

# LIBROS ANTIGUOS, RAROS Y CURIOSOS

Catálogo 125

Abril 2021



Librería Boulandier  
Juan Ajuriaguerra, 52  
48009 Bilbao

Tel. 944 241 072  
605 773 851

**Librería Boulandier**  
**Juan Ajuriaguerra, 52**  
**48009 Bilbao**  
**Tfno: 944 241 072 – 605 773 851**

**Horario**

Mañanas, lunes a viernes: 10,00 a 14,00

Tardes, cita previa: 16,00 a 18,00

Sábados por la mañana, cita previa.

- Todas las obras están en buen estado salvo indicación en cada caso.
- Solo disponemos de un ejemplar de cada obra anunciada.
- Puede recibir los libros contra reembolso en su domicilio (por agencia MRW), o que le dejen el aviso para que lo pase a recoger (Correos). En ambos casos el coste es de 5,00 €.
- IVA 4% incluido en el precio.
- Aceptamos devoluciones.
- Podemos enviar fotografías al móvil por WhatsApp o por email, si lo desea.

Ingresos en:

BBVA: c/ Bertendona, 4. Bilbao

ES32- 0182 - 4700 -1902 - 0192 - 4577

Ingresos desde el extranjero:

IBAN: ES32 - 0182 - 4700 - 1902 - 0192 - 4577

BIC: BBVAESMM

- ***Los pagos mediante tarjeta de crédito son bienvenidos.***
- ***Contestador las 24 horas.***

**AGUILAR**

1. DE VEGA CARPIO, Lope Félix. **OBRAS ESCOGIDAS. Estudio preliminar, biografía, bibliografía, notas y apéndices de F. C. Sainz de Robles. 3 Tomos. (1.) Teatro. (2.) Poesías líricas - Poemas - Prosa - Novelas. (3.) Teatro II.** Madrid: Aguilar. Obras Eternas. 1958 (Teatro1), 1958(Prosa y verso), 1955 (Teatro 2). 4to menor. 3 Tomos. I: 1530 p. II: 1634 p. III: 1530 p. Encuadernación plena piel editorial con los cortes decorados con arabescos a un color. Muy leve rasgado en lateral de cabezada del vol 2º.  
*Muy buen estado, sin usar* 120 €
2. ESPRONCEDA, José de. **OBRAS POETICAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar y notas. 3ª ed.** Madrid: M. Aguilar editor. Col. Joya. 1945. 8vo. Frontis, 656 p. papel fino. Piel de la editorial con adorno en plana y títulos y decoración lomo. Cortes decorados a dos tintas. Buen ejemplar con apenas unos puntos de óxido en papel. 30 €
3. WILDE, Oscar. **OBRAS COMPLETAS. Recopilación, traducción, prefacio y notas de Julio Gómez de la Serna.** Madrid: Aguilar. Col. Obras eternas. 1961. 18cm. 1320 p. Piel editorial en buen estado. 50 €
4. BLASCO IBAÑEZ, Vicente. **OBRAS COMPLETAS. Con una nota biobibliográfica.** Madrid: Aguilar S.A. de edcs. Col. Obras Eternas. 1949. 3 Tomos. Frontis, 1663 p.; Frontis 1796 p.; Frontis, 1813 p. Piel de la editorial con título y gofrado en lomo, cortes decorados con arabescos rojos.  
*Buen conjunto, algo de óxido al comienzo de cada tomo, pero piel en buen estado y sin usar.* 70 €
5. GABRIEL Y GALAN, Gabriel. **OBRAS COMPLETAS. Con una nota preliminar.** Madrid: Ed. Aguilar. Col. Joya. 1955. 8vo. Retrato, 757 p. Piel de la editorial con dorados en lomo, cortes decorados con arabescos. *Excelente estado.* 30 €
6. CASTRO, Rosalía de. **OBRAS COMPLETAS. Recopilación y estudio biobibliográfico Rosalía de Castro o el dolor de vivir por Victoriano García Martí.** Madrid: Aguilar Ed. Col. Joya. 1968. 8vo. Frontis, 1577 p. Piel de la edit con título y adornos en lomo. Papel biblia. *Buen estado, algo de óxido en corte.* 40 €
7. NERVO, Amado. **OBRAS COMPLETAS. Edición, estudio y notas de Francisco González Guerrero (prosas) y Alfonso Méndez Plancarte (Poesías).** Madrid: Aguilar, Col. Obras Eternas. 1951-1952. 2 Tomos. Frontis, 1454p.; Frontis, 1889 p. Piel de la editorial con título en oro y cortes decorados con arabescos, uno en rojos y otros en violeta.  
*Se llamaba Juan Crisóstomo Ruiz de Nervo y Ordaz. Nació en 1870 en la ciudad de Tepic, México y murió en Montevideo, Uruguay en 1919. Fue poeta y prosista, perteneciente al movimiento modernista. Tomo I: Prosas. Mañana del poeta. I.- Cuento, Novela. II.- Artículos, Crónicas. III.- Viajes.; Tomo II: Prosas. IV.- Crítica, V.- Conferencias y discursos, VI.- Ensayos, VII.- Apuntes e ideas de plenitud, VIII.- Páginas autobiográficas. Buen estado.* 80 €
8. SAN AGUSTIN. **CONFESIONES. Traducción prólogo y notas de Lorenzo Riber.** Madrid: Aguilar. Col. Joya. 1957. 8vo. Frontis, 767 p. Piel de la editorial con decoración en oro y medallón en plana. Leve roce en cabezada. *Buen estado.* 30 €
9. MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin. **OBRAS COMPLETAS. Recopilación, traducción, prólogo y notas por Julio Gómez de la Serna. Con 14 ilustraciones.** Madrid: Aguilar. Col. Obras Eternas. 1957. In4to. Frontis, 1154 p. Ilustrado. Textos a dos columnas. Piel de la editorial, con título en lomo y reproducción de la firma de Moliere en oro tapa. Con algo de óxido en cortes, pero sin usar. *Muy buen estado.* 50 €
10. SENECA. **OBRAS COMPLETAS. Discurso previo, traducción y notas de Lorenzo Riber.** Madrid: Aguilar. Col. Obras Eternas. 1961. 8vo mayor. 1178 p. Piel de la editorial en muy buen estado, con un poquito de óxido en pocas hojas de los cortes. 70 €
11. WILDE, Oscar. **OBRAS COMPLETAS. Recopilación, traducción, prefacio y notas explicativos de Julio Gómez de la Serna.** Madrid: Aguilar S.A. de Edcs. Col. Obras Eternas. 1954. 8vo mayor. Frontis, 1236 p. textos a dos columnas. Piel editorial. Bastante buen estado.  
*El retrato de Dorian Grey. El crimen de lord Arthur Savile. El retrato de Mr. W.H. El fantasma de Canterville. Cuentos. Una mujer sin importancia. Un marido ideal. El abanico de lady Windermere. La importancia de llamarse Ernesto. Vera o los nihilistas. Salomé. Una tragedia florentina. La duquesa de Padua. Balada de la*

*cárcel de Reading. Poemas en prosa. Otros poemas. Ensayos. Conferencias. Artículos. Páginas de autocrítica, otros escritos.* 50 €

### **ARQUITECTURA, URBANISMO**

12. CARRO, Serafín (et al.) **LUTXANA, Baracaldo.** Lutxana, Baracaldo: Imp. A.G. Rontegui, 1995. Folio menor. 240 p., láms fuera de texto, y mapas. Rústica editorial con solapas. 35 €

13. NEUFERT, Prof. Ernst. **ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA.** Barcelona. Editorial Gustavo Gili. 1942. Folio. XVI p., 285 p. Tela verde de la editorial estampada. *Primera edición en castellano.* 30 €

14. TARRAGÓ, Salvador. (dir.) **INDALECIO PRIETO, Ministro de Obras Públicas. Exposición.** Barcelona: Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, 1983. 26cm. VII, [50] p. con fotografías y planos de diferentes propuestas para Madrid, Barcelona y Bilbao y 105 p., con texto con ilustraciones intercaladas. Rústica editorial ilustrada con solapas. Algo de óxido en papel al comienzo.

*Con motivo del centenario de su nacimiento. Fotografías: Anna Turbau y Foto Ortega. Biografías. Arquitectura. Urbanismo* 20 €

15. PUENTE, CARLOS. **IDAS Y VUELTAS.** Barcelona: Fund. Caja de Arquitectos, Col La Cimbra, n. 6. 2005. 22 cm. 131 p., 2h. Muy ilustrado. Rústica ilustr. con solapas. *Como nuevo.* 15 €

16. Arquitectura. PEROGALLI, Carlo. **CASE AD APARTAMENTI IN ITALIA.** Milano: G.G. Gorlich editore, 1959. 29 cms. 304 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubierta.

*Fotografías, planos y dibujos en b/n y a color. Textos en italiano.* 15 €

17. RISEBERO, Bill. **HISTORIA DIBUJADA DE LA ARQUITECTURA OCCIDENTAL.** Edición española revisada por Pedro Navascués Palacio. Trad. por Rafael Fontes. Madrid: Hermann Blume. 1982. 27 cm. 271 p. Ilustrado. Encuadernación en cartón de la editorial ilustrada. *Como nuevo.* 50 €

18. ALBERTI, León Baptista. **LOS DIEZ LIBROS DE ARCHITECTURA. Traducidos del latín en romance. Dirigidos al muy ilustre Señor Juan Fernández de Espinosa, thesorero general de su Magestad y de su consejo de Hazienda.** Bilbao: Colegio Oficial de Arquitectos 2007. 4to menor. Facsímil de la edición de Madrid, En casa de Alonso Gómez Impresor de S.M. 1582. [8] p., 343 p., [38] p. Portada arquitectónica con título. Encuadernado en símil piel de época con sobrecubiertas.

*Es un facsímil de la primera edición al castellano de 1582. Leone Battista Alberti, 1404-1472.* 20 €

19. BARDESCHI, Marco Dezzi. **FRANK LLOYD WRIGHT.** London: Hamlyn, 1972. 32 cms. 94 p. Tela ed. con sobrecubiertas. Algo manoseado. 10 €

20. ALBERTI, León Battista. **DE RE AEDIFICATORIA O LOS DIEZ LIBROS DE ARCHITECTURA. Traducidos del latín por Francisco Lozano. (Edición facsímil de la impresa en Madrid por Alonso Gómez en 1582).** Oviedo: Colegios Oficiales de Aparejadores y Arquitectos Técnicos (Colección La arquitectura técnica en sus textos históricos), 1975. 25x18 cm., 442 p. Ilustrado. Encuadernado en símil pergamino editorial. *Buen estado, seminuevo.* 25 €

21. BENOVOLO, Leonardo. **HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA. 5ª edición ampliada.** Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 1982. 4to. 1148 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Sellito exlibris. 20 €

22. ARANZADI, Engracio de. (KIZKITZA). **LA CASA SOLAR VASCA o casas y tierras del apellido.** Zarauz: Ed. Vasca S.L. 1932. 8vo mayor. 324 p. Ilustrado con multitud de fotografías y láminas. Encuadernado en rústica de origen con título a dos tintas y "serigrafía" a color de Nicol.

*Ilustr. con fotografías de caseríos. Como nuevo.* 40 €

23. MARIAS, Julián. /FERNANDEZ ALBA (et.al) **FERNANDO CHUECA GOITIA. Un arquitecto en la Cultura Española.** Madrid: Ed. Fundación Antonio Camuñas. 1992. Folio. 293 p. Ilustrado. Rústica editorial con solapas.

*Indice: Semblanza de Fernando Chueca. Conversaciones con Fernando Chueca. Arquitectura e historia en la obra de Fernando Chueca. Como nuevo. 15 €*

## **ARTE**

24. DUPIN, Jacques. **MIRO**. Paris: Flammarion, 2004. 34x25 cm. 477 p., y vuelta. Muy ilustrado con fotografías y reproducciones a color. De sus obras. Tela edit con sobrecubiertas. Buen papel. *En inglés. 40 €*

25. SORIA, Martine (comisario). **JOAN MIRO. 1951-1977. Escultura y Obra Grafica (Castellano-euskera). Sala Exposiciones BBK**. Bilbao: Fundación Bilbao Bizkai Kutxa, 1998. 24X17. 157 p. Ilustrado a color. Rústica ed. Buen estado. *Eskulturak, obra grafikoa. 45 €*

26. PEAN, Adolfo. (Ed.) **REVISTA PINTORESCA DE LAS PROVINCIAS BASCONGADAS. Por varios literatos de las mismas. Adornada con vistas, paisajes y edificios notables. Adolfo Pean y Compañía editores**. Bilbao: Ed. C.A.V. Col. Bibl. Gráfica, 1986. 31 p. Portada, 58 láms. Rústica. *Es la reproducción de las láminas de la célebre obra publicada en 1846. 15 €*

27. GEELHAR, Christian. **JASPER JONES. Proves de Treball. Traducció catalana de Carme Serrallonga. Centre Cultural de la Caixa de Pensions, octubre 1980**. Barcelona: La Caixa, 1980. 19x24. 326 p., 1 desplegable. Ilustraciones a color y en negro. Rústica edit. con solapas. Buen estado. *Textos en catalán e inglés. 20 €*

28. RUIZ CARCEDO, Juan. **MAESTROS DEL ARTE BURGALÉS**. Burgos: Diario de Burgos, 1997. Folio. 228 p. Muy ilustrado. Cartoné ilustrado a color de la editorial. Catálogo razonado. *Maestros de Silos, Constructores del Gótico, Juan, Simón y Francisco de Colonia, Diego de la Cruz, y muchos otros hasta Maese Calvo 15 €*

29. LAFUENTE FERRARI, Enrique. **LA VIDA Y LA OBRA DE FRAY JUAN RICCI. 2 tomos**. Madrid: Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, 1930. 29x20 cm. 2 Tomos. 208 p, CLXVIII láms. // 139 P., LXXVII láms. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. *Fray Juan Ricci, escritor de arte y pintor de la escuela de Madrid por Elías Tormo y Monzó. Biografía del pintor D.*

*Juan Andrés Ricci, Monje de Montserrat por Celestino Gusi. Textos y juicios críticos sobre Fray Juan Ricci con el tratado de la pintura Sabia del P. Ricci. Edición preparada por Enrique Lafuente Ferrari. 80 €*

30. CALVO SERRALLER, Francisco. **GOYA. Obra Pictórica**. Barcelona: Electa, 2009. Folio, 319 p. Con magníficas reproducciones en color a toda página. Tela de la editorial con sobrecubierta en perfecto estado. *Calvo Serraller es catedrático y especialista en Goya. Acompañan al texto 250 lujosas ilustraciones con extensos comentarios. Buen ejemplar. 60 €*

31. BOECKLER, Albert. **DAS GOLDENE EVANGELIENBUCH HEINRICHS III**. Berlin: Dt. Verein f. Kunstwissenschaft 1933. Folio. Con 92 páginas de texto, 3 láminas en color y 219 ilustraciones en láminas. Buen ejemplar encuadernado en tela editorial. *40 €*

32. OLANO, Antonio D. **NACIMIENTO, VIDA, PASION, MUERTE, resurrección y gloria de Salvador Domingo Felipe Jacinto Dalí Doménech Cusi y Farrés, Marqués de Dalí y Púbol**. Madrid: Ediciones Dyrsa, 1985. 4to. 286 p., y laminas a color y en negro. Rústica editorial con solapas. *10 €*

33. MOYER, Susan Louise. **EL GRAN LIBRO DE LA PINTURA SOBRE SEDA. Traducción al castellano, Eduardo Iriarte Goñi**. Barcelona: Parramón, 1992. 29 cm. 144 p. Muy ilustrado. Encuadernación en tapa dura de editorial con sobrecubierta ilustrada. *45 €*

34. BENGOCHEA, Javier; LAFUENTE FERRARI, E.; Et. Al. **FRANCISCO ITURRINO**. Banco de Bilbao. 1976. Bilbao: Banco de Bilbao, 1976. 4to. Mayor. 124 p. Muy ilustrado, algunas en color. *15 €*

35. PITA ANDRADE, José Manuel/ BOROBIA GUERRERO, María del Mar.// ALVAREZ LOPERA: J. Alvarez. **MAESTROS ANTIGUOS Y MODERNOS DEL MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA. 2 Vols**. Lunwerg, Madrid: Museo Thyssen-Bornemisza, 1992. 30 cm. 2 Volúmenes gruesos. Muy ilustrados, buen papel satinado. Encuadernación en tapa dura de editorial con sobrecubierta ilustrada.

I.- José Manuel Pita Andrade, María del Mar Borobia Guerrero: Maestros antiguos del Museo Thyssen-

- Bornemisza / II. J. Alvarez Lopera: Maestros modernos del Museo Thyssen-Bornemisza. Como nuevos. 40 €
36. GEN PAUL, Madame G.A. /MARCA, Carlo. (Comisaires de l'exposition) **GEN PAUL. 1895-1975. Palais Carnolès, Musée des beaux arts, Menton. Rétrospective du 8 juillet au 10 octobre 1993** Paris: ADAGP. Parrainage Wintterthur Ass., 1993. 4to cuadrado. 120 p. Muy ilustrado a color. Rústica editorial a color con solapas. perfecto estado.  
ISBN:-2-909601-04-8. 85 €
37. CAPELLA, Julio. **OSCAR TUSQUETS BLANCA. ENCICLOPAEDIA.** Barcelona: Electa, 2003. 31.5 cm. Muy ilustrado. 244 p., [94] p., 4h. Libro reversible. Textos a dos columnas, y fotografías a color a plena página. Cartoné editorial a color. Dos libros en uno.  
*Enciclopedia de la A a la Z sobre Oscar Tusquets en castellano y en inglés con fotos y dibujos color y b/n. Libro reversible, con dos cubiertas distintas. Una parte es textos y la otra solo fotografías a color.* 35 €
38. BARAÑANO, kosme / SERRA, Isabel. **JOHN DAVIES. Esculturas y Dibujos Desde 1968 / Sculptures and Drawings Since 1968. Prefacio Andrew Dempsey. Textos Kosme de Barañano, John Davies, Isabel Serra.** Bilbao: Museo De Bellas Artes De Bilbao, 2005. 37 x 31 cm. Apaisado. 292 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. *Perfecto estado.* 35 €
39. CALVO SERRALLER, Francisco. **DICCIONARIO DE IDEAS RECIBIDAS DEL PINTOR EDUARDO ARROYO.** Madrid: Mondadori, 1991. 27 cm. 192 p. Ilustr. y fotografías. Tela editorial con sobrecubierta.  
*Como nuevo.* 22 €
40. Diseño. HEFTING, Paul /HENRION/ LIEVERS/ Et. Al. **MANUAL DE IMAGEN CORPORATIVA. Intro. Cees de Jong.** Barcelona: Gustavo Gil, 1991. 35 cm. 223 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 25 €
41. ECHEVERRIA PLAZAOLA, Jon. / MENNEKES, Friedhelm. **INTRUSOS EN LA CASA. Arte moderno, espacio sagrado. Arantzazu, Assy, Audincourt, Rothko Chapel, Vence, 1950-1971.** Pamplona: Fundación Museo Jorge Oteiza, 2011. 24 cm. 452 p. Rústica editorial con sobrecubiertas. 40 €
42. Francisco de Hormaeche / Juan E. Delmas **VIAJE PINTORESCO POR LAS PROVINCIAS VASCONGADAS** Bilbao: C.A.V. Bibl. Gráfica. 1984. Folio. 32 hojas de las cuales 29 son láminas reproducción de la obra de Delmas. Rústica ed. 10 €
43. SCHWARZ, Arturo / DUCHAMP, Marcel. **THE COMPLETE WORKS OF MARCEL DUCHAMP. Revised and expanded edition. With updated bibliography, 1969-1995, and exhibition history by Timothy Shipe.** New York: Delano Greenridge, 1997. (First published in 1969, Thames and Hudson Ltd., London). Folio. 31,5 cm. 4 Hojas, VII, 268 p./ XII, página 269-974. Paginación continua entre los dos tomos. Buen papel, tela editorial con sobrecubiertas, dentro de estuche editorial.  
*Vol. 1: The Text. / Vol.2: The Plates. Critical Catalogue raisonné. The Sources. Importante.* 300 €
44. PIERRE PASCAL (Editor) **APOKALYPSIS IOANNOY OU LA REVELATION DE NOTRE SEIGNEUR JESUS-CHRIST A SAINT JEAN, son disciple bienaime, et plus souvent intitulee Apocalypsis Iesu Xristi. Pour la premiere fois paraphrasee en vers alexandrins par Pierre Pascal (A l'enseigne du Coeur Fidele, Roma, 1963)** Roma: Pierre Pascal, 1963. 50x35. XXXVII, 248 p. Muy ilustrado. Carpeta detrás con index de toda la iconografía. Excelente papel de hilo. Láminas y facsímiles. Encuadernado en tela arpillera de la editorial.  
*Excelente estado de conservación. Paráfrasis de Pierre Pascal, en verso alejandrino en francés, del Apocalypsis de Juan, con dieciséis xilografías del "Apocalypsis cum figuris de Albrecht Dürer" extraídas de las maderas originales utilizadas para los grabados de 1498 y 1511. Obra espléndida y rarísima, en edición numerada de 560 ejemplares, (num 216).* 200 €
45. BORI-GARDO. **TRATADO COMPLETO DE PUBLICIDAD Y PROPAGANDA.** Barcelona: José Montesó. Col. Bibl. Hombre de Negocios Moderno. 1931. XVI, 520 p. Profusamente ilustrado. Tela editorial decorada. Buen ejemplar.  
*Aunque hay un trabajo anterior de 1928, esta se considera la primera edición.* 20 €
46. PRINCENTHAL, Nancy/ BASUALDO, Carlos/ HUYSEN, Andreas/ SALCEDO, Doris. **DORIS SALCEDO.** London: Phaidon Press, 2000. 29 cm. 159 p. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas.

- Texto en inglés. First edition.* 20 €
47. DISNEY, WALT. **BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS. Album para cromos.** Bilbao: Cromos Fher. S.a. 24 x 16. 216 cromos. Completo. Algo manoseado pero buen estado. 35 €
48. CELANT, Germano. **ANSELM KIEFER. Catálogo. Traducción del alemán al español por Rafael Aburto. Catálogo exposición Guggenheim Bilbao marzo-septiembre 2007.** Milano: Skira Edit./ Museo Guggenheim Bilbao. 2007. 30x30 cm. 507 p., láminas a color, fotografías. Texto en español. Tela editorial con sobrecubiertas. 60 €
49. **LEONARD DE VINCI. 2 Vols.** Paris: Cercle du Bibliophile, 1963. 37x 28 cm. 518 p., en 2 vols. Cada uno con su portada. Muy ilustrados a color y en b/n. Tela editorial con sobrecubiertas. *Textos en francés. Très bon état.* 30 €
50. MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO. **MUJERES IMPRESIONISTAS. Las otra mirada.** Bilbao: Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2001. Folio menor. 223 p. Con 100 ilustraciones a color. Rústica editorial con solapas. *Publicado con motivo de la exposición de 2001-2002, que muestra algunas de las contribuciones de las mujeres al movimiento impresionista, tanto como sujetos y como artistas. Colaboraciones de Xavier Bray, Juliet Wilson-Bareau y Bill Scott. El catálogo comentado e ilustrado presenta 71 obras. Marie Bracquemond, Mary Cassatt, Eva Gonzales y Berthe Morisot, entre otras.* 30 €
51. NADAL, Jerónimo/ TORRES RIPA, Javier (Ed.) **BIBLIA NATALIS. La Biblia de Jerónimo Nadal SJ. Introducción de Isidoro Pinedo Iparraguirre. Trad. Santiago Segura Munguía.** Bilbao: Universidad de Deusto-Ediciones Mensajero. 2008. 32x23 cm. 338 p. Muy ilustrado. Papel couché. Excelente impresión. Tela editorial con estampados y con sobrecubiertas. *Nadal, (1507-1580). Dedicatoria* 25 €
52. FERRANDIS, José **MARFILES Y AZABACHES ESPAÑOLES.** Barcelona: Editorial Labor, 1928. 8vo. 270 p., con 88 láminas al final. Tela editorial con sobrecubiertas. 20 €
53. **REVISTA ESPAÑOLA DE ARTE. Año III. 1934. Completo 4 números.** Madrid: Revista Española de Arte. Publicación de la Sociedad Española de Amigos del Arte, 1934. Folio. Trimestral 4 números seguidos con paginación correlativa en cada de numero. Preliminares, 232 p., varias hojas sin numerar. Encuadernados de época en un volumen en media piel con nervios, y títulos en oro. Con las cubiertas de cada número sin guillotinar. *Nº 1. Marzo, Nº 2. Junio, Nº 3. Septiembre, Nº 4. Diciembre. Entre otros, colaboraron el Marques de Saltillo, Augusto L. Mayer, Joaquín Ezquerro del Bayo, Julián Moret, Hesperia, y un largo etc. Bonito ejemplar. Año completo.* 95 €
54. DEL ROSCIO, Nicola. **CY TWOMBLY: Catalogue Raisonne of Sculpture. Vol. 1 1946-1997. Text by Arthur Danto** Munich, Schirmer/Mosel, 1997. 35 x 25. 352 p., Over 100 colour illustrations. Tela editorial con sobrecubiertas. Muy buen estado. 200 €
55. Comic. RAYMOND, Alex. **RIP KIRBY. 2 TOMOS.** San Sebastián: Buru Lan, 1973. 2 tomos. Folio. 2 h., 240 p. // 2 h. 240 p. A color. Con las tapas en cartone a color de la editorial. Perfecto estado. 80 €
56. Comic. FOSTER, Harold. (Guión y dibujo) **PRINCIPE VALIENTE, 1937-1971. 8 Tomos.** Barcelona. Ediciones B. 1992. folio. 8 Tomos en perfecto estado. Viñetas a color, con introducción al comienzo de cada vol. Cada uno numerado por fechas, así el primero abarca las historietas que van desde los años 1937 a 1941, el último de 1967 a 1971. Encuadernados en tela decorada de la editorial a color. *El comic de Príncipe Valiente se publicó por primera vez el 13 de febrero de 1937. Desde entonces hasta 1971 Harold Foster fue el único responsable tanto de los guiones como de la realización gráfica, llegando a dedicar a la realización de cada página 50 horas de trabajo. Se sigue publicando hoy en día, ( por otros autores) en mas de 300 periódicos de Estados Unidos. Como nuevo. Obra completa.* 300 €
57. Comic. RAYMOND, Alex. **RIP KIRBY. 2 TOMOS.** Madrid: ESEUVE, s.a., 1990. 2 Tomos apaisados 23,5x31 cm. Tiras de comic en b/n. 5 libros cada tomo, con sus respectivas tapas a color de origen. 3 tomos con las tapas en tela acolchada a color de la editorial. Perfecto estado.

Con el material de tiras diarias desde el 4 de marzo de 1946 al 12 de febrero de 1948. / 13 de febr. de 1948 al 9 de febr. de 1950. Perfecto estado. 25 €

58. Ensayo. ENCINA, Juan. **SOMBRA Y ENIGMA DE VELAZQUEZ**. Bs.As. Espasa-Calpe Argentina. 1952. 4to. 205 p. Láminas fuera de texto. Tela de la editorial con título en lomo y en plana. *Primera ed.* 20 €

59. SOLIS, Felipe R. **EL IMPERIO AZTECA**. Bilbao: Edcs. Guggenheim Bilbao, 2005. Folio. 439 p. Muy ilustrado. Bellas fotografías. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado de conservación. 22 €

60. Oficios. CARRERAS SOTO, 1. **CALIGRAFÍA INDUSTRIAL**. Sevilla. Editorial Casa Carreras. 1950. 4to. 39 p. Ilustrado. 20 €

### ATLAS

61. WAGHENAER, Lucas Jansz. **SPIEGHEL DER ZEEVAERDT**. Leyden: Plantin, 1584-1585. / **Banden Spiegel**. Leyden: Christoffel Plantijn, 1584. [Lausanne, Sequoia, 1964]. 43,5x29 cm. Textos en facsimile. 4 hojas inc portada, 37 p., 23 mapas a doble hoja con texto detrás. Con un planisferio celeste móvil. // 2 hojas inc portada, 21 mapas a doble hoja, 4 hojas, al final colofón con pie de imprenta. Tela editorial con títulos en lomo y en planas, estas algo deslucidas. Dentro de estuche. *Dos obras en un vol. Los mapas a todo color, reproducción a tamaño real de la primera edición de 1584. Son mapas de las costas de Europa, e incluye muchos mapas de las costas de España.* 80 €

62. GROSSELIN-DELAMARCHE. **ATLAS DE GEOGRAPHIE PHYSIQUE, POLITIQUE ET HISTORIQUE. Adopte par L'Universite. A l'usage des lycees et des maisons d'education. Pour suivre les cours de geographie et d'histoire. Nouvelle edition.** Paris. Libraire Geographique de Emile Bertaux. 1884. Folio mayor. 33 X 26 cms. [10] p., inc portada, incluye 115 mapas en color, en láminas a página doble. Gran mapa de Francia plegado. Encuadernación actual con el lomo de época recuperado y en media piel con título, hilos en oro y filetes en frío. Planas en tela azul.

*La mayor parte de los mapas coloreados a mano. Bonito ejemplar.* 300 €

63. ANDREES. **ANDREES ALLGEMEINER HAND-ATLAS IN 228 HAUPT- UND 198 NEBENKARTEN. Achte neubearbeitete und vermehrte Auflage. Herausgegeben von Dr. Ernst Ambrosius. 2 Tomos.** Bielefeld und Leipzig. Velhagen & Klasing. 1924. Folio mayor. (46,5 x 30,5 cm) Portada, [4] p., 224 hojas unidas por escartivanas con mapas a doble hoja y en muchos casos por las dos caras. Encuadernado de la editorial en media piel con título en lomo y en plana. Junto con: Namensverzeichnis zu Andrees Handatlas. 8. Auflage. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing. 1924. 4to. VI p., 592 p. Tela de la editorial.

*Espectacular edición, con leves rozaduras en las puntas y alguna hoja rasgada y restaurada.* 140 €

64. RAMOS, Demetrio. Y OTROS **ATLAS DEL MUNDO 1492 -1992. Cartografía Antigua fundamental. Cartografía Actual. Descripción de Países** Madrid: Club Internacional del Libro. 1992. 38x28.5 cm. 592 p. 73 mapas antiguos, 111 mapas actuales, texto a dos columnas, ilustrado a color. Buena encuadernación edit. en símil piel azul con títulos y nervios y con dos escudos heráldicos. Dentro de estuche editorial. *Muy buen estado. Envío por correo algo mas caro.* 35 €

65. LEVASSEUR, Víctor. **ATLAS CLASSIQUE UNIVERSEL DE GEOGRAPHIE Ancienne et moderne Composé de 87 cartes gravés sur acier.** Paris: Didier Libraire-editeur. 1846. 8vo pequeño. 16 cm. 4 hojas incluso portada, 87 mapas coloreados en el contorno, muchos de ellos desplegables. Enc. de época en media piel con títulos e hilos en oro. Leve falta en cabezada. Algo de óxido en papel, pero buen ejemplar. 150 €

### BIBLIOFILIA

66. JUEGA PUIG, Juan **EL ESTANCO DE LA SAL EN GALICIA. Presentaciones, Elena Espinosa Mangana, Juan Carlos Martín Fragueiro.** Madrid: Ministerio de Agricultura (FROM), 2006. 22 x 31,5 cm. 467 p. Encuadernación en tela de la editorial con viñeta y títulos, dentro de estuche.

*Edición numerada de 950 ejemplares.* 80 €

67. MORENO, Valentín (Intr.) **NOBILIARIO DE LOS REYNOS HISPANOS. Manuscrito inédito del siglo XVI. Introducción y notas por Valentín Moreno. Trascrición de Francisco Calero.** Madrid: Editorial

BBVA Privanza. Guillermo Blázquez, 2001. Folio. XXIII p., 12 hojas, 95 p. Con numerosas ilustraciones en color. Papel superior. Excelente presentación en símil piel vuelta editorial con bella estampación en frío y en oro. *Tirada de 6000 ejemplares numerados e impreso sobre papel de hilo verjurado y cartulina satinada. Como nuevo.* 30 €

68. ROBERTS, Davids; Rouarge, Emile. **VISTAS DE ESPAÑA. Colección de cuarenta y ocho grabados. Londres 1836-1838.** Madrid: Privanza. Guillermo Blázquez Editor. 1991. 4to. 22 cm. 96 p., 48 láminas. Encuadernado en símil piel editorial dentro de estuche editorial. Como nuevo. *Londres 1836-1838. 1991. Obra ilustrada a color y en buen papel de la casa Guarro de esta clásica obra de viajes por España en su época romántica. Tirada de 4000 ejemplares. Como nuevo.* 30 €

69. PLENSA, Jaume. **JAUME PLENSA 61.** Barcelona: ARTIKA, 2019. 2 Tomos. Libro de Estudios 160 p. Cubiertas en papel estucado, guardas en papel freelif. Impreso en papel tatami especial. // Libro de Arte: impresión a 4 tintas. Cubiertas forradas sobre material Convon Senzo white, guardas en papel neptuno. Bilingüe Inglés español. // Estuche-escultura elaborado en poliuretano rígido moldeado con acabado de carga mineral negro mate. Cierre mediante imanes de neodimio. Peana de jemonite blanco con el nombre del artista en relieve. Pliegos cosidos y encuadernado a mano. Estuche de dos cuerpos de 32 x 50 cm cada uno, (15 kg aprox.). *Jaume Plensa (Barcelona, 1955). Una edición numerada, firmada por el artista y limitada a 2.998 ejemplares. Obra como nueva, sin estrenar, dentro del embalaje original de la editorial. Sin tocar.* 2200 €

70. SABINA, Joaquin. **GARAGATOS. 2 tomos.** Barcelona: ARTIKA, 2016. Libro de Arte: 28 x 37,8 cm. 160 p. Impreso a 4 tintas, sobre papel especial tatami, con cuadernillos cosidos a mano. Encuadernado en PVC vinílico rojo con guardas impresas a color y lomo de caucho negro. Incluye 66 láminas adheridas, numeradas y a color. Un gran desplegable de: 286 x 34,8 cm (abierto) con 74 retratos realizados por el artista. // Libro Garagatos: 29,5 x 39 cm. 176 p. Impreso a 4 tintas. Encuadernado en cartulina editorial con tapa laminada en plata. / Estuche formado por una base y una tapa de madera lacadas en blanco satinado en el interior y el

exterior, unidas ambas partes por cuatro imanes, y con un embellecedor lateral en forma de bisagra para dar realismo a la reproducción de la puerta de su casa. Peso estuche: 5,7 kg, medidas: 35 x 42 x 10 cm.

*Edición para bibliófilos, limitada de 4998 ejemplares numerados y firmados uno a uno por el autor. La obra se compone de un Libro de Arte, que incluye un desplegable de casi tres metros de largo, y el libro Garagatos. Cada lámina se acompaña de un texto, con caligrafía del propio artista: versos, fragmentos de canciones o simplemente guiños de humor relacionados con cada dibujo, que nos acercan aún más a Joaquín Sabina. Como nuevo.* 1200 €

71. BOTERO, Fernando. **LAS MUJERES DE BOTERO. 2 Tomos en un estuche escultura editorial.** Barcelona: ARTIKA, 2018. 2 Tomos: Libro de Arte: 40x32,5 cm. 112 p., 1h. Cubiertas en tela sobre cartón, con solapas. // Libro de Estudios, 21x40 cm. 288 p., con 45 dibujos y 103 imágenes. (La obra del maestro por Lourdes Cirlot). Impresos sobre papel de acuarela y papel especial, tatami white, tatami ivory. Caja de 2 cuerpos elaborados con poliuretano de alta densidad, con relieve y acabado en lacado verde y satinado. Cierres con imanes. Medidas 61 x 47x 10,5 cm. La obra aparece dentro de su funda de tela, sin tocar, sin abrir y sin sacar de la caja de embalaje. *Con 45 láminas con dibujos de múltiples figuras femeninas, sugerentes, sensuales y expresivas, acompañadas con citas de cuentos del propio Botero. Las mujeres de Botero, un libro de artista dedicado a uno de los temas más recurrentes del autor la figura femenina. Una edición única, numerada y limitada a 2.998 ejemplares, creada en colaboración con el propio Botero. La obra se presenta en un estuche-escultura, diseñado con un ligero relieve en honor a su característico estilo, y que reproduce un detalle del cuadro Cabeza (2006). Los dos volúmenes que alberga en su interior, al unirse, configuran la misma imagen. Como nuevo.* 1750 €

72. DE TROYES, Chrétien. **EL CUENTO DEL GRIAL de Chrétien de Troyes y sus continuaciones. Prólogo y traducción del Cuento del Grial por Martín de Riquer. Trad de las Continuaciones e índice por Isabel de Riquer** Madrid: Edcs. Siruela, 1996. 23 cm. 484 p. Numerosas láminas a color de antiguos manuscritos medievales. 90 €

73. DE SIENA, Buenaventura. **EL LIBRO DE LA ESCALA DE MAHOMA. Según la versión latina del siglo XIII de Buenaventura de Siena.** Madrid: Siruela,

1999.23 cm. 151 p., 2h. Incluye 8 hojas con 16 ilustraciones del Mirajaume (S. XVI) ms. Supl. Ture.190 Biblioteca Nacional de Paris. Rústica editorial con solapas. Lleva dedicatoria y dibujos en la portada de anterior propietario, por lo demás sin usar. 60 €

74. BURGOS, Miguel de. **OBSERVACIONES SOBRE EL ARTE DE LA IMPRENTA. Edición y notas por Antonio Rodríguez-Moñino.** Valencia: Ed. Castalia, 1947. 18,5 cm. Frontis, 82 p., 4 hojas. El frontis es la reproducción de un grabado de la visita de D. Quijote a la imprenta de Sancha. Cartulina editorial con títulos a dos tintas. Col. "Gallardo", núm. II. Como nuevo. 50 €

75. MALAXECHEVARRIA, I. **BESTIARIO MEDIEVAL. Edición e introducción por Ignacio Malaexcheverría.** Madrid: Edcs. Siruela, 1986. 23x14 cm. 292 p. Ilustrado al final con imágenes de Miniaturas del Bestiario de Oxford. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 20 €

76. NÚÑEZ, Bertha. **ZACARÍAS GONZÁLEZ VELÁZQUEZ (1763- 1834 ).** Madrid: BBVA Privanza. 2000. 31x22 cm. 424 p. Bellas ilustraciones a color. Tela editorial con dorados e ilustración en cartela pegada. Buen estado. 30 €

## BIBLIOGRAFÍA

77. VINDEL, Francisco. **XX INCUNABLES DE LA COLECCION MASÓ. Prólogo de Sr. D. Angel González Palencia. Con 175 Facsímiles.** Madrid: Museo Massó, 1948. 35 x 25 Cms. 109 p. Muy ilustrado con facsímiles. Buen ejemplar encuadernado en pergamino holandesa puntas de editorial con títulos en oro. Edición de 400 ejemplares. 125 €

78. BARRERA Y LEIRADO, C, A **CATÁLOGO BIBLIOGRÁFICO Y BIOGRÁFICO DEL TEATRO ANTIGUO ESPAÑOL, desde sus orígenes hasta mediados del siglo XVIII, por D. Cayetano Alberto de la Barrera y Leirado. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el concurso público de enero de 1980 e impreso a expensas del Gobierno.** Madrid: Imprenta y Estereotipia de M. de Rivadeneyra. 1860. Folio. XIII, 724 p., 2h. Textos a dos columnas. Media piel roja de época con nervios, títulos y adornos en oro. Encuadernación, manoseada. Algo de óxido en papel. Exlibris de Peeters-Fontaines. Primera edición. Palau: 24712. 180 €

79. PEREZ GOYENA, Antonio. **ENSAYO DE BIBLIOGRAFÍA DE NAVARRA DESDE LA CREACIÓN DE LA IMPRENTA EN PAMPLONA HASTA EL AÑO 1910. 9 Vols.** Pamplona: Inst. Príncipe de Viana. Dip. Foral de Navarra. CSIC, 1947. 1.- Portada, 270 p. 2.- 785 p. 3.- 663 p. 4.- 678 p. 5.- 429 p. 6.-749 p. 7.- 607 p. 8.- 596 p. 9.- 807 p. Bastante ilustrados con reproducción de portadas y láminas. Excelente encuadernación en media piel de época con nervios, títulos y florones en oro. *Obra Completa. En muy buen estado.* 900 €

80. BIBLIOGRAFIA. **REVISTA DE LLIBRERIA ANTIQUARIA. 111 NUMEROS** Barcelona: autoedición. 1980- 1986. 4to. Numero 0, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. ilustrado. *Se publicó hasta el numero 12. Completa menos números 1 y 2.* 40 €

## BIOGRAFIA

81. HERZEN, ALEXANDR **EL PASADO Y LAS IDEAS. Seleccion y trad. Del ruso por Jorge Ferrer.** Barcelona: El Aleph editores, 2003. 22x14. 843 p., 2h. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 35 €

82. UNTERMEYER, Louis. **ENRIQUE HEINE, paradoja y poeta** Barcelona: Juventud Argentina, 1946. 23 cm. Frontis, 346 p. Incluye láminas con fotografías en blanco y negro. Encuadernación en media piel con nervios y títulos. 10 €

83. ALLERS, Christian Wilhelm / KRAEMER, Hans. **UNSER BISMARCK.** Stuttgart, Berlín Leipzig: Unión Deutsche Verlagsgesellschaft, (1895). 33x42 cm. 4 hojas incluso portada a dos tintas, 272 p., 43 bellas láminas en sepia fuera de texto, algunas a doble hoja. Además de estas ilustraciones la obra tiene numerosas ilustraciones intercaladas alguna a plena página de personajes, paisajes, temas castresense, escenas de interior, mobiliario, parques, jardines. Incluye capitulares y adornos. Algunas láminas con algo de color. Bella encuadernación en tela editorial con medallón central en plana retrato de Bismarck y enmarcado de motivos alegóricos, florales y geometrías. Lomo decorado con adornos y título a los largo. Cortes en oro. Papel grueso especia en perfecto estado. La encuadernación algo frotada pero buen ejemplar. *Biografía con impresionantes ilustraciones de Allers de la vida, paisajes y personas relacionados con Otto von Bismarck. La fecha tomada de la ultima página. Magnífica edición. Excelentes retratos. Texto en letra gótica, alemán.* 90 €

84. DEFOURNEAUX, Marcelin. **PABLO DE OLIVIDE. OU L'AFRANCESADO. 1725-1803** Paris: Presse Universitaires de France, 1959. 4to. Frontis, XI, 500 p. Media piel azul con nervios y títulos. *Francés.* 20 €
85. MADARIAGA, Salvador. **VIDA DEL MUY MAGNIFICO SEÑOR DON CRISTOBAL COLON.** Madrid: Editorial Sudamericana. 1959. 4to. menor. 685 p., retrato y dos mapas plegados. Encuadernado en tela con sobrecubiertas. Sellito exlibris. 10 €
86. MADARIAGA, Salvador de. **MEMORIAS (1921-1936). Amanecer sin mediodía.** Madrid. Espasa-Calpe. 1974. In4to. 739 p. Símil piel de la editorial con títulos *Perfecto estado.* 10 €
87. MIGEO, Marcel. **SAINT-EXUPERY. Trad. por Marta Acosta.** Buenos Aires: Emecé, 1963. 332 p., muchas láms., con fotos. Media piel nueva con nervios. 15 €
- CARLISMO**
88. URQUIJO, Julio de. **EL CURA SANTA CRUZ. Pequeña rectificación histórica.** San Sebastián. Nueva Editorial s.a. 1928. 8vo. 62 p. Textos orlados. Ilustrado con láminas fotográficas fuera de texto. Rústica ed exlibris sellos de anterior propietario. 22 €
89. MAGUES, M. Isidore **DON CARLOS Y SUS DEFENSORES, Colección de 20 retratos originales. Con una introducción y noticia biográfica sobre cada uno de los personajes representados en el dibujo.** Bilbao: Edcs. Caja de Ahorros Vizcaína, Bibl. Gráfica, 1984. 30x 21 c., 52 p. 1h. Rústica editorial. 10 €
- CERVANTINA**
90. APRAIZ, Julián. **CERVANTES VASCOFILO, ó Sea Cervantes Vindicado de su supuesto antivizcainismo. Por Julián de Apraiz y Sáenz del Burgo Natural de Vitoria y Vizcaíno, Alavés y Guipuzcoano por Todos Sus Abolengos.** Vitoria: Est. Tip de Domingo Sar, 1895. 21 c. 284 p., 2 h. Tela editorial con escudito de título estampado en frío. 30 €
91. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Segunda edición.** Madrid: Ediciones Fax. 1953. 8vo. 1206 p., 1h. Algo ilustrado. Papel biblia. Piel verde de la editorial con lomera decorada en oro. Leve rozadura en cabezada. *Curiosas viñetas. Se toma la introducción, las notas y los índices de la edición expurgada que el R.P. Rufo Mendizabal hizo en 1945. Aunque esta edición de 1953 es completa.* 22 €
92. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Madrid: Imp. Fuentenebro, 1832. 14 x 9 cms. 4 tomos. 356 p.; 469 p.; 460 p; 450 p. Incluye 47 grabados (Antonio Rodríguez los dibuxo, Pedro V. Rodriguez, T. L. Enguidanos, Rafael Esteve, Manuel Albuerne lo grabó). Buen ejemplar en pasta española, lomera con tejuelo y adornos dorados. *Buena impresión de este Quijote del siglo XIX, completo de 47 láminas, contiene además del texto, índices, advertencia del editor, noticias, prólogos y versos. Los grabados son copias de la edición de la Imprenta Real 1797. y han servido también de original para la última edición de Paris por Didot, y además va arreglada a la última que ha hecho la Academia Española (1819?) y se ha procurado hacerla cómoda, poco costosa y en buen papel. Ejemplar en bastante buen estado de conservación. Palau: 52058, dice que solo lleva retrato y 12 láms, que es cierto en la mayoría de la edcs, pero esta tiene 47. 1 menos de lo indicado en el prólogo, no incluye retrato de Cervantes. Suñé: n. 89.* 500 €
93. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Signo editores, 2012. Folio. 33x23cm. 732 p., 2h. Algo ilustrado. Cartone acolchado dentro de estuche de cartulina editorial. 30 €
- CIENCIA**
94. LAYZER, David. **CONSTRUCCION DEL UNIVERSO.** Barcelona: Biblioteca Scientific American, Prensa Científica. Labor. 1989. 25x22 cm. XI, 3 h., 310 p. Profusión de ilustraciones y fotografías. Tela de la edit con sobrecubiertas. Muy buen estado. 20 €
95. MCMAHON, Thomas A. / BONNER, John Tyler. **TAMAÑO Y VIDA. Traducción de Rosa María Silvestre.** Barcelona: Prensa Científica, Editorial Labor, 1986. 24 cm. Cuadrado. 255 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 15 €

96. TIMOSHENKO, S. **RESISTENCIA DE MATERIALES. I. Teoría Elemental y Problemas./ II. Teoría y problemas mas complejos. 13ª edición. Traducido del inglés por Tomás Delgado Pérez de Alba. 2 Tomos.** Madrid: Espasa-Calpe, S.A. 1976. En 4º XV-350 p. // XV, 498 p. Profusión de figuras intercaladas en el texto. Tela editorial estampada en seco en plano y dorados en lomera, 30 €
97. ALVAREZ PEREZ, Antonio. **ENCICLOPEDIA. Intuitiva, sintética y práctica. Tercer grado.** Valladolid: Editorial Miñon, 1961. 22 cm. Ilustraciones del autor. 22 cm. 643 p. Cartoné editorial con lomo de tela. Bastante buen estado. Pedagogía, franquismo. 50 €
98. LAGRANGE. **CONNAISSANCE DES TEMS, ou des mouvemens célestes a l'usage des astronomes et navigateurs, pour l'an 1820. Publié par le Bureau des Longitudes.** Paris: Mme. Ve. Courcier, Impr. Libr. 1818. 4to. 440 p. Rústica de la editorial sin guillotinar, en rama. *Numerosas tablas. Nautica. Astronomia.* 30 €
99. BION, Nicolás. **L' USAGE DES GLOBES CELESTES ET TERRESTRES ET DES SPHERES SUIVANT LES DIFFERENS SYSTEMES DU MONDE précédé d' un Traité de Cosmographie.** Paris: J.Guerin et Nyon Fils, 1751. 4to 22 cms. 5 hojas inc portada, 382 p. Incluye 49 grabados, varios de ellos plegados. Con la encuadernación original de plena piel de época con nervios y florones, montada sobre tela, guardas tintadas a mano, pero actuales. Cortes en rojo. Buen papel. Bellos grabados. 500 €
100. GALVEZ CAÑERO Y ALZOLA, Augusto de **MANUELA DEL INGENIERO. 2ª ED. CORREGIDA** Madrid: Tipolito J. Palacios, 1907. 8vo. 580. Figuras y anuncios al final. *Ingeniería.* 20 €
101. Minería. **ATLAS E INVENTARIO DE ROCAS INDUSTRIALES. Mapa de rocas industriales. E. 1:500.000.** Madrid: Ed. Instituto Geológico y Minero de España (IGME). 1973. 29x21 cm. 260 p., numerosos mapas despleables. Rústica editorial. *Las rocas industriales y su aprovechamiento global. Planificación del estudio de los mapas de Rocas Industriales 1:200.000. Estudios sectoriales. Inventario y mapa de Rocas Industriales 1:500.000. Explotación de rocas industriales por provincias y tipos de rocas. Cuadro de utilización de las principales Rocas Industriales. Importación y exportación.* 15 €
102. VAZQUEZ QUEIPO, Vicente. **TABLAS DE LOS LOGARITMOS VULGARES DE LOS NUMEROS Y DE LAS LINEAS TRIGONOMETRICAS. Seguidas de otras muchas tablas de un uso frecuente en las ciencias, las artes y el comercio... 18ª ed.** Madrid: Imp. José Cruzado, [ca1880] 8vo. XIII p., [4] p., 88 p., [240] p., con tablas. Media pie de época con títulos y adornos en oro *Historia y descubrimiento de los logaritmos; trigonometría; logaritmos vulgares o de Briggs de los números enteros; logaritmos de los senos, cosenos, tangentes y cotangentes...* 20 €
103. NPISKUNOV, N. **CALCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL. Traducido del ruso por el ingeniero K Medkov. 6ª ed. 2 Tomos.** Moscú: Editorial Mir, 1983. 4to. 22 cm. 2 tomos. 448 p. // 519 p. Tela editorial. En buen estado. 40 €

**CLASICOS**

104. PLATON. **DIÁLOGOS. Introducción General de Francisco Lisi. Traducción y notas de Calonge Ruiz, Lledó Íñigo, García Gual, Acosta Méndez, J. Oliveri, L. Calvo, Martínez Hernández, Eggers Lan, Santa Cruz, Vallejo Campos, Luís Cordero, M.ª A. Duran, F. Lisi. 6 Tomos.** Madrid: Edit. Gredos. Col. Bibl. Básica Gredos, 2000. 8vo mayor. 1.- XXIV, 454 p. Apología, Critón, Eutifrón, Ion, Lisis, Cármides, Hipias Menor, Hispias Mayor, Laques, Protágoras ; 2.- 455 p. Gorgias, Menéxeno, Eutidemo, Manón, Crátilo; 3.- 409 p. Fedón, Banquete, Fedro; 4.- 503 p., República; 5.- 605 p. Parménides, Teeteto, Sofista, Político. 6.- 286 p., Filebo, Timeo, Critias. Encuadernados a partir de diseño de Brugalla en simil piel beige de época con nervios y decoración el lomo y en planas. 60 €

105. LISIAS. **DISCURSOS. Introducción, traducción y notas José Luís Calvo Martínez. 2 TOMOS.** Madrid: Biblioteca Clásica Gredos, 2007. 21,5 cm. XX, 1h., 297 p./ 3188 p. Encuadernados en simil piel Azul oscuro con decoración a partir de diseño de Brugalla, con el plástico de precinto. 20 €

106. TUCIDIDES. **HISTORIA DE LA GUERRA DEL PELOPONESO. Introducción y traducción con notas por Fco. Rodríguez Adrados. 3 Tomos, libros 1 al 8.** Madrid:

Librería y Casa Editorial, 1932. 8vo. Incluye 5 planas plegados. Media piel con nervios y título. 35 €

107. GELIO, Aulo. **NOCTES ATTICAE. Avli Gellii luculentissimi scriptoris.** Lugduni: Apud Seb. Gryphium. 1542. 8vo. [64]p., 541 p., 1 blanca. Excelente ejemplar muy limpio en pergamino de época con injerto en lomo y guardas cambiadas.

*Recopilación de investigaciones, lectura, anotaciones y numerosos temas del renombrado autor del siglo II d.C. Le puso este título como recuerdo de sus noches de estudio en Atenas. Aulo Gelio fue una gran inspiración para los escritores romanos posteriores, debido a la ingente cantidad de noticias y anécdotas que describe en sus obras. La obra de voluntad divulgativa tiene el índice a modo de introducción y se divide en cinco partes, general, histórico, moral, filosófico y gramatical. Gryphius populariza los libros con precios asequibles y fáciles de abordar para todo lector y supuso un gran impulso al movimiento humanista nacido en Lyon. Brunet: 1523.* 700 €

#### COCINA

108. MARTINEZ LLOPIS, Manuel **HISTORIA DE LA GASTRONOMIA ESPAÑOLA.** Huesca: La Val de Onsera Ediciones, 1995. Folio. 31x23cm. 507 p. Muy ilustrado. Textos a dos columnas. Tela editorial con sobrecubierta. En perfecto estado. 45 €

109. HERRERA, Ana M<sup>a</sup>. **MANUAL DE COCINA. Recetario. Tercera edición.** Madrid: Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S. 1954. In4to. 774 p. Cartoné de la edit a color. *La primera edición es de 1950.* 30 €

110. ECHEVARRIA, Juan de. **GASTRONOMIA VASCONUM.** Euskera por Iñaki Zubiri. Bilbao: Eduardo Izquierdo 1979. 4to. 237 p. Algo ilustrado. Rústica editorial. *En castellano, euskera.* 22 €

111. BAJRAJ, Graciela. **EL GRAN MILHOJAS DE LA COCINA.** Madrid: Anaya & Mario Muchnik, d. Milhojas, 1995. 20 cm. 1337 p. ilustraciones. Rústica editorial. Buen estado. 15 €

112. MARTIN FRAGEUIRO, Juan Carlos. (Presidente From) **EL ATUN EN CONSERVA UN ALIMENTO PARA DISFRUTAR. Las 50 mejores Recetas. Prólogo de Juan**

**Carlos Martín Frageuero.** Pontevedra, Interatun, 2006. 32 cm. 142 p., muy ilustrado. Papel especial, cartoné a color editorial.

*Colaboran: Joan Castells, Ismael Díaz, Sacha Hormaechea, Fernando Guerrero. Recetas de: Alberto Martínez Ripa, Jaime González Gala, Sergio Moreno Garrigós, Silvia Gomez, et al.* 25 €

113. ANSON, Rafael (Pról). **LAS CONSERVAS DE PESCADOS Y MARISCOS EN LA GASTRONOMIA DEL SIGLO XXI. Textos: Cristino Álvarez, Javier Alvarez, Rafael Nason, et.al.** Madrid, León: Ministerio de medio Ambiente, ANFACO, 2004. 32 p., 228 p. Papel superior. Muy ilustrado con fotografías. Tela editorial con sobrecubiertas. 25 €

114. BOZAL, Valeriano. **LA ACUICULTURA EN LA GASTRONOMIA DEL SIGLO XXI. Prólogo Rafael Ansón.** Madrid: TF Editores & Interactiva, 2003. 31x27. 203 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. *Textos de Ismael Díaz Yubero, José Luís Guersi Sauret, Ignacio Arnal, Rafael Ansón, et.al.* 20 €

115. ARÁN, Santos. **QUESOS Y MANTECAS. Higienización de la leche. Productos derivados.** Madrid: Est. Tip. Huelves y cia., Bibl. Pecuaria Santos Arán. Hacia 1920. 21,5x16. Anuncios, 5 hojas incluso portada, 352 p. Ilustrado con fotos, máquinas y planos. Tela editorial con títulos y viñeta a color en tapa. *Ovejas, ganado cabrio, ordeño, conservación, industria, etc. Villaón, Cabrales, Manchego, quesos gallegos, roncalés y largo etc. Derivados del queso.* 25 €

116. licores. ROBINET, Edouard. **MANUEL PRATIQUE DU DISTILLATEUR. Fabricación des liqueurs, distillation, rectification, filtrage, tranchage, générateurs, matières sucrées, conserves. Comprenant: Liqueurs e tous pays, sirops, punches, eaux aromatiques, huiles essentieles, esences.** Paris: Libr. Bernard Trignol, Bibliothèque des actualités industrielles, [s.a., ca 1900] 8vo mayor. VIII p., 424 p. Media piel época. *Famosos filtros Robinet!* 25 €

#### DERECHO

117. VECCHIO, Giorgio del. **FILOSOFIA DEL DERECHO. 3ª edición corregida y aumentada. Revisada por Luís Legaz y Lacambra.** Barcelona: Edit. Bosch, 1942.

- 4º., 502 p. Muy buena encuadernación de época en media piel valenciana azul con nervios tejuelo y dorados. 25 €
118. SANCHEZ TEJERINA, Isaías **DERECHO PENAL ESPAÑOL. Parte General- Parte Especial. 2 TOMOS EN 1 VOL.** Barcelona. Instituto Editorial Reus, Madrid, 1942. 2 Tomos. 22x15'5, 486 p. / 488 p., 1h. Buen ejemplar en media piel de época con nervios y tejuelos. 30 €
119. BUEN, Demófilo de **DERECHO CIVIL ESPAÑOL COMUN. Obra ajustada al cuestionario para el 2º ejercicio de oposiciones al cuerpo de aspirantes a la Judicatura y al Ministerio fiscal. 5 de enero de 1922.** Madrid, Editorial Reus, 1922, 22,5 cm.,. 914 p. Media piel de época con títulos y nervios. 25 €
120. SERAFINI, Felipe **INSTITUCIONES DE DERECHO ROMANO. Versión española de Juan de Dios Trías.** Barcelona: Hijos de Espasa editores, ca. 1900. 19 cm. 2 Tomos en 1 volumen. XVI, 525 p.; 526 p. Tela de época con títulos. Algo manoseado. 15 €
121. YBARRA Y DE LA REVILLA, Gabriel María de. **EL PRIMER TRIBUNAL DE MENORES EN ESPAÑA, Por Gabriel M<sup>a</sup> de Ybarra y de la Revilla Presidente del Tribunal Tutelar para Niños de Bilbao.** Madrid: Talleres Voluntad. 1925. 8vo mayor. 367 p. Fotografías en texto y láminas al final. Rústica editorial con viñeta en cubierta.  
*Planos de las plantas del reformatorio de Amurrio, varios son desplegables. El autor fue Presidente del Tribunal Tutelar de Menores de Bilbao.* 25 €
122. BERNI, Doctor Joseph. **INSTITUTA CIVIL Y REAL, en donde con la mayor brevedad se explican los SS. De Justiniano, y en su seguida los casos prácticos, según Leyes Reales de España, muy útil, y provechoso a los que desean el bien común.** Valencia: Imprenta de Cosme Grancha, [1745]. 4to menor, [34] p., inc. portada, 223 p., 9 hojas de índice. Textos a dos columnas. Ejemplar en pergamino de época con alguna injerto en lomo. Leve picadura en primeras hojas, tapada con filmoplast.  
*Fecha tomada de la aprobación en la página 8. Introducción-carta de Gregorio Mayans y Ciscar de 22 p. Palau: 28295.* 200 €
123. Economía. ARROYO MARTÍN, José Víctor. **LA BANCA EN ESPAÑA, en el período de entreguerras, 1920-1935. Un modelo de modernización y crecimiento.** Bilbao: Edcs. BBVA, 2003. Folio. 303 p. Ilustrado con fotografías y gráficas. Rústica con solapas. Buen estado. 20 €
- ENSAYO**
124. UNAMUNO, Miguel de. **MEDITACIONES Y ENSAYOS. OBRAS COMPLETAS, Tomo VII. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco.** Madrid: Escélicer, 1967. 21 cm. Frontis, 1547 p., 1h. Simil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo.  
*Meditaciones y ensayos espirituales: Del sentimiento trágico de la vida. La agonía del cristianismo. Inquietudes y meditaciones. Algo sobre el teatro y el cine. En torno a las bellas artes. La política y las letras. A propósito del estilo. Alrededor del estilo. La llamada Fiesta Nacional. Cartas al amigo. Visiones y comentarios. / Escritos diversos: Meditaciones y otros escritos. Quijotismo y cervantismo. La vida literaria. Ensayos erráticos o a lo que salga. Aforismo y definiciones.* 30 €
125. UNAMUNO, Miguel. **DISCURSOS Y ARTICULOS. OBRAS COMPLETAS, Tomo IX. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco.** Madrid: Escélicer, 1971. 21 cm. Frontis, 1604 p., 9 hojas. Papel tipo biblia. Simil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo en buen estado  
*Numerosos artículos y conferencias: Conferencias y Discursos 1896-1935. Escritos dispersos. Otros artículos.* 30 €
126. UNAMUNO, Miguel de. **LA RAZA Y LA LENGUA. OBRAS COMPLETAS, Tomo IV. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco.** Madrid: Escélicer, 1968. 21 cm. Frontis, 1884 p. Papel tipo biblia. Simil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo  
*Escritos y ensayos agrupados por temas y periodos: La raza vasca y el vascuence, 1884-1933 - En torno a la lengua española, 1888-1936 - Sobre las lenguas peninsulares y otras lenguas, 1896-1932 - La lengua española en América, 1898-1935 - Letras hispanoamericanas, 1894-1924 - Letras italianas, 1898-1934 - Letras inglesas, 1899-1936 - Letras de la antigüedad clásica, 1900-1932 - Letras francesas, 1912-*

- 1936 - *Letras portuguesas, 1912-1935* - *Letras alemanas, 1914-1923* - *Letras rusas, 1915-1933* - *Letras norteamericanas, 1918-1932* - *Más letras extranjeras, 1914-1925. Buen estado.* 30 €
127. UNAMUNO, Miguel de. **PAISAJES Y ENSAYOS. OBRAS COMPLETAS, Tomo I. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco.** Madrid: Escélicer, 1966. 21 cm. Frontis, 1307 p., 1h. Impreso sobre papel tipo biblia. Símil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo. Buen estado.  
*Paisajes. De mi país. Por tierras de Portugal y España. Andanzas y visiones españolas. Paisajes del alma. Notas de un viaje a Italia. Recordando a Pereda. Del país Vasco. Canarias. De Fuerteventura a París. Madrid. Castilla y León. Aragón. Alicante. Extremadura. España. Portugal. De la enseñanza superior en España. En torno al casticismo. Otros ensayos.* 30 €
128. UNAMUNO, Miguel de. **NUEVOS ENSAYOS. OBRAS COMPLETAS, Tomo III. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco.** Madrid: Escélicer, 1968. 21 cm. Frontis, 1730 p., 1h. Impreso sobre papel tipo biblia. Símil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo  
*Vida de Don Quijote y Sancho. Mi religión y otros ensayo. Soliloquios y conversaciones. Contra esto y aquello. El porvenir de España. España y los españoles. Otros ensayos. De esto y de aquello. Libros y autores contemporáneos, 1898-1936. De literatura vasca. Sobre la literatura catalana* 30 €
129. CELA, Camilo José. **CUATRO FIGURAS DEL 98. Unamuno, Valle Inclán, Baroja, Azorín y otros retratos y ensayos españoles.** Barcelona: Editorial Aedos, 1961. 4to. Frontis, 462 p., 1h. Alguna lámina fuera de texto. Sello anterior propietario. Tela editorial con sobrecubiertas. 15 €
130. GRIBBIN, John. **INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA. Una guía para todos (o casi).** Barcelona: Ed. Crítica, 2000. 24 cm. 237 p. Cartoné edit. con solapas. 10 €
131. GARATE, Angel. **KARL MARX. Los nacionalismos separatistas.** Bilbao: San Miguel Libros y Publicaciones, Gráficas Eset. Vitoria. 1974. 4to. 310 p. Rústica de la editorial con solapas. 15 €
132. filosofía HEIMSOETH, Heinz. **LOS SEIS GRANDES TEMAS DE LA METAFISICA OCCIDENTAL. Traducción de José Gaos. 2a edición.** Madrid: Revista de Occidente, 1946. Portada, 349 p., 1h. Parcialmente intonso. Rústica con solapa.  
*El comienzo de la Edad Moderna en la Historia de la Filosofía. Dios y el mundo, la unidad de los contrarios. La infinitud en lo infinito. El alma y el mundo exterior. El ser y la vida. El individuo. El intelecto y la voluntad.* 10 €
133. LAPESA, Rafael. **LOS DECIRES NARRATIVOS DEL MARQUES DE SANTILLANA.** Madrid: Real Academia Española, 1954. 22cm. 114 p. Rústica editorial. 10 €
134. PLEJANOV, J. **CARTAS SIN DIRECCIÓN; EL ARTE Y LA VIDA SOCIAL.** Moscú: Ediciones en Lenguas Extranjeras, 1956. 20 cm. 249 p., 3 h. Tela editorial con títulos. Buen estado. *Ensayo Arte* 15 €
135. ARNAUD, Noël. **LAS VIDAS PARALELAS DE BORIS VIAN.** Barcelona: Versal Singular, 1990. 23x23 cm. 242 p. Textos a dos columnas. Ilustrado. Enc. editorial en tela. 15 €
136. ERRANDONEA, Ignacio **SOFOCLES. Investigación sobre la estructura dramática de sus siete tragedias y sobre la personalidad de sus coros** Madrid: Escelicer, 1958. 22 cms. 405 p. Encuadernado en media piel con nervios y títulos. 20 €
137. MANGUEL, Alberto **UNA HISTORIA DE LA LECTURA. Trad. Eduardo Hojman.** Barcelona: Editorial Lumen, 2006. 624 p. 24 cm. Muy ilustrado. Cartoné editorial con sus sobrecubiertas. *1ª ed., 2ª imp.* 50 €
138. MENENDEZ PIDAL, Ramón. **MIS PAGINAS PREFERIDAS (Temas literarios).** Madrid: Ed. Gredos, 1973. 19x12. 369 p. Símil piel editorial. 10 €
139. HERDER, Johann Gottfried von **OBRA SELECTA.** Barcelona: RBA Biblioteca de los grandes pensadores, 2002. 21 cm. XLV, 466 p. Encuadernación en símil piel roja de editorial con decoración dorada en planas y en lomo. 22 €
140. CAVALLLO, Guglielmo/ y CHARTIER, Roger. (Et. Al.) **HISTORIA DEL LECTURA EN EL MUNDO OCCIDENTAL. Bajo la dirección de.** Madrid: Taurus.

2001. 19X13. 667 p. Rústica editorial, dentro de estuche de cartulina editorial. Buen estado. *Primera ed.* 22 €
141. CASTRO, Edgardo. **EL VOCABULARIO DE MICHEL FOUCAULT. Un recorrido alfabético por sus temas, conceptos y autores.** Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2004. 4to. 376 p. Texto a dos columnas. Rústica. 15 €
142. BIOY CASARES, Adolfo. **SOBRE LA ESCRITURA. Conversaciones en el taller literario.** Madrid: Ediciones y Talleres de Escritura Creativa Fuentetaja, 2007. 14X22. 125 p. Rústica editorial con solapas. *Como nuevo.* 15 €
143. ROSSELLINI, Roberto. **UN ESPIRITU LIBRE NO DEBE APRENDER COMO ESCALAVO. Escritos sobre Cine y Educación. Versión Castellana y Edición a cargo de José Luís Guarner.** Barcelona: Editorial Gustavo Gili, Col Punto y Línea, 1979. 20 cm. 184 p. Rústica editorial. 20 €
144. CANAVAGGIO, Jean. **HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. Edición española a cargo de Rosa navarro Duran. Colaboración de Bernard Darbord, Guy Mercadier, Jacques Beyrie y Albert Benssousan. 6 Vols.** Barcelona: Editorial Ariel, 1994-1995. 22 cm. De unas 300 -400 p. cada uno. Rústica editorial con solapas. *Edad Media, Siglo XVI, Siglo XVII, Siglo XVIII, Siglo XIX, Siglo XX.* 120 €
145. MARIAS, Julián. **HISTORIA DE LA FILOSOFIA. Prólogo de Xavier Zubiri.** Buenos Aires: Revista de Occidente. 1946. 4to mayor. 445 p. Rústica editorial con sobrecubiertas con solapas. *Primera edición argentina.* 20 €
146. BIERCE, Ambrose. **EL DICCIONARIO DEL DIABLO. Edición y notas Ernest Jerome Hopkins. Trad. Y notas Vicente campos.** Barcelona: Galaxia Gutenberg, Circulo de Lectores, 2005. 18 cm. 479 p., y vuelta. Tela editorial decorada. Buen estado. Como nuevo. 30 €
147. ERRANDONEA, Ignacio. **SOFOCLES Y LA PERSONALIDAD DE SUS COROS: ESTUDIO DE DRAMATICA CONSTRUCTIVA.** Madrid: Editorial Moneda y Crédito, 1970. 23 cm. 239 p. Media piel con nervios y títulos, con sus cubiertas de origen. 20 €
148. DATO IRADIER, Eduardo./ SANCHEZ SILVA, José. **EL MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO DE AGOSTO DE 1917. DISCURSOS pronunciados en el Congreso de los Diputados por los Excmos. Srs. En las sesiones del los días 29 y 32 de mayo de 1918.** Madrid: Imp. De Fortanet 1918. 4to menor. 142 p. Rústica ed. *Sello exlibris de La Gaceta del Norte.* 25 €
149. SILVELA, Fco. **DISCURSOS, pronunciados. en el banquete celebrado en la Redacción de El Tiempo. El día 10 de enero de 1894.** Madrid: Romero, Impresor del El Tiempo, 1894.. 8vo alargado. 32 p. Rústica ed con lomo de tela. 20 €
150. AZCOITIA, Xavier de. (Seud. Fernando de la Quadra Salcedo). **¡CAVERNICOLAS, CAVERNICOLAS! Defensa de la obra de los vascos.** Bilbao. imp. Mayli. 1931. 8vo. 62 p. Rústica editorial con títulos. *Independentismo. El autor es Fernando de la Quadra Salcedo y utiliza este seudónimo.* 22 €
151. FRANKOWSKI, Eugeniusz. **LOS METODOS DE LA ETNOLOGIA. Conferencia pronunciada en Bilbao el 20 de diciembre de 1919, en el Seminario de Etnografía y Etnología, organizada con los cursos de metodología y alta cultura, en aquella Escuela de Artes y Oficios y repetida en el Ateneo de Madrid el día 20 de Marzo de 1920.** San Sebastián: Estudios V. Eusko-Ikaskuntza. 1920. 8vo mayor. Portada y 25 p. Rústica ed. 10 €
152. PEREYRA, Carlos. **LAS HUELLAS DE LOS CONQUISTADORES.** Madrid: Publicaciones Consejo de la Hispanidad. 1942. 4to. 316 p., 2h. Cubiertas en rústica de origen con títulos y escudo a dos tintas. Cortes sin desbarbar. Monoseado. *América.* 15 €
153. ORTEGA Y GASSET, J.; MARAÑÓN, G. (et.al.). **CUADERNOS DE ADAN. I, II. Completo.** Madrid: Edcs. Adán Imprenta de Galo Sáez. 1944. 23 cm. 136 p., 3 h.; 167 p., 3h. Media piel con nervios y títulos conservando las cubiertas de ambos números. *José Ortega y Gasset, Gregorio Marañón, Manuel García Morente, Emilio García Gómez, José Camon Aznar.* 35 €
154. AREILZA, José María de. **CIEN ARTICULOS.** Madrid: Revista de Occidente. 1971. 8vo mayor. 570 p. Rústica con solapas de la editorial. 10 €
155. MONTAIGNE, Miguel. **ENSAYOS. TOMO I - II. Prólogo de Ricardo Sáenz Hayes. Traducción de**

- Constantino Román y Salamero. 2 Vols.** Buenos Aires: Aguilar, 1962. 2 Tomos. 22,5 cm.- 533 p., 2 h. // 451 p., 32 h. Incluye al final todas las cartas conocidas hasta el día. Excelente conservación en rústica editorial con sobrecubiertas. 30 €
156. MALAXECHEVARRIA, P. José. **LA COMPAÑÍA DE JESUS POR LA INSTRUCCIÓN DEL PUEBLO VASCO, en los siglos XVII y XVIII. (facsimile)** S. Sebastián: Imp. San Ignacio, 1925. 4to. XXIX, 6312 p. Media piel con nervios y títulos. Ejemplar en fotocopia, bien encuadernado. 20 €
157. Conferencia. ELEIZALDE, Luís de. **CUATRO CONFERENCIAS. Prólogo del autor.** Bilbao. Editorial Vasca Eusko-Argitaldaria. Biblioteca de Cultura Nacional. 1919. 4to Menor. 226 p. Rústica de la editorial, manoseado pero buen ejemplar. *Conferencias "Apologéticas a la Juventud Vasca" y "la lucha por el idioma propia". Dadas en el Salón de la Sociedad Filarmónica.* 25 €
158. Geografía. RECLUS, Eliseo. **EL HOMBRE Y LA TIERRA. Trad. Anselmo Lorenzo, bajo la revisión de Odón del Buen.** Barcelona: Edición Exprofesa por el Centro Enciclopédico de Cultura. Edición económica por la Casa editorial Maucci. 1932. In4to. 6 Tomos. Algo ilustrado. Encuadernados en tela estampada de la editorial, con título y decoración en lomo y planas con título y a color. *Texto íntegro de la primera edición. Buen conjunto.* 85 €
159. KANT, Manuel (Immanuel) **HISTORIA NATURAL Y TEORÍA GENERAL DEL CIELO.** Buenos Aires: Juárez ed. 1969. 8vo. 210 p., 2h. Media piel con nervios. 25 €
160. Psicología. JUNG, C. C. **RECUERDOS, SUEÑOS, PENSAMIENTOS. Editado por Aniela Jaffé.** Barcelona: Ed. Seix Barral, 1966. 20x13 cms. 424 p., 3h. Rústica editorial con sobrecubiertas. 25 €
161. Psicología. BUYTENDIJK, Prof. F.J.J. **EL JUEGO Y SU SIGNIFICADO. El juego en los hombres y en los animales como manifestación de impulsos vitales. Traducción del alemán por Eugenio Imaz.** Madrid: Revista de Occidente, 1935. 8vo. 170 p. 8 h. Láminas fuera de texto. Cubiertas en rústica de la editorial. *Primera edición en castellano. Psicología. Etología.* 22 €
- FOTOGRAFÍA**
162. FONTANELLA, Lee. **CLIFFORD EN ESPAÑA, un fotógrafo de la corte de Isabel II.** Madrid. Ediciones El Viso. Iberdrola. 1997. Folio cuadrado, (33 X 30). 335 p., 1 h. Muy ilustrado con bellas fotografías. Papel superior couché. Tela de la editorial con sobrecubiertas. *El libro pretende dar la imagen de la personalidad, las actividades y la obra de Clifford de forma crítica e histórica a la vez. El 95% de la obra de Clifford aparece reproducido en esta obra con imágenes de gran calidad. Como nuevo.* 75 €
163. AMANN EGIDAZU, Luís.; ALONSO DE MIGUEL, Román. **NIRE BILBAO MAITIA, MI BILBAO QUERIDO, MY DEAREST BILBAO.** Bilbao: Editorial Santurtzi, 1992. 4to mayor. 24 cm. 223 p. Fotografías e ilustraciones e blanco y negro y a color de postales antiguas. Euskera, castellano, inglés. Rústica editorial con solapas. Sello exlibris. 15 €
164. GILI, Marta / SCHMID, Joachim / Rogiers, Patrick / FONTCUBERTA, Joan. **LA CRÍTICA FOTOGRÁFICA. Prólogo de Leopoldo Zugaza.** Durango: C.A.V. Museo de Arte e Historia, 1988. 4to menor. 52 p. Ilustrado. Rústica ed. 21 €
165. ABELL, Sam / KADUSHIN, Raphael / KLUGE, P.F. (et.al) **EL MUNDO EN IMÁGENES. NATIONAL GEOGRAPHIC.** Barcelona: RBA, Circulo de Lectores, 2003. 25,5x26 cm. 504 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. *83 fotografías de todas las épocas: Carl E. Akeley, William Albert Allard, Alexandra Avakian, José Azel, Bruno Barbey, Carlo Beckwith, Natahn Benn.* 25 €
166. BOURDIN, Guy. / VERTIME, Shelly (Ed.) **GUY BOURDIN. IN BETWEEN.** Steidl Daring, 2010. 30 x 25 cms. 272 p. Muy ilustrado. Cartone a color de la editorial. Buen estado. 150 €
167. KLEIN, Kelly. **UNDER WORLD. Introduction by Anne Rice. Book design by Sam Shahid.** New York: Knopf, 1995. 35,5x28 cm. [183] p. Fotografías en blanco y negro de personajes en ropa interior. Colaboraciones de Avedon, Bourbat, Maplethorpe, Man Ray, Jock Sturges, Bruce Weber, Weegee, Bunny Yeager, et al. *First edition.* 25 €
168. PARR, Martín. / WALKER, Ain. **MARTIN PARR. THE LAST RESORT. Photographs of New Brighton.** Text

- by Ian Walker. Londres: Dewi Lewis Publishing, 2002. 23,5 x 30 cm., 40 p. Cartoné a color de la editorial. 2ª edición. *Reprint of the 1st 1986 edition.* 50 €
169. KLEIN, William. **MODE IN & OUT. Textes adaptés de l'anglais par Suzanne V. Mayoux.** Paris: Editions de Seuil, 1994. 36,5x26 cm. 255 p. Muy ilustrado a color y b/n. Cartoné a color editorial. Como nuevo. 60 €
170. KLEIN, William. **MODE IN & OUT. Textes adaptés de l'anglais par Suzanne V. Mayoux.** Paris: Editions de Seuil, 1994. 36,5x26 cm. 255 p. Muy ilustrado. A color y b/n. Cartoné a color editorial. Como nuevo. Moda 60 €
171. GIBSON, Ralph. **L'AIRE DE BORGOGNE. Photographies de Ralph Gibson. Préface de Alain Coulange.** Paris: Altimea, 1994. 36 x 28 cm. 111 p. Muy ilustrado tela editorial con sobrecubiertas. Exlibris sello en anteportada. 30 €
172. DAVAL, Jean-Luc (texte de). **LA PHOTOGRAPHIE. Histoire d'un Art.** Milano: Skira, 1982. 34 cms. 266p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 25 €
173. CENTELLES, ASUSTI. **LA MALETA DEL FOTOGRAFO. Trad. Pepita Galbany.** Barcelona: Ed. Península, 2009. 25x25 cm. 126 p. Buen papel satinado. Cubiertas en cartulina con solapas. *Agustí estuvo prisionero en el Campo de Concentración de Bram, junto a su compañero de fatigas Salvador Pujol. Cada día montaban y desmontaban una cámara casera clandestina.* 30 €
174. PURCELL, Kerry-William. **WEEGEE.** Phaidon Press Ltd, 2004. 25x21 cm. (12) p., 56 fotografías a página entera. Cartoné editorial con sobrecubiertas. 25 €
175. GIANSAANTI, Gianni. **LEJANA AFRICA. Esbozos etnográficos de Paolo Novaresio. Traducción de José Luís Gil Aristu** Barcelona: Círculo de Lectores. 2004. 25x25 cm. 503 p. Muy ilustrado a color. Tela editorial con sobrecubiertas. 30 €
176. MARTIN, Michael. (fotografía y texto) **DESIERTOS DE AFRICA. Prólogo de Malidoma y Sobunfu Somé. Música de Stephan Micus. Trad. Luís Miralles.** Barcelona: Círculo de Lectores. 1997. 28 cms. Apaisado. 191 p. Bellas fotografías a color. Incluye 2 CD's. I. Encuadernación en tapa dura de editorial con sobrecubierta. 25 €
- CINE**
177. MACKENDRICK, Alexander/ ARANZUBIA COB, Asier / SCORSESE, Martín. **ON FILM-MAKING. Manual de escritura y realización cinematográficas.** Madrid: Ediciones Jaguar, 2013. 23 cm. 285 p. Ilustrado. Rústica ed. con solapas. 24 €
178. REISZ, Karel. **TECNICA DEL MONTAJE CINEMATOGRAFICO. Trad. Eduardo Ducay.** Madrid: Taurus Edcs., 1980. 23 x16. 258 p., 17 láminas plegadas al final. Rústica editorial. Incluye un folleto "tablas de equivalencias" . 25 €
179. MCKEE, Robert. **EL GUION. Sustancia, estructura, estilo y principios de la escritura de guiones. Trad. Jessika Lockhart.** Madrid: Alba Editorial, 2009. 22x16 cm. 552 p. Tela ed. Con sobrecubiertas. 150 €
180. SANCHEZ VIDAL, Agustín. **LUIS BUÑUEL.** Madrid: Edcs. Cátedra, 1994. 8vo. 355 y vuelta. Algo ilustrado. 10 €
181. LAVANDIER, Yves. **LA DRAMATURGIA: Los Mecanismos del Relato: Cine, Teatro, Opera, Radio, Televisión, Comic** Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias, 2003. 24 x 17 p. 625 p., 1h. Rústica editorial. Raro. 80 €
182. ZUNZUNEGUI, S ROBERT BRESSON. M.: Edcs. Cátedra, 2001. 8vo. 299 y vuelta. Algo ilustrado. 20 €
- GUERRA CIVIL**
- AZPIAZU, Iñaki de. **7 MESES Y 7 DIAS EN LA ESPAÑA DE FRANCO. El caso de los católicos vascos.** [S.l.] Edcs. Gudari, 1964. 4to. 94 p. Rústica ilustrada. *Edición semiclandestina. Relato poco antes de la entrada de las tropas nacionales en el país vasco. Manoseado.* 10 €

183. GOÑI GALARRAGA, Joseba M. **LA GUERRA CIVIL EN EL PAIS VASCO. Una guerra entre católicos.** Vitoria: Editorial Eset, 1989. 24 x 17 cm. 234 p. Rústica con solapas. *Buen estado.* 10 €
184. GAMBOA, José M<sup>a</sup> de. **EL COMBATE DEL CABO MATXITXAKO= MATXITXAKO LURMUTURREKO ITSAS GUDA.** Villafranca: Bidasoa, 2000. 4to. 117 p. Ilustrado. Rústica ed. 20 €
185. MARTINEZ BANDE, José Manuel. **LA GUERRA EN EL NORTE. Hasta el 31 de marzo de 1937. Monografías de la Guerra de España. N. 4. Servicio Histórico Militar.** Madrid: Librería Editorial San Martín. 1969. In4to. 295 p. Muy ilustrado con fotografías en negro y numerosos planos plegados a color. Rústica de la editorial. *Guipúzcoa, Oviedo, Frente Burgos, Palencia, frente Vitoria, Miranda. Oviedo.* 40 €
186. Falange. **FORMACION POLITICA. LECCIONES PARA LAS FLECHAS. Septima edición.** Madrid: Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S. (ca. 1955). 23 cm. 184 p. Algo ilustrado en texto y con 2 grandes mapas plegados. Cartoné editorial en buen estado. *La 8ª ed es de 1957, esta algo anterior.* 15 €
187. Falange **DOCTRINA E HISTORIA DE LA REVOLUCION ESPAÑOLA. BASES DE LA REVOLUCION NACIONAL.** Barcelona: Editora Nacional. 1939. 25 cm. 77 p. Rústica editorial. Parte del pie de imprenta y del título de las cubiertas. 10 €
188. MONTES AGUDO, Gumersindo. **FUNDAMENTOS DE UNA REVOLUCION. Folleto de afirmación escrito para los luchadores del Frente, por Gumersindo Montes Agudo. Doctrina Nacional Sindicalista, nº 2.** Bilbao: Edcs Arriba, Editora Nacional. 1939. 8vo. 43 p., 1 h. Cubiertas ilustradas. 25 €
189. ARTECHE, José de. **UN VASCO EN LA POSTGUERRA. Diario 1939-1971** Burgos: Imprenta de Aldecoa. 1977. 22.5 cms. 247 p. Incluye ilustraciones. Encuadernación rústica con solapas. 15 €
190. AGUIRRE Y LECUBE, José Antonio de. **DE GUERNICA A NUEVA YORK PASANDO POR BERLIN.** Saint Jean de Luz: Axular, 1976. 17'5 cm. 430 p, 4 hojas con 8 fotografías. Rústica editorial. *Exilio.* 15 €
191. BRAVO MORATA, Federico. **GUERNICA, EL IMPULSO SOBERANO.** Madrid. Ed. Fenicia. 1977. 4º. 261 p. Rústica editorial. Ilustrado con dibujos de los aviones de la legión Condor y los de la Republica española. *1ª Edición. Guerra civil.* 15 €
192. Amezaga de Irujo / San Sebastián/ Basaldua. ( y otros) **CRONICAS. 10 Vols.** Bilbao: Idatz Ekintza, 1982-1986. 22x16 cms. 450 p. aprox. c/u. Símil piel con sobrecubiertas. Colección Completa, en perfecto estado.  
*I.- Arantzazu Amezaga de Irujo: El Alsina, Pasajeros de la Libertad. // II.- Koldo San Sebastián: De Posguerra. 1937-1951. // III.- Pedro de Basaldua: De Guerra y Exilio. // IV.- Castelao y los Vascos. // V.- Manuel de la Sota: Yanqui hirsutus. / VI.- Arantzazu Amezaga de Irujo: De Bustiñaga. // VII-VIII.- Felipe Urcola: De Paris, I y II. // IX-X.- José Maria Alday: La voz del Clero Vasco.* 50 €
193. ARRESE, Domingo de. **LA ESPAÑA DE FRANCO.** Madrid: Ed. Publicaciones Españolas. 1947. 4º, 495 p. con numerosas fotografías de los saqueos de iglesias por "los republicanos". Rústica editorial sin la sobrecubierta. 10 €
194. IBARRURI, Dolores.- [et.al.] **GUERRA Y REVOLUCION EN ESPAÑA 1936-1939. 2 Tomos.** Moscú: Editorial Progreso, 1966-67. 8vo mayor. 320 p.; 296 p. Numerosas fotografías de la época y algunos mapas a color y croquis plegados fuera de texto. Rústica editorial.  
*"Esta obra ha sido elaborada por una comisión presidida por Dolores Ibárruri e integrada por Manuel Azcárate, Luís Balaguer, Antonio Cordón, Irene Falcón y José Sandoval". Se publicó un 3er en 1971 y 4º vol en 1977 (que trata sobre la postura del PCE ante el franquismo). Guerra Civil. Buen estado.* 30 €
195. MARTINEZ BANDE, José Manuel. **LA INVASION DE ARAGON Y EL DESEMBARCO EN MALLORCA. Monografías de la Guerra de España. N. 5. Servicio Histórico Militar.** Madrid: Ed. San Martín, 1970. 4to. menor. 319 p. Ilustrado con numerosas láminas fotográficas b/n fuera de texto, mapas y planos color plegados. Rústica original solapada. Cubierta ilustrada.

- 40 €
196. AZNAR, Manuel. **HISTORIA MILITAR DE LA GUERRA DE ESPAÑA. 1936 -1939. Ilustrado con fotografías y croquis de la campaña.** Madrid. Edcs. Idea., Impreso Santander: Aldus., 1940. In4to. 890 pp., 1h. Fotografías fuera de texto, croquis de la campaña, planos plegados. Algo de oxido en papel pero buen ejemplar. Encuadernado de la época en media piel con títulos, y grecas en oro y puntas. Segunda edición idéntica a la primera del mismo año. 40 €
197. MARTINEZ BANDE, José Manuel. **LA CAMPAÑA DE ANDALUCIA. Monografías de la Guerra de España. N. 3. Servicio Histórico Militar.** Madrid: Ed. San Martín, 1969. 4to. menor. 242 p. Ilustrado con numerosas láminas fotográficas b/n fuera de texto, mapas y planos color plegados. Rústica original solapada. Cubierta ilustrada. 40 €
198. JALON, Cesar. **EL CAUTIVERIO VASCO. Prólogo de Víctor de la Serna.** Madrid: Ediciones Españolas, S.A. 1939. 8vo. 318 p. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. 30 €
199. ARRIEN, Gregorio. **LA GENERACION DEL EXILIO. Génesis de las Escuelas Vascas y las Colonias Escolares. 1932-1940.** Bilbao: Ed. Onura, 1983. 4to menor. 303 p., 2h. Fotografías fuera de texto. Rústica editorial. 20 €
- HISTORIA**
200. GOMEZ IMAZ, Manuel. **SEVILLA EN 1808. Servicios patrióticos de la Suprema Junta en 1808 y relaciones hasta ahora inéditas de los regimientos creados por ella, escritas por sus coroneles.** Sevilla: Imprenta de Francisco de P. Díaz, 1908. 22 cms. [8] p., XII p., 491 p., 4 láminas fuera de texto. Buen ejemplar con las cubiertas a dos tintas de origen en media piel con nervios, florones tejuelo y grecas en oro. "Obra impresa por acuerdo y á expensas de la Real Academia de Buenas Letras de Sevilla para conmemorar el centenario de la Guerra de la Independencia". Primera edición. CCPB: 000767933-5. 110 €
201. PLA GARGOL, Joaquín. **LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA EN GERONA Y SUS COMARCAS. Obra ilustrada.** Gerona-Madrid: Dalmau Carles, 1953. 25 cm. 335 pág. Textos a dos columnas. Muy ilustrado con figuras en el texto Encuadernado en media piel con nervios, dos tejuelos y florones. *Excelente conservación. Premio Menéndez y Pelayo 1946.* 40 €
202. Cortes de Cádiz **DISCUSION DEL PROYECTO DE DECRETO SOBRE EL TRIBUNAL DE LA INQUISICION.** Cádiz. Imprenta Nacional, 1813. 4to menor. [6] p., inc portada, 694 p., [1] blanca. Buen ejemplar en pasta española con dos tejuelo y filetes y grecas simulando nervios, cortes en rojo. Guardas en aguas tintadas a mano. Rozadura en cabezada. *Relato detallado de las sesiones de las Cortes de Cádiz del 8 de diciembre de 1812 hasta el 5 de febrero de 1813, y que aparecieron en los volúmenes 16 y 17 del "Diario de las Cortes". Durante el reinado de Joseph Bonaparte (1808-12), la inquisición abolida. Ya había ido perdiendo poder paulatinamente limitando su acción a la censura de libros y de ideas liberales. Durante estas sesiones de las Cortes de Cádiz se discute si debe de ser restaurada y finalmente se decide que no. Cádiz, inquisición, guerra de independencia. Palau: 74471.* 200 €
203. BECKER, Jerónimo / GAUFFAREL, P./EL MARQUE DE DURANTY / DIARIO DE CHARLES VAUGHAN / STILLE, Arthur. y muchos otros **PUBLICACIONES DEL CONGRESO HISTORICO INTERNACIONAL DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA Y SU EPOCA (1807-1815). 4 Tomos.** Zaragoza: Tipografía de Mariano Salas, 1909. 4to. 256 p.; 301 p., 1h.; 392 p., 1h.; 396 p., 1h. Muy bonito conjunto en tela marrón con tejuelos rojos y azules. *Tomo I: la Acción de la diplomacia española durante la Guerra de la Independencia, por Jerónimo Bécker; además comprende: El Rey Carlos IV en Marsella, por P. Gauffarel y el Marqués de Duranty, en francés; y el Diario de Charles Vaughan en España en 1808, extractado de un manuscrito por Charles Oman, en inglés. Tomo II: "Dèpeches Suédois de Cadix en 1808 et pendant les années suivantes", par Arthur Stille. "La Constitution de Bayone", par G. Desdevises du Dezert. "El inglés Sir Carlos Guillermo Doyle y su plan de socorro a Zaragoza", por Mariano de Pano. "Recueil des Lettres et Communications officielles reçues par le Chapitre Métropolitain de Saragosse durant les année 1808-1809", par Dom Aidmée Lambert. "Biografía del Excmo. Sr. D. Francisco Javier Ferraz y Cornel", por Emilio Luna y Monterde. "Le Maréchal Suchet", par Marcel Marion.*

"Conférence faite par le Commandant Bagés, de l'État-Major de l'Armée Française, au Congrès historique de Saragosse (La situation des Armées à la fin de Juillet 1808)". y "Don Francisco Abad Moreno, "Chaleco", guerrillero de la Independencia", por Eusebio Vasco.. Tomo 2, tomo 3, tomo 4. Celebrado en Zaragoza durante los días 14 a 20 de oct. de 1908. Fragmentos en inglés y francés de diarios de personajes relevantes. Raro completo. 250 €

204. FERNANDEZ ORTEGO, Julián. **NUEVOS ELEMENTOS DE HISTORIA UNIVERSAL. Obra redactada bajo un nuevo plan. por Julián Fernández y Ortego.** Madrid: [s.n.], Imprenta de la Esperanza, 1856. 4to. 24 cm. 325 p. Rústica editorial con los cortes intonsos. Buen estado. 60 €

205. BISLENGHI, Attilio. **LA MESNADA DEL DONCEL. Bibliografía Saguntina de 1883-2008.** Sigüenza: Edcs. Felipe-Gil Pérez Rata, 2003. 22 cm. 25 fols, (206) p. Ilustrado. Rústica a color de la editorial. 25 €

206. BISLENGHI, Attilio. **LUCES Y SOMBRAS. Mil años de amor y devoción a Santa Librada.** Sigüenza: Edcs. Felipe-Gil Pérez Rata, 2003. 21 cm. 151 p. Ilustrado. Rústica a color de la editorial. 22 €

207. GRAND-CARTERET, John. **L'ONCLE DE L'EUROPE devant l'objectif caricatural.** Paris: Louis Michaud, [1906?] 20 cm. Frontis, 285 p., 3 hojas. Muy ilustrado con caricaturas. Media piel de época. *Biografía Eduardo VII de Inglaterra.* 20 €

208. BOWLES, Guillermo. **INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA NATURAL Y A LA GEOGRAFÍA FÍSICA DE ESPAÑA. Facsímil de la edición de 1775.** Madrid: Edit. Poniente, 1982. 25x18 cm. 529 p. Símil piel editorial con tejuelo. Reproducción de la edición de 1775 de la imprenta de D. Francisco Manuel de Mena. Excelente estado. *Edición que consta de 999 ejemplares numerados. Como nuevo.* 25 €

209. HUARTE Y BRIVIESCA, Cayetano Maria. **SERMÓN EN HONOR DE LOS SANTOS MÁRTIRES SAN SERVANDO Y SAN GERMEN, patronos de Cádiz. Predicado en su Iglesia Catedral en 23 de Octubre de 1787. Impreso por acuerdo del Ayuntamiento.** Cádiz.

Imprenta de Pedro Gómez de Requena. [1787]. Folio. Portada, 48 p., [6] p. Incluye alguna viñeta y un bello grabado alegórico por Díaz al comienzo. Cartoné papel de aguas con títulos. 80 €

210. SPENCER, J[ames] A[mes]. **HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS desde su primer periodo hasta nuestro días por J. A. Spencer., Traducción directa del ingles por D. M. B..** Barcelona: Montaner y Simón, Editores. 1868-1870. 3 Tomos. 2 hojas incluso portada, 516 p., X. Incluye 12 grabados al acero.; Portada, 644 p., XI, 6 grabados al acero.; 788 p., XIII, 1 hoja. Incluye 36 grabados al acero. Buenos ejemplares encuadernados de época en plena tela con 2 tejuelos cada tomo, y planchas en frio en planas formando marcos con motivo central, guardas en aguas. En total 54 bellos grabados. *Esta es una primera edición. Se reedita 2 años después con el texto idéntico pero con supuesta traducción de Verneuil. Completo.* 375 €

211. CANTU, Cesar. **HISTORIA UNIVERSAL. Traducción del italiano anotada y continuada hasta nuestros días por Nemesio Fernández Cuesta. Edición completa hecha en vista de la última reformada y aumentada por su autor, terminada en Turín en 1891, y adornada con numerosas láminas representando trajes, muebles, armas, monedas, orfebrería y otros objetos arqueológicos, vistas de monumentos notables, mapas de las naciones antiguas y modernas más importantes, etc.** Barcelona: Francisco Seix editor. [1901-1905]. Folio. 10 Tomos de unas 750 pp., cada uno aprox. Incluye varios mapas plegados a color y el vol. IX tiene 150 láminas fuera de texto. En media piel negra repujada de la editorial con títulos en oro y planas de tela estampada en frío y títulos en oro, estilo modernista. Obra muy ilustrado con láminas. Buen estado. Palau: 42748. 95 €

212. ZAMÁCOLA, J.A. **HISTORIA DE LAS NACIONES BASCAS. De una y otra parte del Pirineo septentrional y costas del mar Cantábrico, desde sus primeros pobladores hasta nuestros días. Con la descripción, carácter, fueros, usos, costumbres y leyes de cada uno de los estados bascos que hoy existen.** Bilbao: Ed. Tipografía de José de Astuy. 1898. 3 Vols. 305 pp. ; 346 pp.; 233 pp., 1h. Media piel de época con títulos en oro. Exlibris sello de anterior propietario. Buen estado. Es obra rara. 200 €

213. MARIANA, P. Juan. **HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA. Compuesta, enmendada y añadida por el Padre Juan de Mariana de la Compañía de Jesús, con el sumario y tablas. Decimaquinta impresión.** Madrid: Por Andrés Ramírez. 1780 - 1782. Infolio. 2 Tomos. [26] p., incluso portada, 14 p., 5 hojas, 784 p.; [8]4 hojas, 806 p., 5 hojas. Portadas con grabado calcográfico de escudo real. Textos a dos columnas. Impreso sobre buen papel de hilo. Sombras de agua en márgenes del tomo 1º en parte superior y algo en el tomo 2º. Huellas de pequeños sellos en portada y con injertos de papel en su lugar. Encuadernado en pasta valenciana de época con tejuelos, nervios, filetes, ruedas y florones en oro en el lomo. Planas con doble enmarcado interior. Guardas de época en aguas a mano.  
*Buen aspecto general a pesar de los defectos por agua. Palau: 15168, se equivoca en la numeración.* 500 €
214. TELLECHEA IDÍGORAS, J. Ignacio. **NACIONALES Y REALISTAS. Un episodio donostiarra (1827).** S. S.: CAM 1984. 4to. 80 p. Cuarto. Rúst edit. Algunas marcas y roces en cubierta. Exlibris del anterior propietario. 5 €
215. ESTEVE BARBA, Francisco **HISTORIOGRAFIA INDIANA.** Madrid: Editorial Gredos, 1964. 4to mayor. 736 p. Tela editorial con sobrecubiertas. Encuadernación en plena tela original de editorial.  
*Buen estado.* 30 €
216. ARTECHE, José de. **LEGAZPI. Historia de la Conquista de Filipinas.** Zarauz: Editorial Icharopena. 1947. 4to. 190 p. 2 Láminas fuera de texto. Rústica de la editorial con sobrecubiertas.  
*Legazpi nació en Zumarraga. Primera edición.* 25 €
217. CADIZ. **DOTACIÓN Y ERECCIÓN DE TODOS LOS CURATOS de la Diócesis de Cádiz. Que ha hecho el Illmo. Sr. D. Josef Descalzo y Miquel, su Obispo del Consejo de S. M. Con Real Aprobación.** Cádiz. Por D. Antonio Murguía, 1790. Folio. 19 p. Cartoné papel de aguas con título.  
*Los Curatos eran los territorios previamente delimitados de los cuales se sacaba la renta mínima con la que cada cura tenía para sus necesidades básicas. Esto también podía ampliarse a las diferentes comunidades eclesiásticas, con lo que se garantizaba su mantenimiento. Para poder optar los aspirantes debían presentarse a exámenes así como demostrar diversas aptitudes.* 60 €
218. SEBASTIAN, Mihail. **DIARIO 1935-1944** Madrid: Ediciones Destino, Imago Mundi, 2003. 4to. 703 p. Rústica con solapas.  
*Judíos. Bucarest, II Guerra Mundial.* 40 €
219. RIVAS, Natalio **ESTAMPAS DEL SIGLO XIX.** Madrid: Editora Nacional, 1947. 4to. 336 p. Alguna lámina fuera de texto. Rústica editorial. 15 €
220. CARO BAROJA, Julio. **RITOS Y MITOS EQUIVOCOS.** M-. Ed. Itsmo. 1974. 4to menor. 391 p. Algo ilustrado. Rústica ed. *Exlibris sello de anterior propietario.* 5 €
221. Juan Bravo (imp). **LOS JESUITAS EN ESPAÑA. Sus obras actuales.** Madrid. S.n., Imprenta Juan Bravo. 1931. 4to. 48 p. Rústica editorial. 10 €
222. PABÓN, J. DE SOSA, L. COMELLAS, J.L. **HISTORIA CONTEMPORANEA GENERAL. 1 vol. En 2 tomos.** Barcelona: Labor. 1970. 4to mayor. 1012 p., dividido en 2 tomos con muy bella encuadernación actual en media piel con tejuelos verdes, florones en oro y profusión de hilos en frío en diagonal. Un tejuelo rematado en oro en cabezada y pie.  
*Desde la revolución francesa hasta años 60. Buenas fotografías e ilustraciones. Excelente encuadernación.* 40 €
223. MADARIAGA, Salvador **EL AUGE Y EL OCASO DEL IMPERIO ESPAÑOL EN AMERICA.** Madrid. Espasa Calpe. 1977. 4to. 735 p. Símil piel de la editorial con títulos. 20 €
224. AREITIO Y MENDIOLA, Darío. **LOS VASCOS EN LA HISTORIA DE ESPAÑA. Prólogo de J. M. Areilza Conde de Motrico.** Bilbao: Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1959. In4to. 219 p. En rústica de la editorial en buen estado. *Artículos publicados en el Correo Español, El Pueblo Vasco.* 25 €
225. BERENGUER, Dámaso. **DE LA DICTADURA A LA REPUBLICA. Crisis del reinado de Alfonso XIII.** Madrid: Plus Ultra. 1946. 21 cm.. 416 p. Cubiertas en rústica de la edit con solapas. *Guerra Civil. II Republica.* 15 €
226. MARIANA, P. Juan. **HISTORIA DE ESPAÑA ESCRITA POR EL PADRE JUAN DE MARIANA, con la**

continuación de Miniana y demás autores hasta el año de 1808. Aumentada con todos los sucesos que comprenden la historia de su levantamiento, guerra y revolución, escrita por el Conde de Toreno, y las de los demás escritores de nuestros días hasta el pronunciamiento de 1º de Setiembre de 1840 - 1843. Redactado por una sociedad de literatos. Madrid. [Oficina del Establecimiento Central], 1841-1842. 4to menor. 25 Tomos encuadernados en 8 volúmenes. Texto a dos columnas. Encuadernado en plena piel de la época, pasta española, con títulos en lomo ruedas y grecas. Unas 3 hojas manuscritas de época en el tomo 6. tomo 4 con mancha en los cortes de primeras 17 páginas. Papel con algo de óxido.

*Bonito conjunto. Palau dice que el impresor es M. González. Palau: 151695. 250 €*

227. LENIN, V. I. **LA COMUNA DE PARIS.** Moscú: Editorial Progreso, s.a. 8vo mayor. Frontis retrato de Lenín, 150 p., láminas fuera de texto. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. 10 €

228. GONZALEZ HONTORIA, Manuel **EL PROTECTORADO FRANCÉS EN MARRUECOS, y sus enseñanzas para la acción española.** Madrid: Residencia de Estudiantes, 1915. 13x19 cm. 338 p. Cubiertas en rústica de la editorial con los cortes sin guillotinar. 10 €

229. P. de P. **¿REPUBLICA? ¿MONARQUIA? 4ª Ed.** Madrid: [s.n.] imp. Juan Bravo, s.a. 8vo. 11 p. Rústica editorial. *hacia 1920.* 10 €

230. ZUGASTI, Julián. **EL BANDOLERISMO ANDALUZ. Tomo I, II.** Madrid: Espasa-Calpe, 1934. 8vo. 2 Tomos. 253 p., 253 p. Rústica editorial. Buen estado. *Se publicaron 10 tomos en total.* 22 €

231. Heráldica. FOSTER, Joseph. **THE PEERAGE BARONETAGE AND KNIGHTAGE, OF THE BRITISH EMPIRE FOR 1882. By Joseph Foster. Third edition. 2 tomos en 1 vol.** London: Nichols and sons, 1882. 4to. 24 cms. 2 tomos juntos: [6] p., inc frontis, Cl p., 749 p.; [8] p., XXIII p., 769 p. Textos a dos columnas. Obra muy ilustrada. Encuadernado en tela con título en lomo. Algo corto de márgenes.

*Ilustrado con numerosos escudos heráldicos. 90 €*

232. Heraldica. MOYA, Antonio de. **RASGO HEROICO: DECLARACION DE LAS EMPRESAS, ARMAS Y BLASONES CON QUE SE ILUSTRAN Y CONOCEN LOS PRINCIPALES REINOS, PROVINCIAS, CIUDADES Y VILLAS DE ESPAÑA Y COMPENDIO INSTRUMENTAL DE SU HISTORIA EN LA QUE SE DA NOTICIA DE LA PATRIA DE S. FERNANDO, REY DE CASTILLA, Y LEON.** Compuesto en método alfabético por Don Antonio de Moya, vecino de Madrid. Quien lo dedica, con la mas reverente gratitud, a la muy Católica Real Magestad de el Señor Don Fernando el Sexto (que Dios guarde). Por mano del ilustrísimo señor D. Alfonso Muñiz Caso y Osorio, Marques del Campo del Villar, del Consejo de S.M. ... Madrid: Por Manuel de Moya. 1756. 21 cm. Portada, XIX p., 382 páginas y 5 hojas. Media piel del XIX con títulos, hilos adornos florones en oro en lomo planas en tela con relieves florales y filetes en oro. Cortes en azul.

*Contiene la descripción de las armas antigüedades y blasones de las de todas las provincias y reinos por ejemplo de las Vascongadas incluye algunas ciudades como Bermeo, Guernica, Tafalla, y comarcas como el Valle del Baztan, Valle del Roncal, etc. Exlibris: Joaquín Abaurre. Salva: 3583, Palau: 183823. 400 €*

233. QUIROGA, Mª Dolores. **FILIACION GENEALOGICA Y CURIOSOS PORMENORES DE LA CASA DE RAADA.** Pamplona: Dip. Foral, Inst Príncipe de Viana, (Separata de 1955) Fol. 52 p. Cubiertas edit. 10 €

234. DE FEUQUIERE. **MEMOIRES DE M. LE DE FEUQUIERE lieutenant général des armes du roi, contenans ses maximes sur la guerre, et l'application des exemples aux maximes. 4 vols.** A Londres: Chez Pierre Dunoyer, 1736. 8vo. 4 Vols. 17 cms. CCVIII, 226 p.; 402 p. 4 planos, ; 387 p., 7 planos; 444 p, 2 planos. Bella encuadernación en plena piel de época con nervios, florones y decoración en oro y tejuelos.

*Fue nombrado teniente general en 1693. Muy buen estado. Técnica de instrucción de la guerra, Militar.*

400 €

#### LINGÜÍSTICA, GRAMATICAS

235. DE MIGUEL, Raimundo. **EXPOSICION GRAMATICAL, crítica, filosófica y razonada de la epístola de Q. Horacio Flaco a los Pisones sobre el arte poético. Y traducción de la misma en verso castellano para uso de los jóvenes. 5ª edición.** Madrid: Sáenz de

Jubera Hermanos, 1895. 8vo mayor. XIII, 112 p., 1h. Media piel de época con títulos en oro y adornos, en lomo. 25 €

236. FEBRES, Andrés. **ARTE DE LA LENGUA GENERAL DEL REYNO DE CHILE. Con un diálogo chileno hispano muy curioso. A que se añade la Doctrina Christiana, eso es rezo, catecismo, coplas, confesionario y platicas; lo más en lengua chilena y castellana. Y por fin un vocabulario Hispano-Chileno y un calepino Chileno-Hispano mas copioso.** Lima: Calle de la Encarnación. 1765. 15,5 x 10,5 cms. [30] p., inc portada, 682 p., 1 hoja (con la muestra de todos los tipos utilizados). Portada en negro y oro. Muy bella encuadernación en terciopelo labrado con motivos florales en frío y emblemas en ambas tapas de la cia. de Jesús, sobre tabla y cierres de plata realizados a mano. Cortes en oro y cincelados. Excelente conservación. Papel muy limpio.

*Sobre la lengua mapundungun, vulgarmente mapuche. Febres (1734-1790) era catalán, de Manresa, aunque algunos indican que era alemán. Tras la expulsión de la orden de los jesuitas en Chile, las autoridades solo encontraron 255 copias de esta obra, lo que lleva a Medina a concluir que de esta edición se imprimieron solo 500 copias. La mayoría de las ediciones tienen una página de título impresa en negro y rojo, el nuestro oro y negro que la hace aún mas singular. La obra se concibe a beneficio de los misioneros y militares que quieren evangelizar y someter a las feroces tribus de los indios araucanos. Medina: La Imprenta en Lima, 1228. Palau: 87065. Sabin: 23968. CCPB: 000509557-3. 3500 €*

237. SANCHEZ GONZALEZ, M<sup>a</sup> Nieves. **EL HABLA Y LA TOPONIMIA DE LAPUEBLA DE ARGANZON Y EL CONDADO DE TREVIÑO.** Vitoria-Gasteiz: Dip Foral de Alava, 1986. 4to mayor. 427 p. Rústica editorial con solapas. 25 €

238. DE MIGUEL, Raimundo. **EXPOSICION GRAMATICAL, crítica, filosófica y razonada de la epístola de Q. Horacio Flaco a los Pisones sobre el arte poético. Y traducción de la misma en verso castellano para uso de los jóvenes. 3<sup>a</sup> edición.** Madrid: Imprenta de Julián Peña, 1867. 8vo mayor. XIII, 112 p., 1h. Media piel de época con títulos en lomo. 25 €

239. BEN SEDIRA, Belkasssem. **PETITE GRAMMAIRE ARABE de la langue parlée. A l'usage des Ecoles**

**primaires et des classes élémentaires dans les Lycées et Collèges de l'Algérie.** Alger: Adolphe Jourdan, Libr Ed. 1883. 4to. 3 hojas, 48 p. Media tela editorial. 22 €

240. SEDIRA, Charles / BEN SEDIRA, Belkasssem. **COURS GRADUÉ DE LETTRES ARABES MANUSCRITES. Première partie. Lettres et rapports d'ordre privé, judiciaire, administratif et politique, d'Algérie, de Tunisie, du Maroc et de Syrie. Deuxième partie. Lettres d'examens, primes de 1re et de 2e classes, interprètes militaires, brevets d'arabe et de kabyle. Par Belkasssem ben Sedira,. avec la collaboration de son fils Charles Sedira.** Alger: Adolphe Jourdan, 1893. 4to. XII p., Unas 300 pgs., en árabe. Media piel con títulos y adornos en lomo. 80 €

241. ALBARRACIN, Agustín. **SANTIAGO RAMON Y CAJAL o la pasión de España. Introducción Pedro Laín Entralgo.** Barcelona: Labor, Unión Explosivos Río Tinto, 1978. Folio. 319 p. Muy ilustrado con fotografías. Media tela cartoné editorial, con viñeta fotografía retrato en tapa. Exlbris de anterior propietario en portada *Primera edición. Buen estado.* 15 €

## MUSICA

242. REVERTER, Arturo. **EL ARTE DEL CANTO. EL MISTERIO DE LA VOZ DESVELADO.** Madrid: Alianza ed., 2008. 23 cm 284 p., con un CD. Rústica editorial con solapas. 20 €

243. LEYMARIE, Isabelle. **LA MUSICA CUBANA.** Barcelona: Océano, 2003. 25x25. 95 p., 1 h Un CD. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. *Incluye CD.* 30 €

244. WEISSMAN, Dick **WHICH SIDE ARE YOU ON. An Inside History of the Folk Music Revival in America by Dick Weissman.** New York, London: Bloomsbury Publishing, 2005. 24 cm. 296 p. Tela editorial con sobrecubiertas. *Folk.* 25 €

245. KELLY, Barbara L. **MUSIC AND ULTRA-MODERNISM IN FRANCE. A Fragile Consensus, 1913-1939.** Boydell Press, 2013. 24 cm. 257 p. Ilustrado. Cartoné a color de la editorial. *Como nuevo.* 30 €

246. ROSALES, Gabriel. **CABALAS CON LA GUITARRA. El secreto del arte de tocar.** Madrid: SGAE, 1997. 31 cm. 520 p., muy ilustrado, pentagramas. Rústica ed. 35 €

247. ABROMONT, Claude/ DE MONTALEMBERT, Eugène. **TEORIA DE LA MUSICA. Una Guía. Con la colaboración de Philippe Fourquet, Emmanuel Oriol y Brice Pauset** México: Fondo de Cultura Económica, 2005. 23 cm. 622 p, 1h. Ilustrado. Rúst. Ed. 40 €
248. DYLAN, Bob. **BOB DYLAN. LYRICS. 1962 - 2001** New York: Simon & Schuster, 2006. 22,5 cm. 610 p. Rústica ed. *Canciones sin partituras.* 15 €
249. ALDIN, Mary katherine/ BASTIN, Bruce/ CHARTERS, Samuel/ COWLEY, John H. ( Et Al.) **SOLAMENTE BLUES. La música y sus músicos. Prólogo de Lawrence Cohn. Introducción de B.B. King.** Barcelona: Odin Edcs. 1996. 28 cm. 432 p. Numerosas fotografías. Rústica editorial con solapas. *Reconstruyendo los orígenes, Recorriendo el país, Chicas del campo-blues clásico y voces, Holyblues, Luces brillantes en la gran ciudad, un blues lejano.* 80 €
250. KRAUS, Alfredo/ PALACIO ATARD, Vicente / SOPEÑA, Federico. (et.al) **GAYARRE Y SU TIEMPO. Prólogo Alfonso Carlos Saiz Valdivielso. Exposición celebrada con motivo del primer centenario de la muerte de Julián Gayarre, Pamplona, Enero - Febrero 1990.** Bilbao: Ed. Laida, 1990. 29 cm. 214 p. Muy bien ilustrado. Encuadernación en tapa blanda de editorial ilustrada con solapas. *Julián Gayarre, 1844-1890. Incluye bibliografía. Como nuevo.* 15 €
251. ETXANIZ, Nemesio. **KANTA-KANTARI. Aur - jolasak, maite - kantak, izadi - abestiak** Bilbao: Ordorika, [1951]. 22 cm. 79 p., pentagramas. Rústica a color con solapas. *Partituras.* 25 €
252. CASE, Brian/BRITT, Stan. **ENCICLOPEDIA ILUSTRADO DEL JAZZ.** Barcelona: Edcs Júcar. 1982. Folio. 30 cm. 224 p. Muy ilustrado. Tela edit con sobrecubiertas. *Discografía selecta de figuras del Jazz.* 25 €
253. Iglesia. **LIBER USUALIS MISSAE ET OFFICII. Pro dominicus et festis. Cum cantu gregoriano. Ex editioe vaticana adamussim exerpto. Et Rhythmicis signis subsidium cantorum a solesmen-sibus monachis.** Parisiis: Societatis S. Joannis Evange-listae, 1964. 19 cms. XC, 1882 p., (ie. 1920), 102 p., 12 p., 3 bl., 94 p., 3 h. Tela de la edit. Cortes en rojo. 40 €
254. SANTELLI, Robert. **BOB DYLAN. El Álbum 1956 - 1966.** Barcelona: Global Rhythm, 2005. 28 x 25,5 Cm. 60 p. Obra muy ilustrada con fotografías inéditas y facsímiles de escritos originales de sus canciones, entradas de conciertos, noticias de la prensa, carátulas de discos, anuncio y recortes. Muchos objetos plegados y dentro de estuches. Ejemplar encuadernado con cartoné tela dentro de estuche editorial. *Le falta el CD con entrevistas.* 40 €
255. MILES, Barry. **HIPPIE. Trad. Anna Mata.** Barcelona: Global Rhythm Press, 2006. 20 x 23. 384 p. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas. 35 €
256. SANDVED, K. B. **EL MUNDO DE LA MÚSICA. Guía musical.** Madrid: Espasa-Calpe, S. A. 1962. In4to mayor. Frontis, 2.699 p. Holandesa piel de la editorial y tapas de madera. Excelente papel couché. Bellas fotografías. *Muy buena conservación. Primera edición.* 40 €
257. BLUMENTHAL, Bob. / GARCIA, Jorge /GRANT, Angelynn /PAPO, Alfredo. **GRAFICO. Diseño y fotografía en el disco de jazz. 1940 - 1968.** Valencia,: IVAM, 1998. 26x30 cm. 256 p. Muy ilustrado. Rústica editorial. 30 €
- NARRATIVA**
258. GONZALEZ RUANO, César. **DIARIO INTIMO. 1951 - 1965.** Madrid: Taurus, 1970. Frontis, 1165 p. Ilustrado con fotografía. Tela ed. con sobrecubiertas. Exlibris en portada. 20 €
259. REMARQUE, Erich M<sup>a</sup>. **SIN NOVEDAD EN EL FRENTE. Novela. Traducción por E. Foertsch y Benjamín Jarnés.** Madrid: Editorial España, 1929. 8vo mayor. 282 p., 3h. Cubiertas en media tela de época con títulos. / *Guerra Mundial.* 8 €
260. FARINA, Salvador. **NOVELAS. Trad. Cecilio Navarro.** Barcelona. Verdaguer Editor. 1882. 8vo mayor. VIII, 282 p. Ilustraciones de Apeles Mestres y Gómez Soler. Fotograbados de C. Verdaguer. Encuadernado de la editorial en tela decorada con títulos en oro y decoración en negro sobre fondo verde. Cortes decorados. Papel bastante tostado. 20 €

261. MALORY, Sir Thomas. **LA MUERTE DE ARTURO.** Trad. Fco. Torres Oliver, Intro. Carlos García Gual, ilustrado por Aubrey Breadsley. Epílogo de Luís Alberto de Cuenca. 2 Tomos. Barcelona: Ed. Círculo de lectores, 2005. 24,5x18 cm. 2 Vols. 376 p., 1h./ 428 p. Obra profusamente ilustrada. Tela roja editorial con gran viñeta en tapas y título en dorado en lomos. *Edición de lujo.* 40 €
262. LOZANO, Cristóbal. **SOLEDADES DE LA VIDA Y DESENGAÑOS DEL MUNDO.** Novelas ejemplares, por el Doctor Christoval Lozano, Comisario de la Santa Cruzada de la Villa de Hellin y su Partido. Corregidas y enmendadas en esta sexta edición. Barcelona, por Pablo Campins Impresor, 1722. In4to. 4 hojas 392 p. Textos a dos columnas. Cubiertas en pergamino de época con títulos posterior y guardas recientes. Portada y primeras hojas con leves sombras de agua, pero bueno. *Lozano fue muy reeditado a lo largo de mas de cien años siendo sus obras mas famosas "David perseguido." y "Los Reyes Nuevos de Toledo.". Estas dos obras alcanzaron un éxito sin igual en las postrimerías del Siglo de Oro, con numerosas reimpressiones e imitadores. La fama de Cristóbal Lozano brotó de nuevo con el Romanticismo, donde sus obras constituyeron un filón inagotable para los mejores poetas y dramaturgos románticos. La primera edición es de 1658. Palau: 142870, 142880.* 300 €
263. CELA, Camilo José. **MESA REVUELTA.** Edición corregida y aumentada. Madrid: Taurus, 1957. 4to menor. 321 p. Rústica editorial en perfecto estado. Como nuevo. 20 €
264. VASILII, Paúl. **LA SOCIETE DE MADRID.** Edición augmentee de lettres inedites. Paris: Nouvelle Revue, 1886. 4to. 25 cm. VIII, 292 p. Holandesa nervios, título e hilos en oro. *Buen estado.* 40 €
265. MIRO, Gabriel. **AÑOS Y LEGUAS.** Madrid: Biblioteca Nueva, 1940. 20 cm. 280 p. Media piel, actual con nervios y títulos. En muy buen estado. 10 €
266. DEFOE, Daniel. **ROBINSON CRUSOE.** Traducción de Julio Cortazar. Con ilustraciones a color de N.C. Wyeth. Madrid: Valdemar, 2002. 25 cm. 490 p., 4. Láminas a color. Cartoné editorial a color. 50 €
267. DOYLE, Arthur Conan. **EL SABUESO DE LOS BASKERVILLE.** Edición de Juan Antonio Molina Foix. Madrid: Valdemar, 2014. 8vo. 304 p. Cartoné editorial a color. 20 €
268. GALLANT, Mavis. **LOS CUENTOS.** Trad. Sergio Lledó. Barcelona: Editorial Lumen, 2009. 4to. 932 p., 1h. Tela editorial con sobrecubiertas. 25 €
269. CONRAD, Joseph. **EL CORAZÓN DE LAS TINIEBLAS.** Ilustraciones en color por Ángel Mateo Charris. Barcelona: Círculo de Lectores. Galaxia Gutenberg, 2007. 27x20. 168 p. Ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. *Bonito ejemplar.* 22 €
270. MATUTE, Ana María. **FIESTA AL NOROESTE. La Ronda. Los niños buenos.** Madrid: Afrodisio Aguado, 1953, 20 x 14 cm., 207 P., 1h. Rústica editorial con solapas. *Buen estado. Primera ed.* 15 €
271. WEIL, Gustave. **LAS MIL Y UNA NOCHES.** Versión española de la traducción alemana realizada directamente del texto árabe por Gustavo Weil. 2 Tomos. Barcelona: Montaner y Simón, 1955. 2 tomos. 27,5 x 20 cm. 2 Tomos. 660 p., 2 h./ 656 p., 1 h. Texto a dos columnas. Muy ilustr. en texto por Fernando Schultz Wettel, y láminas aparte en color. Tela edit. en buen estado con sobrecubiertas deterioradas. 80 €
272. DUMAS, Alejandro. **LA BOCA DEL INFIERNO.** Traducción de J. F. Sáenz de Urraca. 2 Tomos. Madrid: Galería Literaria de los SS. Murcia y Marti, 1859. 19 cm. 649 p., 3h., 8 láms / 636 p, 2h, 5 láminas. Además de las láminas incluye grabados en el texto. Media piel roja de época con nervios, títulos y filetes en oro. Buen estado. 80 €
273. ALAS, Leopoldo. **LA REGENTA.** Edición de José M<sup>a</sup> Martínez Cachero. Ilustraciones de Juan Llimona. Barcelona: Círculo de Lectores, 2006. 4to. 909 p., 1h. Tela editorial con viñeta a color en tapa y títulos en lomo. Buen papel. Buen estado. 25 €
274. ARTECHE, José de. **CAMINO Y HORIZONTE.** Pamplona. Editorial Gómez. 1960. 8vo. 208 p. Rust. Ed. Sello exlibris. 20 €

275. LEON, Fray Luís de. **DE LOS NOMBRE DE CRISTO. Edición de Javier San José Lera. Estudio preliminar de Fernando Lázaro Carreter.** Barcelona: Circulo de Lectores. Galaxia Gutenberg, S.L, 2008. 4to menor. CLXXXI, 830 p., 3 h. Tela editorial con sobrecubiertas *Col. Biblioteca Clásica. Perfecto estado.* 35 €
276. COCTEAU, Jean. **OPIO. Diario de una desintoxicación. Prólogo por Ramón Gómez de la Serna. Traducción Julio Gómez de la Serna.** Madrid: Ediciones Ulises. Imp. De Galo Sáez. 1931. 8vo mayor. Frontis, 268 p. Contiene numerosos dibujos del autor. Encuadernado en holandesa de época con nervios, puntas e hilos en oro. No lleva las cubiertas de origen. *Primera edición castellano.* 45 €
277. ARTECHE, José de. **¡PORTAR BIEN!. Zarauz. Icharopena. 1957. 182 p. Intonso. Cubiertas por Ayalde. Primera edición.** 25 €
278. GARCIA MARQUEZ, G **DE EUROPA Y AMERICA. (1955-1960). Rec. y prólogo J. Gilard.** Madrid: Narrativa Mondadori. 1992. 24x16 cms. 633 p. Cartoné edit. 30 €
279. LAXALT, Robert. **IN A HUNDRED GRAVES. Basque portrait.** Reno: University of Nevada Press, 1981. 8vo mayor. 146 p. Tela editorial con sobrecubiertas. *Buen ejemplar. Exlibris American Consulate Bilbao 1985.* 15 €
280. CASTRO, Rosalía de. **OBRAS COMPETAS. Introducción de Marina Mayoral. 2 Tomos.** Madrid: Turner, Bibli. Castro. Edcs. Fundación José Antonio de Castro, 1993. 23x15 cm. 2 Tomos: XXV, 732 p./ XXVI, 762 p. Impresos en buen papel verjurado ingres de Fabriano. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. *I.- La flor - Lieders - La hija del mar - Flavio - A mi madre - Cantares gallegos - Traducciones y artículos - Ruinas). Introducción de Marina Mayoral. / II.- El caballero de las botas azules -Follas Novas -En las orillas del Sar - Poemas sueltos -Cantos populares -Cartas -Conto gallego -Padrón y las inundaciones -Costumbres gallegas - El domingo de Ramos - El primer loco.* 60 €
281. ARTECHE, José de. **LA PAZ DE MI LAMPARA.** Zarauz: Editorial Icharpoena. Kuliska Sorta n 3. 1953. 8vo. 110 p. Intonso. Rústica editorial con solapas. *Primera edición.* 20 €
282. BAROJA, Pio. **LOS PILOTOS DE ALTURA. Novela. Serie El Mar.** Madrid. Rafael Caro Raggio. s.n. 8vo. 332 p., 2 h. Encuadernado en holandesa puntas, sin las cubiertas de origen, con nervios y títulos. *Es primera de 1929.* 30 €
283. PEREZ GALDOS, Benito. **LA DESHEREDAD.** Madrid: Adm. La Guirnalda y Episodios Nacionales s.a., 1881. 23,5 cm. 2 hojas, inc portada, 507 p. Media piel de época con títulos, rozaduras en puntas. A a una delantera le falta un trocito. *Primera edición. Palau: 220718.* 180 €
284. ARTECHE, José. **CUATRO RELATOS. La crónica del cura Areyzaga. Confidencias de Lastaola. En secreto entre dos enemigos. Viático en el Palacio Real.** Pamplona. Editorial Gómez. 1959. 8vo. 154 p. 2 láminas fuera de texto. Rust. Ed. Sello exlibris. 20 €
285. GOETHE, J.W. **LAS AFINIDADES ELECTIVAS. Novela.** Madrid s/f. c.a., V. H. de Sanz Calleja. 1920. 19 cm. 164 p. Puntos de óxido. 10 €
286. CORTAZAR, Julio. **OCTAEDRO.** Madrid: Alianza Editorial 1974. 8vo mayor. 141 p., 2h. Rústica editorial con solapas. *Del Mismo año que la primera edición argentina en ed. Sudamericana* 30 €
287. VERNE, Julio. **LA ISLA DE HELICE.** Madrid: Sáenz de Jubero ed. Sin año, ca. 1900. 4to. 3 Cuadernos. Textos a dos columnas, muy ilustrado. 25 €
288. BOYNE, John. **LAS HUELLAS DEL SILENCIO. Trad. Eduardo Hojman.** Barcelona: Salamandra, 2020. 23 cm. 396 p. Rústica cartulina roja editorial con títulos. Ejemplar sin corregir no apto para la venta. No venal. *Como nuevo.* 20 €
289. GARCIA DE DIEGO, Vicente. **LEYENDAS DE ESPAÑA. Prólogo de Carlos García Gual.** Barcelona: Círculo de lectores. 1999. 25 cm. 686 p. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen papel a dos tintas. Firmita en portada. Buen ejemplar. 10 €
290. CORTAZAR, Julio. **LA VUELTA AL DÍA EN OCHENTA MUNDOS (I-II)** Madrid: Siglo XXI de España

editores., 1970-1978. 8vo alargado. 2 tomos. 177 p.; 177 p. Ilustrados. Rústica ed. Algo manoseados. 20 €

291. CASTILLO SOLORZANO, Alonso. **LA GARDUÑA DE SEVILLA y Anzuelo de las Bolsas. Nueva edición adornada con bellos grabados ejecutados por el artista D. Calixto Ortega y dibujadas por D. Antonio Bravo** Madrid: Est. Tip. De Don Francisco de Paula Mellado. 1846. 4to. Frontis, 307 p., 1 hojas. Numerosas ilustraciones en el texto. Encuadernación en media piel repujada de época con título y grecas en oro.

*Alonso de Castillo Solórzano (Tordesillas, 1584 - Zaragoza, 1648). La primera edición es de 1642, la presente es muy ilustrada con grabados de corte romántico. Es una narración dentro del género de picaresca. Se cree que la Garduña era una organización secreta de corte mafioso, que operó en Sevilla y Andalucía desde el siglo XV hasta el XIX. Buen ejemplar.* 120 €

292. QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. **OBRAS EN PROSA FESTIVAS Y SATIRICAS.** Barcelona: Sociedad Edit La Maravilla, Imp. De Luís Tasso, (1862). 26 x 17. Frontis grabado, 466 p., ilustrado varias láminas fuera de texto. Tela de época con títulos, hilos simulando nervios y florones en frío. 25 €

293. JIMÉNEZ, Juan Ramón **PÁJINAS ESCOJIDAS. Prosa. Selección y notas de Ricardo Gullón.** M., Gredos, 1970. 19 cm., 263 p., 6 h. Símil piel roja edit. 10 €

294. BIERCE, Ambrose. **¿PUEDEN SUCEDER TALES COSAS? Cuentos fantásticos completos.** Trad. José Luís Moreno-Ruiz, Rafael Lassaletta. Madrid: Valdemar, 2005. 4to. 443 p., 2h. Cartoné ilustrado edit. 60 €

295. CELA, Camilo José. **LA CUCAÑA. Memorias de Camilo José Cela. Tranco primero: infancia dorada, pubertad siniestra, primera juventud. Libro primero: La Rosa.** Barcelona: Ediciones Destino, 1959. 4to menor. 223 p. Láminas fotográficas fuera de texto. Tela editorial en buen estado con las sobrecubiertas. 10 €

296. UNAMUNO, Miguel de. **NOVELAS. OBRAS COMPLETAS, Tomo II. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco.** Madrid: Escélicer, 1967. 21 cm. Frontis, 1240 p., 1h. Impreso sobre papel tipo biblia. Símil piel roja editorial con títulos y decoración en lomo. *Contenido:*

*Paz en la Guerra. Amor y pedagogía. El espejo de la muerte. Niebla. Abel Sánchez. Relatos Novelescos,. Apéndice a Relatos novelesco. Tulio Montalbán y Julio Macedo. Tres Novelas ejemplares y un prólogo. La tía Tula. San Manuel Bueno y Mártir. La novela de D. Sandalio, jugador de ajedrez. El Pobre Hombre rico el sentimiento cómico de la vida. Una historia de Amor.* 40 €

297. SENDER, Ramón J. **OBRA COMPLETA. 3 Tomos.** Barcelona. Ediciones Destino. 1976-1981. 19x12. 731 p. 777 p., 2h. 788 p. 2h. Símil piel editorial. Como nuevos I.- Bizancio. Tres Novelas Teresianas. II.- Jubileo en el Zocalo. Carolux Rex. Las Gallinas de Cervantes. La aventura equinoccial de Lope de Aguirre. III.- las criaturas saturnianas. *El pez de oro.* 120 €

298. MURCIAUX, Christian. / Kanters-Fontanarosa, Robert. **NOTRE-DAMES DES DÉSEMPARÉS. Preface de Robert Kanters. Lithographies originales de Fontanarosa.** Monte-Carlo: Editions Andre Sauret, 1972. 23,5 cms. Frontis, 487 p., 2h. Símil piel roja editorial con el escudo de los príncipes de Mónaco. Collection du Prix Littéraire Prince Pierre de Monaco, 1964. *Excelente papel.* 20 €

299. REGNAULT DE WARIN, J.-J. **LA CAVERNA DE STROZZI, novela escrita en francés.** Paris: Imp. De J. Smith, 1826. 13 cms. 206 p. Media piel de época con título y filetes en oro. *Novela gótica.* 45 €

300. SAKI. **CRONICAS DE CLOVIS. Traducción, Manuel Ortuño.** Madrid: Valdemar, Col. Avatares, 1999. 25 cm. 235 p. Encuadernación en cartoné de editorial ilustrada. *Literatura inglesa. Novela y cuento. Cuentos. Leyendas. Sagas. Cuentos de hadas.* 20 €

301. BORGES, Jorge Luís. **BORGES A/Z. Selección prólogo y notas de Antonio Fernández Ferrer.** Madrid: Ediciones Siruela. (Col. La Biblioteca de Babel, 33), 1988. 22,5 cms. 303 p. Rústica editorial con solapa, leve erosión en esquina inferior. Sin usar. *Buen estado.* 35 €

302. PEREZ LUJIN, Alejandro. **CURRITO DE LA CRUZ. Novela. 2 tomos. 3ª ed.** Madrid: Editorial Pueyo, 1921. 8vo. Encuadernados en tela beige de época con 2 tejuelos cada uno y conservando las cubiertas de origen

a color ilustradas por A. Grosso. Cortes sin guillotinar.  
*Buen estado.* 30 €

303. LERNET HOLENIA, Alexander. **EL BARON BAGGE.** Madrid: Siruela, Col. El Ojo sin párpado. 1990. 18 cm. 176 p. Cartoné edit.l con sobrecubiertas. 22 €

304. ZUNZUNEGUI, Juan Antonio. **EL CHIPLICHANDLE. Acción picaresca.** Madrid: Studios, s.l. 1940. 4to. 378 p., 2h. Encuadernación reciente en media piel con nervios, tejuelo, y hierros.  
*La obra incluía un poema de Alberti pero se borró el nombre del autor del mismo en casi todos los ejemplares ya que se publica en pleno "alzamiento nacional". Dedicatoria de antiguo propietario en portada. Primera edición.* 30 €

305. TORRES BODET, Jaime. **PROSERPINA RESCATADA.** Madrid: Espasa-Calpe, 1931. 8vo.19 cm. 240 p. Rústica editorial sin guillotinar.  
*Ilustre diplomático mexicano, (1902-1974), que fue embajador en París y se involucró en numerosos asuntos educativos, literarios y culturales de su país. Primera edición.* 40 €

306. QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de./ TARSIA, Pablo Antonio. **OBRAS FESTIVAS DE DON FRANCISCO DE QUEVEDO VILLEGAS. 2 Vols.** Madrid: Est. Tipográfico de D. F. de P. Mellado. 1844-1845. 16x11. 2 Tomos. 574 p.; 688 p. Encuadernación en media piel de época con títulos e hilos en oro. Manchas en los dos volúmenes pero correcta la obra.  
*Al comienzo del vol 1ª incluye "Vida de D. Francisco Quevedo Villegas" por Pablo Antonio de Tarsia. 90 €*

307. ALARCON, Pedro Antonio de. **OBRAS COMPLETAS. Con un comento preliminar por Martínez Kleiser. 2º ed.** Madrid: Edcs. FAX. 1954. 4to menor. Frontis, XXXII p., 1919 p. Texto a dos columnas. Encuadernado en piel editorial, con título y adornos en oro. Impreso en buen papel biblia. *Buen estado.* 40 €

308. PEREZ GALDOS, Benito. **EPISODIOS NACIONALES. 46 tomos en 23 vols.** Madrid: Librería y Casa Editorial Hernando. 1919- 1931. 8vo. Disponemos de la colección completa de los 46 episodios encuadernados de dos en dos por la editorial, en 23 tomos en plena piel jaspeada, tipo pasta española con

nervios grecas en oro y dos tejuelos rojos cada uno. Todos con el sello oficial de la editorial detrás de la portada.

*Incluye las 3 series. Completo. Buen estado. Bello conjunto.* 300 €

309. ZANE GREY. **OBRAS COMPLETAS.** Barcelona: Editorial Juventud. 1968. 8 tomos. 4to menor. Frontis, 1537 p., 1h.; 1806 p., 1h.; 1711 p., 1h.; 1601 p., 1h.. Encuadernado en piel de la editorial.  
*Todas sus obras. Aventuras, novelas del oeste. Muy buen estado.* 95 €

310. ESPINA, Concha. **OBRAS COMPLETAS. Prólogo por Víctor de la Serna. 2ª ed. 2 Tomos.** Madrid: Ediciones Fax. 1955. 4to menor. Frontis retrato, 1200 p.,1h.; Frontis, 1021 p., 1h. Texto a dos columnas. Excelentes ejemplares en piel verde de la editorial con lomera decorada en oro y una concha en oro en cada tapa.

*Tomo I: La Niña de Luzmela, Despertar para Morir. Agua de Nieve, La Esfinge Maragata, La Rosa de los Vientos, El Metal de los Muertos, Dulce Nombre, El Cáliz Rojo, Altar Mayor, La Virgen Prudente, La Flor de Ayer, Retaguardia, Victoria en América. Tomo 2º. El mas fuerte. Un valle en el mar. Una novela de amor. Ruecas de marfil. Tierras de Aquilón. Llama de cera. Cura de Amor. Las niñas desaparecidas. Nadie quiere a nadie. Candelabro. Luna Roja. Simientes. Pastorales. Cuentos. Siete rayos de Sol. De los amores. De los prodigios. De la guerra. Del candor. Crónicas. Mujeres del Quijote. Casilda de Toledo. Princesas del Martirio. De Antonio Machado y su grande y secreto amor. El Jayón. La Tiniebla encendidas. Entre la Noche y el mar. La segunda Mies.* 40 €

#### NAUTICA

311. VILLIERS, A.J. **FALMOUTH FOR ORDERS, the Story of the Last Clipper Ship Race Around Cape Horn. Profusely illustrated with photographs taken by the authour. With an introduction by Franck C. Brown.** London: Geoffrey Bles, 1930. 4to mayor. 25,5 cms. Frontis, Xxiv p., 232 p., Tela editorial con sobrecubiertas. Publisher's blue cloth, with dust jacket. Illustrations, photographs, maps. Complete.

*Regata de dos veleros clipper Herzogin Cecilie y Beatrice, desde Falmouth en Inglaterra doblando el cabo de*

- Buena Esperanza, Melbourne, cabo de Hornos y vuelta. Inglés.* 30 €
312. ARBEX, Juan Carlos. **PESQUEROS ESPAÑOLES.** Madrid: Secretaría General de Pesca Marítima, 1987. 25x30 cm. 369 p., 3h. Muy ilustrado con dibujos. Cartoné editorial. Bastante buen estado. 50 €
313. ZABALA, Aingeru. **ARQUITECTURA NAVAL EN EL PAIS VASCO en los siglos XIX y XX = UNTZI ARKITEKTURA EUSKAL HERRIAN XIX -XX mendeak** Bilbao: Gobierno Vasco, Dpto Política Territorial y Transportes., 1984. 27x32, apaisado. 223 p., Muy ilustrado, reproducciones de planos de barcos antiguos. Papel especial. Símil piel acolchada editorial. Buen estado. 80 €
314. ESTRADA, Rafael. **EL ALMIRANTE DON ANTONIO DE OQUENDO.** Madrid. Espasa-Calpe. 1943. In4to. 182 p., 1h. Láminas fuera de texto. Bien encuadernado en media piel con nervios y títulos, conservando las tapas de origen. *Oquendo (1577-1640), llevó una vida llena de aventuras, tuvo el rango de Gobernador de la Escuadra de Guipuzcoa, Capitán General de la Flota de Indias y Almirante del Mar Océano. Está enterrado en Lazcano.* 25 €
315. IPARRAGIRRE, Pilar; PEÑA SANTIAGO, Luis Pedro; PEÑA, Georgina. **ARRANTZALE PORTUAK. LOS PUERTOS PESQUEROS** San Sebastián-Donostia: Ed. Eusko Jauriaritza-Gobierno Vasco. 1984. Folio apaisado. 32 x 27 cms. 100 p. Muy ilustrado con fotografías aéreas y planos a color de cada puerto. Símil piel beige de la editorial con títulos. Bilingüe euskera-castellano. *Como nuevo.* 30 €
316. PHILIP'S. PHILIP, George, F.R.G.S. (editor). **PHILIPS' MERCANTILE MARINE ATLAS. A Series of 35 plates containing over 200 charts and plans with tables of 12000 distances between Ports Suplemented By a New and Original Diagrammatic Chart for Calculating Speed, Time & Distance; National and Commercial Flags, cable, oiling stations and wireless telegraphy Charts with lists of Wireless Stations, and Complete Index of over 20000 Ports. Fifth edition. Specially deigned for Merchant Shipers, exporters & Ocean Travelleres, and for General Use. Eighth edition** London: George Philip & Son, 1920. Gran folio. 53 X 41 cm. Iv, 35 láminas, 28 páginas con distancias entre puertos, lista de Estaciones de telecomunicaciones. Completo con todas las láminas en color. Buena encuadernación de la editorial en media tela símil piel negra con puntas, planas en tela azul con títulos y un barco en dorado. Buen ejemplar con apenas rozaduras. *Index map to charts (mapamundi), Flags (National and Mercantile), Commercial Chart of th World, y una serie de 35 grandes láminas a doble hoja que incluyen mas de 200 mapas marítimos de todo el mundo a color con planos y tablas. La primera edición es de 1904. Incluye láminas a doble folio, con una de ellas de todas las banderas nacionales y mercantiles, mapamundi comercial, 30 cartas náuticas, 5 mapas físicos, gráfico con gráficos de distancias tiempos. Indices detallados. Se señalan todas las rutas oceánicas conocidas en la época de los hemisferios norte y sur, con mucho detalle.* 200 €
317. CIRIQUIAIN-GAIZTARRO, M. **LOS VASCOS EN LA PESCA DE LA BALLENA.** San Sebastián: Bibl. Vasc. Amigos del País. 1961. 4to. 354 p., 4 h. Ilustrado con reproducción de grabados y numerosas láminas fuera de texto. Incluye bibliografía. Encuadernado de la editorial en tela con sobrecubiertas. *Buen estado.* 25 €
318. CIRIQUIAIN-GAIZTARRO, M **ACUARIO. Ilustr. De Santos Echevarria.** Zarauz: Ed. Icharopena, 1952. 208 p. Con figuras intercaladas en el texto. Rust. Ed. Buen estado. 10 €
319. ESPARZA, Ramón. **PUERTO DE BILBAO. Una memoria visual.** Bilbao: Puerto de Bilbao. 2002. Folio cuadrado. 32 cm. 206 p. Muchas fotografías. Tela editorial con sobrecubiertas. *Muy bellas fotografías del puerto de Bilbao, la Ria y alrededores a los largo del tiempo. Buen estado.* 80 €
320. Ocio. MASOLIVER, Juan Ramón (trad.) **ALEGRÍAS DEL CABALLO. Cría, paseo, montería, competición, doma, espectáculo, trabajo.** Traducc. del francés de Juan Ramón Masoliver. Con un capítulo escrito especialmente para esta edición por Francisco Goyoaga (Notas sobre el deporte hípico en España). Barcelona: Editorial Destino, 1972. 28x25 cm. 271 p.

Muy ilustr con fotografías. Tela edit con sobrecubierta.  
Sello tapado en portada. Buen estado. 15 €

### PLIEGOS DE CORDEL

321. SANTOS ALONSO, Hilario. **HISTORIA VERDADERA DEL EXEMPLAR DE LA TYRANIA Y CUCHILLO DE LOS MARTYRES, EL EMPERADOR NERON, sacada de Eusebio Causino y de los Santos Padres Augustino, y el Chrysostomo con otros.** Madrid: en la Imprenta de Manuel Martín. 1767. 4to. 24 p. Incluida la portada con título y grabado en madera. Bien encuadernado en cartonné papel de aguas tintado a mano con título en plana. 40 €

322. SANTOS ALONSO, Hilario. **HISTORIA SAGRADA DEL GRAN VIRREY DE LOS ASYRIOS, Y PROFETA DE DIOS, EL JUSTO DANIEL, sacada de la Sagrada escritura.** Madrid: en la Imprenta de Manuel Martín. 1767. 4to. 24 p., incluida la portada con título y grabado en madera. Bien encuadernado en cartonné papel de aguas tintado a mano con título en plana. 40 €

323. SANTOS ALONSO, Hilario. **HISTORIA VERDADERA Y ESPANTOSA DEL DILUVIO UNIVERSAL DEL MUNDO, FUNDACION DE BABYLONIA, Y LA GRAN TORRE DE BABEL. Sacada del Evangelio, de los Santos Padres y varios autores eruditos..** Madrid: en la Imprenta de Manuel Martín. 1767. 4to. 22 p. Incluida la portada con título y grabado en madera. Textos a dos columnas. Bien encuadernado en cartonné papel de aguas tintado a mano con título en plana. 40 €

324. SANTOS ALONSO, Hilario. **HISTORIA VERDADERA DE LA GRAN COLUMNA DE LA IGLESIA S. JUAN CHRYSOSTOMO, EL EMPERADOR ARCADIO, EUDOXIA Y SUS SANTOS HIJOS. Sacada de los varios autores citados por el Cardenal Cesar Baronio según van en el cuerpo de la historia.** Madrid: en la Imprenta de Manuel Martín. 1767. 4to. 24 p. Incluida la portada con título y grabado en madera. Bien encuadernado en cartonné papel de aguas tintado a mano con título en plana. 40 €

325. SANTOS ALONSO, Hilario. **HISTORIA VERDADERA DE LA CONVERSION DEL REYNO DE FRANCIA A LA FE DE JESU-CHRISTO POR CLOTILDE Y CLODOVEO, sacada del cronicón manuscrito de**

**Francia, San Gregorio Turonense; Guido, Causino y otros historiadores.** Madrid: en la Imprenta de Manuel Martín. 1767. 4to. 24 p. Incluida la portada con título y grabado en madera. Bien encuadernado en cartonné papel de aguas tintado a mano con título en plana. *Romances, pliegos de cordel.* 30 €

326. SANTOS ALONSO, Hilario. **HISTORIA SAGRADA DE LOS DOS GRANDES PROFETAS DEL ALTISIMO, LOS SANTOS ISAIAS Y JEREMIAS, sacada de los escritura, la crónica alejandrina, Causino, y otros autores.** Madrid: en la Imprenta de Manuel Martín. 1768. 4to. 24 p. Incluida la portada con título y grabado en madera. Bien encuadernado en cartonné papel de aguas tintado a mano con título en plana. 40 €

327. SANTOS ALONSO, Hilario. **HISTORIA VERDADERA DE LA LAMENTABLE DESTRUCCION DE JERUSALEN Y TRISTE DESOLACION DEL PUEBLO JUDAICO, sacada de los antiguos y célebres historiadores Josepho Judío, Eusebio, Tácito, Suetón y otros.** Madrid: en la Imprenta de Manuel Martín. 1767. 4to. 22 p. Incluida la portada con título y grabado en madera. Textos a dos columnas. Bien encuadernado en cartonné papel de aguas tintado a mano con título en plana. 40 €

### POESIA

328. PETRARCA, Francesco. **TRIUMPHOS DE PETRARCA. Translación dlos seys triumphos d Fra[n]cisco petrarca de toscano en castella[n]o: fecho por antonio de obrego[n] capella[n] del rey. Dirigida al Illustrissimo señor Almirante de Castilla etc. Agora de nuevo eme[n]dada.** (Al fin:) Fue impressa esta excelente y artificiosa obrade los seys triumphos, de micer Fra[n]cisco petrarca en castellano, en la muy noble y muy leal cibdad de Sevilla en casa del jurado Jua[n] varela.,1532. 28,7x20 cm. 156 Folios con numeración romana. Letra gótica en castellano. Pie de imprenta tomado de colofón que precede al índice, llamado tabla. Magnífica encuadernación actual (firmada: Angulo) en chagrin verde con repujado de arabescos, nervios y títulos en oro. Ruedas en cantos y grecas en contracantos y cortes en oro. Libro dentro de estuche. Excelente conservación. Algunos subrayados y anotaciones del XVI.

Francesco Petrarca, (1304-1374). *Contiene su vida, seguida de seis "triumfos" en verso castellano - estrofas de diez versos, en forma de dos quintetos. Cada uno precedido de un magnífico grabado, y con los comentarios narrados y de carácter alegórico: son triunfo del amor, de la castidad, de la muerte, de la fama, del tiempo, y de la divinidad. Según Palau es una cuarta edición. La 1ª Logroño: Brocar 1512, después Sevilla: Valera 1526. Cita otra sin año dice que vista por Heredia, puede ser una errata. Palau: 224256. CPB000770297-3. Magnífica edición. 7000 €*

329. PAZ, Octavio. **VUELTA**. Barcelona: Seix barral, Bibl. Breve, 1976. 92 p., 1h. Rústica ed con solapas. Buen estado. *Primera edición de poemas entre 1969 y 1974.* 25 €

330. GOROSTIAGA, Juan. **ANTOLOGIA DE POESIA POPULAR VASCA**. San Sebastián. Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. 1955. In4to. 124 p., 1 hojas. Incluye las sobrecubiertas de origen. *Textos euskera-castellano. Bertso.* 20 €

331. HUIDOBRO, Vicente. **ALTAZOR**. Madrid: Alberto Corazón, editor, Madrid, 1973. 97 p. Rústica ilustrada. *Primera ed.* 10 €

332. CELAYA, G. **PARTE DE GUERRA**. Barcelona: Ed. Laia. 18 cm. 1977. 193 p., 7h. Rústica ed. *Primera edición en col. Bolsillo.* 8 €

333. CELAYA, Gabriel. **DIRECCION PROHIBIDA**. Madrid: Ed. Losada Edaf. 1977. 8vo. 130 p. Rústica ed. *2ª ed.* 8 €

334. ALBERTI, Rafael. **COPLAS DE JUAN PANADERO. AÑO 1949-1977. // Vida Bilingüe de un refugiado Español en Francia 1939-1940**. Madrid. Editorial Mayoría. Col. Cultura del Pueblo. 1977. 8vo. 92 p., 1 h. / Idem., 21 p. Ambas obras juntas dentro de estuche editorial con cordel. *La primera edición las Coplas de Juan Panadero es de 1949, pero la presente 2ª incluye una nueva serie "coplas casi todas escritas en Roma." según indicación del autor en el prólogo.* 20 €

335. GARCIA LORCA, Federico. **FEDERICO GARCIA LORCA ESCRIBE A SU FAMILIA DESDE NUEVA YORK Y LA**

**HABANA (1929-1930)**. Madrid: Mtrio. Cultura, 1978. 27 cm. 151 p. Ilustrado y facsímiles de sus cartas. Encuadernación en tela azul de la editorial. *Revista ilustrada de información poética (nº 23-24). Como nuevo.* 10 €

336. ZORRILLA, José. **GRANADA. Poema oriental precedido de la Leyenda de Al-Hamar. Nueva edición**. Madrid: Imprenta y Litografía de Huérfanos. 1895. 8vo mayor. 2 Tomos. 318 p.; 297 p. Tela roja de la editorial. 30 €

337. PESSOA, Fernando **UN CORAZÓN DE NADIE. Antología poética (1913 - 1935)**. Barcelona: Círculo de Lectores - Galaxia Gutenberg, 2001. 21 cm. 655 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Algo de óxido en corte lateral. *Edición bilingüe portugués castellano de Ángel Campos Pámpano.* 15 €

338. NERVO, Amado. **POESÍAS COMPLETAS. Prólogo de Genaro Estrada**. Madrid: Edit. Biblioteca Nueva, 1947. 17,5 cm. 966 p., 5 h. Preciosa encuadernación en plena piel con decoración dorada en lomo y grandes superlibris dorados en tapas. 30 €

339. MERCATELLI, G.; SCARFOGLIO, Edoardo.; CARDUCCI, Giosue. **FOGLIE SPARSE.; PAPAVERI.; TERZE ODI BARBARE**. Bologna: Ditta Nicola Zanichelli, 1892. 8vo. (16'5 cm) 70 p., 3 h. Portada a dos tintas. (Junto con:) SCARFOGLIO, Edoardo. PAPAVERI. Lanciano. Presso Rocco Carabba. 1880. 101 p., 1h. Portada a dos tintas. (Junto con:) CARDUCCI, Giosue. TERZE ODI BARBARE. Bologna: Ditta Nicola Zanichelli, 1892. 8vo. 140 p., 1 h. Portada a dos tintas. Los tres encuadernados juntos en un volumen en media piel de época con título: "Versi". 80 €

340. PIMENTEL, Luís. **POESIAS COMPLETAS. Edición de Luís Rei Núñez**. Granada: Editorial Comares, serie La Veleta, 1990. 20,5 cm. 385 p., 1h. Rústica editorial con sobrecubiertas. *En buen estado.* 35 €

341. MADDOZ, Chema. / Brossa, Joan. Gómez de la Serna, Ramón. **POESIA VISUAL. Fotopoemario: Joan Brossa-Chema Madoz. / Nuevas greguerías: Ramón Gómez de la Serna-Chema Dados. 2 Tomos**. Madrid: Ed. La Fábrica, 2010. 22 x 15 cm. 92 p. / 152 p. Rústica de la

editorial con solapas, dentro de estuchito de cartulina editorial. 90 €

grabados a plena página. Plena piel de época, rozada en el lomo. 20 €

## RELIGION

342. SÁNCHEZ RANGEL DE FAYAS Y QUIRÓS, Hipólito Antonio. **PASTORAL CUARTA DE LA CIUDAD DE LUGO, Año de 1826 en 27 de Noviembre sobre el modo de vencer nuestros enemigos. ( En anteportada:) Vida del hombre cristiano.** Lugo: Imprenta de Pujol, 1826. 8vo. [8] p., 176 p., [4] p. Impreso en buen papel de hilo. Bonita encuadernación en plena piel, pasta valenciana con grecas en forma de marco en planas, tejuelo, florones y adornos en oro en lomo, guardas en aguas decoradas. *El autor consta en fin de texto.* CCPB000241412-0. 50 €

343. Vela Marqueta, Vicente. **DEVOCIONARIO DEL MARINERO ESPAÑOL.** (Cádiz): Imprenta del Ministerio de Marina, 1953. 8vo. 170 p. Rústica ilustrado de la editorial. 10 €

344. DOMINICOS. **RECOPIACION DE FAVORES OBTENIDOS por intercesión del Beato Valentín Berrio-Ochoa de la Orden de predicadores Obispo y Mártir,** Bilbao: Esc. Gráficas de la Santa Casa de Misericordia, 1927. 4to. Frontis, 68 p. Rústica ed. 25 €

345. Música. **CANON MISSAE et praefationes: aliaque in eius celebratione rite agenda: additae sunt praeparationes, & gratiarum actiones ad Missam episcopalem tam solemnem, quam privatam dicendae.** Venetiis: Apud Casier, 1692. Gran folio, 46 cm. Frontis grabado con título en rojo, portada a dos tintas y orlada, con gran grabado marca del impresor, hoja de grabado de Cristo en la cruz, 135 p. Textos orlados y algunas páginas con grabados, y capitulares. Impreso a dos tintas sobre fuerte papel, grueso. Incluye música anotada, prácticamente la mitad de la obra es las partes musicadas de la misa. Encuadernación de época en plena piel con nervios y escudo Obispaal flanqueado por motivos florales en oro dentro de enmarcado en oro. 350 €

346. CLARET, Antonio. **CATECISMO DE LA DOCTRINA CRISTIANA, explicada y adaptada a la capacidad de los niños y adornada con muchas estampas.** Barcelona: Libr. Religiosa 1877. 8vo. 540 p., 2h. Muy ilustrado con

347. BERGUA, Juan Bautista. (Trad.) **EL AVESTA. Textos relativos al Mazdeísmo o Zoroastrismo, primera de las grandes religiones. Trad. por primera vez al español, prologados y anotados por Juan B. Bergua.** Madrid: Clásicos Bergua, 1974. 8vo. 390 p., 4 h. Media piel con nervios y título en dorado. 35 €

348. FABRI, Matthias. **CONCIONUM OPERIS TRIPARTITI PARS AESTIVALIS DE DOMINICIS. Editio sexta.** Coloniae Agripinae, Sumptibus Viduae Joannis Widenfelt. 1672. 27x23 cm. [4] h., + 1110 p., [8] h. Enc. Pergamino de época sobre tabla de madera, repujados y marca emblemas de los Jesuitas. Cierres de metal labrado con partes de cuero. *Obra en tres partes.* 300 €

349. KEREXETA, Jaime (Trad.) **EUSKAL-BIBLIA, Bizkaieraz. Euskeratzaile Kerexeta'tar, Jaime.** Bilbao: Elizbarrutiko Gotzaintza, Bilboko Elizbarrutiko Gotzaintza. 1976. 4to. 1896 p. Textos a dos columnas. Papel biblia. Plena piel de la editorial dentro de estuche. *Euskera vizcaíno. Excelente estado.* 40 €

350. ARTIÑANO, Arístides de. **LA MADRE DE DIOS DE BEGOÑA.** Barcelona: A. López Robert Impresor. 1895. 8vo. 92 páginas con una preciosa cromolitografía de la Virgen al comienzo. Excelente ejemplar encuadernado de la editorial en media tela con vista de la basílica y títulos. 40 €

351. SALES, San Francisco de. **INTRODUCCION A LA VIDA DEVOTA. Traducido por Pedro de Silva / DECLARACION MISTICA DEL CANTICO DE LOS CANTICOS Y DIRECTORIO DE RELIGIOSAS. Trad. Francisco Cubillas. 2 OBRAS EN 1 VOL.** Madrid: Imprenta de los SS. A. Pons y Compañía. 1842. 8vo. 407 p., inc portada. // 134 p., 8 hojas. Los dos juntos en un tomo en pasta española con tejuelo y grecas en oro. Cortes en amarillo. Guardas en aguas tintadas. Puntos de óxido. *Buen ejemplar.* 70 €

## TEATRO

352. PEROJO, José. **EL TEATRO. Publicación mensual. José de Perojo, Director Artístico.** Madrid: [S.n.], Santa

Engracia, 57. 1900-1903. Folio. 2 tomos con 38 números desde el 1º de 1900 hasta el 38 de 1903. Falta el número 19. Encuadernados en 2 tomos en media piel de época. Muy ilustrado con fotografías e incluye las portadas a color de cada revista.

*Es un examen ameno del teatro español de comienzos del siglo pasado. "El Teatro" se publica hasta 1905. 39 números: Noviembre 1900 a Diciembre 1903. 120 €*

353. LAGUNAS, Eduardo. **EL ALCALDE DE ARAGON. Humorada baturra, en dos cuadros y en prosa.** Tortosa: Imp. Moderna de Altero y Baiges. 1915. 4to. 18 p. Rústica editorial. *Aragón.* 10 €

354. ZAVALA Y ZAMORA, Gaspar. **POR AMPARAR LA VIRTUD OLVIDAR SU MISMO AMOR. O LA HIDALGUÍA DE UNA INGLESA. Comedia nueva en tres actos.** (Al fin:) Barcelona. Juan Francisco de Piferrer. [s.a.] 4to. 24 p. El pie de imp. consta en colofón. Sin tapas, sin encuadernación, algo manoseado.

*La Librería de Juan Francisco Piferrer fue administrada por Juan Sellent ca. 1793-1815. Palau: 378502. Teatro S. XVIII.* 30 €

355. Teatro. SOTA, Manuel de la. **LA ÚLTIMA HORA. Alegoría en un acto y Gosemin (hambre), meditación en un acto.** Bilbao: Talleres Gráficos E. Verdes Achirica, s.a., 8vo 92 p. Rústica ed. Con una viñeta en tapa y con solapas. *1ª ed.* 45 €

## TOROS

356. SAIZ DE VALDIVIELSO, Alfonso (Dir.) **CLARIN TAURINO, 1980.** Bilbao: La Editorial Vizcaína, 1980. Folio menor. 107 p. Revista muy ilustrada con fotografías y dibujos. Ejemplar numerado. 10 €

357. LOPEZ IQUIERDO, Francisco. **LOS TOROS DEL NUEVO MUNDO. 1492-1992.** Madrid: Espasa Calpe, Col. Tauromaquia, 1992. 24 cm. 372 p. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 10 €

358. CORROCHANO, Gregorio. **LA EDAD DE ORO DEL TOREO. Paseillo por José Ortega Spottorno.** Madrid: Espasa Calpe, Col. Tauromaquia, 1992. 24 cm. 358 p. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 40 €

359. SANCHEZ DRAÓ, Fernando. **VOLAPIE. Toros y tauromagia. Con 32 ilustraciones de Javier Montero.** Madrid: Espasa Calpe, Col. Tauromaquia, 1987. 24 cm. 332 p. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. *Ilustraciones a color en papel superior.* 15 €

360. GOMEZ NAZABAL, José Ramón. **Madrid: Espasa-Calpe. Col. La Tauromaquia, 1988. 24 cm. 486 p. Ilustrado con fotografías.** Madrid: Espasa Calpe, Col. Tauromaquia, 1989. 24 cm. 312 p. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Como nuevo. 10 €

361. AZPEITIA, Angel. **LA TAUROMAQUIA. Los toros de Burdeos. Don Francisco, el de los toros. Capricho e invención= Don Francisco, quello dei tori, capriccio e invenzione.** Zaragoza: Dpto de Cultura Gobierno de Aragón, 2005. 16,5x23,5 cm. 126 p. Muy ilustrado con estampas de Goya. Rústica con solapas. Textos en Italiano, castellano, inglés. *Exposición en Palazzo dei Priori, Comune dei Fermo, Italia.* 10 €

362. VALDIVIELSO, URQUJO Y OLANO, CAMBRIA, [et.al.] **CLARIN TAURINO. 1979** Bilbao: La Editorial Vizcaína, 1979. Folio menor. 140 p. Revista muy ilustrada con fotografías y dibujos. Ejemplar numerado. 10 €

363. LUJAN, Nestor **TAUROMAQUIA. Fotografías de Francesc Catalá Roca.** Barcelona: Edcs. Nauta, 1962. 31x25 cm. 138 p. Enc. tela editorial con sobrecubiertas de acetato. *Buenas fotografías en heliograbado.* 40 €

364. SANTAINES, Antonio. **DOMINGO ORTEGA. OCHENTA AÑOS DE VIDA Y TOROS. Prólogo de Luís Calvo. Tercera ed.** Madrid: Espasa-Calpe. Col. La Tauromaquia, 1988. 24 cm. 486 p. Ilustrado con fotografías. Rústica ed con solapas. 10 €

365. CLARAMUNT, Fernando. **HISTORIA DE LA TAUROMAQUIA CLARAMUNT. Aproximación a una pasión ibérica. I.- De la Prehistoria a los toreros del 98. II.- De la Edad de Oro a nuestros días.** Madrid: Espasa Calpe. Col. La Tauromaquia, 1992. 2 Tomos. 25x16. 604 p., 2h. / 629 p. Muy ilustrados. Rústica editorial con solapas. Dentro de estuche editorial. 40 €

366. SAIZ VALDIVIELSO, Alfonso Carlos [et.al.] **CLARIN TAURINO. 1992.** Bilbao: La Editorial Vizcaína, 1992. Folio menor. 118 p. Revista muy ilustrada con

fotografías y dibujos. Ejemplar numerado. *Centenario de Belmonte.* 15 €

367. DE NAVAS, Antonio S. ( dir) **CLARIN TAURINO. 1971.** Bilbao: La Editorial Vizcaina, 1971. Folio menor. 160 p. Revista muy ilustrada con fotografías y dibujos. Ejemplar numerado. 10 €

### VASCO

368. MOGUEL, Juan Antonio. **BASEERITAAR NEQUEZALEENTZACO ESCOLIA, edo icasbidiaic, guraso justu, ta jaquitun familia ondo azi ebeeneen exemplu, ta eracutsijetan / emoten dau arguitara Vizcaico eusqueraan J.J.M.M.C.** Bilboon: D. Pedro Antonio Apraizen Molde azquijan, 1816. 13,5x9,5 cm. Portada, VIII, 285, [3] p. Sign.: A-S8, T6. Encuadernado de época en cartón con lomo de pergamino, guardas en mosaicos impresos de época. Algo manoseado. Sombras de agua en portada y unas 8 hojas, pero buen ejemplar, bien impreso y sin manchones. Ejemplar que fué de Francisco de Salazar en 1857, lleva su firma y leyenda.

*Juan José Moguel, sobrino de Juan Antonio Moguel, el famoso escritor del Peru Abarka, nació en Deva en 1781. Estuvo de cura en Marquina desde 1810 hasta su muerte en 1849. Rara primera edición de 1816. Es un libro de enseñanzas por medio de ejemplos para que los padres sean justos y así instruir a los hijos. De carácter popular y con un gran trasfondo religioso. Jon Bilbao: V, p. 458. Palau: 173966. Urquijo: 5452. Ejemplar en La Bibl. Foral de Bizkaia. Vinson: 182, a. Sorarrain: 437 a. 1200 €*

369. AZKUE, Resurrección Maria de. **CANCIONERO POPULAR VASCO.** Bilbao: Euskaltzaindia. 1990. 4to. 2 Tomos. Símil piel editorial. Muy leve roce en cabezadas, pero como nuevos.

*1.-I Canciones amorosas. II Canciones Báquicas, Canciones cuneras. III Danzas. IV Danzas sin palabras. V Endechas y elegías. VI Epitalamios, Canciones infantiles. // 2.- VII Canciones festivas. VIII Canciones narrativas. IX Canciones de oficios, Canciones religiosas. X Romances y cuentos. XI Canciones infantiles. Indices 40 €*

370. BARRIOLA, Ignacio M<sup>a</sup>. **LAS AGUAS DE CESTONA. Y los Caballeritos de Azcoitia.** San Sebastián: Museo de San Telmo, Grupo de Ciencias Naturales "Aranzadi" Real Sdad. Vascongada de Amigos del País, 1956. 4to. 9 p., y cubiertas.

*Separata del Vol Homenaje a D. Joaquín Mendizabal Gortazar.* 15 €

371. AYUNTAMIENTO BILBAO. **DOS AÑOS DE AYUNTAMIENTO NACIONAL. 1937. 19 DE JUNIO. 1939.** (Bilbao, s.n., s.a.) 24,5x28 cm. Frontis retrato Franco, [16] p., con planos y vistas del nuevo Bilbao con varios croquis de proyectos, y el desarrollo del Pantano de Ordunte. El título tomado de la cubierta con vista de San Antón antiguo sobre plano militar de la época del Sitio. 25 €

372. WILDE'TAR OSKAR IPUÑAK. **Altuna'tar Joseba'k euzkeralduta, Jauregibeitia'tar Ander'en idantzekijak.** Bilbao'n. Verdes-Artxirika'ren irarkolan. 1927. 4to menor. Ilustrado, 115 p. páginas orladas. Cubiertas a color. *Buen estado. Es obra rara.* 45 €

373. LEGARDA, Anselmo de. **LO VIZCAINO EN LA LITERATURA CASTELLANA.** San Sebastián. Biblioteca Vascongada de los Amigos del País. 1953. In-4to. 589 p. Ilustrado. Amplia y selecta bibliografía. Rústica editorial con sobrecubiertas. 25 €

374. VITORIA ORTIZ, Manuel. **VIDA Y OBRA DEL DOCTOR AREILZA. Prólogo de Luís Sánchez Granjekl. Epílogo de José M<sup>a</sup> de Areilza.** Bilbao. La Gran Enciclopedia Vasca, 1975. 4to. 328 p. Láminas fotográficas. Conserva la cubierta en color. 30 €

375. BERROJAEHEVARRIA, Arrien. **EDUCACION Y ESCUELAS DE BARRIADA de Bizkaia. Escuela y autonomía 1898- 1936.** Bilbao: Dip. Foral de Bizkaia, Bizkaiko Foru Al. 1987. 4to. 256 p. Con láminas con fotografías, y un gran mapa plegado. Rústica editorial con solapas. *Mapa facsímil. Escuelas de Barriada en Vizcaya, Escala 1: 100.000, enero de 1948.* 25 €

376. PAGADIGORRIA MUGICA, Santos de. **MATRICULA Y PADRON DE LOS CABALLEROS HIJOSDALGO DE ESTA MUY NOBLE Y MUY LEAL VILLA DE HELORRIO 1575-1831. Prólogo de F. de Echegaray.** Bilbao: Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1965. 4to. 391 p., un plano y reproducción de documentos antiguos fuera de texto. Rústica editorial. *Importante para la historia de Elorrio.* 40 €

377. GRACIA BARBARIN, Eugenio. **RESEÑA HISTORICO-GEOGRAFICA DE GUIPUZCOA. Para uso de las escuelas de esta provincia. Nueva edición.** San Sebastián; Imp. Enc de J. Baroja e Hijos, 1908. 8vo. 68 p., 2h. Muy ilustrado con viñetas y retratos. Mapa plegado de la provincia. 10 €
378. AROCENA, Fausto. **GUIPUZCOA EN LA HISTORIA.** Madrid: Ediciones Minotauro. 1964. 22 cms. o. 213 p. Buena encuadernación en plena piel tafilete, con nervios, florones y títulos en oro. 25 €
379. BURGOS, Miguel (ed.). **OBSERVACIONES SOBRE LA NECESIDAD DE EXAMINAR EL RÉGIMEN ADMINISTRATIVO DE LAS PROVINCIAS VASCONGADAS para fallar con acierto en esta materia.** Madrid: Imp. De D. Miguel de Burgos. 1834. 4to. 30 p. Rústica editorial. *Es la primera edición de Madrid, un año después se publica en San Sebastián.* 45 €
380. ARANTZADI, Engracio. **EREINTZA. Siembra del Nacionalismo. 1894-1912.** Zarauz. Editorial Vasca, S. L. Cela y Cia. 1935. 8vo. 351 p., 2 h. Bonitas cubiertas por Martínez Ortiz. Sello exlibris en portada. *Y. Bilbao I, 225. Buen ejemplar. Primera edición.* 35 €
381. ETXANIZ'Tar Nemesio. **IZEKO ABERATSA. IRULEAREN NEGARA.** Gasteiz: Montepio Diocesano-ren Irarkolan. 1952. 4to. Retrato, comentario de Lekuona. 120 p., 1h. Rústica editorial con solapas. Ilustrado por Urk. 20 €
382. ARTECHE, José de. **DISCUSION EN BIDARTEA.** Zarauz. Icharopena. 1967. 8vo. 220 p. Cubiertas en rústica con ilustración por Ayalde. *Primera edición.* 15 €
383. OLABIDE'tar Eraimun, S.J. **ITUN BERIA.** Bilbao: Yesu'ren Biotzaren Deya. 1931. 8vo. IX p., 716 p., 8h. Plena piel con títulos en oro y estampados en frío. Contracantos en oro y cortes en rojo. *Eraimun Olabide Carrera, (1869-1942) Nuevo testamento en euskera vizcaino.* 30 €
384. ASOC. DE FAMILIAS DE RECALDEBERRI. **EL LIBRO NEGRO DE RECALDEBERRI.** Bilbao: Editorial Dirosa. 1975. 4to menor. 279 p., 2 hojas. Fotografías intercaladas. Rústica editorial. *Emigración.* 15 €
385. VEGA, Luís Antonio de. **LA CASA DE LAS ROSAS AMARILLAS. (Seguida de:) PIRINEO ROMANTICO.** Barcelona. Ediciones Hymosa. 1943. 8vo. 209 p., 3 hojas. En media piel con nervios, conserva las cubiertas a color. *Luis Antonio de Vega Rubio (1900 Bilbao - 1977 Madrid). Primera edición.* 20 €
386. AZKUE, Resurrección M<sup>a</sup>. **EL EUSKARA O EL BASKUENZE EN 120 LECCIONES.** [Bilbao. imp. y Enc. La Propaganda. 1897]. 4to menor. Frontis retrato, advertencia, 150 p., inc. portada con título y viñeta Casa de Juntas y Arbol de Guernica, 1 bl., [40] p., blanca, [12] p. sin numerar de temas diversos: Ajedrez, Estelas, Cuentos, toponimia. Ejemplar encuadernado en tela editorial roja algo deslavada, pero sólido ejemplar. *El año viene al final. Conocemos al menos 3 variantes de esta obra: en tela editorial con retrato del autor, pero sin lugar ni fecha, es la presente, otro igual pero sin los 28 folios del final y otra en rústica con título.* 90 €
387. SEIJO Y DE ZARRANDICOECHEA, Gabino de. **EL ORIGEN DEL VASCO Y DE SU IDIOMA. De Iberia a Iberia la voz de los abolengos. Iber'erritik iber'errira lengo aba'n abotza. Volumen 1.** Bilbao. Escuela Gráfica de la Sta. Casa de Misericordia. 1952. 4to. 408 p., y gran mapa plegado al final. Incluye ilustraciones. Encuadernado en rústica de la editorial. *Solo se publica un tomo. Es obra completa.* 15 €
388. BAHR, Gerhard. **BASKISCH UND IBERISCH.** Bayonne: Imprimerie Darracq, 1948. 4to. 119 p. Mapas. Extracto de Eusko Yakintza. Rústica editorial. *Ejemplar que perteneció a Ramón de la Sota, lleva su firma.* 35 €
389. ECHEGARAY, Fernando. **LOS VIZCAINOS DE ANTAÑO EN LA REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAIS. Discurso de recepción como amigo de número, pronunciado en Azcoitia (Guipúzcoa) el 23 de junio de 1963, en la asamblea anula de dicha Real Sociedad.** Bilbao: Banco de Bilbao: 1965. Folio menor. 63 p. Ilustrado. Papel grueso tipo "de hilo". Cortes sin desbarbar. Cubiertas en rústica de origen con títulos en plana. 5 €
390. AGIRRE, Domingo. **DOMINGO AGIRRE'KO ABADAK. AUÑAMENDIKO LOREA. Bizkaiko euskeraz egiñiko. Irakurgaia.** Bilbon. Euskalzalken Moldagintzan.

1-go agerraldía. 8vo mayor. 186 p., 2 h. Rústica editorial cortes redondeados. *Raro.* 120 €

391. SOLANO Y POLANCO, José de. **ESTUDIOS JURIDICOS DEL FUERO DE BIZKAYA. Prólogo de Luís Chalbaud Errazquin.** Bilbao: Junta de Cultura Vasca de la Diputación de Bizkaya. 1918. In4to. XXI, 369 p., 4 hojas. Rústica de la editorial.

*Estudio sobre las personas, cosas y territorios sujeto al fuero, la troncalidad bizkaina, los llamamientos forales para los casos de ventas, la comunicación foral, la institución del heredero, y las legítimas en Derecho. El autor fue Juez en Durango. Buen estado.* 40 €

392. TRUEBA, Antonio. **ETXE-KALTE, Marraskiegillea. Beaskoetxea'tar Arseni. Euskeratzalea Arrutza'tar Mikel, Arrugain.** Bilbo'n. Verdes Atxirika'ren iraurgan. 1934. 8vo. 84 p.. Título cogido en parte de la cubierta. Buen estado. *Traducido.* 25 €

393. MERINO Y URRUTIA, José Bta. **EL VASCUENCE EN EL VALLE DE OJACASTRO (Rioja Alta). Con una adición sobre el vascuence en Burgos** Madrid: Imp. de P.H. e Intendencia Militares, 1936. 4to. 40 p. Un mapa a color y dos planos plegados. Rústica ed. 30 €

394. VIADUR, Miguel. **LA MEDICINA Y LA MORAL, Al servicio de la raza vasca. Premio Sagastume.** San Sebastián: Imprenta de la Diputación de Guipúzcoa, 1926. 8vo mayor. 70 p. Rústica editorial en buen estado. *Buen estado.* 15 €

395. GOYOAGA, José Luís. **LABOR REALIZADA POR EL SANATORIO MARINO DE GORLIZ, en los primeros veinticinco años de actuación.** Bilbao. Excmá Dip. De Vizcaya. 1945. Folio. 162 p. Ilustrado con fotografías y tablas. Impreso sobre papel cuché hueso. Rústica editorial con título y viñeta de vista aérea en cubiertas. 22 €

396. PROGRAMA DE FIESTAS. **SAN SEBASTIAN. Verano de 1894.** San Sebastián: Imp de Baroja, 1894. (de las cubiertas: imp. E. Pérez) 14x9,5 cm. [12] p. Cubiertas impresas con litografías a color. *Pie de imprenta tomado de la ultima hoja y de las cubiertas, ilustradas por L. Leizaola.* 60 €

397. HERCE Y PEREZ-CABALLERO, Luis. **HISTORIA DE LAS CALLES DE BILBAO.** Bilbao: Graficas Ellacuría. 1957. 8vo. 252 p. Cubiertas en rústica de la editorial con ilustración y título.

*Dedicatoria y firma autógrafo del autor.* 20 €

398. EGUSQUIZA (Editor). **FUEROS, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M. N. Y M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA, confirmados por el Rey Nuestro Señor Don Carlos III. (Que Dios Guarde) y sus gloriosos predecesores.** Reimpreso en Bilbao, Por la Viuda de Antonio de Egusquiza, Impresora de dicho M. N. y M. L. Señorío. [s.a.]. Folio. [4] p., 383 p. Papel algo amarronado. Textos a dos columnas. Error de paginación la 351 aparece numerada 151. Tela "de la editorial" del siglo XIX, con títulos y escudo de Vizcaya y decoración en negro sobre fondo roja, lomo posterior en piel roja con título en oro.

*En los preliminares indica la fecha 1761, pero tiene que ser posterior porque la Viuda de Antonio de Eguzquiza imprime entre 1779 y 1792. Según Darío de Areitio es la séptima edición entre 1780 y 1788. La presente edición aparecía sin cubiertas y a mediados del siglo XIX la Diputación encarga unas cubiertas en tela roja y es la encuadernación habitual de esta edición.* 300 €

399. MANTEROLA'TAR GABIREL. **GOI-IZPIAK. Itz-neurtuz.** Zornotza: Jaungoiko-Zale'ren Irarkolan, 1921. 21 cm. 116 p. Paginas orladas con doble filete en rojo. Ilustrado con pequeñas viñetas y grabados de encabezamiento. Rústica editorial en buen estado. 40 €

400. UGALDE, Martín de. **UNAMUNO Y EL VASCUENCE. Contra-ensayo.** Bs. As.: Ekin. 1966. 8vo. 218 p., 3 h. Rústica editorial. 10 €

401. VILLAVASO, Camilo de. **LA CUESTION DEL PUERTO DE LA PAZ, Y LA ZAMACOLADA. Exposición Histórica acompañada de la memoria justificativa de uno de los actores de aquellos sucesos, de documentos inéditos y del plano de este importante proyecto...** Bilbao: imp. de Juan E. Delmas. 1887. 20 x 13 cms. 75 p., y 271 p. de apéndices de documentos inéditos, 1h índice. Con parta de plano original y el mismo completo en facsímil al final. Rústica editorial. 25 €

402. SANCHEZ ALBORNOZ, Claudio. **VASCOS Y NAVARROS EN SU PRIMERA HISTORIA.** Madrid: Edcs. del Centro. 1974. In4to. 416 p., 1 h. Incluye una lámina plegada. Media piel con nervios y títulos. *exlibris de sello en portada. Buen estado.* 30 €

403. Caro Baroja, Julio ( Dir). **HISTORIA GENERAL DEL PAIS VASCO. Prólogo de Julio Caro Baroja. 14 tomos.** Bilbao - San Sebastián: Luís Haranburu Editor, Edit. La Gran Enciclopedia Vasca. 1980. Folio grande. 32x22 cm. 14 Vols. Unas 350 p. Cada volumen. Muy ilustrado con láminas. Encuadernado en símil piel de la editorial con títulos en oro. *Como nuevos.* 60 €
404. CAMARON. **BILBAO PINTORESCO. Recopilación de charlas radiadas desde la emisora Radio España de Bilbao.** Bilbao: Indauchu Edit.. 1953. 4to menor. 64 p. Ilustrado con fotos y publicidad. Rústica edit. 22 €
405. MICHELENA, Luís. **ESTUDIO SOBRE LAS FUENTES DEL DICCIONARIO DE AZKUE.** Bilbao: Centro de Estudios Históricos de Vizcaya, 1970. 4to. 151 p. Rústica editorial. 15 €
406. OYARTZABAL'dar Martin. **ZERURAKO BIDEA YAUPARIAK EGINDAKO ELEIZ-IDAIZTIÑOIA. Jaungoiko-Zale'ren Idaztijak.** Zornotza: Jaungoiko-Zale'ren Irarkolean. 1922. 8vo. 222 p. Tela editorial con título en cubierta. *Dedicatoria y firma del autor.* 20 €
407. TENE (Urebustene Muxica). **MIREN ITZIAR'I IDAZKIAK ETA OLERKIAK. Dibujos Etare.** Zornotza'h 1923. Juangoiko-Zale'ren Irarkolan. 8vo. 123 p., 2h. Cubiertas en rústica de origen., buen estado. 30 €
408. MERINO, José J. Bautista. **EL FOLKLORE EN EL VALLE DE OJACASTRO.** Logroño: Inst. de Estudios Riojanos, 1949. 4to. 89 p., 3h. XII láminas con fotografías. Rústica ed. *Firma en contratapa: Lasota'tar Eramon.* 30 €
409. CAMPION, Arturo. **NARRACIONES BASKAS.** Donostia. Euskaltzaleak. Beñat Idaztiak. Editorial Itxaropena (Zabalkundea, 6). 1934. 8vo. Frontis, 142 p. Ilustrado por Tillac con una lámina a color pegada a mano sobre papel fuerte y dos dibujos en negro fuera de texto. Tela estampada de la editorial. Firmita e portada. Exlibris en guarda. 20 €
410. DE LOS HEROS, Martín. **PRIVILEGIOS REALES DE VALMASEDA. Apéndice a "Historia de Valmaseda" de Martín de los Heros. Prólogo de Gregorio Balparda.** Bilbao. imp. Echeguren y Zulaica. Publicaciones Junta de Cultura. 1926. 112 p. Excelente papel. Rústica de la editorial en buen estado. 15 €
411. MUJICA, Gregorio. **EL ESPIRITU DE ECONOMIA. Sencillas reflexiones destinadas a ser difundidas entre los niños. Primer premio del certamen abierto por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad Municipal de Bilbao, 1922. (Tema II: "Cartilla de ahorro escolar").** Bilbao: Caja de Ahorros Municipal de Bilbao, Casa Dochao. (ca. 1922). 8vo. 94 p. Ilustrado por J.A. (José Arrue). Papel grueso. Rústica editorial. *Primera edición. Se tradujo al euskera en 1923.* 40 €
412. YBARRA Y BERGÉ, Javier de. **DATOS RELATIVOS A SIMON BERNARDO DE ZAMACOLA Y LA ZAMACOLADA.** Bilbao. Imp. Prov. Vizcaya. 1941. Folio menor. 365 p. 1 plano plegado del original proyecto. Encuadernado en rústica editorial con manchita en esquina interior inferior, manoseado. 15 €
413. HUMBOLDT, Guillermo de. **CORRECCIONES Y ADICIONES AL MITHRIDATES DE ADELUNG SOBRE LA LENGUA CANTABRICA O VASCA. Trad. Justo Garate. Con una introducción de Julio de Urquijo.** San Sebastián: Imp. Dip. de Guipúzcoa. 1933. 4to mayor. 83 p., 2h. Rústica de la editorial. Bastante raro. 35 €
414. RECONDO, José M<sup>a</sup>. **IÑIGO DE LOYOLA, en la fortaleza mayor de Santiago.** Pamplona: Diputación Foral, Inst Príncipe de Viana, (Separata de 1956) Fol. 42 p., 3 láminas. Cubiertas editorial. 20 €
415. ESTORNES LASA, Bernardo. **HISTORIA DEL PAIS BASKO. "Beñat" Idaztiak. Zabalkundea. Historia política, Organización social, Cultura científica y artística, Vida económica, Derecho, Religión, Costumbres, Expansión exterior, Bibliografía.** Zarauz. Editorial Vasca, S. L. 1933. 4to menor. 448 p. Obra muy ilustrada con planos, dibujos, así como facsímiles de medallas, y sobre todo portadas de publicaciones en euskera. Ejemplar encuadernado en tela negra de la editorial con títulos. Incluye gran plano plegado a todo color. Algo manoseado. *Contenido: Paleolítico, Neolítico, Invasiones, Evangelización, Germanismos, Reconquista, Imperio de Navarra, la Desmembración, Civilización Baska, Guerras Civiles, Conquista de Navarra, La asimilación, El fin, El nacionalismo. Bibliografía.* 60 €

416. CIRIQUIAIN-GAIZTARRO, Mariano. **MONOGRAFIA HISTORICA DE LA NOBLE VILLA Y PUERTO DE PORTUGALETE.** Bilbao. La Editorial Vizcaína. Junta de Cultura. 1942. 4to. 270 p. Numerosas láminas fuera de texto. Rústica editorial.  
*Ordenanzas de Portugalete. Historia del Abra, comercio marítimo. Ria de Bilbao.* 15 €
417. AÑIBARRO, Pedro Antonio (trad.) / PALACIOS, Juan. (autor). **ORA-SORTA ESPIRITUALA TA PROPOSITU SANTUAC VICITZA BARRI BAT EGUITECO. Aita Palacios Misionariac Misiño ondoan emoten cituanac. Fr. Pedro Antonio Añibarroc Zarauzco Colegio A.S. Franciscoren Ordeaco Misionariac Bizcaico eusqueran ifini ditu.** Tolosan: Francisco la Lamaren echean, 1803. 14,5 cm. 196 p. Pergamino de época. Ejemplar manoseado. Pergamino oscurecido, sólido y sin roturas.  
*Pedro Antonio Añibarro, (1748-1830). Euskera vizcaino. Catálogo Fondo Urquijo: 5894.* 350 €
418. MENDIBURU, Sebastián. **JESUSEN BIOTZ MAITEAREN DEBOZIOA. Jesusen Compañía-co Aita Sebastián Mendiburu-c egiñ, eta Aita Larramendi ta beste ascoren labanzaric.** Tolosa: Eusebio López Moldeteguian. 1882. 8vo. [6] p., incluso frontis con títulos y otros con fotografía de sagrado corazón, XXIX p., 408p., [2] hojas, 409-502, Apéndice de LXVIII p., [4] p. Encuadernado de época en plena piel negra repujada. En buen estado.  
*Incluye: Aita Manuel Larramendiren carta, liburu onen eguilleari bidaldua; "Carta que el Padre Manuel de Larramendi dirigió al autor de este libro". Apéndice: Jesús-en Biotz Maitearen debozioa deritzan A. Mendiburu-ren liburuari A. Arana-C ezarritaco osagarria = Apéndice añadido por el P. Arana al libro del P. Mendiburu titulado Devoción del Amante Corazón de Jesús. Textos en euskera navarro y central guipuzcoano. Al comienzo en bilingüe.* 80 €
419. LAFARGA, Adolfo. **SEMBLANZAS DE LAS CALLES DE BILBAO. Prólogo de Alejandro de la Sota.** Bilbao. [S.n]. [1957?]. 4to. 72 p. Incluye una lámina a color fuera de texto de publicidad de Cafés Legarreta y numerosos anuncios intercalados. Cubiertas de origen.  
*Dedicatoria del autor.* 20 €
420. CILLAN APALETGUI, Antonio. **LA COMUNIDAD FORAL DE PASTOS EN GUIPUZCOA** San Sebastián: Ed. Ed. Diputación de Guipúzcoa, 1959. 4to. 200 p. Rústica ed. Buen estado. 5 €
421. BASABE, Kandido A. **ELEIZ LIBURUCHUA. Jesus'en Lagundiko. Eta latín eta euskerazko. Eleiz-abestiakin. Beste batek geituta. Bihar dirian bayakin.** (Bilbao: La editorial Vizcaína): 1912. 8vo. 199 p. Media tela cartoné de la editorial.  
*La mitad de la obra es de canciones con los pentagramas. Hay otra edición de Durango del mismo año.* 22 €
422. LAFITTE, Pierre. **ESKUALDUNEN LORETEGIA. XVI garren mendetik hunateko, liburuetarik bildua. Lehen Zathia (1645 - 1800).** Baionan: Lassere Liburutegian Salgei. 1931. 8vo mayor. 133 p.. Ilustrado. Rústica editorial. *Euskera.* 30 €
423. GUDARI (Seud: Gallastegui, Elías de) **POR LA LIBERTAD VASCA. Tomo 1. (único). En plena lucha.** Bilbao. Talleres Tipográficos E. Verdes. 1933. In4to. 349 p., 1h. Ilustrado con 5 láminas y 10 dibujos en couché hueso de Errenteria, Martínez Ortiz, Arteta, Maeztu, Alberto de Arrue. Impreso sobre papel de hilo con los cortes sin desbarbar. Cubiertas en cartulina de la editorial con bella ilustración a tres tintas por Martínez Ortiz.  
*En un principio el autor pensó en otras tres continuaciones, pero no pudo terminar su obra, siendo lo presente lo último que escribió. Yon Bilbao: III, p. 563. Dedicatoria firmada: Sabin, en el Batzoki de Larrinaga, en 1934. Buen estado, intonso.* 60 €
424. SOLOZABAL ECHEVARRÍA, Juan Jose **EL PRIMER NACIONALISMO VASCO. Industrialismo y conciencia nacional.** Madrid: Tucar Ediciones, S.A. 1975. 21 cms. 374 p. Encuadernación rústica editorial. Colección temas de ciencias sociales. *Buen estado.* 10 €
425. JAUREGI'TAR Gabirel. **PISIA. KIMIA. 2 Vols.** Bermeo: Gaubeka, 1935. 4to menor. 301 p. / 255 p. Ilustrados. Encuadernado en tela con tejuelo de piel, conserva las cubiertas de origen. 50 €
426. ARANA-GOIRI'TAR, Sabín. **ARTICULOS PUBLICADOS EN LA 1ª EPOCA DE "EUSKADI", revista de ciencias, bellas artes y letras de Bilbao, por Arana-Goiritar Sabin. 1901.** Bilbao: Eléxpuru Hermanos, 1908. 4º, VIII, 286 p. Algo ilustrado con figuras, además una de las hojas es desplegable con tablas y figuras. Tela editorial verde en buen estado.

- Eusko - Análisis y reforma de la numeración euzkérica - Análisis y corrección del Pater Noster del Euzkera usual - Pasatiempos mentales - Genialidades Hispanas - Los Juegos Florales de Bilbao.* 45 €
427. MUJICA, Gregorio de. **MONOGRAFIA HISTORICA DE LA VILLA DE EIBAR.** Zarauz: Ed. Icharopena, 1956. 4to. 527 p., láminas. Rústica editorial. *La 1ª ed. de 1912.* 22 €
428. DETOURNIER, Paul. **SARREKO ERREPUBLIKA. La République de Sare. Marie de Sare. Préface de l'abbé de Barandiaran.** Bayonne: s.n., Imp. Darracq, (1948) 21 cm. [8] p. Rústica ed. *Edición de 100 ej.* 15 €
429. GEREÑO, Joseba. **DICCIONARIO DE MODISMOS, ESAEREN HIZTEGIA** Bilbao: Autoedición, Joseba Gereño, 1980. 17 cm. 352 p. Textos a dos columnas. Bien enc. en media piel con nervios y títulos. 25 €
430. AREITIO, Darío. **EL FUERO, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES DEL M. N. Y M. L. SEÑORIO DE VIZCAYA. Con una introducción de Darío De Aretillo y Mendiola.** Bilbao: Imprenta Provincial de Vizcaya. 1977. Folio menor. 108 p., 416 p. 4 hojas. Con un plano plegado de Bilbao. En rústica de la editorial, con manchas de óxido en tapas. *Las legislaciones y anexiones del Fuero. Confirmaciones reales, y repertorio de leyes. Según el autor es la décima edición de Los Fueros.* 20 €
431. VEITIA, Fausto Antonio/ Echezarreta, Ramón de. **NOTICIAS HISTORICAS DE LA NOBLE VILLA DE TAVIRA DE DURANGO.** Bilbao: s.n., Gráficas Bilbao, 1967. 4to menor. 175 p., alguna lámina. Rust ed. 5 €
432. BARANDIARAN, José Miguel de. **BOSQUEJO ETNOGRAFICO DE SARA.** Separata de Anuario de Euskofolklore. 1957-1960. 4to. 790 p. Rústica ed. Con sobrecubiertas. 10 €
433. SASIA, Jesús Mª de. **TOPONIMIA EUSKERICA EN LAS ENCARTACIONES DE VIZCAYA. Prólogo de Odón de Apraiz.** Bilbao: Gráficas Ellacuría. 1966. Folio menor. 248 p., 1 plano plegado. Cubiertas en rústica editorial. Algo manoseado. 20 €
434. BUJANDA, F. / HORMAECHE, J.M. **NUUESTRO MARTIR BERRIO-OCHOA.** Vitoria: Publ. Surge: 1949. 8vo. Frontis, 211 p., 1h. Rúst. Ed. (aparte:) Con recordatorio retrato y trocito del manto de reliquiario. *Sello exlibris en portada.* 15 €
435. AZPEITIA, Julene. **ORAKURRI MAITE. Ienengo ingurraztija. Aranoa'tar J.M.'ren Marezkijak.** [Bilbao: Euzko-lkastola-Batza, Verdes Atxirika'tar e.'ren [1932?]] 20x20. 37 p. Ilustrado por J. M. Aranoa. Cartoné verde de la editorial con texto. En perfecto estado. *En portada: Irakuri Mate. Parte del pie de imprenta tomado del colofón.* 30 €
436. IZURRATEGI, Jon. **URTEKO IGANDE GUZTIETARAKO GOIZPAR EDO EBANGELIOAK. Elorio'ko Txanburu jaunak egiñak.** Bergara'n La tipográfica irarkolan, 1935. 4to. 161 p., 3 p. Rústica ed. 35 €
437. Eusko Antzerki-Teatro Vasco. **AITA SAN MIGEL. (eresidun antz-irudia). Padre San Miguel. (estampa lírica). Estrenada por el Orfeón "San Antón" y el grupo de danzas vascas, "Dindirri" de Bilbao, en el teatro Arriaga, el 24 de febrero de 1952. letra Kantarin; versión euzkerica Goi-zale; música maestro Bengoa** Bilbao: Berbejillo, 1954. 23 p. 25 cm. Rústica ed. Bilingüe basque-espagnol. 20 €
438. ARESE TA BEITIA, Felipe. **OLERKIAK.** Bilbao: Eusal Idazleak, Euskaltzaindia Ardurapean, Graficas Bilbao, sin año. 8vo mayor. Frontis retrato fotográfico, 688 p. Encuadernado con las tapas en verde de origen, en media piel con nervios y títulos. 25 €
439. ITURZAETA, Andrés. **URTEAREN DOMECA GUZTIÑETARACO BERBALDIAC. Abade aurren Ochandianoco. On Andrés Iturzaetac. Eta doandigoacoac R.P. Fray Juan Antonio de Unzuetaac Bizcaico eusqueran ibiniac. 2 Tomos.** Tolosan: Eusebio Lopez-en Moldeteguyan. 1894 -garren urtean. 2 Tomos. 387 p., (2) p. / 387 p., (2) p. Tela tabaco de la editorial con repujado en frío y títulos en oro. Vizcaino occidental. *Primera y rara ed. Buen estado.* 140 €
440. ZAMARRIPA Abadeak (Zamaripa). **NAYAK GARA. Dotriñako umeentzat egiña.** Bermeo'n Gaubeka'ren Irarkolan, 1929. 8vo. 16 p., 2 ilustraciones a pagina entera. Cubiertas orladas con título e ilustración de 2 amigos. 20 €

441. Entierros. **RESUMEN DE LOS DERECHOS QUE SE DEBEN PAGAR POR LOS ENTIERROS, HONRAS Y CABOS, de año a los Señores Beneficiados del venerable Cabildo Eclesiástico de esta Villa de Bilbao, con arreglo a la Concordia del año de 1797.** Bilbao: Imprenta de Francisco de San-Martín. S.a (1797?) XII p. Cuarto menor. Rústica editorial portada orlada. Sin tapas.  
*Tablas con los honorarios que reciben los curas, campaneros, amortajadores, músicos, etc. en Bilbao por su participación en las misas y los entierros. Buen estado.* 15 €
442. **RESUMEN DE LOS DERECHOS QUE CORRESPONDEN A LOS SEÑORES PRIOS Y BENEFICIADOS del venerable Cabildo Eclesiástico de esta Villa de Bilbao, en los entierros, honras y cabos del año. Otorgada en 12 de setiembre de 1797 con una relación puntual de lo que mas se paga.** (Idem anterior), 1811. XII p., 1h. 15 €
443. **RESUMEN DE LOS DERECHOS QUE SE DEBEN PAGAR POR LOS ENTIERROS, HONRAS Y CABOS, de año a los Señores Beneficiados del venerable Cabildo Eclesiástico de esta Villa de Bilbao, con arreglo a la Concordia del año de 1797.** (idem ant.) 1799. XV p. 15 €
444. VILLA, Imanol. **PAIS VASCO, 1900.** Madrid: Sílex, 2004. 24 cm. 300 p., ilustrado con curiosas fotografías. Rústica editorial con solapas. *Buen estado.* 10 €
445. MARICHALAR, Antonio. **VERA EFIGIE DEL OBISPO DE PAMPLONA DON SANCHO SÁNCHEZ DE OTEIZA.** Pamplona: Inst. Príncipe de Viana, 1943. Folio. Portada, 35 p., 7 láms fuera de texto. Rústica editorial. *Separata de la Revista "Príncipe de Viana". Año IV. Nº XI.* 10 €
446. MISTRAL, Frederic. **MIREIO. euskeraz Ormaetxea'tar Nikola "Orixe** Bilbao: Verdes Achirica, 1930. 4to. 22,5 cm. Frontis retrato de Mistral, VI, 151 p., 1 h. Ilustrado con láminas fuera de texto. Semiintonso. Roturas por cuchillo en 20 primeras hojas, no es grave. *Traducido por Orixe.* 15 €
447. Vasco. **KRISTIÑAU-IKASBIDEA. Bilbo- Eleizbarrutirako.** Bilbao: Escuelas Gráficas de la Santa Casa de Misericordia. 1953. 8vo. 24 p. Rústica. Buen estado. 8 €
448. LANDAZURI Y ROMARETE, J. J. **HISTORIA ECLESIASTICA DE LA PROVINCIA DE ALAVA. Origen, extensión y limites del Obispado Alavense, con expresión individual de los Prelados de esta Sede, y de su unión con la de Calahorra. ...** Vitoria: Imprenta Provincial. 1928. 4to. Encuadernado en media piel con nervios y dos tejuelos. Exlibris anterior propietario *En buen estado.* 35 €
449. ORIXE. **MAMUTXAK.** Bayonne: Ed. Eskual Herria, ca.1950. 24x19 cm. Portada, 12 hojas 5 ilustraciones a color a plena página. Cubiertas en rústica editorial orladas, manoseado. 15 €
450. AVASC, (Asociación Vasca de Acción Social Cristiana) **CURSILLOS PARA PROPAGANDISTAS OBREROS Y EMPLEADOS. Doctrinas y hechos sociales actuales.** [S.n.,s.l., s.a.] Tamaño apaisado 22 x 13,5. cm. 85 folios. Texto mecanografiados a una cara, sobre papel que a la vuelta lleva el membrete del Centro Católico Portugalete. Algunas correcciones y anotaciones. Rústica.  
*Contenido: El Socialismo y sus derivaciones: Direcciones principales del Socialismo, Crítica del sistema socialista.; El Sindicalismo y sus derivaciones: Nacimiento y origen del sindicalismo, Los Teóricos del Sindicalismo, Sindicalismo y Anarquismo, Sindicalismo y Comunismo.; la doctrina social Cristiana y sus derivaciones: Principios en que se funda, Ambiente en que vive, Principios económicos, direcciones practicas principales, direcciones pontificias principales; Capitalismo y Obrerismo, Sus derivaciones: El capitalismo, El obrerismo.; Intervencionismo del Estado: El bienestar económico como finalidad del Estado, Política estatal económica y social, las exageraciones- el socialismo de Estado y el Individualismo. Asociación Vasca de Acción Social Cristiana.* 20 €
451. URABAYEN, Leoncio. **UNA GEOGRAFIA DE NAVARRA.** Madrid: Editorial Libe, 1959. 24 cm. 481 p., 10 hojas láminas al final carpeta al final con numerosas transparencias. 25 €
452. REAL SOCIEDAD BASCONGADA. **ESTATUTOS aprobados por S.M. para gobierno de la Real Sociedad**

- Bascongada de los Amigos del País (1774-1765).** Facsímil San Sebastián: C.A.M., 1985. 3 hojas, 4 hojas con portada antigua, escudos y emblema irurac-bat, 128 p., 2h., nueva portada, 2h., 38 p. y 23 p. Rústica editorial con solapas. 15 €
453. BECERRO DE BENGOA, Ricardo. **EL LIBRO DE ALAVA.** Vitoria: Imprenta de los Hijos de Manteli. 1877. 23 cm. 8vo mayor. XII p., 334 p., 1 hoja. 1 hoja con grabado Escudo emblema de Alava, hoja con escudo de Vitoria. Encuadernado en media piel tabaco claro con nervios, hilos, florones en oro y filetes.  
*Hombre polifacético. Repartió sus esfuerzos entre Palencia y Alava. Fue catedrático de Física y Química, Miembros de la Real Academia de Historia, de la Academia de Bellas Artes de Vitoria, Secretario de la Comisión de Monumentos de Palencia, Fundador del Ateneo Palentino, Coofundador del Centro Literario Vascongado, etc. Palau: 26249. Primera edición. Buen ejemplar.* 50 €
454. MANTEROLA, Gabirel. **PORZIUNKULA'KO NEKAZKA.** Parkapena. Ozerin Jauregui Abak idatzi ebanetik Manterola'tar Gabirel Abadiak euzkeralduta Zornotza: Jaungoiko-zale'ren Irarkola, 1924. 16 cm. 21 p. Rústica ed.  
*Andrés de Ocerin Jauregui, (1863-1943).* 20 €
455. IBER. (Seud. Ramón Goicoechea). **A MI VASCO.** Bilbao. [S.n.] Imprenta de Arceche, 1906. pequeño 8vo. 94 p. Cubiertas en rústica ilustrada en rojo, difuso.  
*Rara edición. Nacionalismo vasco.* 20 €
456. ESCARZAGA, Eduardo. **AVELLANEDA Y LA JUNTA GENERAL DE LAS ENCARTACIONES.** Bilbao: Imp. Lit. y Enc. de Emeterio Verdes. 1927. 4to mayor. 210 p. Fotografías fuera de texto. Rústica ed. 45 €
457. ESCARZAGA, Eduardo. **DESCRIPCION HISTORICA DEL VALLE DE GORDEJUELA.** Bilbao. imp. Lit. y Enc. de Emeterio Verdes. 1927. 4to mayor. 166 p. 13 láminas fotográficas fuera de texto. Rústica editorial.  
*Eduardo de Escarzaga fue Párroco de Portugaleta.* 45 €
458. LEON, León. **JESU-KRISTO GURE JAUNAREN EBANJELIO SAINDUA.** Salgei: Abbé L. Léon., curé-doyen Ustaritz. 1946, 8vo. 365 p., 1h. Rúst editorial en perfecto estado. *L. Léon, aphezak eskuararat itzulia.* 20 €
459. LEON, León. **JESU-KRISTOREN IMITAZIONEA.** Tournhout'eko hirian, Beljikan: Brepols Liburu-egileen etchean, 1929. Frontis, 440p. Textos orlados. Alguna viñeta. Piel de la editorial, algo rozado. Cortes en rojo. Como nuevo.  
*L. Léon, aphezak eskuararat itzulia. Muy raro.* 50 €
460. ECHEBARRIA, Toribio. **LEXICON DEL EUSKERA DIALECTAL DE EIBAR.** Euskera: Euskaltzaindia'ren lan eta agiriak / Trabajos y actas de la Academia de la Lengua Vasca / Travaux et actes de L'Academie de la Langue Basque. Vol. X-XI Bilbao: Euskaltzaindia. 1965-1966. 4to. 657 p. Cartoné. Buen estado. 10 €
461. Junta de Cultura. **CONCIERTO CERVANTINO DE LA ORQUESTA MUNICIPAL DE BILBAO.** Organizado por la Junta de Cultura de Vizcaya. Dir. Maestro Arambarri. Bilbao: Junta Cultura, 1947. 4to. 14 p. Viñeta de Cervantes en portada y a la vuelta imagen de Falla. Rust.. Ed.  
*En el Teatro Buenos Aires, 2 nov. de 1947.* 10 €
462. DIAZ DE ARCAYA, Manuel. **LEYENDAS ALAVESAS. Primera serie.** Zaragoza. Librería de Cecilio Gasca. 1897. In4to. VII p. 306 p., 1h. Cartoné de la editorial con título en lomo, y en cubierta superior dibujo de la Virgen Blanca y en la posterior escudo a color de Alava. Cortes tintados en rojo y cantos redondeados. *Primera edición. Se publicó una segunda serie en 1898.* 30 €
463. BASABE, Kandido A. **ELEIZ LIBURUCHUA. Jesus'en Lagundiko. Eta latin eta euskerazko. Eleiz-abestiakin. Beste batek geituta. Bihar dirian bayakin.** (Bilbao: La editorial Vizcaina), 1912. 8vo. 199 p. Plena piel azul con títulos en lomo.  
*La mitad de la obra es de canciones con los pentagramas. Hay otra edición de Durango del mismo año.* 25 €
464. (VOL. FACTICIO). **GASTEIZ, Chabier: EUSKALDUNAK. Prol. Laffitte. 67p., 2h. Mapa de las 7 prov., y muy ilustrado en texto. Con cubiertas ilustradas por Oibarrondo. // AINTZINA. Almanaka 1944. Urria-Azila-Neguila. Hamabortz. 56 p. Con sus cubiertas ilustrada por Ramiro Arrue. //Eskualdun Guzieri. Aintzinak, Agur. 1944 eko Urthekaria. 12 hojas. // AINTZINA. Urtaril- Otsaila. 30 p. //AINTZINA. Jorrainlaren. Hiru Libera. 47 p.// AINTZINA. Epailaren. Hiru Libera. 30 p. // AINTZINA. Ekeinarren. Hiru Libera. 32 p. // AINTZINA. Maitzaren Epailaren. Hiru Libera. 32 p.// Axular. 1643-1943. Troisième centenaire du**

- Güero. 45 p. 1h. Cubierta ilustrada por Eizaguirre. Bordeaux: Ed. Aintzina, 1943. 21x14 cm. 9 obritas encuadernadas juntas en 1 vol en media piel de época. 120 €
465. ZABALA-ARANA, Tar Yoseba Aba. **ASTE GURENA. Euiskeraz ta lateraz. Miren biotz Semeak Atondu dau. Argitalzalea. Elgezabal.** Tolosa: Aristegi'Tar Kepa'ren Irarkolan, 1924. 8vo. Frontis, 482. Tela editorial con títulos. 20 €
466. INTZA'R Dámaso A. **KRISTAU IKASBIDEAREN I' KO ta II-garren Zaitaren Azalpena.** Iruña, Torrent y Santa Cruz, 1924, 21x14. Frontis, 157 p., 1 h. Rústica editorial, con rasgado en tapa. Intonso. 10 €
467. IRIBARREN, José M<sup>a</sup>. **RETABLO DE CURIOSIDADES. Zambullida en el Alma Popular. Viñetas del autor.** Pamplona: Editorial Gómez, 1954. 237 p. 1h. Rústica ed. 15 €
468. PRÊTES. Revista. **ANAYAK. Correspondance bimensuelle des prêtes basques en exil.** Paris: Des Prêtes Basques en Exil, Societe Parisenne d'Impresions. 1939. Publicacion bimensual. 1 de enero a 1 abril. Tela de época con los 7 números publicados encuadernados con sus tapas de origen. *Sacerdotes vascos en el exilio. Publicación compuesta de 7 números. Completo.* 90 €
469. BARRIOLA AIZPURUA, Juan Abelino **LAGUN TXAR BAT. IIRU EGINTZETAN ANTZERRTI ITUNA. BARRIOLA AIZPURUA'TAR ABELIN'EK SORTUA.** Donostiyán: Joakin Baroja'ren Etxea, (1912) 22 cm. 51 p. Rústica ed. 25 €
470. ILARREGUI, Pablo. **DEL ORIGEN Y AUTORIDAD LEGAL DEL FUERO GENERAL DE NAVARRA.** Pamplona: Imp. Tiburcio Iriarte, 1869. 4to menor 55 p. Cubierta delantera y una hoja deteriorada, pero sin pérdida de texto. Rústica editorial. *Navarra.* 20 €
471. MATERRE, Esteve. **DOTRIANA CHRISTIANA, Azquen impressionea debocinozco othoitz, eta oracino batçuez berreturic, eta leheneco falta guztiac corregituric. Jaun Izpizpicuaren manuz. (FACSIMILE).** Baionan: Maffre baitan, 1704. 8vo mayor. [42], 320 p, [85] p. Algo ilustr. Buena copia en impresión tipo fotocopia, con encuadernación en plena tela con títulos en dorado en lomo. 30 €
472. OÑATIBIA AURELA, Manuel. **BASERRIA DIRU BIDEAN. Baserriko gora-berak aurrera nola eraman.** Donostia: Izarra Irakola, 1957. 4º menor, 172 p., [3] p. Ilustraciones y fotografías en el texto. Rústica ilustrada de la editorial. *Agricultura y ganadería.* 15 €
- VIAJES**
473. LLENAS Y FERNÁNDEZ, Manuel. **MEMORIES DE LA INSTITUCIÓ CATALANA D'HISTORIA NATURAL. Contribución al estudio de la Flora del Pirineo Central. (Valle de Arán). Tomo I.** Barcelona: Institució Catalana d'Historia Natural. 1912. 22 cms. 152 p. Encuadernación rústica editorial. Intonso. 20 €
474. LACAVE, J.L. / ARMENGOL, M./ ONTAÑÓN, F. **SEFARAD. LA ESPAÑA JUDIA.** Barcelona: Círculo de Lectores, 2001. Folio. 161 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 15 €
475. **EL PAIS VASCO. Guía Turística. Folklore, paisaje y monumentos. 1955** (Bilbao: Talleres Gráficos "El Noticiero Bilbaína" 1955?) 4to menor. [192 ] p. 1 plano, numerosas fotografías y anuncios. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. *Ilustrado con plano de país vasco incluidas las dos partes a ambos lados del pirineo sin definir fronteras.* 25 €
476. ARTECHE, José de. **MI VIAJE DIARIO.** Zarauz: Ed. Icharopena. 1950. 4to. 22 cm. 159 p. Ilustrado. Rústica editorial. *Recorridos en tren por el Río Oria, Usurbil, Zarauz, Orio, personajes curiosos y tipos populares. Primera edición.* 25 €
477. ALEXANDER, Boyd. **DEL NIGER AL NILO. Traducido del inglés por Matilde Huici. 2 Tomos.** Madrid: Espasa, 1921. 4to. 2 Tomos. 418 p.; 448 p.. XXVII láms., y 99 fig., XXIV láms. y 98 fig. Respectivamente. Encuadernado en tela editorial con lomo. *Como nuevo.* 50 €
478. CHUECA, Fernando. **NUEVA YORK. Forma y sociedad.** Madrid: Instituto De Estudios De Administración Local, 1953. 4to. 198 p., 1h. 24 ilustr. por el autor. Rústica ed. *Viaje y estancia en nueva York de posguerra. Interesantes bocetos.* 25 €
479. RIENZI, L. D. **HISTORIA DE LA OCEANIA O QUINTA PARTE DEL MUNDO. Por M. L.D. Rienzi viajero en la Oceanía, individuo de varias academias, de Italia y de las Indias.** Barcelona: Imprenta del Fomento. 1845

- 1846. 4to. 4 Vols. I.- 392 p.; 387 p.; 300 p.; 339 p. La obra incluye mas de 300 grabados, calcográficos y 5 mapas plegados. Incluye la pauta de los grabados al final del tomo 4º. Pasta española de época con títulos y decoración floral en oro, cortes jaspeados y guardas en aguas tintadas a mano. Muy buen estado.  
*De la serie "panorama universal" publicado a los largo de 11 años entre 1840 a 1851 que se publicaron simultáneamente en francés, italiano y castellano. Bellos grabados. Palau: 267737, 211533. Oceanía. Australia, Nueva Zelanda, Malasia, Java. Muy buen estado.* 350 €
480. Tierra Santa. **CRONICA DE LA PEREGRINACION VASCONGADA A TIERRA SANTA, EGIPTO Y ROMA EN 1902. Por dos peregrinos.** Bilbao: imp. y Enc. La Editorial Vizcaína. [1903]. Infolio. 413 p., 4 h. Profusamente ilustrado con fotos en negro. Bilbao, Barcelona, Tierra Santa y regreso por Roma. Interesantes fotografías. Tela de la edit estampada a color. *Buen ejemplar.* 40 €
481. TIBBITS, Mrs. Walter. **CITIES SEEN IN EAST & WEST. With 34 illustrations.** London: Hurst & Blackett, 1912. 23x15 cm. Frontis Xix, 338 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con títulos y decoración en oro. *Viajes por India y Kachemira.* 30 €
482. PRICE, A Grenfell. (Sellec.) **LOS VIAJES DEL CAPITAN COOK. 1768-1779. Intro de Percy G. Adams. Trad. Manuel Crespo.** Barcelona: Circulo de L. 1085. 4to mayor. 383 p. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. 25 €
483. AGUSTIN ROCA, Viuda de (Imp.) **RELACIÓN DE LA ENTRADA DE LOS REYES NUESTROS SEÑORES EN LA CIUDAD DE BARCELONA. La Mañana Del 4 De Diciembre De 1827, y De Los Demás Festejos Públicos, Que tributó á SS. MM. La Junta De Reales Obsequios, En Nombre y Representación De Dicha Ciudad. (Junto con:) Máscara Real para la noche del 6 de enero de 1828.** Barcelona: Viuda de Agustín Roca. 1828. 4to. 21 cms. 2 Obras en 1 volumen. I.- 26 p., con 5 grabados plegados / II.- 10 p., [6] p., con 3 grabados litográficos. Plena piel pasta española de época con florones en oro en lomo. Relato de la visita de Fernando VII a Barcelona. Ilustrado con 8 bellas litografías desplegables estampadas por Monfort. Esta época es considerada de incunables de la litografía. Muy buen estado de conservación. 600 €
484. ASTIZ, Miguel Ángel. **POR SAN MIGUEL DE ARALAR.** Pamplona: Edita Junta Pro San Miguel Excelsis, 1944. 18 cm. 14 h. Ilustrado. Rústica edit. 10 €
485. BAROJA, Pío. **EL PAIS VASCO. Fotografías de Ramón Dimas.** Barcelona: Edcs Destino. 1966. In4to. 560 p. Profusamente ilustrado con fotografías en huecograbado y 5 mapas plegados por Ucelay, y un gran mapa general de Pablo Cots. Enc. en tela de la editorial. *Es 3ª ed., igual a la 1ª de 1953.* 30 €
486. OLABARRÍA SAUTU, Julián. **EL VALLE DE ZUYA.** Vitoria: Gráficas Gasteiz, 1973. 25 x 17 cm. 4to. 368 p., 3 h. Numerosas ilustraciones, croquis con del paisaje del Gorbea a vista de pájaro y plano del Valle. Rústica editorial con solapas. 30 €
487. Caza. HERTA Y RAMIREZ, FDO. (Dir.) **ENCICLOPEDIA DE LA CAZA. Arte y técnica del buen cazador. Edición española publicada bajo la dirección cinegética de Fernando Huerta y Ramírez y bajo la dirección zoológica de Xavier Palaus. 2 tomos.** Madrid: Ediciones Rueda, 1992. Folio, 340 p., 1h.; 341-686 p. en total. Muy ilustrado con fotografías. Tela editorial decorada en buen estado. 25 €
488. ANSORGE, W. J. **BAJO EL SOL AFRICANO. Descripción de las Razas Indígenas de Uganda. Aventura de Caza y otras Observaciones. Con 123 grabados (ilustr.) y XIV láminas, según fotografías del autor. Trad. Gallardo Mesa.** Madrid: Calpe, 1920. 23 cms. 432 p. Muy ilustrado. Tela editorial con títulos en oro. *Buen estado.* 25 €
489. OLSEN, Orjan. **LOS SOYOTOS. Un pueblo primitivo. Nómadas mongoles pastores de Renos. ( Et primitivit folk de mongolske rennomader). Trad. Directamente del noruego.** Barcelona: Calpe, 1921. 4to. 240 p. Con Vii láms 49 grabados (sisc) y una carta. Tela editorial decorada. Buen estado. 20 €
490. HAVILAND, Maud D. **DE LA "TAIGA" Y DE LA "TUNDRA". La vida en el bajo Yenesei. Trad. Ana María Bolívar.** Madrid: Ed. Calpe. 1921. 23 cm. XVI, 300 p. Ilustr. con 30 figuras en el texto y 4 láms fuera del texto. Enc. en media tela editorial. *Siberia, Aves* 20 €
491. SVERDRUP, Otto. **CUATRO AÑOS EN LOS HIELOS DEL POLO. Nuevas Tierras. Traducido del Noruego por Erling Marius Nilsen. Con XXI láminas, 56 grabados y dos cartas. 2 Tomos.** Madrid: Calpe. 1921.

4to. XI p., 448 p.; IX p., 435 p. Media tela edit con título y decoración en oro en lomo. Buen estado. 60 €

492. CORZO SANCHEZ, Ramón **SAN PEDRO DE LA NAVE**. Zamora: Instituto de Estudios Zamoranos, 1986. En folio. 211 p., con mapas, planos, ilustraciones y fotografías. Tela editorial con sobrecubiertas. Como nuevo. 25 €

493. FERNANDEZ-LLAMAZARES, Javier. **ACRONICAS DE LA BURGUESIA LEONESA. Sobre un episodio de la Guerra Civil en León**. León: Eolas ed. 2012. 31x23 cm. 293 pp. Muy ilustrado con fotogr. Rústica edit., con solapas. 25 €

494. México. SALAZAR SALINAS, L. **A LA CAVERNA DE CACAHUAMILPA EN AUTOMOVIL**. México: Talleres Linotipográficos "El Hogar", 1922. 4to. 23 cms. 17 p., 27 hojas de fotografías de los paisajes y de la cueva, y 1 mapa plegable. Cubiertas en media piel jaspeada, con tejuelo y nervios. *Muy buen estado*. 40 €

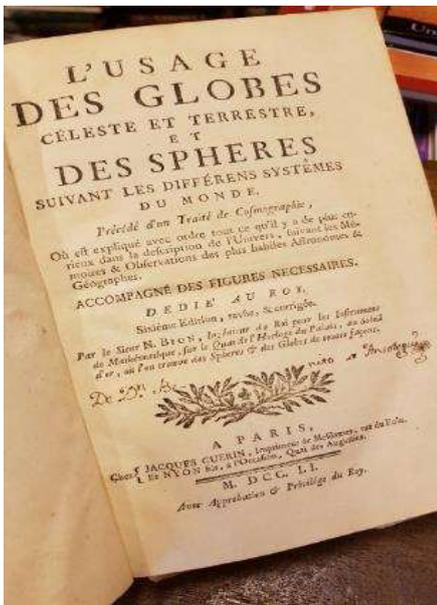
**CUMBRES DEL PAIS VASCO**. Bilbao: Gráficas Sigma, 1965. 8vo alargado. 11x24 cm. 74 p. Montes de Guipúzcoa: Monte Izaspi, Peñas de Aya, Monte Ernio, Kalamua, Urko, Macizo de Izarraitz, Andutz, Adarra,

Arno, Mirimo, Travesia Madariaga-Mendaro. Montes de Vizcaya: Jata, Munguia Plencia, BizcargiArburu, Eretza, Sodupe-Zaramillo, Igotz-Mendi, Montes de Navarra: Mendaur. Muy ilustrado con planos, uno plegado: Itinerario Irun Fuentes de Aya. Publicistas. Rústica ed. *Pie de imprenta tomado del final*. 20 €

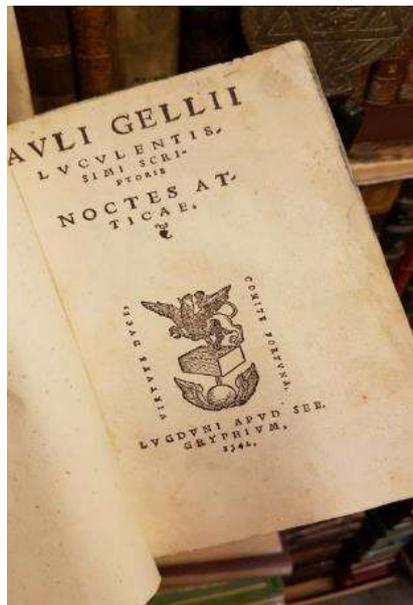
495. CALLE ITURRINO, E., et.al). **EL DOCTOR AREILZA EN LA TRIBUNA DEL CLUB DEPORTIVO. Bodas de oro de la sección de montaña. 1914-1964**. Bilbao: Sta. Casa Misericordia. 1964. 4to. 64 p., 1 h. Alguna foto. Rústica editorial. *Montaña*. 5 €

496. LÓPEZ ROJO, Manuel. **VILLARCAYO. CAPITAL DE LAS SIETE MERINDADES** Villarcayo: Imprenta García. 2008. 21.5 cms. 576 p. y 1 h. Textos a dos columnas. Muy ilustrado. Encuadernación en rústica ed con solapas. *Hay otra edición mas breve de 1982*. 25 €

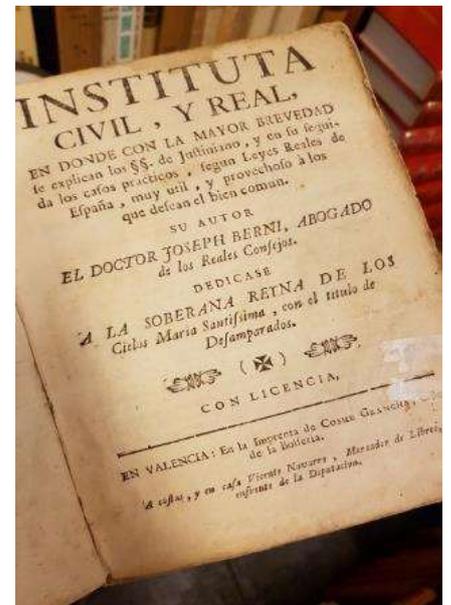
497. Espeleología. **CATÁLOGO DE CUEVAS DE VIZCAYA. BIZKAIKO HAITZULOEN KATALOGOA. Grupo Espeleológico Vizcaíno. 1955-1985, XXX Aniversario**. Bilbao: Diputación Foral de Vizcaya. 1985. 4to. 364 p. Algo ilustrado. Guaflex de la editorial con título. *Extensa bibliografía y se enumeran 1637 cuevas*. 15 €



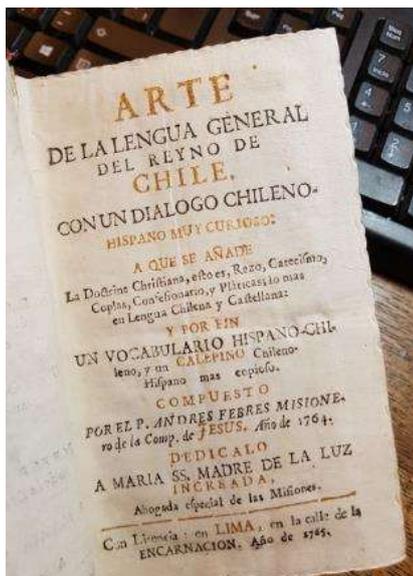
99



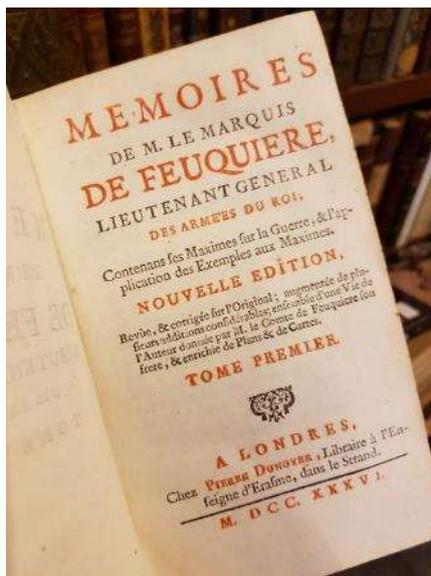
107



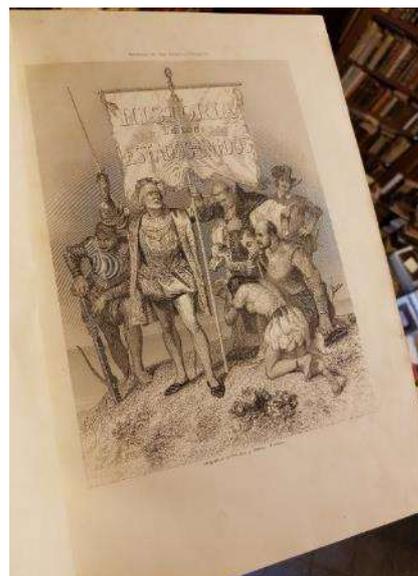
122



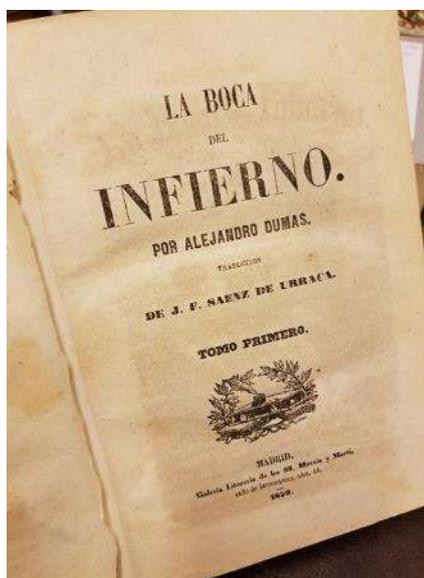
236



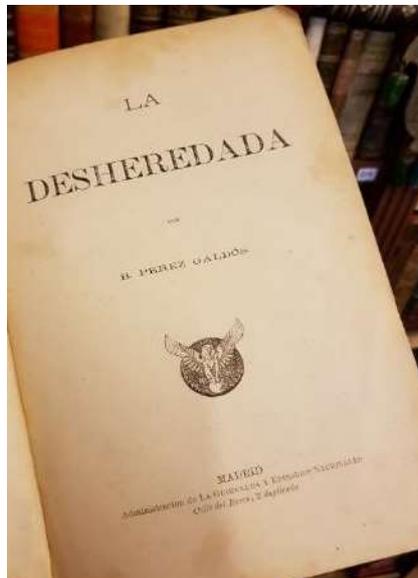
234



210



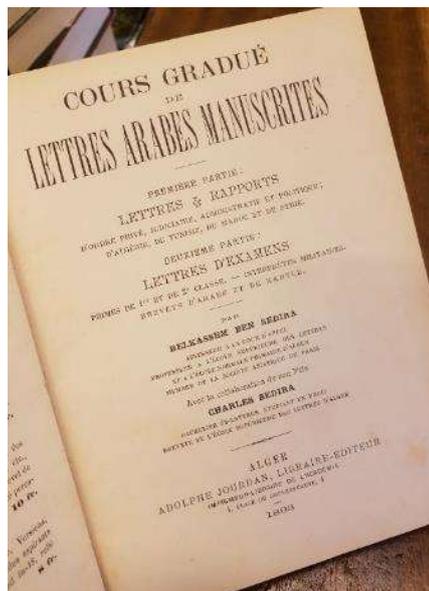
273



283



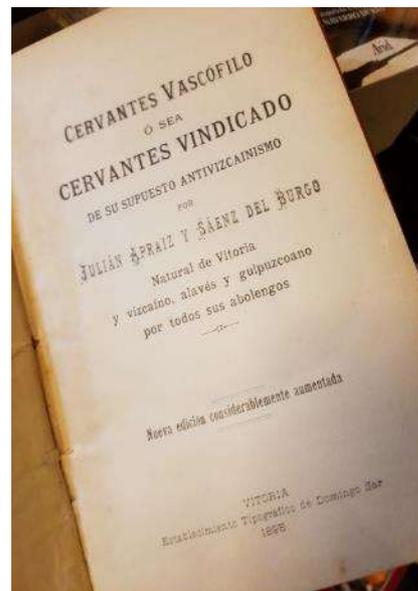
253



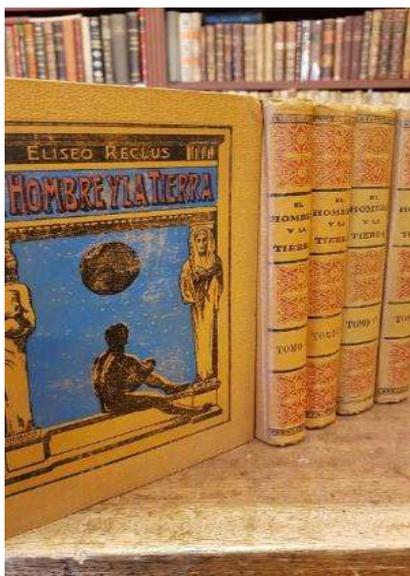
240



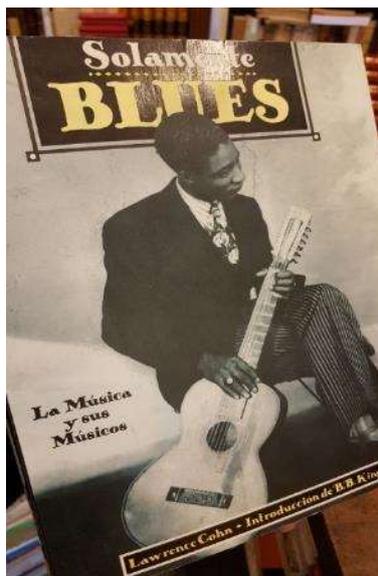
291



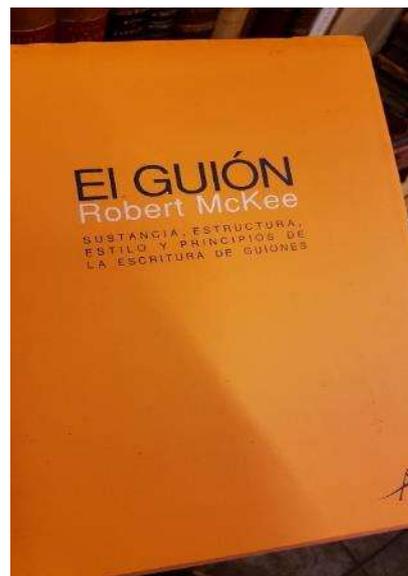
90



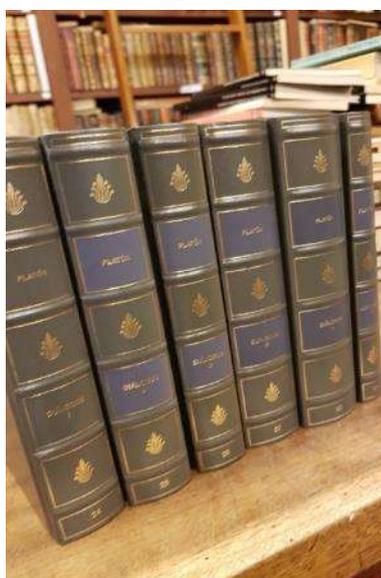
158



249



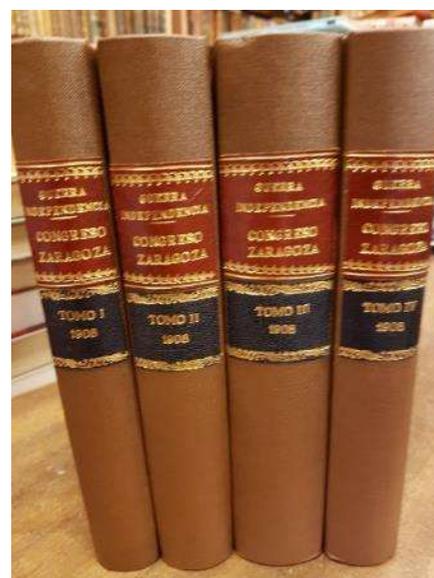
179



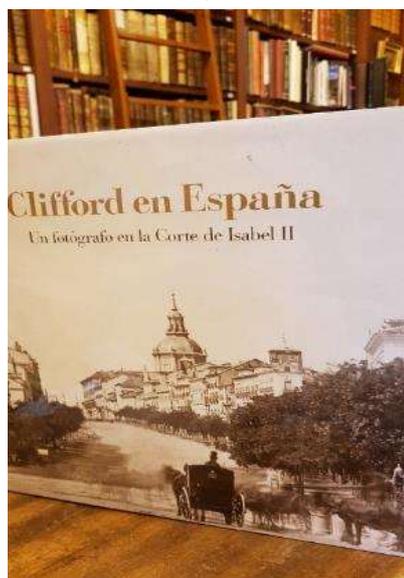
104



192



203



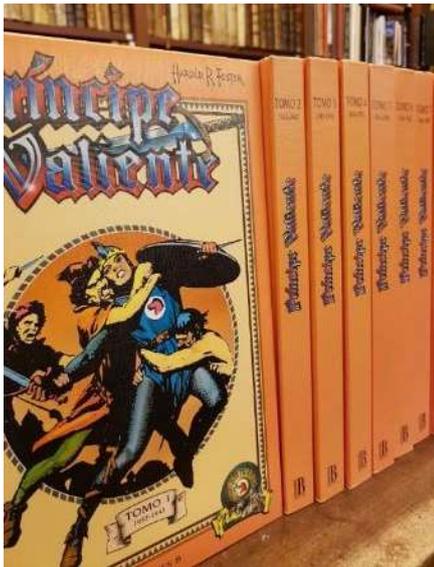
162



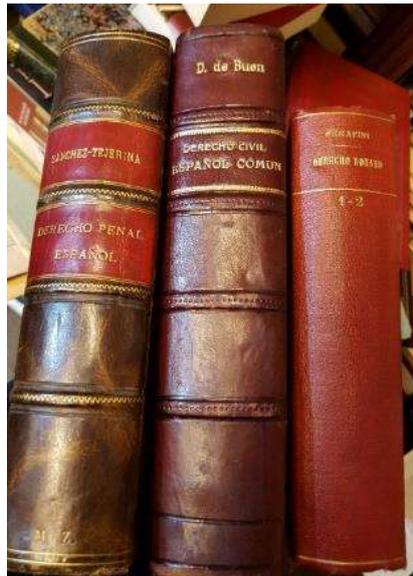
493



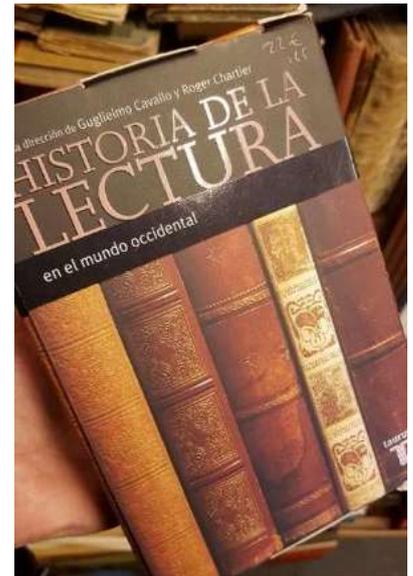
276



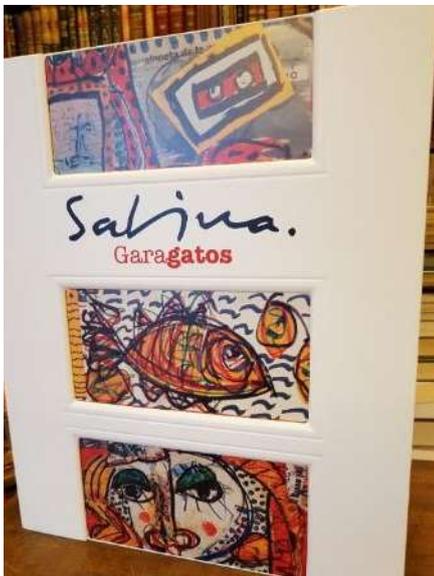
56



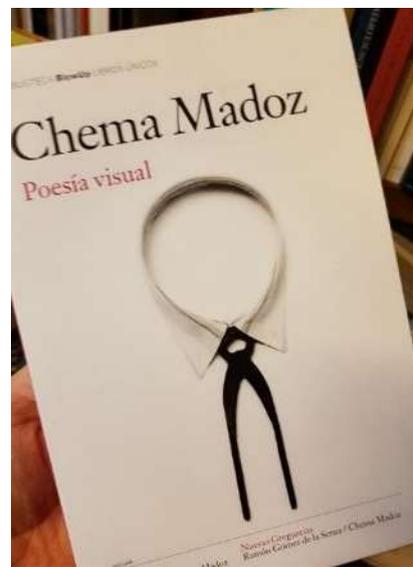
118-119-120



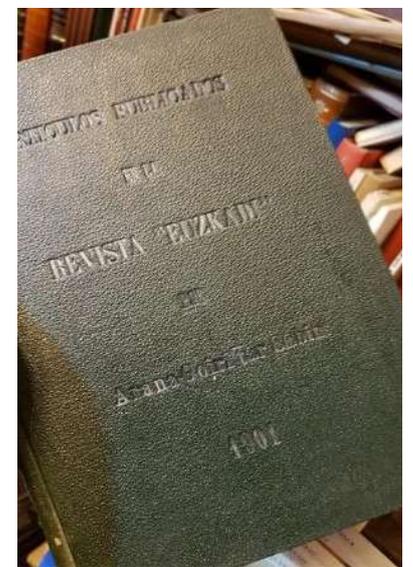
137



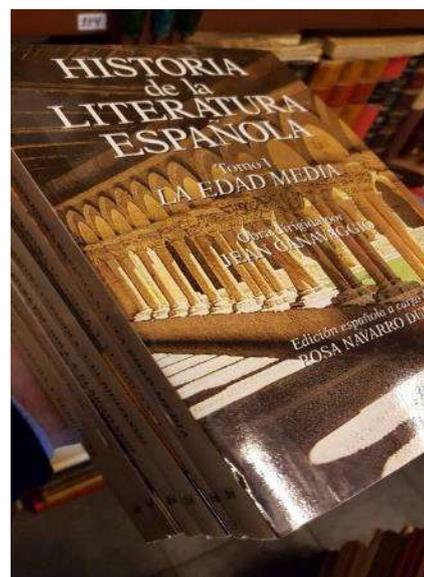
70



341



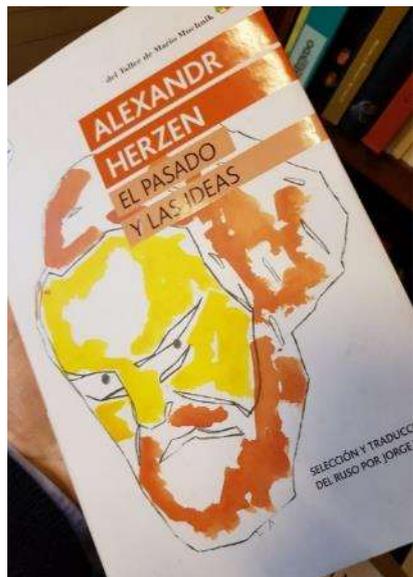
426



144



255



81