa de la península ibérica con España y Portugal y que inserta el mapa de las islas Canarias dividido en parte oriental y occidental e incluye esquemas estadísticos de las provincias españolas. Contornos en azul. Dentro de librillo editorial. Muy leves restauraciones. Actas de Sesiones.../Artículos y comunicados.../ Domingo Sánchez: Don Miguel López de Legaspi/ Máximo Vergara: Unidad de la Raza Hispánica.../ Eduardo Díaz: La Ciudad de Niebla/ Juan M. Carriazo: Los Herejes de Durango... 200 €
3280. Varios autores. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ANTROPOLOGÍA, ETNOGRAFÍA Y PREHISTORIA; Actas y memorias. Año 4 º. tomo IV-1925 Cuadernos 1 y 2./ Memorias Tomo III. Madrid: Museo Antropología, 1925. folio menor. 58 p., 80 p. Rúst. ed. Actas de sesiones, Artículos de Diego Sánchez. D. Miguel López de Legaspi/ Ismael del Pa: Sobre el mito a que debe su nombre la villa guipuzcoana de Mondragón (Arrasate)/ Maximo Vergara: Unidad de la Raza H 20 €
3281. RIVOT, Louis Édouard. PRINCIPES GÉNÉRAUX DU TRAITEMENT DES MINÉRAIS MÉTALLIQUES. 2 Tomos. Metallurgie du cuivre. / II.-Metallurgie du plomb et de l'argent. Paris: Dalmont et Dunod, 1859-1860. In4to. 2 Tomos. VIII, 567 p. 4 láminas grabados plegados. ; VII ., 766 p., 6 grabado plegados. Ejemplares en plena piel de época con tejuelos, grecas, hilos y filetes en oro. Buen estado, poco óxido. Minería. 150 €
3282. ARNOLD, Sir Thomas / GUILLAUME, Alfred. EL LEGADO DEL ISLAM. Trad. Enrique De Tapia Madrid: Ediciones Pegaso, 1947. 8vo mayor. XIX, 519 p. Muy ilustrado con fotografías. Tela editorial. Papel amarronado, numerosas láminas fuera de texto. 10 €
3283. IBAÑEZ DE IBERO, Carlos. HISTORIA DE LA MARINA DE GUERRA ESPAÑOLA: Desde el siglo XIII hasta nuestros días. Madrid: Espasa Calpe, 1939. 8vo. Mayor, 285 p. Ilustrado. 10 €
3284. IRIARTE, Joaquín. FRAY FRANCISCO DE VITORIA DEL LINAJE DE LOS ARCAJAS DE VITORIA-ÁLAVA. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, s.a [años 40]. 4º. 51 p., 2 láminas con facsímiles. Rústica ed con sobrecubierta sucia. Separata de Hispania, nº XXXVI. 10 €
3285. LABAYEN, Antonio Mª. SASI-BATASUNA. Mala letra y peor espíritu de una pseudo unificación. Tolosa: Gráfs. López-Mendizabal, 1972. 17 cm. 43 pp., 1 h. Rust ed. Unificación del euskera, euskara batua. Perfecto estado. 15 €
3286. CAMPION, Arturo/ ELORRIETA, Tomas/ SENANTE, Manuel. [Et.al.] ASAMBLEA DE ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL VASCA. Recopilación de trabajos. San Sebastián: Ed. Eusko Ikaskuntza - Sociedad de Estudios Vascos, 1919. 1920. 8vo. 443 p. Media tela de época con títulos. 25 €

3287. FEDRO. FABULAS DE PHEDRO, Liberto de Augusto, traducidas de latín a castellano con algunas notas ... Para uso de los principiantes en las escuelas de gramática. Corregidas por Joseph Carrasco. Barcelona: Viuda Piferrer, 1785. 8vo. 15,5 x 11[8] p., 233 p., 3 h. 15x11 cm. Enc. en pergamino época. Textos paralelos en latín y castellano. comentarios 120 €
3288. QUEVEDO VILLEGAS, Francisco. EL PARNASSO ESPAÑOL, Monte en dos cumbres, dividido con las Nueve Musas Castellanas. Donde se contiene Poesías// LAS TRES MUSAS ultimas castellanas. Segunda cumbre del Parnaso español. 2 Tomos. Madrid: En la imprenta de Juan Ariztia, A costa de Francisco Laso, 1724. 4to menor. 22 cms. 8 h., 558 p (en realidad tiene 562). Incluye 6 grabados. // 338 p (erratas en numeración de la 309-315) Incluye 3 grabados. Encuadernado en pergamino de época. Papel del tomo 1º con leves restauraciones. Aceptable. Esta edición contiene las 6 primeras musas y las 3 últimas. Palau: 244 800 €
3289. ORTEGA Y GASSET, José (dir). REVISTA DE OCCIDENTE. Madrid: Revista de Occidente. 1923-1926. Colección incompleta bastante manoseada compuesta de 103 números. Números 1, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 81, 83, 84, 85, 86, 88, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 010, 102, 103, 104, 105, 016, 017, 108, 109, 110, 111, 112, 116, 117, 127, 128, 129, 139, 143, 144, 155. 300 €
3290. GIRARDOT, A. PETIT TRAITÉ DE L'ART DE SE SOIGNER LES PIEDS. Avec 1 planche et 42 figures. Paris: A. Maloine 1904. 15 cms. 3 hojas, 140 p. Ilustrado. Tela editorial. 22 €
3291. GERAMB, P. María José de. (Religioso de la Trapa) LA UNICA COSA NECESARIA, o reflexiones, pensamientos y oraciones para morir santamente: seguida de la eternidad se acerca y no pensamos en ello. Barcelona: Pablo Riera, 1865. 20 cms. 374 pp. 4 hojas. Encuadernado en plena pasta española, hierros en lomera. Al final catalogo de impresos de la editorial. Alguna anotación a boli. 15 €
3292. BERA'tar Eroman Mirena Aba Buruñurduna.; LOPEZ MENDIZABAL'dar Ixaka. DICCIONARIO CASTELLANO-Vasco. Euskera ; EUZKEL-ERDEL-IZTEGIA. Tolosa: Lopez'tar Ien etxean. 1930. 8vo. 514 p.; 654 p. Textos a dos columnas. Tela de la editorial, con leve rotura en cabezada Ramón Mª Vera es seud. de Juan Mª Dornaku Olaechea. La primera edición es de 1916. 15 €
3293. CASTRO, Juan bautista LOS GRANDES SANTUARIOS DEL CATOLICISMO o recuerdos de una peregrinación. 2ª ed. Caracas: Tipografía el Cojo. 1897. 4to. 214 p. 1h. Ilustrado. Media piel de época. Aumentado con la historia de la peregrinación venezolana a Tierra Santa en 1896 por el Presbítero Doctor Rafael Lovera... 30 €
3294. NAVASCUÉS PALACIO, Pedro. LARGO RECORRIDO. Pioneros y vanguardia. Bilbao: BBVA Banca Privada / Colección Leer Arquitectura, 2009. 30x29 cm. 233 pp., muy ilustrado. Tela editorial dentro de estuche editorial. Buen estado de conservación. Estaciones de trenes. 25 €
3295. CAMINO, Iñigo./ GUEZALA, Luis de. JUVENTUD Y NACIONALISMO VASCO BILBAO (1901-1937) Bilbao: Edit. Fundación Sabino Arana Bilbao, 1991. 24 cms. 263 p. Fotografías. Rústica con solapas. Como nuevo. 25 €
3296. HERREZUELO, Miguel. DISERTACION TEOLOGICO-JURIDICA en defensa del precepto que obliga á todos los fieles cristianos á pagar diezmos y primicias á la Iglesia de Dios, y del derecho de propiedad que el clero secular y regular tiene en los bienes de sus Iglesias y Monasterios . Madrid. oficina de Don Francisco Martínez Dávila, Impresor de Cámara de S.M., 1820. 4to. Portada, 47 p., en la pagina 42: Apéndice Constitución... Se reprueba la supresión de algunas Iglesias de Alemania ó a la disminución de sus rentas ... Encuadernación reciente en papel de aguas con títulos en plana. CCPB: 000755289-0. 45 €

3297. PERTHES, Justus. ATLAS PORTATIL DE ESPAÑA Y PORTUGAL. Con 28 mapas grabados en cobre con notas geográfico-estadísticas. Gotha, Barcelona: Justus Perthes, 1936. 120 páginas, 28 mapas a color. Tela editorial en perfecto estado. 22 €
3298. VENTURI, Robert. COMPLEJIDAD Y CONTRADICCION EN LA ARQUITECTURA. Con una intro de Vicent Scully. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 1978. 4to menor. 234 p., con numerosas fotografías. Rústica ed. 22 €
3299. ARIOSTO, Lodovico. ORLANDO FURIOSO. Di M. Lodovico Ariosto. Tutto ricorretto, et di nuove figure adornato con le annotazioni... di Ieronimo Ruscelli. La vita dell'autore descritta da Signor Giovanbattista Pigna... di nuovo aggiuntovi li cinque canti del medesimo autore. In Venetia: Appresso Felice Valgrisi, 1587. 25,5 x 28 cms. 8 hojas (incluido portada), 654 p., 16 hojas de índice. Portada grabada con el emblema de la serpiente de Valgrisi y 51 magníficos grabados a plena página. Papel amarronado, pero firme, algo arrugado en los cortes, mancha en lateral de portada y primeras hojas, de unos 2 cms. Plena piel de época sobre pergamino. Encuadernación oscurecida. Narración renacentista. Esta edición contiene con un bellos frontis portada los 5 cantos de que se compone la obra y que no aparecen en la primera de Valgrisi de 1556, aunque la primera es de 1532, en 46 cantos. Es obra valorada por incluir los 51 bellos grabados de mano de Girolamo Porro a partir de dibujos de Dosso Dossi (seud: Giovanni di Niccolò Luteri). Porto-Bompiani, T. VII, p. 787. 1250 €
3300. TORRENTE, Alonso. (texto y fotografía) SANTIAGO DE LA ESPADA Y PONTONES. La natural diferencia ampliar imagen. Parque natural de Cazorla, Segura y Las Villa. Prólogo de Fray Angel Fernández Alguacil. Albolete: Autoedición, 1998. Apaisado 24 x 28 cm. 211 p. Muy ilustrado a color. Rústica a color de la editorial con solapas Como nuevo. 30 €
3301. PLANE, J. M. ESSAI SUR LA PHYSIONOMIE OU PHISIOLOGIE MORALE. 2nd. Edition. Paris: Chez L'Auteur, 1803. 2 vols. 20,5 x 13,5 cms. 357 p., [8] p. Incluye 7 grabados y un frontis fuera de texto; 386 p. [8] p., 8 granados y frontis. 17 grabados en total. Bien encuadernado actual en media piel roja con nervios, florones y filetes en oro. La première Edition fut publiée en 1796. 300 €
3302. SAINZ DE ANDINO Y ALVAREZ, Pedro. ELEMENTOS DE ELOCUENCIA FORENSE. Cuarta edición. Adicionada con un discurso preliminar sobre el origen y la necesidad del ministerio, de los juriscultos... Madrid: Imprenta de la Sociedad de Operarios, 1847. 4to. Lxvii, 193 p. 4 hojas. Bella encuadernación en media piel repujada con títulos y grandes grecas en oro. Papel con leves puntos de óxido. 60 €
3303. H. DE LUBAC / P. CONGAR / P. HUBY. DIOS, EL HOMBRE Y EL COSMOS. Madrid: Ediciones Guadarrama, 1959. 19 cm. 659 pp. Rústica más sobrecubierta ilustrada.. 15 €
3304. BERRIATUA Y GORROÑO, Dorotea. BEGOÑA IZARO. Tradiciones vascas. 2ª ed. Madrid: Imp. Diczcal, 1920. 8vo. 57 p. Rústica editorial. Ilustración por Tellaeché. Intonso. 10 €
3305. CELAYA (Intro.) FUERO NUEVO DE VIZCAYA. Introducción de Adrián Celaya Ibarra. Durango: Leopoldo Zugaza Editor, 1976. 20 cm. XIV, 2 h., 137 p. 2 Ilustr. Rústica editorial con solapas. Reproducción facsímil de la edición de Fuero de 1865, por Juan E. Delmas. De las varias ediciones del Fuero se reproduce aquí la de 1865. Acaso el bibliófilo hubiera preferido la primera, impresa en Burgos en 1528, pero para el lector moderno la letra gótica constituye una dificultad que hemos preferido aliviarle. 10 €
3306. ESPRESATI, Carlos G. ALEGORIA DE PRIMAVERA. Nueva fábula de Nube y Céfiro. Valencia: La Tipografía Moderna, 1948. 8vo. 102 p. Viñetas de Luis Sales Bolí. Cubiertas originales en rústica ilustrada con viñeta. Muy buen ejemplar. Tirada de 200 ej. (n. 14) 15 €

3307. JAMMES, Francis. LES ROBINSONS BASQUES. Paris: Mercure de France, 1925. 8vo mayor. 209 pp. Cubiertas originales en rústica. Cortes intactos. Buen ejemplar. 10 €
3308. THEIL, M. N. DICTIONNAIRE DE BIOGRAPHIE, MYTHOLOGIE, GÉOGRAPHIE ANCIENNES pour servir a l'intelligence des auteurs grecs et latins en usage dans les etablissements d' instruction accompagne de pres de 1.000 gravures d'apres l'antique. Traduit, en grande partie, de L'An Paris: Libr. Firmin Didot Frères, fils et Cº. 1865. 20 cm. 675 pp., en texto a dos columnas. Muy ilustrado con viñetas, monedas y grabados. Holandesa piel puntas, nervios, florones en frio. Levemente rozado en cabeza, algún puntito de óxido, pero buen ejemplar. Mas de 1000 grabados. 40 €
3309. VON KUHL, Général H. LA CAMPAGNE DE LA MARNE EN 1914. Préface de M.Le Maréchal Franchet D'Espèrey. Paris: Payot, 1930. 23 cm. 366 pages, 1 grande carte dépliant. Bon état général. 21 €
3310. AMEZAGA, Elías. JORGE SAND. AURORA DUPIN INTIMA. Bilbao: Editorial Sendo, Graficas Ellacuría, 1964. In4to. 795 p., 2 hojas. Cubiertas en cartulina editorial con solapas. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Buen ejemplar. 15 €
3311. JAHR, G. H. G. Dr. NUEVO MANUAL DE MEDICINA HOMEOPATICA. Resumen de los principales efectos de los medicamentos homeopáticos con indicación de las observaciones clínicas. Primera parte (2 tomos) / Segunda parte (2 tomos). Madrid: Imp. Viuda de Sanchiz e hijos. 1876. 8vo. 18 cm. 4 tomos: (I) XXXI inc portada, 480 pp., 1 h. (II) Portada, página 481-993, 4 h. (III) Portada, 480 pág. (IV) página 481-993 pág., 6 h. Encuadernados en pasta española. Cada uno con dos tejuelos rojos y con florones. I.- Manual de materia médica o resumen de los principales medicamentos homeopáticos con indicación de las observaciones clínicas. II- Repertorio terapéutico y sintomatológico, o tablas alfabéticas de los principales síntomas de los medicamentos homeopáticos con avisos clínicos. Buen conjunto 250 €
3312. ARANA - GOIRI'TAR, Sabín. ARTICULOS PUBLICADOS EN LA 1ª EPOCA DE EUSKADI, revista de ciencias, bellas artes y letras de Bilbao, por Arana-Goiri tar Sabin. 1901. Bilbao: Eléxpuru Hermanos, 1908. 4º, VIII, 286 p. Algo ilustrado con figuras, además una de las hojas es desplegable con tablas y figuras. Tela editorial verde en buen estado. Eusko - Análisis y reforma de la numeración euzkérica - Análisis y corrección del Pater Noster del Euzkera usual - Pasatiempos mentales - Genialidades Hispanas - Los Juegos Florales de Bilbao... 45 €
3313. QUINDÓS, Carlos. MUSEO GUGGENHEIM. Del Catia A La Realidad. Bilbao: Construcciones Balzola, 1998. 26cm. Apaisado. 207 pp. Fotografías color. Tela editorial con sobrecubierta. Incluye una pequeña pieza de titanio. Construcción del Museo Guggenheim Bilbao. 25 €
3314. NAVARRO, Juan Adeodato. HACHA DE ULISES... que contiene un discurso medicinal y question Medico-moral que pretende probar que la in separación de Abito que observan los muy Reverendos Padres Capuchinos en las enfermedades, es incompatible con el buen método curativo... (Sevilla: Juan Cabeças, 1680). 20 cms. [16] p., las primeras dos con falta de la mitad inferior injertada con papel blanco, y textos manuscritos). 70 p, 1 h. Media piel verde actual con nervios y florones en oro y filetes. Palau: 188257. CCPB000649444-7. 120 €
3315. NUÑEZ DE ACOSTA, Duarte. (Comienza:) TRATADO UNICO, EN QUE SE VENTILA, Y CONTROVIERTE LA DOTRINA, QUE LA APOLOGÍA CONTIENE, Y TODAS SUS CONCLUSIONES SE ILUSTRAN, Y RESTITUYEN CONMÁS LUZIDO ESPLENDOR. s.l.s.n., [1674]. 20 cms. 162 p. Falto de la portada. Bien encuadernado en media piel actual con nervios florones en oro, y filetes. El Título es Luminar menor en que se ventilan las cuestiones de purgar los humores que hacen decubito arriba, y sagrar del brazo... Palau: 196938. 80 €

3316. TORRES AMAT. LA SAGRADA BIBLIA, traducida de la vulgata latina por Félix Torres Amat. Barcelona: Libreria de la Viuda e Hijos de Subirana, 1876 . 4to. 23,5 cms. XXXVIII, 1552 páginas. Antiguo y nuevo testamento, cada uno con su portada. Tapas en piel repujadas con título en lomo y medallón central en oro en tapa delantera. Muy leves restauraciones al margen inferior de 3 hojas sin afectar el texto. 90 €
3317. ABANSOLO, Luis Venancio (?) MANUSCRITO. ANATOMIA DESCRIPTIVA. [s.l., s.n.]: 1090 p. Se divide en 117 lecciones, incluye dibujos intercalados y una gran lámina con tres desnudos masculinos divididos en secciones. Clara y delicada letra a plumilla. Encuadernado de época en media piel con título y repujados, segunda mitad del siglo XIX. Exlibris: Luis Venancio de Aransolo. Según la bibliografía de Luis Gondra, médico en Bilbao, hay un Luis Aransolo que fue médico titular en Begoña. También citado por Labayru , vol 6º, como mayordomo de la Cofradía de San Cosme y San Damián. 350 €
3318. JUAN ARBÓ, Sebastián. CERVANTES. (Edición ilustrada con 40 fotografías inéditas de Gabriel Casas). Barcelona: Edcs. Del Zodiaco, 1945. 4º mayor. Frontis, 600 p., 1 hojas. 40 láminas fotográficas fuera de texto. Impreso sobre buen papel fuerte. Plena piel marroquín granate con nervios, títulos en oro. Corte superior en oro. Dentro de estuche de cartoné duro. Buen ejemplar. Algo de óxido en papel. Al final justificación de la tirada de 200 ejemplares numerados (ej. 91) se adjunta librito de 12 páginas incluido cubiertas con fotografía del autor, datos biográficos y un listado bibliográfico exhaustivo de Fuentes de que se ha servido principalmente el autor... 95 €
3319. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Madrid: Imp. Fuentenebro, 1832. 14 x 9 cms. 4 tomos. 356 pp.; 469 pp.; 460 pp; 450 pp. Incluye 47 grabados (Antonio Rodríguez los dibuxo, Pedro V. Rodriguez, T. L. Enguidanos, Rafael Esteve, Manuel Albuerne lo grabó). Buen ejemplar en pasta española, lomera con tejuelo y adornos dorados. Buena impresión de este Quijote del siglo XIX, completo de 47 láminas, contiene además del texto, índices, advertencia del editor, noticias, prólogos y versos. Los grabados son copias de la edición de la Imprenta Real 1797... y han servido también de original para la última edición de Paris por Didot, y además va arreglada a la última que ha hecho la Academia Española (1819?) y se ha procurado hacerla cómoda, poco costosa y en buen papel. Ejemplar en bastante buen estado de conservación. Palau: 52058, dice que solo lleva retrato y 12 láms, que es cierto en la mayoría de la edcs, pero esta tiene 47. 1 menos de lo indicado en el prólogo, no incluye retrato de Cervantes. Suñé: n. 89. 500 €
3320. MENENDEZ Y PELAYO, Marcelino. ESTUDIOS DE CRITICA LITERARIA. 5 Tomos. 1ª a 5ª serie. Madrid: Rev. de Arch., Bibl. y Museos, 1908-1915. 8º. 5 vols. Portada, 2 hojas, 347 p. ; Portada, 1h., 412 p.; 388 p., 1h.; 478 p., 1h. 473 p., 1h. I.- 1915; II.- 1912; III.-1920; IV.- 1907; V. 1 150 €
3321. RUIZ AMADO, H. ESTUDIOS FORESTALES. LOS MONTES, En sus relaciones con las necesidades de los pueblos. 2 tomos. Tarragona: Imprenta de Puigrubí y Arís, 1870-1872. 4to. 2 tomos. XII, 771 p. ; portada, pag 772- 1401, 1h. Media piel con título , hilos y grecas en oro. Defecto en esquina de tomo 2º. Papel como nuevo. 120 €
3322. CHATEAUBRIAND, Vizconde de. ENSAYO SOBRE LAS REVOLUCIONES. 4 Tomos en 1 vol. Madrid. Imp. del Diccionario Geográfico, 1847-1948. 17X12 cms. XLIX, 182 p.; 243 p.; 158 p.; 56 p. Media piel decorada en oros de época. Pale con algo de óxido. Análisis razonado de la historia de Francia. / Ensayo sobre la literatura inglesa; Misceláneas literarias y la primavera de un proscrito; Vida de Rance, reformador de la trapa; Congreso de Verona. Guerra de España, guerra de la Vendée 60 €
3323. BROST, José María. TRATADO ELEMENTAL DE GIRO. Madrid: Imp. Alvarez, 1827. 4to. XXIII, 263 p. Excelente ejemplar en pasta española con tejuelo y florones, papel de aguas tintadas a mano.

Aplicación de la aritmética a las operaciones bancarias, operaciones de cambio de monedas de distintos países... Ejemplar en perfecto estado. 60 €

3324. SACROBOSCO, Johannes (John Holywood). TEXTUS DE SPHAERA. Introductoria additione (quantum necessarium est) commentarioque, ad utilitatem studentium Philosophiae Parisiensis Academiae illustratus. Cum compositione Annuli astronomici Boneti Latensis: Et Geometria Euclidis Megarensis. Paris: 1527. (al final:) Parissis, Ex edibus Simonis Colinaei, anno a Christo nato, vigesimoseptimo supra sesquimillesimum. 35 fols. Sign a-b8, c-d6, e8. La blanca del final es del XVIII. Segunda edición, la primera aparece en 1507. Portada grabado en madera con títulos y pie de imprenta con imagen que representa la esfera celeste con las figuras de Mercurio y el mismo autor recostado, grabado por Geoffroy Tory; otro grabado xilográfico en a3v en un marco floral con imagen de un astrolabio esférico, debajo una representación de Ptolomeo, Urania y la personificación de la Astrología con una vista de una ciudad a fondo, delante una mesa con objetos simbólicos y diagramas en el texto, numerosas iniciales decoradas. En c1 xilografía a plena página del anillo astronómico inventado por el médico judío Bonet de Lattes que representa el zodiaco con los 4 puntos cardinales. Toda la obra adornada con bellas capitulares y numerosas viñetas de planetas y anagramas y aparatos científicos, numerosas tablas y símbolos astrológicos. Impreso con papel muy fresco, e incluye anotaciones del siglo xvi, de época, en los márgenes con elegante y discreta caligrafía. Tiene unos finos y escasos puntos de polilla, no muy perceptibles y discretas restauraciones.. Plena piel moderna en marroquín verde con elegantes ruedas repujadas en frío formando doble enmarcado, nervios títulos en oro y florones en frío en el lomo. Elegantes ruedas en oro en contra cantos y guardas en seda. Márgenes amplios. Dentro de estuche en cartón con rebordes y esquinas en piel. Excelente ejemplar. En esta segunda publicada por Simon de Colines, aparece por primera vez el hermoso gran grabado en madera de Geoffroy Tory. La otra página grabada con las figuras de Ptolomeo, Astrología y Urania es en cambio obra de Oronce Fineo. Además del anillo astrolábico, se incluye la traducción boeciana de los primeros cuatro libros de Geometría de Euclides, Geometriae Euclides a Boetio translata: finis. Sacrobosco fue profesor en la Universidad de Paris y se cree que era de origen inglés. De todas sus obras Sphaera es la más reconocida y se basa en la matemática astronómica de Ptolomeo y sus referentes árabes. Aparecen numerosas ediciones de esta obra a lo largo de los siglos XV y XVI debidos a la necesidad de conocimientos matemáticos y sobre el arte de la navegación. Cantamessa 3980. Renouard, Bibliographie des editions of Simon de Colines, pág. 100. 4400 €
3325. ZUFIA, Pedro. GEOGRAFIA DE VIZCAYA. Bilbao: Diputación Foral De Bizkaia. 1927. 20 cm. 84 pp., 3h. Muy ilustr. con fotos, mapas, etc. Cartón editorial. 15 €
3326. NERVO, Amado. POESÍAS COMPLETAS. Prólogo de Genaro Estrada. Madrid: Edit. Biblioteca Nueva, 1947. 17,5 cm. 966 pp., 5 h. Preciosa encuadernación en plena piel con decoración dorada en lomo y grandes superlibris dorados en tapas. Literatura mexicana. 30 €
3327. PEREZ Y GARCIE, Victoriano. PENSAMIENTOS Y MAXIMAS FILOSOFICO-CATOLICAS DE LOS INMORTALES GENIOS Y PROFUNDOS PENSADORES. D. Jaime Balmes, P. Raulia, Marqués de Valdegamas, Vizcoande de Bonald, Conde Maistre, etc... Madrid: Imp. Pascual Conesa, 1863. 20x14 cms. 2 Tomos . 3 h., 448 pp., 1 h.; 1 h.,547 pp., 3h. Pasta española de época. Muy buen estado. 80 €
3328. DE AGUSTIN, Manuel. 200 PARTIDAS DE AJEDREZ, del Campeonato Nacional de Ajedrez 1942-1943. Organización, resultados y todas sus partidas con los cuadros de clasificación y puntuación. Madrid: Aguado, F. E. D. A. (ca. 1945) 17 cm. 255 pg. Enc. en rústica editorial con sobrecubiertas. 25 €
3329. PALUZIE Y LUCENA, José. PRIMER LIBRO DEL AJEDRECISTA. Contiene nociones elementales de ajedrez y la traducción de la obra de Philidor. Barcelona: Impr. Elzeviriana y Lib. Camí, 1931. 4to menor. 206 pag. Rústica editorial con los cortes sin desbarbar 25 €

3330. MARTINEZ SOLICEO, Juan. ARITHMETICA IOANNIS MARTINI SILICEI, theoricen praxin'que luculenter complexa, innumeris mendarum offuciis a Thoma Rhaeto, haud ita pridem, accuratissime vindicata. Parisius: Apud Simonem Colinaeum, 1526. (Al fin:) Ex Officina Simonis Colinaei sub Sole Aureo vici sancti Ioannis Bellouacensis, mensi septembri MDXXVI. 28 x 20,5 cms. 63 fols, 1 blanca. Obra adornada con bellas capitulares y numerosas viñetas de piezas geométricas, tablas, ejemplos de maneras de medir y sumar, el ábaco... Con papel de época muy fresco e incluye finas anotaciones del siglo xvi en los márgenes con elegante y discreta caligrafía. Tiene unos pequeños y escasos puntos de polilla. Plena piel moderna, firmada por Angulo, en marroquín cobre con elegantes ruedas repujadas en frío formando doble enmarcado, nervios títulos en oro y florones en frío en el lomo. Elegantes ruedas en oro en contracantos y guardas en aguas. Márgenes amplios. Dentro de estuche de cartulina El avance en matemática es imprescindible dado el impulso que va tomando la economía a finales del siglo XV y comienzos del XVI, y especialmente en la Universidad de Salamanca se analiza la economía a través del lenguaje de las matemáticas. Juan Martínez Siliceo, (Llarena 1477- Toledo 1557), de familia humilde consiguió estudiar en Valencia y Paris, llegando a ser Profesor de la Sorbona. Pasó de allí al Colegio Mayor de San Bartolomé de Salamanca (1517-1522) También tuvo una carrera eclesiástica importante, llegando a Cardenal de Toledo. Martinez Siliceo busca en las matemáticas el camino para conocer la verdad, el acceso al conocimiento divino y del universo. El autor sorprende aun hoy en día por su pericia. La obra se publica en Paris en 1514, después en 1518, 1519, 1526 y mas adelante en 1544 en Valencia, con variantes en los títulos. La obra se divide en dos partes, la tradición greco-latina pitagórica, (Moderato de Gades, Nicomaco de Gerasa, Boecio), el concepto de numero y sus propiedades, proporciones, representación gráfica de números planos y sólidos y los distintos tipos de media, la aritmética, geométrica y armónica. En la segunda parte incluye la tradición árabe y de los calculadores (Sánchez Ciruelo), operaciones elementales, sistemas de numeración decimal, raíces cuadradas y cúbicas, uso del ábaco, fracciones físicas y astronómicas, división de la esfera celeste en sus doce signos, sus grados, quebrados, la regla de tres... Es una de las obras españolas más importante del siglo XVI. Se le ha criticado por no incluir notación algebraica. En esta edición de 1526 aparece un nuevo prólogo relativo a las distintas partes de la matemática. Según Palau el autor, al que llama Joannis Martinus Siliceo, era valenciano. Palau: 156384. Online: Biblioteca Phifico matemática hispana, 522. ; Ana Maria Carabias: Salamanca y la medida del tiempo. 3800 €
3331. MAGISTRAL DE SEVILLA. EL CONGRESO DE BURGOS Y EL LIBERALISMO. Sevilla: Imp de Francisco de P. Diaz, 1899. 203 p. Rústica manoseado. 20 €
3332. SALVÁ, Vicente. NUEVO DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA, POR LA ACADEMIA ESPAÑOLA, Añadido con unas veinte y seis mil voces. Aceptaciones, frases y locuciones, entre ellas muchas americanas. Y con un suplemento de mas de 300 páginas que contiene las voces de ciencias y a Paris: Libreria de Garnier Hermanos, 1890. Folio 29 cms. XLII p., 1h, 1140 p., 327 p. Encuadernación editorial en media piel roja repujada con títulos y nervios en oro, con las tapas en tela roja con filetes en frío. Papel con puntos de óxido. No es obra frecuente. 70 €
3333. ALSINET, Josef. (Trad.) NUEVO METHODO PARA CURAR FLATOS, hypocondria, vapores y ataques hystericos, de las mugeres de todos estados y en todo estado, con el qual los enfermos podrán por sí cuidar de su salud en falta de Medico que les dirija. Extractado y traducido por D. Josef Madrid: Por Alfonso López, año de 1786. 15,5 x 11 cms. [22] p., -pagina 7-388 , 2 hojas de índice. Pergamino de época en buen estado. Completo. Extracto y traducción de la obra Tratado de Vapores, publicado por el médico francés Pomme, sobre el modo de tratar las llamadas afecciones vaporosas. Método de tratamiento por sangrías. Palau: 8704, no cita esta segunda edición, la primera es de 1776. 300 €
3334. MENENDEZ PELAYO, Marcelino. LA CIENCIA ESPAÑOLA. Polémicas, proyectos y bibliografía. Con un prólogo de Guillermo Laverde Ruiz. 3 tomos. Madrid. Tip de la Rev. De Arch., Bibl y Museos, Pérez Dubrull 1915. 8vo. 3 Tomos. 412 p., 2h; 486 pp.; 478 pp., 1h. Encuadernación de la época en media piel, algo manoseado. 60 €

3335. CASTORENA Y URSUA, Juan Ignacio. PARABIEN DE LAS LETRAS Y LAS ARMAS, oracion gratulatoria penegyrica, evangélica, que en accion de gracias, en la Real Universidad por Glorioso Triumpho del Invicto Monarcha. Philipo V. El Animoso Rey de las Españas, ... En Mexico: Por los herederos de Juan Guillena Carrascoso, 1712. 4to. 20 x 14 cm. [18], 26 p. Capitulares en tacos de madera. Encuadernado de mediados del XX en fina piel de rusia con doble filete en tapas, elegantes ruedas en contra cantos y papel de aguas. Lomo con título filetes simulando nervios y 5 florones. Juan Ignacio María de Castorena Ursúa Goyeneche y Villarreal, Zacatecas, 1668 - Mérida, 1733. Llego a ser Obispo de Yucatán. Se le considera el primer periodista de México y quizás de toda America al fundar en 1722 el primer periódico, La Gaceta de México. También fundó el mismo año en Zacatecas el primer colegio para niñas. Fue amigo, editor y defensor de Sor Juana Inés de la Cruz a quien llamó la Décimo Musa y que se convirtió en su título literario. Con el triunfo definitivo de la monarquía borbónica el Claustro de la Universidad de México muestra su apoyo a Felipe V y le jura lealtad. Solano:1529. CCPB: 000880592-X. 1 ejemplar en la Universidad de Sevilla. Palau, no lo cita. No en Bibl. Nac. 2000 €
3336. Geografia. RESEÑA GEOGRÁFICA Y ESTADÍSTICA DE ESPAÑA. Publicada por la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico. Madrid: Imprenta del Instituto Geográfico y Estadístico. 1912. Tomo 1. 27 cm. VIII, 516 p., [54] h. de grab. Gran mapa minero de España plegado y aparte. Tela editorial. 35 €
3337. Geografia. RESEÑA GEOGRÁFICA Y ESTADÍSTICA DE ESPAÑA. Publicada por la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico. Madrid: Imprenta del Instituto Geográfico y Estadístico. 1914. Tomo 3. 27 cm. XII 455 p., [24] h. de grabados. Gran mapa telegráfico de España plegado y de la Red telegráfica aparte. Tela editorial. 35 €
3338. SANTA TERESA DE JESUS OBRAS COMPLETAS. Madrid. Editorial Plenitud. 1948. 4to. Frontis, 1199 p., 1h. Piel tafilete rojo de la editorial con título en lomo y anagrama dorado en plana, corte superior en oro. Impreso sobre papel biblia, con marginador de tela. Puntos de óxido. Edición numerada de 3000 ejemplares. Buen estado. 260 €
3339. HART, Franz SKELETTBAUTEN. München: Verlag George D.W. Callwey, 1956. Folio. 104 pp. Fotos de edificios y planos. Muy ilustrado. 15 €
3340. MENENDEZ PELAYO, Marcelino. HISTORIA DE LA POESIA HISPANO-AMERICANA. 2 TOMOS. Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1911-1913. 24 Cms. 2 Tomos. X p., 416 p., 530 p. Encuadernación en media piel de época con nervios y títulos. 45 €
3341. CARANDE, Ramón. CARLOS V Y SUS BANQUEROS. La vida económica en Castilla, 1516-1556. 2ª ed. corregida y aumentada. Madrid: Revista de Occidente. 1965. In4to. Frontis, XXII, portada, 542 p., 2 láminas. Amplia bibliografía. Rústica editorial sin desbarbar. Perfecto estado. Se publican dos tomos mas. 25 €
3342. ORTEGA Y GASSET, José. SOBRE EL AMOR. Segunda ed. ampliada. Madrid. ed. Plenitud, 1963. 8vo. 557 p., 1 h, vuelta. Ilustrado con láminas fuera de texto. Símil piel roja y decorada con dorados. 25 €
3343. MORENO DEL CRISTO, Gabriel B. ALBUM DEL COMENDADOR. Reproducción tipográfica. Segunda edición, revisada y aumentada. Paris: Imprenta de P. Mouillot, 1888. 22x14 cms. 154 páginas incluso portada. Con 2 retratos del mismo. Con breves reseñas sobre algunos personajes conocidos por el Comendador Moreno. Media piel verde con nervios y decoración en oro y tapas en tela con enmarcados en frio. Cortes en oro. El autor es Caballero de la Legión de Honor, miembro del Consejo Heráldico de Francia, enviado extraordinario que ha sido de la Republica Dominicana, etc. Esta obra es

la impresión de su álbum de firmas y dedicatorias, durante su etapa en París donde se relaciona con la elite artística, de la nobleza, burguesía, políticos, etc. Dedicatoria al comienzo de Carmen Boussingault, viuda del hermano del autor... 150 €

3344. ULLERSPERGER, J.B. LA HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA Y DE LA PSIQUIATRÍA EN ESPAÑA desde los mas remotos tiempos hasta la actualidad. Prólogo, versión, notas y apéndices por el Dr. V. Peset (Valencia). Madrid, Editorial Alhambra, S.A, 1954. XVI, 206 p., 1h. Tela editorial. 25 €
3345. MOYANO NAVARRO, Horacio. ELEMENTOS DE LA TEORIA DE LA ARQUITECTURA. Córdoba (Argentina): Ed. Assandri, 1946. 26x18. 307 p. Con ilustr. Encuadernación editorial 20 €
3346. PRIETO, Gregorio. POR TIERRAS DE EXTREMADURA. Oleos, dibujos y texto por Gregorio Prieto. Madrid: Ed. Plenitud, 1955. 87 p. [6] p., Algunas láminas son en color. Cartulina editorial con sobrecubiertas en color. Buen estado. 25 €
3347. GOMBRICH. HISTORIA DEL ARTE. Traducción de Rafael Santos Torroella. Nueva edición ampliada y puesta al día. Barcelona. Ediciones Garriga. 1975. 4to. 536 pp. Multitud de reproducciones de obras de arte en b/n y a color en láminas adheridas Tela de la editorial con títulos y con sobrecubiertas. Buen ejemplar. 25 €
3348. PAULA MELLADO, Francisco de. DICCIONARIO UNIVERSAL DE HISTORIA Y DE GEOGRAFÍA. Contiene: Historia propiamente dicha... Biografía Universal... Mitología ... Geografía Antigua y Moderna. 8 Tomos. Obra completa. Madrid. Tip. y Edit. Francisco de Paula y Mellado. 1846. 25x17 cm. 4 h., 480 pp./ 2h., 480 pp./ 2h., 481 pp. /2h., 480 pp. /2h., 480 pp. / 2h., 480 pp./ 2h., 509 pp. / 2h., 418 pp. Texto a tres columnas. Encuadernación holandesa de época con lomo decorado. Buen estado general pero papel con puntos de óxido. 120 €
3349. REGNAULT DE WARIN, J.-J. LA CAVERNA DE STROZZI, novela escrita en francés. Paris: Imp. De J. Smith, 1826. 13 cms. 206 p. Media piel de época con título y filetes en oro. Novela gótica. 45 €
3350. COLETI, Giandomenico. DIZIONARIO STORICO-GEO-GRAFICO DELL'AMERICA MERIDIONALE. Venezia: Stamperia Coletì. 1771. 4to. 2 vols. VII, mapa, 196 p. (48 bl); 192 p. (40 bl). Portadas con emblemas del impresor, gran plano plegado 55 x 46 cms., por Veremondo Rossi. Excelente encuadernación de época en plena piel con jaspeado, nervios, 2 tejuelos verde y rojo, florones, cortes en rojo, guardas en aguas tintadas. Planas con fileteados en frío, ruedas doradas en cantos. Papel muy fresco sin ninguna señal ni marca y un gran mapa de America del sur. Se trata de una obra en folio menor del jesuita americanista, Giandomenico Coletì, nacido en el seno de una antigua familia noble. Se educó el Colegio de Nobles de Ravena dirigido por el Jesuita Camilo Berardi. También estudió en Padua donde se ordenó jesuita, pasando a Cartagena en America y posteriormente en Quito donde permaneció una década desde 1755. Es la primera descripción detallada del continente, en forma de diccionario, anterior en quince años a la española de Antonio Alcedo y Herrera. Da informaciones precisas y de primera mano sobre ríos, lagos, regiones y pueblos de América. Su mérito estriba en el conocimiento personal y directo de las tierras americanas, con datos etnográficos y estadísticos, que ilustran la situación americana a mitad del XVIII pues es de 1771. Se suele ver en un solo volumen pese a tener dos partes con su portada propia, pero este ejemplar debió ser de un estudioso pues lleva hojas en blanco tras cada parte. Está muy bien encuadernado en dos volúmenes, a fines del XVIII parece, y limpio y con el papel blanco. Lleva un gran mapa plegado con toda la América hispana y detalle topográfico de la misma. Está en italiano y es que esta primera edición se debe a este erudito jesuita italiano, que la estampó en la imprenta familiar veneciana, la primera edición en español es de hace solo unas décadas... Tiene voces muy curiosas, como sobre canibalismo, ritos indígenas, etc. Palau: 56789, Sabin: 14339. 2800 €

3351. AVELI ARTÍS, Andreu (Sempronio). RETRATOS DE RAMON CASAS. Trad. Enrique Molina Campos. Barcelona: Edcs. Polígrafa 1971.4to. 23 cm. 330pp. muy ilustrado. Retrato y reseña biográfica. Encuadernación en Cartón editorial con sobrecubierta. 260 retratos, desde Ignacio Zuloaga, Jacinto Verdaguer, Joaquín Sorolla, Joaquín Mir, Rupeto Chapí... 20 €
3352. Mercapide Longas, Jerónimo Crónica Oficial de la Coronación Canónica de la Imagen de la Santísima Virgen de Ujué. Efectuada en el Año de Gracia VIII-IX-1952. Pamplona: Imprenta del Obispado. 1953. 4º . 80 pp. Fotos. Rústica editorial con lámina en cubierta Exparroco de Santa Maria de Tafalla. 15 €
3353. GORTAZAR, Alfonso / BONET, Juan Manuel. ALFONSO GORTAZAR: IN ALBIS. Vitoria-Gasteiz: Artium, 2007. 4to. 118 pp. Ilustrado. 10 €
3354. CIRUELO, Pedro. EXPOSITIO LIBRI MISSALIS PEREGREGIA NUPER EDITA EX OFFICINA VIRI, TAM HUMANARUM, [QUAN] SACRARUM LITTERARUM PROFESSORIS... Addita sunt [et] tria eiusdem autoris opuscula. De arte predicandi. De arte memorandi. Et de correctione calendarii. (Alcalá de Henares) (al fin:) Impraessum... in praeclara vniversitate Co[m]pluten: in aedibus Michaelis de Eguia bibliographi, 1528. 29 x 22 cm. Gótico de CCLXXXI fols., [i.e. CCLXXX], [2] h. Sign.: a-b6, c-z8, [et]8, [cum]8, A-I8, K6, L8. Ilustrado con numerosas capitales con grabados en madera. Portada a dos tintas e ilustrada. Grabado del árbol de la sabiduría en el último folio. Ejemplar lavado sin blanquear y con leve pérdida en la portada reintegrado, alguna discreta restauración. Soberbia encuadernación en marroquín rojo con nervios, cuatro florones en oro y en frío, los títulos en dos inter nervios. Planas con artísticos enmarcados en hilos dorados con medallones en las esquinas y rombos y otros adornos en frío. Ruedas historiadas en contracantos, y con ambas guardas en seda gruesa. Cortes en oro. Libros dentro de estuche grueso. Firmado Jordi 1967. Rara edición Complutense y una de las más desconocidas del aragonés Pedro Ciruelo. Hay ejemplares en bibliotecas de tradición. Palau: 54933. Gallardo:1830. CCPB: 000005577-8. 3800 €
3355. MAHUCIER, Albert. PANORAMAS DE CAZA EN AFRICA. Con 55 ilustr. Trad. de Juan Manuel Antem. Barcelona: Hispano-Europea, Col. Herakles, 1955. 21 cm. 176pp. Enc. tela editorial verde con sobrecubiertas. Bangui, Chari, Expedición a la selva, Marali, zonas peligrosas. 22 €
3356. BAROJA, Pio./ BAROJA, Ricardo (Ilustr.) LA CASA DE AIZGORRI, Novela en siete jornadas. Madrid: Rafael Caro Raggio. 1920. 22 cms. 226 p. Ilustrado por Ricardo Baroja para esta edición. Incluso la viñeta de portada y las cubiertas que se conservan. Ejemplar con alguna mancha y algo manoseado Encuadernado en media piel negra con nervios y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen. La primera es de 1900. y esta es la primera que aparece ilustrada. 45 €
3357. FERRER, A. (El hombre de las cavernas). NUESTRAS MONTAÑAS. Notas de alpinismo vizcaíno. Bilbao: [s.n.], Talleres Espasa-Calpe. 1927. 8º. 267 p., 1 h. Media tela verde con tejuelo. Buen estado. 20 €
3358. MAPA. CARTE GÉNÉRALE DE L'AFRIQUE DIVISÉE EN SES PRINCIPAUX ÉTATS PAR Fx DELAMARCHE, Successeur de Robert de Vaugondy. A Paris: Chez Fx. Delamarche et Ch. les Dien, 1818. 51 x 81cms. Coloreado en los contornos. Textos en el lateral derecho plegado dentro de librillo editorial. Papel grueso y en buen estado con alguna leve rasgadura lateral sin afectar el mapa. 200 €
3359. CASTRO, Fernando. HISTORIA UNIVERSAL PROFANA Y PARTICULAR DE ESPAÑA. Madrid: La Esperanza, 1853. 8,5 cms. XXIV, 573 p. Enc. pasta española con tejuelo, cortes en amarillo. Buen estado. 45 €

3360. SANSON, José Plácido. ECOS DEL TEIDE. Madrid: Imp. Del Colegio Nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos. 1871. 4to. Media piel de época con títulos, y adornos en frío. Santa Cruz de Tenerife, 1815 - Madrid, 1875. Poeta, dramaturgo, periodista y traductor español, de fuertes sentimiento nacionalista. Fue redactor y director de Las Novedades, después Secretario del Gobierno Civil de Madrid, también Inspector de Hacienda, y otros cargos. Perteneció al partido radical, amigo de los también canarios Nicolás Estévez Murphy y Benigno Carballo Wangüemer. Su obra es difícil de encontrar. 120 €
3361. MANRIQUE, Cayetano. HISTORIA DE LA LEGISLACION Y RECITACIONES DEL DERECHO CIVIL DE ESPAÑA. FUEROS DE NAVARRA, VIZCAYA, GUIPUZCOA Y ALAVA. Madrid: Imp. Srs. Gasset, Loma Y Cia. 1867. In4to. 682pp., 1 h. Encuadernado en media piel de época con títulos en oro. Muy buen estado. Comprende Fueros Generales de Valencia, Fueros y fundaciones de Villas de Vizcaya, Historia Política y Fueros de Guipuzcoa, Fueros y fundación de Villas de Alava, etc. Palau: 151791. CCPB: 121581-7. Derecho Foral. 70 €
3362. REUS Y GARCIA, José. MANUAL DE DESAMORTIZACION CIVIL Y ECLESIASTICA. Por los directores de la Revista General de Legislación y Jurisprudencia. Segunda edición, corregida y considerablemente aumentada con las disposiciones legales publicadas hasta 1861, por José Reus y García. Madrid: Imp. Revista de Legislación, a cargo de Julián Morales. 1862. VII, 629 pp. Bien encuadernado en media piel de época con título, nervios, adornos. Leyes, Reales Decretos, Reales Ordenes y demás disposiciones publicadas hasta la suspensión de las leyes de desamortización de 1855, 1856, 1858, 1859, 1860, 1861. Sobre desamortización y venta de los bienes del Estado, Clero, Corporaciones Religiosas y Civiles y Propias de los Pueblos; Redención de Censos; Capellanías, etc. 95 €
3363. PAVLOFF, I.-P. (Ivan Petrovitch Pavlov). LEÇONS SUR L'ACTIVITÉ DU CORTEX CÉRÉBRAL. Traduit par Madame Dr. I. Trifonoff. Préface de M. le Professeur Gley. Paris: Amédée Legrand, 1929. 25 cm. XII,-418 pp. Buen ejemplar encuadernado de época en plena piel, pasta española con tejuelo. Buen estado. 90 €
3364. QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de./ TARSIA, Pablo Antonio OBRAS FESTIVAS DE DON FRANCISCO DE QUEVEDO VILLEGAS. 2 Vols. Madrid: Est. Tipográfico de D. F. de P. Mellado. 1844-1845. 16x11. 2 Tomos. 574 p. ; 688 p. Encuadernación en media piel de época con títulos e hilos en oro. Manchas en los dos volúmenes pero correcta la obra. Al comienzo del vol 1ª incluye Vida de D. Francisco Quevedo Villegas por Pablo Antonio de Tarsia, 90 €
3365. ARELLANO, Fernando. LOYOLAKO ETXE-SANTUA. Bilbao: Huecograbado Arte, 1951. 8vo. 46 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial. Buen estado. 10 €
3366. GUIZOT, F. DE LA PENA DE MUERTE EN LOS DELITOS POLITICOS. Madrid: Imp. de la Soc. Literaria y Tipográfica, 1845. 4to. 91pp. con las once primeras en numeración romana. Media piel de época con títulos y adornos en oro. 50 €
3367. VERDEJO PAEZ, D. Francisco. PRINCIPIOS DE GEOGRAFIA ASTRONOMICA, FISICA Y POLITICA, antigua de la edad media y moderna, arreglada al estado actual del mundo y adornada con muchas tablas curiosas y sus correspondientes láminas. 10ª ed. Madrid: Imp de Repullés, 1847. 8vo mayor. 416p., 2 láms. fuera de texto. Pasta española con tejuelo. Buen estado. Papel amarronado Palau: 359 45 €
3368. STEVENSON, Robert Louis. LAS TRIBULACIONES DE UN JOVEN INDOLENTE. Traducción de Carlos Pereyra. Madrid: Sucesores de Rivadeneyra, Biblioteca Nueva, s.a (ca. 1935), 20x13. 237 pp. , 3h. Rústica sin guillotinar. Firmita en anteportada 15 €
3369. GERAMB, P. María José de. LA UNICA COSA NECESARIA, o reflexiones, pensamientos y oraciones para morir santamente., seguida de La Eternidad se acerca y no pensamos en ello. Barcelona: Pablo

Riera, 1865, 13x20, 374 pp. 4 hojas. Encuadernado en plena pasta española, títulos y hierros dorados en lomera. Anotaciones en portadas. Incluye poesías. 15 €

3370. DATO IRADIER, Eduardo./ SANCHEZ SILVA, José. EL MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO DE AGOSTO DE 1917. DISCURSOS pronunciados en el Congreso de los Diputados por los Excmos. Srs... En las sesiones del los días 29 y 32 de mayos de 1918. Madrid: Imp. De Fortanet 1918. 4to menor. 142 p. Rústica ed. Sello exlibris de La Gaceta del Norte. 25 €
3371. TREBIÑO, P. Francisco. ORACION PANEGYRICA A LA PURISSIMA CONCEPCION DE MARIA SANTISSIMA, en la solemne festividad, con que su Congregación, compuesta de las dos escuelas Sutil y Eximia, la celebró en el Templo del Seráfico Patriarca el Señor San Francisco el día 8 de Diziembre Zaragoza. Herederos de Diego Larumbre 1725. 4to. 4 hojas incluso portada orlada, y 20 pp. Encuadernado en papel de aguas con título en plana. 80 €
3372. Cofradías. CONSTITUCIONES DE LA REAL CONGREGACION DE LA GUARDIA Y ORACION AL SANTISSIMO SACRAMENTO, en el Jubileo de las Cuarenta Horas. Eregida en esta Corte bajo la Real protección de su hermano mayor el Rey nuestro Señor, que Dios guarde. Madrid: Imprenta de Don Norberto Llorenci, 1829. 4to menor. 35 p. Portada con escudo real. Encuadernado en papel de aguas con título en plana 40 €
3373. COLMEIRO, Manuel. TRATADO ELEMENTAL DE ECONOMIA POLITICA ECLECTICA. 2 partes en 1 vol. Madrid: Viuda e Hijos de D. Antonio Calleja, 1845. 20 cms. XXXIpp., 358pp. ; 467 pp., 1h. Encuadernación en media piel de época con título y alguna greca en lomo. Guardas en aguas tintadas. Papel con sobra de aguas en preliminares, pero en buen estado. 200 €
3374. RALERO Y PRIETO, Lázaro. TRATADO DE REVISIÓN DE LETRAS, FIRMAS Y DOCUMENTOS SOSPECHOSOS Y FALSOS, por D. Lázaro Ralero Prieto. Madrid: Imp. De D. Victoriano Hernando, 1860. 19 cms. 153pp., 3pp. Media piel de época con título. Grafología, falsificación de firmas. 80 €
3375. SELGAS, José. DELICIAS DEL NUEVO PARAISO. Delicias del Nuevo Paraíso. Recogidas al vapor en el siglo de la Electricidad. Madrid: T. Fortanet. Libertad. Madrid, 1871. 8vo mayor 205 p. Media piel de época con títulos en oro y repujados discretos, buen estado. José Selgas, (Lorca, Murcia 1822-1882). 25 €
3376. JANET, Dr. Pierre. LA MEDICINE PSYCHOLOGIQUE. Paris. Ernest Flammarion, 1924. 8vo. 288 p. Encuadernado de época en plena piel, pasta española, con tejuelo rojo. 40 €
3377. MAIER, H.W. LA COCAINE. Histoire, Pathologie, Clinique, Thérapeutique, Défense sociale. Paris: Payot.1928. 22 cms. 493 p., alguna lámina. Bien encuadernado en plena piel, pasta española con tejuelo. Muy buen ejemplar. 25 €
3378. CUESTA Y CKERNER, J.// 2.-BLOCH, Adolfo.// 3.-CHARLIER, Dr.J.B.//4.-ROBLEDO Y GONZALEZ, Pedro.// 5.ROBLEDO Y GONZALEZ, Pedro.// 6.TARTESON, Dr. James. PATOLOGÍA GENERAL...// 2.-EL AGUA FRIA, sus propiedades y su empleo principalmente// 3.-EL EMPLEO DE LOS ANESTESICOS DURANTE EL PARTO. Tesis presentada a la facultad de Medicina de Bruselas// 4.-EL COLERA EN FILIPINAS. Memoria sobre la epidemia que se pad Madrid: Imp. de Enrique Alegre, 1878. 4to. XIV, 394 p., 2h. // 2.-1881. IX p., 67 p. // 3.-1880. VII p., 60 p., 3h.// 4.-1883. 14 p.// 5.-1883 . 38 p. // 6.-1882. 112 p. Holandesa piel de época con títulos. Buen ejemplar, en general bastante limpio. CCPB000114883-4. Notas al texto a pie de página con referencias bibliográficas. Volumen facticio con 6 obras : Patología General, Usos del Agua Fría, Anestésico en Parto, El Cólera en Filipinas, Lepra en Filipinas, La Sífilis. Obra declarada de texto en la Universidad de Manila. 200 €

3379. KUHNE, Louis. LA NUEVA CIENCIA DE CURAR, o enseñanza de la unidad de las enfermedades y su curación sin medicamentos ni operaciones, basada en ella. 54 ed española autorizada y Traducida por J. O. Monasterio y J. López Lapuya y revisada por Adr. Vander. Leipzig: Louis Kuhne editor, s.a. (hacia 1900). 22 cms. 433 p., 3h. Ilustrado. Tela con título. 10 €
3380. JURADO MORALES, José. MANANTIAL SOLEADO. Versos. Barcelona: Sabater Bros, 1948. 18 cm. 132 p. Enc. rústica editorial con solapas. Un poco manoseado. Con dedicatoria del autor. 20 €
3381. JURADO MORALES, José. MI SER Y SU SENDERO, poesías. Barcelona: Sabater Bros, 1953. 18 cm. 132 p. 1h. Enc. rústica editorial con solapas. Como nuevo Edición de 500 ejemplares. Con dedicatoria del autor. 20 €
3382. JIMENEZ, Juan Ramón. TERCERA ANTOLOGIA POETICA (1898-1953). Prólogo y texto al cuidado de Eugenio Florit. 2ª Ed. Madrid: Biblioteca Nueva, 1957. 17 cm. 1115 p., 1h. Fotos. Encuadernación ed. en piel granate. Canto superior dorado. Primeras poesías. Arias tristes. Jardines lejanos. Pastorales. Olvidanzas. La soledad sonora. Arte menor. Melancolía. Historias. Bonanzas. Ornato. Belleza. En el otro costado. Ríos que se van. 35 €
3383. MUSSET (Alfred de) / Illustrations de BRUNELLESCHI Comédies et Proverbes III. FANTASIO - Un Caprice - Il faur qu' une porte soit ouverte ou fermée - Louison - On ne saurait penser à tout - Carmosines. Paris: Au Moulin de Pen-Mur, 1948. 21,5 cms. 312pp. Aquarelles. Rústica editorial con solapas. Cuadernillos sueltos (de origen) en buen estado con sus tapas, y otras tapas de cartón (separada la tapa delantera) dentro de estuche editorial. 22 €
3384. MAPA. Ortelius Abraham (1527 - 1598). REGNI HISPANIAE POST OMNIUM EDITIONES LOCUPLESSI MA DESCRIPTIO. Antwerpe: Ortelius Abraham (ca 1595). Grabado, plancha de cobre. Tamaño 50 x 38 cms. Sin márgenes blancos. Bello mapa de España y Portugal, incluye las Islas Baleares, monstruos marinos y galeones. Además un gran cartucho con el título. Abraham Ortelius (1527? 1598) fue un cartógrafo y geógrafo flamenco, generalmente reconocido como el creador del primer atlas moderno, y el primero en imaginar que los continentes estaban unidos antes de desviarse a su posición actual. Comenzó como grabador de mapas en 1547 y fue miembro del gremio de Amberes de San Lucas, así plantea su profesión como un negocio. En 1564 completó un mappemonde, mapa del mundo de ocho hojas, que luego apareció en forma reducida en el Theatrum. La única copia existente de este gran mapa está en la biblioteca de la Universidad de Basilea (cf. Bernoulli, Ein Karteninkunabelnband, Basilea, 1905, p. 5). También publicó un mapa de dos hojas de Egipto en 1565, un plan del castillo Brittenburg en la costa de los Países Bajos en 1568, un mapa de ocho hojas de Asia en 1567 y un mapa de seis hojas de España antes de la aparición de su atlas Theatrum Orbis Terrarum. En 1573, Ortelius publicó diecisiete mapas complementarios bajo el título Additamentum Theatri Orbis Terrarum. Le seguirían otros cuatro Additamenta, el último que apareció en 1597. También tenía un gran interés y formó una excelente colección de monedas, medallas y antigüedades, y esto dio lugar a un libro. En 1573, Ortelius publicó diecisiete mapas complementarios con el título Additamentum Theatri Orbis Terrarum. Quedaban cuatro Additamenta más, el último que apareció en 1597. 250 €
3385. PLA, Jaime. TECNICAS DEL GRABADO CALCOGRÁFICO Y SU ESTAMPACIÓN. Con unas notas sobre bibliofilia. Barcelona: ed. Gustavo Gili, 1956. 4to. Frontis, 181 pp., 2 pp. Ilustrado con el frontis grabado a punta seca sobre papel especial, y 21 láminas fotográficas fuera de texto. Buen ejemplar en tela editorial con títulos. 40 €
3386. ROUVIERE, H. ANATOMIA HUMANA. DESCRIPTIVA Y TOPOGRAFICA Y FUNCIONAL. Traducida por los doctores R. López Prieto y M. Gavilán Bofill. 8ª edición española, 2ª Tirada Madrid. Casa Editorial Bailly - Bailliere. 1970. Folio. 3 Tomos. Xvi p., 557 pp. ; VIII p., 469 pp. ; VIII p., 650 pp. Con 988 figuras en

el texto. Encuadernado en tela editorial con títulos. Impreso en los años 20 y reeditado hasta hoy en día. Ilustraciones en color. Buen estado. 45 €

3387. SEÑERI, Pablo. EL CONFESSOR INSTRUIDO. Obra, en que se muestra al Confessor nuevo la práctica de administrar con fruto el Sacramento de la Penitencia. Traducción de Juan de Espínola. Barcelona: Imp. Rafael Figuro. 1695. 14 cms. 12 hojas inc portada, 305 pp. , 3h. Pergamino de época. La fecha en lo preliminares, en la Censura. 40 €
3388. CAPDEVILA MASANA, Ramón. ELEMENTOS DE TERAPEUTICA Y MATERIA MEDICA. Por Don..., Catedrático de Terapéutica Médica del Colegio de San Carlos. Madrid: Imprenta de Don León Amarita, Plazuela del Cordón, 1840. 8vo. 444 pp. Encuadernación en plena piel de la época. Algo manoseado. Ramón Capdevila, 1790-1846. Índice con listado de sustancias medicinales, desde agua, aire, aceite, acelgas... escabiosa, escamonea, espárragos, hasta zarzaparrilla, zumaque, zumo de limón. 50 €
3389. REPULLES. (Ed.) HISTORIA Y ORIGEN DE LAS RENTAS DE LA IGLESIA DE ESPAÑA desde su fundación, por un Presbítero Secular. Madrid: Imprenta de Repullés, 1828. 8vo. XII, 288 p. Pasta española con tejuelo grecas y florones en oro. Bien conservado 60 €
3390. SANCHEZ, Francisco. PRINCIPIOS DE RETÓRICA Y POÉTICA. Ilustrado con notas y seguidos de un tratado de arte métrica por Alfredo Adolfo Camús. Madrid: Imprenta de M. Rivadeneira, 1843. 8vo. Tela con títulos. 40 €
3391. DUCOS, Luis-Fris. COMPENDIO HISTÓRICO DEL ORIGEN DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA, Ó TRAMAS DE LOS FILÓSOFOS MODERNOS PARA CONSEGUIRLA. Con la relación circunstanciada del motín que aconteció en Versalles en los días 5 y 6 de octubre del año de 1789 en que el desgraciado Luis XVI Madrid: Imp. Alvarez. 1814. 8vo menor. 231 pp. Plena piel de época, lomo con tejuelo, filetes dorados. El autor fue testigo presencial de la mayoría de los trágicos sucesos descritos, se llevaron al rey a Paris flaqueado por las cabezas en picas de su guardia de Corps. 45 €
3392. GUADALHORCE, Conde. DISCURSO DEL CONDE DE GUADALHORCE, al ser proclamado el día 7 de julio de 1930, Jefe Nacional del Partido. En los apéndices los discursos pronunciados en ese acto por los Sres Maeztu, Conde de Montseny y Peman. (precede:) Estudio de la política española y Madrid: Imp. Srs Sáez, 1930. 8vo. 32 p. Rúst ed. 30 €
3393. PAROZ, Julio (Jules). HISTORIA UNIVERSAL DE LA PEDAGOGÍA... Y traducción al castellano de la última edición francesa por Prudencia Solís y Miguel. 3ª ed. Gerona: Ed. Imprenta y Librería de Paciano Torres, 1889. 25x17 cm. 310 pag. Enc. media piel de época con título en oro en lomo. En buen estado. La Pedagogía desde la antigüedad... 25 €
3394. NUÑEZ JIMENEZ, Antonio. CUBA EN LAS MARQUILLAS CIGARRERAS DEL SIGLO XIX. Cuba as Portrayed in 19th-Century Cigarette Lithographs. Cuba dans les lithographies de cigarettes au XIXe siècle (edición en español-English-français). La habana: Ediciones turísticas de Cuba. 1985. folio. 25,5 cm. 136 pp. Ilustrado a color. Firma anterior propietario en portada. 15 €
3395. ZILGIEN H. MANUEL THÉORIQUE ET PRATIQUE DES AUTOPSIES. Paris: A. Maloine & Fils, 1922. 19,5 cms. 354 pp. Ilustrado con 45 fig. Buen ejemplar encuadernado en plena piel jaspeada de época con tejuelos. Firma en anteportada. 40 €
3396. BRAGATA Y VIÑALS, José. LECCIONES DE LEGISLACION FORESTAL. Explicados en la Escuela Especial de Ingenieros de Montes. Madrid: Imp. De Ramón Morenos y Ricardo Rojas, 1889. 4to. 4 hojas 164pp., 1h. Media piel de época, con títulos, nervios y florones en frío. En buen estado. Sello en portada: Junta Facultativa de Montes, 1895. Un clásico de legislación forestal. 60 €

3397. CABALLERO, Fermín. FOMENTO DE LA POBLACION RURAL. Madrid: Imprenta Nacional, 1864. 22,5 cms. 451pp., 1 plano pleg. Media piel de época con títulos en oro, y filetes en frío. Entre otros muchos asuntos critica la arbitraria y excesiva parcelación. 60 €
3398. LLOSENT, Carlos (dir. del Museo de Arte Moderno), Et.Al. EXPOSICIÓN DEL DIBUJO, ACUARELA Y GRABADO MEDITERRÁNEO. 1839-1939. Patrocinado por el Estado y organizado por las Jefaturas Provinciales de Falange Española Tradicionalista y de las Jons de Madrid y de Valencia. (al fin:) Valencia: Imprenta de Semana Gráfica, 1940. 8vo. 14 h., con retrato de Franco y loas al régimen, 99 láms. Listado de los artistas con notas biográficas y las obras que se exponen. Rústica de la Se presentaron 708 obras que se citan por su título en este catalogo en que se reproducen 99 de ellas. 80 €
3399. ECO, Umberto. APOCALIPTICOS E INTEGRADOS, ante la cultura de masas. Traducción de Andrés Boglear Barcelona: Editorial Lumen, Palabra en el tiempo, 1973. 8vo. 403 pp., 2h. Rust. Ed 10 €
3400. ROCHERE Mme la Cdse. de la. TEBALDO, ou le triomphe de la charité. Histoire corse. Tours. Alfred Mame et Fils.1885. In-8. Frontis, 213 p. Ilustrado con grabados intercalados en texto. Cartoné decorado de la editoria, falta en lomo. Puntos de óxido. 15 €
3401. Vela Marqueta, Vicente. DEVOCIONARIO DEL MARINERO ESPAÑOL. (Cádiz): Imprenta del Ministerio de Marina, 1953. 8vo. 170 p. Rústica ilustrado de la editorial. 10 €
3402. RIBADENEIRA, Pedro. VITA DEL P. IGNATIO LOYOLA. Fondatore della religione della compagnia di giesù... Venezia: Giolito de' Ferrari, 1586. 22,5 x 17 cms. [44] pp., incluso portada, 589 pp., [2] pp. Portada grabada con orla arquitectónica flanqueada por dos estatuas y marca tipográfica, al final de los preliminares retrato dentro de ovalo con un enmarcado historiado y figuras alegóricas. La obra incluye numerosas capitulares grabadas con motivos sacados de la mitología y del antiguo testamento. Buena encuadernación en pergamino actual con cortes jaspeados. Pedro de Ribadeneira, (Toledo 17526-Madrid 1611), fue amigo y secretario de San Ignacio y publica esta biografía en latín en 1572. Afirma que su único milagro fue la creación de los jesuitas, un hecho que más tarde modificó en una obra de 1609 en apoyo de la canonización de Loyola. Esta es la primera edición en italiano de la biografía de San Ignacio, fundador de la Compañía de Jesús, (m. 1556, beatificado en 1609). Hay otra edición en italiano en Madrid del mismo año pero en pequeñito. Incluye noticias sobre la evangelización por San Francisco Javier de la India, Salmero y Pascasio fueron a Irlanda, Los viajes del francés Saverio, como van hasta Brasil, y otros muchos asuntos. Palau: 266239. 600 €
3403. PERDONNET, Auguste. TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DES CHEMINS DE FER. Deuxième édition. Tome Premier. Paris: Langlois et Leclercq, 1858. 22 cm. Anteportada, frontis retrato litográfico de Georges Stephenson, portada, VIII, 739pp., 1h. Incluye 5 mapas plegados de vías de ferrocarril, Islas Británicas, Bélgica y Holanda, Francia, Alemania y Estados Unidos. Lleva 5 grandes tablas plagadas por en medio y 7 grabados litográficos de puentes, Terrassement de la tranchée de Clamart - Viaduc du Val Fleury - Pont et viaduc sur la Marne à Nogent (2 vues) - Viaduc sur la Suire à Chaumont - Vue latérale du pont d'Offenbourg , Vue de la tête du même. Buen ejemplar encuadernado de época en media piel verde oscuro con títulos y adornos en oro de época. Se edita un tomo 2º en 1860. 50 €
3404. BÜCHNER, Docteur Louis. L'HOMME SELON LA SCIENCE, son passé, son présent, son avenir. Première partie: D'OU VENONS NOUS? Traduit de l'allemand par le Dr Ch. Letourneau. Avec 31 figures dans le texte. Paris: C. Reinwald, Libraire-Editeur, 1870. 22 cms. 151 pp. Algo ilustrado. Buen ejemplar en media piel de época con títulos en oro y florones en frío. Ludwig Büchner, 1824-1899. Grabados de cráneos, herramientas prehistóricas, viñetas. 25 €

3405. BARANDIARAN, José Miguel. SANTIMAMIÑE. Excavaciones Arqueológicas en España VII. Madrid: Edit. Ministerio de Educación Nacional, Dir. Gen de Bellas Artes. 1962. 25x18. 12 pp. Ilustraciones en b/n. Rústica editorial. Buen estado. 10 €
3406. BARANDIARAN, José Miguel. AIZBITARTE. Excavaciones Arqueológicas en España VI. Madrid: Edit. Ministerio de Educación Nacional, Dir. Gen de Bellas Artes. 1962. 25x18. 12 pp. Ilustraciones en b/n. Rústica editorial. Buen estado. Excavación financiada por el Grupo Aranzadi, de la Sdad. Vascongada de Amigos del País. 10 €
3407. Wortis, Joseph. LA PSIQUIATRÍA SOVIÉTICA. Traducción de la edición norteamericana por Juan M. Suárez López. Revisión por José Torres Norry Buenos Aires: El Ateneo, 1953. 23 cms. Frontis, 364 pp. Tela editorial 20 €
3408. URSTEIN, Mauricio. CRIMINALIDAD Y PSICOSIS. Un estudio psicológico forense sobre la catatonía, con cinco laudos periciales. Buenos Aires: Editores Alemann & cia. 1930. 4to. 287 pp. Ejemplar en rústica editorial en buen estado, intonso. Forense. 30 €
3409. AZCONA, Siro. RESIDENCIAS SANITARIAS. Madrid: Editorial Plenitud, 1954. Folio. 29,5 cms. 290 pp., 10 hojas. Tela editorial con sobrecubiertas. Construcción, instalaciones, maquetas, etc. Epoca de creación de los grandes hospitales por toda España. Albacete, Alicante, Almería, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Burgos... Buen estado. 40 €
3410. LEGRAND DU SAULLE. ETUDE MÉDICO-LÉGALE ÉPILEPTIQUES PAR LE DR LEGRAND DU SAULLE. Paris: V. Adrien Delahaye et Cie, Libraires-Éditeurs, 1877. 23 mc. 245 p., 3h. media piel de época con título en dorado. 20 €
3411. STRUMPELL, Adolf. INVESTIGACION Y DIAGNOSTICO DE LAS ENFERMEDADES NERVIOSAS. Madrid: Editorial Paracelso. 1924. 4º. 213 pp. Con buena encuadernación en plena piel, pasta española con tejuelo rojo. 20 €
3412. KILLIAN, Dr. H. REANIMACION. Reactivación circulatoria y respiratoria de los accidentados. Versión española por el Dr. Antonio Mundo Fuertes. Con 94 fig. Madrid: Edcs. Morata, 1957. VIII, 407 p. Ilustrado tela editorial con sobrecubiertas. Muy buen papel cuché. Lleva exlibris sello de antigua propietario en esquinita de portada y muy pocos y leves subrayados. Buen estado. Primera edición. 45 €
3413. ESCARZAGA, Eduardo. AVELLANEDA Y LA JUNTA GENERAL DE LAS ENCARTACIONES. Bilbao: Imp. Lit. y Enc. de Emeterio Verdes. 1927. 4to mayor. 210 p. Fotografías fuera de texto. Rústica de la editorial Eduardo de Escarzaga fue Párroco de Portugalete. 25 €
3414. GIDE, André. LOS MONEDEROS FALSOS. Novela. Traducción de Julio Gómez de la Serna. Madrid: Biblioteca Nueva, 1934. 19,5 cm. 382 pp., 3 h. Rústica editorial con cubierta ilustrada por Antonio Ruiz Castillo. Intonso. Muy buen estado. 10 €
3415. WHELEN, R. (Intro). ROBERT CAPA / FOTOGRAFIAS. Prólogo de Henri Cartier-Bresson. Recuerdo de Cornell Capa. Bilbao: Aperture, Fundacion BBK Fundazioa. 1996. 29 x 20,5 cms. 191pp., vuelta. Muy ilustrado. Rustica editorial. 30 €
3416. SANZ DEL VALLE (Trad.) LAS MIL Y UNA NOCHES. Traducción de Eugenio Sanz del Valle. Luis Aguirre Prado. Alfredo Domínguez. Madrid: Buenos Aires. E.D.A.F. Col. El Arco de Eros. 1970. 2 Tomos. 4to. XXVII, 1409 pp., 1 h. ; 1534 p. Ilustraciones de Masberger. Papel biblia. Encuadernado en simlpiel verde de la editorial con títulos y adornos en oro y corte superior también en oro. Buen ejemplar. 21 €

3417. LAURENS, Georges. OTO-RINO-LARINGOLOGÍA DEL MÉDICO PRÁCTICO. Madrid: Casa Editorial Saturnino Calleja, sin año. (1920?) 24,5 cm. 368 p. 560 grabados en el texto. Tela editorial. 22 €
3418. DWELSHAUVERS, Jorge. TRATADO DE PSICOLOGIA. Barcelona: Gustavo Gili, Editor, 1930. 23 cm. 690 p. Tela editorial. 10 €
3419. PAZ MAROTO, José. URBANISMO Y SERVICIOS URBANOS. 3 Tomos. I - II - III. Madrid: Gráficas Espejo, 1947-1948. 3 tomos en formato 4to. 760 pp. 14 hojas publicidad./ 782 pp., 13 hojas con publicidad./ 413 pp. 15 hojas publicidad. Encuadernados en tela editorial, en buen estado. Obra centrada fundamentalmente en el urbanismo de Madrid. Muy ilustrado y con numerosas láminas plegadas de gran formato y espectaculares planos, muchos de la época de la República y con escudo franquista añadido sin mas. Conservando los nombres de las calles antes de la guerra. I.- Urbanismo en general, Legislación urbanística, Planos y Tradados Urbanos. / II.- Abastecimientos de Aguas, alcantarillados y depuraciones , limpiezas. / III.- Vías Públicas - Tráfico y Transportes - Servicios Sanitarios y Complementarios. 90 €
3420. BAROJA, Pío. INTERMEDIOS. Madrid: Espasa Calpe, 1931. 19 cm., 348 pp. Rúst ed. Falta tapa detrás. Primera edición. 10 €
3421. BAROJA, Pío. DESDE LA ULTIMA VUELTA DEL CAMINO. MEMORIAS. 7 vols. Madrid: Biblioteca Nueva, 1944 - 1949. 13x19 cm. 7 Vols. I.- 317pp. 1h.; 413pp. 1h.; 365pp. 1h.; 350pp. 1h.; 321pp. 2h.; 316pp. 2h.; 340pp. 1h. Rústica editorial sin guillotinar, y bastante aceptable conjunto. I.- El Escritor Según él y Según sus Críticos. II.- Familia, Infancia y Juventud. III.- Final del Siglo XIX y Principios del XX. IV.- Galería de Tipos de la Época. V.- La Intuición y el Estilo. VI.- Reportajes. VII.- Bagatelas de Otoño. Primeras ediciones. 150 €
3422. CABRERA, Francisco. S.J. GUIA PRACTICA DEL ESTUDIANTE, al único término feliz de su carrera literaria León: Imprenta de Miñon. 1865. 8vo. 462pp. Media piel de época con títulos en oro 50 €
3423. LAITA Y MOYA, Mariano. TRATADO DE GEOGRAFIA GENERAL Y PARTICULAR DE ESPAÑA. Bilbao: Imp. De Muller y Zavaleta, 1906. 4to. 272 p. tela de época. Catedrático por Oposición de Geografía e Historia en el Instituto de Bilbao. 22 €
3424. COLECTIVO AFAN ¡¡NO GENERAL!! Fueron mas de tres mil los asesinados Pamplona: Ed. Mintzoa, 1984. 4to. 176pp. Algo ilustrado. Rústica ed. Afan (Asociación de Familiares Asesinados en Navarra). Publicado como respuesta a la obra del general Salas Larrazabal: Fusilados en Navarra en la guerra del 30 €
3425. IÑIGUEZ ALMECH, Francisco. GEOGRAFIA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA. Madrid: Comisaría General del Patrimonio Artístico Nacional, 1957. 28 cm. 106 pp. Muy ilustrado con dibujos de Iñiguez Almech. Encuadernación en tela de editorial. 15 €
3426. BAROJA, Pio. EL NOCTURNO DEL HERMANO BELTRAN. Madrid: Rafael Caro Raggio, Editor. 1929. 8vo. 272 pp., 1 hoja. Rústica editorial, con las cubiertas de origen. Algo manoseado. Primera edición. 30 €
3427. BURGOS, Miguel (ed.). OBSERVACIONES SOBRE LA NECESIDAD DE EXAMINAR EL RÉGIMEN ADMINISTRATIVO DE LAS PROVINCIAS VASCONGADAS para fallar con acierto en esta materia. Madrid: Imp. De D. Miguel de Burgos. 1834. 4to. 30 pp. Rústica editorial. Es la primera edición de Madrid, un año después se publico en San Sebastián. 45 €

3428. PETRARCA, Francesco. TRIUMPHOS DE PETRARCA. Traducción de los seys triunfos de Fra[n]cisco petrarca de toscano en castella[n]o: fecho por antonio de obrego[n] capella[n] del rey. Dirigida al Illustrissimo señor Almirante de Castilla etc. Agora de nuevo eme[n]dada. (Al fin:) Fue impressa esta excelente y artificiosa obra de los seys triumphos, de micer Fra[n]cisco petrarca en castellano, en la muy noble y muy leal cibdad de Sevilla en casa del jurado Jua[n] varela ...,1532. 28,7x20 cm. 156 Folios con numeración romana. Letra gótica en castellano. Pie de imprenta tomado de colofón que precede al índice, llamado tabla. Magnífica encuadernación actual -firmada: Angulo- en chagrin verde con repujado de arabescos, nervios y títulos en oro. Ruedas en cantos y grecas en contracantos y cortes en oro. Libro dentro de estuche. Excelente conservación. Algunos subrayados y anotaciones del XVI. Francesco Petrarca, (1304-1374). Contiene su vida, seguida de seis triunfos en verso castellano - estrofas de diez versos, en forma de dos quintetos. Cada uno precedido de un magnífico grabado, y con los comentarios narrados y de carácter alegórico: son triunfo del amor, de la castidad, de la muerte, de la fama, del tiempo, y de la divinidad. Según Palau es una cuarta edición. La 1ª Logroño: Brocar 1512, después Sevilla: Valera 1526. Cita otra sin año dice que vista por Heredia, puede ser una errata. Palau: 224256. CPB000770297-3. Magnífica edición. 7000 €
3429. THOMAS, Brigadier R. H. ROAD MAP OF INDIA (Excluding Burma). Scale 50 miles to an inch. 2nd Edition 1930. Calcutta: Map Office, 13 Wood Street, Calcutta. Published under the direction of Brigadier R. H. Thomas. Plegado y dentro de estuche de papel impreso. 22,5x 14 cms. Mapa tamaño 79,5 x 108 cms. Mapa a color. New Edition 1930 (la primer ed. de 1929). Parte del pie de imprenta tomado de las cubiertas Buen estado. Mapa India. 60 €
3430. LLANAS, Rdo. P. Eduardo. EL ORIGEN DEL HOMBRE. Segunda parte. Conferencias científico-religiosas predicadas en el templo de Nuestra Señora del Pino de Barcelona, durante la cuaresma de 1880. Barcelona: Librería de Luis Niubo, 1880. 8vo mayor. VIII, 197 pp. Media piel de época. 22 €
3431. AMARITA (Ed.) CODIGO DE COMERCIO. Decretado, sancionado y promulgado en 30 de mayo de 1829. Ley de enjuiciamiento sobre los negocios y causas de comercio. Edición Oficial. De Real Orden. Madrid: Oficina de D. L. Amarita. 1858. 8vo. 364 pp. Plena piel muy decorada e lomo y con repujados en ambos planos y fileteado en oro. Cortes en aguas. Algo manoseado, pero bueno. 60 €
3432. MESTAYER DE ECHAGUE, M^a. (Marquesa de Parabere). CONFITERIA Y REPOSTERIA. 9ª edición. Madrid: Espasa Calpe. 1955. 4to. 552 pp. Ilustrado en texto y con láminas en color. Tela editorial decorada. Una hoja algo manchada. Buen ejemplar. 25 €
3433. CALVO SOTELO, José. LA VOZ DE UN PERSEGUIDO. TOMO I. El estrago del socialismo. La ineptia financiera y la decadencia política. Prólogo de Antonio Goicoechea.. Madrid: Librería San Martín, 1933. 8vo. 316 pp.. Rústica ed. Buen estado. 21 €
3434. TRISTAN MAROF. (Seud: Gustavo Adolfo Navarro). SEUTONIO PIMIENTA. Memorias de un diplomático de la República de Zanahoria. 2ª ed. Madrid: Librería de Alejandro Pueyo, 1926. 8vo. 284 pp. Rústica ed. Boliviano. Secre 1898-Santa Cruz de la Sierra 1979. Desde una postura indigenista de vuelta al incanato, evoluciona hacia el movimiento marxista y troskista 25 €
3435. FLORISTAN SAMANES, Alfredo. LA RIBERA TUDELANA DE NAVARRA. Zaragoza: Inst. Juan Sebastián Elcano, 1951. 24,5 cm. XI, 316 pp. Varias láminas y estados plegados. Premio Menéndez y Pelayo, 1 30 €
3436. FERNANDEZ CHECA, José. DEBERES RELIGIOSOS Y SOCIALES DEL HOMBRE. LIBRO DE EDUCACIÓN. Madrid: Policarpio López, 1873. 14x10 cm. 278 pp. Encuadernación en media piel repujada de época con títulos en oro. 40 €

3437. MARQUINA, J. R. URDEAREN AZTARNA (La huella del puerco) Exploración toponomástica sobre el tema (g)ord-, desconocido radical del antiguo i.e. que significa cerdo o jabalí. San Sebastián: Col. Separata del Boletín Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País. 1972. 4to. 84 pp. (445 a 528) pp. Rústica. Buen estado. 5 €
3438. ALMANAQUE. EL AÑO EN LA MANO. Almanaque-enciclopedia de la vida practica. año 1908. Madrid: Librería de los Sucesores de Hernando, 1908. 19 cms. XVI, 532 pp. Ilustrado con dibujos, fotografías y publicidad de la época. Cartoné editorial. Manoseado. 15 €
3439. VILLARIN, Jorge. LA ENFERMERA DE ONDARROA. Sevilla: Ediciones Betis, Bibl. Rocío. (ca.1938). 21 cms. 96 pp. Rustica editorial. 10 €
3440. JUTGLAR BERNAUS, Antonio. FEDERALISMO Y REVOLUCIÓN. Las ideas sociales de Pi y Margall. Prólogo de Carlos Seco Serrano. Barcelona: Universidad de Barcelona, 1966. 4to menor. XVII, 228 pp. La formación ideológica. El programa y su realización. 10 €
3441. AZKUE, Resurrección María. PROYECTO DE ORTOGRAFIA, Sometido a la censura de los que se dedican a cultivar el Vasco. Euskera. Bilbao: Imp. Artística de Müller y Zabaleta, 1896. 8vo. 44 pp. Con una lámina tabla plegada fuera de texto, sobre anarquía ortográfica. Rústica editorial en perfecto estado. pertenencia a Luis de Arbeloa 30 €
3442. FRANK, Waldo. ESPAÑA VIRGEN. Traducción de León Felipe. Madrid: Editorial Revista de Occidente, 1927. 4to. 271 pp. Cubiertas ilustradas por Tono. Encuadernación rustica editorial algo tocado. 10 €
3443. Real Academia Española. GRAMATICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Nueva edicion, reformada. Madrid: Real Academia Española. Perlado, Paez y Compania, 1924. 23 cms. 564 pp. Tela roja de editorial con decoración modernista. 20 €
3444. MENDEZ CAPOTE DE SOLIS, Renée. ORATORIA CUBANA. Ensayos. La Habana: Imp. Edit. Hermes. 1927. 23 cm. 353 pp., 2 h. Adornos y capitulares a dos tintas ilustradas por López-Méndez. Rústica editorial. Intonso. Firma en preliminares de antiguo propietario 25 €
3445. CIRODDE, P. L. LECCIONES DE ARITMÉTICA. Obra autorizada por el Consejo de Instrucción Pública, modificada conforme a los últimos programas de enseñanza por Alfredo y Ernesto Cirodde. Trad. Francisco Zoleo. Madrid: Ed. Carlos Bailly-Bailliere, 1874,. 22 cm. 273 pp., vuelta, 3 hojas. Encuadernación en media piel de época con dorados. Puntas rozadas. Bastante buen estado 15 €
3446. ADHEMAR, J. TARITE DE LA COUPE DES PIERRES. Septieme édition. (Text). Paris: Armand Colin et cie editeur (ca. 1873). 22 cm . 3 hojas 540 pp. Media piel de época con tejuelo y filetes en frío simulando nervios. Sans l'atlas. Sin el tomo de láminas. 40 €
3447. SAINT-VINCENT, A.C. NUEVA MEDICINA DE LAS FAMILIAS EN LA CIUDAD Y EN EL CAMPO. Madrid: Librería M. Saenz Garcia, 1877. 8vo. 551 pp., 4 hojas. Muy ilustrado con 157 grabados en texto. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar, conserva las cubiertas de origen con refuerzos. Muy ilustrado. 40 €
3448. DICKENS, Charles. THE LIFE AND ADVENTURES OF MARTIN CHUZZLEWIT. With eight illustrations. London: Chapman and Hall (al fin: 1868). 18x13 cms. [bl], frontis, 522 pp., 4 hojas de postscript, [bl.] Holandesa puntas con títulos y nervios, guardas y cortes decorados en aguas. Ago manoseado, pero bueno. Papel algo tostado. Esta es la última obra que se publica en vida del autor y sin fecha en la

portada. Es una reedición con un epílogo, su último trabajo, original escrito en 1868, fecha de la edición de esta obra. 50 €

3449. GIL DE BIEDMA, Jaime. DIARIO DE UN ARTISTA SERIAMENTE ENFERMO. Barcelona: Editorial Lumen, 1974. 8vo. 161 pp. Fotos intercalada en el texto. Rústica editorial. Primera edición. 40 €
3450. DICKENS, Charles. THE PICKWICK CLUB. With eight illustrations. London: Chapman and Hall (al fin: Printed by Virtue and co.). 18x13 cms. [bl], frontis, xii pp. 497 pp. [bl.] Holandesa puntas con títulos y nervios, guardas y cortes decorados en aguas. Algo manoseado, pero bueno. Papel algo tostado. 40 €
3451. DICKENS, Charles. BLEAK HOUSE. With eight illustrations. London: Chapman and Hall (al fin: Virtue and co.). 18x13 cms. [bl], frontis, vii pp. 540 pp. [bl.]. Holandesa puntas con títulos y nervios, guardas y cortes decorados en aguas. Algo manoseado, pero bueno. Papel algo tostado. Sin año, hacia 1868: 30 €
3452. PAVESE, Cesare. DIÁLOGOS CON LEUDÓ. Traducción de Marcella Milano. Buenos Aires: Siglo Veinte, 1968. 20,5 cm. 239 pp. Enc. rústica con solapas. Buen estado. Primera edición. 20 €
3453. TRIAS, Eugenio. DRAMA E IDENTIDAD (en cubiertas:) ... o bajo el signo de interrogación. Barcelona: Barral Editores, Breve Biblioteca de Respuesta. 1974. 8vo. 218 pp. 3 h. Cubiertas originales en rústica por Julio Vivas y sobrecubierta plástica. 8º. Impecable, como nuevo. Primera edición. 20 €
3454. CARO BAROJA, Julio./ TEMPRANO, Emilio. DISQUISICIONES ANTROPOLOGICAS Madrid: Edcs. Itsmo. 1985. 8vo. 492 pp. Rústica editorial. Buen estado. 10 €
3455. PELAY OROZKO, Miguel. JUAN AJURIAGUERRA, su vida, su obra, su muerte. Bilbao. Ed. Idatz Ekintza. 1987. In4to. 329 pp., retrato . Cubiertas de la editorial en rústica con solapas. Personaje clave para entender la evolución del PNV durante el franquismo. 25 €
3456. GADDA, Carlo Emilio. LA MECANICA. Trad. de Francisco Serra Cantarell. Barcelona: Barral Editores 1971. 20 cms. 127 pp. Encuadernación editorial en rústica con solapas. Muy buen estado. 15 €
3457. BRETON, André. LA LLAVE DE LOS CAMPOS. Ensayos. Traducción de Ramón Cuesta y Ramón García Fernández/ Madrid: Libros Hiparión, I. Peralta Edcs. Ed. Ayuso. 1976. 310 pp. 8 Láminas fuera de texto. Rúst. Ed. Surrealismo. 10 €
3458. BENET, Juan. UN VIAJE DE INVIERNO. Barcelona: La Gaya Ciencia. 1972. 21 cms. 241 pp., 2 h. Rústica ed. Buen estado. 15 €
3459. BENET, Juan. EL ANGEL DEL SEÑOR ABANDONA A TOBIAS Barcelona: La Gaya Ciencia. 1976. 21 cms. 202 pp. Ilustrado. Rústica ed. Buen estado. Primera Edición. 15 €
3460. YUPANQUI, Atahualpa. ANTOLOGIA. Barcelona: Org. Ed. Novaro, 1974. 8vo. 256 pp. Rústica ed. Es una segunda edición con dedicatoria y autógrafo del autor fechado en 1980. Se adjunta una postal publicitaria con retrato, al verso títulos de las canciones en castellano y francés, con firma y rúbrica de Yupanqui. 40 €
3461. ROBINET, Edouard. MANUEL PRATIQUE DU DISTILLATEUR. Fabricación des liqueurs, distillation, rectification, filtrage, tranchage, générateurs, matières sucrées, conserves. Comprenant: Liqueurs e tous pays, sirops, punches, eaux aromatiques, huiles essentielles, esences... Paris: Libr. Bernard Trignol, Bibliothèque des actualités industrielles, [s.a., ca 1900] 8vo mayor. VIII pp., 424 pp. Media piel época. Siropes, combinados, cocteles. Famosos filtros Robinet! 25 €

3462. ROUSSEL, Raymond. IMPRESIONES DE AFRICA. Trad. Estela Canto. Bs.As.: Edcs. de la Flor, 1973. 20 cms. 297 pp. , 4h. Tapa blanda. Primera edición. Como nuevo. 15 €
3463. HEMINGWAY, Ernest. LA VIDA FELIZ DE FRANCIS MACOMBER. Traducción de Francisco Brumat. Buenos Aires: Santiago Rueda Editor, 1969. 8vo mayor, 240 pp. Cubiertas originales en rústica ilustrada por Silvio Baldessari. 10 €
3464. GADDA, Carlo Emilio. EL APRENDIZAJE DEL DOLOR. Edición de Gianfranco Contini. Barcelona: Cátedra Editores, 1986. 18 cms. 239 pp. Encuadernación editorial en rústica . Muy buen estado. 40 €
3465. GARCÍA CALVO, Agustín. CARTAS DE NEGOCIOS DE JOSE REQUEJO. Madrid: Nostromo, 1974. 19 cm. 249 pp., 3 h. Encuadernación en tapa blanda editorial. Primera edición. Perfecto estado. 10 €
3466. CALVO FERNANDEZ, Luís. BILBAO. Luis Calvo Fernandez. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Texto literario Damián Roda. Inscripción de grabados Roda, Camarón y Olmo. Fotografías Fullaondo, Willy Koch, Foto Sáez, Foto Lux, Foto Cecilio. Bilbao: Exclusivas Triunfo, Huecograbado Arte. 1954. Folio mayor. [8] p., 120 pp., 4 hojas. Con fotografías en huecograbado comentadas. Encuadernado en tela editorial con ítulos y medallon en tapa. No lleva la sobrecubierta. Fotografías en huecograbado. 40 €
3467. HERRAN, Fermín. (dir) / APRAIZ, J./ ARANA, V./ CAPDEPON, M./ IPARRAGUIRRE, J.M./ (Et.al.) REVISTA DE LAS PROVINCIAS EUSKARAS. Director Fermín Herrán. Vitoria: [s. n.] Imp Viuda de Egaña e Hijos, 1878 - 1879. 4to. Tomo I- 1878: Portada, índice, 288 pp. / Tomo II- 1879, Primer semestre: Portada, índice, 384 pp. / (Al fin:) Tomo II- 1879. 382 pp., 1 h. Encuadernado en media de época con títulos en oro y grecas simulando nervios. Buen estado. Se funda en Vitoria bajo el patrocinio del Ateneo de Vitoria, y colaboran miembros del mismo, además de escritores vascos de otras provincias. También otros escritores españoles de ideas diversas. Desde julio de 1878 se edita de manera quincenal hasta diciembre de 1879. En 1880 F. Eran decide el traslado de la Revista a Madrid y ahí pierde la función que había tenido de boletín del Ateneo y de difusión de temas vascos. Aunque se mantiene todo el año, en 1881 solo se publican 2 números y desaparece. Se publica desde 1878 hasta 1881. Disponemos de los primeros dos años. Raro. 600 €
3468. LUENGAS OTAOLA, Vicente Francisco. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA MUY NOBLE Y MUY LEAL TIERRA DE AYALA. Bilbao: La edit.l Vizcaina, 1974. 27 cms. 191 p. Ilustr. en texto, láms fuera de texto, mapa plegado al final. Rústica ed. Buen estado. Incluye, entre otros asuntos, la transcripción del Fuero de Ayala de 1373. Buen estado. 30 €
3469. CARO BAROJA, J. (Dir.). GREENWOOD, Davydd./ CARREIRA, Antonio./ AIZARNA, Santiago. JULIO CARO BAROJA OMENALDIA. 1986. Revista Internacional de Estudios Vascos. Publicación de Eusko Ikaskuntza: Sociedad de Estudios Vascos. Con la colaboración de Dip. De Alava, Guipuzcoa Vizcaya, Gob de Navarra, Eusko Jauralaritza. Prólogo Edorta Kortadi. San Sebastián: Dip. Foral de Guipuzcoa, 2004. 4to mayor. 2 Tomos. 6 hojas, pág 219-568 , pp. 569-1115. Rústica editorial con sobrecubiertas. Algo ilustrado. Parte del texto, lo menos, es en euskera. Reedición de la revista de 1886. Fundada en 1907 por Julio Urquijo. En 1922 se convirtió en órgano de Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos, continuando Julio Urquijo como director hasta la guerra civil de 1936. Desde 1983, fecha en que la RIEV volvió a aparecer, ha sido dirigida por Julio Caro Baroja, hasta el fallecimiento de éste en 1995. Homenaje a Julio Caro, incluye bibliografía de sus obras y muchos asuntos interesantes. 22 €
3470. CARO BAROJA, Julio. LOS VASCOS. Madrid: Itsmo. 1971. 8vo. 384 pp. Ilustrado. Rústica editorial. 4 edición. Vascos. 10 €

3471. CARRETE PARRONDO, Juan. (Comisario) PICASSO Y LOS LIBROS (Exposicion Bancaja). Valencia: Edcs. Bancaja, 2005. 28 x 28 cms. 247 pp., profusamente ilustrado. Impreso sobre papel de hilo verjurado. Cartulina con solapas editorial. Size: 28 x 30 €
3472. BOURDIN, Guy. / VERTIME, Shelly (Ed.) GUY BOURDIN. IN BETWEEN. Steidl Dangin, 2010. 30 x 25 cms. 272 pp. Muy ilustrado. Cartone a color de la editorial. Buen estado. 150 €
3473. LEIBOVITZ, Annie. ANNIE LEIBOVITZ. PILGRIMAGE. New York: Random House, 2011. First Edition. Dust Jacket Fair 22,5 x 30 cm. 244 pp. Muy ilustrado. Cartulina editorial. 20 €
3474. SKREBNESKI, Víctor. FIVE BEAUTIFUL WOMEN, Introduction by Hubert de Givenchy. Boston: Little, Brown & Company, 1987. 34x27 cm. [162] pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. 12 €
3475. ZOLA, Emilio. NANA. Traducción literal española por Amancio Peratoner. Barcelona: La Popular, 1883. 26 cms. 444 pp., 2 h. 10 láminas. Tela verde de la editorial decorada y títulos en oro. 22 €
3476. ZOLA, Emilio. ASSOMMOIR. La taberna. Traducción literal española por Amancio Peratoner. Barcelona: La Popular, 1880. 26 cms. 477 pp., 1 h. 10 láminas. Tela verde de la editorial decorada y títulos en oro. 22 €
3477. HIGUERAS, Maria Dolores/ SILIO CERVERA, Fernando/ et.al. MARINOS CARTOGRAFOS ESPAÑOLES. Madrid: Sdad. Geográfica Española - Prosegur, 2002. 27 cms. 153 pp., muy ilustrado a color, papel grueso. Tela editorial con sobrecubiertas. Imágenes, planos y fotografías. Incluye glosario y bibliografía. 20 €
3478. MARIN-MEDINA, José / LUIS FERNÁNDEZ, José. J. LUIS FERNÁNDEZ, CUERPO Y FORMA DE SU ESCULTURA. Madrid: Edarcon, 1980. 4to. 116 pp., 2 h. Muy ilustrado. Rústica editorial con sobrecubiertas en plata con títulos. 15 €
3479. ARSUAGA, Juan Luis/ LOPEZ GRANDE, María José/ MASO FERRER Felip/ et.al. EXPEDICIONES ARQUEOLOGICAS Y EXCAVACIONES ANTROPOLOGICAS: VIAJEROS ESPAÑOLES TRAS LOS PASOS DE LAS CIVILIZACIONES PERDIDAS. Madrid: Sdad Geográfica Española, Prosegur , 2004. 30.5 cm. 157 pp. Fotografías color y b/n. Cartoné editorial con sobrecubierta. Perfecto estado. Como nuevo. 20 €
3480. RATHBONE, Belinda. WALKER EVANS. A biography. London: Thames Hudson 1995. 4to. 12 láminas con fotografías, 358 pp., y 8 láminas intercaladas también con fotos. Tela editorial con sobrecubiertas. 15 €
3481. FERNÁNDEZ DE Pinedo, Emiliano / et.al. EL ABRA. ¿MARE NOSTRUM? PORTUGALETE Y EL MAR . Actas de las IV Jornadas de Estudios Históricos Noble Villa de Portugalete. Portugalete : Área de Cultura, 2006. 24 cm. 274 pp. Muy ilustrado. Rústica ed. con solapas. Emiliano Fernández de Pinedo (y otros). Incluye referencias bibliográficas. Textos en castellano y euskera. 20 €
3482. TORQUEMADA, Juan de. PRIMERA [Segunda, Tercera] PARTE DE LOS VEINTE I VN LIBROS RITUALES I MONARCHIA INDIANA, con el origen y guerras, de los Indios Occidentales, de sus Poblaciones, Descubrimiento, Conquista, Conuersion, y otras cosas maravillosas de la mesma tierra. Distribuy Madrid: En la oficina y a costa de Nicolas Rodriguez. 1723. Folio. 30,5 x 22 cm. I.- 20 hojas, incluido portada grabada, 1 hoja mapa plegado, 768 pp., 36 hojas de índice . II.- 7 hojas incluso portada grabado calcográfico, 623 pp. 28 hojas. III.-6 hojas incluso portada grabado, 4 pp, 634 pp., 21 hojas. Tres tomos en pergamino de época en muy buen estado con títulos rotulados de época. El tomo primero con leves injertos en pocas hojas de margen superior sin afectar al texto, algo manchados los cortes superior e

inferior por tinte amarillo. Los tomos 2 y 3 perfectos. En general muy buen conjunto. Con portadas grabadas Yrala Invt. delt. et sculp, que representan un gran retablo flanqueado por San Ignacio y San Francisco, con los estandartes de los jesuitas y de los franciscanos, abajo dos leones de Castilla. Se representa la escena de un franciscano predicando desde el pulpito a un numerosos grupo congregado. Además la obra incluye numerosas viñetas y capitulares. El grabado plegado mapa de las Indias occidentales, es un planisferio de toda la tierra conocida hasta la fecha, y aparece iluminado a mano a dos tintas, es copia del de Herrera de su edición de 1601. Fray Juan de Torquemada (1557 – 1624) con esta obra pretende reunir toda la información relativa al descubrimiento y conquista de extensas zonas de México y California principalmente. Así revisa también las Décadas de Herrera. En esta obra que se convirtió en una de las más importante sobre la historia de las Indias Occidentales, se relatan las expediciones para el descubrimiento de California, por Vizcaino de 1596 y 1602, las conquistas de numeras ciudades de México, las costumbres y orígenes de sus numerosos pueblos aztecas y ciudades precolombinas, relatos del padre Francisco de la Ascensión sobre los indios de la Nueva España y la dominación española. También relata otros viajes como los de Juan de Oñate Coronado y Miguel López de Legazpi a las Filipinas, viajes a las Islas Salomón, Japón. Palau, (que se equivoca algo en la paginación), señala que esta segunda edición es preferible para el estudioso porque (Andrés González) Barcia corrigió las numerosas faltas... y llenó las lagunas. Barcia (Galicia, 1673 - Madrid, 1743) renombrado historiador añade los índices y numerosas notas propias. Palau: 335033. 6000 €

3483. GOYA Y LUCIENTES, Francisco LOS DISPARATES. Con una colección de veintidós estampas grabadas directamente sobre la plancha al aguafuerte y al aguatina. Edición facsímil. Estudio preliminar por Rafael Casariego. Madrid: Ediciones Velázquez s.a. 1974. Folio apaisado. (39 x 29 cm). Frontis, 48 pp. de texto y 22 láminas en couché. Portada a dos tintas. Tela de la editorial con título en cubierta. Como nuevo. 50 €
3484. BARAÑANO, Kosme María de. (comisario). CHILLIDA. Escala Humana. Gijón, Palacio de Revillagigedo, 1991. Gijón, Palacio de Revillagigedo, 1991. Gijón: Caja de Ahorros de Asturias, 1991. 29,5 cm. 233 pp., 1 h. Profusamente ilustrado en color y en blanco y negro. Tela editorial con la sobrecubierta. Bien conservado. 30 €
3485. LERTXINDI GALIANA, Mikel / MARTINEZ PASCUAL, C./ SAGREDO EZQUERRA, N. ANSELMO GUINEA. (1855-1906). Los Orígenes de la Modernidad En la Pintura Vasca. Bilbao: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 2012. Folio menor. 269 pp., i muy ilustrado a color. Rústica editorial con solapas. 30 €
3486. BARAÑANO, Kosme María de. (Director)/ GOMEZ, Agustín/ RODRIGUEZ LASO , Dolores. VALENTIN ZUBIAURRE (1879-1963). Dibujos. Bilbao: BBK, 1998. 30 x 27,5 cm. 145 pp. Muy ilustrado. Buen papel de hilo. Cartulina editorial con solapas. Catalogo Expo Mayo 1998. Castellano-euskera. En perfecto estado. 35 €
3487. MEYER-BOHE, Walter PREFABRICACION. Manuel de construcción con piezas prefabricadas. Barcelona: Editorial Blume, 1964. 32 cm. 191 pp., fotos y planos. Tela editorial con sobrecubierta 20 €
3488. LOYER, François. PAUL HANKAR. Diez años de Art Nouveau. Ten Years of Art Nouveau. Madrid: MOPT, CFC Edcs. 1993. 29,5 pp. 174 pp. Muy ilustrado. Rustica ed con solapas. Exposicion organizada en España por la Dirección General para la Vivienda y Arquitectura del Ministerio de Obras Publicas y transportes. 25 €
3489. MUÑIZ PETRALANDA, J. / ESTEBAN, Raúl. /ORTEGA, Héctor. BEGOÑA. Historia, arte y devoción. Bilbao: Sua, 2013. 31,5 cm 191 pp. Ilustrado con fotografías en color. Cartulina a color de la editorial con solapas. Muy buen estado. 25 €

3490. VANDER, Dr. ADR. MEDICINA NATURAL. Moderna ciencia de curar. Guia práctica para la conservación de la salud y la curacion de las enfermedades... 10ª edición. Madrid. Librería Abenia. (Libr. Sintesis) 1950. Folio. 3 Tomos. Frontis, 202 pp.; 296 pp.; 245 pp. Dos columnas. Ilustrado con muchas figuras y láminas fuera de texto, algunas en color. Cubiertas en tela de la editorial con títulos y con las sobrecubiertas de origen. Edición numerada. Obra completa. Medicina natural. 50 €
3491. TERRAZAS, Mª Julia de. ; ARRIAGA Emiliano de. BUENAS NOCHES, RIA... ; LEXICON DEL BILBAINO NETO. Bilbao: Librería Arturo. Col. El Cofre del Bilbaino. 1969. Infolio. 300 pp., inc portada y 40 láminas fuera de texto. Impreso sobre papel de hilo. Soberbia media piel a dos colores, con adornos en oro, por Prado. Conserva las cubiertas en rústica de origen. Dos obras en un volumen. Edición de 400 ejemplares numerados. 70 €
3492. LARRONDE, Jean Claude. EL NACIONALISMO VASCO. Su origen y su ideología en la obra de Sabino Arana-Goiri. San Sebastián: Edcs. Vascas, Ed. Txertoa (Col. Ipar Haizea), 1977. 22 cm. 410 pp. Ilustrado con 7 figuras. Rustica ed. 15 €
3493. PATRIC, MOORE, PRICE, et.al. NATIONAL GEOGRAPHIC. April, May, June. 1936. Washington: The National Geographic Magazine. 1936. 3 números en un volúmenes en media piel de época con nervios y títulos. Conserva las cubiertas y anuncios de publicidad. Muy lustrado. Buen estado. 25 €
3494. CASARES, Julio. DICCIONARIO IDEOLOGICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Desde la idea a la palabra, desde la palabra a la idea. 2ª edición puesta al día, 5ª tirada. Barcelona: Ed. Gustavo Gili. 1971. 4to. LXXV, 1 h., 482 pp., 2 h., 887 pp. Textos a tres columnas. Encuadernado en media piel de la editorial con sobrecubiertas. 22 €
3495. BELTRAN DE LIS, Fernando. REGLAS DE URBANIDAD para uso de las señoritas ... Nuevamente corregidas y aumentas y declaradas de texto por el Gobierno de S.M. Valencia: Librería de Gran Calendrio Americano, 1883. 8vo. Frontis, 31 pp. cubiertas en cartóné ilustrado editorial. En tapas: Biblioteca de Educacion. 30 €
3496. Iglesia Católica. ERROMA-KO MEZA-LIBURUA. IRAKURGAIK. / Vaticano-ko II Kontzilioren erabagien arabera erabarritua, Paulo VI Aita Santuren aginduz argitaratua, Euskalerriko elizbarrutietako gotzainak onartua eta Sakramentuen eta Liturgiaren Erroma-ko Batzorde Nagusiak baie Iruñea/ Bilbo/ Baiona/ Donostia / Ggasteiz: [s. n.]. Talleres Gráficos Bilbo 1988. folio. 31 cms. 1090 pp. Frontis, imagen de grabado de Chillida, textos a dos tintas. Media piel editorial con títulos. 30 €
3497. FERNANDEZ DE HERRERA VILLAROEL, Gerónimo. PRACTICA CRIMINAL. Instrucción (nueva útil) de substanciar las causas, con distinción de lo que particularmente parece se debe observar, assi en los Consejos, y Sala, como en otros Tribunales superiores, y en los inferiores de juezes pesquisidores, y ordi Madrid: Imprenta Real, 1672. fol. 28 x 20 cms. [12] pp., inc portada, 452 pp., 43 hojas. Pergamino de época con título en lomo. Ejemplar original y sin restauraciones, en bastante buen estado. Es un libro que ha sido muy utilizado y consultado. Palau: 88962. Primera edición. Forma de defender los artículos que causan las competencias de jurisdicción, y la de la Real con el Eclesiástico, según las disposiciones de derecho. Methodo de processar en las vistas de Tribunales superiores, y modo de actuar en casos de comisso y contavando... La obra es un tratado de procedimiento criminal o norma procesal. Es un avance serio por crear un sistema mas garantista para los reos. Detalla, entre muchos asuntos, los derechos y obligaciones de los testigos, el uso de la tortura para los interrogatorios en los casos criminales, pero únicamente en los tribunales superiores, lo que supone un gran avance aunque sigue justificando su utilidad y uso generalizado. 1200 €

3498. ADAN BERNED, Joaquín. EL DESENLACE. Madrid: Cedaceros, 1893. 8vo.30 pp., 1 h. Rust. Joaquín Adán Berned (Calanda, Teruel 1860 - Madrid, 1895), fue periodista, dramaturgo y poeta. Redactor jefe de La Correspondencia de España. 10 €
3499. ADAN BERNED, Joaquín. POR UNA CARTA. Juguete cómico en un acto y prosa. Madrid: Cedaceros, 1893. 8vo. 32 pp., 1 h. Rustica. Joaquín Adán Berned (Calanda, Teruel 1860 - Madrid, 1895), fue periodista, dramaturgo y poeta. Redactor jefe de La Correspondencia de España. 10 €
3500. JABE ETA ARGITARATZAILLE. ERROMA-KO MEZA-LIBURUA. ALTARAKO LIBURUA. Vaticanoko II Kontzilioaren aginduz erabarritua eta Paulo VI Aita Santuak argitara emona, Euskalerriko Elizbarrutietako Gotzainak onartua eta Sakramentu eta Jainko-gurtzarako Kongregaziño Santuak baieztatua Iruñea/Bilbo/ Baiona/ Donostia / Ggasteiz: [s. n.]. Talleres Gráficos Bilbo 1984. folio. 29 cms. 886 pp. Frontis, imagen de grabado de Chillida, textos a dos tintas. Media piel editorial con títulos. (... Elizbarruti-arteko Liturgi-euskeratzaille Taldeak itzuli ditu) 30 €
3501. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Edición en miniatura conforme a la última corregida y publicada por La Real Academia Española. Paris: En la imprenta de Julio Didot, 1827. 12,5 cm. Frontis grabado retrato de Cervantes, portada, XXII pp., 614 pp., 8 láminas grabadas y 1 mapa a doble hoja al final. Encuadernación plena piel editorial decorado con profusión de dorados estilo catedral y un medallón en oro en cada tapa, cortes en oro. Los grabados que aparecen en este Quijote en miniatura han sido mandados hacer en Londres por Stalker uno de los más célebres grabadores. 400 €
3502. VILLANUEVA, Antolín P. LOS ORNAMENTOS SAGRADOS DE ESPAÑA. Su evolución histórica y artística. Barcelona: Editorial Labor, 1935. 8vo. 332 pp. muy ilustrado entre el texto y 40 láminas al final. Tela editorial con sobrecubiertas. 15 €
3503. MELIDA, José Ramón. ARQUEOLOGIA CLASICA. Barcelona: Editorial Labor, 1933. 8vo. 424 pp., con 186 figuras y XXIV Láminas. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. 10 €
3504. VALERO, José María. CRUZ, Eustaquio de la. FERROCARRILES DE SOLLER Y MALLORCA. Madrid: Aldaba Ediciones, 1988. 29 cms. 198 pp. Enc. tela editorial con las sobrecubierta. Buen estado. 15 €
3505. AYUNTAMIENTO DE BARCELONA / ESCUELA MUNICIPAL LUISA CURA. EX LIBRIS. VI CONGRESO EUROPEO. Prólogo de A Gelabert Barcelona: Escuela Municipal Luisa Cura. 1962?. 26 x 22 cms. 8 pp. y 17 exlibris. Cubiertas en rústica editorial con solapas, cubiertas por D. Riera. Los 17 exlibris firmados por los alumnos de la Escuela Luisa Cura. Textos en castellano. 70 €
3506. GUEVARA, Antonio de. EPISTOLAS FAMILIARES TRADUCIONES, Y RAZONAMIENTOS del ilustrissimo señor. Obispo de Mondoñedo, Predicador, y Coronista del Emperador Carlos V. Primera y segunda parte. Se ha añadido en esta impresion un índice copioso de las cosas mas notables, y se han Madrid: Imp. Joseph González. 1732. 21 cm. 4 hojas incluso portada orlada, 336 pp., 23 h./ 188 pp., 8 h. Incluye capitulares y viñetas xilográficas. Dos partes enc. en un vol. en pergamino de época. Esta edición suele tener las páginas de las dedicatorias y prliminares cambiadas, unos ejemplares las llevan delante y otros atrás de lo textos. 240 €
3507. AROCENA, Fausto. GUIPUZCOA EN LA HISTORIA. Madrid: Ediciones Minotauro. 1964. 22 cms. o. 213 pp. Buena encuadernación en plena piel tafilete, con nervios, florones y títulos en oro. 25 €
3508. ZORRILLA, José. EL CANTAR DEL ROMERO. Leyenda en verso. Barcelona: Ed. Sociedad de Crédito Intelectual. 1886. 20x13 cms. 176 p. Cubiertas en media piel de época con nervios, florones y títulos en oro. Algo manoseado, pero bueno Primera edición. 40 €

3509. MATA, P. EL POETA Y EL BANQUERO. ESCENAS CONTEMPORÁNEAS DE LA REVOLUCIÓN ESPAÑOLA. Barcelona: Ed. Imprenta del Constitucional, 1842. 19,5 cm. 222 y 278 pp. Enc. en plena piel de época con tejuelos y adornos en oro. Sellito exlibris detrás de la portada. En buen estado Pedro Mata famoso médico. Esta es una faceta suya menos conocida. Contiene los tomos I y II en un solo volumen. Se publicaron otros dos, pero siempre aparecen únicamente los dos primeros. 80 €
3510. GALINDO, Gregorio. RUBRICAS DEL MISSAL ROMANO REFORMADO. 7ª edic. corregida y aumentada por Juan Sánchez Bravo. Madrid. Imp. Joseph Doblado. 1776. 13 cm. Portada, 10 h., 324 pp. Pergamino de época. 30 €
3511. Asoc. Exlibristas. 8 GRABADORES ESPAÑOLES. Obsequio al VII Congreso Europeo de Exlibris Viena 1960. Barcelona: Asociación de Exlibristas Barcelona. 1960. 25 cms. Carpeta con títulos a dos tintas con hoja índice de los autores y títulos, y 8 exlibris. Buen estado. María Rosa Barambio, María Rosa Colomer Varela, Rosa Blanca Gelabert Targa, Antoni Gelabert Casas, Antoni Ollé Pinell, Jaume Pla Pallejà, Enric C. Ricart Y María Teresa Riquelme. 40 €
3512. Asoc. Exlibristas. 20 EXLIBRIS. Selección entre los presentados al Concurso Internacional del VI Congreso Europeo. Barcelona: Estampa de José Medinaceli, Jaume Pla, Xilografías por Gráficas Minerva, Tipografía de S.A.D.A.G. 1958. 28x 22 cm. Hoja portada, 20 grabados, hoja índice. Dentro de carpeta muda de la editorial. Impreso sobre buen papel de hilo sin desbarbar. Edición de 125 ejemplares. Congreso Europeo Celebrado en Barcelona en 1958. Autores: Hermann Huffert, Herbert Ott y Gerhard Stauf (Alemania), Kurt Leitgeb (Austria), Cyril Bouda, Jaroslav Lukasvsky Jiri A. Svengsbir (Checoslovaquia), Johannes Britze (Dinamarca), Irene Coll y Julio Fernández Saez (España), André Herry, Michel Jamar y Daniel Meyer (Francia), Jan Battermann y Ru Van Rossem (Holanda), Nagy Arpad (Hungría), Amleto Del Grosso, Italo Zetti y María Adriana Gay (Italia), Antonio Paes Ferreira (Portugal). Buen estado. 100 €
3513. RENART, Joaquín. EL EXLIBRIS EN ESPAÑA. Barcelona: Asoc. de Exlibristas de Barcelona: 1958. 30,5 cm. Portada, 44 pp., 1 h. Muy ilustrado con imágenes de exlibris. Papel satinado. Cubiertas en rústica editorial. Buen estado. 80 €
3514. Asoc. Exlibristas. VI CONGRESO EUROPEO DE EXLIBRIS. 18 EXLIBRIS conmemorativos ofrecidos a los congresistas. Congreso Europeo de exlibris Barcelona: s.n., 1958. 32 cms. Cubierta de Frank Alpresa, Tipografía de S.A.D.A.G., Estampa de José Medinaceli, Jaume Pla, Xilografías por Gráficas Minerva. Hoja portada, 17 grabados (falta el 7), hoja índice. Dentro de carpeta de la editorial. Impreso sobre fuerte papel de hilo sin desbarbar. Tirada de 200 ejemplares. Congreso Europeo Celebrado en Barcelona en 1958. 100 €
3515. PALAFOX Y MENDOZA, Juan de. OBRAS DEL ILUSTRISIMO ... DON JUAN DE PALAFOX Y MENDOZA... TOMO IV. TRATADOS DOCTRINALES. DE LA NATURALEZA DE DIOS, DE LA SEÑAL DE LA CRUZ, VERDADES HISTORIALES, LUCES DE LA FÉ EN LA IGLESIA, DISCURSOS ESPIRITUALES, etc. Madrid. Imprenta de Gabriel Ramírez... Impresor de la Real Academia de San Fernando, 1762. Folio, 30x 21 cms. [12] pp., 632 pp. Bien encuadernación en pergamino de la época con títulos. Buena impresión, excelente papel. ...de los Supremos Consejos de Indias, y Aragón, Obispo de la Puebla de los Angeles, y de Osma, Arzobispo Electo de México, Virrey, y Capitán General de Nueva España, &c. Buen estado. 150 €
3516. GASPAR ROIG (ed.) A VUELTA AL MUNDO, viajes interesantes y novísimos por todos los países. 5 tomos (de 6). Madrid: Imp. Gaspar y Roig. 1865-1867. Folio. 30,5 cm. 5 tomos: I.- falta. II.- 372 pág., 2 h. III.- 358 pág., 1 h. IV.- 369 pág., 2 h. V.- 380 pág., 2 h. VI.- 454 pág., 2 h. Obra muy ilustrada con grabados y con los textos a dos columnas. Muy buen conjunto encuadernado de época en media piel con títulos

en oro. Lastima que no tenemos el primero, aunque logicamente son independientes. Falta el primero.
250 €

3517. SYMONDS, R.W. CHIPPENDALE. Furniture Designs from the Gentleman and Cabinet-Makers' Director 1762. = Dessins de muebles Chippendale... London: Alec Tiranti. 1948. 4to. 2 h, 24 pp., 80 pp., con ilustraciones. Textos inglés y francés. Tela editorial con sobrecubiertas. 15 €
3518. BIGEL, Dr. / HAHNEMANN. MANUAL DIETETICO DE LA HOMEOPATIA TRAD. Dr. Lopez-Pinciano. Madrid: Libreria de Hurtado calle de carretas. Vda de Cruz, Frente a Covachuelas... Imp. De José Palacios... 1835. 8vo. 134 pp., 1h. (sigue:) Apreciacion del Arte de Curar, por Hahnemann, 44 pp. Impreso en papel de hilo. Rústica editorial sin guillotinar. 100 €
3519. GOMEZ DE LA SERNA, Pedro. PROLEGOMENOS DEL DERECHO. Madrid: Imprenta de Don Vicente de Lalama, 1845. 8vo mayor. 141 pp. Encuadernado media piel de época con título. Roce en puntas 15 €
3520. Derecho Constitucional. CONSTITUCION Y LEYES ORGANICO-ADMINISTRATIVAS DE ESPAÑA. Con la division de las provincias en distritos electorales. Segunda edición oficial. Madrid: Imp. Nacional, 1871. 8vo. 564 pp. Media piel de época con títulos en lomo. 50 €
3521. CHUECA, Fernando. NUEVA YORK. Forma y sociedad. Madrid: Instituto De Estudios De Administración Local, 1953. 4to. 198 pp., 1h. 24 ilustr. por el autor. Rústica ed. Viaje y estancia en nueva York de posguerra. Interesantes bocetos. 25 €
3522. FERNANDEZ-SHAW, Casto. CHALETS MODERNOS Y CASAS DE CAMPO, con 325 reproducciones y 6 tricromías. Madrid: Afrodísio Aguado, 1949. 25,5 cm. 252 pp. Muy ilustrado. Tela editorial. Sellos de anterior propietario. 21 €
3523. GALDO, Manuel María José de. MANUAL DE HISTORIA NATURAL. Obra escrita para uso de los alumnos de la segunda enseñanza en las universidades, institutos y colegios y declarada de texto por el gobierno de S. M... 7ª Edición. Madrid. Imprenta de Santiago Aguado. 1865. 4to. VII p., 602 p., 1h. Muy ilustrado con grabaditos intercalados en el texto. Media piel con título, de época. Encuadernación algo rozada pero buen ejemplar. Mineralogía, zoología, botánica, geología. 30 €
3524. FLORES, Carlos. PUEBLOS Y LUGARES DE ESPAÑA. 3ª Edición. Madrid: Espasa Calpe, (Col Monumentos Tesoros y Lugares de España 10), 1994. 31 cm. 390 pp. Muy ilustrado con fotografías. Símil piel editorial con sobrecubierta. Perfecto estado. 25 €
3525. LÉON, Albert. (ed.) UNE PASTORALE BASQUE. Hélène de Constantinople. Etude historique et critique d'après des documents inédits. Avec textes et traduction. Paris: Librairie Ancienne Honoré Champion, 1909. 25,5 cms. 525 pp., 1h. Buen ejemplar en media piel de época con título y nervios en lomo. Encuadernado con las cubiertas originales. Corte superior en oro. Textos en francés y en euskera. Lleva dedicatoria a Pierre Lhande, manuscrita en francés y euskera, firmado Pierre Harispe. 150 €
3526. VEGA, Luís Antonio de. NOSOTROS LOS VASCOS. Madrid. Editora Nacional. 1962. 4to. 340 p., 2h. Conserva las cubiertas en color. Ilustrado con fotografías fuera de texto. 15 €
3527. ORONTII FINEI DELPHIN. Fine, Oronce (1494-1555) ARITHMETICA PRACTICA, LIBRIS QUATUOR ABSOLUTA, OMNIBUS QUI MATHEMATICAS IPSAS TRACTARE VOLUNT PERUTILIS, ADMODUMQUE NECESSARIA... Aeditio tertia. Paris: Ex officina Simonis Colinaei (Simón Colines) 1542. Folio, 31,5 cm. 68 fols. Sign.: A-H8, I4. Errores de paginación. La portada con gran orla grabado xilográfico. Numerosas capitulares y adornos. Elegante encuadernación en chagrín verde oscuro con guardas aguas tintadas a

mano. Ejemplar en buen estado. Tercera edición, tras anterior edición como libro 2º de la Protomathesis (1532), y reeditado por Simón de Colines en 1535. Bibliografía: BP16 110704; Hilliard & Poule no. 13; Renouard, Colines pp. 357-358; USTC 140334. CCPB: 000009987-8, Bibl. Nacional, 2 ejemplares. 2000 €

3528. MAPA. PIRINEOS. CARTE-GUIDE CAMPBELL - N°13. PYRENEES (BAYONNE). Paris: Publiée sous le patronage de la Fédération des Automobile Clubs régionaux de France, hacia 1910. Mapa entelado tamaño 96.5 X 66.9 cm., y escala 1: 320.000. Plegado 1n 16 partes. Vista a color de los pirineos desde San Sebastian hasta Andorra, en el norte Landas hasta Causade y al sur Olite hasta Andorra la Vella. 40 €
3529. EUSKELTZALE-BAZKUNA. METODO GRADUAL PARA APRENDER EL EUZKERA. Primer grado. Bilbao. Publ. Ed. Vasca, 1918. 8vo mayor. 116 p. Incluso portada. Rústica editorial sin la cubierta delantera. 15 €
3530. AQUESOLO Y OLIVARES, Lino de. PRIMERA VERSION CASTELLANA DEL PRIMER LIBRO IMPRESO E LENGUA VASCA. Bilbao: Ed. La Gran Enc. Vasca, 1966, 24 x 16 cm. 25 pp.. Ejemplar (n.º 27, numerado) de una reducida edición separada de sesenta ejemplares firmados por el editor en el verso de portada y destinados... Firma de Retana 15 €
3531. AZKUE, José María. AITA PRANTZISKO Dontsuaren ta bere Prailien Loratxuak . Tolosa: Ed. Mugerza Anai-en Etxean. 1923. 8vo. 361 pp., 1h. Ilustrado con fotograbados en negro. Tela editorial. Comentarios en euskera por José María Azkue a Florecillas de San Francisco de Asis por algunos de los frailes que lo acompañaban y de San Antonio de Padua, escritas en la segunda mitad del siglo XIV. 10 €
3532. LEYES. FUEROS, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M. N. M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA. Bilbao: Imprenta de la Biblioteca Bascongada, Müller y Zavaleta. 1897. 4to menor. 15 hojas y 415 p. En rústica de origen. Interesante introducción en que se comentan las anteriores ediciones de los fueros. 25 €
3533. VAZQUEZ, Francisco. (trad.) SERMONES sobre las verdades mas importantes de la religion. Traducidos del francés... Madrid: Imprenta de la calle de la Greda, 1807 8vo. 5 Tomos en pasta valenciana con tejuelos y adornos en oro de la época. Bonito conjunto. Decorativo. 80 €
3534. ELORDUI, Vicente. EL ESPIRITU DE LA IGLESIA EN LA ADMINISTRACION DEL SACRAMENTO DE LA PENITENCIA. Madrid: Imprenta de Benito Cano, 1794. 21 cms. XXII pp., 475 pp. Pasta española con tejuelos. Guardas en aguas cortas en rojo. Buen estado. 25 €
3535. Ministerio de Educación Nacional. JUNTA PROVINCIAL DE PRIMERA ENSEÑANZA DE VIZCAYA (Vitoria: Servicio Nacional de Primera Enseñanza, 1938). 16,5 x 10 cms. 6 pp. Circular, tríptico plegado con textos orlados 15 €
3536. CASAS Y MORAL, Antonio. RECOPIACIÓN CONCORDADA Y COMENTADA DE LA COLECCIÓN LEGISLATIVA DE ESPAÑA, para el uso de juriscultos. Granada: imprenta y librería de la Comisión Española, 1857-1860. 21,5 cms. 7 Vols. I.- XI, 409 pp. II.- 389 pp. III.- 408 pp., 1h. IV.- 435 pp. V.- 397 pp. VI.- 407 pp. VII.- 38 pp., bl., XLVII. Buen conjunto en media piel de época con lomo decorado en oro con títulos. Papel bastante fresco. En el tomo 2º al 7º cambia el título y el pie de imprenta: Recopilación legislativa de España desde 1810 á 1859 para el uso de los juriscultos, Granada: Imprenta de Manuel Garrido. El tomo 7º (último) incluye índice alfabético-cronológico y concordancia sinóptica de la Recopilación Legislativa de España. Comienza con los antecedentes a la Constitución de Cádiz de 1812 con el texto integro, además de la Constitución de 1837 y la de 1845. Código Penal de 1850, Código Civil de 1851, textos de las desamortizaciones de 1817, 1841, 1856, y numeroso otros asunto de interés. CCPB: 000416097-5, cuatro colecciones completas, dos en la Bibl. Nacional. Palau no lo cita. 300 €

3537. FUENTES, Carlos. VALIENTE MUNDO NUEVO. Epica, utopía y mito en la novela hispanoamericana. Madrid: Mondadori, 1990. 22 cm. 292 pp. Cartoné editorial con sobrecubierta. Cubierta de Saura. Primera edición Cubierta de Saura. Primera edición. 15 €
3538. CARDABERAZ, Agustín. AITA SAN IGNACIOREN EJERCICIOEN GAÑEAN AFECTOAC, beren ejemplo eta dotriñaquin: edo ejercicioen bigarren partea. Jaincoaren ministro celosoai: Jesusen compañiaico Aita Agustín Cardaberasec esqueintzen, ta dedicatzen diena. Bear dan becela. Tolosan: Mendizabalen alargunaren Moldisteguiari. 1848 garren urtean. 256 páginas, (le faltan 10 h. al final). Plena piel. La 1ª edición es de 1761. 100 €
3539. FUENTES, Carlos LA REGION MAS TRANSPARENTE. Madrid: Mondadori Narrativa, 1990. 22 cms. 421 pp. Tela editorial con sobrecubiertas, por Saura. 10 €
3540. PALLES Y BELTRAN, José. CARLOS VII, EL RESTAURADOR Y LA CUESTION ESPAÑOLA. Madrid: Imprenta del Pensamiento Español, a cargo de R. Labajos y Arenas, 1869. 4to. 48 p. Manoseado. Falto de tapa posterior. Manchas. Con forro. 25 €
3541. GARCIA CARRAFFA, A. y A. EL SOLAR VASCO NAVARRO. Tercera edición. San Sebastián. Librería Internacional. 1967. Folio. 6 gruesos tomos. Incluyen láminas a todo color. Rústica editorial con las cubiertas deterioradas. Tirada de 1.500 ejemplares numerados. 80 €
3542. PASCUAL FRUTOS, Luis. EL GUITARRICO. Evista y explicación de la zarzuela cómica en un acto y tres cuadros en verso, letra de D. Luis Pascual Frutos,... Música del Maestro Agustín Pérez Soriano. Estrenada con éxito extraordinario en el Teatro de la Zarzuela de Madrid, la noche d Madrid: R. Velasco, Imp. Marqués de Sta Ana, 1900.15 cm. 14 pp. Encuadernación rústica editorial con títulos. Primera ed. 10 €
3543. ABELLA, Joaquín. MANUAL DE LA LEGISLACIÓN DE MINAS. Comprende la Ley de Julio de 1859, reformada por la de 4 de marzo de 1868... Anotados y concordados entre si por D. Joaquín Abella. 6ª edición corregida y aumentada por la redacción de El Consultor de los Ayuntamientos y Madrid: Imprenta de El Consultor, 1903. 8º, 297 pp., 2h. Holandesa piel época con hierros dorados. Buen estado. 40 €
3544. Trenes COMPAÑIA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DEL NORTE DE ESPAÑA. Conteniendo descripciones de los diversos puntos enclavados en sus líneas, indicaciones sobre billetes a precios reducidos de todas clases, horarios de trenes, balnearios, etc., etc. Ilustrado. (Madrid: Graficas Reunidas, S.A., 1925). 21,5 cms. XII, 365 pp., 2h. Rústica editorial. Muy ilustrado. 30 €
3545. ANTONIO, Nicolás / MAYANS Y CISCAR, Gregorio. CENSURA DE HISTORIAS FABULOSAS. Obra posthuma. Van añadidas algunas cartas del mismo Autor, i de otros Eruditos. Publica estas obras Don Gregorio Mayans y Siscar. Valencia: por Antonio Bordazar de Artazu, (1742). Folio, 12 hojas, XXXX, 752 pp. Plena piel de época con nervios, tejuelo verde y grecas en lomo. Guardas en aguas tintadas a mano. Nicolás Antonio (Sevilla, 1617 - Madrid, 1684), célebre erudito, iniciador de la Bibliografía española moderna. Sus obras capitales como bibliógrafo fueron la Bibliotheca hispana nova, publicada en 1672 con el título Bibliotheca hispana sive hispanorum, y la Bibliotheca hispana vetus (póstuma, impresa en 1696). Estudió en Sevilla y paso a Salamanca donde se doctoró en derecho. Su vocación de bibliógrafo le llevó primero a Sevilla donde había bibliotecas muy importantes donde documentarse, y mas tarde a Madrid y después a Roma. En este trabajo hace un juicio critico contra una crónica falsa que afirma haber descubierto el P. Ramón de la Higuera, escrita por Flavio Dextro, Marco Máximo, Luitprano, y otros. Al fallecer repentinamente no pudo ver su obra impresa. Estas falsas crónicas han influido en el relato distorsionado de la historia de España y de la Iglesia Católica. Esta edición incluye al comienzo su

biografía por Mayans Preced, y 35 interesantísimas cartas del gran humanista español. Palau: 13312. Salva: 2817. Muy buen ejemplar. 950 €

3546. GARCIA DE CORTAZAR, Fernando/ MONTERO, Manuel. HISTORIA CONTEMPORANEA DEL PAIS VASCO. De las Cortes de Cádiz a nuestros días. Donostia-San Sebastián: Txertoa, 1995. 24x23. Apaisado. 203 pp. Muy ilustrado con fotografías curiosas. Rústica editorial con sobrecubiertas. Numertosas fotografías del Pais Vasco, personajes y sucesos históricos. 10 €
3547. LOCHE, Renée LA LITHOGRAPHIE. Genève: Les Métiers d'Art, Les Editions Bonvent, 1971. Apaisado 20 x 17 cms. 127 pp. Muy ilustrado, cartoné editorial. Grabado, litografía, imprenta y reproducción en general. 20 €
3548. HAUSER, Christian. LA FONTE D'ART. Genève: Les Métiers d'Art Les Editions Bonvent, 1972. Apaisado 20 x 17 cms. 127 pp. Muy ilustrado cartoné editorial. Escultura, fundición y reproducción de bronce y metal en general. Metal Bronze Sculpture. 15 €
3549. JIMENEZ, Juan Ramón. MI RUBEN DARIO. 1900-1956. Reconstrucción, estudio y notas criticas de Antonio Sánchez Romeralo. Huelva: Edcs. de la Fundación, 1990. 23 cm. Frontis retrato de Juan Ramón Jiménez. 256 pp., 1h. Rústica editorial con solapas. 22 €
3550. BRUCE, J. Mitchell/BBRYANT, T. / CHAMPNEYS, F.H. (Et al) ANALES DE LAS CIENCIAS MEDICAS. Resumen y examen crítico de los progresos y trabajos de interés e importancia relativos a los nuevos tratamientos de las enfermedades. 1888 (2º año) Madrid: El Progreso Editorial, 1887. 4to menor. 586 pp. Pasta española con tejuelos verde y rojos y grecas en oro. Buen estado. 25 €
3551. D'AYGALLIERS, P. LOS ARBOLES FRUTALES Y LA VIÑA... Ilustrad jo con grabados intercalados en el texto. Madrid: Casa Editorial Baully-Bailliere, (Col. pequeña enciclopedia práctica de agricultura), (s.a.) 8vo. 182 p. Muy ilustrado. Tela editorial, L. Calleja Enc. Hacia 1900. Vinos. Perfecto estado. 25 €
3552. POLO, Pedro. DIARIUM SACRO-PROPHANUM, in quo per anni dies Fasti, festaque Gentilium adducuntur: ritus, caeremoniae, picturaeque falsorum Deorum proponuntur. vertuntur ad sacra Christianae Religionis Praeponuntur Fasti. Numerorum Mysteria explicantur; multaue ex Matt Barcinone (Barcelona): Ex officina Joannis Piferrer, 1725. 30 cms. 4 hojas incluso portada a dos tintas, 502 pp. 48 hojas. Pergamino de época. Este 2º tomo (de los dos que se publicaron) incluye por fechas del año las fiestas de los romanos y de otros pueblos antiguos. El tomo I (que no tenemos) lleva por título Mansiones festaque hebraeorum: literaliter descripta, moraliter, mysticè, & encomiastice exposita... 200 €
3553. RUIZ SOLER, Luis. ARITMETICA Y ELEMENTOS DE ALGEBRA. Con arreglo al plan de estudio de las Escuelas de Comercio. San Sebastián: Est. Tip. La Voz de Guipúzcoa, 1916. 4to. VIII, 336 p., 1h. Media piel de época con nervios, títulos y florones en oro. Buen estado. 35 €
3554. GARRUT, Josep M.ª. / Ester Albardané. MODELADO EN PAPEL CARTON GIGANTES, CABEZUDOS Y OTRAS QUIMERAS POPULARES. Barcelona: Editado por Compañía Roca-Radiadores S.A. Taller Viking sobre papel super alfa, (serie: Monografías de Arte Roca.) 1982. 30 cms. 21 pp., 1h., con 4 láminas a color por las dos caras. Hojas plegadas sin desbarbar, dentro de estuche editorial. Josep M.ª Garrut de la Real Academia Catalana de Bellas Artes, Historiador de la Ciudad de Barcelona. ... Dragones..., Gigantes de Pamplona, Fallas de Valencia... Trabajos de Esther Albardané. Museos. Amplia bibliografía. Edición numerada de 500 ejemplares. 45 €
3555. BIACCA, Francesco Maria. TRATTENIMENTO ISTORICO, E CRONOLOGICO, IN TRE LIBRI DIVISO, del signor d. Francesco Maria Biacca..., opposto al Trattenimento istorico, e cronologico del padre Cesare

Calino. Con che si mostra non essere la Storia delle antichità giudaiche di Gioseffo Ebreo In Napoli:(In realtà Milano), 1728. 2 vols. 25 cms. (56) pp., 376 pp.; (26) pp., 447 pp., 1h. Media piel puntas de época con nervios, florones y títulos. Puntas rozadas. Papel bueno y fresco con algunas pocas leves reparaciones sin tocar el texto. El trabajo es una respuesta al tratado de Cesare Calino sobre el historiador Flavio Josefo y su descripción del pueblo Judío basado en el antiguo testamento. 240 €

3556. XANDRÓ, Mauricio. GRAFOLOGÍA. Tratado de iniciación. Buenos Aires: Ediciones Studium. 1955. 8vo. 102 pp., ilustraciones. Rústica con solapas. 10 €
3557. BLANCO-BELMONTE, M. R. EL MAESTRO IBARRA. Homenaje que la Casa Gans, al celebrar sus bodas de oro, dedica al gran impresor. Madrid: Fundación Tipográfica Richard Gans, Madrid: 1931. 4to mayor. VII pp., retrato, 93 pp., reprod. facsímil en texto y plena página de los libros existentes en la Biblioteca Nacional de Madrid. Papel estucado. Símil piel verde editorial. Con motivo del cincuenta aniversario de la Casa Gans. Edición numerada, núm. 1409. 15 €
3558. ALCALA-ZAMORA, Niceto. / FRADE SANTOS, Antonio (copista). Discurso del Presidente del Gobierno Provisional con que se inauguraron las Cortes Constituyentes en Madrid, el 14 de Julio de 1931. ALCALA-ZAMORA. Manuscrito sobre vitela con adornos de escudos, textos orlados con motivos florales y capitulares decoradas a color. Se compone de 36 hojas de tamaño 26x25 cms. El texto del discurso completo, pero los adornos y capitulares sin rematar en las hojas últimas. La decoración abarca la mitad del manuscrito. Discurso íntegro. Antonio Frade (n. León 1885), de ideología republicana residió en Madrid hasta su fallecimiento en 1935. Su familia tuvo que exiliarse al estallar la guerra civil. Era artista vidriero, pergaminista, copista y pintor. 200 €
3559. MARIN, Ant. (Impresor) OFFICIA PROPRIA SANCTORUM ET ALIARUN FESTIVITATUM ORIDINIS CARMELITARUM pro ejusdem ordinis Fratibus et Monialibus Discalceatis. Matriti: Ex Typographia Divini Officii apud Antonium Marin, 1745. 21 x 14 cms. [32] pp., grabado (F. Joseph Ft.) 279 pp., clij pp. 8 pp., intercalas, y 19 pp. al final. Portada a dos tintas y con grabado calcográfico, y textos también a dos tintas. Capitulares grabadas y adornos historiados grabados al final de los capítulos. Bella encuadernación de época en plena piel repujada sobre tabla de madera. La piel repujada con pequeño escudo de la orden y adornos florales. Un cierre de metal y resto de otro. Falta en cabezada del lomo. CCPB: 000343116-9. 400 €
3560. SACRO BOSCO, Joannes. (Alias Giovanni Sacrobosco, John Hollywood) SPHERA MUNDI novit recognita cu(m) co(m)me(n)tariis & autorib(us) in hoc volumine co(n)te(n)tis vz. (al fin:) Venetiis: impensis nobilis viri dni Luce Antonii de giuta Florentini, die ultimo junii 1518. 30 x 22 cm. 233 fols. Ilustrado. Pergamino de época. Juan de Sacrobosco escribe esta obra en 1230 y se imprime por primera vez en 1472. Se suceden numerosas ediciones a los largo del siglo XVI con añadidos y comentarios de diversos autores relacionados con las matemáticas la teología y la filosofía. No lo vemos en Cantamessa. 4000 €
3561. OTEIZA, Jorge. ESTETICA DEL HUEVO. Huevo y laberinto. Mentalidad vasca y laberinto. A Juan Daniel Fullaondo en memoria y homenaje. Navarra: Pamiela Argitaletxea, 1995. 42 x 29 cms. 72 pp. Muy ilustrado. Cartulina editorial con solapas. Muy raro. 120 €
3562. EWING, William A. THE FUGITIVE GESTURE. London: Thames, Hudson, 1987. 32,5x27 cms. 240 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 20 €
3563. ISPIZUA, Segundo. HISTORIA DE GEOGRAFIA Y DE LA COSMOGRAFIA en las Edades Antigua y Media con relación a los grandes descubrimientos marítimos realizados en los siglos XV y XVI por españoles y portugueses. La primera vuelta al mundo, IV Centenario. Históricos, algunos de e Madrid. Gráficas Reunidas. 1922. Folio. . XVI p., 536 p. Encuadernados en tela de la editorial. Perfecto estado.

Obra que se escribe por encargo de la Junta de Cultura de la Exma. Diputación de Vizcaya y por designación, a petición de ella, de la Real Academia de la Historia, para enaltecer a Juan Sebastián De Elcano y a los que con él dieron los Primeros la Vuelta al Mundo, ilustrado con numerosos mapas histórico, algunos de ellos reproducidos por primera vez de ediciones rarísimas. El tomo segundo publicado a instancias de la Viuda del autor ve la luz en 1926, 4 años después y es mas difícil de encontrar. Interesante documentación sobre cartas marinas. 45 €

3564. BENOT, Eduardo. PROSODIA CASTELLANA Y VERSIFICACION. 3 Tomos. Madrid: Juan Muñoz Sánchez. (ca. 1900). 4to. 3 tomos. 423 pp., 584 pp., 447 pp., mas XCI índice. Tela editorial con títulos. 25 €
3565. PICASSO, Pablo./ DOMINGUIN, Miguel. TOROS Y TOREROS. Texto de Luís Miguel Dominguín, con un comentario George Boudoille. Barcelona: Ed. Gustavo Gili, 1961. folio. 39 x 28 cms. 140 p., de las cuales 30 de texto y el resto de bellas reproducciones de litografías sobre buen papel de hilo. Tela ed. decorada y dentro de buen estuche editorial que aparece algo manoseado. Encuadernación algo oscurecida en el lomo. Tapas e interior en muy buen estado. Contiene copias de litografías, de dibujos a tinta y lápiz y pastel de tres cuadernos de Picasso, realizados entre los años 1957-1959, y en la guarda posterior la reproducción de cartel de la corrida en Málaga 12-VI-1873. Se publica en francés y alemán. Hay una tirada aparte de 125 ejemplares igual pero con una litografía. Primera edición. 250 €
3566. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Compuesto Por Miguel de Cervantes Saavedra. Edición Anotada por Nicolás Díaz de Benjumea, e ilustrada por Ricardo Balaca. Barcelona: Montaner y Simón, 1927. Folio mayor (37 X 29 cm). 2 tomos. Frontis cromolitográfico, 2 pp., LXXXI pp., 566 p., [1] p., 24 láminas ; [2] p., II pp., 651 p., [1] p., 21 láminas. Magnífica encuadernación de la editorial en plana piel marrón con grandes rombos concéntricos y enmarcados de hilos en oro de diferentes grosores en ambos planos. Con los cortes en oro. Ilustraciones fuera de texto en cromolitografía, y grabados intercalados. Obra monumental copia de la edición de 1880 que suele aparecer con las láminas pegadas. Palau: 52169, 52322. Muy buen Estado 500 €
3567. FERNANDEZ MARTIN, Antonio.(Dir.) / Pérez Baylo (Dir. Artística). LA FIESTA NACIONAL. Libro de oro de la tauromaquia. Preámbulo por Ventura Bagüés (Don Ventura). Barcelona: Talleres Gráficos Rex. 1951. Folio. 31x24 cm. 814 pp. Textos a dos columnas con numerosas ilustraciones y láminas fuera de texto. Pergamino de la editorial decorado en oro, guardas en seda, cortes en oro. Edición numerada de 3000 ejemplares. 150 €
3568. WALTHER, Ingo F. / FEIST, Peter H. (1a parte)/ von Bismarck, Beatrice y otros (2a parte). LA PINTURA DEL IMPRESIONISMO, 1860-1920. I : El Impresionismo en Francia. II : El Impresionismo en Europa y Norteamérica. Köln: Taschen, 1997. 32,5x24,5 cm. 712 pp. Excelente edición en papel satinado. Ilustrado con abundantes reproducciones color y retratos de los artistas. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. Incluye apéndice en hojas amarillas con Glosario del I. Biografías de los artistas e índice onomástico. Perfecto estado.- 60 €
3569. CASTRO, Rosalía de. OBRAS COMPLETAS. Recopilación y estudio biobibliográfico Rosalía de Castro o el dolor de vivir por Victoriano García Martí. Madrid: Aguilar Editor. Col Joya. 1958. 8vo. Frontis, 1590 pp. Piel de la editorial con título y adornos en lomo Papel biblia. Bastante buena conservación. 45 €
3570. DE HORNA, Antonio. LA TAURAMAQUIA. Edición homenaje internacional a Goya. 1815-1983. Madrid: Editores de Horna. 1983. Folio mayor. 49 x 35 cms. 13 hojas, 40 láminas en una carpeta en símil piel roja con títulos en cubiertas y punteras de metal. Incluye Certificado de la tirada. Gran formato. Buen estado. 150 €

3571. SAMANIEGO, Félix María, /LOPEZ BARBADILLO, Joaquín. (Traductor, editor). JARDIN DE VENUS. Colección absolutamente integra de las graciosísimos cuentos libertinos del famoso Don Félix María de Samaniego. Madrid: Akal Editor 1977. 20 cm. 157 P. Rústica editorial ilustrados. Edición facsímil de la obra impresas por Joaquín López Barbadillo en los años 20'. 10 €
3572. IBSEN, Henrik. TEATRO COMPLETO. Traducción directa del noruego y notas por Else Wasteson. Completada por M. Winaerts y German Gómez de la Mata. Revisión y prólogo por Germán Gómez de la Mata. Con 30 ilustraciones. Madrid: Aguilar. Col. Obras Eternas. 1952. 4to menor. Frontis, 1813p. Plena piel editorial. Papel biblia. Texto en dos columnas. Algo ilustrado. Cortes decorados. En buen estado con algo de oxido en cortes. 1ª edición en Aguilar. 35 €
3573. CERVANTES, Miguel de. OBRAS COMPLETAS. Recopilación, estudio preliminar, prólogos y notas por Ángel Valbuena Prat. Madrid: Aguilar. Col. Obras Eternas, 1967. 4to menor. Frontis, 1814 pp. Textos a dos columnas. Piel de la editorial con títulos y gofrado, con los cortes decorados Perfecto estado. Como nuevo. 80 €
3574. Desclée, Lefebre (Ed.) BREVIARII ROMANI OFFICIA VOTIVA PER ANNUM pro singulis hebdomadae feriis a SS. D. N. Leone papa XIII concessa. Tornaci: Nerviorum: Societatis S. Joannis Evang., 1884. 8° (15-17.5 cm). Frontis, [6] pp., 296 p. 1h. Textos orlados y a dos tintas, capitulares. Plena piel negra editorial con simbología jesuítica y adornos. Cortes en rojo. 30 €
3575. CAMPO JESUS, Luís Del. COMO Y POR QUE MUERE EL TORO DE LIDIA. 2ª edición adaptada al nuevo reglamento de 20 de marzo de 1962. Pamplona: Editorial Gómez, 1962. 8vo.19 cms. 114 pp., 1h. Índice. Rústica editorial con solapas. 20 €
3576. MARTINEZ PASCUAL (Ilustr.). ARTE TAURINO. 1956. Bilbao: Imprenta Reno. 1956. 15x20 apaisado. [60] p. Muy ilustrado con a color por Martínez Pascual de suertes del toreo. Pie de imprenta tomado de cubiertas. Rústica editorial. Anuncios de empresas, espectáculos, fiestas. Incluye también el calendarios de las corridas de toros en Pamplona, Santander, Gijón, San Sebastián y Bilbao. Cartulina a color de la editorial con original tira de cuerda sujetando los cuadernillos 20 €
3577. MEDINA CARVAJAL, Vicente. NOBLEZA, BRAVURA Y ENGAÑOS DEL TORO DE LIDIA. Prólogo de Juan Belmonte. Madrid: Ind. Gráficas Iruma. S.L. 1960. 22 cms. 93 pp. Ilustrado. Rústica editorial. El autor habla de sus experiencias como torero. 15 €
3578. ALBERTI, Rafael. SUMA TAURINA. Verso, Prosa, Teatro. Ilustraciones del Autor. Recopilación, ordenación y notas de Rafael Montesinos. Barcelona: Editorial RM, 1963. 21 cm. 131 pp., 2h. Láminas en negro. Tela editorial con sobrecubierta. Este es el primer libro de Alberti que se publica en España después de la Guerra Civil. Muy buen estado. 20 €
3579. RENOUVIER, Charles. LOS DILEMAS DE LA METAFISICA PURA. Traducción directa de José Ferrater Mora. Buenos Aires: Losada, S.A., 1944. 20,5 cm. 234 pP. Rústica con sobrecubierta. 15 €
3580. DUVOISIN (trad.) BIBLE SAINDUA. Versión euskérica de la vulgata realizada por el Capitán Duvoisin. Prólogo a esta primera reedición facsímil, enriquecida con varios cientos de antiguos grabados bíblicos por Lino de Aquesolo. 3 Vols. Bilbao: Ed. La Gran Enciclopedia Vasca, 1972. 4to. 3 Tomos. 465 pp. 581 pp. 318 pp., 57 pp. Las láminas fuera de texto y sin numerosas. Encuadernado en símil piel acolchada de la editorial en muy buen estado de conservación. En cubiertas: E ilustrada en esta segunda edición facsímil de la 1ª con 500 grabados antiguos de Gustavo Doré y otros artistas). Perfecto estado. 45 €

3581. VALLEJO NAGERA, Antonio. LITERATURA Y PSIQUIATRIA. Prólogo de Luís Astrana Marín. Barcelona. Editorial Barna. 1950. 21 cms. XIV, 189 pp. Rústica editorial con solapas. 15 €
3582. CELA, Camilo José. EL MOLINO DEL VIENTO, y otras novelas cortas. Barcelona: Editorial Noguer, Col. Espejo y la Pluma. 1956. 19 cms. 275 pp., con ilustraciones de Lorenzo Goñi. Encuadernación en rústica editorial con solapas. Primera edición. 40 €
3583. SANZ EGAÑA, Cesáreo. HISTORIA Y BRAVURA DEL TORO DE LIDIA Bcn.- Espasa Calpe, Col. Austral. 1958. 18 cm. 207 pp. Con la sobrecubierta. Buen estado 10 €
3584. PELLAPRAT, Henry-Paul EL ARTE CULINARIO MODERNO. La buena mesa francesa y extranjera. Cocina, pastelería, confitería, dulces, helados, confituras, conservas caseras, bebidas, etc. Publicado por Jacques Kramer con una introducción de Curnonsky. Con fotografías en negro e ilustr. Barcelona: Edit. Argos, 1953. 4to. 19x27 cm. 747 pp., 1h. Muy ilustrado. Tela azul de la editorial. 50 €
3585. ALONSO, Mikel/ BATALLA, Alfonso. Et.al. MIRADAS DE HIERRO. BURDINA BEGIRADAN. IRON GAZES. Bilbao: Bizkai Foru Aldundia, 2015. 28x23 cms. 72 pp. Muy ilustrado. Mikel Alonso, Alfonso Batalla, Txetxu Berruezo, Gabriel Caneda, Marisa González, Iñaki Izquierdo, Fede y Carlos merino, Emilio Muñoz, Rafa Paz, José Luís Ramírez, Fidel raso, Agustín Sagasti, Santiago Yaniz, Pedro Zarrabieta, 22 €
3586. KEHOE, Vincent J. R. AFICIONADO! The Pictorial Encyclopedia of the Fiesta De Toros of Spain. New York: Hastings House, Publishers, 1959. 28 cms. 256 pp. Muy ilustrado. Tela editorial. Index. Glossary. Appendices. Numerous photographs by the author. Verdadera pedagogía taurina. 20 €
3587. BRIHUEGA, J./ BOZAL, Valeriano. Et.al. LA SOCIEDAD DE ARTISTAS IBERICOS Y EL ARTE ESPAÑOL DE 1925. Introducción de Carmen Alborch, Fernando Perera Mezquida, José Guirao. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1995. 24x30 cm. 285 pp. Muy ilustrado. Cartulina editorial en color con solapas. Buen ejemplar. Textos de Jaime Brihuega, Valeriano Bozal, Eugenio Carmona, Pilar Mur, Santos Torroella, y otros. Como nuevo. 35 €
3588. WEBB, Todd/ O'KEEFFE, Georgia. GEORGIA O'KEEFFE, THE ARTIST'S LANDSCAPE. Photographs by Todd Webb. Pasadena: Twelvetrees Press, 1984. Folio. 34 x 29 cms. 94 pp., 2h. Tela arpillera de la editorial dentro de estuche editorial. Exlibris anterior propietario a la vuelta de anteportada. Georgia O'Keeffe, famosa artista que residía en Nuevo México en la época que Webb hace este reportaje fotográfico, que muestra a la artista, ya octogenaria, su taller, su casa y los áridos paisajes de los alrededores. 95 €
3589. TWOMBLY, Cy. / SCHMIDT, Katharina CY TWOMBLY. DIE SKULPTUR ,THE SCULPTURE. Kunstmuseum Base. The Menil Collection, Houston. New York : Atje Cantz Verlag. 2000. 33 cm. Frontis, 204 pp. Tela editorial con sobrecubiertas, estas algo rozadas. Pero buen ejemplar. Catalog of an exhibition held at the Kunstmuseum Basel, April 15-July 30, 2000, and at the Menil Collection, Houston, Sept. 20, 2000-Jan. 7, 2001. 50 €
3590. TWOMBLY, Cy. CY TWOMBLY. SCULPTURES 1992-2005. Schirmer/ Mosel Verlag GmbH, 2006. Fol. 144 pp. Muy ilustrado. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Perfecto estado. 90 €
3591. LASTERRA, Crisanto. LA PINTURA ACTUAL. Un signo mas entre los caracteres de nuestra época. Bilbao. Talleres Gráficos Arte. 1963. 8vo. 109 pp. Rústica de la editorial. Con dedicatoria y firma autógrafa del autor. Perfecto estado. 50 €
3592. MARTÍNEZ GANDÍA, Rafael/ FERRAGUT, Juan/ DE DIEGO, Juan. VIDA TRIUNFO Y MUERTE DE MANOLETE. Madrid: Fotos - Marca, 1947. 4to. [74] pp. Encuadernado en holandesa puntas con nervios

y título en oro, sin las cubiertas de origen. Edición especial conjunta de las revistas Fotos y Marca con motivo de la muerte de Manolete. Muy ilustrado. Buen ejemplar. 35 €

3593. DIEGO, Gerardo LA SUERTE O LA MUERTE. Viñetas de Molina Sánchez. Madrid: Taurus. 1963. 25 cms. Frontis, 234 pp., 5 hojas. Textos a dos tintas. Rústica editorial. Tirada dos mil ejemplares numerados a maquina. Primera edición. Buen estado de conservación. 45 €
3594. CALLE ITURRINO, E. LA TAUROMAQUIA. Parafraasis de la fantasía didáctica de François Pietri... Ilustr. Roberto Domínguez. Bilbao: Esc. Graficas de la Sta. Casa de Misericordia. 1945. In4to. 35 p. Ilustrado por Roberto Domingo. Sin la cubiertas originales. Media piel holandesa puntas con nervios y títulos. Dedicatoria y autógrafo del autor. 25 €
3595. TREXO, Luís de/ BUTLER, Augusto (dir) ADVERTENCIAS Y OBLIGACIONES PARA TOREAR CON EL REJÓN. Facsímile Bilbao: Indaucha Ed. Col. Abenamar. 1952. 4º. 8h., 28 h., vuelta, 2h. Conserva cubierta original. Papel de hilo. Reproducción de la edición príncipe del texto que data del año 1639. Tirada de 300 ejemplares. 300 ejemplares numerados (101). Perfecto estado. Intonso. 20 €
3596. Aranoa. HOMENAJE A JUAN DE ARANO. Exposición organizada por el Banco de Bilbao. 1901-1973. Bilbao: Banco de Bilbao, 1984. 4to. 75 pp. Cartulina editorial a color con solapas. 15 €
3597. TOMKINS, Calvin. DUCHAMP. Traducción de Mónica Martín Berdagué. Barcelona: Editorial Anagrama, 1999. 4to. 639 p. Ilustrado con fotografías en su mayoría tomó en su día Man Ray. Tela editorial con sobrecubiertas. 50 €
3598. LA DOCTORA FANNY REPOSTERIA Y CONFITERIA CASERAS. Modos sencillos y prácticos para preparar con economía platos de dulce, pasteles, compotas, jales, helados, sorbetes, refrescos, ponches , infusiones y licores. Barcelona: Hyma, 1943. 205 p. Cubiertas a color por Bocquet. Como nuevo, 1 hoja rasgada. 30 €
3599. Arquitectura. ARQUITECTURA. Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Año 13. 1971 Completo. Madrid: COAM, 1971. Folio. 12 números, con sus cubiertas. Enero 145 hasta Diciembre 156. Profusamente ilustrada. Encuadernación en tela negra con títulos en oro en lomo. Buen estado. 50 €
3600. AZORIN. EL CHIRRIÓN DE LOS POLITICOS. Fantasía Moral. Madrid: Editorial Caro Raggio, 1923. 8vo. 241 p. Rústica ed. Primera edición. Buen estado. 20 €
3601. HERRERA, Ana M^a. RECETARIO PARA OLLA A PRESION Y BATIDORA ELECTRICA. Madrid: Sección Femenina de FET y de las JONS. 1973. 4º. 403 pp. Ilustrado. Cartoné editorial decorado, como nuevo. 15 €
3602. HERCE Y PEREZ-CABALLERO, Luís. HISTORIA DE LAS CALLES DE BILBAO. Bilbao. Graficas Ellacuría. 1957. 8vo. 252 pp. Cubiertas en rústica de la editorial con ilustración y título. 18 €
3603. BAROJA. Pio. MALA HIERBA. La lucha por la vida. Madrid: Espasa Calpe, 1938. 19 cm, 270 pp. Encuadernado en media piel con nervios y títulos en oro. 25 €
3604. DE LA HERRAN Y DE LAS POZAS, Agustín. AUTORETRATO MAGICO DEL ALMA DE GOYA. Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1971. 328 cm. 95 pp., 3 h., 1 bl. Símil piel editorial con sobrecubiertas. Ilustrado. Muy buen ejemplar. 21 €

3605. SCIO DE SAN MIGUEL, Felipe. LA SAGRADA BIBLIA. Antiguo Testamento, I- II. Nuevo Testamento. I, II, III, IV. Completa. (6 Volúmenes). Barcelona: A. Pons y Cia, Libreros-Editores 1843-1845. 28 cms. Ilustrado con grabados. XVIII, 642 pp./ 859 pp./ 751 pp. / 897 pp./ 439 pp./ 415 pp.,/ XCI, 95 pp., 10 pp. Media piel de época, con nervios y títulos en oro. Encuadernados en 5 Tomos el 1 y 2 del Nuevo Testamento van en un volumen. Buen ejemplar. 350 €
3606. Anuario Comercio. ANUARIO VASCONGADO. 1944. Bilbao. Editado por la Imprenta de la Exma. Diputación de Vizcaya. 1944. 4to mayor. 804 pp., y numerosas láminas fuera de texto de temas de publicidad, planos.... Escudos de cada población. Tela de la editorial con título en negro en lomo y en la plana escudos de las tres provincias con título. Vizcaya, Bilbao, Guipúzcoa, San Sebastián. Alava, Vitoria, Legislación tributaria en territorio común, Legislación tributaria en territorio concertado, datos útiles, empresa, comercios índice. 25 €
3607. AMEZAGA, Elías. SONATA FUNEBRE. Bilbao: Los Maraños, Gráficas Ellacuría, 1963. In4to. 202 pp. Rústica con solapas. Los 13 últimos días de Chapín. 10 €
3608. Burgos. RECUERDO DE BURGOS. 72 VISTAS. Madrid: Fototipia de Hauser y Menet, Ballesta, 30. (sin fecha). 20 x 12,5. cada imagen con un papel cebolla. Cartulina de la editorial en perfecto estado, con títulos en rojo y escudo de Burgos. (ca. 1925?). 21 €
3609. ARRIAGA, Emiliano. VUELOS CORTOS. Intentados, emprendidos y realizados por un Chimbo. Serie Anales populares Bilbainos. (Segunda serie). Bilbao: Establecimiento tipográfico de El Nervión, 1895. 8vo. 208 p., 2h. Rústica editorial con las tapas afeadas. La primera serie la publicó un año antes en 1895. Primera ed. 25 €
3610. TRUEBA, Antonio. EL REDENTOR MODERNO. Madrid: Imprenta y Librería de Miguel Guijarro, 1876. 8vo. 394 pp., 1 h. Holandesa piel de época con títulos y grecas simulando nervios. Primera edición. 50 €
3611. FERNANDEZ SALCEDO, Luís / (et.al.) ÁLBUM DE TOROS. El Alcázar. Hauser y Menet, Madrid, 1967. Folio, [143] pp. Rústica. Muchísimas fotografías en color y en b/n, adheridas como si fueran cromos. Contiene: Colección de las principales suertes de una corrida de toros (grabados antiguos del siglo XVIII). Breve síntesis histórica del arte de torear. El toro, por Luís Fernández Salcedo. El decálogo del rejoneador, por el duque de Pinohermoso. Rejoneadores de hoy. Síntesis comentada del Reglamento Taurino, por E. González Acebal. Matadores de Hoy. Novilleros de hoy. Toreros de ayer, por Curro Meloja. Ganaderías de reses bravas: hierros y divisas. Con una breve bibliografía de los toreros. Buen estado. Completo. 30 €
3612. CAMON AZNAR, José. ALONSO BERRUGUETE. Madrid: Espasa-Calpe, Papelera Española, 1990. Folio. 221 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. En muy buen estado 22 €
3613. CANTOS, José Vicente. (Dir) ENTRECANALES Y TAVORA, S. A. Vitoria: Ed. Entrecanales y Tavora. (1965). Folio. 144 pp., 1h. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 45 €
3614. MEREJKOVSKY, Dimitry. EL 14 DE DICIEMBRE. Trad. Directa del ruso por R. J. Slaby. Barcelona: Editorial Cervantes, 1922. 8vo mayor. 628 pp. Bonito ejemplar encuadernado de época en media piel con nervios, grecas y tejuelo rojo. 25 €
3615. CALVO SERRALLER, Fco. EL ARTE CONTEMPORANEO. Madrid: Taurus, Grupo Santillana, 2001. 4to. 373 pp. Ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 21 €

3616. LEYES. EL FUERO, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M. N. Y M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA. Con una introducción de Darío De Areitio y Mendiola. Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya. 1977. Folio menor. 108 pp., 416 pp. 4 hojas, plano plegado de Bilbao. Encuadernado en cubiertas de origen. FUEROS 1977. Legislaciones y anexiones de Bilbao, Confirmación Real, y repertorio de leyes. Lleva 1 plano de Bilbao plegado con los límites jurisdiccionales en el año 1822 y después en 1861. 10 €
3617. VIRGILIO MARON, Publio. ENEIDA. Publio Virgilio Maron. Traducción en verso castellano por Miguel Antonio Caro. Madrid: Librería de Perlado. Col. Biblioteca Clásica. 1923. 8vo. XXVII, 2h. 308 pp./LVII, 359 pp., 1h. Media piel verde de época con nervios, hilos y títulos en oro. 30 €
3618. ESPINOSA Y DEL RIO, José Manuel. LA AGONIA DE LA DICTADURA ROJO-SEPARATISTA EN VIZCAYA. La última Semana. Ambiente, Política, Guerra. San Sebastián: Editorial Española, 1938. 4to. 139 pp., 8 láminas con numerosas fotografías fuera de texto. Cortes sin guillotinas. Muy buen ejemplar. 75 €
3619. MARAÑÓN, G. CRITICA DELA MEDICINA DOGMATICA. Madrid: Espasa-Calpe. 1950. 8vo. 100 pp., 2h. Rústica editorial. Primera ed. 20 €
3620. ESCHYLO. LAS SIETE TRAGEDIAS DE ESCHYLO: Puestas del griego en lengua castellano con notas y una introducción por D. Fernando Segundo Brieva Salvatierra. Madrid: De la Librería de Sucs. De Hernando, Biblioteca Clásica. 1924. 8vo. CXVII, 519 pp., 3 h. Media piel verde con nervios hilos en oro y títulos. 25 €
3621. CESAR, Cayo Julio. LOS COMENTARIOS DE CAYO JULIO CESAR. Traducidos por D. José Goya Muniain. Nueva edición que comprende los libros escritos por Hircio y traducidos por D. Manuel Balbuena. 2 Vols. Madrid: Librería de Perlado, Biblioteca Clásica, 1920. 8vo. 2 vols. Xviii, 273 pp., 1h. / 331 p., 2h. Bien encuadernados en media piel verde de la época con nervios e hilos y títulos en oro. 35 €
3622. Burgos. ALBUM ARTÍSTICO DEL REAL MONASTERIO DE LAS HUELGAS DE BURGOS Y CARTUJA DE MIRAFLORES. Madrid: Fototipia de Hauser y Menet, s.a. (c. 1930). 20 x 12,5 cms. Apaisado. Portada, 11 pp. y 48 láminas fotografías con texto explicativo. Cubierta ilustrada. Burgos. Las Huelgas. Como nuevo. 25 €
3623. Burgos. ALBUM DE LA CATEDRAL DE BURGOS. 72 Fototipias. Madrid: Fototipia de Hauser y Menet, s.a. (c. 1930). 20 x 12,5 cms. Apaisado. Portada, 72 láminas fotografías con texto explicativo y su papel cebolla de protección. Cubierta ilustrada. Burgos. Como nuevo. 25 €
3624. GABRIEL Y GALAN, Gabriel. OBRAS COMPLETAS. Con una nota preliminar. Madrid: Ed. Aguilar. 1955. 8vo. Retrato, 757 pp. Piel de la editorial con dorados en lomo, cortes decorados con arabescos. Excelente estado. 30 €
3625. SAVARY, M. LETTERS ON EGYPT, Containing a Parallel between the Manners of Its ancient and modern Inhabitants, its Commerce, Agriculture, Government, and Religion. With the Descent of Louis IX. At Damietta, Extracted from Joinville and Arabian Authors. Translated Fro London: Printed for G. G. and J. Robinson, 17879. 2 vol. 22x13 cms. Frontis, xi, 467 pp. ; 490 pp., 7 hojas de índice. La obra contiene 3 grandes mapas plegados, 1 plan plegado de la Gran Piramide. Media piel tafilete de época con puntas y tejuelos. Buen estado. Segunda edición. 400 €
3626. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Edición ilustrada con láminas de Daniel Urrabieta Vierge. Prólogo de esta edición por Carlos Vázquez. Portada de José Triadó. Barcelona, Salvat Editores S.A. 1916. Infolio. 2 Tomos. 513 pp., 1 h. Con 29 láminas. ; 563 pp., 1h. 26 láminas. Encuadernado en media piel de la editorial con decoración y títulos

en oro, las planas en tela de la editorial con título en rojo y oro y gran escudo central, todo con varios marcos orlados en oro sobre fondo negro. Algo rozado en lomo, pero buen ejemplar. Palau: 52334. 200 €

3627. ESTEBANEZ CALDERO, Serafín. ESCENAS ANDALUZAS. Madrid: Imprenta de A. Pérez Dubrull. Col. de Escritores Castellanos. 1883. 8vo. Portada, 386 pp. , 1h. 2 h de catalogo de publicaciones. Buen ejemplar en media piel de época con filigrana en frio en ambas tapas, título en oro en lomo y nervios.. Por El Solitario. Pulpete y Balbeja. La rifa andaluza. El bolero. Los filósofos en el figón. El asombro de los andaluces. La feria de Mairena. D. Opando. La celestina. El Roque y el Bronquis (etc...) 40 €
3628. CABALLERO, Fernán. LA GAVIOTA. Pról. Eugenio Ochoa. 3ª edición. Madrid: Libr. Miguel Guijarro. Col. Obras Completas. 1884. 2 tomos en un volumen. XXXI, 203 p.; 236 p. Media piel de época con título y adornos en lomo. Fernán Caballero es el seudónimo de Cecilia Böhl de Faber (1796-1877), novelista española, nacida en Suiza, precursora de la renovación de la novela del siglo XIX. 30 €
3629. PEREDA, José María de. LA MONTALVEZ. Madrid: Imp. de M. Tello, 1888. 19 x 13 cm. 450 pp. Enc. en tela de época con título e hilos en oro. Palau 218422. Primera edición. 25 €
3630. VENTOSA CALVELL, BREVIARIO DE PROBLEMAS CONTEMPORANEOS. Madrid. Plus Ultra. 1950. 18x13. 293 pp. Bonito ejemplar muy bien encuadernado de época en media piel con nervios, dos tejuelos, florones y grecas en oro. Conserva sus cubiertas. 25 €
3631. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Prólogo de Américo Castro. Fotografías de Ramón Masats. 2 vols. Barcelona, Ediciones Alfaguara, 1967. Fol. 26 X 21 cms. CXLVII, 566 pp./ 626 pp. Símil piel de la editorial con dorados en lomo. Homenaje a Miguel de Cervantes en el CCCL aniversario de su muerte (1616-1966). Bastante buen estado. 60 €
3632. ZUMONFELD, Wolfram. PIRATAS. Barcelona: Circulo de Lectores. 1978. 4to. 408 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubierta. 10 €
3633. GUZMAN, Martin Luis. OBRAS COMPLETAS. Prólogo de Víctor Díaz Arciniega. Tomo I y II México: Compañía General de Ediciones, 1971. 17 x12 cms. 2 Vols. XXXVI, 1623 pp./ 1710 pp. 1h. Encuadernados en plena piel de la editorial con mosaico en relieve y medallón central en oro en ambas tapas. Lomo con tejuelo rojo y dorados, los cortes también decorados con el mismo estampado de rombos. Martín Luís Guzmán (1887-1976), crítico, narrador, filósofo y retratista. Escritor emblemático que presentó a las figuras de la Revolución mexicana. La primera edición de sus obras completas es de 1961 y 1963, ésta es reedición de 1971. Incluye: I.-La querrela de México. A orillas del Hudson. Otras páginas. El águila y la serpiente. La sombra del Caudillo. Javier Mina, héroe de España y México, Islas Marías y Maestros rurales. Filadelfia, paraíso de conspiradores. Axkaná González en las elecciones. Piratas y corsarios. II.-memorias de Pancho Villa. Muertes históricas. Necesidad de cumplir las Leyes de Reforma. Pábulo para la historia. Crónicas de mi destierro. Muy buen estado. 80 €
3634. IRIGOYEN Y GUERRICABEITIA, Juan de. EL JUEGO DE PELOTA. SEMBLANZAS DE PELOTARIS. Colección de artículos publicados en el Diario Deportivo Bilbaino Excelsior. Bilbao. Ediciones Excelsior, Artes Gráficas Grijelmo. 1926. 8vo mayor. 197 p., 1 hoja. Ilustr. Goiko. Algo de óxido en papel. Cubiertas en media piel con nervios, tejuelos y conservando las tapas de origen a color ilustración de Goiko. Conserva las cubiertas de origen. Dibujos de Goiko. En cubiertas reza: Juego a mano. 45 €
3635. DUCHAMP, Marcel/ CABANNE, Pierre. CONVERSACIONES CON MARCEL DUCHAMP. Traducción por María Teresa Gallego Urrutia. Madrid: This Side Up, 2013. 160 p. Rústica ed con solapas. 20 €

3636. FERRARI, Ermerinda. INQUIETUD. Ilustraciones de Baixeras. Barcelona: Domenech editor, 1918. 8vo mayor. 182 pp., 1h. Textos orlados a dos tintas. Tela editorial decorada. Buen estado. 20 €
3637. NERUDA, Pablo. ANTOLOGIA POPULAR. Prólogo de Salvador Allende. edición al cuidado de Manuel Márquez de la Plata. Madrid: Edaf Antillas, 2004. 29 cm. 127 p. Encuadernación en tapa dura de editorial ilustrada. Neruda, Pablo 1904-1973. Recopilación del propio Neruda. 20 €
3638. BETANZOS, Paula Mónica. VIDRIERAS DE BILBAO. Bilbao: Ed. Diputación Foral de Bizkaia, 2012. Folio. 113 pp. Cartoné decorado de la editorial. Buen estado de conservación. 10 €
3639. PEREZ, Luís. GLOSA FAMOSA SOBRE LAS COPLAS DE DON JORGE MANRIQUE Madrid: Espasa Calpe, 1975. 4to. 15 p., 1h. 5 hojas, 65 pp. Ilustrado. Encuadernación en tapa blanda de editorial. Intonso. Bonita edición Facsímile de 3000 ejemplares (con motivo de las fiestas navideñas) de la de Valladolid del año 1 10 €
3640. PITTALUGA, Gustavo. GRANDEZA Y SERVIDUMBRE DE LA MUJER. La posición de la mujer en la Historia. Buenos Aires: Sudamericana. 1946. 8vo mayor. 22x14 cm. 803 pp. Numerosas ilustraciones. Bella encuadernación en media piel roja con nervios, grecas florones y títulos en oro. Perfecto estado. 70 €
3641. CASTAÑO, Francisco. LA VERDADERA CONTABILIDAD O SEA CURSO COMPLETO, TEORICO Y PRACTICO DE TENEDURIA DE LIBROS por partida doble... Málaga: Imp. Avisador malagueño, 1864. 4to. 228p´p, (104) pp. Media piel de época con títulos en oro 15 €
3642. GARCIVAL, Gonzalo ESTACIONES DE FERROCARRIL DE ESPAÑA. Madrid: Espasa Calpe, 1994. 30,5 X 24 cm. 381 pp. Muy ilustrado a color. Buen papel satinado. Simil piel beige4 decorada y con títulos de la editorial. Como nuevo. Col. Monumentos, Tesoros y Lugares de España 22 €
3643. QUIJANO, Gracián. (Seud. De Francisca Cristina Sáenz de Tejada y Ortí) MUJERES. (al fin:) Andújar: Imprenta la Puritana, 1934. 8vo. 122 pp. Encuadernación en rústica editorial. Algo manoseado. Francisca Cristina Sáenz de Tejada y Ortí , escritora y poeta española, (Andújar, 1896 – Madrid, 1974). Utilizó el seudónimo de Gracián Quijano y en menor medida el de El Padre Pareja y desarrolló su obra en la década de los 40 y 50. Primera edición. 25 €
3644. Recopilacion AMERICAN POEMS. A Collection of Representative Verse. With Short Biographical Notices of the Most Celebrated American Authours. London, New York: Ward, Lock & Co, (s.d). 19,5 cm . XVII, 512 pp. Viñetas. Al final catalogo de la editorial. Holandés tela con puntas, títulos en oro. En lomo. ca 1890. 25 €
3645. GONZALEZ DE AMEZUA, Ramón. FLAXMAN. La difusión del modelo clásico. Homero, Esquilo, Hesíodo, Dante Bilbao: Museo de Bellas Artes, Calcografía Nacional Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, 1996. Apaisado 24 x 17 cm. 133 pp., 1h. Rústica editorial. Buen estado. 35 €
3646. JUÁREZ CHICOTE, Antonio. EL UNIVERSO IMAGINARIO DE LOUIS I. KAHN. Introducción. Juan Navarro Baldweg. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquítesis n. 20) 2006. 24 x 22 cm. 222 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 30 €
3647. RAMOS GUALLART, J. (organizador)/ MORENO MANSILLA, LUIS X BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. 10th Spanish Architecture and Urbanism Biennial. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos, 2009. 25 cm. 444 p. Muy ilustrado, buen papel. Tela gruesa ed. Muy buen estado. Bilingüe. Como nuevo. 10 €

3648. PUENTE, CARLOS. IDAS Y VUELTAS. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos, Col La Cimbra, n. 6. 2005. 22 cm. 131 pp., 2h. Muy ilustrado. Rústica ilustr. con solapas. Como nuevo. 15 €
3649. SCHUBERTE, Leo/ BENTON, Tim/ CANDELA SUAREZ, María. Et.al. MASSILIA. 2003. ANUARIO DE ESTUDIOS LECORBUSIERIANOS Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, 2003. 24x21 cms. 231 pp. Muy ilustrado, fotos. Rústica editorial. Textos en francés, italiano, castellano, inglés. Como nuevo. 15 €
3650. CORRES, Elena/ ATTA DA SILVA, Fabio/ VELASQUEZ, Victor Hugo/ QUETGLAS, Josep (et.al.) MASSILIA 2002 ANUARIO DE ESTUDIOS LECORBUSIERIANOS. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, 2002. 24x21 cms. 202 pp.. Muy ilustrado, fotos. Rústica editorial. Como nuevo. 15 €
3651. MARTIN RAMOS, Ángel. LOS ORIGENES DEL ENSANCHE CORTAZAR DE SAN SEBASTIAN. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos, (Col. Arquithemas, número 14). 2004. 22 x 24 cms. Grueso. 276 p. Muy ilustrado, planos, fotos. Rústica ed. con solapas. Como nuevo. 30 €
3652. TORRES CUECO, Jorge. LE CORBUSIER. VISIONES DE LA TECNICA EN CINCO TIEMPOS. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, (Col. Arquithemas, número 13). 2004. 22 x 24 cms. 246 pp. Muy ilustrado, planos, fotos. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 35 €
3653. SANCHEZ ARCAS, Manuel. MANUEL SANCHEZ ARCAS. Arquitecto. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, (Col. Arquithemas, núm. 12). 2003. 22 x 24 cms. 223 pp. Ilustrado, fotos y planos. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 25 €
3654. HÉNARD, Eugène/ Caravia, Inés/ Fuentes Sánchez, Albert/... ESTUDIOS SOBRE LA TRANSFORMACION DE PARIS, y otros escritos de urbanismo. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos, (Col. Arquia/temas, núm. 35). 2012. 22 x 24 cms. 349 p. p. Ilustrado con sus dibujos. Rústica ed. con solapas. Como nuevo. 25 €
3655. LLOBET I RIBEIRO, Xavier. HILBERSEIMER Y MIES. La metrópoli como Ciudad Jardín. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, (Col. Arquia/tésis, núm. 32). 2007. 22 x 24 cms. 277 p. Ilustrado, planos, fotos. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 30 €
3656. RAS, Matilde. GRAFOLOGIA. Las grandes revelaciones de la escritura. 3ª Ed. Barcelona: Labor, 1942. 8vo. 192 pp., más láminas. Tela editorial con sobrecubiertas. 10 €
3657. JUAREZ, Antonio. EL UNIVERSO IMAGINARIO DE LOUIS I. KAHN Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, (Col. Arquíthesis, núm. 20). 2006. 22 x 24 cms. 222 pp. Ilustrado con dibujos, fotos, planos. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 60 €
3658. FULLAONDO BUIGAS DE DALMAU, María. CASAS EN EL JARDIN DEL MoMA. La consolidación de un museo. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, (Col. Arquia/tesis, núm. 30). 2010. 22 x 24 cms. 351 pp. Muy ilustrado con dibujos, fotos, planos. Rústica editorial con solapas. 30 €
3659. BAYLIN SOLANAS, Carlos Eugenio. POEMAS.1936-1939. Edición facsímile al cuidado de Juan Manuel Bonet y Luis Ballabriga./ (Carpeta facsmil CUATRO POEMAS) Zaragoza: Larumbe. 2003. 28x 22 cms. 134 pp. / 32x24 cms. Cuatro Poemas (Prensas Noticiero de Zaragoza, 1936.) 12 hojas con cubiertas y 4 anillas. Ambos dentro de estuche caja editorial de cartón decorado con cierres en tela. Encuadernación original. Nuevo. las 2 obras en estuche editorial. 50 €
3660. TERESA, Enrique de. TRANSITOS DE FORMA. Presencia de Le Corbusier en la obra de Stirling y Siza. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, (Col. Arquia/tesis, núm. 22). 2007. 22 x 24 cms. 223 pp. Muy ilustrado con dibujos, fotos, planos. Rústica editorial con solapas. 25 €

3661. AUSIN / CRUCETA. INTENTOS. Poesías Ausín. Dibujos Cruceta. 500 ejemplares numerados. (s.l., s.n., s.a.) Carpeta 30 x 22 cm., que incluye 25 láminas con poesías e ilustración. Cada una firmada por el poeta o por el dibujante. y numerada 69/500. 80 €
3662. DE NAVARRETE, Ramón. SUEÑOS Y REALIDADES. Con un prólogo de D. Carlos Coello. Madrid: Oficinas de la Ilustr. Española y Americana, 1878. 4to. 448 pp. Holandesa piel azul. Buena conservación. Incluye once relatos. Como nuevo. Autor conocido con el seudónimo de Asmodeo. 25 €
3663. BOLLAIN, Luís. LOS GENIOS DE CERCA. BELMONTE, visto por un Belmontista. Ilustraciones de Andrés Martínez de León. Portada, Foto Palau. Madrid: Estades Artes Gráficas. 1957. 22 cm. 200 p., 3 hojas y numerosas láminas fuera de texto. Rústica editorial con las sobrecubiertas. Intonso. Coimo nuevo. 40 €
3664. VELS, Augusto. DICCIONARIO DE GRAFOLOGIA, Y TÉRMINOS PSICOLÓGICOS AFINES. Barcelona: Herder, 1983. 15x23. 524 pp. Enc. de la edit. con sobrec. 15 €
3665. AZORIN. LOS PUEBLOS, Ensayos sobre la vida provinciana. Madrid. Rafael Caro Raggio, Obras completas, VI, 1919. 8vo. 246 pp., 3h. Papel con algunos puntitos por óxido natural. Bella encuadernación en holandesa roja con puntas, nervios títulos e hilos y filetes en oro. 25 €
3666. AZORIN. ESPAÑA, Pueblos y paisajes. Madrid. Rafael Caro Raggio, Obras completas, V, 1920. 8vo. 182 pp., 1h. Papel con algunos puntitos por óxido natural. Bella encuadernación en holandesa roja con puntas, nervios títulos e hilos y filetes en oro. 25 €
3667. AZORIN. MADRID. Madrid. Biblioteca nueva, 1941. 8vo. 198 pp. Bella encuadernación en holandesa roja con puntas, nervios títulos e hilos y filetes en oro. 25 €
3668. AZORIN. EL PAISAJE DE ESPAÑA VISTO POR LOS ESPAÑOLES. Madrid. Rafael Caro Raggio, Obras completas, XIX, 1923. 8vo. 197 pp., 1h. Papel con algunos puntitos por óxido natural. Bella encuadernación en holandesa roja con puntas, nervios títulos e hilos y filetes en oro. 25 €
3669. MOSCOSO RODA, Antonio LENGU. TRAGEDIA DE VASCOS. 1943. Oñate: Edit. Aranzazu 1969. 4to. 143 pp. Rústica editorial. Buen estado 10 €
3670. BALLESTER Y CASTELL, Rafael CLIO. INICIACIÓN AL ESTUDIO DE LA HISTORIA. Parte primera, edad antigua. Parte segunda, edad antigua. Parte tercera, edad moderna. 3 TOMOS. Tarragona: R. Ballester, 1935. 4to. 178 pp. 202 pp. 261 pp. Muy ilustrado. Tela editorial en buen estado. Iniciación al estudio de la historia universal. 40 €
3671. MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin. OBRAS COMPLETAS. Recopilación, traducción, prólogo y notas por Julio Gómez de la Serna. Con 14 ilustraciones. Madrid: Aguilar. Col Obras Eternas. 1957. In4to. Frontis, 1154 pp. Ilustrado. Textos a dos columnas. Piel de la editorial, con título en lomo y reproducción de la firma de Moliere en oro tapa. Con algo de óxido en cortes., pero sin usar muy buen estado. 50 €
3672. HEROS MARTINEZ, Juan Antonio de los. DISCURSO SOBRE EL COMERCIO. Las utilidades, beneficios y opulencias que produce, y los dignos objetos que ofrece para bien de la Patria. El que ejercitan los Cinco Gremios de Madrid... Prólogo de Juan Manuel Barrenechea. Madrid: Espasa-Calpe, 1989. 24 cm. LXXXV, 1 h., 414 pp. Láminas. Impreso sobre papel de hilo. Símil piel editorial acolchada y decorada. 25 €

3673. LOPEZ FUENTES, Gregorio. CAMPAMENTO. Novela mexicana. Madrid: Espasa-Calpe, 1931. 8vo. 262 p. Rústica editorial sin guillotinar. Cubiertas Rivero Gil Firmita en portada. Primera edición. 25 €
3674. CALAFELL, Eduard. LAS UNITÉS D'HABITATION DE LE CORBUSIER. Aspectos formales y constructivos. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos, (Col. Arquíthesis, núm. 6). 2000. 22 x 24 cms. 153 p. Ilustrado con dibujos, fotos, planos. Rústica ed. con solapas. Primera ed. 20 €
3675. GOULA, Maria / CERVERA ALONSO, Marina (et.al.) TORMENTA E IMPETU - STORM STRESS. Catalogo V Bienal Europea del Paisaje y Premio Europeo de Paisaje Rosa Barba. Catalogue of the V European Landscape Biennial 2008 . V Rosa barba European Landscape Prize. Arquitectura y Paisaje en Europa desde 2003, Landsc Barcelona: Edición Fundación Caja de Arquitectos, Col. Arquia/temas, núm. 29., 2008. 22x24 cm. 404 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas. Paisajismo. Como nuevo. 15 €
3676. QUESADA, Fernando. LA CAJA MAGICA. CUERPO Y ESCENA Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthesis n. 17) 2004. 24 x 22 cm. 224 p. Muy ilustrado. Tapa blanda de la ed. con solapas. Como nuevo. Teatro. Escenografía. 20 €
3677. ULARGUI AGURRUZA, Jesús. DE RICHARDSON A SULLIVAN. Un nuevo espacio social. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquia/tesis n. 23) 2007. 24 x 22 cm. 173 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. Arquitectura norteamericana. 15 €
3678. LOPEZ-PELAEZ, José Manuel. LA ARQUITECTURA DE GUNNAR ASPLUND. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthesis n. 11) 2002. 24 x 22 cm. 191 p. Muy ilustrado. Tapa blanda de la ed. con solapas. Como nuevo. 30 €
3679. ESPAÑOL, Joaquim. EL ORDEN FRAGIL DE LA ARQUITECTURA. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthesis n. 9) 2001. 24 x 22 cm. 216 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 40 €
3680. COLL BARREU, Juan. CONSTRUCCION DE LOS PAISAJES INVENTADOS. Los Angeles domésticos, 1900-1960. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthesis n. 16) 2004. 24 x 22 cm. 211 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 30 €
3681. GALINDO GONZALEZ, Julian. CORNELIS VAN EESTEREN. La experiencia de Amsterdam 1929-1958. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthesis n. 14) 2003. 24 x 22 cm. 235 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 30 €
3682. AREVALO, Federico. LA REPRESENTACION DE LA CIUDAD EN EL RENACIMIENTO. Levantamiento urbano y territorial. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthesis n. 13) 2003. 24 x 22 cm. 251 p. Muy ilustrado. Tapa blanda de la ed. con solapas. Como nuevo. 30 €
3683. MARTINEZ SANTA-MARIA, Luís. EL ARBOL, EL CAMINO, EL ESTANQUE, ANTE LA CASA. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthesis n. 15) 2004. 24 x 22 cm. 206 p. Muy ilustrado. Tapa blanda de la ed. con solapas. Como nuevo. 30 €
3684. QUARONI, Ludovico. UNA CIUDAD ETERNA. Cuatro lecciones de veintisiete siglos. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthemas n. 26) 2008. 24 x 22 cm. 136 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 30 €
3685. BLAT PIZARRO, Juan. FERNANDO MORENO BARBERÁ. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthemas n.16) 2006. 24 x 22 cm. 272 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 25 €

3686. LANDROVE, Susana. Equipamientos II. Ocio, deporte, comercio, transporte y turismo. Registro DOCOMOMO IBERICO-VIVIENDA MODERNA 1925-1965. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthemas n.32) 2011. 24 x 22 cm. 373 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 22 €
3687. CHAPAPRIA, Julián Esteban. LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO ESPAÑOL DURANTE LA II REPUBLICA, 1931-1939. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthemas n.23) 2097. 24 x 22 cm. 259 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 20 €
3688. ESPAÑOL, Joaquim. FORMA Y CONSISTENCIA. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthemas n. 22) 2007. 24 x 22 cm. 117 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 25 €
3689. SIERRA DELGADO, (Dir.) DISEÑO (INDUSTRIAL) EN ANDALUCIA. Piezas de autor, 1920-1999. Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquíthemas n. 7) 2000. 24 x 22 cm. 327 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 20 €
3690. LUQUE BLANCO, José Luís. CONTUNUUM COSMICO. FREDERICK KIESLER (1890-1965). Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos. (Col. Arquia/tesis 35)2012. 24 x 22 cm. 229 pp. Muy ilustrado. Tapa blanda de la editorial con solapas. Como nuevo. 20 €
3691. LEJARCEGI, Gorka / ALBERDI, Dorleta. GERNIKA 1937. SUSTRAI ERREAK. Gernika:Ed. Gernikako Aldaba, 1937. Folio. 233 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial. Número conmemorativo de revista Aldaba. Como nuevo. 22 €
3692. ROCAMORA, Maria Luisa. LA COCINA PERFECTA. 3ª Ed. Barcelona: Ed. Gassò Hnos,1960. 397 pp. Tela editorial con letras doradas en la portada y en el lomo. Sobrecubierta ilustrada por Estorch a varias tintas, como nuevo. 15 €
3693. MESTAYER DE ECHAGÜE, María. LA COCINA COMPLETA. Tercera edición. Madrid: Espasa Calpe S.A. 1942. 4to. 902 páginas. Tela de la editorial con viñeta en plana y títulos. Obra ilustrada en texto y con láminas a color fuera de texto. Tercera edición de esta popular obra editada por primera vez en 1933. Muy buen estado. Se incluyen recetas singulares en recortes de distintos formatos entre las hojas. 45 €
3694. SCOTT, Walter. IVANHOE. Novela histórica. Ilustraciones de M. Picolo. Madrid: Editorial Saturnino Calleja. s.a. (c. 1920-). 22,5 cm. 376 pp. Muy ilustrado. Encuadernado en lomo tela de la editorial con tapas en cartone a color ilustración de Penagos. Puntas algo gastadas, lomo liso 20 €
3695. COLLE, Enrico. SABATELLI, Franco. ZAMBRANO, Patrizia. LA CONICE ITALIANA. dal Rinascimento al Neoclassico. Milano: Electa, 1992. 29 cm. 373 p. Tela editorial con estuche. Marcos para cuadros, espejos... etc. 30 €
3696. LE DELEY, E. PARIS ET VERSAILLES. France Pittoresque et Monumentale. Paris : Héliotypies de E. Le Deley Imprimeur-Editeur (ca 1895?). Apaisado. 32 x 21,5 cm. Portada a dos tintas, listado de fotografías. 50 fototipias cada una con una hoja semitransparente de papel cebolla impresa con la descripción del lugar, calles o monumentos, parques, edificios, gentes, carruajes, bicicletas, automoviles, etc., en francés, inglés y alemán. Tela editortial con títulos en dorado, estilo modernista, cortes en dorado. 80 €

3697. DIPUTACION DE BIZKAIA. SESIONES DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE VIZCAYA. Durante el periodo de Octubre de 1908 a abril de 1909. / Sesiones de la Diputación Provincial de Vizcaya durante el periodo de Mayo a Septiembre de 1909. Bilbao: Imprenta Provincial, 1909. Folio. 281 pp. / 210 pp. Ambos con tablas plegadas. Media piel roja de época con títulos e hilos en oro. Buen estado. las 2 obras juntas 50 €
3698. DIPUTACION DE BIZKAIA. SESIONES DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE VIZCAYA. Durante el Primer Periodo Semestral del ejercicio de 1895-96. / Idem. Durante el Segundo Periodo Semestral. Bilbao: Imprenta Provincial, 1896. Folio. 256 pp. / 216 pp. / Memoria del proyecto de Presupuesto Ordinario de la Excm. Diputacion Provincial de Vizcaya para el año Económico de 1896-97. (XII pp, 4 hojas de tablas) / Presupuesto de la Provincia de Vizcaya para el año Económico de 1896-1897, Presupuesto ordinario... Bilbao: Imp. Prov. 1898. (29 pp., 2h.). Media piel roja de época con títulos e hilos en oro. Buen estado. 60 €
3699. DUMAS, Alejandro (Padre). MIS MEMORIAS. Traducción de Joaquín García Bravo. 4 Tomos. Barcelona: Imprenta y Casa Editorial de Viuda de Luís Tasso, (años 20'). 4to. 21 x 15 cm. 892 pp., 2h. 870 pp., 807 pp., 967pp. Muy ilustrado: Tela de la editorial con títulos en lomo y en planos. Ilustrado con 88 láminas. 70 €
3700. DUMAS, Alejandro (Padre). EL VIZCONDE DE BRAGELONA. Traducción Torcuato Serra. 6 Tomos en 3 vols. Barcelona: Tipo litografía de Luís Tasso. (s.a. 1890?). 18 x 12 cm. 342 pp., 310 pp., 316 pp., 328 pp., 320 pp., 312 pp. 3 Volúmenes encuadernación en media piel de época con título y grecas simulando nervios, puntas algo rozadas, pero buen estado de conservación. Obra completa en tres volúmenes. 45 €
3701. CARTEL DE TOROS. INAUGURACION PLAZA DE TOROS DE VISTA-ALEGRE. Sociedad Benéfica en Bilbao. Cartel de seda. Corrida de toros, inauguración plaza de Bilbao. Año 1882. 48 X 27 cm. Impreso sobre seda. Ha estado doblado y haria falta algo de plancha, pero en buen estado. Muy raro. 300 €
3702. LANDAIS NAPOLEON DICTIONNAIRE GENERAL ET GRAMMATICAL DES DICTIONNAIRES FRANCAIS - EXTRAIT ET COMPLEMENT DE TOUS LES DICTIONNAIRES ANCIENS ET MODERNES LES PLUS CELEBRES. A-G, H-Z. 2 Tomos. Paris, Didier, Libraire -Editeur, 1981. 2 Tomos. 30 x 21 cm. Portada, 848 pp., Portada, 816 pp. Textos a tres columnas. Media piel de época. Papel algo oscurecido pero buen estado general. 60 €
3703. WILDE, Oscar. OBRAS COMPLETAS. Recopilación, traducción, prefacio y notas explicativos de Julio Gómez de la Serna. Madrid: Aguilar S.A. de Edcs. Col. Obras Eternas. 1954. 8vo mayor. Frontis, 1236 p. textos a dos columnas. Piel editorial. Bastante buen estado. El retrato de Dorian Grey. El crimen de lord Arthur Savile. El retrato de Mr. W.H. El fantasma de Canterville. Cuentos. Una mujer sin importancia. Un marido ideal. El abanico de lady Windermere. La importancia de llamarse Ernesto. Vera o los nihilistas. Salomé. Una tragedia florentina. La duquesa de Padua. Balada de la cárcel de Reading. Poemas en prosa. Otros poemas. Ensayos. Conferencias. Artículos. Páginas de autocrítica, otros escritos. 50 €
3704. TOLSTOI, León Nikolaievich. OBRAS. Versión directa del ruso, prólogo biográfico y notas por Irene y Laura Andresco. Con un estudio grafológico del autor por Matilde Ras y 22 ilustraciones. Madrid: Aguilar. Obras Eternas. 1955-1956. 4to menor. 2 Tomos. Frontis, CXV, 1798 pp.; Frontis, 1602 pp. Algo ilustrados. Encuadernación en plena piel de la editorial en buen estado con cortes decorados con arabescos. Excelente estado. Tomo I.-Prólogo Biográfico. El Poder De Las Tinieblas. Los Frutos De La Civilización. El Vagabundo. El Mujik y El Obrero. El Cadáver Viviente. Infancia. Adolescencia. Juventud. Felicidad Conyugal. Los Decembristas. Guerra Y Paz. Resurrección. Tomo II.- Ana Karenina. Hadji Murat. La Sonata A Kreutzer. Cuentos. Cuentos Para Niños. Cuentos Populares. Primeros Recuerdos y Recuerdos. 125 €

3705. FISHER, Michael. BETHNAL GREEN. London: Cassell, 1961. 21 cms. 218 pp. Hardcover with dust jacket. As new First edition. 45 €
3706. CORINTO Y ORO. EL TOREO EN LA ÉPOCA ACTUAL. Mi recorrido por España. Madrid: Imp. Sáez. 1948. 22 cm. 367 pp. Ilustrado por de Jiménez Llorente. Encuadernado en media piel de época con nervios y títulos 30 €
3707. SOTA VERDION, Juan José (et. Al.) VISTAS FOTOGRÁFICAS DEL FERROCARRIL DE YSABEL 2ª - ALAR DEL REY A REYNOSA. (Reinosa). Santander: Consejera de Industria y Desarrollo Tecnológico Gobierno de Cantabria, 2009. 30 x 23 cm. 195 pp. Incluye gafas para visionar los anaglifos, con numerosas ilustraciones. Símil piel verde editorial con estuche editorial. Edición de Lujo. Como nuevo. 45 €
3708. GOICOECHEA, Antonio. DICTAMEN EMITIDO EN DERECHO sobre la discordia surgida entre el Ministerio de Hacienda y las Diputaciones, a petición de estas, por el letrado D. Antonio Goicoechea (Precede:) El Concierto Económico con las Vascongadas y la Real Orden del Ministerio de ha Bilbao. Imp. Excma Diputación. 1923. Folio mayor. 50 p. Rústica editorial. (En cubiertas): Dictamen del Letrado D. Manuel García Prieto. Precede al título: El Concierto Económico con las Vascongadas y la Real Orden del Ministerio de Hacienda de 1º de septiembre de 1921. 30 €
3709. GOGOL, Nikolai Vasilievich. OBRAS COMPLETAS. Traducción directa del ruso y notas por Irene Tchernowa. Prólogo de F. C. Sainz de Robles (hijo). Madrid: Aguilar S.A. de Edcs. Col Joya. 1955. 8vo. 1577 p. Piel de la editorial con título y decoración en lomo Buen ejemplar. 45 €
3710. SINGH, Madanjeet LOS TESOROS DEL HIMALAYA. Pintura mural y escultura en Ladakh, Lahaul y Spiti, Las Cordilleras de Siwalik, Nepal, Sikkim y Bután. Traducción de Rafael Vázquez Zamora. Barcelona: Ed. Destino, 1968. Folio. 294 pp. ,1 h. Muy ilustrado. Tela editorial con dorados en lomo, con las sobrecubiertas . Muy buen ejemplar. Como nuevo. 40 €
3711. ERCILLA Y ZUÑIGA, Alonso de. LA ARAUCANA DE ALONSO DE ERCILLA. Madrid: Imprenta Nacional, 1866. 2 Vols. 19 cm. LXVII pp., 310 pp./ 465 pp. Encuadernación en holandesa con tejuelos y nervios. División del Poema en Tres Partes: La primera parte dedicada a Felipe II consta de quince cantos, Madrid 1569. Canta las victorias de los araucanos y el brusco cambio de fortuna. La segunda parte consta de catorce cantos, Madrid 1578. ... La tercera parte consta de ocho cantos, Madrid 1589. Muy buen estado. 85 €
3712. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Madrid: Ramón Sopena, Colección Biblioteca Hispánica. 1940. 1048 pp., 46 ilustr., 6 pinturas del pintor Carlos Vázquez y 50 dibujos y 1 hoja del pintor L. Palao. Tela editorial en perfecto estado. 22 €
3713. MACK, Gerstle / GIBSON, Thomas. ARCHITECTURAL DETAILS OF SOUTHERN AND CENTRAL SPAIN. One hundred measured drawings and one hundred and thirteen photographs. New York: William Helburn, 1928. Folio. Frontis, 4 hojas inc portada, 74 pp, con 149 láminas fotográficas y de ilustraciones detalladas con medidas y trazados de secciones y fachadas y detalles. Buen papel couché. Tela editorial con títulos Bastante buen estado. 90 €
3714. BYNE, Arthur/ STAPLEY, Mildred. REPERTORIO DE MUEBLES E INTERIORES ESPAÑOLES. Siglos XV á XVIII. Fotografías, diseños y texto por Arthur Byne. Mildred Stapley de la Hispanic Society de América (Prólogo). New York-Mexico: William Helburn- Editorial Atlante. Impreso en México, Talleres Gráficos la nación, 1943. Folio mayor. 35,5 x 26,5 cm. XI, inc portada, 8 hojas con índices de las imágenes, 152 hojas que incluyen 300 fotografías y dibujos, muchas a plena página. Excelente papel couché. Excelente

encuadernación editorial en plena piel mexicana estampada al estilo pasta española. Muy rara primera edición. Hay otra edición mas corriente con igual paginación de 1958. Excelente estado. 240 €

3715. BASSEGODA MUSTÉ, Buenaventura (Dir.) ANUARIO DE LA ARQUITECTURA. 1949. Barcelona: J. M. Masso, 1949. Folio. 136 pp., 6 hojas. 245 pp. 5 láminas con ilustraciones a color a ambas páginas. Muy ilustrado con fotografías y numerosas anuncios de propaganda. Encuadernado en tela de la editorial en perfecto estado. Artículos de Pedro Benavent, Alberto Sartoris, Fco. Folguera, Fco. Mitjans, A. Vallvé, S'Agaró, Proyecto de Iglesia de Corpus Christi de Bilbao (que iba a ser la mayor iglesia de Vizcaya y casi terminada se derribo para construir pisos y se quedo en el semisótano que es actualmente), Alberto Marqués. Cine Alexandra. Incluye un índice con listado de arquitectos y aparejadores. Otro índice industrial de materiales y suministros para la construcción. desde ceramistas y mosaicos, azulejos, electricidad, ferreterías, madera, etc. Es el segundo año que se publica. 40 €
3716. PEREDA, José María de. ESCENAS MONTAÑESAS. Colección de bosquejos de costumbres por D. José María Pereda. Segunda edición. Santander: 1877, 20 cms. XXIV, inc portada, 512 pp. Media piel de época con nervios y título en oro. Buen estado. Prólogo de Antonio de Trueba. 40 €
3717. WAGNER, R. QUIMICA INDUSTRIAL Y AGRICOLA. TRATADO TEORICO PRACTICO. Barcelona: J. Nacente, Editor. [1900?]. Folio. 3 Volúmenes. 800 pp.; 801p p.; (atlas:) 20 páginas y 199 láminas en tinta sepia. Textos a dos columnas. Encuadernación holandesa de época con título en oro. Para uso de los físicos, químicos, ingenieros, industriales, fabricantes, productores químicos, agricultores, tintoreros, escuelas de artes y manufacturas de artes y oficios. Traducido de la 12ª edición alemana que comprende los descubrimientos más recientes y aumentado en lo conveniente a los españoles por D. Fco. Nacente y Soler. Bien conservado. Palau: 373644. 90 €
3718. D'AVILER, A[gustin] C[harles]. COURS D'ARCHITECTURE QUI COMPREND LES ORDRES DE VIGNOLE, avec des commentaires, les figures & les descriptions de ses plus beaux bâtimens, & des ceux de Michel-Ange, des instructions et des preceptes & plusieurs nouveaux dessins concernans la Distribution Paris: Chez Charles-Antoine Jombert... 1760. Folio (29x21 cms.) Frontispicio grabado, LVI p., incluso portada, índice y relación de las láminas, 447 pp. La obra está completa de láminas contiene además del frontispicio 166 grabados de los cuales 58 fuera de texto son plegados, dobles y triples, 2 son a un tercio de página y el resto van a página entera y paginados. Impreso en papel de hilo. Muy buenos grabados. Encuadernado posterior en holandesa puntas beige, con tejuelo, nervios y planas en aguas tintadas. Muy limpio y sin defectos. 800 €
3719. FLAMMARION, Camilo. LAS TIERRAS DEL CIELO. Astronomía popular. Descripción astronómica, física, climatológica y geográfica de los planetas que con la tierra gravitan alrededor del sol y del estado probable de la vida en sus respectivas superficie. Versión de José Segundo Fló Paris-México, Librería de Ch. Bouret, 1878. 18,5 cm. 555 p. muy ilustrado. Algunas laminas van plegados a doble folio. Tela de la editorial decorada en oro y negro con título e imagen de la tierra desde la luna. Algo manoseado y puntos de oxido en papel, pero buen ejemplar. Firma de antiguo propietario en anteportada Astronomía. 50 €
3720. Anónimo / MENENDEZ PIDAL, R. CANTAR DE MIO CID. Texto de Ramón Menéndez Pidal. Versiones modernas de Camilo José Cela, Alfonso Reyes, y Pedro Salinas. Al cuidado de Bienvenido C. Morros. , gramática y vocabulario. Texto del cantar y adiciones. Prólogo de Francisco Rico. Barcelona: Circulo de Lectores, Biblioteca de Plata de los clásicos españoles. 1988. 4to menor. 402 pp., y láminas fuera de texto con planos y facsímiles. Tapa dura editorial con sobrecubiertas. 20 €
3721. ALARCON, Pedro Antonio. NOVELAS. El amigo de la muerte, el coro de ángeles... Segunda edición aumentada. Madrid: Medina y navarro, ed. (sin año). 8vo. 427 pp., 2h. Encuadernado en media piel azul de época con nervios y enmarcado en frio en planas. Buen estado El amigo de la muerte - El coro de ángeles - ¿Por qué era rubia? - El clavo - Soy, tengo y quiero - Los seis velos - El abrazo de Vergara - Fin

de una novela - El carbonero alcalde - Viva el Papa - Las dos glorias - La corneta de llaves - Buena pesca - Mañanas de Abril y Mayo - La buena ventura - El año de Spitzberg - Novela natural. 45 €

3722. Guerra Independencia. COMPENDIO HISTORICO DE LOS SERVICIOS DE LA VILLA DE BILBAO EN LA GUERRA CON LA NACION FRANCESA. Publicada por nuestra Corte en el año 1793. Madrid: En la Imprenta de la Viuda de Ibarra. 1800. 27 x 20 cms. [8] pp., 225 pp. Portada con escudo de Bilbao orlado y 8 viñetas grabados por J. Vázquez, además de capitulares. Encuadernado en pasta española de época con tejuelo. Guardas en aguas tintadas a mano. Erosiones en ambas planas y algo en lomo, pero ejemplar en gran papel de hilo muy fresco. Allende Salazar: 294. 600 €
3723. MAÑE Y FLAQUER, Juan. EL OASIS, VIAJE AL PAIS DE LOS FUEROS. 3 Tomos. Barcelona: Imp. Jaime Jepús Roviralta. 3 Tomos. Folio. 1878, 1879, 1880. I.- Navarra: 528 p., con grabados intercalados y 5 grabados fuera de texto. II.- Guipúzcoa y Alava: 574 p., 7 grabados fuera de texto y numerosos intercalados. III.- Vizcaya: 500 p., 4 grabados. Además de grabados en texto. Llevan encuadernación de época en media piel algo rozada, con nervios y títulos, puntas rozadas. Algo manoseados en general. Incluye escudos en cromolitografía de cada una de las 4 provincias. Los grabados por Bringas, Iturralde, Delmas, Padró... 400 €
3724. MAGGS BROS. ETD. CATALOGUE D'UN CHOIX DE TRÈS BEAUX LIVRES EMPIRE - Restauration - Époque Romantique - Éditions originales. Livres illustrés - Très belles reliures - Reliures mosaiquées. Catalogue No. 661. Paris: Maggs Bros. Ltd, 1938. 28,5 cms. Frontis, 2 hojas, 104 pp., con 110 láminas a color la mayoría sobre couché. (Table des reliures mosaiquées ou doublées - Table des provenances - Table des relieurs). Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. Excelente estado. 50 €
3725. LEYES DE RECOPIACION. NOVISIMA RECOPIACION DE LAS LEYES DE ESPAÑA DIVIDIDA EN XII LIBROS. En que se reforma la Recopilación publicada por el Señor Don Felipe II. en el año 1567, reimpresa últimamente en el año 1775. Y se incorporan las pragmáticas, cédulas, decretos, órdenes Madrid. [s.n.] 1805. Folio. 6 Tomos. I.- [4] p., 50 p., 338 p. ; II.- [2] p., 492 p. ; III.-[6] p., 729 p. ; IV.- [4] p., 400 p. ; V.- [6] p., 530 p. ; VI.- [4] p., 662 p. (Novísima Recopilación De Las Leyes De España. Tomo VI, Contiene sus tres índices generales y el suplemento correspondiente a los años 1805 y 1806. Madrid. Julián Viana Razola. 1829.) Los textos a dos columnas. Impreso en buen papel de hilo. Encuadernado en plena piel jaspeada de la época con tejuelos, hilos, florones y filetes en oro. Cortes en rojo. Guardas en papel pintado a mano de época. Como señalamos el índice que suele faltar aparece en 1829. En éste caso está y encuadernado todo de la misma manera hace un conjunto soberbio. Excelente conjunto, completo. Palau: 195750. 252513. 900 €
3726. VALVERDE DEL BARRIO, Cristino. CATALOGO DE INCUNABLES Y LIBROS RAROS DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL DE SEGOVIA. Segovia: Imp. El Adelantado. 1930. 26.x18 cm. XXIII, 2 h., 510 pp., XXVIII Láms. 1 h. Buena encuadernación en media piel con nervios y florones y títulos en oro. Planas en aguas tintadas a mano. Reseña 519 incunables y 204 libros raros. 70 €
3727. CALVO MARCOS, Manuel. CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA DEL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS FORMADO POR ÓRDEN DE LA COMISIÓN DE GOBIERNO INTERIOR. Madrid: Imp. Hijos de J. A. García, 1889. 28x20 cm. Portada, 3 h., 535 pp., 1 h. Textos a dos columnas. Muy bien ejemplar en media piel con nervios y títulos en oro. Se reseña un total de 1.0271 obras. 150 €
3728. Librairie MORGAND ET FATOUT. RÉPERTOIRE DE LA LIBRERIE MORGAND ET FATOUT. 1 Paris: D. Morgand et Ch. Fatout, 1878. 23 x 14 cm. 384 pp. Media piel con nervios florones y títulos en oro. Se describen 2700 obras con los precios. 60 €
3729. Leon Magno / Pedro Crisologo. SS. PP. LEONIS MAGNI, MAXIMI TAURINENSIS, ET PETRI CHRYSOLOGI, OPERA OMNIA quae reperiri potuerunt. Editio nova aucta et recognita. Paris : Sumptibus

Hieronymi Drouard, 1618. 35 x 23 cm. [12] pp., 706 columnas (ie. 253 pp.), 5 hojas. / bl., 5 hojas, SS. PP. LEONIS MAGNI, MAXIMI TAURINENSIS, ET PETRI CHRYSOLOGI, OPERA OMNIA quae reperiri potuerunt. Editio nova aucta et recognita. Paris : Sumptibus Hieronymi Drouard, 1618. 35 x 23 cm. [12] pp., 706 columnas (ie. 253 pp.), 5 hojas. / bl., 5 hojas, 445 columnas (ie. 222 pp.) 3 hojas de index. Incluye en la encuadernación , 2 hojas manuscritas al final Animadversio critica in opera precedentia... Encuadernación de época en plena piel con tejuelo, nervios finos y decoración en oro internervios. Cortes en rojo. Algo manchado por agua en margen inferior y esquina interior, sin apenas afectar, discretas picaduras sin tocar los texto. León I el Magno o el Grande fue el papa n.º 45 de la Iglesia católica, desde 440 hasta 461. Primero de los tres papas apodados El Grande. Pedro Crisólogo, Padre de la Iglesia y proclamado Doctor de la Iglesia por el papa Benedicto XIII en 1729. Nació en la ciudad de Imola, entre 380 y 406. 400 €

3730. Leyes de recopilacion. RECOPIACION DE LAS LEYES DESTOS REYNOS, hecha por mandado de la Magestad Católica del Rey don Felipe Segundo nuestro señor; que se ha mandado imprimir, con las leyes que después de la ultima impression se han publicado, por la Magestad Católica del Rey d Madrid: Por Catalina de Barrio y Angulo y Diego Díaz de la Carrera, 1640. Folio. 4 h., inc. port., 394 fol. La portada lleva un escudo real grabado en madera. Bien encuadernado en pergamino de época, restos de títulos rotulados en lomo. Portadas algo sobadas y con firmas antiguas. En general buen ejemplar. Esta obra se compon de 3 tomos (solo 1º) y se reunía toda la legislación castellana publicada hasta la fecha. Palau: 252510. 400 €

3731. Leyes de recopilacion. TERCERA PARTE DE LAS LEYES DEL REYNO. Libro Nono. Madrid: Por Catalina de Barrio y Angulo (al final de la primera parte: En madrid: Por Diego Diaz de la carrera, 1641). Folio. 198 fol. inc. port., 88 fol., 8 h. Textos s dos columnas. Incluye un escudo real grabado en madera. Encuadernado en pergamino de época con títulos rotulados en lomo. Al final de este tomo 3º con portada propia: Repertorio del Indice de la Nueva Recopilación de las Leyes del Reyno. La serie es de 3 vols. Raro. Palau: 252510. 400 €

3732. GUERRERO, Fr Antonio. THEOLOGIA MORALIS D.AUGUSTINI. TOMUS primus (ET SECUNDUS). 2 Tomos. Matriti: Ex Typographia Ildefonso Balbas / Ildefonsi ab Orozco. 1733-1936. 29,5 x 21 cms. 2 Tomos. I.- 7 hojas incluso portada con grabado en mader, 686 pp. (Algo tocado por agua, pero papel firme). II.-8 hojas, 756 pp. Textos a dos columnas. Pergamino de época., el primero algo arrugado en lomo. 120 €

3733. GONZÁLEZ HERRERO, Manuel. HISTORIA JURÍDICA Y SOCIAL DE SEGOVIA. Segovia: Imp. Ceyde, 1974. 4º mayor. 476 pp. Rústica de la editorial. Cubierta mapa histórico de las comunidades Segovianas de Villa y Tierra. 15 €

3734. SAN CRISTOBAL, Alberto.; BASAÑEZ, J. ARLOTADAS. ARLOTADAS. Cuentos y susedidos vascos. Portada y viñetas Lozano de Sotes. 7ª ed. Pamplona. Editorial Gómez. 1974. 4to menor. 330 p., 1h. Rústica editorial con sobrecubiertas a color por Sotes. 20 €

3735. ANDREYEV, Leonidas. OBRAS ESCOGIDAS. Traducción del ruso, estudio preliminar y notas de Rafael Cansinos Assens. Madrid: Aguilar, Col. Obras Eternas. 1955. 8vo mayor. Frontis, 2207 pp. En papel biblia. Plena piel de la editorial. Buen estado. Como nuevo. 80 €

3736. SHAKESPEARE, William. OBRAS COMPLETAS. Estudio preliminar traducción y notas de Luís Astrana Marín. Primera versión integra en inglés. Unica edición completa en lengua castellana con 68 ilustraciones, originales de diversos autores, reproducidas de la de Baundry's European Lib Madrid: Aguilar, S.A. de Edcs. Col. Obras Eternas. 1951. 8vo mayor. Frontis, 2218 p. Algo ilustrado. Piel de la ed., con título en lomo y cortes miniados. 55 €

3737. MENGHAM, Rod. // BASUALDO, Carlos. // SALCEDO, Doris. NEITHER. London: White Cube. 2004. 29,5 cm. 48 pp. Ilustrado. Tapas en cartón con lomo en tela. 25 €
3738. Dennison, Lisa / Kagan, Andrew PAUL KLEE. Colección del Guggenheim Museum Madrid/Bilbao. Noviembre 1993/Marzo 1994. Bilbao: Ed. Edita BBV / Fundación Guggenheim. 1993. Folio menor. 180 pp. Rústica editorial. Ilustrada a todo color con reproducciones de los cuadros expuestos. Catálogo. Buen estado. Como nuevo. 10 €
3739. CALVO SERRALLER, Francisco. JAMES ENSOR. Comisario Carmen Giménez. Bilbao: Ed. Banco Bilbao Vizcaya, 1996. Folio. 329 pp. Rústica editorial. Buen estado. Como nuevo 12 €
3740. GONZALEZ, Javier/ JAVIER PEREZ. (ARTIUM, Vitoria - Carré d' Art , Nimes. -21 mayo al 14 sept. 2003) CATALOGO. Nimes-Vitoria, 2003 folio menor. 72 hojas muy ilustrado. Cartoné editorial. Bilingüe castellano-euskera. 25 €
3741. SCHNEIDER, Schneider. ANISH KAPOOR. My Red Homeland. Verlag der Buchhandlung König, 2003. Folio menor. 208 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. Text english-german. 30 €
3742. MATA, Pedro. GANARAS EL PAN... Primer premio del concurso. Barcelona: Imp. De Henrich y cia. 1904. 4to. 309 pp. Bonita encuadernación en holandesa puntas roja con nervios y títulos en oro. Hilos dorados en planas. 20 €
3743. DINE, Jim./ Andy Grundberg/ Jean-Luc Monterosso. THE PHOTOGRAPHS, SO FAR. Vol. 1, 2,3, 4. Exhibition (2202 Maison Européenne de la Photographie and catalogue raisonné. Göttingen: Steidl, 2003. 29 cm. Book 1: 477 pages. Book 2: 198 pages. Book 3: 291 pages. Book 4: 78 pages. Obra muy ilustrada con fotografías. Hardcovers, bound in boards with slipcase. 4 Tomos en cartone a color, dentro estuche editorial. Book 1: Heliogravures, Book 2: Digital Prints, Book 3: Polaroids, Chromogenics & Gelatin Silver Prints, Book 4: Text. 60 €
3744. VALLE INCLAN, Ramón del. SONATA DE ESTIO. MEMORIA DEL MARQUES DE BRADOMIN. Madrid: Ed. Renacimiento, Opera Omnia, 1922. 18 cms. 232 p., 1h. Portadas a color y hojas con adornos y capitulares historiadas. Media piel roja con puntas y nervios y titulaos en oro. No conserva las cubiertas de origen. 22 €
3745. Centro de Estudios Históricos. EL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA. Valladolid: Blass, s.a. 1933. 16,5 cm. 128 pp. 1 h. Muchas láminas en b/n y plano croquis plegado. Tela arpillera editorial. Este año Fernando de los Ríos eleva el museo de Bellas Artes de Valladolid a Museo Nacional de Escultura. 10 €
3746. SANCHEZ, Rogerio José. AUTORES ESPAÑÓLES E HISPANO-AMERICANOS. Estudio crítico de sus obras principales. Madrid: Perlado Paez y Cia,1911. 20 cm. 913 pp., incluida la portada. Pasta española de época con tejuelo rojo, en perfecto estado. Reseña biográfica, ensayo breve sobre su obra y a veces alguna muestra de su prosa o poesía. 60 €
3747. Olafur ITSASOA EL MAR DE EUSKALERRIA LA NATURALEZA, EL HOMBRE Y SU HISTORIA. Los Vascos en el marco Atlántico Siglos XVI-XVII San Sebastián: Editorial Etor, 1992. Folio, 32 cms. 336 pp. Muy ilustrado. Excelente papel satinado. Símil piel editorial con sobrecubiertas. Ilustraciones y fotografías a color. 25 €
3748. RAS, Matilde. LOS ARTISTAS ESCRIBEN. El temperamento visual y auditivo. Estudios grafológicos especiales. Madrid: Editorial Alhambra, 1954. 8vo mayor. 192 pp. Ilustrado con muestras de escrituras y firmas de artistas y músicos famosos de todas las época. Rústica editorial ilustrada. Grafología. 25 €

3749. HARITSCHELHAR LE POÉTE SOULETIN PERRE TOPET-ETCHALUN (1782-1862). Contribution à l'étude de la poésie populaire basque du XIXe siècle. Bayonne: Société des amis du Musée Basque, 1969. 4to. 583 pp. Ilustrado con láminas fotográficas. Media piel roja con títulos en oro. 25 €
3750. CANTERA, Francisco. JUDERIAS MEDIEVALES EN EL PAIS VASCO. Leon: Instituto Arias Montano, C.S.I.C. De Sefarad, 1971. 1 h., 265-317 . Ilustrado con 5 láminas fuera de texto y planos intercalados. Rúst ed. 20 €
3751. ARIZABALAGA, L. M. ATOR ETA JARAI AKIT. Jes. Lag. Bareze'ren Zipiriano Mixiolari ta Aitor. Donostia: Iñaki Deunaren Irarkola. 1928. 4to. 32 pp. Rústica. Algunas manchas de óxido en portada. Sellos antiguo propietario 10 €
3752. GUERIN, Alphonse François Marie (1817-1895). ELEMENTOS DE CIRUGIA OPERATORIA ó Tratado Práctico de las Operaciones. Traducido al castellano de la última edición francesa por Don Rafael Martínez Molina. Con 320 láminas (sic) intercaladas en el texto... Madrid: Carlos Bailly-Bailliére, 1878. 4to. 2 hs., 622 pp., con 320 ilustraciones grabados en madera entre el texto. Encuadernación en media piel de la época, con tejuelo rojo y adornos. Rafael Martínez Molina (1816-1888), Catedrático de Anatomía y Doctor en Ciencias Naturales, creo el Instituto Biológico. 45 €
3753. Naciones Unidas. DERECHOS HUMANOS. Recopilación de instrumentos internacionales. Vol. 1 (segunda parte) Instrumentos de carácter universal. Nueva York y Ginebra: Naciones Unidas, 2002. 4to menor. XV, pp.527-1081. Rústica editorial. Incluye: Carta Internacional de Derechos Humanos/ Conferencia Mundial y Asamblea General dedicada al Milenio/ Derecho de Libre Determinación/ Derechos de los Pueblos Indígenas y de las Minorías/ Prevención de la Discriminación/, Derechos de la Mujer/ Derechos del Niño/ Derechos de las Personas de Edad/ Derechos de las Personas Discapacitadas, Los Derechos Humanos en la Administración de Justicia: protección de personas sometidas a detención o prisión/ Bienestar, progreso y desarrollo. 25 €
3754. ERENCHUN ONZALO, Juan. APUNTES HISTORICOS DE LA VILLA DE SANTA CRUZ DE CESTONA. Zarautz: Editorial Icharopena.1948. 4to. 74 pp. Muy ilustrado con fotografías, escudos, ilustraciones de caseríos. Rustica editorial. 10 €
3755. JAURGAIN, Jean. CARTULAIRE DU PRIEURE DE SAINT-MONT (Ordre de Cluny). Publie par la Société Histoique de Gascogne. Avec introduction et Sommaires de Justin Maumus. Paris: Honoré Champion Éditeur / Auch: Léonce Cocharaux Éditeur, 1904. 25 cms. XIV, 149 pp. Rústica editorial Archives Historiques de la Gascogne... 25 €
3756. THOLIN, Georges / GARDÈRE, Joseph. LARRESSINGLE EN CONDOMOIS. Avec trois planches par Pierre Benouville. Condom: 1981 (reimpresión de: Auch: Imp. Et lit. G. Foix, 1892.) 4to. 48 pp. Rust ed. (Pie de imp de cubiertas) 10 €
3757. ARANZADI, T. de / HOYOS SAINZ, Luís. ETNOGRAFIA . Sus bases, sus métodos, y aplicaciones a España. Madrid: Biblioteca Corona, 1917. 8vo. 240 pp. Tela editorial ilustrada. 25 €
3758. LIZOP, Raymond. LES CONVENAE ET LES CONSORANNI.(Comminges et Couserans). Histoire de deux cités Gallo-Romaines. Toulouse: Édouard Privat/ Paris: Henri Didier, 1931. 25 cms. XXXIX, 552 p. 35 láminas de las cuales 2 grandes son plegadas. Al comienzo un mapa grande en frontispicio y plegado. Exemplaire bien complet de ses 35 planches hors texte (numérotées de I à XXXIV, dont une n°XII bis) dont 2 planches dépliantes, ainsi qu'une grande carte dépliant en frontispice. Buen ejemplar sin guillotinar, en rústica editorial. Important ouvrage de la collection Bibliothèque Méridionale (2e série, Tome XXV) publiée sous les auspices de la Faculté des Lettres de Toulouse en 1931. Indice: Avant-propos

- Bibliographie - Introduction - Chapitres : L'histoire politique, la vie locale, le travail. La vie intellectuelle, morale, religieuse et artistique. Conclusion - Additions et corrections - Index alphabétique. Region francesa limitrofe con Andorra. 120 €

3759. DERENNES, Charles/ DE VAUX DE FOLETIER, François/ TALVAR, Hector. LE PAYS BASQUE. Préface de Thierry Sandre. Fac-similé d'un dessin en deux tons et d'une eau-forte de Raoul Serres. Six aquarelles au pochoir de Louis Suire. Illustrations photographiques hors texte de Raymond Bergevin. La Rochelle: Éditions d'Art Raymond Bergevin, 1927. 19,5 cm. Frontis, 95 pp. Muy ilustrado con el frontis, 6 pouchoirs a color y 16 láminas fotograficas en sepia. Rustica editorial con solapas. Dentro de estuche. En 3 parties: La promenade euskarienne - La côte basque - La confidence basque. Edición numerada de 250 ejemplares, n. 19) 80 €
3760. Varios. KANTIKAK. Urt: Abbaye N.D. de Belloc/ Bayonne: Libr. Le Livre, 1948. 8vo. 415 pp. de chanta entièrement rédigés en basque. 20 €
3761. ONAINDIA, A. LAMIÑAK. Orrazi-Eskean. Marrazkille: Larrañaga'tar Paulin. Bilbao: Graficas Bi., 1978. 4to. 209 pp., 3h. Ilustrado por Larrañaga. Rustica ed. 20 €
3762. ALVAREZ, Jesús (ed.) INDICACIONES ELEMENTALES sobre la formación y los usuales componentes de las voces toponímicas vascas. Bilbao: Editado por la Sociedad de Estudios Vascos. Jesús Alvarez, Impresor. 8vo. 35 pp. Rústica editorial. Puntosd de oxido. Etimologias. 10 €
3763. MISTRAL'EN. / ORIXE. MIREIO. Vasco. Euskeraz Ormaetxea'tar Nikola (Orixe). Bilbao'n: Verdes Atxirika'renean Bidaikale, 1930. 22 cm. Frontis, 151 pp., 2h. Rustica editorial sin guillotinar. Con leves restauraciones en el papel. Primera y rara edición en euskera. 40 €
3764. MUGICA, José A. APELLIDOS VASCOS DE IBERIA, Su origen y evolución. 2ª ed. Bilbao: Editorial Edili, S. A. 1968. 4to. 302 pp.. Rústica editorial. 20 €
3765. LAUZAN, Philippe. ETUDE SUR LE CHATEAU DE XAINTRAILLES. Canton de Lavardac, arrondissement de Nérac (Lot-et-Garonne) Agen: Imprimerie de Prosper Noubel, 1874. 4to. Frontis grabado, 124 pp., y plano plegado al final. 40 €
3766. BALAGUER, Victor. BELLEZAS DE LA HISTORIA DE CATALUÑA. Lecciones pronunciadas en la Sociedad Filarmónica y Literaria de Barcelona. 2 Tomos. Barcelona: Imprenta de Narciso Ramírez, 1853. 26 x 19 cm. 2 Tomos. Frontis con Palas Atenea, rodeada de escudos, flanqueada por columnas, adornos y títulos, Retrato grabado de Victor balaguer, XIV, 326 pp., 3 hojas. / 512 pp. Encuadernación de la época en pasta española con lomera decorada de estilo románico. Interior con algun punto de óxido, como es habitual en esta obra. Leve roce en cabezada del tomo 2. Incluye dos grabados que suelen faltar. 80 €
3767. HOSPITAL, Juvencio. NOTAS Y ESCENAS DE VIAJE. Cartas de Extremo Oriente. Misiones Agustonianas de China. Ilustr. Con 58 grabados (sic) prólogo de R. P. Fray Gaudencio Castrillo. Luis Gili, ed. 1914. 23 cm. Frontis, 216 pp. Láminas con fotografías fuera de texto. Tela editorial. 30 €
3768. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. COLECCIÓN DIPLOMATICA DEL CONDADO DE BESALÚ. 2 Tomos. Olot: Imp. Y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº XI-XII, 1901-1902. 22 cms. Portada a dos tintas, 533 pp., 2 hojas/ 626 pp. Algo de ilustraciones y fotografías. Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 150 €
3769. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. BESALÚ NOTICIAS HISTORICAS, Su historia, sus Condes, su obispado y sus monumentos. 2 Tomos. Olot: Imp. Y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº 1

y 2. 1889-90. 22 cms. Portada a dos tintas, 304 pp., 4 h.7 280 pp., 1 h. Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 100 €

3770. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. VIZCONDADO DE BAS. Olot: Imp. Y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº V. 1893. 22 cms. Portada a dos tintas, 96 pp., 2 hojas, ilustrado con fotografías, Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 80 €
3771. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. MONASTERIO DE STA. MARIA DE ALRES. Olot: Imp. Y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº VII. 1896. 22 cms. Portada a dos tintas, 113 pp., 2 hojas, ilustrado con fotografías, Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 80 € 80 €
3772. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. SANTA PAU. Olot: Imp. Y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº III. 1891. 22 cms. Portada a dos tintas, 289 pp., 2 hojas, ilustrado con fotografías, Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 80 €
3773. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. SAN ANDRES DE SUREDA Y SAN QUIRICO DE COLERA. Olot: Imp. Y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº VIII. 1896. 22 cms. Portada a dos tintas, 191 pp., 2 hojas, ilustrado con fotografías, Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 80 €
3774. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. MONASTERIO DE SAN MARTIN DE CANIGÓ. Olot: Imp. y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº IX. 1899. 22 cms. Portada a dos tintas, 314 pp., 2 hojas, ilustrado con fotografías, Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 80 €
3775. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. RIDAURA, y su monasterio de Santa María. Olot: Imp. Y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº IV. 1892. 22 cms. Portada a dos tintas, 240 pp., 3 hojas, ilustrado con fotografías, Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 80 €
3776. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. LOS MONASTERIOS DE LA DIOCESIS GERUNDENSE. Rectificación da los abaciologios publicados por el P. Jaime Villanueva en su Viaje literario a las iglesias de España. Olot: Imp. y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº XIV. 1904. 22 cms. Portada a dos tintas, 485 pp, 2 hojas, y numerosas láminas fuera de texto. Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 80 €
3777. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. GEOGRAFIA HISTORICA DEL CONDADO DE BESALÜ. Olot: Imp. Y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº 10. 1899. 22 cms. Portada a dos tintas, 331 pp., 2 hojas, muy ilustrado con fotografías, 2 mapas. Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 125 €
3778. MONSALVATJE Y FOSSAS, Francisco. MONASTERIOS DEL ANTIGUO CONDADO DE BESALU. CAMPRODON. Olot: Imp. Y Librería de Juan Bonet, Serie Noticias Históricas nº 6. 1895. 22 cms. Portada a dos tintas. 147 pp., 1h, 48 de apéndices. Algo ilustrado con fotografías. Bonita tela editorial roja con títulos en oro con enmarcado historiado en negro. 80 €
3779. RIDRUEJO, Dionisio. CUADERNO CATALAN. Madrid: Edcs. Revista de Occidente, 1965. 22 cm. 114 pp. Encuadernación en tapa blanda de editorial ilustrada con solapas. Intonso. Primera edición. 50 €
3780. LA PLAGNE BARRIS, Paul. SCEAUX GASCONS DU MOYEN AGE. Ille Partie : Sceaux des villes - Sceaux de Justice - Sceaux des Bourgeois – Supplément. Paris: Honoré Champion / Auch: Léonce

Cocharaux, 1892. 25 cms. 2 hojas, incluso portada a dos tintas, pp. 540-646. Muy ilustrado con reproduccion de medallas y emblemas. Rústica de origen sin guillotinar. 100 €

3781. OSTROWSKI, Víctor Ing. MAS ALTO QUE LOS CONDORES. Sobre los techos de los cerros Mercedario, Ramada, Alma Negra, La mesa y Aconcagua. Buenos Aire: Editorial Albatros, 1954. 21 cms. 339 pp., 82 fotografías, panoramas, dibujos y 2 mapas. Rústica editorial con sobrecubiertas, algo tocadas. Intonso. Primera edición, ejemplar numerado y firmado por el autor. Buen estado. 120 €
3782. MAGNONE, Guido LA CARA OESTE DE LOS DRUS. Barcelona: Juventud, Col. Edelweiss. 1956. 22 cms. 176 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Primera edición. Como nuevo. 30 €
3783. CORNET, Jacques. LOCHON, Henri. 2 HOMBRES 2 HP 2 CONTINENTES. Trad. de Consuelo Berges. Barcelona: Juventud, 1955. 22 cm. 208 pp., XV láms. fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta. Viaje por Africa y América en un Citroën Dos Caballos, mayo 1953-mayo 1954. 22 €
3784. MAÑARICUA, Andrés. EL MATRIMONIO DE LOS ESCLAVOS. Estudio histórico jurídico hasta la fijación de la disciplina en el Derecho Canónico. Romae: Apud Aedes Universitates Gregoriana, 1940. 4to. 286 pp. Rústica editorial. Dedicatoria y firma del autor Serie: Analecta Gregoriana, Vol XXIII Series Facultatis Iuris Canonici. 40 €
3785. POSADA, Adolfo. PUEBLOS Y CAMPOS ARGENTINOS Madrid: Editorial Caro Raggio,(años 20?) 289 pp., 6 hojas. Incluye 59 viñetas fotográficas adheridas, tipo cromos. 25 €
3786. Causa General. LA DOMINACION ROJA EN ESPAÑA. Avance de la información instruida por el Ministerio Público. Causa General. Segunda edición. Madrid: Ministerio de Justicia. (1943.) Folio. XII, 384 p., incluye numerosas láminas fuera de texto. Encuadernado en tela marron de la época con título en lomo y en planas con escudo franquista. Papel con manchas por oxido. Pero bueno. Se reedito numerosas veces. La primera edición es tambien de 1943. 40 €
3787. MARQUERIE, Alfredo EL TORERO Y SU SOMBRA. Prólogo biográfico de Santiago de la Cruz. Madrid: Rollán Ediciones, (Col. Aventuras y humor. 1947. 8vo. 249 pp., 2h. Cartoné editorial con sobrecubiertas ilustrada por Ugalde. 5 €
3788. JARDIEL PONCELA, Enrique. OBRA INEDITA. Prólogo de José María Pemán. Nota de Benavente. Barcelona: Editorial AHR, 1967. 8vo. Foto del autor en frontis, 696 pp. 2 h. Piel editorial con dorados. Corte superior dorado. Cinta de registro. Punto de óxido en cortes. Contiene : Ensayos, Política, Pensamientos diversos, Ultimos versos, Artículos, Temas teatrales y Teatro representable. Primera edición. 25 €
3789. VIAR, Javier. BILBAO EN LAS REVISTAS ILUSTRADAS. 1843-1900. Bilbao: Ed. BBK, 2003. 31 x 21 cms. 470 pp. Muy ilustrada, numerosas hojas a doble folio. Amplia bibliografía. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Muy buen estado . 20 €
3790. ARTIÑANO Y ZURICALDAY, Aristides. EL SEÑORIO DE VIZCAYA, HISTORICO Y FORAL. Barcelona: La Peninsular. Est. Tipográfico de Mariol y Lopez, 1885. 4to. 487 p., 2h. Encuadernado de época en pasta española, con tejuelo rojo y grecas simulando nervios.. 60 €
3791. MADARIAGA, Salvador de ANARQUÍA O JERARQUÍA. Ideario para la constitución de la tercera República. Madrid: Aguilar editorial, 1935. 8vo. Portada, 293 pp., 1 hoja. Rústica editorial. Cubiertas a dos tintas. Crítica de la democracia liberal. Axiomas y postulados de la democracia. Reconstrucción de la democracia liberal. Por el servicio al orden. Por el orden a la libertad. Primera edición. 25 €

3792. MIRO, Gabriel. OBRAS ESCOGIDAS. Nota preliminar M^a Alfaro. Madrid. Ed. Aguilar. Col joya 1967. 8vo. Frontispicio, XXIV, 1103 pp. Símil piel de la editorial con título y adornos en lomo. 15 €
3793. LONDON, Jack. JOHN BARLEYCORN. Las memorias alcohólicas. Traducción, J. L. Moreno Ruiz. Madrid: Valdemar, Col Avatares, 2002. 17 cm. 328 pp. Encuadernación en tapa blanda de editorial ilustrada. Raro. 50 €
3794. DELCLAUX, Jaime. POESIAS. Antología. Madrid: Hispánica, 1943. 21 cm. 117 p., 1h. Rústica ed. con sobrecubiertas. Incluye un poema de Juan Ramón Jiménez. Edición de 500 ejemplar, nº 455. 25 €
3795. LOYARTE, Adrian. HISTORIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CORO Y LAS VIRGENES DONOSTIARRAS. San Sebastian: Imp. Ernesto Jiménez, 1940. 8vo. 22 pp., 1h. Muy ilustrado con láminas de las Vírgenes. Rústica editorial sin guillotinar. 20 €
3796. RICHEPIN, Juan. MITOLOGIA CLASCIA. Segunda edición de la Nueva Mitología Ilustrada. 2 Tomos. México: U.T.E.H.A. 1957. Folio, 30x20 cm. 2 Tomos. I.- XIX, 462 pp., con VII láminas a color montadas./ II.- VII, 436 pp. con VIII láminas a color. Muy ilustrado en texto en general.. Tela editorial a dos colores con decoración y títulos en dorado. Mitología clásica. Dinastías de los dioses griegos, Zeus, Hera, Atenea, Apolo, Artemis, Hermes, Ares, Afrodita. Divinidades del fuego. Divinidades del mar y de las aguas. Hades y las divinidades subterráneas. Dioniso. montadas (con pérdida de la 5^a, 6^a y 7^a.) Contiene: Divinidades de la Tierra. Divinidades secundarias. Los héroes. Heracles. Héroes del Atica. Héroes tebanos. Héroes de Etolia y de Tesalia. Héroes corintios. Héroes del Peloponeso. Leyendas de Creta. Tipos legendarios de la Iliada y de la Odisea. El panteón romano. Preciosa obra. Buen estado. 70 €
3797. MURGOITIO, Enrique. CIEN AÑOS DE BILBAINISMO 1903-2003. LA MASA CORAL DEL ENSANCHE. Bilbao: BBK, 2003. 27x24,5 cm. Apaisado. 150 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas. Buen estado. 20 €
3798. DIAZ FERNANDEZ, Cesáreo. TEORIA DEL BUQUE. Con la colaboración de Domingo Alvarez-Arenas Barcelona: Graf. Condal, 1972. 4to. 25x18 cms. 843 pp. Símil piel editorial. Construcción Naval, 40 €
3799. GAMBOA, Marcial. NOCIONES DE ARQUITECTURA NAVAL. Teoría del buque. Madrid: Editorial Naval, 1952. 4to. 374 pp. Rústica editorial. 10 €
3800. TORRIJA Y MIRET, José M^a (Prologo). LOS PUERTOS ESPAÑOLES. Sus aspectos histórico técnicos y económicos. Conferencia Pronunciada En La real Sociedad Económica. Prólogo de su secretario perpetuo, José María Torroja y Miret. Madrid: Real Sociedad Geográfica, 1946. 4to. 590 pp., mapas plegados y numerosas fotografías de todos los puertos españoles e ilustraciones sobre diques y otros temas. Rústica editorial. Exlibris en portada de antiguo propietario. 100 €
3801. OSONA, Arthur. GUIA ITINERARIA DE LAS REGIONS COMPRESAS DESDE MONTSERRAT AL CAMP DE TARRAGONA Y DE LA SEGARRA AL PANADÉS AB LA DESCRIPCIÓ DE LAS CONCAS DELS RIUS NOYA, FOIX Y GAYÁ. Dividida en 128 Itinerarios. Segunda edición corretjida y aumentada per Arthur Osona y Jo Barcelona: Estampa De Francisco Altés. 1895. 15.5 cms. 312 pp. Debe tener un mapa que no está. Rustica editorial algo manoseado. 10 €
3802. SUÁREZ-LLANOS, Camilo G. LONXE DE NOS E DENTRO. / COMO CALQUER OUTRO DIA. Vigo: Editorial Galaxia, 1961-1962. 8vo. 85 pp., 1h. / 221 pp., 1h. Media piel con nervios y títulos conservando las cubiertas a color de origen Ilustraciones de González Doreste. Primeras ediciones. 40 €
3803. PELAIREA GARBAYO, A SAN MIGUEL DEL ARALAR. Pamplona: Ed. Junta Organizadora de la Cruz en Aralar. Imprenta Ricardo García. 1925. 18 cms. 70 p. Hojas orladas y con ilustraciones. Enc. en rústica

ed. Drama en verso basado en la Tradición, en tres actos y ocho cuadros. Escrito expresamente para la Junta Organizadora de la Cruz en Aralar. Dedicatoria y firma del autor 22 €

3804. COLAS, Louis. LE MOBILIER BASQUE. Ensemble & détails. Collection de l'Art Régional en France. París. Ch. Massin & Cia. [ca 1924]. Folio. 33 x 24 cms. [12] p., y 40 láminas. En carpeta estuche editorial con cierres de cordel. Algo manoseado. Primera edición. 75 €
3805. COLAS, Louis. L'HABITATION BASQUE. Collection del l'Art Regional de France. París: Ch. Massin & Cie editeurs. Imprenta Catala Frères. [1926] Infolio. 7 p., vuelta y 44 láminas de fotografías de casas y plantas de los edificios. Buen ejemplar encuadernado en media piel de época con título en oro y nervios. Fotografías de jardines, fachadas, balcones, plantas de los chalets. Catálogo de la Bibl. Provincial de Vizcaya. I, 1648. 85 €
3806. RAMIS, Antonio. MALLORCA A LA VISTA. GUIA DE LA CIUDAD Y LA ISLA. Año 1946. Palma de Mallorca: Editado Antonio Ramis Nadal, 1946. 15 cm. 162 pp., 3h., XXXIX de anuncios. Mapa plegado aparte. Enc. Rústica editorial a color. Algo manoseado. 15 €
3807. Baroja (ed.) APAIZ BATEN IZTEGIA. Donostiyen: Barojaren Echian, 1915. 8vo. 63 pp., 1h. Rústica ed. 20 €
3808. GARMENDIA LARRAÑAGA, Juan. LEXICO ETNOGRAFICO VASCO. EUSKAL LEXIKO ETNOGRAFIKOA. San Sebastián. Servicio ed. UPV, CAM. 1987. In4to. 424 pp. Encuadernado en rústica editorial. 15 €
3809. EBERS, Jorge. EGIPTO. Traducción directa del alemán por Antonio Bergnes de las Casas, revisada y corregida por Cayetano Vidal de Valenciano. Edición monumental ilustrada con 650 grabados intercalados en el texto y enriquecida con 2 cartas geográficas tiradas a tres tintas, 1 portada en colores y 24 magníficas imitaciones de las artísticas acuarelas (a color) del reputado pintor Carlos Werner. Barcelona: Espasa y Compañía, (1882). Folio mayor. 39x31 cm. 2 Tomos. X, 408 pp., 1h. / 438 pp. 1h. Bellas ilustraciones intercaladas en el texto y preciosas láminas en cromolitografía. Muy bella encuadernación en holandesa piel repujada y decorada en oro. Las planas estampadas con diseños egipcios en azul, negro, dorado y plateado pero de estilo modernista. Papel ocasionalmente afectado por humedades. Apenas algunos puntos esporádicos de oxido en papel, no tiene manchas graves de agua. Palau: 77732. 500 €
3810. Les Guides Bleus. LE PAYS BASQUE. Français et Espagnol. Paris: Libr. Hachette. 1954. 8vo. XXXVIII, 236 pp. Incluye multitud de de planos intercalados y un sinfín de itinerarios interesantes por carretera. Lleva un mapa plegado a color al final. Tela azul claro de la editorial con títulos y sobrecubiertas. Noticias históricas, curiosidades y amenidades, planes de viajes y relato sobre cada lugar. 15 €
3811. BALMES, Jaime. PIO X. Segunda edición. Barcelona: Imprenta de A. Brusí. 1850. 8vo. 94 pp., 1 h. Encuadernado de época en media piel con nervios, grecas y títulos en dorado. 35 €
3812. PELAY OROZCO, Miguel. MUSICA SEMBRADA: ORFEON DONOSTIARRA. Su historia- Bere kondaira. 1897-1978. San Sebastian: Publ. CAMSS, 1980. 24.5x23 cm. 417 pp., 5 hojas. Ilustrado y pentagramas. Incluye numerosas fotografías. Prólogo bilingüe. Rústica editorial con solapas. 15 €
3813. COROMINAS, Pedro. OBRA COMPLETA EN CASTELLANO. Recopilada y anotada por Joan Corominas. Madrid: Editorial Gredos, 1975. Folio. Frontis retrato, 640 pp. Textos a dos columnas. Símil piel de la editorial con títulos y adornos en dorado. Pedro Corominas (Barcelona, 1860 - Bs. Aires 1939). 50 €

3814. LENIN, V. I. SOBRE EL INTERNACIONALISMO PROLETARIO. Moscú: Editorial Progreso, (ca 1960). 8vo mayor. Frontis retrato, 383 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Muy buen estado. 25 €
3815. TRAVIESO, Manolo. (Manuel López Llamosa) BARATZ-ALDE. Prólogo de Esteban Calle Iturrino. Bilbao: Esc. Gráf. Santa Casa de Misericordia, (s.a.) 22 cm. 186 pp. Rústica ed a color El autor fue futbolista en el Athletic. Temas de Baracaldo. 20 €
3816. MARX, Carlos. LAS LUCHAS DE CLASES EN FRANCIA. Introducción de Federico Engels, testamento político de Engels por Carlos Kautsky Buenos Aires: Edit. Claridad, 1970. 4to menor. 211 pp., 1h. Rústica editorial. Buen estado. 15 €
3817. MURUGARREN, Luís. 1813 SAN SEBASTIAN INCENDIADA, BRITANICOS Y PORTUGUESES. San Sebastián: Fund. Kutxa Edcs y Publ. Monografías, 1992. 24 cm. 354 pp. Lámina a color desplegable. Tapa blanda con solapas 250 €
3818. TOMAS, Hugh. THE SPANISH CIVIL WAR. London: Eyre & Spottiswoode Publishers Ltd. 1961. 4to. 720. Ilustrado. Tela editorial. Buen estado. 15 €
3819. LARRONDE, Jean-Claude. EXIL ET SOLIDARITÉ. La Ligue Internationale des Amis des Basques. Préface de José Antonio Ardanza. Bayonne: Editions Bidasoa, 1997. 4to. 367 pp., avec index des noms de personnes citées. La LIAB coordinó las acciones de solidaridad con los 150.000 vascos exiliados en 1937 durante la Guerra Civil española que acabó con el gobierno autónomo vasco, surgido durante la Segunda República Española. 20 €
3820. AGUIRRE GANDARIAS, Sabino LAS DOS PRIMERAS CORONICAS DE VIZCAYA. Estudios, Textos Críticos Y Apéndices. Bilbao: Caja De Ahorros Vizcaina. (Bibl de Historia del Pueblo Vasco, 5), 1986. 28 cm. 327 p. Algo ilustrado. Rústica ed. con solapas. Como nuevo. 15 €
3821. Real Academia. COMPENDIO DE LA GRAMATICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Dispuesto para la Segunda Enseñanza. Madrid: Real Academia, Imp Hernando. 1930. 8vo. 296 pp. Tela cartoné con títulos en lomo y planas de la editorial. Sello a la vuelta de la Real Academia y numero de ejemplar (17150). Perfecto estado. 20 €
3822. KANT. PRINCIPIOS METAFISICOS DEL DERECHO POR KANT. Trad de G. Lizarraga, Abogado del ilustre Colegio de esta Corte. Madrid: Librería de Victoriano Suárez, 1873. 8v0 265 pp., 1h. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. 10 €
3823. VICENTE, Gil, OBRAS DE GIL VICENTE. Autos, farsas, comedias, tragicomedias, obras varias, contribuciones para conocimiento das obras de Gil Vicente Porto: Lello & Irmão Editores, Lisboa, 1965. 20 cms. VI, [2] pp., 1468 pp. Impreso sobre papel biblia. Textos en castellano y en portugués. Símil piel verde la editorial con lomo cuajado en dorados. Excelente estado. Gil Vicente (1465-1536?) fue el primer gran dramaturgo portugués y poeta de renombre. 30 €
3824. VALENCIA, Antonio. (Selecc.) EL GENERO CHICO. (Antología de textos completos). Madrid: Taurus Ediciones, 1962. 24 x 17 cm. 619 pp. Ilustrado con dibujos en blanco y negro. Tela editorial con sobrecubiertas en buen estado de conservación. 10 €
3825. AIKIBEL´DAR BINGEN IPUIN ABERKOYAK Abando: Grijelmo-Alargun-Semien irarkolea, 1917. 8vo. 102 pp. Ilustrado con viñetas Rustica con sobrecubiertas. Se llamaba en realidad Luis Gonzalez de Echevarría. 30 €

3826. HERNANDEZ SEBASTIAN, Javier. (Intro.) EL BASCONGADO. Primer periódico de Bilbao (1813-1814). Edición facsimilar. Estudio preliminar de Javier Hernández Sebastián. Bu Bilbao: Ed. Ayuntamiento de Bilbao. Col. Biblioteca Clásica Municipal., 1989. 4to. 488 pp. Rústica editorial en buen estado . 10 €
3827. Lertxundi Baztarika, Jon Imanol. Gauzen-Ikaskizunak Umientzako. Bilbo'n: Editorial Vasca, 1925. 8vo. 121 pp. Algo ilustrado en texto y láminas fuera de texto. Rústica ed. 25 €
3828. SILVAN, Leandro. LOS ESTUDIOS CIENTIFICOS EN VERGARA A FINES DEL SIGLO XVIII. San Sebastián: Ed. Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. Col. Monografía nº 12., 1954. 4to. 117 pp. Ilustrado. Rústica editorial con sobrecubiertas. Buen estado. 10 €
3829. PRIOTTI, J. P. BILBAO Y SUS MERCADERES EN EL SIGLO XVI GENESIS DE UN CRECIMIENTO Bilbao. Dip. Foral de Bizkaia, 2005. 4to. XVI, 348 pp. Ilustrado con tablas. Rústica ed. 10 €
3830. BUENO, A. (Imp.) LA ENSEÑANZA EN LAS ESCUELAS DE NIÑOS. Por un mante de los maestros y de sus discípulos Madrid: Imp. Libr. Enc. De A Bueno. 1906. 8vo peq. 35 pp. Rúst. 20 €
3831. CERVANTES, Miguel de. DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Facsímile de la primera impresión. Palma de Mallorca: Editorial Alfaguara. The Hispanic Society of America. Papeles de Son Armadans. 1968. 2 tomos gruesos. 25x18 cm. Edición numerada papel espacial de la casa Guarro, tirada numerada de 750 ejemplares, núm 505. Enc. en rústica editorial con los cortes intonsos. Tomo I, según la edición de Juan de la Cuesta, Madrid, 1605, seguida de los dos pasajes que omite. Tomo II, según la edición príncipe de Juan de la Cuesta, Madrid, 1615. Buen estado. 350 €
3832. KANT, Immanuel. HISTORIA GENERAL DE LA NATURALEZA Y TEORIA DEL CIELO. Bs. As.: Juarez, 1969. 19 cm. 210 pp. Media piel azul con nervios y títulos conservando las cubiertas de origen. Es bastante raro. 30 €
3833. BARCI, Roque. SINONIMOS CASTELLANOS. Edición postuma, corregida y considerablemente aumentada por su autor. 1890. Texto a dos columnas. Encuadernación desgastada, interior bien. Madrid: Ed. José María Faquinetto, 1890. 4to. Texto a dos columnas. Encuadernación en pasta española de época con tejuelo. Buen ejemplar. 25 €
3834. SANCHEZ GONZALEZ, M^a Nieves. EL HABLA Y LA TOPONIMIA DE LAPUEBLA DE ARGANZON Y EL CONDADO DE TREVIÑO. Vitoria-Gasteiz: Dip Foral de Alava, 1986. 4to mayor. 427 pp. Rústica editorial con solapas. 25 €
3835. ROSALES, Luís. LA OBRA POÉTICA DEL CONDE DE SALINAS. Edición de Antonia María Oritz de Ballesteros. Obras completas. Tomo V. Madrid: Editorial Trotta, 1998. 23 cm. Frontis retrato, 588 pp. Tela editorial con sobrecubierta. Muy buen estado. 25 €
3836. TASSO, Torcuato. LA JERUSALEM LIBERTADA. Puesta en verso castellano por D. Juan de la Pezuela y Ceballos, Conde de Cheste. Ilustrada con dibujos de Gustavo Doré. Barcelona: Edita Biblioteca Salvatella. 1884. 4to menor. 553 pp. Tela editorial con bella decoración en tapas en oro y negro, firmada por F. Jorba. Cortes decorados. Bastante buen estado. 25 €
3837. ARCHE HERMOSA, Felipe. APUNTES SOBRE LA INFLUENCIA DEL PUERTO EN LA VIDA ECONÓMICA DE SANTANDER. Prólogo del Exmo Sr. D. Carlos Ruiz García. Santander: Editorial Cantabria, 1944. 4to. 83 pp. Ilustrado y láminas con un plano y tablas. Rústica editorial en perfecto estado 20 €

3838. ZUGAZA, Miguel. DELMAS, Bizkaia en el siglo XIX a través de una familia de impresores. Bizkaia XIX mendean inprimatzaile familia baten bitartez aztertua Bilbao: Edita Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco. 4to. -94 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial. En perfecto estado. 5 €
3839. GANSSEY, Dr. A. MANUAL DEL CURTIDOR. Trad. E. Ruiz Ponseti Barcelona: Gustavo Gili, editor, (ca 1920). 457 pp. Tela editorial decorada La segunda edición es 1921, éste es anterior. 25 €
3840. MAURIAC, FR. / CHARAZAC ; SAUBOA, Jean ; THERON (Ilustr.) BORDEAUX. Porte ouverte sur le monde. Ouvrage présenté spécialement pour les Journées médicales de Bordeaux, 1952. Textes de François Mauriac, André Lahillonne, Jacques Chaban-Delmas, docteur Piéchaud, docteur Broustet. Bordeaux: Raymond Picquot, 1952. 31,5 cm. Unas 50 páginas con grabados, cada uno protegido por una hoja, muchas veces de papel cebolla con publicidad médica. Impreso sobre grueso papel. Encuadernado de la editorial en cartón con sobrecubiertas. afectadas por óxido y levemente la portada. Textes de François Mauriac, André Lahillonne, Jacques Chaban-Delmas, docteur Piéchaud, docteur Broustet, 1 vol. grand in-4 br. sous couv. rempliée et jaquette, Raymond Picquot // Dessins de Charazac, Jean Sauboa, Théron, G. Libet et Dominique Piéchaud. 30 €
3841. CHAUCHARD, H. / MÜNTZ, A. COURS METHODIQUE DE GEOGRAPHIE. A l'usage des établissements d'instruction et des gens du monde, avec un aperçu de l'histoire politique et littéraire des principales nations. Paris: J.J. Dubochet et Cie, 1859. 24 cm. Viii, 1097 pp,. Obra muy ilustrada con numerosos grabados intercalados de vistas de lugares y ciudades. Además incluye un mapamundi y 21 grabados de mapas plegados. Bien encuadernado de época en media piel verde con nervios adornos en frió y títulos en oro. Algo de óxido en pocas hojas. Buen estado general. 90 €
3842. REGATILLO, Eduardo F. UN MARQUÉS MODELO, EL SIERVO DE DIOS CLAUDIO LÓPEZ BRU. segundo Marqués de Comillas. Santander: Sal Terrae, 1950. 8vo. 241 pp. Rústica ed. Buen estado de conservación. 10 €
3843. MOYA, Francisco Javier. LA INFALIBILIDAD DEL PAPA. DEL PODER TEMPORAL Y DE LA SUPREMACÍA ESPIRITUAL QUE SE ATRIBUYE EL PONTIFICE ROMANO. Madrid: Imprenta de los Señores Rojas, 1871. 4to. 2 tomos en 1 vol. 277 pp.,1h. ; 192 pp., 1h. Media piel de época con títulos, nervios y repujados en lomo en lomo. 30 €
3844. BREAL, M. ESSAI DE SEMANTIQUE. Science des significations. Paris: Hachette Bibl. des Sciences, 1921. 8vo mayor. 372 pp. Media piel de época con tejuelos, con nervios y adornos en dorado. 20 €
3845. CANTÚ, Cèsar COMPENDIO DE HISTORIA UNIVERSAL. Versión castellana de Juan B. Enseñat. Paris: Librería Garnier Hermanos, 1883. 8vo. Frontis, 856 pp. Encuadernación en tela de la editorial. 25 €
3846. WITT, Cornelio de. HISTORIA DE WASHINGTON Y DE LA FUNDACION DE LA REPUBLICA DE LOS ESTADOS UNIDOS. Traducción por Luís de Terán. Madrid: La España Moderna, s.f. (1901). 4to. 2h. 330 pp. 1h. Bien encuadernado de época en media piel con nervios y títulos. 20 €
3847. ENCISO, Julio. MEMORIAS DE JULIAN GAYARRE, Escritas por su amigo y testamentario. Pamplona: Editorial Gómez, 1955. 8vo. Frontis, 273 pp., 1h. Rústica editorial con solapas. 25 €
3848. Loyola. VIDA ILUSTRADA DE S. IGNACIO DE LOYOLA. LOYOLA'TAR IÑIGO Deunaren bizitza irudeiz apaindua. Bilbao: Talleres Elexpuru Hnos, 1921. 4to. 6 hojas, 56 folios, 1 hoja. Textos orlados, 55 imágenes. Tela editorial. Bilingua euskera- castellano. 25 €

3849. NUÑEZ DE CEPEDA, Marcelo. GUIA COMPLETA DEL PAIS NAVARRO. Guía completa del País Navarro. Geografía, Historia, Cultura, Arte, religiosidad y vida social de Navarra. Itinerarios completos por ferrocarril y carretera. Pamplona: s.n., Gráficas Gurrea, 1947. 8vo. 3 h., de anuncios, 288 pp., 5 h., fotografías en texto, 2 mapas plegados. Rústica con sobrecubierta. 15 €
3850. GARCIA MORENO, Domingo. CULTIVO DE ARBOLES Y ARBUSTOS. Su clasificación en frutales; Económicos de aplicaciones diversas; Forestales, resinosos y no resinosos; de Ribera, y de Ornamento. Madrid: Luís Santos Editor, (ca. 1920 4to 381 pp., 4 hojas. Ilustrado con 224 figuras en el texto. Tela editorial naranja con adornos y títulos en azul. Organografía, funciones, terreno, situación, exposición, calidad, preparación, abonos, multiplicación ... 25 €
3851. VILA, Bruno. MANUAL QUE CONTIENE POR ORDEN ALFABÉTICO LOS NOMBRES DE LOS SANTOS QUE SE VENERAN EN LA IGLESIA. Con sus respectivos títulos de apóstol, profeta, Papa u obispo, mártir, confesor o virgen, etc., junto con el día en que se celebra su fiesta. 195 - 211) Anot Barcelona: Imprenta y Librería Del Heredero De D. Pablo Riera, 1867. 8vo mayor. 211 pp. Texto a dos columnas. Lista de Santos por orden alfabético. Calendario que comprende los nombres de los Santos. De las fiestas movibles más principales. 25 €
3852. IPAR. (coleccion) GUIA TURISTICA - GUIDE TOURISTIQUE - TOURIST GUIDE SAN SEBASTIAN. Pamplona: Editorial Gómez, 1955. 8vo. 154 pp. Fotografías en el texto y mapa plegado. Texto en castellano, francés e inglés. Rustica con solapas Viñetas y planos Cia y easo. Fotos: Aygües, Galarza, Manipel, Marín, Maturana. Como nuevo. 10 €
3853. IPAR. (Colección) GUIA TURISTICA - GUIDE TOURISTIQUE - TOURIST GUIDE PAMPLONA. Pamplona: Editorial Gómez, 1954. 8vo. 165 pp. Fotografías en el texto y viñetas de mapas. Texto en castellano, francés e inglés. Rustica con solapas. Fotos: Manipel, Fotoeditora, Ruiperez, Roldan y otros. Buen estado. 5 €
3854. BRAVO OLALDE, Agustín. LEYENDAS. Trasmundos románticos. (Sestao): Talls. Tipográficos J. Bayo, 1942. 17 cm. 133 pp. Rústica editorial con sobrecubiertas. Buen estado. Relatos cortos 8 €
3855. NAGORE, Daniel. EL SEGUNDO CATECISMO DE LA ESCUELA RURAL. La agricultura al alcance de todos. Grado primero. Pamplona. Editorial Aramburu, 1941. 4to. 71 pp. Ilustrado con cuadros estadísticos y fotografías razas de vacas y bueyes Navarras. Como nuevo. 15 €
3856. MANTEROLA, José. POESIAS ALEGÓRICAS. Cancionero vasco. Poesías en lengua euskara, reunidas en colección, ordenadas en series, y acompañada de traducciones castellanas, juicios críticos, noticias biográficas de los diversos autores, y observaciones filológicas y gramatical San Sebastián. Imprenta de Juan Osés. 1878. 4to. XIV, 91 pp, 2 h. En rústica de la editorial con los cortes intactos. 20 €
3857. SAINT EXUPERY, Antoine de. CIUADAELA. El pensamiento póstumo el autor de El Principito. Pról. y trad. H. Ferro. Buenos Aires: Editorial y Librería Goncourt, 1966. 20x14 cm. 515 pp., 12 pp. Rústica editorial. Como nuevo. 15 €
3858. CASTELLET, José María. VEINTE AÑOS DE POESIAS ESPAÑOLA. (1939-1959). 3ª ed. Barcelona: Seix Barral, 1962. 18x11 cm.. 420 pp. Rústica editorial con solapas. Buen estado. 25 €
3859. STITES, Raymond S./ BOFILL Y FERRO, Jaime (Trad.) LAS ARTES Y EL HOMBRE. 2 Volúmenes. Barcelona: Editorial Labor, Barcelona, 1951. 25 x 19 cm. I.- 455 pp. - II.- 512 pp. Ilustraciones y fotografías. 2 Volúmenes. Tela con sobrecubierta ilustrada. Buen estado. 25 €

3860. BURTON, Sir Richard. LAS MONTAÑAS DE LA LUNA. En busca de las Fuentes de Nilo. Madrid: Valdemar. Serie Avatares, 1993. 4to. 160 pp. Encuadernado en tapa dura a color de la editorial. 25 €
3861. BOWERS, Claude G. MISION EN ESPAÑA. En el umbral de la Segunda Guerra Mundial, 1933-1939. México: Editorial Grijalbo, 1966. 22 cm. VIII, 440 pp. . Encuadernación en tapa blanda de editorial ilustrada. Relatos personales norteamericanos. Política exterior. El autor fue embajador en España desde 1933 hasta 1939. Buen estado. 20 €
3862. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Ilustrado con 46 fotografías y 6 cuadros del insigne Carlos Vázquez y 50 dibujos y una lámina del reputado dibujante L. Palao. Barcelona: Ramón Sopena, editor. 1935. 4to. 1048 pp. 6 láminas color, Tela de la editorial decorada en oro y viñeta a color en tapas sobre fondo azul, en muy buen estado. 40 €
3863. FERNANDEZ DE AVELLANEDA, Alonso. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Compuesto por el Licenciado Natural de la Villa de Tordesillas. Barcelona: Ramón Sopena, (ca 1920), 18 cm. , 382 pp. Ilustrado en negro. Cartoné editorial a color. En tapas reza: El Quijote Apócrifo. Buen ejemplar. 25 €
3864. ESPRONCEDA, José de. OBRAS POETICAS. Colección completa enriquecida con varias producciones inéditas encontradas entre los papeles autógrafos del autor, ordenada por Patricio de la Escosura. Publícala Blanca Espronceda de Escosura. Madrid: Juan Roldán y C^ª, editores, (s.a.) 16x11 cm. Frontis retrato, 604 pp. Piel editorial verde , chagrin; con títulos e hilos en oro, con los cortes decorados en aguas tintadas. Buen ejemplar. 40 €
3865. LAPAGASSE, Concha / GAZAPO, Darío. OTEIZA Y LA ARQUITECTURA. Múltiple Reflejo. Madrid: Fundación COAM - Irún: Editorial Pamiela, 1996. Folio. 31 cm. 86 pp., en fichas sueltas dentro de una caja de metal de 31 x 26,5 cm. Textos de Concha Lapagesse y Darío Gazapo. La caja es un contenedor metálico con diez cuadernillos en formato grande (26x31 cm) donde cada proyecto arquitectónico queda inscrito y relacionado con el conjunto de la obra del autor. Catálogo de la exposición celebrada en Madrid en Fundación COAM con la colaboración de la editorial Pamiela de Irún en 1996. 60 €
3866. SOLIS, Felipe R. EL IMPERIO AZTECA. Bilbao: Edcs. Guggenheim Bilbao, 2005. Folio. 439 pp. Muy ilustrado. Bellas fotografías. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado de conservación. 22 €
3867. CALVO PALACIOS, José Luis LOS CAMEROS. De Región Homogénea a Espacio-Plan. 2 Tomos. Logroño: Diputación Provincial de la Rioja, Inst. Estudios Riojanos, 1977. 2 Vols. 26x22'5 cm., 298 pp, 1h,. Muy ilustrado con fotografías al final. Incluye numeroas tablas y graficos. Texto a dos columnas. Carpeta con 18 planos y gráficos plegados. Rústica editorial. Buen estado. 30 €
3868. DEL ROSCIO, Nicola.; TWOMBLY, Cy. CY TWOMBLY: Catalogue Raisonne of Sculpture. Vol. 1 1946-1997. Text by Arthur Danto Munich, Schirmer/Mosel, 1997. 35 x 25. 352 pp., Over 100 colour illustrations. Tela editorial con sobrecubiertas. Muy buen estado. Arte. 200 €
3869. BION, Nicolás. L' USAGE DES GLOBES CELESTES ET TERRESTRES ET DES SPHERES SUIVANT LES DIFFERENS SYSTEMES DU MONDE précédé d' un Traité de Cosmographie, ... Paris: J.Guerin et Nyon Fils, 1751. 4to 22 cms. 5 hojas inc portada, 382 pp. Incluye 49 grabados, varios de ellos plegados. Con la encuadernación original de plena piel de época con nervios y florones, montada sobre tela, guardas tintada a mano, pero actuales. Cortes en rojo. Buen papel. Bellos grabados. 500 €
3870. SCHWARZ, Arturo / DUCHAMP, Marcel. THE COMPLETE WORKS OF MARCEL DUCHAMP. Revised and expanded edition. With updated bibliography, 1969-1995, and exhibition history by Timothy Shipe. New York: Delano Greenridge, 1997. (First published in 1969, Thames and Hudson Ltd., London). Folio.

31,5 cm. 4 Hojas, VII, 268 pp./ XII, página 269-974. Paginación continua entre los dos tomos. Buen papel, tela editorial con sobrecubiertas, dentro de estuche editorial. Vol. 1: The Text. / Vol.2: The Plates. Critical Catalogue raisonné. The Sources. Importante. 300 €

3871. CASTRO, Rosalía de. OBRAS COMPETAS. Introducción de Marina Mayoral. 2 Tomos. Madrid: Turner, Bibli. Castro. Edcs. Fundación José Antonio de Castro, 1993. 23x15 cm. 2 Tomos: XXV, 732 pp./ XXVI, 762 pp. Impresos en buen papel verjurado ingres de Fabriano. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. I.- La flor - Lieders - La hija del mar - Flavio - A mi madre - Cantares gallegos - Traducciones y artículos - Ruinas). Introducción de Marina Mayoral. // II.- El caballero de las botas azules - Follas Novas - En las orillas del Sar - Poemas sueltos - Cantos populares - Cartas - Conto gallego - Padrón y las inundaciones - Costumbres gallegas - El domingo de Ramos - El primer loco. //II.- 60 €
3872. GEN PAUL, Madame G.A. /MARCA, Carlo. (Comisaires de l'exposition) GEN PAUL. 1895-1975. Palais Carnolès, Musée des beaux arts, Menton. Rétrospective du 8 juillet au 10 octobre 1 Paris: ADAGP. Parrainage Wintterthur Ass., 1993. 4to cuadrado. 120 pp. Muy ilustrado a color. Rústica editorial a color con solapas. perfecto estado. ISBN-2-909601-04-8. 85 €
3873. ABELL, Sam / KADUSHIN, Raphael / KLUGE, P.F. (et.al) EL MUNDO EN IMÁGENES. NATIONAL GEOGRAPHIC. Barcelona: RBA, Circulo de Lectores, 2003. 25,5x26 cm. 504 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 83 fotografías de todas las época: Carl E. Akeley, William Albert Allard, Alexandra Avakian, José Azel, Bruno Barbey, Carlo Beckwith, Natahn Benn, ... 25 €
3874. MARTIN, Michael. (fotografía y texto) DESIERTOS DE AFRICA. Prólogo de Malidoma y Sobunfu Somé. Música de Stephan Micus. Trad. Luís Miralles. Barcelona: Círculo de Lectores. 1997. 28 cms. Apaisado. 191 pp. Bellas fotografías a color. Incluye 2 CD's. I. Encuadernación en tapa dura de editorial con sobrecubierta. 25 €
3875. RUIZ CARCEDO, Juan. MAESTROS DEL ARTE BURGALES. Burgos: Diario de Burgos, 1997. Folio. 228 pp. Muy ilustrado. Cartóné ilustrado a color de la editorial. Catalogo razonado. Maestros de Silos, Constructores del Gótico, Juan, Simón y Francisco de Colonia, Diego de la Cruz, y muchos otros hasta Maese Calvo 15 €
3876. PRICE, A Grenfell. (Sellec.) LOS VIAJES DEL CAPITAN COOK. 1768-1779. Intro de Percy G. Adams. Trad. Manuel Crespo. Barcelona: Circulo de L. 1085. 4to mayor. 383 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 25 €
3877. DUMAS, Alejandro. LA BOCA DEL INFIERNO. Traducción de J. F. Sáenz de Urraca. 2 Tomos. Madrid: Galería Literaria de los SS. Murcia y Marti, 1859. 19 cm. 2 Tomos: 649 pp., 3h., 8 láms / 636 pp, 2h, 5 láminas. Además de las láminas incluye grabados en el texto. Media piel roja de época con nervios, títulos y filetes en oro. Buen estado. 85 €
3878. PEREZ GOYENA, Antonio. ENSAYO DE BIBLIOGRAFÍA DE NAVARRA DESDE LA CREACIÓN DE LA IMPRENTA EN PAMPLONA HASTA EL AÑO 1910. 9 Vols. Pamplona: Inst. Príncipe de Viana. Dip. Foral de Navarra. CSIC, 1947. 1.- Portada, 270 pp. 2.- 785 pp. 3.- 663 pp. 4.- 678 pp. 5.- 429 pp. 6.-749 pp. 7.- 607 pp. 8.- 596 pp. 9.- 807 pp. Bastante ilustrados con reproducción de portadas y láminas. Excelente encuadernación en media piel de época con nervios, títulos y florones en oro. Obra Completa. En muy buen estado. 900 €
3879. BOECKLER, Albert. DAS GOLDENE EVANGELIENBUCH HEINRICHS III. Berlin: Dt. Verein f. Kunstwissenschaft 1933. Folio. Con 92 páginas de texto, 3 láminas en color y 219 ilustraciones en láminas. Buen ejemplar encuadernado en tele editorial. 40 €

3880. PIERRE PASCAL (Editor) APOKALYPSIS IOANNOY OU LA REVELATION DE NOTRE SEIGNEUR JESUS-CHRIST A SAINT JEAN, son disciple bienaime, et plus souvent intitulee Apocalypsis Iesu Xristi. Pour la premiere fois paraphrasee en vers alexandrins par Pierre Pascal (A l'enseigne du Coeur Fide Roma: Pierre Pascal, 1963. 50x35. XXXVII, 248 pp. Muy ilustrado. Carpeta detrás con index de toda la iconografía. Excelente papel de hilo. Láminas y facsímiles. Encuadernado en tela beige arpillera a de la editorial. Excelente estado de conservación. Paráfrasis de Pierre Pascal, en verso alejandrino en francés, del Apocalipsis de Juan, con dieciséis xilografías del Apocalypsis cum figuris de Albrecht Dürer extraídas de las maderas originales utilizadas para los grabados de 1498 y 1511. Obra espléndida y rarísima, en edición numerada de 560 ejemplares, (num 216). 240 €
3881. Religión, Música. CANON MISSAE et praefationes: aliaque in eius celebratione rite agenda : additae sunt praeparationes, & gratiarum actiones ad Missam episcopalem tam solemnem, quam privatam dicendae. Venetiis: Apud Casier, 1692. Gran infolio, 46 cm. Frontis grabado con título en rojo, portada a dos tintas y orlada, con gran grabado marca del impresor, hoja de grabado de Cristo en la cruz, 135 pp. Textos orlados y algunas páginas con grabados, y capitulares. Impreso a dos tintas sobre fuerte papel, grueso. Incluye música anotada, prácticamente la mitad de la obra es las partes musicadas de la misa. Encuadernación de época en plena piel con nervios y escudo Obispal flanqueado por motivos florales en oro dentro de enmarcado en oro. 350 €
3882. KLEIN, Kelly. UNDER WORLD. Introduction by Anne Rice. Book design by Sam Shahid. New York: Knopf, 1995. 35,5x28 cm. [183] pp. Fotografías en blanco y negro de personajes en ropa interior. Colaboraciones de Avedon, Bourbat, Mapplethorpe, Man Ray, Jock Sturges, Bruce Weber, Weegee, Bunny Yeager, et al. First edition. 25 €
3883. PRINCENTHAL, Nancy/ BASUALDO, Carlos/ HUYSEN, Andreas/ SALCEDO, Doris. DORIS SALCEDO. London: Phaidon Press, 2000. 29 cm. 159 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas. Texto en inglés. First edition. 20 €
3884. INTZA'R Dámaso A. KRISTAU IKASBIDEAREN I' KO ta II-garren Zaitaren Azalpena. ruña, Torrent y Santa Cruz, 1924, 21x14. Frontis, 157 pp., 1 h. Rústica editorial, con rasgado en tapa. Intonso. Euskera. 10 €
3885. IRIBARREN, José M^a. RETABLO DE CURIOSIDADES. Zambullida en el Alma Popular. Viñetas del autor. Pamplona: Editorial Gómez, 1954. 237 pp. 1h. Rústica ed. 15 €
3886. GALVEZ CAÑERO Y ALZOLA, Augusto de MANUAL DEL INGENIERO. 2ª ED. CORREGIDA Madrid: Tipolito J. Palacios, 1907. 8vo. 580. Figuras y anuncios al final. Ingeniería 20 €
3887. ILARREGUI, Pablo. DEL ORIGEN Y AUTORIDAD LEGAL DEL FUERO GENERAL DE NAVARRA. Pamplona: Imp. Tiburcio Iriarte, 1869. 4to menor 55 pp. Cubierta delantera perdida en parte y una hoja, sin faltas de texto. Rústica editorial. Navarra. 20 €
3888. ZUNZUNEGUI, S ROBERT BRESSON. Madrid: Edcs. Cátedra, 2001. 8vo. 299 y vuelta. Algo ilustrado. 20 €
3889. SANCHEZ VIDAL, Agustín. LUIS BUÑUEL. Madrid: Edcs. Cátedra, 1994. 8vo. 355 y vuelta. Algo ilustrado. 10 €
3890. OÑATIBIA AURELA, Manuel. BASERRIA DIRU BIDEAN. Baserriko gora-berak aurrera nola eraman. Donostia: Izarra Irakola, 1957. 4º menor, 172 pp., [3] pp. Ilustraciones y fotografías en el texto. Rústica ilustrada de la editorial. Agricultura Ganadería 15 €

3891. Barriola Aizpurua, Juan Abelino Lagun txar bat. liru egintzetan antzerri ituna. Barriola Aizpurua'tar Abelin'ek sortua. Donostiyan: Joakin Baroja'ren Etxea, (1912) 22 cm. 51 pp. Rústica ed. 25 €
3892. MALORY, Sir Thomas. LA MUERTE DE ARTURO. Trad. Fco. Torres Oliver, Intro. Carlos García Gual, ilustrado por Aubrey Breadsley. Epílogo de Luís Alberto de Cuenca. 2 Tomos. Barcelona: Ed. Círculo de lectores, 2005. 24,5x18 cm. 2 Vols. 376 pp., 1h./ 428 pp. Obra profusamente ilustrada. Tela roja editorial con gran viñeta en tapas y título en dorado en lomos. Edición de lujo 40 €
3893. LEON, Fray Luís de. DE LOS NOMBRE DE CRISTO. Edición de Javier San José Lera. Estudio preliminar de Fernando Lázaro Carreter. Barcelona: Circulo de Lectores. Galaxia Gutenberg, S.L, 2008. 4to menor. CLXXXI, 830 pp., 3 h. Tela editorial con sobrecubiertas Col. Biblioteca Clásica. Perfecto estado. 35 €
3894. AZKUE, Resurrección Maria de. CANCIONERO POPULAR VASCO. Bilbao: Euskaltzaindia. 1990. 4to. 2 tomos. Símil piel editorial. Muy leve roce en cabezadas, pero como nuevos. I Canciones amorosas. II Canciones Báuquicas, Canciones cuneras. III Danzas. IV Danzas sin palabras. V Endechas y elegías. VI Epitalamios, Canciones infantiles. // VII Canciones festivas. VIII Canciones narrativas. IX Canciones de oficios, Canciones religiosas. X Romances y cuentos. XI Canciones infantiles. Indices 40 €
3895. GARCIA MARQUEZ, G DE EUROPA Y AMERICA. (1955-1960). Rec. y prólogo J. Gilard. Madrid: Narrativa Mondadori. 1992. 24x16 cms. 633 pp. Cartoné editorial. 30 €
3896. URABAYEN, Leoncio. UNA GEOGRAFIA DE NAVARRA. Madrid: Editorial Libe, 1959. 24 cm. 481 pp., 10 hojas láminas al final carpeta al final con numerosas transparencias. 25 €
3897. BERGUA, Juan Bautista. (Trad.) EL AVESTA. Textos relativos al Mazdeísmo o Zoroastrismo, primera de las grandes religiones. Trad. por primera vez al español, prologados y anotados por Juan B. Bergua. Madrid: Clásicos Bergua, 1974. 8vo. 390 pp., 4 h. Media piel con nervios y título en dorado. 35 €
3898. YBARRA Y BERGÉ, Javier de. DATOS RELATIVOS A SIMON BERNARDO DE ZAMACOLA Y LA ZAMACOLADA. Bilbao. Imp. Prov. Vizcaya. 1941. Folio menor. 365 p. 1 plano plegado del original proyecto. Encuadernado en rústica editorial con manchita en esquina interior inferior, manoseado. 15 €
3899. MUJICA, Gregorio de. MONOGRAFIA HISTORICA DE LA VILLA DE EIBAR. Zarauz: Editorial Icharopena, 1956. 4to.527 pp., láminas fuera de texto. Rústica editorial. la primera es de 1912, esta y después hay otra de 1984. 22 €
3900. LAXALT, Robert. IN A HUNDRED GRAVES. Basque portrait. Reno: University of Nevada Press, 1981. 8vo mayor. 146 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen ejemplar. Exlibris American Consulate Bilbao 1985. 15 €
3901. CIRIQUIAIN-GAIZTARRO, M ACUARIO. Ilustr. De Santos Echevarria. Zarauz: Ed. Icharopena, 1952. 208 pp. Con figuras intercaladas en el texto. Rust. Ed. Buen estado. 10 €
3902. SÁNCHEZ RANGEL DE FAYAS Y QUIRÓS, Hipólito Antonio. PASTORAL CUARTA DE LA CIUDAD DE LUGO, Año de 1826 en 27 de Noviembre sobre el modo de vencer nuestros enemigos. (En anteportada:) Vida del hombre cristiano. Lugo: Imprenta de Pujol, 1826. 8vo. [8] pp., 176 pp., [4] pp. Impreso en buen papel de hilo. Bonita encuadernación en plena piel, pasta valenciana con grecas en forma de marco en planas, tejuelo, florones y adornos en oro en lomo, guardas en aguas decoradas. El autor consta en fin de texto. CCPB000241412-0. 50 €

3903. PLEJANOV, J. CARTAS SIN DIRECCIÓN; EL ARTE Y LA VIDA SOCIAL. Moscú: Ediciones en Lenguas Extranjeras, 1956. 20 cm. 249 p., 3 h. Tela editorial con títulos. Buen estado. Ensayo Arte 15 €
3904. PEREZ GALDOS, Benito. LA DESHEREDADA. Madrid: Adm. La Guirnalda y Episodios Nacionales s.a., 1881. 23,5 cm. 2 hojas, inc portada, 507 pp. Media piel de época con títulos, rozaduras en puntas faltando un trocito a una. Primera edición. Palau: 220718. 180 €
3905. ALAS, Leopoldo. LA REGENTA. Edición de José M^a Martínez Cachero. Ilustraciones de Juan Llimona. Barcelona: Círculo de Lectores, 2006. 4to. 909 pp., 1h. Tela editorial con viñeta a color en tapa y títulos en lomo. Buen papel. Buen estado. 25 €
3906. HAVILAND, Maud D. DE LA TAIGA Y DE LA TUNDRA. La vida en el bajo Yenesei. Trad. Ana María Bolívar. Madrid: Ed. Calpe. 1921. 23 cm. XVI, 300 pp. Ilustr. con 30 figuras en el texto y 4 láms fuera del texto. Enc. en media tela editorial. Siberia, Aves 20 €
3907. OLSEN, Orjan. LOS SOYOTOS. Un pueblo primitivo. Nómadas mongoles pastores de Renos. (Et primitiv folk de mongolske rennomader). Trad. Directamente del noruego. Barcelona: Calpe, 1921. 4to. 240 pp. Con VII láms 49 grabados (sisc) y una carta. Tela editorial decorada. Buen estado. 20 €
3908. LUJAN, Nestor TAURAMAQUIA. Fotografías de Francesc Catalá Roca. Barcelona: Edcs. Nauta, 1962. 31x25 cm. 138 p. Enc. tela editorial con sobrecubiertas de acetato. Buenas fotografías. En heliograbado. 40 €
3909. BENOVOLO, Leonardo. HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA. 5^a edición ampliada. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 1982. 4to. 1148 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Sellito exlibris. 20 €
3910. GONZALEZ HONTORIA, Manuel EL PROTECTORADO FRANCÉS EN MARRUECOS, y sus enseñanzas para la acción española. Madrid: Residencia de Estudiantes, 1915. 13x19 cm. 338 pp. Cubiertas en rústica de la editorial con los cortes sin guillotinar. 10 €
3911. PIMENTEL, Luís. POESIAS COMPLETAS. Edición de Luís Rei Núñez. Granada: Editorial Comares, serie La Veleta, 1990. 20,5 cm. 385 pp., 1h. Rústica editorial con sobrecubiertas. En buen estado. 35 €
3912. MCMAHON, Thomas A. / BONNER, John Tyler. TAMAÑO Y VIDA. Traducción de Rosa María Silvestre. Barcelona: Prensa Científica, Editorial Labor, 1986. 24 cm. Cuadrado. 255 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas 15 €
3913. LAYZER, David. CONSTRUCCION DEL UNIVERSO. Barcelona: Biblioteca Scientific American, Prensa Científica. Labor. 1989. 25x22 cm. XI, 3 h., 310 pp. Profusión de ilustraciones y fotografías. Tela de la editorial con sobrecubiertas. Muy buen estado. 20 €
3914. CELAYA, G. PARTE DE GUERRA. Barcelona: Ed. Laia. 18 CM. . 1977. 193 pp., 7h. Rústica ed. Primera edición en col. Bolsillo. 8 €
3915. HUIDOBRO, Vicente. ALTAZOR. Madrid: Alberto Corazón, editor, Madrid, 1973. 97 pp. Rústica ilustrada. Primera ed. 10 €
3916. SOTA, Manuel de la. LA ULTIMA HORA. Alegoría en un acto y Gosemin (hambre), meditación en un acto Bilbao: Talleres Gráficos E. Verdes Achirica, s.a., 8vo 92 pp. Rustica ed. Con una viñeta en tapa y con solapas 1^a ed. 45 €

3917. BEN SEDIRA, Belkassem. PETITE GRAMMAIRE ARABE de la langue parlée. A l'usage des Ecoles primaires et des classes élémentaires dans les Lycées et Collèges de l'Algérie. Alger: Adolphe Jourdan, Libr Ed. 1883. 4to. 3 hojas, 48 pp. Media tela editorial. 22 €
3918. ARTECHE, José de. CAMINO Y HORIZONTE. Pamplona. Editorial Gómez. 1960. 8vo. 208 pp. Rust. Ed. Sello exlibris. 20 €
3919. FOSTER, Harold. (Guión y dibujo) PRINCIPE VALIENTE, 1937-1971. 8 Tomos. Barcelona. Ediciones B. 1992. folio. 8 Tomos en perfecto estado. Viñetas a color, con introducción al comienzo de cada vol. Cada uno numerado por fechas, así el primero abarca las historietas que van desde los años 1937 a 1941, el último de 1967 a 1971. Encuadernados en tela decorada de la editorial a color. El comic de Príncipe Valiente se publicó por primera vez el 13 de febrero de 1937. Desde entonces hasta 1971 Harold Foster fue el único responsable tanto de los guiones como de la realización gráfica, llegando a dedicar a la realización de cada página 50 horas de trabajo. Se sigue publicando hoy en día, (por otros autores) en mas de 300 periódicos de Estados Unidos. Como nuevo. Obra completa. 300 €
3920. KANT, Manuel (Immanuel) HISTORIA NATURAL Y TEORIA GENERAL DEL CIELO. Buenos Aires: Juárez ed. 1969. 8vo. 210 pp., 2h. Media piel con nervios. 25 €
3921. CAPELLA, Julio. OSCAR TUSQUETS BLANCA. ENCICLOPAEDIA. Barcelona: Electa, 2003. 31.5 cm. Muy ilustrado. 244 pp., [94] pp., 4h. Libro reversible. Textos a dos columnas, y fotografías a color a plena página. Cartoné editorial a color. Dos libros en uno. Enciclopedia de la A a la Z sobre Oscar Tusquets en castellano y en inglés con fotos y dibujos color y b/n. Libro reversible, con dos cubiertas distintas. Una parte es textos y la otra solo fotografías a color. 35 €
3922. VECCHIO, Giorgio del. FILOSOFIA DEL DERECHO. 3ª edición corregida y aumentada. Revisada por Luís Legaz y Lacambra. Barcelona: Edit. Bosch, 1942. 4º. , 502 pp. Muy buena encuadernación de época en media piel valenciana azul con nervios tejuelo y dorados. 25 €
3923. GOÑI GALARRAGA, Joseba M. LA GUERRA CIVIL EN EL PAIS VASCO. Una guerra entre católicos. Vitoria: Editorial Eset, 1989. 24 x 17 cm. 234 pp. Rústica con solapas. Buen estado. 10 €
3924. RAYMOND, Alex. RIP KIRBY. 2 TOMOS. San Sebastián: Buru Lan, 1973. 2 tomos. Folio. 2 h., 240 pp. // 2 h. 240 pp. A color. Con las tapas en cartone a color de la editorial. Perfecto estado. Como nuevo. 80 €
3925. BIBLIOGRAFIA. REVISTA DE LLIBRERIA ANTIQUARIA. 111 NUMEROS Barcelona: autoedición. 1980- 1986. 4to. Numero 0, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. ilustrado. Se publicó hasta el numero 12. Completa menos números 1 y 2. 40 €
3926. CILLAN APALETGUI, Antonio. LA COMUNIDAD FORAL DE PASTOS EN GUIPUZCOA San Sebastián: Ed. Ed. Diputación de Guipúzcoa, 1959. 4to. 200 pp. Rústica ed. Buen estado. 5 €
3927. Falange. FORMACION POLITICA. LECCIONES PARA LAS FLECHAS. Septima edición. Madrid: Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S. (ca. 1955). 23 cm. 184 pp. Algo ilustrado en texto y con 2 grandes mapas plegados. Cartoné editorial en buen estado. La 8ª ed es de 1957, esta algo anterior. 15 €
3928. MISTRAL, Frederic. MIREIO. Vasco. Euskeraz Ormaetxea'tar Nikola Orixe Bilbao: Verdes Achirica, 1930. 4to. 22,5 cm. Frontis retrato de Mistral, VI, 151 pp., 1 h. Ilustrado con láminas fuera de texto. Semiintonso. Roturas por cuchillo en 20 primeras hojas, no es grave. Traducido por Orixe. 15 €

3929. VILLA, Imanol. PAIS VASCO, 1900. Madrid: Sílex, 2004. 24 cm. 300 pp., ilustrado con curiosas fotografías. Rústica editorial con solapas. Buen estado. 10 €
3930. BOWLES, Guillermo. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA NATURAL Y A LA GEOGRAFÍA FÍSICA DE ESPAÑA. Facsímil de la edición de 1775. Madrid: Edit. Poniente, 1982. 25x18 cm. 529 pp. Símil piel editorial con tejuelo. Reproducción de la edición de 1775 de la imprenta de D. Francisco Manuel de Mena. Excelente estado. Edición que consta de 999 ejemplares numerados. Como nuevo. 25 €
3931. TIMOSHENKO, S. RESISTENCIA DE MATERIALES. I. Teoría Elemental y Problemas./ II. Teoría y problemas mas complejos. 13ª edición. Traducido del inglés por Tomás Delgado Pérez de Alba. 2 Tomos. Madrid: Espasa-Calpe, S.A. 1976. En 4º XV-350 pp. // XV, 498 pp. Profusión de figuras intercaladas en el texto. Tela editorial estampada en seco en plano y dorados en lomera, 30 €
3932. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Signo editores, 2012. Folio. 33x23cm. 732 pp., 2h. Algo ilustrado. Cartone acolchado de la editorial dentro de estuche editorial. 30 €
3933. MIRO, Gabriel. AÑOS Y LEGUAS. Madrid: Biblioteca Nueva, 1940. 20 cm. 280 pp. Media piel, actual con nervios y títulos. En muy buen estado. 10 €
3934. ARESE TA BEITIA, Felipe. OLERKIAK. Bilbao: Eusal Idazleak, Euskaltzaindia Ardurapean, Graficas Bilbao, sin año. 8vo mayor. Frontis retrato fotográfico, 688 p. Encuadernado con las tapas en verde de origen , en media piel con nervios y títulos. 25 €
3935. ARÁN, Santos. QUESOS Y MANTECAS. Higienización de la leche. Productos derivados. Madrid: Est. Tip. Huelves y cia, Bibl. Pecuaria Santos Arán. Hacia 1920. 21,5x16. Anuncios, 5 hojas incluso portada, 352 pp. Ilustrado con fotos , maquinas y planos. Tela editorial con títulos y viñeta a color en tapa. Ovejas, ganado cabrio, ordeño, conservación, industria, etc. Villaón, Cabrales, Manchego, quesos gallegos, roncalés y largo etc. Derivados del queso. 25 €
3936. GEELHAR, Christian. JASPER JONES. Proves de Treball. Traducció catalana de Carme Serrallonga. Centre Cultural de la Caixa de Pensions, octubre 1980. Barcelona: La Caixa, 1980. 19x24. 326 pp., 1 desplegable. Ilustraciones a color y en negro. Rustica editorial con solapas. Buen estado. Textos en catalán e inglés. 20 €
3937. IZURRATEGI, Jon. URTEKO IGANDE GUZTIETARAKOgOIZPAR EDO EBANGELIOAK. Elorio'ko Txanburu jaunak egiñak. Bergara'n La tipográfica irarkolan, 1935. 4to. 161 pp., 3 pp. Rústica ed. 35 €
3938. GILI, Marta / SCHMID, Joachim / Rogiers, Patrick/ FONTCUBERTA, Joan LA CRITICA FOTOGRAFICA. Prólogo de Leopoldo Zugaza Durango: C.A.V. Museo de Arte e Historia, 1988. 4to menor. 52 pp. Ilustrado. Rústica ed. 21 €
3939. AZPEITIA, Julene. ORAKURRI MAITE. Ienengo ingurraztija. Aranoa'tar J.M.'ren Marezkijak. [Bilbao: Euzko-Ikastola-Batza, Verdes Atxirika'tar e.'ren [1932?]] 20x20. 37 pp. Ilustrado por J. M. Aranoa. Cartoné verde de la editorial con texto. En perfecto estado. En portada: Irakuri Maite. Parte del pie de imprenta tomado del colofón. 30 €
3940. FERNANDEZ ORTEGO, Julián. NUEVOS ELEMENTOS DE HISTORIA UNIVERSAL. Obra redactada bajo un nuevo plan ... por Julián Fernández y Ortego. Madrid: [s.n.], Imprenta de la Esperanza, 1856. 4to. 24 cm. 325 pp. Rústica editorial con los cortes intonsos. Buen estado. 60 €

3941. ARROYO MARTÍN, José Víctor. LA BANCA EN ESPAÑA, en el período de entreguerras, 1920-1935. Un modelo de modernización y crecimiento. Bilbao: Edcs. BBVA, 2003. Folio. 303 pp. Ilustrado con fotografías y gráficas. Rústica con solapas. Buen estado. 20 €
3942. SAIZ VALDIVIELSO, Alfonso Carlos [et.al.] CLARIN TAURINO. 1992. Bilbao: La Editorial Vizcaina, 1992. Folio menor. 118 p. Revista muy ilustrada con fotografías y dibujos. Ejemplar numerado Centenario de Belmonte. 15 €
3943. DE NAVAS, Antonio S. (dir) CLARIN TAURINO. 1971. Bilbao: La Editorial Vizcaina, 1971. Folio menor. 160 p. Revista muy ilustrada con fotografías y dibujos. Ejemplar numerado. 10 €
3944. BARANDIARAN, José Miguel de. BOSQUEJO ETNOGRAFICO DE SARA. Separata de Anuario de Euskofolklore. 1957-1960. 4to. 790 p. Rustica ed. Con sobrecubiertas. 10 €
3945. TIBBITS, Mrs. Walter. CITIES SEEN IN EAST & WEST. With 34 illustrations. London: Hurst & Blackett, 1912. 23x15 cm. Frontis Xix, 338 pp. Láminas fotográficas. Tela editorial con títulos y decoración en oro. Viajes por India y Kachemira. 30 €
3946. TUCIDIDES. HISTORIA DE LA GUERRA DEL PELOPONESO. Introducción y traducción con notas por Fco. Rodríguez Agradós. 3 Tomos, libros 1 al 8. Madrid: Librería y Casa Editorial, 1932. 8vo. Incluye 5 planas plegados. Media piel con nervios y título. 35 €
3947. LISIAS. DISCURSOS. Introducción, traducción y notas José Luís Calvo Martínez. 2 TOMOS. Madrid: Biblioteca Clásica Gredos, 2007. 21,5 cm. XX, 1h., 297 pp./ 3188 p. Encuadernados en símil piel azul oscuro con decoración a partir de diseño de Brugalla, con el plástico de precinto. 20 €
3948. PEREZ LUJIN, Alejandro. CURRITO DE LA CRUZ. Novela. 2 tomos. 3ª ed. Madrid: Editorial Pueyo, 1921. 8vo. 2 Tomos. Encuadernados en tela beige de época con 2 tejuelos cada uno y conservando las cubiertas de origen a color ilustradas por A. Grosso. Cortes sin guillotinar. Buen estado. 30 €
3949. REAL SOCIEDAD BASCONGADA. ESTATUTOS aprobados por S.M. para gobierno de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País (1774-1765). Facsímil San Sebastián: C.A.M, 1985. 3 hojas, 4 hojas con portada antigua, escudos y emblema irurac-bat, 128 pp., 2h., nueva portada, 2h., 38 pp. y 23 pp. Rústica editorial con solapas. 15 €
3950. SILVELA, Fco. DISCURSOS pronunciados... en el banquete celebrado en la Redacción de El Tiempo. El día 10 de enero de 1894. Madrid: Romero, Impresor del El Tiempo, 1894. 8vo alargado. 32 pp. Rústica ed con lomo de tela. Senado y Congreso de los Diputados durante la Legislatura de 1884 a 1885. 20 €
3951. Vasco. KRISTIÑAU-IKASBIDEA. Bilbo-Eleizbarrutirako. Bilbao: Escuelas Gráficas de la Santa Casa de Misericordia. 1953. 8vo. 24 pp. Rústica. Buen estado. 8 €
3952. GEREÑO, Joseba. DICCIONARIO DE MODISMOS, ESAEREN HIZTEGIA Bilbao: Autoedición, Joseba Gereño, 1980. 17 cm. 352 pp. Textos a dos columnas. Bien encuadernado en media piel con nervios y títulos. 25 €
3953. CELA, Camilo José. LA CUCAÑA. Memorias de Camilo José Cela. Tranco primero: infancia dorada, pubertad siniestra, primera juventud. Libro primero: La Rosa. Barcelona: Ediciones Destino, 1959. 4to menor. 223 pp. Láminas fotográficas fuera de texto. Tela editorial en buen estado son las sobrecubiertas. Primera edición 10 €

3954. BARRIOLA, Ignacio M^a. LAS AGUAS DE CESTONA. Y los Caballeritos de Azcoitia. San Sebastián: Museo de San Telmo, Grupo de Ciencias naturales Aranzadi Real Sdad. Vascongada de Amigos del País, 1956. 4to. 9 pp., y cubiertas. Separata del Vol Homenaje a D. Joaquín Mendizabal Gortazar. 15 €
3955. QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. OBRAS EN PROSA FESTIVAS Y SATIRICAS. Publ ilustradas de la Maravilla. Barcelona: Sociedad Editorial La Maravilla, Imp. De Luís Tasso, (1862). 26 x 17. Frontis grabado, 466 pp., varias láminas fuera de texto. Tela de época con títulos, hilos simulando nervios y florones en frío. 25 €
3956. MARICHALAR, Antonio. VERA EFIGIE DEL OBISPO DE PAMPLONA DON SANCHO SÁNCHEZ DE OTEIZA. Pamplona: Inst. Príncipe de Viana, 1943. Folio. Portada, 35 pp., 7 láminas fuera de texto. Rústica editorial. Separata de la Revista Príncipe de Viana. Año IV. Nº XI. 10 €
3957. CORTAZAR, Julio. LA VUELTA AL DÍA EN OCHENTA MUNDOS (I-II) Madrid: Siglo XXI de España editores. , 1970-1978. 8vo alargado. 2 tomos. 177 pp.; 177 pp. Ilustrados. Rústica ed. Algo manoseados. 20 €
3958. PAZ, Octavio. VUELTA. Barcelona: Seix barral, Bibl. Breve, 1976. 92 pp., 1h. Rústica ed con solapas. Buen estado. Primera edición de poemas entre 1969 y 1974. 25 €
3959. VERNE, Julio. LA ISLA DE HELICE. 3 Tomos. Madrid: Sáenz de Jubero ed. Sin año, ca. 1900.4to. 3 Tomos, o cuadernos. Textos a dos columnas, muy ilustrado. 25 €
3960. NERVO, Amado. OBRAS COMPLETAS. Edición, estudio y notas de Francisco González Guerrero (prosas) y Alfonso Méndez Plancarte (Poesías). Madrid: Aguilar, Col. Obras Eternas. 1951-1952. 2 Tomos. Frontis, 1454pp.; Frontis, 1889 pp. Piel de la editorial con título en oro y cortes decorados con arabescos, uno en rojos y otros en violeta. Se llamaba Juan Crisóstomo Ruiz de Nervo y Ordaz. Nació en 1870 en la ciudad de Tepic, México y murió en Montevideo, Uruguay en 1919. Fue poeta y prosista, perteneciente al movimiento modernista. Tomo I: Prosas. Mañana del poeta. I.- Cuento, Novela. II.- Artículos, Crónicas. III.- Viajes. ; Tomo II: Prosas. IV.-Crítica, V.-Conferencias y discursos, VI.- Ensayos, VII.-Apuntes e ideas de plenitud, VIII.- Páginas autobiográficas. Buen estado. 80 €
3961. IBSEN, Henrik. TEATRO COMPLETO. Traducción directa del noruego y notas por Else Wasteson. Completada por M. Winaerts y German Gómez de la Mata. Revisión y prólogo por Germán Gómez de la Mata. Con 30 ilustraciones. Madrid: Aguilar. Col. Obras Eternas. 1979. 4to menor. Frontis, 1999 pp. Plena simipiel editorial. Papel tipo biblia. Texto en dos columnas. Algo ilustrado. 30 €
3962. WILDE, Oscar. OBRAS COMPLETAS. Recopilación, traducción, prefacio y notas de Julio Gómez de la Serna. Madrid: Aguilar. Col. Obras eternas. 1961. 4to menor. 18cm. 1320 pp. Piel editorial en buen estado. Novela. Teatro. Cuentos. Poesía. Ensayo. 50 €
3963. CORTAZAR, Julio. OCTAEDRO. Madrid: Alianza Editorial 1974. 8vo mayor. 141 pp., 2h. Rústica editorial con solapas. Del Mismo año que la primera edición argentina en ed. Sudamericana 30 €
3964. OLANO, Antonio D. NACIMIENTO, VIDA, PASION, MUERTE, resurrección y gloria de Salvador Domingo Felipe Jacinto Dalí Doménech Cusi y Farrés, Marqués de Dalí y Púbol. Madrid: Ediciones Dyrsa, 1985. 4to. 286 pp., y laminas a color y en negro. Rústica editorial con solapas. 10 €
3965. Eusko Antzerki-Teatro Vasco. AITA SAN MIGEL. (eresidun antz-irudia). Padre San Miguel. (estampa lírica). Estrenada por el Orfeón San Antón y el grupo de danzas vascas, Dindirri de Bilbao, en el teatro Arriaga, el 24 de febrero de 1952. letra Kantarin; versión euzkerica Goi-zale; Bilbao: Berbejillo, 1954. 23 pp. 25 cm. Rustica ed. Bilingüe basque-espagnol. Vizcaino. 20 €

3966. Pedro Pablo De Astarloa y Aguirre REFLEXIONES FILOSOFICAS EN DEFENSA DE LA APOLOGIA DE LA LEGUA BASCONGADA, ó respuesta a la Censura Crítica del Cura de Montuenga... Madrid: Por Cano, 1804. 8vo. 119 p. Bien encuadernado actual con título y florón en media piel. Tiene falta de algo de papel en esquina inferior de primeras 30 páginas sin tocar los texto. 200 €
3967. RECONDO, José M^a. IÑIGO DE LOYOLA, en la fortaleza mayor de Santiago. Pamplona: Diputación Foral, Inst Príncipe de Viana, (Separata de 1956) Fol . 42 pp., 3 láminas. Cubiertas editorial. 20 €
3968. QUIROGA, M^a Dolores. FILIACION GENEALOGICA Y CURIOSOS PORMENORES DE LA CASA DE RAADA. Pamplona: Diputación Foral, Inst Príncipe de Viana, (Separata de 1955) Fol . 52 pp. Cubiertas editorial. 10 €
3969. BISLENGHI, Attilio. LUCES Y SOMBRAS. Mil años de amor y devoción a Santa Librada. Sigüenza: Edcs. Felipe-Gil Pérez Rata, 2003. 21 cm. 151 pp. Ilustrado. Rústica a color de la editorial. 22 €
3970. BISLENGHI, Attilio. LA MESNADA DEL DONCEL. Bibliografía Saguntina de 1883-2008. Sigüenza: Edcs. Felipe-Gil Pérez Rata, 2003. 22 cm. 25 fols, (206) pp. Ilustrado. Rústica a color de la editorial. 25 €
3971. BUEN, Demófilo de. DERECHO CIVIL ESPAÑOL COMUN. Obra ajustada al cuestionario para el 2º ejercicio de oposiciones al cuerpo de aspirantes a la Judicatura del Ministerio Fiscal. 5 de enero de 1922. Madrid, Editorial Reus, 1922, 22,5 cm., 914 pp. Media piel de época con títulos y nervios. 25 €
3972. SERAFINI, Felipe INSTITUCIONES DE DERECHO ROMANO. Versión española de Juan de Dios Trías. Barcelona: Hijos de Espasa editores, ca. 1900. 19 cm. 2 Tomos en 1 volumen. XVI, 525 pp.; 526 pp. Tela de época con títulos. Algo manoseado 15 €
3973. ORTEGA Y GASSET, J.; MARAÑÓN, G. (et.al.). CUADERNOS DE ADAN. I, II. Completo. Madrid: Edcs. Adán Imprenta de Galo Sáez. 1944. 23 cm. 136 pp., 3 h.; 167 pp., 3h. Media piel con nervios y títulos conservando las cubiertas de ambos números. José Ortega y Gasset, Gregorio Marañón, Manuel García Morente, Emilio García Gómez, José Camon Aznar. 35 €
3974. DEFOURNEAUX, Marcelin. PABLO DE OLIVIDE. OU L'AFRANCESADO. . 1725-1 Paris: Presse Universitaires de France, 1959. 4to. Frontis, XI, 500 pp. Media piel azul con nervios y títulos. Francés. 20 €
3975. BUYTENDIJK, Prof. F.J.J. EL JUEGO Y SU SIGNIFICADO. El juego en los hombres y en los animales como manifestación de impulsos vitales. Traducción del alemán por Eugenio Imaz. Madrid: Revista de Occidente, 1935. 8vo. 170 pp. 8 h. Láminas fuera de texto. Cubiertas en rústica de la editorial. Primera edición en castellano. Psicología. Etología. 22 €
3976. UNTERMAYER, Louis. ENRIQUE HEINE, paradoja y poeta Barcelona: Juventud Argentina, 1946. 23 cm. Frontis, 346 pp. Incluye láminas con fotografías en blanco y negro. Encuadernación en media piel con nervios y títulos. 10 €
3977. JUNG, C. C. RECUERDOS, SUEÑOS, PENSAMIENTOS. Editado por Aniela Jaffé. Barcelona: Ed. Seix Barral, 1966. 20x13 cms. 424 pp., 3h. Rústica editorial con sobrecubiertas. 25 €
3978. GOETHE, J.W. LAS AFINIDADES ELECTIVAS. Novela. Madrid s/f. c.a., V. H. de Sanz Calleja. 1920. 19 cm. 164 pp. Puntos de óxido. 10 €

3979. UNAMUNO, Miguel de. LA RAZA Y LA LENGUA. OBRAS COMPLETAS, Tomo IV. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco. Madrid: Escélicer, 1968. 21 cm. Frontis, 1884 pp. Papel tipo biblia. Símil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo Escritos y ensayos agrupados por temas y periodos : La raza vasca y el vascuence,1884-1933 - En torno a la lengua española, 1888-1936 - Sobre las lenguas peninsulares y otras lenguas,1896-1932 - La lengua española en América, 1898-1935 - Letras hispanoamericanas, 1894-1924 - Letras italianas, 1898-1934 - Letras inglesas, 1899-1936 - Letras de la antigüedad clásica, 1900-1932 - Letras francesas, 1912-1936 - Letras portuguesas, 1912-1935 - Letras alemanas, 1914-1923 - Letras rusas, 1915-1933 - Letras norteamericanas, 1918-1932 - Más letras extranjeras, 1914-1925. Buen estado. 30 €
3980. HERTA Y RAMIREZ, FDO. (Dir.) ENCICLOPEDIA DE LA CAZA. Arte y técnica del buen cazador. Edición española publicada bajo la dirección cinegética de Fernando Huerta y Ramírez y bajo la dirección zoológica de Xavier Palaus. 2 tomos. Madrid: Ediciones Rueda, 1992. 2 Tomos. Folio, 340 pp., 1h.; 341-686 pp. en total. Muy ilustrado con fotografías. Tela editorial decorada en buen estado. 25 €
3981. UNAMUNO, Miguel de. NUEVOS ENSAYOS. OBRAS COMPLETAS, Tomo III. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco. Madrid: Escélicer, 1968. 21 cm. Frontis, 1730 pp., 1h. Impreso sobre papel tipo biblia. Símil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo Vida de Don Quijote y Sancho. Mi religión y otros ensayo. Soliloquios y conversaciones. Contra esto y aquello. El porvenir de España. España y los españoles. Otros ensayos. De esto y de aquello. Libros y autores contemporáneos, 1898-1936. De literatura vasca. Sobre la literatura catalana 30 €
3982. UNAMUNO, Miguel de. PAISAJES Y ENSAYOS. OBRAS COMPLETAS, Tomo I. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco. Madrid: Escélicer, 1966. 21 cm. Frontis, 1307 pp., 1h. Impreso sobre papel tipo biblia. Símil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo. Buen estado. Paisajes. De mi país. Por tierras de Portugal y España . Andanzas y visiones españolas. Paisajes del alma. Notas de un viaje a Italia. Recordando a Pereda. Del país Vasco. Canarias. De Fuerteventura a París. Madrid. Castilla y León. Aragón. Alicante. Extremadura. España. Portugal. De la enseñanza superior en España. En torno al casticismo. Otros ensayos. 30 €
3983. UNAMUNO, Miguel de. NOVELAS. OBRAS COMPLETAS, Tomo II. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco. Madrid: Escélicer, 1967. 21 cm. Frontis, 1240 pp., 1h. Impreso sobre papel tipo biblia. Símil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo Contenido: Paz en la Guerra. Amor y pedagogía. El espejo de la muerte. Niebla. Abel Sánchez. Relatos Novelescos,. Apéndice a Relatos novelesco. Tulio Montalbán y Julio Macedo. Tres Novelas ejemplares y un prólogo. La tía Tula. San Manuel Bueno y Mártir. La novela de D. Sandalio, jugador de ajedrez. El Pobre Hombre rico el sentimiento cómico de la vida. Una historia de Amor. 40 €
3984. MAGUES, M. Isidore DON CARLOS Y SUS DEFENSORES, Colección de 20 retratos originales. Con una introducción y noticia biográfica sobre cada uno de los personajes representados en el dibujo. Bilbao: Edcs. Caja de Ahorros Vizcaína, Bibl. Gráfica, 1984. 30x 21 c., 52 pp. 1h. Rústica editorial. 10 €
3985. PEAN, Adolfo. (Ed.) REVISTA PINTORESCA DE LAS PROVINCIAS BASCONGADAS. Por varios literatos de las mismas. Adornada con vistas, paisajes y edificios notables. Adolfo Pean y Compañía editores. Bilbao: Ed. C.A.V. Col. Bibl. Gráfica,1986. 31 pp. Portada, 58 láms. Rústica. Es la reproducción de las láminas de la celebre obra publicada en 1846. 15 €
3986. Francisco de Hormaeche / Juan E. Delmas VIAJE PINTORESCO POR LAS PROVINCIAS VASCONGADAS Bilbao: C.A.V. Bibl. Gráfica. 1984. Folio. 32 hojas de las cuales 29 son láminas reproducción de la obra de Delmas. Rústica ed. 10 €

3987. JIMENEZ, Juan Ramón PAJINAS ESCOJIDAS. Prosa. Selección y notas de Ricardo Gullón. M., Gredos, 1970. 19 cm., 263 pp., 6 h. Símil piel roja editorial. 10 €
3988. ASTIZ, Miguel Ángel. POR SAN MIGUEL DE ARALAR. Pamplona: Edita la Junta Pro San Miguel Excelsis, 1944. 18 cm. 14 h. Ilustrado. Rústica editorial. 10 €
3989. RISEBERO, Bill. HISTORIA DIBUJADA DE LA ARQUITECTURA OCCIDENTAL. Edición española revisada por Pedro Navascués Palacio. Trad. por Rafael Fontes. Madrid: Hermann Blume. 1982. 27 cm. 271 pp. Ilustrado. Encuadernación en cartón de la editorial ilustrada. Como nuevo. 50 €
3990. CENTELLES, ASUSTI. LA MALETA DEL FOTOGRAFO. Trad. Pepita Galbany. Barcelona: Ed. Península, 2009. 25x25 cm. 126 pp. Buen papel satinado. Cubiertas en cartulina con solapas. Agustí estuvo prisionero en el Campo de Concentración de Bram, junto a su compañero de fatigas Salvador Pujol. Cada día montaban y desmontaban una cámara casera clandestina. 30 €
3991. ARNAUD, Noël. LAS VIDAS PARALELAS DE BORIS VIAN. Barcelona: Versal Singular, 1990. 23x23 cm. 242 pp. Textos a dos columnas. Ilustrado. Enc. editorial en tela. 15 €
3992. CASE, Brian / BRITT, Stan. ENCICLOPEDIA ILUSTRADO DEL JAZZ. Barcelona: Ediciones Júcar. 1982. Folio. 30 cm. 224 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Discografía selecta de figuras del Jazz 25 €
3993. MANGUEL, Alberto. UNA HISTORIA DE LA LECTURA. Trad. Eduardo Hojman. Barcelona: Ed. Lumen, 2006. 24 cm. 624 p. Muy ilustrado. Cartón editorial con sobrecubiertas. Perfecto estado. 1ª ed., 2ª imp. 50 €
3994. LEYMARIE, Isabelle. LA MUSICA CUBANA. Barcelona: Océano, 2003. 25x25. 95 pp., 1 h Un CD. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Incluye CD. 30 €
3995. SENDER, Ramón J. OBRA COMPLETA. 3 Tomos. Barcelona. Ediciones Destino. 1976-1981. 19x12. 731 pp. 777 pp., 2h. 788 pp. 2h. Símil piel editorial. Como nuevos I.- Bizancio. Tres Novelas Teresianas. II.- Jubileo en el Zocalo. Carolux Rex. Las Gallinas de Cervantes. La aventura equinoccial de Lope de Aguirre. III.- las criaturas saturnianas. El pez de oro. 120 €
3996. MADDOZ, Chema. / BROSSA, Joan. Gómez de la Serna, Ramón. POESIA VISUAL. Fotopoemario: Joan Brossa-Chema Madoz. / Nuevas greguerías: Ramón Gómez de la Serna-Chema Dados. 2 Tomos. Madrid: Ed. La Fábrica, 2010. 22 x 15 cm. 92 pp. / 152 pp. Rústica de la editorial con solapas, dentro de estuchito de cartulina editorial. 90 €
3997. ZABALA-ARANA, Tar Yoseba Aba. ASTE GURENA. Euiskeraz ta lateraz. Miren biotz Semeak Atondu dau. Argitalzalea. Elgezabal. Tolosa: Aristegí Tar Kepa'ren Irarkolan, 1924. 8vo. Frontis, 482. Tela editorial con títulos. 20 €
3998. MANTEROLA, Gabirel. PORZIUNKULA'KO NEKAZKA. Parkapena. Ozerin Jauregui Abak idatzi ebanetik Manterola'tar Gabirel Abadiak euzkeralduta Zornotza: Jaungoiko-zale'ren Irarkola, 1924. 16 cm. 21 pp. Rústica ed. Ozerin Jauregui, Andrés de, (1863-1943) 20 €
3999. ORIXE. MAMUTXAK. Bayonne: Ed. Eskual Herria, ca.1950. 24x19 cm. Portada, 12 hojas 5 ilustraciones a color a plena página. Cubiertas en rústica editorial orladas, manoseado. 15 €

4000. DUPIN, Jacques. MIRO. Paris: Flammarion, 2004. 34x25 cm. 477 pp., y vuelta. Muy ilustrado con fotografías y reproducciones a color. De sus obras. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen papel. En inglés. 40 €
4001. MALAXECHEVARRIA, I. (Intro.) BESTIARIO MEDIEVAL. Edición a cargo de Ignacio Malaexecheverría. Madrid: Edcs. Siruela, 1999. 23x14 cm. 277 p., 1h. Ilustrado al final con imágenes de Miniaturas del Bestiario de Oxford. Cartoné ed. a color con sobrecubiertas. Como nuevo. 50 €
4002. BOYNE, John. LAS HUELLAS DEL SILENCIO. Trad. Eduardo Hojman. Barcelona: Salamandra, 2020. 23 cm. 396 pp. Rústica cartulina roja editorial con títulos. Ejemplar sin corregir no apto para la venta. No venal. Como nuevo. 20 €
4003. CALVO SERRALLER, Francisco. GOYA. Obra Pictórica. Barcelona: Electa, 2009. Folio, 319 pp. Con magníficas reproducciones en color a toda página. Tela de la editorial con sobrecubierta en perfecto estado. Calvo Serraller es catedrático de Historia del Arte y especialista en Goya. Acompañan al texto 250 lujosas ilustraciones con extensos comentarios. Buen ejemplar. Raro. 60 €
4004. CELANT, Germano. ANSELM KIEFER. Catálogo. Traducción del alemán al español por Rafael Aburto. Catalogo exposición Guggenheim Bilbao marzo-septiembre 2007. Milano: Skira Edit./ Museo Guggenheim Bilbao. 2007. 30x30 cm. 507 pp., láminas a color, fotografías . Texto en español. Tela editorial con sobrecubiertas. 60 €
4005. DE MIGUEL, Raimundo. EXPOSICION GRAMATICAL, crítica, filosófica y razonada de la epístola de Q. Horacio Flaco a los Pisones sobre el arte poético. Y traducción de la misma en verso castellano para uso de los jóvenes... 5ª edición. Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, 1895. 8vo mayor. XIII, 112 pp., 1h. Media piel de época con títulos en oro y adornos, en lomo. 25 €
4006. CASTILLO SOLORZANO, Alonso. LA GARDUÑA DE SEVILLA y Anzuelo de las Bolsas. Nueva edición adornada con bellos grabados ejecutados por el artista D. Calixto Ortega y dibujadas por D. Antonio Bravo Madrid: Est. Tip. De Don Francisco de Paula Mellado. 1846. 4to. Frontis, 307 pp., 1 hojas. Numerosas ilustraciones en el texto. Encuadernación en media piel repujada de época con título y grecas en oro. Alonso de Castillo Solórzano (Tordesillas, 1584 - Zaragoza, 1648). La primera edición es de 1642, la presente es muy ilustrada con grabados de corte romántico. Es una narración dentro del genero de picaresca. Se cree que la Garduña era una organización secreta de corte mafioso, que operó en Sevilla y Andalucía desde el siglo XV hasta el XIX. Buen ejemplar. 120 €
4007. Dick, WEISSMAN. WHICH SIDE ARE YOU ON. An Inside History of the Folk Music Revival in America by Dick Weissman. New York, London: Bloomsbury Publishing, 2005. 24 cm. 296 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Folk. 25 €
4008. MCKEE, Robert. EL GUIÓN. Sustancia, estructura, estilo y principios de la escritura de guiones. Trad. Jessika Lockhart. Madrid: Alba Editorial, 2009. 22x16 cm. 552 pp. Tela ed. Con sobrecubiertas 150 €
4009. PESSOA, Fernando UN CORAZÓN DE NADIE. Antología poética (1913 - 1935). Barcelona: Círculo de Lectores - Galaxia Gutenberg, 2001. 21 cm. 655 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Algo de oxido en corte lateral. Edición bilingüe portugués castellano de Ángel Campos Pámpano. 15 €
4010. MILES, Barry. HIPPIE. Trad. Anna Mata. Barcelona: Global Rhythm Press, 2006. 20 x 23. 384 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas. 35 €

4011. BURGOS, Miguel de. OBSERVACIONES SOBRE EL ARTE DE LA IMPRENTA. Edición y notas por Antonio Rodríguez-Moñino. Valencia: Ed. Castalia, 1947. 18,5 cm. Frontis, 82 p., 4 hojas. El frontis es la reproducción de un grabado de la visita de D. Quijote a la imprenta de Sancha. Cartulina editorial con títulos a dos tintas. Col. Gallardo, núm. II. Como nuevo. 50 €
4012. SAKI. CRONICAS DE CLOVIS. Traducción, Manuel Ortuño. Madrid: Valdemar, Col. Avatares, 1999. 25 cm. 235 p. Encuadernación en cartón de editorial ilustrada. Literatura inglesa. Novela y cuento. Cuentos. Leyendas. Sagas. Cuentos de hadas. 20 €
4013. DE SIENA, Buenaventura. EL LIBRO DE LA ESCALA DE MAHOMA. Según la versión latina del siglo XIII de Buenaventura de Siena Madrid: Siruela, 1999. 23 cm. 151 pp., 2h. Incluye 8 hojas con 16 ilustraciones del Mirajaume (S. XVI) ms. Suppl. Ture.190 Biblioteca Nacional de Paris. Rústica editorial con solapas. Lleva dedicatoria y dibujos en la portada de anterior propietario, por lo demás sin usar. 30 €
4014. RIVAS, Natalio ESTAMPAS DEL SIGLO XIX. Madrid: Editora Nacional, 1947. 4to. 336 pp. Alguna lámina fuera de texto. Rústica editorial. 15 €
4015. HERZEN, ALEXANDR EL PASADO Y LAS IDEAS. Selecc y trad. Del ruso por Jorge Ferrer. Barcelona: El Aleph editores, 2003. 22x14. 843 pp., 2h. Cartón editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 20 €
4016. CORROCHANO, Gregorio. LA EDAD DE ORO DEL TOREO. Paseillo por José Ortega Spottorno. Madrid: Espasa Calpe, Col. Tauromaquia, 1992. 24 cm. 358 pp. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 40 €
4017. LOPEZ IQUIERDO, Francisco. LOS TOROS DEL NUEVO MUNDO. 1492-1992. Madrid: Espasa Calpe, Col. Tauromaquia, 1992. 24 cm. 372 pp. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 10 €
4018. SANCHEZ DRAÓ, Fernando. VOLAPIE. Toros y tauromagia. Con 32 Ilustraciones de Javier Montero. Madrid: Espasa Calpe, Col. Tauromaquia, 1987. 24 cm. 332 pp. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. Ilustraciones a color en papel superior 15 €
4019. BIERCE, Ambrose. ¿PUEDEN SUCEDER TALES COSAS? Cuentos fantásticos completos. Trad. José Luís Moreno-Ruiz, Rafael Lassaletta... Madrid: Valdemar, 2005. 4to. 443 pp., 2h. Cartón ilustrado editorial. 60 €
4020. ECHEVERRIA PLAZAOLA, Jon. / MENNEKES, Friedhelm. INTRUSOS EN LA CASA. Arte moderno, espacio sagrado. Arantzazu, Assy, Audincourt, Rothko Chapel, Vence, 1950-1971. Pamplona: Fundación Museo Jorge Oteiza, 2011. 24 cm. 452 pp. Rústica editorial con sobrecubiertas. 40 €
4021. JUEGA PUIG, Juan EL ESTANCO DE LA SAL EN GALICIA. Presentaciones, Elena Espinosa Mangana, Juan Carlos Martín Fragueiro. Madrid: Ministerio de Agricultura (FROM), 2006. 22 x 31,5 cm. 467 pp. Encuadernación en tela de la editorial con viñeta y títulos, dentro de estuche. Edición numerada de 950 ejemplares. 80 €
4022. ZABALA, Aingeru. ARQUITECTURA NAVAL EN EL PAIS VASCO en los siglos XIX y XX = UNTZI ARKITEKTURA EUSKAL HERRIAN XIX -XX mendeak Bilbao: Gobierno Vasco, Dpto Política Territorial y Transportes..., 1984. 27x32, apaisado. 223 pp., Muy ilustrado, reproducciones de planos de barcos antiguos. Papel especial. Símil piel acolchada editorial. Buen estado. 80 €
4023. FABRI, Matthias. CONCIONUM OPERIS TRIPARTITI PARS AESTIVALIS DE DOMINICIS. Editio sexta. Coloniae Agrippinae, Sumptibus Viduae Joannis Widenfelt. 1672. 27x23 cm. [4] h. , + 1110 p. , [8] h. Enc.

Pergamino de época sobre tabla de madera, repujados y marca emblemas de los Jesuitas. Cierres de metal labrado con partes de cuero. Obra en tres partes. 300 €

4024. CONRAD, Joseph. EL CORAZÓN DE LAS TINIEBLAS. Ilustraciones en color por Ángel Mateo Charris. Barcelona: Círculo de Lectores. Galaxia Gutenberg, 2007. 27x20. 168 p. Ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. bonito ejemplar. 22 €
4025. DYLAN, Bob. BOB DYLAN. LYRICS. 1962 and 2 New York: Simon & Schuster, 2006. 22,5 cm. 610 p. Rústica ed. Canciones sin partituras 15 €
4026. CANAVAGGIO, Jean. HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. Edición española a cargo de Rosa navarro Duran. Colaboración de Bernard Darbord, Guy Mercadier, Jacques Beyrie y Albert Benssousan. 6 Vols. Barcelona: Editorial Ariel, 1994-1995. 22 cm. 6 tomos de unas 300 -400 p. cada uno. Rústica editorial CON SOLAPAS. Edad Media, Siglo XVI, Siglo XVII, Siglo XVIII, Siglo XIX, Siglo XX. 120 €
4027. DOYLE, Arthur Conan. EL SABUESO DE LOS BASKERVILLE. Edición de Juan Antonio Molina Foix. Madrid: Valdemar, 2014. 8vo. 304 p. Cartoné editorial a color. 20 €
4028. DEFOE, Daniel. ROBINSON CRUSOE. Traducción de Julio Cortazar. Con ilustraciones a color de N.C. Wyeth. Madrid: Valdemar, 2002. 25 cm. 490 pp., 4. Láminas a color. Cartoné editorial a color. 50 €
4029. HEFTING, Paul /HENRION/ LIEVERS/ Et. Al. MANUAL DE IMAGEN CORPORATIVA. Introducción Cees de Jong. Barcelona: Gustavo Gil, 1991. 35 cm. 223 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 25 €
4030. CASTRO, Edgardo. EL VOCABULARIO DE MICHEL FOUCAULT. Un recorrido alfabético por sus temas, conceptos y autores. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2004. 4to. 376 p. Texto a dos columnas. Rústica 15 €
4031. REISZ, Karel. TECNICA DEL MONTAJE CINEMATOGRAFICO. Trad. Eduardo Ducay. Madrid: Taurus Edcs., 1980. 23 x16. 258 p., 17 láminas plegadas al final. Rústica editorial. Incluye un folleto tablas de equivalencias 25 €
4032. BAJRAJ, Graciela. EL GRAN MILHOJAS DE LA COCINA. Madrid: Anaya & Mario Muchnik, d. Milhojas, 1995. 20 cm. 1337 p. ilustraciones. Rústica editorial. buen estado. 15 €
4033. BOZAL, Valeriano. LA ACUICULTURA EN LA GASTRONOMIA DEL SIGLO XXI. Prólogo Rafael Ansón. Madrid: TF Editores & Interactiva, 2003. 31x27. 203 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Textos de Ismael Díaz Yubero, José Luís Guersi Sauret, Ignacio Arnal, Rafael Ansón, et.al. 20 €
4034. BOTERO, Fernando. LAS MUJERES DE BOTERO. 2 Tomos en un estuche escultura editorial. Barcelona: ARTIKA, 2018. 2 Tomos: Libro de Arte: 40x32,5 cm. 112 pp., 1h. Cubiertas en tela sobre cartón, con solapas. // Libro de Estudios, 21x40 cm. 288 pp., con 45 dibujos y 103 imágenes. (La obra del maestro por Lourdes Cirlot) Impresos sobre papel de acuarela y papel especial, tatami white, tatami ivory. Caja de 2 cuerpos elaborados con poliuretano de alta densidad, con relieve y acabado en lacado verde y satinado. Cierres con imanes. Medidas 61 x 47x 10,5 cm. La obra aparece dentro de su funda de tela, sin tocar, sin abrir y sin sacar de la caja de embalaje. Con 45 láminas con dibujos de múltiples figuras femeninas, sugerentes, sensuales y expresivas, acompañadas con citas de cuentos del propio Botero. Las mujeres de Botero, un libro de artista dedicado a uno de los temas más recurrentes del autor la figura femenina. Una edición única, numerada y limitada 2.998 ejemplares, creada en colaboración con el propio Botero. La obra se presenta en un estuche-escultura, diseñado con un ligero relieve en honor a

su característico estilo, y que reproduce un detalle del cuadro Cabeza (2006). Los dos volúmenes que alberga en su interior, al unirse, configuran la misma imagen. Como nuevo. 1750 €

4035. PLENSA, Jaume. JAUME PLENSA 61. Barcelona: ARTIKA, 2019. Libro de Estudios 160 p. Cubiertas en papel estucado, guardas en papel freelif. Impreso en papel tatami especial. // Libro de Arte: impresión a 4 tintas. Cubiertas forradas sobre material Convon Senzo white, guardas en papel neptuno. Bilingüe Inglés español. // Estuche-escultura elaborado en poliuretano rígido moldeado con acabado de carga mineral negro mate. Cierre mediante imanes de neodimio. Peana de jemonite blanco con el nombre del artista en relieve. Pliegos cosidos y encuadernado a mano. Estuche de dos cuerpos de 32 x 50 cm cada uno, (15 kg aprox.) Peana de jesmonite blanco con el nombre del artista. Jaume Plensa (Barcelona, 1955). Una edición numerada, firmada por el artista y limitada a 2.998 ejemplares. Obra como nueva, sin estrenar, dentro del embalaje original de la editorial. Sin tocar. 2200 €
4036. ROSALES, Gabriel. CABALAS CON LA GUITARRA. El secreto del arte de tocar. Madrid: SGAE, 1997. 31 cm. 520 pp., muy ilustrado, pentagramas. Rústica ed. 35 €
4037. BLUMENTHAL, Bob. / GARCIA, Jorge /GRANT, Angelynn /PAPO, Alfredo. GRAFICO. Diseño y fotografía en el disco de jazz. 1940 - 1968. Valencia: IVAM, 1998. 26x30 cm. 256 p. Muy ilustrado. Rústica editorial. Jazz. 30 €
4038. ANSON, Rafael.(Pról) LAS CONSERVAS DE PESCADOS Y MARISCOS EN LA GASTRONOMIA DEL SIGLO XXI. Textos: Cristino Álvarez, Javier Alvarez, Rafael Nason, et.al. Madrid, León: Ministerio de medio Ambiente, ANFACO, 2004. 32 pp., 228 pp. Papel superior . Muy ilustrado con fotografías. Tela editorial con sobrecubiertas 25 €
4039. BARAÑANO, kosme / SERRA, Isabel. JOHN DAVIES. Esculturas y Dibujos Desde 1968 / Sculptures and Drawings Since 1968. Prefacio Andrew Dempsey. Textos Kosme de Barañano, John Davies, Isabel Serra. Bilbao: Museo De Bellas Artes De Bilbao, 2005. 37 x 31 cm. Apaisado. 292 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Perfecto estado. 35 €
4040. MOGUEL, Juan Antonio. BASEERITAAR NEQUEZALEENTZACO ESCOLIA, edo icasbidiaic, guraso justu, ta jaquitun familia ondo azi ebeneen exemplu, ta eracutsijetan / emoten dau arguitara Vizcaico eusqueraan J.J.M.M.C. Bilboon: D. Pedro Antonio Apraizen Molde azquijan, 1816. 13,5x9,5 cm. Portada, VIII, 285, [3] p. Sign.: A-S8, T6. Encuadernado de época en cartón con lomo de pergamino, guardas en mosaicos impresos de época. Algo manoseado y con sombras de agua en portada y unas 8 hojas, pero buen ejemplar bien impreso y sin manchones. Fue de Francisco de Salazar en 1857, lleva su firma y leyenda. Juan José Moguel, sobrino de Juan Antonio Moguel, el famoso escritor del Peru Abarka, nació en Deva en 1781. Estuvo de cura en Marquina desde 1810 hasta su muerte en 1849. Rarísima primera edición de 1816. Es un libro de enseñanzas por medio de ejemplos para que los padres sean justos y así instruir a los hijos. De carácter popular y con un gran trasfondo religioso. Jon Bilbao: V, p. 458. Palau: 173966. Urquijo: 5452. Ejemplar en La Bibl. Foral de Bizkaia. La bilbaina solo tiene 2ª ed. Vinson: 182, a. Sorarrain: 437 a. 1200 €
4041. KLEIN, William. MODE IN & OUT. Textes adaptés de l'anglais par Suzanne V. Mayoux. Paris: Editions de Seuil, 1994. 36,5x26 cm. 255 p. Muy ilustrado. A color y b/n. Cartón a color editorial. Como nuevo. Moda. 60 €
4042. FERNANDEZ-LLAMAZARES, Javier. CRONICAS DE LA BURGUESIA LEONESA. Sobre un episodio de la Guerra Civil en León. León: Eolas ed. 2012. 31x23 cm. 293 pp. Muy ilustrado con fotogr. Rústica edit., con solapas. 25 €

4043. VALLE INCLAN, Ramón del. TABLADO DE MARIONETAS. Para educación de príncipes. Lo saca a la luz Don Ramón del Valle Inclán. Madrid: Imp. Rivadeneyra, 1930. 8vo. 337 p., 1h. Anteportada y portada ilustradas una en rojo y otra en negro. Es segunda edición, la primera del 1926. Palau: 350392. 40 €
4044. CAYO PLINIO SEGUNDO. HISTORIA NATURAL DE CAYO PLINIO SEGUNDO. Trasladada y anotada por el Doctor Francisco Hernández, Protomédico e Historiador de Felipe II. 3 Tomos. Madrid: Visor Libros S.L. / Universidad Nacional Autónoma de México, 1998. Folio. I: 438 p. II: 563 p. III: 214 p. Ilustrado con reproducción de los grabados antiguos. Encuadernación tela ed. con títulos y estampados, dentro de estuche expositor de la ed. Excelente estado. Como nuevo. 140 €
4045. Masonería. THE WORK. Toronto: Lautir Book Press (s.a., ca. 1960) 9,5x6,5 cm. 166 p. Tela negra ed. con estuche. Cinta separadora. Impreso en papel biblia. Barcelona, perteneció a la logia Saint George. 25 €
4046. RAGON, J. M. EL DOBLE TRIANGULO. Liturgia masónica, conteniendo los rituales de instalación de templos, logias, dignatarios, bautismos, matrimonios y pompas fúnebres. Barcelona: Imp. Salvador Manero, 1874. 8vo. 144 p. Cubiertas en tela posterior con las cubiertas originales adheridas. 200 €
4047. HAYWOOD, H. L. FREEMASONRY AND THE BIBLE. London: Collins Clear Type Press, 1951. 20x13 cm. 32 p., inc portada, ilustrado en texto. Llamiata a color; Nueva portada, 269 p., varias láminas a color, 4 hojas con mapas a color. Piel ed. flexible con título en lomo y símbolo masónico en oro en plana. Dentro de caja ed. Biblia masónica. Se trata de una versión protestante-anglicana, la llamada King James , Rey Jaime o Jacobo. Los protestantes por lo general siguen la versión Reyna Valera y no reconocen a la del King James. Dentro de la masonería regular inglesa era costumbre (y sigue aún) entregarla al iniciado. 45 €
4048. DICKENS, Charles. OBRAS COMPLETAS. Traducción, ensayo biográfico y notas de José Méndez Herrera. Con 116 ilustraciones. Madrid: Aguilar S.A. De ediciones. 1967-1968. 6 Tomos. Cada uno con su frontis, los dos primeros ilustrados. Piel ed. de color rojo con títulos en oro en lomo. Buen estado. 200 €
4049. Publicaciones del Servicio Nacional de Propaganda. LA GUERRA DE ESPAÑA ANTE EL MUNDO. Bilbao: Gráf. Zorrilla, Editora Nacional. 1939. 24 cm. 75 p. Ilustrado con láminas. I. Encuadernación en tapa blanda de ed. ilustrada. Contiene ilustraciones en blanco y negro. Buen estado. 30 €
4050. CARAVACA, F. / ORTS-RAMOS, A. HISTORIA ILUSTRADA DE LA REVOLUCIÓN ESPAÑOLA (1870-1931). 2 Tomos. Barcelona: Ed. Iberia, 1931. 2 tomos. En folio. Obra muy ilustrada. Media piel tela ed. con títulos. Encuadernación algo tocada. 1ª parte: Desde la Proclamación de Amadeo de Saboya hasta la coronación de Alfonso XIII. / 2ª parte: Desde la coronación de Alfonso XIII hasta la Segunda República. 80 €
4051. ABRISKETA, Fco. / ANASAGASTI, Iñaki. (Cord.) EUSKALDUNEN BOLIBAR. EL BOLIBAR DE LOS VASCOS. Bilbao: Ed. Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, 1983. 4to. 224 p. Muy ilustrado con fotografías. Rústica ed. En buen estado . Publicación especial realizada con motivo del bicentenario del nacimiento del libertador Simón Bolívar. 15 €
4052. ALBERTI, Rafael. VERTE Y NO VERTE. A Ignacio Sánchez Mejías. Madrid, Cruz y Raya, 1936. 26x18 cm. 10 p. Rústica ed. con sobrecubiertas. Se considera primera edición, aunque se edito en México en tirada muy corta un año antes. Firma con rubrica (algo distinta de las habituales) de la época por el autor. 375 €
4053. prensa. THE PENNY ILLUSTRATED NEWS. 61 números. 1.-Oct. 1949 - 61 Dec. 1850. Año completo. London: George Vickers, 1850. 25,5x17,5 cm. 4 hojas, inc frontis, índice y lámina plegada, 502 p. Muy

ilustrado con grabados en texto. Textos a dos columnas. Excelente ejemplar en media piel puntas verde de época con tejuelo, grecas en oro y florones. Nº 1 Sat., October 27, 1849 - nº 61, Saturday, December 1850. 400 €

4054. CABRERA, Juan. DISPUTATIONES METAPHYSICAE JUXTA EXIMII DOCTORIS MENTE ELUCIDATA. Manuscrito. [s.l., s.n., s.a.] 15 x 20 cm. Manuscrito 131 folios por ambas caras. Excelente caligrafía. Letras algo historiadas y rubricas al comienzo de cada apartado. Lleva un frontis grabado de la virgen: La madre santísima de la Luz M. Monfort Fecit. Buen ejemplar en pergamino de época con algún adornos y rastros de título en lomo. Juan Cabrera, 1653- 1730 jesuita natural de Villarobledo, Albacete. Fué además de religioso, filósofo y teólogo. Es famoso por su edición Crisis política determina el más florido Imperio y la mejor institución de príncipes y ministros, dedicado al Príncipe de Asturias, Luís I. Inédito. 2000 €
4055. prensa ALBUM PINTORESCO UNIVERSAL. VOLUMEN I, II. Barcelona: Imp. de D. Francisco Oliva, 1843. 4to mayor. 2 tomos. Ilustrado con numerosos grabados. Encuadernación en media piel de época con títulos y adornos en lomo. Papel muy fresco sin manchas. Se publican 3 tomos. 200 €
4056. SALMERON I BOSCH, Carlos / OLAIZOLA ELORDI, Juanjo. EUSKO TRENBIDEAK. FERROCARRILES VASCOS. HISTORIA Y TECNICA. Bilbao: Terminus, 1990. 8vo alargado. 142 p. Muy ilustrado. Tela ed. con sobrecubiertas. En buen estado. Historia y técnicas del ferrocarril en el país vasco. Edición bilingüe en buen estado. 20 €
4057. GAZTAMBIDE, Michel. TERNURA BLINDADA. Oviedo: Línea de Fuego: 1999. 4º. 68 p., 1h. Rustica con solapas. 20 €
4058. International Correspondance Schools. (Escuelas internacionales) / WESTINGHOUSE, George. FRENO AUTOMATICO DE AIRE WESTINGHOUSE. Introducción a los modelos Mitchell. Scranton, Pa., E.U.: International Correspondance Schools. (Escuelas internacionales), (1911). 4to 112 p., 4 p. Láminas plegadas de las maquinas. Rústica ed. Los Vagones del metro no podían frenar solo con la maquina delantera y Westinghouse ideó 1n 1869 el freno de aire combinado, es un sistema de frenado para ferrocarriles con aire comprimido que funciona simultáneamente en todos los vagones del tren y que se controla desde un solo lugar. 40 €
4059. CARNEY, Ray. CASSAVETES POR CASSAVETES. Barcelona: Ed. Anagrama S.A, 2004. 4to. 611 p. Rust. Ed. 50 €
4060. URUÑUELA MARTINEZ DE SALINAS, José Ignacio. EL PUENTE DE VIZCAYA, en su primer centenario. Prólogo José María de Areilza y Martínez Rodas. Erandio, Bizkaia: A.G. Rontegui. 25 cm. 190 p. muy ilustrado tela ed. con sobrecubiertas. El puente colgante. Construcción y desarrollo, evolución. Noticias del Abra. 15 €
4061. Comercio. ORDENANZAS DE LA ILUSTRE UNIVERSIDAD Y CASA DE CONTRATACION DE LA M.N. Y M.L. VILLA DE BILBAO, INSERTOS SUS REALES PRIVILEGIOS, APROBADOS Y CONFIRMADOS POR EL REY NUESTRO SEÑOR DON FELIPE QUINTO. (QUE DIOS GUARDE) AÑO DE 1737. Reimpresas con Superior Perm Madrid: En la Imprenta de Sancha. A costa de la Universidad, y Casa de Contratación. 1796. Frontispicio grabado de las Armas de la Casa de Contratación (por Luís Paret), portada, 1h., 370 pp y 33 folios sin numerar. Ejemplar encuadernado de época en pasta española con nervios, tejuelo rojo y adornos en oro. Leve sombra por agua en alguna hoja, pero no es grave Buen ejemplar con amplios márgenes. 500 €
4062. Comercio Bilbao ORDENANZAS DE LA ILUSTRE UNIVERSIDAD Y CASA DE CONTRATACION DE LA M.N. Y M.L. VILLA DE BILBAO, INSERTOS SUS REALES PRIVILEGIOS, APROBADOS Y CONFIRMADOS POR EL REY NUESTRO SEÑOR DON FELIPE QUINTO. (QUE DIOS GUARDE) AÑO DE 1737. Reimpresas con

Superior Per Madrid: En la Imprenta de Sancha. A costa de la Universidad, y Casa de Contratación. 1796. Frontispicio grabado de las Armas de la Casa de Contratación (por Luis Paret), portada, 1h., 370 pp y 33 folios sin numerar. Ejemplar encuadernado de época en pasta española con nervios, tejuelo verde y adornos en oro. Papel levemente tostado, pero no es grave. Buen ejemplar con amplios márgenes. 500 €

4063. ARRIAGA, Emiliano. EL BILBAO ANECDOTICO de la segunda mitad del siglo XIX. Semblanza biográfica del autor por José de Arriaga. Palabras prologales de Miguel de Unamuno. Bilbao: librería Arturo. El Cofre Bilbaino. 1962. folio. 205 p. 3h. Edición de Bibliofilia de 28 ejemplares alfabetizados, cada uno con 12 láminas por Ortiz Alfau coloreadas a mano al acuarela por el mismo. Papel de hilo verjurado. Bien encuadernado en plena piel roja, chagrin, con nervios, florones, e hilos y grecas en oro. Planas con recuadros en oro y 4 florones. Ruedas doradas en contracantos. 90 €
4064. comercio. ORDENANZAS DE LA ILUSTRE UNIVERSIDAD Y CASA DE CONTRATACION DE LA M.N. Y M.L. VILLA DE BILBAO, INSERTOS SUS REALES PRIVILEGIOS, APROBADOS Y CONFIRMADOS POR EL REY NUESTRO SEÑOR DON FELIPE QUINTO. (QUE DIOS GUARDE) AÑO DE 1737. Reimpresas con Superior Perm Madrid: En la Imprenta de Sancha. A costa de la Universidad, y Casa de Contratación. 1796. Frontispicio grabado de las Armas de la Casa de Contratación (por Luis Paret), portada, 1h., 370 pp y 33 folios sin numerar. Ejemplar encuadernado de época en pasta española con filetes simulando nervios, tejuelo dorado. Papel algo amarronado. Leve restauración en esquina interior de 3 hojas. 300 €
4065. EZA, El Vizconde de. LA REPRESENTACION PROPORCIONAL. Notas ampliadas de la conferencia dada el día 22 de enero de 1912 ante la Juventud Conservadora de Madrid. Madrid: Imp. Bernardo Rodríguez, 1912. 4to. 83 p. Rústica ed. 22 €
4066. Revista LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA. 5 tomos Madrid: la actualidad Española. Folio Muy ilustrado. Tomos encuadernados en media piel con títulos y con las cubiertas de cada revista. 1952 Segundo Semestre. 1953 Enero-Febrero. 1953 Agosto-Diciembre. 1954 Segundo Semestre. 1955: Enero-Abril. 240 €
4067. Revista CLAVES, DE RAZON PRACTICA. 1 al 54. Madrid. Edit. Promotora General de Revistas. Imp. Mateu Cromo. 1990- . 35x24 cm. 54 números Unas 80 p. por número. Ilust. texto a tres columnas. Fundada en 1990 por Javier Pradera y dirigida por él mismo y Fernando Savater. 350 €
4068. MICHIELI, Adriano Augusto. EL DUQUE DE LOS ABRUZZOS Y SUS EMPRESAS. Trad y nota preliminar de Isabel de Ambía. Con 8 mapas itinerarios, un facsímile y 86 fotografías originales. Madrid: Espasa- Calpe, 1943. 4to. Frontis, 193 p., 2h. Cartoné en tela ilustrada de ed. con sobrecubiertas. Perfecto estado. La casa de los Saboya. 25 €
4069. BASTOS ANSART, Francisco. PISTOLERISMO. Historia trágica. Madrid: Espasa Calpe, 1935. 8vo mayor. 290 p. Rústica ed. sin guillotinar. 22 €
4070. COLOANE, Francisco. CUENTOS COMPLETOS. Prólogo José María Guelbenzu. Madrid: Alfaguara, 1999. 4to. 482 p., 2h. Rústica ed. con solapas. 45 €
4071. CASTILLO, Domingo (ed.) INDICE ALFABETICO de las cosas mas notables que se hallan en la Sagrada Biblia. Tudela: Imp. De Domingo Castilla, 1871. 4to. 75 p. Tela cartoné de época. Imprenta en Tudela. 40 €
4072. CABODEVILLA, José María. LA IMPACIENCIA DE JOB. Estudio Sobre El Sufrimiento Humano Madrid: B.A.C., 1967. 1947. 8vo mayor. XVIII, 476 p. Enc. tela edit. Estampado. Buen estado. 10 €

4073. RIVAS, Manuel. NINGUN CISNE. Santiago de Compostela: Edcs. Sotelo Blanco, 1989. 8vo mayor. 113 p., 5h. Cartoné ed. Premio Leliadoura, 1889. 25 €
4074. BOSCH GIMPERA, Pedro. HISTORIA DE ORIENTE. 2 VOLS. Barcelona: Suc. De Juan Gili, S.A., 1927-28. 8vo. 712 p., 764 p. Muy ilustrados y numerosos mapas en negro. Buena encuadernación de época en pasta española con nervios y tejuelos. Fue un historiador, profesor y abogado español. 25 €
4075. DICKINSON, Emily. LA SOLEDAD SONORA. Selección, prólogo y versión de Lorenzo Oliván. Valencia: ed. Pre-textos, col. La Cruz del Sur, 2001. 439 p., 8h. Rústica ed. con solapas. Buen estado. 25 €
4076. DIAZ PLAJA, Guillermo. LA POESIA Y EL PENSAMIENTO DE RAMON DE BASTERRA. Barcelona: Ed. Juventud. 1941. 22x14 cm. 255 p. Enc. tela ed. 15 €
4077. XAUDARO, J. CHISTES J. Xaudaró. 3 Tomos. Madrid: Imprenta Prensa Española. (S.a., ca 1945). 8vo mayor. 3 tomos con viñetas y pie de pagina con el chiste. Cubiertas de origen. Se publicó otro mas. 25 €
4078. SOTO MARTINEZ, Esther. LA COCINA AGUILEÑA . Nuestra herencia gastronómica. Aguilas, Murcia: Autoedición, Imp. Novografo. 2000. 4to menor. 166 p, 1h. Muy ilustrado. Rustica ed. con solapas. 25 €
4079. TORGA, Torga. DIÁRIO. VI-VIII, IX A XVI. 2 Vols. Porto: Publicações Dom Quixote, 1999. 21 cm. 2 Vols. 916 p., p. 917-1786. Rústica ed. Como nuevo. Perfecto estado. Portugués. 200 €
4080. GLASHOW, Sheldon L. EL ENCANTO DE LA FISICA. Traducción de Antonio-Prometeo Moya. Barcelona: Tusquets, 1995. 20 cm. 342 p. Ilustr. Encuadernación en tapa blanda de ed. ilustrada. Perfecto estado. Firma en anteportada Física nuclear. Astrofísica. Serie Metatemas. 37 . 25 €
4081. SZCZYGIEL, Mariusz. GOTTLAND. Trad. Maria Dolores Pérez. Barcelona: Acantiado, 2011. 8vo mayor. 258 p. Rust. Con solapas. Ganador del Premio del Libro Europeo el año 2009, 25 €
4082. CARO BAROJA, Julio. ENSAYO SOBRE LA LITERATURA DE CORDEL. Barcelona: Circulo de lectores., 1990. 25 cms. 452 p.; 379 p. Ilustrados. Tela ed. con sobrecubiertas. Perfecto estado. 20 €
4083. WOLSDORFF, Christian. BERLIN. YESTERDAY Corte Madera, California: Gingko Press, 1998. 28 cm. 95 p. Illustrated throughout with numerous black & white photo reproductions. Cartulina ilustr. ed. Imágenes del Berlín de los años 20 y 15 €
4084. MARCO, José María. AZAÑA. Exposición Palacio de Cristal, Parque del Retiro 1990-1991. Madrid: Centro de las Letras Españolas, 1990. 28 cm. 391 p. Muy ilustrado. Encuadernación en tapa blanda de ed. ilustrada.; . Introducción, cronología y bibliografía por José María Marco. Fotografías de F. Aguayo y otros 20 €
4085. CABRERA, Juan. PROFUSIONE AD PHISICAM. Manuscrito.[s.l., s.n., s.a.] 15 x 20 cm. Manuscrito 173 folios por ambas caras. Excelente caligrafía. Letras algo historiadadas y rubricas al comienzo de cada apartado. Lleva un frontis grabado del Rey David por Duylos Sculp. Buen ejemplar en pergamino de época con algún adornos y rastros de título en lomo. Juan Cabrera, 1653- 1730 jesuita natural de Villarobledo, Albacete. 2000 €
4086. SCHOMMER, Alberto. ITSASOA. Textos Patri Urkizu, Rafel Aguirre Franco. S. S.: Kutxa, Obra Social, 1999. 31x31. 141 p. Muy ilustrado. 20 €

4087. QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. OBRAS SELECTAS. Prólogo de Rosendo Llates. Notas de J. Alcina Franch. Barcelona: Juventud, Clásicos y Modernos, 1972. Frontis, 982 p. Símil piel verde ed. Buen estado. 25 €
4088. F.E.T., J.O.N.S. INTERVENCIÓN DEL MARXISMO INTERNACIONAL EN LA GUERRA DE ESPAÑA. Testimonio de combatientes rojos. Bilbao: Imp. José A. de Lerchundi, ed. Nacional, 1939. 23 cm. 46 p., 1 h. Rust. 20 €
4089. SERRANO, Vicente. / SERRANO, Vicente Alberto- AZAÑA. Memoria grafica, 1880-1940. Exposición Capilla de Oidor, Alcalá de Henares. 1990-1991. Madrid: . Fundación Colegio del Rey, 1980. Folio. 144 p. Muy ilustrado. Rustica ed. 20 €
4090. NAVARRO CANO, Fernando. ACORDES ROTOS. Retazos eternos de la música norteamericana. Prólogo de Quique González. Epílogo de Ignacio Juliá. Barcelona: 66 Rpm Edicions, 2011. 220 p. Ilustr. Rústica ed con solapas. Bessie Smith, Robert Johnson, Woody Guthrie, Billie Hollyday, Charlie Parker, Hank Williams, Howlin Wolf, Bo Diddley, Buddy Holly, Eddie Cochran, Patsy Cline, Odetta, Sam Cooke Otis Redding, Roy Orbison. Dopoc Pomus, Fred Neil, y otros tantos 40 €
4091. KARAHASAN, Dzevad. SRAJEVO. Diario de un éxodo. Barcelona: Círculo de Lectores, Galaxia Gutemberg, 2005. 13x21. 124 p. Enc. de la edit. con sobrec. 20 €
4092. D' ORAZI FLAVONI, Fco. HISTORIA DE LA INDIA. De la independencia de 1947 a nuestros días. Traducción de Miguel Hernández Madrid: Macaho Libros, Océano de México, Papeles del tiempo, 2003. 24x17 cm. 427 p. Rustica ed. 12 €
4093. ALARCON, Pedro Antonio de. DIARIO DE UN TESTIGO DE LA GUERRA DE AFRICA. 3ª ED. Madrid: Imprenta y Fund. Manuel Tello, 1892. 8vo. 2 Tomos. 349 p. 326 p. 1h. Encuadernados en media piel con nervios y títulos. De época. 25 €
4094. MARAÑÓN, Gregorio. VOCACION Y ETICA. 2ª ed. Madrid: Espasa Calpe, 1936. 8vo. 177 p., 3h. Rústica ed. Buen estado 20 €
4095. GARCÍA MARTÍ, V. UNA PUNTA DE EUROPA. Ritmo y matices de la vida gallega Prólogo de J. Ortega y Gasset. Madrid: Mundo Latino, 1927. 8vo. 230 p. Rústica, cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita del autor a Gabriel Alomar.- Intonso. Galicia. 22 €
4096. BAROJA, Ricardo. LA NAO CAPITANA, CUENTO ESPAÑOL DEL MAR ANTIGUO. Madrid. Espasa-Calpe. 1935. 4to. 214 p. Dibujos del autor. Rúst. Ed. Primera edición. 25 €
4097. DE SAN ESTANISLAO, German BIOGRAFIA DE LA SIERVA DE DIOS GEMA GALGANI. VIRGEN DE LUCA 1878-1903. Trad. Modest Hernández Villaescusa Barcelona: Ed Herederos de Juan Gili. 1915. 24 cm. 512 p., 46 p. Media piel puntas con títulos en dorado en lomo y en tapas. 25 €
4098. LOCKHART, J. G./ SOUTHEY, Robert (Traductores). THE SPANISH BALLADS, and The Chronicle of The Cid. New York: Frederick Warne and Co, s.a. (ca. 1875). 18 x 13 cm. Frontis grabado, viii, 466 p. Tela verde decorada de la ed. 30 €
4099. AZAROLA GIL, Luís Enrique. AZAROLA. CRÓNICA DEL LINAJE. Madrid: Imp. Gráficas Reunidas, 1929. 24,5 cm. XII,240 p. Ilustrado con dibujos y tablas genealógicas en el texto, 22 láms. y un estado plegado, fuera del texto. Rústica ed. sin guillotinar. 25 €

4100. MATEU Y LLOPIS, F. LA MONEDA ESPAÑOLA. Breve historia monetaria de España. Colección El Mundo y Los Hombres Barcelona: Ed. Alberto Martín, Col. El Mundo y Los Hombres, 1946. 21,5 cm. 341 p. Ilustrado. Tela ed. con sobrecubiertas. 22 €
4101. ZAMORA LUCAS, Florentino. LEYENDAS DE SORIA. Recopilacion y anotadas por Florentino Zamora Lucas. Prólogo de Vicente García de Diego. Soria: Patronato José María Quadrado, 1971. 17x24. 494 p. Ilustraciones. Rústica ed. 40 €
4102. SCOTT, Eyman. ERNST LUBITSCH. Risas en el paraíso. Trad. de Scott . Madrid: Plot, 1999. 4to menor. 395 p. Rústica ed con solapas. 20 €
4103. COTT, Jonathan. DYLAN SOBRE DYLAN, 31 entrevistas memorables Barcelona: Global Rhythm Press, 2014 23 cm. 475 p. Cartoné ilustrado ed. Como nuevo. Música. 25 €
4104. SWIFT, Jonathan. VIAJES DE GULLIVER. Traducción y notas de Emilio Lorenzo. Edición espacial ilustrada. Barcelona: Galaxia Gutenberg/ Círculo de Lectores, 2006. 27 cm. 412 p. Muy ilustrado y láminas desplegables. Encuadernación ed. en tela con sobrecubierta. . Cinta señaladora. Hermosas ilustraciones a color de Guillermo Pérez Villalta. Algunas ilustraciones desplegables. Una edición excepcional. Como nuevo. 60 €
4105. GUEVARA, Ernesto Che CHE DESDE LA MEMORIA. Los dejo ahora conmigo mismo: el que fui. Ocean Press, 2007. 25x22. 311 p. Muy ilustrado con fotografías. Cartulina a color ed. Sus viajes, sus lecturas. Biografía ilustrada. 25 €
4106. COLEGIO SANTIAGO APOSTOL. ENLACE 1965-1966. Octubre a Septiembre. Colegio Santiago Apostol. Bilbao: ed. Vasca. 1965-1966. 4to. 12 revistas y la Memoria Anual. Muy ilustrado con fotografías. Cubiertas en símil piel con títulos. Todo lo publicado. 40 €
4107. SANTIAGO APOSTOL. ENLACE 1961-1962. Octubre a Septiembre. Colegio Santiago Apostol. Bilbao: ed. Vasca. 1961-1962. 4to. 12 revistas y la Memoria Anual. Muy ilustrado con fotografías. Cubiertas en símil piel con títulos. 40 €
4108. MASQUIDA, Biel. DOLORES SAMPOL. ABIS AERI. Bilbao: Galería Ederti, Govern de les Illes Balears. 2010. 4to. 71 p. Muy ilustrado. Cartulina ed. con solapas. 20 €
4109. MONTANDON, Mac. TOM WAITS. Conversaciones, entrevistas y opiniones. Prólogo de Frank Black. Barcelona: Global Rhythm Press, 2007. 24 cm. 376 p. Cartoné ed. Buen estado. 25 €
4110. STEWART, Ian. BELLEZA Y VERDAD. Una historia de la simetría. Trad. Javier García Sanz. Barcelona: Crítica. 2008. 4to. 357 p., 2h. Cartone ed. con sobrecubiertas. 25 €
4111. GREENFIELD, R VIAJANDO CON LOS ROLLING STONES. TRAD. José Manuel Álvarez Flores ed. Anagrama S.A, 2005.22 cm. 343 p., 1h. Rust. 15 €
4112. RIBAS, José. LOS 70 A DESTAJO. Ajoblanco y libertad. Barcelona: RBA, 2007. 23 cm. 590 p., Algo ilustrado. Rústica con solapas. 150 €
4113. Arteta, A. & Limón, J AINHOA ARTETA. LA VIDA. Universal Music Spain, 2009. 32 cm. 94 p. 2 CD'S. Cartoné ed. Luís Gómez, Beatriz Lirio, (et. al.) 25 €
4114. CHAUVIN, Rémy. , DARWINISMO. EL FIN DE UN MITO. Trad. Elena Cisneros Cristóbal. Madrid: Espasa-Calpe, 2000. 4to. 23 cm. 336 p. Cartone ed. con sobrecubiertas. 21 €

4115. CHIRBES, Rafael. LA LARGA MARCHA. Anagrama, 2010. 22 cm. 359 p. Cartone ed. 20 €
4116. AÑIBARRO, Pedro Antonio. ESCU-LIBURUA TA BEREAN EGUNEANCO CRISTIÑAÚ-CEREGUIÑAC. Aita Fr. Pedro Antonio Añibarro. Zarauz-co Colejio Aita San Franzisco-ren Ordea-co Misionariac, Bizcainco Vasco. Euskeran ipiñi-zituzanac. Oraiñ barriro arguitaretan dazorzigarrenez... Ear dan leguez. Tolosana: F. Muguerza-ren moldeteguiyan, 1891. 8vo. 550 p. ,(le falta la ultima hoja de index). Plena tela ed. 50 €
4117. SPEKE, John Hanning. DIARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE LAS FUENTES DEL NILO. Traducción por Luís Sáduarni. Tomo I y II en un vol. Madrid: Espasa-Calpe, 1999. 8º mayor. Portada, XXVII + 352 p., dos láminas. / Portada, VI , 338 p. 2 Ilustraciones y mapa. Rústica ed. con solapas. Reproducción de la edición de 1941. Contenido: De Londres a Zanzibar.- Uzaramo.- Usagara.-- Ugogo y el desierto de Mgunda Mkhali. Unyamuezi.- Uzinza.- La Corte de Uganda.- Descenso de las Vertientes septentrionales de Africa.- La marcha a Madi.- Madi.- etc. Muy buen estado. 25 €
4118. RAMON Y CAJAL, Santiago. LOS TONICOS DE LA VOLUNTAD. Reglas y consejos sobre investigación científica. EDICIÓN DE Leoncio López Ocón. Madrid: Gadir, 2015. 8vo. 390 p. Cartone ed. 15 €
4119. EFERIS, Yorgos POESIA COMPLETA. Introducción y notas de Pedro Bádenas de la Peña Madrid: Edit. Alianza ed., 1986 20 cm. 335 p. Rústica ilustrada con solapas. 22 €
4120. GARCIA MERCADAL, J. ANTOLOGIA DE HUMORISTAS ESPAÑOLES DEL SIGLO I AL XX. Con un prólogo, notas e índices y un apéndice sobre Humorismo en la Prensa Española. Madrid: Aguilar. Col. Obras Eternas.1964. 8vo mayor. Frontis, 1773 p. Piel de la ed. en buen estado. 140 EUR Entre otros: Abdallah Ben Almocaffa, E. Acevedo Guerra, J. Aguilar Catena, P.A. Alarcón, L. Alas, Jerónimo de Alcalá, Antonio Alcalde y Valladarea, Baltasar de Alcázar y un largo etc. 60 €
4121. KOROLENKO, Vladimir G. OBRAS ESCOGIDAS. Novelas y cuentos. Traducción del ruso y prólogo de Luís Abollado. Madrid: Aguilar, Col. Biblioteca de Autores Modernos. 1959. 17x12. 1216 p. Retrato del autor. 8 ilustraciones. Excelente estado. Encuadernación en piel ed. 35 €
4122. PEREDA, José Mª. OBRAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar de José Mª de Cossío. Madrid: Ed. Aguilar. col. Obras Eternas.1959. 4to menor. 2 Tomos. Cada uno con su frontis. Encuadernado en piel de la ed. con título en lomo y cortes decorados. Buen par, pero con rozaduras en cabezadas y pie. 40 €
4123. MUNSURI, Julián de. EL ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE LAS VASCONGADAS. CONFERENCIA, Leída en la Academia de Derecho y Ciencias Sociales de Bilbao, el 28 de mayo de 1931. Bilbao: José A. de Lerchundi, (1931). 8vo. 15 p. rústica ed. 20 €
4124. MAJO FRAMIS, Ricardo. VIDAS DE LOS NAVEGANTES, CONQUISTADORES Y COLONIZADORES ESPAÑOLES DE LOS SIGLOS XVI, XVII, XVIII. (3 Tomos). Madrid: Aguilar, col. Obras Eternas. 1962, 1963, 1954. 3 Tomos. Frontis, 1364 p.; Frontis, 1414 p.; Frontis, 1372 p. (Respect.) Textos a dos columnas. Obra con ilustraciones intercaladas. Cada volumen en piel de la ed. con título en lomo y adorno en frió, título en plana, el 3º con los cortes decorados. Buen estado. Tomo 1. NAVEGANTES, con 46 Ilustraciones. Tomo 2. CONQUISTADORES. Con 98 ilustraciones. Tomo 3. COLONIZADORES Y FUNDADORES EN INDIAS, 101 ilustraciones. Obra completa. Bastante buen conjunto. 180 €
4125. MURGA, Pedro de.; QUADRA SALCEDO, Fernando. ARBOL GENEALOGICO Y DESCENDENCIA DE LAS CASAS DE AYALA Y MURGA, por Pedro de Murga. Continuado y anotado por Fernando de la Quadra Salcedo. Bilbao: [s.n.], Junta de Cultura de la Diputación de Vizcaya. Tip. Echeguren y Zulaica. 1922. 4to

mayor. 26 cm. LXXXII p., 412 p. Bien enc. en media piel azul oscuro con nervios y títulos y florones en oro. Impreso sobre muy buen papel grueso de hilo. Muy buen ejemplar, limpio y con los grandes márgenes intactos. Heráldica. 200 €

4126. Subirana. Ed. ANUARIO ECLESIASTICO. 1924. División eclesiástica. Nomenclatura parroquial. Barcelona: E. Subirana, 1924. 22 cm. XXVI p., 76 p., 255 p., 302 p. 108 p., 40p. Rústica ed. 250 €
4127. PERIS RUEDA, Fernando. 13 LUCEROS DE PLATA. Prólogo de Benavente. Ilustraciones de Dubón. Valencia: ed. Castalia, 1938. 4to. 272 p. Con 16 láminas a toda plana. Tela de época con títulos. 15 €
4128. HOHENZOLLERN, Francisco José. EMDEN. Las hazañas del crucero alemán en los mares de Oriente. Barcelona: Iberia, 1930. 8vo mayor. 328 p., 15 fotografías fuera de texto y de un mapa. Cubiertas con título e ilustradas. Título en lomo. 20 €
4129. AMPUERO Y DEL RIO, Ramón de. TOROS Y ANDALUCIA. Prólogo de José María de Cossío. Puente (entre los versos taurinos y andaluces) por Joaquín de Zuazagoitia. Epílogo de Manuel Lozano Sevilla. Ilust. Andrés Martínez de León. Madrid: Ed. Ed. Espasa Calpe, 1967. 4to menor. Frontis, 134 p. Muy ilustrado. Tela ed. ilustrada. Buen estado. 18 €
4130. BELTRAN Y ROZPIDE, Ricardo COMPENDIO DE HISTORIA DE ESPAÑA. Madrid: Est. Tip. de Fortanet, 1889. 4to. 341 p. Media piel de época con títulos en dorados. 20 €
4131. BRAVO CARBONELL, J. FERNANDO PÓO Y EL MUNI. Sus misterios y riquezas. Su colonización. Prólogo de D. Tomás Maestre. Madrid: Imp. Alrededor del Mundo, 1917. 22,5 cm. XVI, 398 p., 1 h. Incluye planos plegados y fotografías intercaladas. Tela de época con títulos en lomo. Bien conservado. 50 €
4132. CASTAÑIZA, Juan De. HISTORIA DE S. ROMUALDO, Padre y Fundador De La Orden Camaldulense, Que Es Una Idea o Forma De La Vida Solitaria Perfecta. Madrid: Por El Licenciado Castro. 1597. 21 cm. Portada con grabado xilográfico de la crucifixión, 3 hojas, 207 folios y 2 hojas. Letras capitales xilografadas. Excelente encuadernación de finales del XVII en plena piel jaspeada con nervios, tejuelo y florones y cuajada de florones y adornos en lomo. Leves sombras por agua pero apenas estorban. San Romualdo (c. 951 - c. 1025/27) fue el fundador de la orden de los Camaldulenses y figura destacada en el renacimiento del ascetismo eremítico del siglo XI. La Orden de la Camáldula es una orden monacal y se rige por el modo de vida eremítico descrito en la Regla de San Benito, y sus miembros forman parte de la comunidad monástica de los benedictinos. En 1597 fray Juan de Castañiza solicitó a Felipe II el permiso necesario para establecer en España la orden monástica de los Camaldulenses. Buen ejemplar 1200 €
4133. SUAREZ DE SALAZAR, Joan Baptista. GRANDEZAS Y ANTIGUEDADES DE LA ISLA Y CIUDAD DE CADIZ. En que se escriuen muchas ceremonias que vsaua la Gentilidad, varias costumbres antiguas, ritos funerales con monedas, estatuas, piedras y sepulcros antiguos... por Ioan Baptista Suarez de Salazar ... Cádiz: Imp. Clemente Hidalgo, 1610. 8º. [8] p., 317 p., 11 h. de índices. Incluye 11 bellas xilografías intercaladas en el texto y capitales grabadas. Apostillas marginales. Sign.: [cald.]4, A-V8, X-Y4, Z2. Leves sombras en márgenes de 2 ultimas de index, papel sólido. En general el papel muy fresco. Pergamino de época. Habla de América, Perú, México, etc. Obra muy valorada por Nicolás Antonio y Menéndez Pelayo, entre otros. Es un libro emblemático sobre la historia y orígenes de Cádiz. Palau: 324112. CCPB000040863-8. Muy buen ejemplar. 1800 €
4134. ALTARRIBA I MERCADER, Francesc Xavier/ SERRANO PRIOR, Florencio. LA MASONERIA. Una orden iniciática. Barcelona: La Esfera de los Libros, 2007. 4to. 405 p. Ilustrad. Con fotografías. Tela ed. con sobrecubiertas. Como nuevo. 20 €

4135. BOUCHER, Jules. LA SYMBOLIQUE MACONNIQUE, ou l'art royal remis en lumière et restitué selon las règles de la symbolique ésotérique et traditionnelle. Illustré de 125 figures et XI planches par Luÿs Rabuf. Paris: Dervy, 1948. 23 cm XXII, 380 p., 1h. Rústica ed. sin guillotinar. Primera y rara edición. 45 €
4136. TOURNIAC PRINCIPES ET PROBLÈMES DU RITE ÉCOSSAIS RECTIFIÉ ET DE SA CHEVALERIE TEMPLIÈRE N.É. Paris: Dervy-livres, 1969. 23 cm. 252 p. Rústica ed. 25 €
4137. WIRTH, Oswald. LE SYMBOLISME occulte de la Franc-Maçonnerie. Paris: Dervy, coll. Histoire et tradition, 1979 4to. 80 p. Rustica ed 15 €
4138. HEINDEL, Max. CONCEPTO ROSACRUZ DEL COSMOS CIENCIA OCULTA CRISTIANA. Tratado elemental sobre la evolución pasada del hombre, su constitución actual y su futuro desarrollo. Madrid: Luís Carcamo Editor, 1979. 21 cm. 475 p., 6h. Rust. Influido por las enseñanzas orientales de Helena Blavatsky (Madame Blavatsky). 18 €
4139. LAVAGNINI, Aldo. (Magister). MANUAL DE CABALLERO ROSACRUZ. Bs. As.: Kier, 1976. 4to menor. Frontis, 214 p., 1h. Rúst ed. Italiano de finales del siglo XIX, realizó unas obras compendio de los diversos grados de la masonería regular. El legendario fundador de la Orden Rosacruz fue Christian Rosenkreuz (Christian Rosacruz). La orden fue presentada en tres manifiestos que fueron publicado a principio del siglo XVII. Rosenkreuz fue iniciado con el documento (anónimo) Fama Fraternitatis Rosae Crucis, aparecido en 1614 en Kassel (Alemania), siendo denominado como el peregrino fundador Frater C.R.C.. Diversas corrientes Rosacruces no admiten su inclusión en la masonería regular, menos en la irregular. 20 €
4140. HATMAN, Alexis. DICCIONARIO MASONICO. Simbolismo y aspectos históricos según la tradición. Barcelona: Asoc. Cultural Meru, 2007. 24 cm. 200 p. Muy ilustrado. Rústica ed. con solapas. Los editores son miembros de la Logia Traditio nº 129, Barcelona, Rito Escocés Antiguo y Aceptado, masonería regular. Han publicado la revista Letra y Espíritu, así como otras publicaciones con un espíritu de partida de René Guénon. Editado en 2004 y 2007. 25 €
4141. EPAÑOL BOUCHÉ, Luís. FRANCESES EN EL CAMINO. A Coruña: Gran Logia de España, 2005. 4to. 175 p. Rust. Ed. Como nuevo. Primer premio estatal de Investigación Histórica. (Y último). Patrocinado por diversas entidades tal como consta en un folleto que se adjunta. Se imprimieron una corta edición de ejemplares para obsequio de la GLE. 25 €
4142. FERRER BENIMELI, José A. LA MASONERIA ESPAÑOLA. M.- Itsmo. 1996. 8vo. 230 p. Rust. Nacido en Huesca el 24 marzo 1934, sacerdote jesuita español, licenciado en Filosofía y Letras e Historia (Universidad de Zaragoza) y uno de los mayores conocedores de la historia de la masonería española. Ha escrito muchas publicaciones y por el tiempo transcurridos hay ediciones como ésta que no se reeditó. Benemeli atribuye este apellido a un origen árabe. 15 €
4143. TROYES, Chretien. LA HISTORIA DE PERCEVAL o el cuento del Grial. Madrid: N y C, 1979. 8vo. 190 p. Rust. 10 €
4144. LEADBEATER, C. W. VISLUMBRE DE HISTORIA MASONICA. Barcelona: Edit. Humanitas. 1991. 20.5 cm. 264 p. Rúst ed ilustrada con solapas. Charles Webster Leadbeater (1854/1934) autor de libros de ocultismo, miembro con gran influencia de la Sociedad Teosófica, con I. Wedgwood fundaron la Iglesia Católica Liberal. Por sus estudios e interés en el espiritualismo decidió regresar a la S. Teosófica donde se unió a Annie W. Besant. Viajó mucho por Australia, la India, Ceylan, estudiando las tradiciones en cada lugar. En este libro aparece un exlibris con simbología masónica. 15 €

4145. Gran Logia de España. CUADERNO DE JEAN CROZET. s.l., s.n., s.a. 21 cm. 36 p. Cuaderno de formación para orientar al recién entrado (iniciado) confeccionado por Jean Crozet. Primer Gran Secretario de la GLE que no pudo ser Gran Maestro de la GLE por su condición de ciudadano francés (no lo permitía la ley de asociaciones) al fallecer el Gran Maestro Luís Salat Gusils (1996). 30 €
4146. G.L.N.F. RITUEL DU PREMIER DEGRÉ. RITUEL DU DEUXIÈME DEGRÉ. RITUEL DU TROISIÈME DEGRÉ. 3 Vols. Paris: Ed. de la Grande Loge Nationale Française, 2004. 21 cm. Portada, VI, 59 p., vuelta/ Portada, III, 45 p./ Portada, III, 45 p. Tres cuadernos con espiral, buen papel. Plano de la instalación. 45 €
4147. SCHALANSKY, Judith. ATLAS DE ISLAS REMOTAS. Cincuenta islas en las que nunca estuve y a las que nunca iré. Trad. Isabel Gamero Madrid: Nordica Libros, Capinta Swing. 2013. 4to. 3 hojas, 150 p. Ilustrado. Tela cartoné ed. 30 €
4148. GIOIA, Ted. BLUES. La música del delta del Mississippi. Madrid: Turner Libros, 2010. 4to menor. 519 p. Rust. con solapas. 25 €
4149. SIMMONS, Sylvie SOY TU HOMBRE. LA VIDA DE LEONARD COHEN. Trad. Fco. J. Ramos Mena Barcelona: Lumen, 2018. 24 cm. 742 p. Numerosas láminas con fotografías. Tela ed. con sobrecubiertas. 25 €
4150. TOVAR MARTIN, Virginia (comisario expo.)/ HERRERO, Carmen/ VEGA, Petra. JUAN IVAN GOMEZ DE MORA (1586-1648), arquitecto y trazador del rey y maestro mayor de obras de la villa de Madrid. (Exposición Museo Municipal, mayo 1986) Madrid: Concejalía de Cultura, 1986. 31 cm. 407 p., [18] h. de láms. Enc. en tapa blanda de ed. ilustrada. Buen ejemplar Amplia bibliografía, facsímiles de sus escritos, planos, dibujos, portadas de sus obras, etc. 75 €
4151. MIGEON/ VUILLEMIN. LA FRANCE ET SES COLONIES ATLAS MIGEON 1879. Paris: J. Migeon Ed.,1879. Folio. Dos portadas 1h., 105 mapas grabados calcográficos por Sengteller a color y 4 grandes planos plegados. En buen estado. Gran Folio. Excelente ejemplar en media piel de la ed. con títulos y decoración en oro en el lomo y planas con enmarcados. 150 €
4152. GRAY, Jeremy J. EL RETO DE HILBERT. LOS 23 PROBLEMAS QUE DESAFIARON A LA MATEMATICA. Barcelona: Ed. Critica, 2006. 24 cm. 351 p. Algo ilustrado. Tela edit. Con sobrecubiertas. Como nuevo. 40 €
4153. PROSE, Francine. COMO LEE UN ESCRITOR. Técnicas de lectura de los grandes maestros. Barcelona: Ed. Crítica, Ares y mares2007. 23 cm. 307 p., 1h. Cartoné ed. Perfecto estado. 45 €
4154. Filler, Martín/ Sauras, Pablo LA ARQUITECTURA MODERNA Y SUS CREADORES. De Frank Lloyd Wright a Frank Gehry Barcelona: Alba ed., 2012. 407 p. Rúst. Ed con solapas. Como nuevo. 22 €
4155. IBARROLA, Agustín GURE ETXEAN. Basauri, 1990. Basauri: Grafilur, Impresión y Encuadernación, 1990. 31 x31 cm. 118 p. una mirada general a toda su trayectoria. Muy buena fotografías, páginas troqueladas con siluetas de algunas imágenes icónicas. 40 €
4156. JEANNE, René/FORD, Charles. HISTORIA ILUSTRADA DEL CINE. 3 vols. Madrid: Alianza, 1974. 18 cm. 343 p., 355 p., 436 p. Muy ilustrados. Rústica ed. Como nuevo. I. El cine mudo, 1895-1930. II. El cine sonoro, 1927-1945. III. El cine de hoy, 1945-1965. 20 €
4157. ARANGUREN, Jore G. QUE PEREZOSOS PIES. Gijón: Ediciones Trea, 2007. 8vo. 96 p. Rust. 10 €

4158. OTERO, Blas de. PAIS. Antología poética 1955-1970. Selección y pról. José Luís Cano. Plaza & Janés, Barcelona, 1974. 18 cm. 153 p. Tapas cartoné diseño Oduber. 2ª ed. 8 €
4159. GOULD, Stephen Jay Érase una vez el zorro y el erizo. Las humanidades y las ciencias en el tercer milenio. Barcelona: Drakontos, Crítica. 2004. 4º menor. 334 p. Con ilustraciones. Cartoné ed. con sobrecubiertas. 21 €
4160. CARPENTIER, Alejo. LA CIUDAD DE LAS COLUMNAS. Fotografías de Grandal. La Habana: ed. Letras Cubanas, 1982. 4to. 84 p., numerosas láminas con fotografías. Tela ed. con sobrecubierta. Esta con roturitas marginales y alguna pequeña rasgadura. Dedicatoria autógrafa del anterior poseedor en pág. de respeto. 30 €
4161. ALIFANO, Roberto. CONVERSACIONES CON BORGES. Madrid: ed. Debate, 1986. 8vo. 250 p. Rúst. Firma de anterior propietario en anteportada. 10 €
4162. Montaña. CLUB MONTAÑES BARCELONES. Sdad de Ciencias Naturales. ed.: Boletín del Club Montañés Barcelonés, 1951. 3er Trimestre 1951, 4º trimestre 1951, 1er trimestre 1952, 2º trimestre 1952, 3er trimestre 1952, 4º trimestre 1952, 1er, 2º, 3er y 4º trimestre 1953 (107 p. plano plegado, e ilustr. y auncios). Revistas sueltas de unas 35 p., cada una salvo 1953. Ilustradas y con anuncios. Rúst de origen. 20 €
4163. CICERON, EPISTOLAS DE LAS HEROIDAS. Parte primera. Ilustradas por el Dr. D. Diego Suárez de Figueroa... Tomo quinto. Madrid: Imprenta de los herederos de D. F. del Hierro, 1733. 4to. [16] p., inc portada orlada, 352 p., 6 hojas. Alguna capitular en taco de madera y adornos al final de cada epístola. Buen papel de época. Excelente ejemplar encuadernado en pergamino de época con título en lomo. Restos de cierres de cuero. Un tomo de dos Incluye 13 epístolas, de las 21 de que se compone las Heroidas. 150 €
4164. VALDES, ALEMAN, QUEVEDO, LUJAN DE SAYAVEDRA, GONZALEZ, LOPEZ DE UBEDA, SALAS BARBADILLO, ESPINEL. NOVELA PICARESCA, I-iv [4 vols.] Edición de Rosa Navarro Durán. Madrid: Fundación José Antonio de Castro/Turner (Biblioteca Castro), 2011. 23 cm. 718 p., 554 p., 602 p., 614 p. En papel verjurado Ingres de Fabriano tipo papel biblia ahuesado de 65 gr. Doble cinta de registro. Tela ed. con sobrecubiertas. Como nuevos. I: La vida de Lazarillo de Tormes (Alfonso de Valdés) - Guzmán de Alfarache (Mateo Alemán) - II: La vida del buscón (Quevedo) - Segunda parte de la vida del pícaro Guzmán de Alfarache (Mateo Alemán) - Primera parte del Guitón de Onofre (Gregorio González) - III: Libro de entretenimiento de la pícara Justina (Francisco López de Úbeda, Baltasar de Navarrete) - La hija de la Celestina (Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo) - IV: Relaciones de la vida del Escudero Marcos de Obregón (Vicente Espinel) - La vida y hechos de Estebanillo González (Estebanillo González). 95 €
4165. TABOADA CHIVITE, Xesús. RITOS Y CREENCIAS GALLEGAS. 2ª ED. A Coruña: Salvora, 1982. 20,5 cm. 283 p. Algo ilustr. Rústica. 20 €
4166. AUDEN, W.H. OTRO TIEMPO. Versión de Alvaro García. Madrid: Pre-textos, La Cruz del Sur 1999. 22 cm. 223 p., 3h Rúst. Con solapas. 12 €
4167. RAMOS SUCRE, J.A. LAS FORMAS DEL FUEGO. Madrid: Edcs. Siruela, Col. El Ojo sin parpado. 1988. 8vo. 541 p., 6 h. Cartoné ed. con sobrecubiertas. Poeta venezolano 20 €
4168. NEVILLE, E OBRAS SELECTAS - Novelas-Teatro-Cuentos-Artículos-Poesía. Madrid: Biblioteca Nueva, 1969. 4to. 22 cm. 869 p. Papel biblia. Símil piel verde, corte superior dorado. Buen estado. Cajo restaurado. Primera Edición. 25 €

4169. RICHTER, Dieter. EL SUR. Historia de un punto Cardinal. Un recorrido cultural a trabes del arte, la literatura y la religión. Trad. María Condor Madrid: Siruela, 2011. 24 cm. 255 p. Muy ilustrado. Rúst con solapas 25 €
4170. BURNS, Walter Noble. VIAJE SIN VUELTA - LOS GANGSTERS DE CHICAGO - LA SENDA ROJA DE CHICAGO DESDE LA PROHIBICION ALCOLICA HASTA JAKE LINGLE Madrid: Espasa Calpe, 1933. 22 cm. 275 p. Cubiertas en tapa blanda ilustrada, buen estado. Intonso 10 €
4171. MARÓN, Publio Virgilio. VIRGILIO. OBRAS COMPLETAS. Edición bilingüe. Barcelona: Cátedra, 2003. 22x15. 1403 p. Texto en latín-castellano. Enc. ed. tapa dura con sobrecubiertas. 1ª Edición. Como nuevo. 40 €
4172. DOMENECH, Antoni. EL ECLIPSE DE LA FRATERNIDAD. Una revisión republicana de la tradición socialista. Barcelona: Crítica, 2003. 24 cm. Carbone con sobrecubiertas. 25 €
4173. MONMOUTH, Geoffrey de HISTORIA DE LOS REYES DE BRITANIA. Edición de Luís Alberto de Cuenca. Madrid: Edcs. Siruela. Selec. lecturas medievales, 1984. 23x14. 223 p. Rustica con solapas. Como nuevo. 10 €
4174. REMI, Philippe de. LA DONCELLA MANCA. Madrid: Edcs. Siruela. Selección lecturas medievales, 1998. 23x14. 159 p. láms a color. Rustica con solapas. Como nuevo. Firma en portada. 10 €
4175. BENEDEIT. EL VIAJE DE SAN BRANDAN. Traducción y prólogo de Marie José Lemarchand. Madrid: Edcs. Siruela. Selección lecturas medievales, 1983. 23x14. 71 p. Ilustr. Rustica con solapas. Como nuevo. 10 €
4176. CHACORNAC, Paul. EL CONDE DE SAINT GERMAIN, historia, vida y leyenda Trad. David García Valverde. Málaga: ed. Sirio, 1997 21 cm. 404 p. Rúst con solapas. 10 €
4177. RIVAS, Francisco, y otros ALBERT OEHLER. 18 abril -30 junio 1996. Valencia: IVAM Centre del Carme 1996. 24 cm. 201 p., XXII p. Muy Ilustrado en b/n y color. Tela ed. con sobrecubiertas. Texto en castellano e ingles. Como nuevo. 30 €
4178. TOLNAY, Charles. MIGUEL ÁNGEL. ESCULTOR, PINTOR Y ARQUITECTO. Versión española de Aurelio Martínez Benito. Madrid: Alianza Forma, 1985. 23 cm. 226 p., con láminas y 385 ilustr. de esculturas y pinturas, dibujos arquitectónicos, atribuciones, copias de obras perdidas, y reconstrucciones, etc. Rust. Con solapas. 20 €
4179. MUSIL, Robert. DIARIOS. DIARIOS, Notas y apéndice. 2 tomos. Barcelona: Debolsillo, 2004. 19 cm. 2 Tomos. 843 p., 862. Rust. Dentro de estuche ed. Musil, Austriaco nació en 1880 y murió en su exilio de Ginebra, 1942. Gran erudito y profesor de ingeniería, bibliotecario y editor. Esta obra se divide en 35 capítulos o Cuadernos, notas apéndices e índice onomástico. 60 €
4180. VARIOS. COLLECTIF. BULLETIN DU MUSEE BASQUE. Revue des Etudes et Recherches Basques. Bayonne: Musee Basque. Complete. Quatrim - 19me année. 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935. Se editan dos números al año. Completo desde el año 4º al 12º (1927 hasta 1935). Con bella encuadernación de época en holandesa roja con nervios títulos y cantoneras. Incluye las cubiertas de cada numero y con los cortes intonsos. Muy ilustrado. Excelente estado. Incluye: Promenade au Musee Basque, Bayonne 1 600 €
4181. VARIOS IKUSKA. (giza-ikaskuntza) Instituto Vasco de Investigaciones (Sección de Antropología). Institut Basque de Recherches (Section d'Anthropologie) Sare: Instituto Vasco de Investigaciones, 1946-

1951. 23 cm. Cada num. con sus cubiertas, entre 60 a 75 p., aprox. 2 tomos en media piel roja con títulos y cantoneras y 1950 y 1951 sin encuadernar. Muy buen estado. N. 1 (nov.-déc. 1946)-vol. 5, n. 1-2 (janv.-juin 1951). Completo. Se continua en 1993 con el mismo título. 120 €
4182. MAIER, di Manfred. PROCESOS ELEMENTALES DE PROYECCION Y CONFIGURACION. Trad. Juan Luís Vermal. 4 Tomos. Barcelona: Ed. Gustavo Gili S.A.1982. Folio. 4 Tomos. 104 p. cada numero. Muy ilustrados. 4 números en rustica dentro de estuche ed. Como nuevo. 80 €
4183. BONAPARTE, Louis Lucien, Prince de France. OPERA OMNIA VASCONICE. 4 Vols. Bilbao: Ed. Euskaltzaindia, 1991. Folio. 30 cm. I: 442 p. II: 433 p. III: 430 p. IV: 452 p. Tela ed. Con motivo del centenario de de la muerte del Príncipe Louis Lucien Bonaparte, considerado el padre de la dialectología moderna, y con motivo del Congreso Internacional de Dialectología. 80 €
4184. BOYD, Joe. BLANCAS BICICLETAS, Creando música en los 60. Trad. Ignacio Juliá. Barcelona: Global Rhythm, 2007. 23,5 cm. 254 p., láminas fuera de texto. Cartoné ed. Como nuevo. 40 €
4185. KOVALEVSKAIA, Sofía UNA NIHILISTA. Traducción Jorge Segovia y Violetta Beck Maldoror eds., 2004. 23 x 14,5 cm. 128 p. Rúst ed con solapas. Sin usar pero con la cubierta algo afeada. 25 €
4186. SCHONBRUN, Marc. MANUAL PARA TOCAR LA GUITARRA ROCK & BLUES. Todo lo que necesitas para tocar como los grandes. Manontropo, Robinbook, 2005. 23x19. XVI, 268 p. Contiene CD pedagógico. Rust. Con solapas. Como nuevo. 20 €
4187. KURLANSKY, Mark. EL BACALAO. Biografía del pez que cambió el mundo. Traducción de Hernán Sabaté. Barcelona: Edcs. Península, 1999. 267 p. Algo ilustr. Rust. Con solapas. 40 €
4188. UGARTE, Luxio. CHILLIDA: Dudas y Pregunta. Erein, 1995. 22,5 cm. 140 p., 1h. Fotografías intercaladas. Rust. Con solapas. 30 €
4189. VILLA ROJO, Jesús. (ed.) MUSICAS ACTUALES. Ideas básicas para una teoría. Bilbao: Ikeder, col. Mínima, BBK. 2008 24 cm. 494 p. Ilustraciones y fotografías en el texto, algo. Rustica con solapas. Como nuevo. 25 €
4190. LAMBERT. GEORGES, Martine. BASQUES ET NAVARRAIS DANS L'ORDE DE SANTIAGO (1580-1620). Ed. C.N.R.S, 1985. Folio. 225 p. Algo ilustr. Rústica. 40 €
4191. RUIZ DE AZUA, Estibaliz. PEDRO BERNARDO VILLAREAL DE BERRIZ 1669-170. Semblanza de un vasco precursor. Con un estudio técnico de Ignacio González Tascón y un prólogo de José M^a de Areilza. Madrid. Ed. Castalia, Fund Juanelo Turriano. 1990. 4to. 249 p., 2h. Tela edit con sobrecubiertas. Ilustrado con láminas, fotografías, portada de su obra, planos y lámina plegad. 25 €
4192. ALEGRET LOPEZ. VEINTICUATRO DESTELLOS EN LO HONDO DE LA NOCHE. Poemas sobre el Libro de los XXIV Filósofos. Prólogo del Padre Francisco Brändle, O.C.D., Carmelita Descalzo. Barcelona: Autoedición, 2002. 40 p. 21cm. Rustica ed. Perfecto estado de conservación. Dedicatoria (a quien recortado) y autógrafo del autor. Corresponde a la simbología de las veinticuatro horas, en las cuales siempre se ha de mantener un mismo comportamiento, también aplicable a los Rotarios (que tienen como símbolo una rueda dentada, con 24 dientes). Libro imbuido del simbolismo de la masonería templaria. 20 €
4193. BALMES, Jaime. PIO IX. 2^a Ed. Barcelona: Imp. De Antonio Brusi, 1850. 4to.menor. 94 p., 1h. Media piel de época con nervios, florones en frío y título. Algo de oxido en papel. 40 €

4194. DE SACROBOSCO, Johannes. SPHAERA IOHANNIS DE SACROBOSCO. (Junto con:) Ioannis de Sacrobusto Libellus, de anni ratione: seu, ut vocatur vulgo, computus ecclesiasticus. Antverpiae: Vaeneunt apud Iohannem Richardus, 1547. 17c10,5 cm. 39 fols. Portada con esfera armilar. Muy ilustrado con unos 60 grabados en xilografía. // Lámina plegada en 4 : Ex his typis fianf rotulae ad duas figuras mi capitis Sphaerae... Con grabados de esferas de eclipses, zodiaco emblemas y otros. // Antverpiae: Apud Martinum Nutium (o.J., 1547?). 43 fols. Encuadernado en piel de época cuarteada, aun solidad, y con lomo rechecho hacia siglo XVIII con nervios y tejuelo. En la segunda obra Sacrobosco habla de que el calendario de Juliano tiene un error de 10 días entre otros muchos asuntos. Dos obras encuadernadas juntas en 1 vol, incluyendo la lámina plegada. 3500 €
4195. varios URDiBAI. Guía enciclopedia básica de fechas, acontecimientos, personajes y lugares. De tierra de volcanes a reserva de la biosfera. Asoc. Cultural Urdaibai Txatxi, 1999. 4to. 240 p., muy ilustrado. Rust. 20 €
4196. BERNARDEZ, Aurora/ ALVARES, Carles. (eds.) CORTAZAR de la A a la Z. Un álbum biográfico. Alfaguara, 2014. 25 cm. 316 p. Imágenes y misceláneas comentadas por Cortazar. Muy ilustrado con fotografías de su vida, manuscritos, sus dibujos, sus libros, prensa, revistas, etc. Rust con sobrecubierta.. 20 €
4197. TUÑON DE LARA, Manuel/ FUSI AIZPURUA, Juan Pablo./ GRANJA, José Luís de la. (Et.al.) LA GUERRA CIVIL EN EL PAIS VASCO. 50 años después. Serv. Ed. Univ. Del País Vasco,1987. 481 p. Rust. Ed. 15 €
4198. DE PABLO, Santiago / FERNANDEZ, joxean. CINE Y GUERRA CIVIL EN EL PAIS VASCO. Donostia: Festival de Cine Gob. Vasco, y otros. Colección Nofertau, 2012. 4to. 306 p., 1h. Muy ilustrado. Tapa blanda. 20 €
4199. Susana, CHILLIADA BELZUNZE. CHILLIDA, el arte y los sueños: Memoria de las filmaciones con mi padre. UPV-EHU, 2004. 4to. 252 p., Ilustrado. Rust. Con solapas. 10 €
4200. GARCIA SAENZ, Imanol. (Et.al.) EUSKADI 1977 - 1987. Bilbao: Edita Comisión Gernika 37 -87. folio cuadrado. 199 p. Rustica ed. Fotografías de Juan Ignacio Fernández, Imanol García, Angel Ruiz de Azúa, Josu Bilbao, Fidel Raso, Jorge Nagore, Alfredo Aldai, Txema Fernández Casado, José Luís Nocito, Fermín Ezkurdia, Luís Alberto García, Jesús Angel Miranda, José Luís Lerrión, Domi Alonso. 40 €
4201. MARTORELL MARTI, Joan. /DE GALBA, Martí Joan. TIRANT LO BLANC. 2 Tomos. Madrid: Alianza tres. 1988. 20 cm. 2 tomos. 1161 p., entre los dos tomos, cada uno con su portada. Rust. Con solapas. Como nuevo. 25 €
4202. BASTERRETXEA, Nestor SERIE COSMOGONICA VASCA. Exposición. Bilbao: Museo de BBAA, 2008. 21 cm. 165 p. ilustrado con fotografías. Rust. Bilingüe Euskera castellano. 25 €
4203. JONES, Leroi. BLUES PEOPLE. Música negra en la América blanca. Barcelona: Editorial Lumen, Palabra en el Tiempo, 1969. 4to menor. 301 p., 3h. Rust. Con solapas. Sin usar, firmita en anteportada. 30 €
4204. AXULAR. GERO. Bi partetan partitua eta berezia... Facsimil de la edición de 1643. Bilbao: Euskaltzaindia, 1988. 17 cm. 621 p., 4 h., bl, 1hoja con la justificación de la tirada, en bilingüe. Excelente facsímil de 1500 ejemplares numerados (n. 978). Encuadernado en símil pergamino con títulos. Nació en Urdax, en Navarra, en un caserío llamado Axular, de donde recibiría su sobrenombre. Se trata de una obra de literatura ascética, que consta de sesenta capítulos, que ha sido comparada con la Guía de pecadores de Fray Luís de Granada. Su contenido se resumen en la siguiente atsotitza o refrán Gero

dioenak bego dio (Quien dice luego, dice déjalo), es decir, prueba que dejar las tareas para luego es el lema del vago... es una sexta edición. La 5ª ed. es bilingüe de Barcelona, Juan flors,1964. La 4ª de Zarautz, Itxaropena 1954, 3ª Geroco gero edo armiren... -Bayonan: Lamaignère, alhargunaren moldequintçan, 1864- en que se cambia el orden de los textos. La primera y segunda son de 1643 y desconocida (ca. 1722), respect. Palau: 20720. Vinson: 22 c. 50 €

4205. MEES, Ludger. EL NACIONALISMO VASCO, MOVIMIENTO OBRERO Y CUETION SOCIAL. 1903 Y 1923. Fund. Sabino Arana, 375 p. Ilustrado con fotografías en texto. 373 p. Rust. Solapas. 30 €
4206. ARANBURU, Mikel. NIEBLA Y CRISTAL. UNA HISTORIA DEL TXISTU Y DE LOS TXISTULARIS. Pamplona: Pamiel, 2008. 4to. 342 p. Ilust. Rust. Con solapas. 15 €
4207. DIEGO, Eliseo. LA SED DE LO PERDIDO. Siruela: 1993. 8vo mayor. 288 p. Cartone editorial. Buen estado. 12 €
4208. CLOSETS, François. NO DIGAS A DIOS LO QUE TIENE QUE HACER. Einstein: la novela de una vida. Barcelona: Anagrama, 2005. 476 p. Rust. 30 €
4209. BENAVENTE, Jacinto. COMEDIAS ESCOGIDAS. Arturo Berenguer. Madrid: Aguilar, Bibl. Premios Nóbél. 1967. 8vo mayor. 1 Tomo. Papel biblia, cinta. Enc en piel verde de la editorial. Buen estado. El nido ajeno, La noche del sábado, Los intereses creados, Señora Ama, La malquerida, La ciudad alegre y confiada, El demonio fue antes ángel, Pepa Doncel y otras comedias. 10 €
4210. TAGORE, Rabindranaz. OBRAS ESCOGIDAS. Traducción de Zenobia Camprubí de Jiménez. Con un epistolario liminar de José Ortega y Gasset y un colofón lírico de Juan Ramón Jiménez. Prólogo de Agustín Caballero. Madrid: Aguilar, Bibl. Premios Nobel. 1967. 8vo mayor.1305 p., 1h. Papel biblia, cinta. Enc. en piel verde de la editorial. Buen estado. Lírica breve. Teatro. Cuento. Aforismo. Escuela. 15 €
4211. BUCK, Pearl S. OBRAS ESCOGIDAS. Traducción de Amando Lázaro Ros y otros. Madrid: Aguilar, Bibl. Premios Nobel. 1967. 8vo mayor. 2 Tomos. Ilustrados. Papel biblia, cinta. Excelente encuadernación en piel verde de la editorial. La buena tierra; La madre; El espíritu y la carne (El ángel luchador / La exiliada); Peonía; La novela en China. 10 €
4212. SINCLAIR, Anne. CALLE LA BOETIE 21. Trad. Maria Cordon Vergara y Malilka Enbarek. Galaxia Gutember, 2013. 205 p. Con fotografías. Cartone ed con sobrecubiertas. Galerista Paul Rosenberg. 15 €
4213. SEEGER, Pete. WHERE HAVE ALL THE FLOWERS GONE. A Singalong Memoir. WW Norton & Co; Revised edición, 2010. 28 cm. 320 p. Texto a dos columnas. Partituras, ilustrado. Incluye un CD. Rústica editorial. Levemente4 aboyado en puntas. Sin usar. 30 €
4214. GUASCH, Anna María. ARTE E IDEOLOGIA EN EL PAIS VASCO. 1940-1980. Un modelo de análisis sociológico de la practica pictórica contemporánea. Prólogo de Pedro Manterola. Barcelona: Ediciones Akal, 1985. 24 cm. 378 p. Ilustrado en b/n. Rust. Con solapas. 25 €
4215. DIEZ, Alberto/ ODRIOZOLA, Iñaki. ANTEIGLESIA DE SAN MIGUEL DE BASAURI. Linajes y blasones. Bilbao: Ayuntamiento de Basauri, 2001. 25 cm. 189 p. Cartoné. Ilustr. color. Árboles genealógicos. Algún apunte a lápiz. Cartone a color editorial. Buen papel. 20 €
4216. ORTEGA Y GASSET, José. OBRAS COMPLETAS. 12 Tomos. Alianza Editorial. Revista de occidente 1983. 12 Tomos. Colección completa de sus obras. Tela azul de la editorial en perfecto estado. TOMO 1. Artículos (1902-1913). Vieja y nueva política (1914). Meditaciones del quijote (1914). Artículos (1915). Personas, obras, cosas (1916). // TOMO 2. El espectador I(1916). El espectador II (1917). El espectador

III(1921). El espectador IV (1925). El espectador V (1926). El espectador VI (1927). El espectador VII (1930). El espectador VIII (1934). //TOMO 3. Artículos (1917-1920). España invertebrada (1921). Artículos (1923). El tema de nuestro tiempo (1923). Apéndices. Artículos (1924). Las Atlántidas (1924). Artículos (1923). La deshumanización del arte e ideas sobre la novela (1925). Artículos (1926-1927). Espíritu de la letra (1927). Mirabeau o el político (1927).// TOMO 4. Artículos (1929). Kant (1929). Artículos (1930). La rebelión de las masas (1930). Misión de la universidad (1930). Artículos (1931-1932). Goethe desde dentro (1932). Artículos (1933).// TOMO 5. En torno a Galileo (1933). Artículos (1934-1935). Misión del bibliotecario (1935). Artículos (1933-1937). Ensimismamiento y alteración (1939). Ideas y creencias (1940). Artículos (1940-1941). Estudios sobre el amor (1941).// TOMO 6. Historia como sistema y del imperio romano (1941). Teoría de Andalucía y otros ensayos (1942). Brindis (1917-1939). Prólogos (1914-1943).// TOMO 7. Prospecto del instituto de humanidades. Enviando a domingo ortega el retrato del primer toro. Prólogo a teoría de la expresión, por Karl Bühler. Prólogo a el collar de la paloma, de Ibn Hazm de Córdoba. Prólogo a introducción a las ciencias del espíritu, por Wilhelm Dilthey. El hombre y la gente. ¿qué es filosofía?. Idea del teatro (una abreviatura). Goya. // TOMO 8. Prólogo para alemanes. La idea de principio en Leibniz y la evolución de la teoría deductiva. Meditación del pueblo joven. Velázquez. // TOMO 9. Una interpretación de la historia universal. Meditación de Europa. Otros escritos afines. Origen y epílogo de la filosofía. Para los niños españoles. Boletín núm. 1 del instituto de humanidades. La caza y los toros. Pío Baroja: anatomía de un alma dispersa. Vives-Goethe. Pasado y porvenir para el hombre actual. Comentario al banquete de Platón.//TOMO 10. . Escritos políticos: 1908-1914. Escritos políticos: 1915-1920.//TOMO 11. Escritos políticos: 1922-1930. Escritos políticos: 1931-1933. La redención de las provincias y la decadencia nacional. Rectificación de la república. El estatuto catalán.//TOMO12. Unas lecciones de metafísica. Sobre la razón histórica. Investigaciones psicológicas. 200 €

4217. NÚÑEZ DE LA PEÑA, Juan. CONQUISTA Y ANTIGÜEDADES DE LAS ISLAS DE LA GRAN CANARIA, Y SUS DESCRIPCION. Con muchas Advertencias de sus Privilegios, Conquistadores, Pobladores, y otras particularidades en la muy Poderosa Isla de Tenerife. Dirigido a la milagrosa imagen de Nuestra Señora de la Virgen de la Candelaria en primera pagina precediendo al texto. Picadura en margen exterior de 60 hojas sin tocar el texto, no es grave. Encuadernación de época en plena piel jaspeada con nervios, tejuelo beige y nervios y florones en oro. Impreso sobre mal papel como es habitual en las obras del siglo XVII, pero aguanta bien. Considerada una de las obras emblemáticas de la historiografía antigua de las Islas. Núñez de la Peña religioso que se formó en el Colegio de S. Agustín de la Laguna. Estuvo también unos años en Toledo realizando labores de Notario. Obra muy documentada. 3500 €
4218. BARCIA, Roque. PRIMER DICCIONARIO GENERAL ETIMOLOGICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 5 Tomos. Barcelona: F. Seix, Ed., 1880. 30 cm. 5 Tomos. LVI, 1197p., 1h.; 1265 p., 1h.; 1089 p., 1h.; 1134 p., 1h. y 959 p., 2h. Retrato en el T. II. Holandesa piel editorial estampada y con decoración en planos. Buen conjunto. 120 €
4219. CARO BAROJA, Julio. LOS JUDIOS EN LA ESPAÑA MODERNA Y CONTEMPORANEA. 3 Volumes Madrid: Ediciones Arion, 1962. 24x18 cm. 3 Vols. 540p., 462 p., 576 p. Muy ilustrados Encuadernados en tela de la editorial un poco manoseada. Papel en perfecto estado. Tomo I - Partes I y II; Tomo II - Partes III y IV; Tomo III - Partes V y Apéndices. 120 €
4220. GALLAND. LAS MIL Y UNA NOCHES. Cuentos árabes. Traducidos del francés y adornados con láminas finas. 5 tomos. Barcelona: Imp. De J. Mayol y C^a, 1841. 8vo. 5 tomos. I.- Frontis, 500 p., 3h./ II.- 365 p., 3p. /III. Frontis, 374 p., 1h. IV.-Frontis, 398 p., 1h. V.- Frontis, 377 p., 4 h. Encuadernado en media piel roja de época con filetes simulando nervios y títulos. Algo de oxido en papel bonito conjunto. 4 grabados. Completo. 200 €

4221. BENSLEY, Edward R. A NEW DICTIONARY OF THE SPANISH AND ENGLISH LANGUAGES. the most complete hitherto published. Compiled from the dictionaries of Velazquez de Cadena, and the best ... Terreros, Salvá, Dominguez, Seone, Worcestor, Clifton , Webster, etc. New Edition. París: Garnier Brothers, ed. s.a (ca 1890) 2 Tomos. 28 cm. XX, 656 p., 6 p. de supl. XV, 8822 p., 12 p. Bella encuadernacion editorial en media piel roja decorada y planos en tela con adornos en frio. Falta en cabezada del tomo 2º. 40 €
4222. FERNANDEZ CUESTA Y PICATOSTE, Nemesio. DICCIONARIO DE LAS LENGUAS ESPAÑOLA Y FRANCESA. Redactado con presencia de los de las Academias Española y FrancesaBescherelle, Littre, Salvá ... Contiene la significación de todas las palabras de ambas lenguas, las voces anticuadas y los neologismos, las Barcelona: Montaner y Simón, 1885. 4to. mayor. I: iv, 1078 p. II: 2h, 698 p. III: 3h, 759 p. IV: 2h, 673 p., 1h. Encuadernación de la época en holandesa tela. Palau 88331. Bello conjunto. 40 €
4223. HAMMOND, Wayne G. / SCULL, Christina. J.R.R. TOLKIEN, ARTISTA E ILUSTRADOR. Trad. Ramón Ibero. Barcelona: Minotauro, 1995. 29 cm. 207 p. Muy ilustrado. Encuadernación en tapa dura de editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen estado. 80 €
4224. BECERRO DE BENGUA, Ricardo. EL LIBRO DE ALAVA. Vitoria: Imprenta de los Hijos de Manteli. 1877. 8vo mayor. XII, 334 p., 1 hoja. Encuadernado en tela con tejuelo. Fue catedrático de Fisica y Quimica, Miembros de la Real Academia de Historia, de la Academia de Bellas Artes de Vitoria, Secretario de la Comisión de Monumentos de Palencia, Fundador del Ateneo Palentino, Coofundador del Centro Literario Vascongado, etc. Primera edición. Palau: 26249. 50 €
4225. Revista. VIDA VASCA. Revista Grafica. 1936. Bilbao: C/ Diputacion, 1, Imp. Tipográfica F. Zubiri y Cia. 1936. Gran Folio. Disponemos del año 1936, año XIII. 272 p., 2h. 2 láminas a color fuera de texto con algun anuncio aparte. Incluye numerosos artículos, fotografías y publicidad. Publicación anual. Cartone editorial, cuadro de Ignacio Aldecoa y títulos, con lomo en tela. 80 €
4226. AGUILERA DE PAZ, Enrique. COMENTARIOS A LA LEY DE ENJUICIAMIENTO CRIMINAL. 2ª edición corregida y aumentada. Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Trinitario Ruiz y Valarino. 6 Tomos. Madrid: Editorial Reus. 6 Tomos. 4to. 646 p., 679 p., 664 p., 640 p., 814p., 785 p. Bella encuadernación en pasta española con nervios y 2 tejuelos cada tomo. Perfecto estado. 60 €
4227. ILANOVA Y PIERA, Don Juan / TUBINO, Francisco M. VIAJE CIENTÍFICO Á DINAMARCA Y SUECIA. Con motivo del Congreso Internacional Prehistórico celebrado en Copenhague en 1869. Madrid: Imp. de Gomez Fuentenebro, 1871. 21x16 cm. Frontis, LII , 269 p. Incluye 9 láminas litográficas al final. Media piel de época con títulos e hilos en frio simulando nervios. Buen estado de conservación. Dedicatoria y firmael autor 90 €
4228. Guia. ALMANACH HACHETTE. Petite encyclopedie populaire de la vie pratique. 1918. Paris: Hachette, 1918. 19 cm. 432 p., 68 p. Muy ilustrado. Numerosos anuncios y curiosidades. Encuadernado en piel roja con decoración de superlibris y títulos en oro. Conserva la cubierta en rustica a color. Cortes en oro. 30 €
4229. ALIGHIERI, Dante. LA DIVINA COMEDIA. Traducida al castellano en igual clase y número de versos. Por El Capitán General D. Juan De La Pezuela Conde De Cheste. Prólogo del Marqués de Molins. Tomos 1 y 3. Madrid: Tip. De D. Antonio Perez Dubrull, 1879. 8vo. 388 p. 292 p., 1h. Excelente papel de hilo. Encuadernacion de época en media piel con títulos. Solo tomo 1º y 3º. Tomo1.-Infierno. Tomo 3.- El Paraiso. 50 €

4230. AYERBE IRIBAR, M^a Rosa. HISTORIA DEL CONDADO DE OÑATE Y SEÑORÍO DE LOS GUEVARA (S. XI - XVI). Aportación al estudio del regimen señorial de Castilla. Zarautz: Dip. De Gipuzkoa. Itxaropena, 1985. 8vo mayor. 303 p. algo ilustrado. Rust. 20 €
4231. CAMINO, Francisco. CLASICA, la guía de las mejores grabaciones. 2^a ed. Barcelona: Debolsillo, 2003. 8vo. 839 p. 1h. Rust. 25 €
4232. AMADOR CARRANDI, Florencio. ARCHIVO DE LA TENENCIA DE CORREGIMIENTO DE LA MERINDAD DE DURANGO. Catálogo de los manuscritos, lista de los Tenientes y Monografía de la Merindad. Bilbao: Caja de Ahorros Vizcaína, Col. Bibliográfica, nº 2. 1983. 4to menor. 305 p. Rúst. Buen estado. 10 €
4233. RADFORD, John. VINOS DE ESPAÑA. Esencia, diversidad cultural de las regiones vitivinícolas, viñedos, bodegas y estilos. Barcelona: Ed. Blume, 2005. Folio. 224 p. Fotografías a color. Tela ed con sobrecubiertas. Las diversas comunidades autónomas con el "denominación de origen". 10 €
4234. Bañales, Gregorio MAYORAZGOS DE BARAKALDO Y LA VILLA DE PORTUGALETE. Bilbao: Edcs. Libr. San Antonio, 1999. 24cm., 175 p. rust. Con solapas. Ilustr. historia, evolución y propiedades de los mayorazgos de Barakaldo y Portugalete 20 €
4235. UGALDE, Martin. HABLANDO CON CHILLIDA. Vida y obra. Periodo 1924-1975. S. Sebastaián: Txertoa Argitaletxea, 2010. 21,5 cm. 173 p. Ilustr. Rust. Con solapas 10 €
4236. YEATS, William Butler. POESIA REUNIDA. Trad. Antonio Rivero. Valencia: Pretextos, 2010. 8v0. 791 p., 15 h. Tela editorial con sobrecubiertas. Excelente impresión. Muy buen estado. 25 €
4237. CAMINO, Francisco BARROCO. Historia, compositores, obras, formas musicales, discografía e intérpretes de la música barroca Madrid: Ollero & Ramos. 2002. 4º menor. 436 p., 1 h. Rústica ed. 25 €
4238. CAPENDU, Ernest./ MARLIANI, Manuel. EL HOTEL DE NOIRRES. Trad. Eduardo Caballero de Puga. 3 Tomos en 1vol. (Madrid: Imp. La Iberia, 1869. 8vo. 374 p., 338 p., 434 p. (Junto con:) 1854-1869. Un cambio de dinastía. La casa de Borbón y la casa de Saboya. Memoria. M.- L a Iberia 1869. 48 p. Encuadernados junto en 1 tomos en media piel de época con títulos. Muy raro. 45 €
4239. CALLE ITURRINO, Esteban. ALTERNATIVA DEL CHICLANERO, EN BILBAO EN 1842. : Gráficas Nore, 1959. 8vo. 23 p. Ilustrado. Amplia documentacion. Rust. 20 €
4240. SWIFT, Jonathan. OBRAS SELECTAS. Viajes de Gulliver. Cuento de una Barrica. La conductas de los aliados. Poesía y otros cuentos. Introd. Trad. Y notas de Emilio Lorenzo. Madrid: Espasa. Col. Bibl. De Literatura Universal, 1999. 20 cm. Frontis, XXXII, 746 p. Reproduccion de la portada de una ed. antigua de Gulliver. Excelente papel fino. Encuadernado en tela editorial con sobrecubiertas en acetato y dentro de estuchito de cartulina editorial. 30 €
4241. ALEMAN, Mateo/ QUEVEDO, Fco./ LOPEZ DE UBEDA, Fco. (et.al.) LA NOVELA PICARESCA. Lazarillo de Tormes. Guzman de Alfarache. La vida del Buscón. La pícara Justina. Estebanillo Gonzalez Madrid: Espasa. Col. Bibl. De Literatura Universal, 2001. 20 cm. Frontis, LII, 1791 p. Excelente papel fino. Encuadernado en tela editorial con sobrecubiertas en acetato y dentro de estuchito de cartulina editorial. 30 €
4242. MEILLET, A./ VENDYES, J. TRATITÉ DE GRAMMAIRE COMPARÉE DEL LANGUES CLASSIQUES. Deuxième tirage revu. Paris: Librairie Ancienne Honoré Champion, 1927. 22 cm. Xiv, 684 P. Leves

subrayados a lapiz. Bien encuadernado de época en plena piel pasta española con nervios y tejuelo. 80 €

4243. BRUGMANN, K. ABRÉGÉ DE GRAMMAIRE COMPARÉE DEL LANGUES INDO.EUROPÉENES. D'après le précis de Grammaire Compare de K. Brugmann et B Delbrück. Traduit... Paris: C. Klincksieck, 1905. 22 cm.XXI, 856 p. 4 grandes tablas comparativas plegadas. Bien encuadernado de época en plena piel pasta española con nervios y tejuelo. 85 €
4244. AHEDO ARRIOLA, Alfonso. ASÍ ES EL VALLE DE CARRANZA. Bilbao: Ed. Egía. Bikaner Gráfica, 1996. Folio. 35 cm. 380 p. Muy ilustrado con fotografías de caserios, escudos y retratos de los vecinos del Valle. Encuadernado en tela editorial con sobrecubiertas. 40 €
4245. NUÑEZ, Estuardo. ESPAÑA VISTA POR VIAJEROS HISPANOAMERICANOS, Madrid: Edcs. Cultura Hispanica, 1985. 21 cm. 503 p. . Rust. Con solapas. 15 €
4246. MARX C. / ENGELS F. LA REVOLUCION ESPAÑOLA. Articulos Y Cronicas, 1854-1873. Moscu: Edcs en Lenguas Extranjeras, ca 1955. 8vo. 230 p. Tela editorial. 20 €
4247. OTERO, Blas de. ANGEL FIERAMENTE HUMANO. Madrid: Insula, 1950. 75 p., 4 hojas. Rust editorial. Algun puntito de oxido en cubiertas. Buen estado- Primera edición. 120 €
4248. POLEVOI, Boris./ ZHUVOV, Nikolai. NUESTRO LENIN. Moscu: Editorial Progreso. s.a. 4to. 98 p., 3 hojas. Ilustr con dibujos retratos de Lenin por distintos autores. Tela editorial con títulos. 25 €
4249. OTAZU, Alfonso de. LA BURGUESIA REVOLUCIONARIA VASCA A FINES DEL SIGLO XVIII. Bilbao. Txertoa. 1982. 8vo. 143 p. Rust. 20 €
4250. BARÓN, Javier. EL RETRATO ESPAÑOL EN EL PRADO: DE GOYA A SOROLLA. Edita Museo Nacional del Prado, 2008. 28x23 cm. 208 p., numerosas ilustraciones y fotografías en color. Cartulina editorial a color con solapas. 28 €
4251. SOMMELLA, Anna Maura/ MORETTI SGUBINI, A.M. (et.al.) PRÍNCIPES ETRUSCOS. Entre Oriente y Occidente. Presentación Jose F. Conrado y Villalonga. Catalogo Exposicion. Barcelona: Obra Social la Caixa, 2008. 30 cm. 168 p. muy ilustrado rust. Con solapas. Organizaban social, sus príncipes, la mujer, los palacios, la escritura, la cerámica, la orfebrería, y los ritos funerarios. Como nuevo. 25 €
4252. LOYRETTE, HENRI (Intro) LA COLLECTION LA CAZE. Chefs-d'oeuvre des peintures des XVIIe et XVIIIe siecles. Catalogue complet de la colletion sur cédérom Paris: Musee du Louvre, 2007. 27 x 20 cm. 287 p. Rust con solapas. Muy ilustrado, como nuevo. Inclkuye CD. 20 €
4253. GIBSON, Ralph./ GILLES, Mora. PASSÉ IMPARFAIT. La Route de devenir photographe. Paris: Contrejour Collection, 2012. 32 cm. 109 p., 2 h. muy ilustrado en b/n, textos en inglés. Cartoné editorial. Como nuevo. 35 €
4254. VERCOUTTER. Francés de Jean. L'ÉGYPTE À LA CHAMBRE NOIRE. Francis Frith, photographe de l'Égypte retrouvée. Paris: Gallimar, 2002. 27 cm. 167 p. Muy ilustrado. Excelentes reproducciones. Tela ed.l dentro de estuche editorial, en perfecto estado. Textos en francés. 25 €
4255. GIBSON, Ralph. OVERTONES. Diptychs anfd proportions. New York: Ed. Stemmler, 1998. 23x28 cm. 97 p., 3h. Muy ilustrado en b/n. Tela editorial con sobrecubiertas, en buen estado Colaboran: Miles Barth, Tom Beck, Max Blagg, A.D. Coleman... Et.al. 80 €

4256. KOUDELKA, Josef JOSEF KOUDELKA. CHAOS. Londres: Phaidon Press, 1999. 30x43 cm. Apaisado. 295 p. muy ilustrado en b/n. Tela ed. con sobrecubiertas. A collection of urban and environmental landscapes, panoramas devoid of people. 65 €
4257. ALVAREZ ALVAREZ, B. PROVINCIAS VASCONGADAS. Anuario ilustrado de la región. Año 1925. Madrid: Redacción y Adm. Calle San Quintín, B. Alvarez y Alvarez, 1925. 34 cm. 42 p., 32p., 12 p. Muy ilustrado con fotografías y anuncios. Bella encuadernación en tela roja editorial con escudo de Vizcaya coronado y títulos en oro, con fotografía-viñeta de vista del puente del Arenal. Incluye anuncios publicitarios, fotografías de kaulac, Rosins. Textos Mutill. Vizcaya, Guipúzcoa, Alava. Muy raro. 150 €
4258. LOPEZ DE LA PUERTA, José / ALVAREZ CIENFUEGOS, Nicasio. SINONIMOS CASTELLANOS. Madrid: En la imprenta Real, 1830. 8vo. VII, 121 p. Pasta valenciana con resto de tejuelo. leve falta en portada. Letra muy pequeña. Libro miniatura. 60 €
4259. GUIPUZCOA ALBUM GRAFICO DESCRIPTIVO DEL PAIS VASCONGADO. 1914 -1915. [S.n.] 1915. Gran folio apaisado. (24 X 32) [230] p., 5 hojas. Ejemplar con cubiertas en tela de la editorial con gran viñeta a color en plana con título, dos dibujos a color y escudo central de la provincia. lomo deteriorado, falta guarda Solo se publica el tomo de Guipuzcoa. Incluye interesante publicidad de la época. Pagina 7 y 14 deteriorada en los márgnes. Hojas algo sueltas 60 €
4260. GARCIA Y GARCIA, Vicente. GUIA DE VIAGERO EN BURGOS. Escrita con vista de crónicas y romances antiguos, manuscritos historias y sueltos y consultando las mas verídicas tradiciones , y la estadística y censo de población. Contiene el origen y fundación de la ciudad, su historia, descripción de la catedral y de cuantos monumentos, cuadros y esculturas encierra... Burgos: Libr. de D. Calisto Avila, 1862. 8vo. 14,5 cm.168 p. Media piel de época con falta de piel al pie del lomo y punta inferior delantera deteriorada. 80 €
4261. VALLE-INCLÁN, Ramón del. OBRA COMPLETA. I.- Prosa. II.- Teatro, Poesía, Varia. 2 tomos. Madrid: Espasa, 2001-2002. 22 cm. XXIX, 1989 p. / 2459 p. Símil tela beige editorial con títulos y con sobrecubiertas. Como nuevo. 100 €
4262. REPARAZ (Ed.) VIZCAYA EN LA MANO. Anuario comercial, Industrial, profesional, corporativo, de autoridades, de servicios públicos, etc, de toda la provincia. Año XXIII. Bilbao: Hijos de Valentín Reparaz, Imp. y Libr. de ugalde y Cia, 1920. 4to. 346 p. Anuncios intercalados y algunas páginas orladas. Láminas fotográficas y anuncios fuera de texto. Tela editorial. Numerosos anuncios y bellas fotografías. 40 €
4263. ALLEN, Jonathan. (Comisario) MODOS MODERNISTAS. LA CULTURA DEL MODERNISMO EN CANARIAS, 1900-1925. CATÁLOGO DE EXPOSICIÓN. Edcs. Cabildo de Gran Canaria, 2000. 27 x 23 cm. 286 p. Muy ilustrado. Cartulina ilustrada de la editorial con solapas. Buen estado. Exposiciones en: Casa Museo Tomas Morales en Moya, Museo Nestor en las Palmas de Gran Canaria, Centro Cultural Caja Canarias en Santa Cruz de Tenerife. 40 €
4264. MERCADÉ, Jean-Claude / GOZALEZ GARCIA, Angel. / MARTIn, Jean Hubert./ PETROVA, Evgenia.(et.al.) KASIMIR MALEVICH. Catálogo editado con motivo de la exposición: Malévich. Museo de Belas Artes 10 de Julio-10 de Septiembre 2006. Bilbao: Caja Duero,Obra social. Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2006. 28 x 24 cm. 310 p., 1h. Muy ilustrado. Papel grueso. Cartoné duro editorial., algo tocado. Buen estado. 40 €
4265. ARRIEN, Gregorio. NIÑOS VASCOS EVACUADOS EN 1937. Álbum histórico. Bilbao: Edcs. Febrero, Imp. Estudios Gráficos Zure, 1988. Folio. 340 p. Muy ilustrado con fotografías de la época. Símil piel acolchada de la editorial. Papel con leves puntos de oxido. 80 €

4266. Prensa. LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA. 1889 1er semestre. Madrid: Imprenta de la Ilustración... 1889, año XXIX. Folio. Primer semestre. Ejemplar en media piel azul de época. Muy ilustrado. La Ilustración Española y Americana es una publicación semanal de gran tirada y difusión, tanto en el Europa como en America. Comienza a publicarse desde 1856 y continúa hasta 1914. 100 €
4267. [PRENSA] LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA. 1891. Primer semestre Madrid: Talleres de la Ilustración. 1891. Medio año. 1 tomo. Encuadernación en media piel roja de época. muy ilustrado con grabados. Muy ilustrado. 100 €
4268. AGUIRRE, Estanislao de. GUSTAVO DE MAEZTU. (al fin:) Bilbao, Madrid: Editado por Miguel de Maeztu, Biblioteca Color a Cargo De Miguel De Maeztu.1922. Folio cuadrado. 29 x 29 cm. [206] pp., textos orlados, Viñeta ex-libris por Guezala, una caricatura por Luis Bagaría, fotografías y fotograbados, papel cartón fabricado por Sucesión Hereditaria de Miguel Rivilla Oteiza de Cegama (Guipuzcoa). Bella encuadernación en piel repujada, dorada y policromada con diseño de Luis Quintanilla, con el título en relieve en el lomo. Guardas en papel moaré dorado. Ejemplar manoseado, algo suelto. Tapas en bastante buen estado.. Al final: Este libro se terminó de imprimir el día 1º de Diciembre de 1922 en los Talleres de Tipografía y Encuadernación de Echeguren y Zuliaca, Bilbao. Es una bella muestra de encuadernación artística con un diseño que recuerda a Gauguin. Edición numerada de 500 ejemplares. Palau: 3907. 400 €
4269. AREITIO, Darío de. TEMAS HISTORICOS VASCOS. Biografía de Areitio por Manuel Basas. Bilbao. Bibli. Vascongada Villar. 1969. 8vo cuadrado. 246 pp. Incluye dibujos y láminas fuera de texto. Cubiertas en rust de la editorial. 15 €
4270. LUDWIG, Emil THE NILE. The Life-Story of a River. Translated by Mary H. Lindsay NY: Garden City Publishing Company, Inc., 1939. 4to. xii, iv, 619 p. 1 mapa y láminas fotográficas fuera de texto. tela editorial en buen estado. Viajes, Egipto. 20 €
4271. ERICE, Victor// OLIVER, Jos. NICHOLAS RAY Y SU TIEMPO. Selección y compilación de textos Víctor Erice y Jos Oliver. Madrid: Filmoteca Española, 1986. Folio, 30 cm. 309 p. Muy ilustrado. Rústica ed. con solapas. Buen estado. 60 €
4272. MUIR, Robin. CLIFFORD COFFIN. Photographs from Vogue 1945-1955. Edited and with a text by Robin Muir. München; Paris; London: Schirmer/Modsel, 1997. 30x25 cm. 140 p., 2hojas. Numerosas fotografías, algunas a color. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. This book accompanies an exhibition of the photographic work of Clifford Coffin, which is being shown at the National Portrait Gallery. London, 13 June to 28 September 1997. 40 €
4273. UNWERTH, Ellen von. SNAPS. Prólogo Ingrid Sischy Santa Fe: Twin palms Publishers, 1994. Folio. 36 x24. [128] p. Muy ilustrado con fotografías en heliograbado. Tela editorial con sobrecubiertas. primera edición. 6000 ejemplares. 1st edition. 1 of 6000 copies. Fine in a bright, fine dustjacket. Folio, unpaginated. 120 €
4274. ROOSES, Max. LES CHEFS D'OEUVRE DE LA PEINTURE. De 1400 a 1800. Paris: Ernest Flammarion, ed. 4to. XII, 378 p. Muy ilustrado, algunas a color. Tela editorial en buen estado. Illustrées de nombreuses gravures en noir in et hors texte et quelques une en couleurs hors texte. 25 €
4275. arte EXPOSICION DE CUADROS DEL PINTOR MANUEL AZPIROZ. 1 al 15 de marzo de 1 Bilbao: Sala Arte, s.a. 12 v. diptico. lista de los 22 cuadros a la vista. 2 reproducciones b/n 15 €
4276. GUIPUZCOA. ALBUM GRAFICO DESCRIPTIVO DEL PAIS VASCONGADO. 1914-1915. TOMO DE GUIPUZCOA. [S.l.,s.n.] 1915. Gran folio apaisado. [230] pp., 5 hojas. Con cubiertas en tela de la editorial con gran viñeta a color en plana con título, dos dibujos a color y escudo central de la provincia. Solo se

publica el tomo de Guipúzcoa. Incluye interesante publicidad de la época. Pie de imprenta tomado de la cubierta. Algo manoseado. Colaboran entre otros: Domingo de Aguirre, Práxedes Diego Altuna, José M^a Aristeguieta, José Artola, Pío Baroja, Rudesindro Bornás, José M^a Donosty, Carmelo de Echegaray, Fco. Gascue y un muy largo etc. Obra bellamente ilustrada con fotografías de todos los pueblos de Guipúzcoa y de personajes de la época con fotos de grupos y de carácter costumbrista. Libro importante desde el punto de vista de la historia económica, industrial, arquitectónico y antropológico. Palau: 5610. 200 €

4277. THIERS, M. ATLAS DE L'HISTOIRE DU CONSULAT ET DE L'EMPIRE. Dresse et dessine sous la direction de M. Thiers. Gravé sur acier par Dyonnet. Paris: Paulin, Lheureux et Cie., 1864. Folio mayor. 44 x 31 cm. [4] p., 66 mapas, algunas a doble página. Encuadernación de en tela azul de la época con tejuelo, etiqueta en plana. Buen ejemplar en segunda edición. Mapas muy limpios. Solo el atlas. Buen ejemplar. 250 €
4278. SUCHET MÉMOIRES DU MARECHAL SUCHET. Duc d'Albufera, sur ses campagnes en Espagne. Ddepuis 1808 jusqu' en 1814. Écrits par lui-même. Paris: Adolphe Bossange : Bossange Père : Firmin Didot, 1828. Folio mayor. 56x 40 cm. Portada, table des planches. 16 planos a doble folio, de los cuales alguno mas grande. Excelente papel de hilo. Encuadernado de época en media piel roja puntas con nercios y gradas en aguas tintadas. Completo. 1.-Théâtre des Operations de l'Armée française d'Aragon, aux ordres du Maréchal Suchet, Duc d'Albufera. 2.- Environs de Saragosse, et Plans des Batailles de Maria et de Belchite. 3.- Plan du Combat de Margalef. 4.- Plan de Lerida et ses environs. 5.- Plan des Attaques de Lerida, et vue. 6.- Plan de Mequinenza, et Vue. 7.- Plan des Attaques de Lerida, et vue. 8.- Plan et Vues du Fort St-Philippe, au Col de Balaguer. 9.- Plan de Tarragone. 10.- Plan des Attaques de Tarragone, et Vue. 11.- Plan du Fort d'Oropesa, et Vues. 12.- Plan de Sagonte, et Vue. 13.- Plan de la bataille de Sagonte. 14.- Plan de Valence et des environs. 15.- Plan de Peniscola, et Vue. 16.- Vue des Lignes du Col d'Ordal. 2600 €
4279. DAIX, Pierre. /PICASSO. EL CUBISMO DE PICASSO. Catálogo razonado de la obra pintada. 1907-1 Barcelona: Ed. Blume, 1980. 26,5 x 32cms. 376 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Profusamente ilustrado. Catálogo razonado. 40 €
4280. PICKVANCE, Ronald. THE DRAWINGS OF GAUGAIN. London, New York, Sydney, Toronto: Paul Hamlyn, 1970. 31 cm 44 p., 115 láminas con ilustraciones, muchas a color. Papel grueso. Enc. en tela editorial con sobrecubiertas. Buenas reproducciones. 20 €
4281. PEREZ OLLO, Fernando. LA PLAZA DE TOROS DE PAMPLONA. 1922-1997. Casa de Misericordia de Pamplona, 1997. 30 cm. 235 p. muy ilustrado con fotografías. papel superior satinado. Tela editorial con sobrecubiertas Con imágenes en blanco y negro. Buen estado. Como nuevo 20 €
4282. SCHAPIRO, Meyer. VINCENT VAN GOGH. Margarita Fontserè de Petit. Barcelona, Madrid Bs.As..., 1962. 32 cm. Frtir, 130 p., 3 h. Preciosas láminas a color adheridas. tela editorial con sobrecubiertas, algo tocadas. 25 €