

LIBROS ANTIGUOS, RAROS Y CURIOSOS

Catálogo 124

Enero 2021



Librería Boulandier
Juan Ajuriaguerra, 52
48009 Bilbao
Tel. 944 241 072 - 605 773 851

libros@boulandier.com

Libreria Boulandier
Juan Ajuriaguerra, 52
48009 Bilbao
Tfno: 944 241 072 – 605 773 851

Horario

Mañanas, lunes a viernes: 10,00 a 14,00

Tardes, cita previa: 16,00 a 18,00

Sábados por la mañana, cita previa.

- Todas las obras están en buen estado salvo indicación en cada caso.
- Solo disponemos de un ejemplar de cada obra anunciada.
- Puede recibir los libros contra reembolso en su domicilio (por agencia MRW), o que le dejen el aviso para que lo pase a recoger (Correos). En ambos casos el coste es de 5,00 €.
- IVA 4% incluido en el precio.
- Aceptamos devoluciones.
- Podemos enviar fotografías al móvil por WhatsApp o por email, si lo desea.

Ingresos en:

BBVA: c/ Bertendona, 4. Bilbao

ES32- 0182 - 4700 -1902 - 0192 - 4577

Ingresos desde el extranjero:

IBAN: ES32 - 0182 - 4700 - 1902 - 0192 - 4577

BIC: BBVAESMM

- **Los pagos mediante tarjeta de crédito son bienvenidos.**
- **Contestador las 24 horas.**

AGUILAR

1. DOSTOYEVSKI, Fiodor M. **OBRAS COMPLETAS. Traducción directa del ruso, introducción, prólogos, notas y censo de personajes por Rafael Cansinos Assens. 2 Tomos** Madrid: Aguilar, S.A. Col. Obras eternas. 1946. 8vo mayor. Frontis, 2180 pp.; Frontis, 2307 pp. Textos a dos columnas. Papel biblia. Buenos ejemplares con cubiertas en plena piel de la editorial con título en lomo. Cortes decorados.

Tomo I: 1844 – 1870 y Tomo II: 1870 – 1881. La primera edición de obras completas por Aguilar es de 1943, esta es la tercera. 120 €

2. CASTRO, Rosalía de. **OBRAS COMPLETAS. Recopilación y estudio biobiblio-gráfico Rosalía de Castro o el dolor de vivir por Victoriano García Marti. 2ª ed.** Madrid: Aguilar Editor. Col. Joya. 1947. 8vo. Frontis, 1389 pp. Piel de la editorial con título y adornos en lomo, cortes decorados. Papel biblia.

Bastante buena conservación. 50 €

3. MIRO, Gabriel. **OBRAS ESCOGIDAS. Nota preliminar Mª Alfaro.** Madrid. Ed. Aguilar. Col. Joya 1967. 8vo. Frontispicio, XXIV, 1103 pp. Símil piel de la editorial con título y adornos en lomo. 15 €

4. PARDO BAZAN, Emilia. **OBRAS COMPLETAS. Novelas y cuentos.** Madrid: Ed. Aguilar. Obras eternas. 1947. 2 Tomos. Frontis, 1989 pp.; Frontis, 2001 pp. Plena piel roja de la editorial con cortes decorados de arabescos. Buen estado.

Tomo 1º: Estudio preliminar: Emilia Pardo Bazán (biografía, bibliografía). NOVELAS: Un viaje de novios. Los Pazos de Ulloa. La madre naturaleza. Insolación. Morriña. Una cristiana. La prueba (segunda parte de Una cristiana). La quimera. Novelas breves: Prólogo. La dama joven. Bucólica. Belcebú. La gota de sangre. Allende la verdad. CUENTOS: Cuentos de Marineda. Cuentos de amor. Cuentos sacro profanos. Historias y Cuentos de Galicia. Cuentos dramáticos Cuentos de Navidad y Reyes. Cuentos de la Patria. Cuentos antiguos. Cuentos trágicos y Otros Cuentos. // Tomos 2º. NOVELAS: Pascual López. La tribuna: El cisne de Villamorta. La Piedra Angular. Doña Milagros. Adán y Eva. Memorias de un Solterón. El Tesoro de Gastón. El Niño de Guzmán. El saludo de las Brujas. Misterio. La Sirena Negra. Dulce Dueño. NOVELAS BREVES:) Prólogo. En las Cavernas. Los tres Arcos de Cirilo. Un Drama. Mujer. La Aventura de Isidro. La Última fada. Clavileño. Rodando. Arrastrado. La Muerte del Poeta. CUENTOS: Cuentos del Terruño. Profesiones. Interiores. Cuentos de navidad y Año Nuevo. Cuentos Nuevos. Cuentos de la Tierra. CUADROS RELIGIOSOS: Cuadros Religiosos. TEATRO: Prólogo. El

vestido de Boda. La suerte. Verdad. Cuesta abajo. Juventud. Las Raíces. El Becerro de Metal. Perfecto estado. 100 €

5. SCHILLER, Friedrich. **TEATRO COMPLETO. Traducción del alemán por Rafael Cansinos Assens y Manuel Tamayo. Introducción de Vicente Romano García.** Madrid: Aguilar, Col. Obras Eternas, 1973. 4to menor. 1226 pp. Enc. en símil piel de la editorial. Con puntos de oxido en los cortes, pero sin usar. *Como nuevo.*

50 €

6. MIRO, Gabriel. **OBRAS ESCOGIDAS. Nota preliminar Mª Alfaro.** Madrid. Ed. Aguilar. Col. Joya. 1960. 8vo. Frontispicio, XXIV, 1103 pp. Piel de la editorial con título y adornos en lomo, leves rozaduras. 20 €

7. VALBUENA Y PRAT, A. **LA NOVELA PICARESCA ESPAÑOLA. Estudio, selección, prólogos y notas por Angel Valbuena Prat.** Madrid. M. Aguilar. Obras Eternas. 1956. 4to menor. Frontis, 1958 pp. Encuadernado en plena piel de la editorial con títulos en oro y viñeta en frío en lomo. *Buen estado general, algo manoseado pero sin manchas ni roturas.* 40 €

8. PONCELA, Jardiel. **OBRAS TEATRALES ESCOGIDAS.** Madrid: Aguilar, S.A. de ediciones. 1957. Col. Joya. 8vo. Frontis y 1299 pp. Plena piel verde de la edit con adornos en lomo y viñeta en plano en oro. 25 €

9. CHEJOV, Antón. **TEATRO COMPLETO. Versión directa del ruso por E. Podgursky. Adaptación española de "Platonov" por S. Bordoy. Prologo de J. López Pacheco.** Madrid: Aguilar, Col. Joya, 1964. 8vo. Frontis retrato, 1130 pp. Papel biblia. Piel de la editorial con títulos y decoración en oro. Buen ejemplar. 20 €

10. SAINZ DE ROBLES, F.C. **CUENTOS VIEJOS DE LA VIEJA ESPAÑA. Del siglo XIII al siglo XVIII. Estudio preliminar, retratos literarios, selección y notas de Federico Carlos Sainz de Robles.** M. Aguilar-Ed. Col. Joya. 1964. 8vo. Frontis, 1020 pp. Piel de la edit. con título y adornos en lomo, viñeta en esquina superior de plana. Leve roce en cabezada. 30 €

11. GABRIEL Y GALAN, José Mª. **OBRAS COMPLETAS.** Madrid: Ed. Aguilar. Col. Joya 1967. 8vo. Retrato y lámina, 761 pp. Papel biblia. Piel de la

editorial con título y decoración en oro en lomo y superlibris en plana. Rozaduras leves
Castellanas, Nuevas Castellanas, Extremeñas, Religiosas, Campesinas, Fragmentos, Poesías de Juventud. Segunda edición en un tomo. Rozaduras leves. 15 €

12. PEREZ GALDOS, Benito. **OBRAS COMPLETAS. Introducción, biografía, bibliografía, notas y censo de personajes galdosianos por Federico Carlos Sáenz de Robles. 6 Tomos.** Madrid: Aguilar S.A. de Edcs. (Col. Obras Eternas.) 1950-1951. 6 tomos. 1.- Frontis, 1 láminas, 1803 pp., 1h./ 2.- Frontis, 1.674 pp. / 3.- Frontis, 1831 pp./ 4.- 1885. / 5.- Frontis, 2000 pp./ 6.- Frontis, 2087 pp. Piel editorial de tonos granates, con títulos en oro en lomo y los cortes miniados en rojo y naranja. Piel editorial granate, con título y los cortes decorados. Buenos ejemplares.
Se compone de 3 tomos de los Episodios Nacionales (Completo), 2 tomos de Teatro y 1 tomo de Novelas. Bastante buen estado. 150 €

13. TIRSO DE MOLINA (Fray Gabriel Téllez). **OBRAS DRAMÁTICAS COMPLETAS. Edición crítica por Blanca de los Ríos. Tomo I.** Madrid: Aguilar, Co. Obras Eternas. 1969. 4to menor. Frontis, 2045 pp. Piel editorial en muy buen estado.
El colmenero divino - La joya de las montañas, Santa Osoria - El melancólico - Cómo han de ser los amigos - La elección por la virtud - La república al revés - El vergonzoso de palacio - La mujer por la fuerza - La madrina del cielo - La mujer que manda en casa - Jezabel - No le arriendo la ganancia - El castigo del Penseque - La Santa Juana de Honor - La mejor espigadera - Tanto es lo de más como lo de menos - La dama del olivar - El celoso prudente - Palabras y plumas - Los amantes de Teruel - Quien calla, otorga - Quien habló, pagó - Amor y celos hacen discretos - La vida y la muerte de Herodes - Ventura te dé Dios, Hijo - Los hermanos parecidos - Don Gil de las calzas verdes - Amar por señas - La peña de Francia - El Aquiles - Próspera fortuna de Don Álvaro de Luna y Adversa de Ruy López Dávalos - Adversa fortuna de Don Álvaro de Luna. 40 €

14. ANDREYEV, Leonidas. **OBRAS ESCOGIDAS. Traducción del ruso, estudio preliminar y notas de Rafael Cansinos Assens.** Madrid: Aguilar, Col. Obras Eternas. 1955. 8vo mayor. Frontis, 2207 pp. En papel biblia. Plena piel de la editorial. Buen estado. 80 €

15. ESPRONCEDA, José de. **OBRAS POÉTICAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar y notas.** Madrid. M. Aguilar ed. (Col.

Joya) 1951. 8vo. Frontis, 700 pp. Piel de la editorial con adorno en plana y títulos. *Muy Buen ejemplar.* 35 €

16. CALDERON DE LA BARCA, Pedro. **OBRAS COMPLETAS. Recopilación, estudio y notas por Astrana Marín. 3 Tomos.** Madrid: Aguilar. Col. Obras eternas. 1959-1956-1952. Respectivamente. 4to menor. Frontis, 2268 pp.; II.- Frontis, 2156 pp.; Frontis, 1915 pp. Textos a dos columnas. Papel biblia. Piel de la editorial con títulos en oro, cortes miniados. Excelente de conservación.
I.- Dramas. / II.- Comedias. / III.- Autos sacramentales. Buen conjunto bastante homogéneo a pesar de ser de fechas distintas. 180 €

17. ZORRILLA, José. **LEYENDAS. Con una nota preliminar sobre la vida y la obra del poeta.** Madrid. Aguilar. Col. Joya, 1963. 8vo. Frontis, 1696 pp. Piel edit., papel biblia, cinta de registro. Algo sucios los cortes, pero papel limpio. *Buen estado, sin abrir.* 40 €

18. SANTULLANO, Luís. **ROMANCERO ESPAÑOL. Selección de Romances antiguos y modernos, según las colecciones más autorizadas y estudio preliminar por Luís Santullano.** Madrid. M. Aguilar Ed. Col. Joya. 1946. 8vo. 1156 pp. Piel de la editorial con títulos y decoración y medallón en plana, todo en oro. Cortes decorados. Roces en cabezada. 20 €

AHR

19. JARDIEL PONCELA, Enrique. **OBRAS COMPLETAS. 4 tomos.** México: Editorial AHR. 1963. 4to menor. Frontis, 1342 pp.; Frontis, 1512 pp.; Frontis, 1326 pp.; frontis, 1508 Algo ilustrados en general. Piel roja, (chagrin) de la editorial con lomera decorada en oro y título. Corte superior dorado. Bastante buen estado, con algo de óxido. En los cortes, pero sin abrir.
I: Diez minutos antes de medianoche. A la luz del ventanal. El amor del gato y del perro. Tres comedias en un solo ensayo. Angelina ó el honor de un brigadier. 49 personajes que encontraron su autor. Dos farsas y una opereta. Una letra protestada y dos letras a la vista. // II: Tres proyectiles del 42. Agua, aceite y gasolina y otras dos mezclas explosivas. Tres comedias escogidas. // III: El libro del convaleciente. Exceso de equipaje. El naufragio del Mistingett. Lecturas para analfabetos. El plano astral. // IV: Espérame en Siberia, vida mía. La

tournee de Dios. Pero, ¿hubo alguna vez once mil vírgenes?. Amor se escribe sin hache. 120 €

20. JARDIEL PONCELA, Enrique. **OBRA INEDITA. Prólogo de José María Pemán. Nota de Benavente.** Barcelona: Editorial AHR, 1967. 8vo. Foto del autor en frontis, 696 pp. 2 h. Piel editorial con dorados. Corte superior dorado. Cinta de registro. Punto de óxido en cortes.

Contiene: Ensayos, Política, Pensamientos diversos, Ultimos versos, Artículos, Temas teatrales y Teatro representable. Primera edición. 25 €

ARQUITECTURA, URBANISMO

21. SITTE, Camilo. **CONSTRUCCION DE CIUDADES, SUS PRINCIPIOS ARTISTICOS.** Trad.

Al castellano de la 5ª edición alemana por Emilio Canosa. Barcelona: Ed. Canosa. 1926. 23x17 cms. [10] pp., 217 pp., vuelta, 1hoja, y 16 fotografías en 8 láminas. Muy ilustrado en texto con numerosos esquemas, plantas de construcciones y sutiles dibujos. Edición numerada. Encuadernado en holandesa puntas con tapas en seda. Leve rotura en centro de lomo, pero buen ejemplar.

La obra de Camille Sitte se publica por primera vez en 1889 en Viena. En el prologo el hijo del autor, Sigfrido Sitte, hace una introducción a esta primera edición en castellano. Una visión artística del urbanismo. 40 €

22. CASALI, I. **MODELOS DE EDIFICIOS ECONOMICOS. Casas baratas, villas y granjas. Cuarta edición.** Barcelona: Gustavo Gili, 1926. 8vo. VI, 468 pp., 2h. Muy ilustrado. Tela de la editorial decorada. *Perfecto estado.* 25 €

23. EGLE JV. **FORME E STILI EN ARCHITETTURA. A cura di Sergio Cavallera. Vol. I: didascalie in italiano, tavole cronologiche, glossario tedesco italiano, vol. II: tavole originali.** Torino: Ed. Albra, 1976. Folio. 2 tomos texto y láminas. I.- 223 con XX table nel testo; II- una cartella en tela contenente 94 tavole slegate in bianco e nero, molte ripiegate pi volte, raffiguranti oggetti, piani, prospetti e progetti. Copias de Ottimo. Encuadernados en tela arpillera editorial dentro de estuche editorial.

Due volumi in 4to, legatura in pena tela editoriale con titoli oro al dorso e custodia in mezza tela editoriale figurata a colori, pp. 40 €

24. BASTIDA, Ricardo. **EL PROBLEMA URBANISTICO DE BILBAO. 1923. CONFEREN-**

CIA. Introducción Nieves Basurto, Eduardo Leira Damián Quero. Bilbao: Ed. Colegio Aparejadores y Arquitectos Técnicos Vizcaya, y Ayto. de Bilbao. Imprenta Berekintza. 1991. 4to. 101 pp., ilustrado y con dos planos desplegable, uno de ellos a color de gran tamaño y aparte. *Como nuevo.* 15 €

25. ALZOLA; ACHÚCARRO; HOFFMEYER. **MEMORIA DEL PROYECTO DE ENSANCHE DE BILBAO. 1876. Introducción Javier Cenicacelaya, e Iñigo Saloña.** Bilbao: Ed. Colegio Aparejadores y Arquitectos Técnicos Vizcaya, y Ayto. de Bilbao. Imprenta Berekintza. 1988. 4to. 148 pp., algo ilustrado y con un gran plano desplegable aparte. Edición facsímile del ejemplar de la Biblioteca de la Sociedad Bilbaina. 20 €

26. NEUFERT, Ernst. **ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA.** Barcelona: Gustavo Gili, S.A., 1958. Folio . XVI, 285 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con títulos. 25 €

27. ZUAZO UGALDE, Secundino; MAÑAS, M. C. **REFORMA VIARIA PARCIAL DEL INTERIOR DE BILBAO. Reproducción del texto original editado en 1922.** Bilbao: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Vizcaya, 1987. 4to. 17x24 cms. 136 pp. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. *Perfecto estado.* 25 €

28. PLO Y CAMIN, Antonio. / ARDEMANS, T. **EL ARQUITECTO PRACTICO, CIVIL, MILITAR, AGRIMENSOR. Divido en tres libros. / ORDENANZAS DE MADRID, y otras diferentes que se practican en las ciudades de Toledo y Sevilla, con algunas advertencias a los Alarifes y particulares.** Madrid: Librería de Don José Cuesta. 1844. 8vo. 2 hojas, 434 pp., 1 h. Incluye 9 grabados plegados y fuera de texto. (Junto con:) ARDEMANS, Teodoro. Ordenanzas de Madrid. (Id. Id.), 69 pp., 1h. Encuadernados juntos de época en plena piel con tejuelo, ruedas y florones en oro.

El I. contiene la delineación, transformación, medidas, particiones de planos y uso de la pantómetra. El II. La practica de hacer y medir todo genero de bóvedas y edificios de arquitectura. El III. El uso de la plancheta y otros instrumentos simples, para medir por el aire con facilidad y exactitud y nivelar regadíos para fertilizar los campos. Palau: 229092. Buen estado. 200 €

29. GONZALEZ Javier; CARCAMO, Joaquín. **PUENTE DE HIERRO PARA LA RIA DE BILBAO DE D. PABLO DE ALZOLA.** Estudio introductorio

de **J. González de Durana**. Director: **Joaquín Cárcamo**. Bilbao. Colegio Oficial de Aparejadores y Arq. Técnicos de Vizcaya. 1986. 4to. 114 pp. Incluye la descripción de la obra del puente publicada en "Anales de obras publicas" en 1881. Muy ilustr. con fotografías y reprod. de grabados de la época y con plano plegado del puente. Rústica edit. con solapas.
20 €

ARTE

30. LAPAGASSE, Concha / GAZAPO, Darío. **OTEIZA Y LA ARQUITECTURA. Múltiple Reflejo**. Madrid: Fundación COAM - Irún: Editorial Pamiela, 1996. Folio. 31 cm. 86 pp., en fichas sueltas dentro de una caja de metal de 31 x 26,5 cm. Textos de Concha Lapagasse y Darío Gazapo. La caja es un contenedor metálico con diez cuadernillos en formato grande (26x31 cm) donde cada proyecto arquitectónico queda inscrito y relacionado con el conjunto de la obra del autor.
Catálogo de la expo. celebrada en Madrid (Fund. COAM) con la colaboración de la ed. Pamiela de Irún en 1996.
60 €

31. TELLECHEA IDIGORAS, José Ignacio. **LOS PINTORES VASCOS Y UNAMUNO**. Bilbao: Bilbao Bizkaia Kutxa, 1995. Folio. 105 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado de conservación.
Incluye reproducción de cuadros y facsímiles de cartas por Unamuno y dirigidas a él.
15 €

32. LLANO GOROSTIZA, Manuel. **PINTURA VASCA. Segunda edición**. Bilbao. Artes Gr Grijelmo. 1980. Infolio. 253 pp., 2h. Muy ilustrado. Tela edit sin sobrecubiertas.
20 €

33. RIBET, José (Editor). **LAS GLORIAS DE LA PINTURA. Colección de los mas preciosos cuadros de las galerías de Munich, Dresde, Berlín y otras. Obras de los Grandes Maestros del Arte. Rafael, Tiziano, Miguel Angel, Murillo, Rubens, Mieris, Poussin, Adam, Guido-Reni, Salvator-Rosa, Teniers, Gerardo-Dow, Rembrant, Van-Dick, etc., etc. Enriquecida con magníficos artículos sobre religión, filosofía, costumbres, escenas de la naturaleza, poesía, novela y creaciones de todo género, por una Sociedad de Literatos**. Barcelona: Ed. José Ribet. Imp. Narciso Ramírez, 1860-1861. 28 cm. **3 Vols.:** (I) 2 hojas, 392 pág., 2 h. (II) 2 h., 408 pág., 2 h. VII pp. (III) 100 Grabados calcográficos. Excelente enc. en plena piel negra con grandes relieves en forma de plancha en las tapas. Lomo con nervios, títulos y finos adornos inter nervios. Los cortes en oro y guardas

en papel tipo de seda. Señales muy leves y esporádicas de óxido en algunas hojas y láminas.
Colaboran: Joaquín Roca y Cornet, Víctor Balaguer, Joaquín Rubió, Juan Cortada, Manuel Angelon, Antonio Bofarull, y una larga lista. Palau: 102908.
300 €

34. LLANO GOROSTIZA, Manuel. **LOSADA**. Bilbao: Editorial Grijelmo. 1975. Folio mayor cuadrado. 204 pp., inc., la portada, 3 hojas. Tela editorial con títulos, con sobrecubiertas. Muy ilustrado. *Perfecto ejemplar. 1ª edición.*
40 €

35. COLONIAL. **CATALOGO ILUSTRADO DE LA EXPOSICION FRANCISCANA. VII Centenario de la muerte de San Francisco de Asís. Catálogo General Ilustrado**. Madrid: Biblioteca Franciscana. 1927. Folio mayor. 156 pp., y 61 láminas a toda plana en negro, con papel de cebolla. Incluye ilustraciones en texto. Láminas en couché. Ejemplar en tela estampada con títulos y relieve en plana superior. Algo manoseado.
Contenido: "Génesis de la Exposición" por Joaquín Ezquerro del Bayo. "Flor de los Caballeros" por PP. Juan de Legisma. "San Francisco y la Oración Franciscana en España, Marruecos, Tierra Santa..." por Fr. Manuel Bandin. "Personajes Franciscanos Españoles" por Fr. Paulino Mª de Cervatos. "San Francisco en la Pintura" por Marqués de Montesa. "Relación de principales pintores y artistas de temática franciscana..."; "La Escultura Franciscana en España", Conde de Cedillo. Más de 260 expositores.
25 €

36. TUBINO, Francisco M. **PABLO DE CESPEDES. Obra premiada por voto unánime de la Academia de Nobles Artes de San Fernando en el certamen de 1866**. Madrid: Imp. Manuel Tello. 1868. Folio. 206 pp., V pp. Ilustrado con un cuadro sinóptico de la escuela pictórica andaluza desde el siglo XV al XVI y un mapa en el que se marcan los viajes del pintor por Italia. Excelente encuadernación en media piel holandesa puntas verde reciente con nervios, títulos, hilos y florones en oro planas con fileteado y papel de aguas a mano. Conserva las cubiertas originales.
Incluye la vida y los viajes de este artista cordobés, además de un examen de su producción científica, literaria y artística. Palau: 341990.
80 €

37. STITES, Raymond S./ BOFILL Y FERRO, Jaime (Trad.) **LAS ARTES Y EL HOMBRE. 2 Volúmenes**. Barcelona: Editorial Labor, Barcelona, 1951. 25 x 19 cm. I.- 455 pp. - II.- 512 pp.

Ilustraciones y fotografías. 2 Volúmenes. Tela con sobrecubierta ilustrada. Buen estado. 25 €

38. ESPEL URANGA, Carlos. **ARTE POPULAR VASCO. EL LIBRO DE ORO DE LA PATRIA, 2ª edición completa correspondiente al año 1935 y dedicado al Arte Popular Vasco.** San Sebastián: Editorial Gurea. 1935. Gran folio. 92 hojas sin numerar. Bella encuadernación en plena piel con gofrado en toda la plana y título: "Arte Popular Vasco". Alguna leve rozadura.

Colaboran entre otros: J. Eizaguirre, Estornes Lasa, M Anguiozar, J. M. Barandiaran, etc. Incluye 6 aguafuertes de Martínez Utrilla. 16 grabados en madera de Murillo, Garmendia, Montes Iturrioz, etc. Reproducción de cuadros en fotocromos a ocho colores, gouches, pasteles, dibujos, sanguinas. En total 151 ilustraciones y algo de música anotada. Tirada limitada de 900 ejemplares, sin numerar. Es primera edición a pesar de que pone 2ª porque en 1934 se publica otra obra diferente con el mismo encabezamiento y como homenaje al estatuto del 33. Además contenía otras ilustraciones y artículos distintos. Firma de antiguo propietario en portada hecho en 1938. Palau: 138136; Y. Bilbao: V, 75-76.

400 €

39. ESPEL URANGA, Carlos. (Dirección artística). **ARTE POPULAR VASCO. El Libro de Oro de la Patria.** San Sebastián: Obra editada por la Editorial Gurea. [s.a., pero 1935]. Folio mayor (33x26 cm). 88 folios sin numerar. Muy ilustrado. Edición de 900 ejemplares, según indica a la vuelta de la segunda portada. Encuadernación en cartulina marrón de la editorial con título. Algún taladro al final. *Tirada limitada de 900 ejemplares, sin numerar.*

200 €

40. MOCHIZUKI, Takeshi. **RAMON DE ZUBIAURRE, EL PINTOR Y EL HOMBRE. Prólogo del Marqués de Lozoya.** Bilbao: Publicaciones de la Diputación Foral de Vizcaya. 1980. Folio mayor. 236 pp., 2h. Ilustrado a color y en sepia. Cubiertas en rústica de origen con sobrecubiertas a color. *Excelente ejemplar como nuevo.*

60 €

41. COGNIAT, Raymond. **HISTORIA DE LA PINTURA.** Barcelona. Editorial Vergara. 1958. Folio mayor. 2 Tomos. 368 pp., 1h.; 330 pp., 1h. Excelentes reproducciones a color. Media piel de la editorial. *Muy ilustrado.*

20 €

42. DUBY, Georges./ CHASTEL, André. / SKIRA. **ARTE IDEAS HISTORIA. ADOLESCENCIA DEL**

CRISTIANISMO OCCIDENTAL 980-1140 / LA EUROPA DE LAS CATEDRALES 1140-1280 / FUNDAMENTOS DE UN NUEVO HUMANISMO 1280-1440 / EL MITO DEL RENACIMIENTO 1420-1520 / LA CRISIS DEL RENACIMIENTO 1500-1600 / LA EUROPA DE LAS CAPITALES 1600-1700 / LA INVENCION DE LA LIBERTAD 1700-1789 / EL OCCIDENTE ROMANTICO 1789-1850 / ESTRUCTURAS DEL MUNDO MODERNO 1850-1900 / DIMENSIONES DEL SIGLO XX 1900-1945. Barcelona: Skira Carroggio, Col. Arte Ideas Historia. 1966, 1969. 31 x 25 cm. 10 Tomos. Ilustrados con fotografías a color y numerosas hojas dobles y plegadas. Símil piel con sobrecubierta en perfecto estado, en estuche editorial.

I.- Georges Duby: Adolescencia del Cristianismo Occidental, 214 pp., 2h./ II. G. Duby: La Europa de las Catedrales, 224 pp., 2h./ III. G. Duby: Fundamentos de un nuevo humanismo 1280-1440, 223 pp., 2h. / IV. Chastel, André: El mito del renacimiento 1420-1520, 231 pp. 2h. / V.- Chastel, André: La crisis del renacimiento 1500-1600, 217 pp. 2h. / VI. Argan, Giulio Carlo: La Europa de las capitales, 1600-1700, 222 pp., 2h. / VII. Starobinski, Jean: La invención de la libertad 1700-1789, 222 pp., 2h./ VIII.- Keyser, Eugénie: El occidente romántico. 1789-1850. 212 Pp., 1h. / IX. Nello Ponente: Estructuras del mundo moderno 1850-1900, 208 pp., 2h. / X.- Delevoy, Robert L.: Dimensiones del siglo XX. 1900-1945. 226 Pp., 2h. Buen estado general.

95 €

43. VALLE INCLAN; ORTEGA Y GASSET; UNAMUNO... **LA PINTURA VASCA. Biblioteca de Amigos del País. (Precede:) La Pintura Vasca. 1909 - 1919. Antología.** (Bilbao: Talleres Tipográficos de Hernández. Biblioteca de Amigos del País. 1919.] 8vo mayor. XV p, 278 pp., 4 h. Portada por Guezala. Encuadernación en rústica con sobrecubiertas de cartulina decorada en papel especial con motivos florales y título. Cada ejemplar que se publicó llevaba una sobrecubierta distinta. *Artículos de R. Mª del Valle Inclán, Ortega y Gasset, Unamuno, R. Sánchez Mazas, PP. Murlane Michelena, Manuel Losada, Eugenio D'Ors, Juan Carlos de Gortazar, Juan de la Encina, José Francés, Salaverría, Moreno Villa, Joaquín Adán, Joaquín de Zuazagoitia, y otros. Comentarios a Zuloaga, Darío de Regoyos, Mogrobojo, Adolfo Guiard, Aurelio Arteta, Hnos. Zubiaurre, Juan Echevarria, Quintín Torre, y otros.*

40 €

44. AVELI ARTÍS, Andreu (Sempronio). **RETRATOS DE RAMON CASAS.** Trad. Enrique

- Molina Campos.** Barcelona: Edcs. Polígrafa 1971.4to. 23 cm. 330pp. muy ilustrado. Retrato y reseña biográfica. Encuadernación en cartón editorial con sobrecubiertas.
260 retratos, desde Ignacio Zuloaga, Jacinto Verdaguer, Joaquín Sorolla, Joaquín Mir, Rupeto Chapí... 20 €
45. GOMBRICH. **HISTORIA DEL ARTE. Trad de Rafael Santos Torroella. Nueva edición ampliada y puesta al día.** Barcelona. Ed. Garriga. 1975. 4to. 536 pp. Multitud de reproducciones de obras de arte en b/n y a color en láminas adheridas. Tela de la edit con títulos y con sobrecubiertas. *Buen ejemplar.* 25 €
46. BERENQUER, Magín. **ARTE ROMÁNICO EN ASTURIAS. Vol. 1 (único publicado). Prólogo de Juan Antonio Gaya Nuño.** Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos, 1966. 24 cms. 150 pp. Ilustrado con figuras en el texto y numerosas láminas. Rústica editorial. Bien conservado.
Iglesia de S. Julián de Viñon, de Sta. María de Sariegomuerto, de San Andrés de Valdebarcena, de San Esteban de Sograndio y muchas otras. 15 €
47. CORREDOR-MATHEOS, José. (Et. Al.) **GUINOVART. OBRAS DE 1948 A 2002.** Barcelona: Fund. Caixa Catalunya, 2002. 27,5 cms. 198 pp. Muy ilustrado. Buen papel. Cartoné ilustrado de la editorial. Como nuevo.
Textos Blai Bonet, Juan Manuel Bonet, María Luisa Borràs, Juan Eduardo Cirlot, José Corredor Matheos, J.L. Gimenez-Frontin, Daniel Giralt-Miracles, Carles Hac Mor, José M^a Moreno Galván, Blas de Otero, Pere Quart, Ignasi Riera, Severo Sarduy. 15 €
48. GONZÁLEZ MARTÍ, Manuel. **CERÁMICA DEL LEVANTE ESPAÑOL. Siglos medievales. Vol. 2º- I.-ALICATADOS Y AZULEJOS. Vol. 3º- II.-AZULEJOS, "SOCARRATS" Y RETABLOS.** Barcelona: Ed. Labor. 1952. 2 Vols. XIV pp., 1h., 738 pp.1h., // XIV pp., 1h., 698 pp., 1h. Muy ilustrados en negro y en color, algunos desplegados. Encuadernación en cartón editorial beige decorado y con los títulos, el lomo en pergamino, el tomo 2º con la sobrecubierta.
En 1944 se editó el 1er tomo dedicado a la "Loza", y en 1952 los dos dedicados a los "Azulejos" (los que tenemos). Como nuevos. 300 €
49. POSADA, José Guadalupe/ RODRÍGUEZ, Antonio. **POSADA: El artista que retrató a una época.** México: Ed. Domes, 1977. Folio mayor. 232 pp., 2 h. Multitud de ilustraciones. Textos a dos columnas. Bien encuadernado en media piel con nervios, florones y títulos. Conserva las cubiertas.
Trilingüe español, francés, inglés. Posada realiza sus grabados en madera, representando figuras populares y poniendo de relieve toda la iconografía popular referida a la muerte y el drama diario de la vida y las injusticias del México popular. 80 €
50. GONZALEZ, Javier. **ADOLFO GUIARD. Estudio biográfico, análisis estético, catalogación de su obra.** Bilbao: Museo de BBAA de Bilbao, CAV. 1984. Folio. 232 pp. Muy ilustrado. Tela de la editorial con sobrecubiertas. 40 €
51. TORRALBA SORIANO, Federico/ GOYA, Fco. De **GOYA, ECONOMISTAS Y BANQUEROS.** Zaragoza: Banco Zaragozano. Imp. Octavio y Félez. 1980. 30 cm. 103 pp. Muy ilustrado. Cartoné de la edit a color con solapas. Perfecto estado. 15 €

BIBLIOFILIA

52. KONTLER, Christine. **ARTS ET SAGASSES DE LA CHINE.** Milán: Editions Zodiaque, 2000. 30 cms. 272 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Papel superior.
4e volume de la collection "La Route des Mages" des éditions Zodiaque. 15 €
53. JOVELLANOS, Gaspar Melchor de. **COLECCIÓN DE OBRAS ESCOGIDAS, de tan esclarecido autor. Precedida de unos apuntes biográficos por J.A.R. e ilustrada con grabados de Don Tomás Sala.** Barcelona: Adm. Nueva de San Francisco, Biblioteca Amena e Instructiva. 1884. 8vo mayor. 411 pp. Algo ilustrado. Tela de la edit decorada, repujada en dorado, rojo y negro, bellísima. Cortes pintados. *Col. de la Biblioteca Salvatella.* 25 €
54. MARQUES DE AVILES. **CIENCIA HEROYCA reducida a las Leyes Heráldicas de Blasón. Edición de Madrid por D. Joachin Ibarra, en 1780. Edición Facsimilar.** Barcelona: Círculo del Bibliófilo - Editores de libros raros y antiguos, S. A., 1979. 4to. XIV p, 455 pp, 4 h. / XII pp, 381 pp., 5 h. Textos orlados. Impreso sobre buen papel de hilo. Encuadernación editorial en símil piel roja con dorados en planos y lomera, con el corte superior dorado. Cintas de registro.
Edición de 1000 ejemplares numerados. 35 €
55. Blázquez (ed.) **ALBUM CERVANTINO. REFRANES, SENTENCIAS Y PENSAMIENTOS**

RECOGIDOS EN LA INMORTAL OBRA DE MIGUEL DE CERVANTES DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Madrid: Ed. Guillermo Blázquez. Banca Privada de BBVA. 2014. Folio. [10] pp., 220 pp., 3h. Ilustrado por Daniel Urrabieta Vierge. Viñetas por G. Roux. Impresa sobre papel hilo verjurado. Enc. de lujo en seda azul editorial con bella decoración en dorado. *3000 ejemplares. Buen estado.* 90 €

56. Camino de Santiago. **LIBER SANCTI JACOBI. CODEX CALIXTINUS.** Traducción de A. Moralejo, C. Torres y J. Feo. Dirigida y prologada por el primero. Santiago de Compostela: C.S.I.C. Instituto Padre Sarmiento 1951. XI pp., 646 pp. Cubiertas en media piel con nervios y títulos en dorado, conserva las cubiertas de origen. Perfecto estado. *Transcripción y estudio de los textos, sin el facsímile.* 100 €

57. DA VINCI, Leonardo. **TRATADO DE LA PINTURA. Reimpresión íntegra de la edición italiana de Bolonia de 1786 y de la de París de 1651.** Barcelona: Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1979. 4to. XXXII pp, XXIII pp, 358 pp, láminas , apéndice , 23 pp de índice. Impreso sobre papel de hilo. Encuadernación piel editorial con dorados en planos y lomo. Corte superior dorado. *Edición limitada y numerada de 1499 ejemplares. Contiene la vida de Leonardo Da Vinci de Giorgio Vasari. Excelente estado.* 45 €

58. Biblioteca Verdaguer. **NOVELAS ESPAÑOLAS. Narraciones escogidas de Cervantes, Quevedo y Hurtado de Mendoza. Ilustradas por Apeles Mestres, Rosendo Nobas y J. Luis Pellicer.** Barcelona: C. Verdaguer, edit. 1882. 20 cms. 295 pp., muy ilustrado. Bella encuadernación en tela decorada por G. Longier a partir de dibujo de Apeles Mestre . 22 €

59. LOPEZ DE MENDOZA, Íñigo. Marqués de, Santillana. **CANCIONERO DEL MARQUES DE SANTILLANA. (B.U.S., Ms. 2655).** Salamanca: (Edic Universidad de Salamanca) Talleres Europa. 27 cm. Mas de 250 folios con el facsímile bellamente reproducido a color. Incluye: Glosa que [e] doctor Pero Díaz hizo sobre los proverbios del Marqués de Santillana. Edición facsímile sin paginar. Impreso a color sobre buen papel de hilo. Encuadernado en símil piel de la editorial. Edición numerada de 2000 ejemplares. Como nuevo. *Íñigo López de Mendoza, 1398-1458. Sin la transcripción, solo el facsímile.* 30 €

60. JURADO, Augusto. **LA IMPRENTA Y EL LIBRO EN ESPAÑA. Desde los inicios hasta el principio de las actuales técnicas. Las artes gráficas en el umbral del siglo XXI.** Madrid: C&G. Capta, Artes Gráficas, 2001. Folio (31X25) 410 pp., 3h. Encuadernación cartoné editorial con títulos en dorado en tapas y lomo. Con estuche editorial. *Como nuevo.* 80 €

61. MAURIAC, FR. / CHARAZAC/ SAUBOA, Jean/ THERON (Ilustr.) **BORDEAUX. Porte ouverte sur le monde. Ouvrage présenté spécialement pour les Journées médicales de Bordeaux, 1952. Textes de François Mauriac, André Lahillonne, Jacques Chaban-Delmas, docteur Piéchaud, docteur Broustet.** Bordeaux: Raymond Picquot, 1952. 31,5 cm. Unas 50 páginas con grabados, cada uno protegido por una hoja, muchas veces de papel cebolla con publicidad médica. Impreso sobre grueso papel. Encuadernado de la editorial en cartoné con sobrecubiertas afectadas por óxido y levemente la portada. *Textes de François Mauriac, André Lahillonne, Jacques Chaban-Delmas, docteur Piéchaud, docteur Broustet, 1 vol. grand in-4 br. sous couv. rempliée et jaquette, Raymond Picquot // Dessins de Charazac, Jean Sauboa, Théron, G. Libet et Dominique Piéchaud.* 30 €

62. MOLIERE. **OBRAS DE MOLIERE. Edición enriquecida con 2 frontispicios y 42 grabados de Boucher, Buguet, Coppel y Moreau le Jeune.** Barcelona: Editora de los Amigos Círculo del Bibliófilo. 1980. 4to. 2 Tomos. XXXV., 432 pp./ 556 pp. Impreso sobre buen papel de hilo. Soberbia encuadernación editorial en plena piel roja con dorados en planos y lomera, con el corte superior dorado. Cintas de registro. *Las preciosas ridículas. La escuela de mujeres. La escuela de maridos. El casamiento forzoso. Tartufo. Don Juan. El misántropo / El médico a palos. El avaro. Jorge Dandin, o el marido humillado. El burgués gentilhomme. Las mujeres sabihondas. El enfermo imaginario. Edición de 1499 ejemplares numerados. Como nuevo.* 50 €

63. DE RIGNÉ, Raymond. **LA VRAIE ISTOIRE DE JEHANNE LA PUCELLE.** Paris: La Renaissance Universelle, 1929. 8vo. 424 pp. Rústica editorial en buen estado, algo manoseado. *Dedicatoria y firma del autor a M. Le Baron de Benasque. Exlibris de Barón de Benasque.* 25 €

64. VALLE, Julián del. **MI CALLE. El Bilbao de principios de siglo visto desde Carnicería Vieja.** Bilbao: Edc. Librería Arturo. El Cofre Bilbaíno. 1968. Infolio. 275 pp., 4h. Con numerosas láminas fuera de

texto, entre plegados, en negro y en couché. Papel de hijo verjurado. Buen ejemplar con las cubiertas en rústica de origen con títulos y a color, con solapas. Edición de 400 ejemplares. Intonso. Excelente conservación. Se refiere a la calle Carnicería Vieja del "Casco Viejo" de Bilbao. 40 €

BIBLIOGRAFIA

65. RUBIO DE URQUÍA, Guadalupe; NOVIEMBRE, Mercedes. **FONDOS VASCOS DE LA BIBLIOTECA FRANCISCO DE ZABALBURU. Catálogo general. Manuscritos e impresos.** Madrid: Ed Eurolex, 1998. 4to 444 pp. Rústica editorial. Buen estado. 25 €

66. **INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM. Leonis XIII Summi Pontificis Auctoritate Recognitus. Ssmi D. N. Pii PP. XI iussu editus** Romae: Typis Polyglottis Vaticanis, 1922. 4to 26,5 cms. LVIII, 291 pp. Rústica editorial. Cortes sin guillotinar. Algo manoseado. Estado razonable. 40 €

67. CASTRO, José Ramón **AUTORES E IMPRESOS TUDELANOS SIGLOS XV-XX. Prólogo de José Luis de Arrese.** Pamplona: Institución Príncipe de Viana -CSIC, 1963. 20x26. 489 pp. Rústica de la editorial. Como nuevo. 30 €

68. ZUGAZA, Miguel. **DELMAS, Bizkaia en el siglo XIX a través de una familia de impresores. Bizkaia XIX mendean inprimatzaile familia baten bitartez aztertua.** Bilbao: Ed Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco. 4to. 94 pp. Muy ilustrado. Rústica edit. *Perfecto estado.* 5 €

69. ANTONIO, Nicolás. **BIBLIOTHECA HISPANA NOVA, (ET VETUS) sive Hispanorum scriptorum qui ab anno MD. ad MDCLXXXIV, floruerunt. [Sigue:] Bibliotheca Hispana vetus, sive Hispani scriptores qui ab Octaviani Augusti aevo ad annum Christi MD. floruerunt. 4 Tomos.** Matriti: Viduam et Heredes D. Joachimi Ibarrae, 1783-1788. Folio mayor. (38x27 cm.) I.I- Retrato de Carlos III dibujado por Ximeno y grabado por Selma, anteportada, portada grabada, XXVII pp., 556 pp., VIII pp.; I.II- Anteportada, portada grabada, XXII pp. 467 pp.; II.I- 1º. Retrato de Nicolás Antonio dibujado y grabado por Selma, 6 hojas incluida portada grabada, XXIII pp., 830 pp., 1blanca, 1 lámina.; II.II- Anteportada, portada grabada, 670 pp. Soberbios ejemplares encuadernados en pasta

jaspeada del XIX con tejuelos, nervios y grecas en oro. Con los cortes intactos sin desbarbar.

Monumento y obra capital de la bibliografía española. Segunda edición muy superior a la primera, aparecida la "Nova" en Roma en 1672 y la "Vetus" editada póstumamente en 1696 por Manuel Martí y Zaragoza. Palau: 13310. 2500 €

BIOGRAFIA

70. BALMES, Jaime. **PIO X. Segunda edición.** Barcelona: Imprenta de A. Brusí. 1850. 8vo. 94 pp., 1 h. Encuadernado de época en media piel con nervios, grecas y títulos en dorado. 35 €

71. ENCISO, Julio. **MEMORIAS DE JULIAN GAYARRE, Escritas por su amigo y testamentario.** Pamplona: editorial Gómez, 1955. 8vo. Frontis, 273 pp., 1h. Rústica editorial con solapas. 25 €

72. Biografía. WALSH, William Thomas. **FELIPE II. Trad. Belén Marañón Moya. Tercera edición.** Madrid. Espasa-Calpe. 1949. 4to. 809 pp., 1h. 9 láminas. Tela editorial. Firma y exlibris de antiguo propietario. 10 €

73. WITT, Cornelio de. **HISTORIA DE WASHINGTON Y DE LA FUNDACION DE LA REPUBLICA DE LOS ESTADOS UNIDOS. Traducción por Luís de Terán.** Madrid: La España Moderna, s.f. (1901). 4to. 2h. 330 pp. 1h. Bien enc de época en media piel con nervios y títulos. 20 €

CARLISMO

74. VILLANUEVA, Aurora **EL CARLISMO NAVARRO DURANTE EL PRIMER FRANQUISMO** Madrid Editorial Actas, 1998. 23 cm. 575 pp. Rústica editorial con solapas. *Guerra civil española.* 15 €

75. GARMENDIA, Vicente. **LA IDEOLOGIA CARLISTA (1868-1876). En los orígenes del nacionalismo vasco. Traducción de Herminia Arbide Laborde.** San Sebastián: Diputación Foral de Guipúzcoa, 1984. 4to. 709 pp. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. *El autor es natural de Burdeos.* 25 €

76. MENCOS, Joaquín Ignacio. **MEMORIAS DE D. JOAQUIN IGNACIO MENCOS CONDE DE GUENDULAIN 1799-1882. Del manuscrito original que se conserva en el Archivo de los Condes de Guendulain en Pamplona. Corregido y preparado**

para la edición por José María Iribarren. **Prólogo del Excmo. Sr. Conde de Rodezno. Notas de Don José María Azcona.** Pamplona: Editorial Aramburu. 1952. 24 cms. 257 pp. y 1 h. de índice. Incluye láminas fuera de texto. Rústica editorial con escudo a color y títulos a dos tintas. *Buen ejemplar.* 60 €

77. CAMPION, Arturo. **BLANCOS Y NEGROS, Guerra en la Paz. Prólogo de D. Carmelo de Echegaray.** San Sebastián: Euskaltzaleak. Beñat Idaztiak. Ed. Itxaropena. (Col. Zabalkundea 1-2). 1934. 8vo. 422 pp. Conserva las cubiertas con ilustraciones por Txiki. Bien enc en media piel con dos tejuelos, nervios y florones en oro. 30 €

78. GONZALEZ DE ECHAVARRI Y VIVANCO, José M^a. **ZUMALACARREGUI estudios críticos a la luz de documentos inéditos. Vivanco, memorias de su vida militar. Ultimo periodo de la Campaña, Expedición real - Proceso de Zaratiegui - El Convenio de Bergara y las Sociedades secretas.** Valladolid: Imp. Libr. Casa Martín. [1935]. 8vo mayor. 240 pp., 1 h. Láminas fuera de texto. Conserva las cubiertas de origen en perfecto estado. *Publicado con motivo del centenario de la Campaña Carlista.* 40 €

79. ZARATIEGUI, D.J. Antonio. **VIDA Y HECHOS DE DON TOMAS DE ZUMALACARREGUI, nombrado por el Señor don Carlos M^a Isidro de Borbón, capitán general del ejército realista, duque de la Victoria y conde de Zumalacarregui. Escrito por el General del mismo ejército D. J. Antonio Zaratiegui.** Madrid: José Rebolledo y Cia. 1845. 4to menor. Frontis, XVIII pp., 472 pp, 1 hoja, 2 hojas de índice, 1 plano de plegado. (Además:) 7h. de "Juicio critico de la vida y hechos de don Tomas de Zumalacarregui, escrita por don Antonio Zaratiegui". Media piel azul de época con título y decoración romántica en el lomo. Restauración de picadura en esquina inferior sin afectar al texto.

Litografía retrato al comienzo dibujada por D. J. Parada, un grabado fuera de texto de las batallas de Mendaza y Arquijas (1834), debe llevar un plano de: Teatro de Operaciones del Ejercito del Norte, que falta, cosa bastante habitual. Tomas de Zumalacarregui, (1788 - 1835), defendiendo con pasión sus ideas políticas y militares supo dar un carácter sincero a la causa realista. Zaratiegui era su amigo y secretario y le siguió hasta que murió por causa de una bala perdida cuando se asomaba al balcón en una casa en Begoña durante el Sitio de Bilbao. La imagen de él que se difunde es falsa y

pertenece al Mariscal de campo Carlos Torla Marsella. Primera edición. Palau: 379733. 90 €

80. CAMPION, Arturo. **BLANCOS Y NEGROS, Guerra en la Paz. Prólogo de D. Carmelo de Echegaray.** San Sebastián. Euskaltzaleak. Beñat Idaztiak. Ed. Itxaropena. (Col. Zabalkundea 1-2). 1934. 8vo. 422 pp. Rústica de origen con ilustraciones por Txiki. *Es una reedición de la primera de 1899. Ambientación carlista.* 10 €

81. YRIZAR, Joaquín de.; AROCENA, Fausto. **LA CASA DE ZUMALACARREGUI. Fotografías de Marín.** S. Sebastián: Publ. de la Excm. Diputación de Guipúzcoa. Imp. Dip de Guipúzcoa. 1948. 8vo. 94 pp., índice. Rústica editorial. *Casa Museo.* 8 €

82. ZAVALA, Federico de. **DE LOS FUEROS A LOS ESTATUTOS. Los Conciertos Económicos.** San Sebastián: Sdad. Guipuzcoana de Edcs. 1976. 4to. 280 pp. Rústica con sobrecubiertas. 5 €

CERVANTINA

83. FERNANDEZ DE AVELLANEDA, Alonso. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Compuesto por el Licenciado Natural de la Villa de Tordesillas.** Barcelona: Ramón Sopena, (ca 1920), 18 cm, 382 pp. Ilustrado en negro. Cartoné edit a color. *En tapas reza: El Quijote Apócrifo. Buen ejemplar.* 25 €

84. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Edición y notas de Vicente Gaos; Ilustraciones de Lorenzo Goñi; Al margen del Quijote por Azorín. 2 Tomos en 4 vols.** Madrid: Ediciones Giner, 1967. Folio. 759 pp. / 899 pp. láminas en color. Cada tomo con su portada. Muy ilustrados. Simil piel edit en perfecto estado *Miguel de Cervantes, 1547 - 1616.* 120 €

85. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. 2ª ed., ilustrada con gran número de grabados. 2 Tomos.** Barcelona: Biblioteca Amena e Instructiva, 1883. 20 cms. Frontis, 373 pp./ Frontis, 413 pp. Cubiertas decoradas en oro y en negro con títulos en planas y en lomo, por Salvatella. Cortes en oro. Algo manoseado pero bueno. 50 €

86. CERVANTES, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA.**

Edición preparada por Justo García Soriano y Justo García Morales. Con 136 ilustraciones, reproducidas de diversas ediciones nacionales y extranjeras y cuatro láminas fuera de texto. Madrid: Aguilar. 1980. 4to menor. Frontis, 1681 pp. Muy ilustrado y mapa plegados al final. Texto a dos columnas. Piel de la editorial con título en lomo. *Con 182 ilustraciones, reproducidas de diversas ediciones nacionales y extranjeras y cuatro láminas fuera de texto en huecograbado y Una Carta Geográfica de los viajes de Don Quixote y sitios de sus aventuras. Como nuevo..* 40 €

87. CERVANTES, Miguel de. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Facsímile de la primera impresión.** Palma de Mallorca: Editorial Alfaguara. The Hispanic Society of America. Papeles de Son Armadans. 1968. 2 tomos gruesos. 25x18 cm. Edición numerada papel espacial de la casa Guarro, tirada numerada de 750 ejemplares, núm 505. Enc. en rústica editorial con los cortes intonsos. *Tomo I, según la edición de Juan de la Cuesta, Madrid, 1605, seguida de los dos pasajes que omite. Tomo II, según la edición príncipe de Juan de la Cuesta, Madrid, 1615. Buen estado.* 400 €

88. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. / Suñé. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Nueva edición conforme a los textos de las dos impresas por Juan de la Cuesta en 1605, precedida de una sucinta Vida del gran ingenio complutense, con un prólogo y notas, e ilustrado con las láminas pertenecientes a la edición de la Academia Española de 1780, Por Juan Suñé Benagues.** Barcelona: Joaquín Gil Editor, 1932-1933. 23 cms. 4to. 2 Tomos. I.- Frontis, XXXIX, 502 pp., mapa a color plegado, incluye numerosas láminas fuera de texto/ II.- anteportada, portada [15] pp., páginas 503-1071 pp., [15] h. Encuadernados en tela de la editorial con títulos en oro y bellos estampados. Incluye mapa plegado y numerosas ilustr. en heliograbado. *Excelente conservación.* 60 €

89. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y mas de setecientas notas nuevas dispuesta por Francisco Rodríguez Marín.** Madrid: Tip de la Revista de Archs., Bibls y Museos. 1927-1928. 8vo. 7 Tomos. XXVI pp., 468 pp.; 488 pp.; 484.; 486 pp.; 484 pp.; 484 pp.; 579 pp. Encuadernados en rústica editorial con los cortes intactos. Intonso. 50 €

90. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Ilustrado con 46 fotografías y 6 cuadros del insigne Carlos Vázquez y 50 dibujos y una lámina del reputado dibujante L. Palao.** Barcelona: Ramón Sopena, editor. 1935. 4to. 1048 pp. 6 láminas color, Tela de la editorial decorada en oro y viñeta a color en tapas sobre fondo azul, en muy buen estado. 40 €

CIENCIA

91. RIBERA, Joaquín. **NOVISIMO TRATADO TEORICO PRACTICO DE AGRICULTURA Y ZOOTECNIA ... Redactado según las obras de los mas eminentes agrónomos españoles y extranjeros... ATLAS.** Barcelona: F. Nacente, [s.a.] Folio mayor. 5 tomos: 791 pp; 775 pp; 863 pp; 728 pp. Bella encuadernación en media piel repujada en oro con tapas en seda roja con gran figura central alegórica y con enmarcados de adornos florales. Atlas: [4] pp., inc portada, 336pp., 55pp. Cada página un grabado. Los primeros 40 son de plantas a color. *I: Agricultura, Cultivos especiales. II: Plantas industriales y plantas nocivas, Arboricultura frutal, Horticultura. III: Viticultura, Selvicultura. IV: Zootecnia, Floricultura. V: Atlas. Excelente conjunto, impreso hacia 1885.* 225 €

92. FERGUSON, James. **LECTURES ON SELECT SUBJECTS IN MECHANICS, HIDROSTATIC, HYDRAULICS, PNEUMATICS, AND OPTICS, THE USE OF GLOBES THE ART OF DIALING, and the Calculation of the Mean Times of New and Full Moons and Eclipses. With the Supplement... a new edition.** London: W. Strahan (et. Al.), 1773. VII pp., incluida portada, 252 pp., [4] pp. Incluye 36 grabados plegados, 13 más de los señalados al final, de ingenios mecánicos, relojes, óptica, globos y esferas terráqueas. Bella enc. en plena piel, pasta española con tejuelo, hilos y filetes finos florones. *Revisión del estado de las ciencias en el siglo XVIII. Tercera edición, con 13 grabados más y 40 páginas más de texto que la primera de 1760. Ferguson es famoso por su técnica de fabricación de globos terrestres. Raro.* 400 €

93. NAGORE, Daniel. **EL SEGUNDO CATECISMO DE LA ESCUELA RURAL. La agricultura al alcance de todos. Grado primero.** Pamplona. E. Aramburu, 1941. 4to. 71 pp. Ilustrado con cuadros estadísticos y fotografías razas de vacas y bueyes Navarras. *Como nuevo.* 15 €

94. NAGORE NAGORE, Daniel. **LA AGRICULTURA AL ALCANCE DE TODOS. Arte de cultivar la tierra.** Pamplona: Ed Aramburu. 1951. 8º. 257 pp. Numerosas ilustraciones en texto. Media tela editorial. Buen estado. 15 €
95. ROZIER, L'ABBE. **COURS COMPLET D'AGRICULTURE, théorique, pratique, économique, et de médecine rurale et vétérinaire, suivi d'une méthode pour étudier l'agriculture par principes ou dictionnaire universel d'agriculture. 12 Vols.** Paris: Serpente-Marchant. Delalain. 1791 - 1805. 4to. 12 tomos con 267 grabados muchos de ellos plegados. 8 tablas plegadas, y numerosas viñetas grabadas. Bello conjunto encuadernado en plena piel de época con nervios, dos tejuelos, bellos florones de motivos animales y plantas. Guardas decoradas a mano. Bastante buen estado. Echamos en falta dos grabados y hay otros dos que no se señalan, con numeración repetida. Unos por otros. *Seguramente la obra mas importante de agricultura y temas relacionados. Trata en otros muchos asuntos... Molinos, árboles, riegos frutas, casas y construcciones para las explotaciones agrícolas y ganaderas, aperos, maquinas y herramientas, jardines...* 1200 €
96. Botánica GARCIA MORENO, Domingo. **CULTIVO DE ARBOLES Y ARBUSTOS. Su clasificación en frutales; Económicos de aplicaciones diversas; Forestales, resinosos y no resinosos; de Ribera, y de Ornamento.** Madrid: Luís Santos Editor, (ca. 1920 4to 381 pp., 4 hojas. Ilustrado con 224 figuras en el texto. Tela editorial naranja con adornos y títulos en azul. *Organografía, funciones, terreno, situación, exposición, calidad, preparación, abonos, multiplicación ...* 25 €
97. MENDEZA RINCON DE ACUÑA, Ramón.; DIAZ MONTOYA, Guillermo. **LAS SETAS. Manual practico para el aficionado.** Bilbao: Editorial Vizcaína. Grupo de Empresa Iberduero, Sección Micológica. (1981). 21 cm. 4to menor. 389 pp. Muy ilustrado papel couché. Cubiertas en rústica a color con solapas. El pie de imprenta al final. *Buen estado.* 25 €
98. Setas. MENDEZA RINCON DE ACUÑA, Ramón./ DIAZ MONTOYA, Guillermo. **LAS SETAS EN LA NATURALEZA. TOMO I., II., III.** Bilbao: Edit. Iberdrola. 1994-96-99. Folio. 3 Tomos. 573 pp.; 576 pp.; 544 pp. Muchas fotografías en color. Buen papel brillante. Tela de la editorial con sobrecubiertas. En perfecto estado. *Como nuevo.* 120 €
99. Oficios. GANSSER, Dr. A. **MANUAL DEL CURTIDOR. Trad. E. Ruiz Ponseti** Barcelona: Gustavo Gili, editor, (ca 1920). 457 pp. Tela editorial decorada. *La 2ª edición es 1921.* 25 €
100. Oficios. BERSCH, José. **RECETARIO INDUSTRIAL Y DOMESTICO. 17.000 recetas y métodos aplicables a todas las industrias, artes y oficios y al alcance de todos. Trad. De la tercera edición alemana por José Sureda Blanes.** Barcelona: José Montesó, editorial. 1928. 898 pp., 3 hojas. Algo ilustrado al final con figuras. Tela ed. estampada. Buen estado. 35 €
101. MÜNTZ, Eugenio. **LA TAPICERÍA.** Madrid: La España Editorial (ca. 1890). 8vo mayor. 334 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con decoración en negro y títulos en oro, sobre fondo marrón. *Muy ilustrado, incluye listado de marcas y monogramas.* 25 €
102. LEHAGRE, A. **COURS DE TOPOGRAPHIE. Premiere partie. Instruments et procédés de lever.** París: Gauthier-Villars. 1881. folio menor. 444 pp. Enc en media piel con título en lomo. 22 €
103. MESMER. **LOS FUNDAMENTOS DEL MAGNETISMO ANIMAL. Aforismos de Mesmer y Comentarios del Doctor Caillet de Veau moral. Trad. por Edmundo González Blanco.** Buenos Aires: Editorial Schapire, (al fin:) 1944. 8v0o. 198 pp., 1h. Media piel con nervios y títulos en dorado. *Esoterismo* 25 €
104. Astronomía. MOREUX, abbé. **LE CIEL & L'UNIVERS. Astronomie moderne. Avec 595 figures dans le texte et xxiv planches en couleurs hors texte.** Paris: Octave Doin, 1928. 28 x 21 cm. 634 pp. Muy ilustrado. Tela editorial. 25 €
105. Historia natural. FIGUIER, MM. L. y ZIMMERMANN, W. F. A. **EL MUNDO ANTES DE LA CREACION DEL HOMBRE. ORIGEN DEL HOMBRE. PROBLEMAS Y MARAVILLAS DE LA NATURALES. Escrito en francés y alemán y traducido por Enrique Leopoldo de Verneuil.** Barcelona: Montaner y Simón, editores. 1880. Folio. X pp., 462 pp.; XII pp., 672 pp. Profusamente ilustrado con grabados en madera y muchas láminas fuera de texto. Buena conservación, encuadernados en media piel de la editorial con decoración

internervios en oro, planas en tela con grandes títulos en oro y enmarcado con adornos en negro. *Antropología física. La obra contiene 92 láminas en madera y mas de 700 figuras intercaladas. Palau: 98537. Excelente estado.* 200 €

106. Homeopatía. JAHR, G. H. G. Dr. **NUEVO MANUAL DE MEDICINA HOMEOPATICA. Resumen de los principales efectos de los medicamentos homeopáticos con indicación de las observaciones clínicas. Primera parte (2 tomos) / Segunda parte (2 tomos).** Madrid: Imp. Viuda de Sanchiz e hijos. 1876. 8vo. 18 cm. 4 tomos: (I) XXXI inc portada, 480 pp., 1 h. (II) Portada, página 481-993, 4 h. (III) Portada, 480 pág. (IV) página 481-993 pág., 6 h. Encuadernados en pasta española. Cada uno con dos tejuelos rojos y con florones. *I.- Manual de materia médica o resumen de los principales medicamentos homeopáticos con indicación de las observaciones clínicas. II- Repertorio terapéutico y sintomatológico, o tablas alfabéticas de los principales síntomas de los medicamentos homeopáticos con avisos clínicos. Buen conjunto* 250 €

107. Medicina. RILLIET, Fr.; BARTHEZ, E. **TRATADO CLINICO Y PRACTICO DE LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS... Traducido de la última edición francesa por Joaquín González Hidalgo.** Madrid. Carlos Bailly-Bailliere. 1866. In4to. 3 Tomos. 756 pp., 2h.; 665 pp., 6 h.; 816 pp., 8 h. Buen conjunto, bien encuadernado de época en media piel con nervios, títulos y ruedas en oro. *Entre los caminos que abrieron la pediatría moderna están, según Laín, la consideración ilustrada y prerromántica del niño, y la atribución a éste de una serie de derechos y deberes. También la idea vitalista de que su organismo poseía una peculiaridad biológica. A partir de la obra de Fr. Rilliet y A. Ch. Barthez, "Traité clinique et pratique...", 1843, las líneas principales del desarrollo de la pediatría fueron la nosografía y semiología, la dietética, la preventiva y la social. Buen estado. Primera edición en castellano. Palau: 268050.* 150 €

108. Oficios E.H.H. **MIL DOSCIENTAS MANERAS DE VIVIR INDEPENDIENTE. Industrias lucrativas, fáciles y económicas. Recetas para fabricar, sin aparatos especiales, numerosos artículos de venta segura.** Barcelona: Editorial Ossó. 1930. 8vo mayor. 128 pp. Tela cartoné con cubierta ilustrada. 12 €

109. Química DUMAS, M. (Jean Baptiste)]. **COLECCIÓN DE LAMINAS DEL TRATADO DE QUIMICA DE M. DUMAS.** (Madrid: Imp de Benito

Hortelano y Compañía. 1845-1848]. Portada 147 grabadas en hojas de papel superior, con numerosos imágenes de máquinas, ingenios, estructuras y partes de las mismas. Media piel repujada de época con títulos.

Jean Baptiste Dumas, (1800-1884). Se publicaron 9 tomos de texto un pequeño atlas y las láminas. Solo tenemos el tomo de láminas. Incluye 147 hojas con numerosos grabados de maquinas, ingenios, estructuras y partes de las mismas. Perfecto estado. 145 €

CLASICOS

110. POLIBIO. **HISTORIAS. Libros I -IV, Libros V-XV, Libros XVI-XXXIX. Introducción general de Gonzalo Cruz Andreotti - Traducción y notas de Manuel Balasch Recort. 3 TOMOS.** Barcelona: Biblioteca Básica Gredos , 2000. 20 cms. 3 Tomos. Buen estado encuadernados en símil piel azul editorial con títulos y decoración en dorados. Tapa dura en símil piel con dorados en lomo y plano, a partir de diseños de Brugalla. Cinta de registro. Muy buen estado. *Como nuevo.* 40 €

111. **COMEDIAS DE ARISTOFANES. Traducidas directamente del griego, por D. Federico Baráibar y Zumárraga.** Madrid: Librería y Casa Editorial Hernando, 1942. 3 Vols. Portada, XXV hojas, 318 pp.; 399 pp.; 379 pp. Tres tomos bien encuadernados en media piel azul con nervios y títulos en dorado. *I: Los Acarnienses. Los Caballeros. Las Nubes. II: Las Avispas. La Paz. Las Aves. Lisístrata. III: Las Fiestas de Ceres y Proserpina. Las Ranas. Las Junteras. Pluto.* 30 €

112. HESIODO. **OBRAS Y FRAGMENTOS. Togonía, trabajos y días, escudo, fragmentos, certamen.** Madrid: Biblioteca Básica Gredos, 2000. 8vo. XXXVII pp., 328 pp., 2 h. Encuadernación símil piel editorial con dorados, a partir de diseño de Brugalla. Cinta de registro. Buen estado. 10 €

113. DEMÓSTENES. **DISCURSOS POLÍTICOS Y PRIVADOS. Introducción general de Juan Manuel Cortés Copete. Traducción y notas de A. López Eire y José Manuel Colubi Falcó.** Madrid: Biblioteca Básica Gredos., 2000. 8vo. XXIX pp, 334 pp., 2 h. Encuadernación símil piel editorial con dorados, a partir de diseño de Brugalla. Cinta de registro. Buen estado. *Contra Filipo, Sobre la corona, En defensa de Ctesifonte, Contra Afobo I - II, Contra Neera.* 10 €

114. EURÍPIDES. **TRAGEDIAS I-II-III. Introducción general de Carlos García Gual.**

Introducciones, traducción y notas de Alberto Medina González y Juan Antonio López Férez.

Barcelona: Biblioteca Básica Gredos, 2000. 20 cms. 3 Tomos. Buen estado encuadernados en simil piel azul editorial con títulos y decoración en dorados. Tapa dura en simil piel con dorados en lomo y plano, a partir de diseños de Brugalla. Cinta de registro. Muy buen estado.

Tomo I: El Cíclope, Alcestis, Medea, Los Heraclidas, Hipólito, Andrómaca, Hécuba. Tomo II: Suplicantes, Heracles, Ion, Las troyanas, Electra, Ifigenia entre los tauros. Tomo III: Fenicias, Orestes, Ifigenia en Áulide, Bacantes. Obra completa de Tragedias.

20 €

COCINA

115. CASI. **ACADEMIA CASI. COCINA Y REPOSTRIA CLASICA Y MODERNA. 7ª Edición.**

Bilbao, Imprenta Editorial Moderna. 1971. In4to. 594 pp. Incluye 6 láminas a color fuera de texto. Encuadernado de la editorial en tela con título en lomo y en planas, con las sobrecubiertas. Buen estado.

40 €

116. PRADERA, N. **LA COCINA DE NICOLASA. Prólogo de Gregorio Marañón. 7ª edición.**

Madrid: [autoedición] 1950. 8vo. 357 pp. Encuadernado en rústica editorial con títulos. Oxido en las tapas. *La primera edición es de 1930.*

20 €

DEPORTE

117. CARABIAS, Josefina. **LA MUJER EN EL FUTBOL.**

Barcelona: Editorial Juventud, 1950. 4to menor. 125 pp. Rústica editorial.

20 €

118. IRIGOYEN Y GUERRICABEITIA, Juan de. **EL JUEGO DE PELOTA. SEMBLANZAS DE PELOTARIS. Col de artículos publicados en el Diario Deportivo Bilbaino Excelsior.**

Bilbao. Edics Excelsior, Artes Gráficas Grijelmo. 1926. 8vo mayor. 197 pp., 1 hoja. Ilustr. Goiko. Algo de óxido en papel. Cubiertas en media piel con nervios, tejuelos y conservando las tapas de origen a color ilustración de Goiko. Conserva las cubiertas de origen. *Dibujos de Goiko. En cubiertas reza: Juego a mano.*

45 €

119. MATEOS, Jose Maria. **LOS CINCUENTA AÑOS DEL ATLETICO DE BILBAO. 1898-1948.**

Bilbao. Talleres Escuelas J. PP. de Menores. [1948] 8vo mayor. 151 pp. Muy ilustr con fotos de los jugadores y con anuncios. Cubiertas en rústica a color.

30 €

ENSAYO, POLITICA

120. ROSALES, Luís. **CERVANTES Y LA LIBERTAD. Obras completas. Tomo II.**

Madrid: Editorial Trotta, 1996. 23 cm. Frontis retrato, 846 pp. Tela editorial con sobrecubierta. Muy buen estado.

40 €

121. KANT. **PRINCIPIOS METAFISICOS DEL DERECHO POR KANT. Trad de G. Lizarraga, Abogado del ilustre Colegio de esta Corte.**

Madrid: Librería de Victoriano Suárez, 1873. 8v0 265 pp., 1h. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar.

10 €

122. MOURLANE MICHELENA, Pedro. **ARTE DE REPENSAR LOS LUGARES COMUNES. Prólogo de Eduardo Aunós.**

Madrid: El Grifón de Plata. Edcs. Publicaciones SA. 1956. 8vo. XXI pp., 337 pp. Incluye retrato fotográfico y nota biográfica por F. Sainz de Robles. Ilustrado con viñetas. Impreso con partes en verde. Cartoné editorial en buen estado.

Edición numerada de 1600 ejemplares (n. 119). Irunés, que formó parte junto con R. Basterra y otros, de la Escuela Romana del Pirineo.

65 €

123. ROSALES, Luís. **LA OBRA POÉTICA DEL CONDE DE SALINAS. Edición de Antonia María Ortiz de Ballesteros. Obras completas. Tomo V.**

Madrid: Editorial Trotta, 1998. 23 cm. Frontis retrato, 588 pp. Tela editorial con sobrecubierta. Muy buen estado.

25 €

124. FEIJOO Y MONTENEGRO.; DE LA FUENTE, Vicente. **OBRAS ESCOGIDAS DEL PADRE FRAY BENITO JERONIMO FEIJOO Y MONTENEGRO. Con una noticia de su vida y juicio crítico de sus escritos por Vicente de la Fuente.**

Madrid: M. Rivadeneyra. (Col. Biblioteca de Autores Españoles, Tomo 3) 1863. 4to mayor. LIV pp., 608 pp. Los textos a dos columnas. Media piel de época con títulos, florones y grecas simulando nervios. *Buen estado. Palau: 29369.*

45 €

125. SAINT EXUPERY, Antoine de. **CIUDADELA. El pensamiento póstumo del autor de El Principito. Pról. y trad. H. Ferro.**

Buenos Aires: Editorial y Librería Goncourt, 1966. 20x14 cm. 515 pp., 12 pp. Rústica editorial. *Como nuevo.*

15 €

126. ROSALES, Luis. **ESTUDIOS SOBRE EL BARROCO. Edición de Félix Grande, Antonio Hernández, Guadalupe Grande. Obras completas. Tomo III.**

Madrid: Editorial Trotta, 1997. 23 cm. Frontis retrato, 628 pp. Tela editorial con sobrecubierta. Muy buen estado.

20 €

127. BARMES, Jaime. **CARTAS A UN ESCEPTICO EN MATERIA DE RELIGION.** Barcelona: Imprenta de A. Brusí. 1853. 8vo. 3 hojas incluso portada, 375 pp., 4 h. Encuadernado de época en media piel con nervios, grecas y títulos en dorado.
La primera edición es de 1846, aunque esta 2ª, que no se indica es mas bella y con grandes márgenes.
45 €
128. Venezuela. POLANCO ALCANTARA, Tomás. **LA HUELLA DE PEDRO EMILIO. Biografía de Don Pedro Emilio Coll.** Caracas: Autoedición, 1988. folio. 321 pp., 3h. Símil piel editorial.
Edición nominada. Q.S. Pedro Emilio Coll fue un periodista escritor, ensayista, político y diplomático venezolano. Fundador de la revista Cosmópolis. Se le reconoce como uno de los principales promotores del modernismo literario de Venezuela. 22 €
129. LENIN, V. I. **OBRAS ESCOGIDAS** Moscú: Editorial Progreso, 1969. 4to. Frontis retrato, 831 pp. Tela editorial gris con sobrecubiertas de la editorial.
40 €
130. ENGELS, Federico. **EL ORIGEN DE LA FAMILIA. La Propiedad y el Estado.** Buenos Aires: Edit. Claridad, 1970. 4to menor. 211 pp., 1h. Rústica editorial. Buen estado.
15 €
131. LENIN, V. I. **SOBRE EL INTERNACIONALISMO PROLETARIO.** Moscú: Editorial Progreso, (ca 1960). 8vo mayor. Frontis retrato, 383 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Muy buen estado.
25 €
132. LENIN, V. I. **ACERCA DE LA INCORPORACION DE LAS MASAS A LA ADMINISTRACION DEL ESTADO.** Moscú: Editorial Progreso, (ca 1960). 8vo mayor. Frontis retrato, 303 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Muy buen estado.
20 €
133. MARX, Carlos. **EL CAPITAL. Desarrollo de la producción capitalista. Resumido por Gabriel Deville. Semblanza de Carlos Marx por R. Wilbrandt. Juicios sobre los valores por Pablo Lafargue. Versión castellana Luís Beltrán Contreras.** Buenos Aires: Editorial Claridad, 1966. 20 cm. 234 pp. Rústica editorial con solapas. Perfecto estado.
10 €
134. ENGELS, Federico. **ANTI-DÜRING. Subversión de la ciencia por el señor Eugen Dühring. Versión española Manuel Sacristán Luzon.** Mexico: Editorial Grijalbo, 1968. 4to. 347 pp., 1h. Dos hojas con subrayados a lápiz.
15 €
135. CHE GUEVARA, Ernesto. **ESCRITOS ECONOMICOS.** Cordoba,(Arg.): Cuadernos de Pasado y Presente, 1969. 251 pp. Rústica en buen estado.
15 €
136. MARX, KARL / F. ENGELS. **BIOGRAFÍA DEL MANIFIESTO COMUNISTA. Con una introducción histórica por W. Roces, notas aclaratorias de D. Riazanof, un estudio de A Labriola y un apéndice con los Principios del Comunismo de Engles, la Revista Comunista de Londres y otros documentos de la época.** México: Compañía General De Ediciones. Ideas Letras Y Vida. 1973. 8vo mayor. 19 cm. 545 pp. Cubiertas en rústica editorial, con perfecto estado.
25 €
137. MARX, Carlos. **LAS LUCHAS DE CLASES EN FRANCIA. Introducción de Federico Engels, testamento político de Engels por Carlos Kautsky** Buenos Aires: Edit. Claridad, 1970. 4to menor. 211 pp., 1h. Rústica editorial. Buen estado.
15 €
138. GUEVARA, Ernesto. "Che". **OBRA REVOLUCIONARIA. Prólogo y selección de Roberto Fernández Retamar. Cubierta deslucida. Lomo rozado.** Mexico: ed. Era, 1979. 4to. 662 pp. Tela editorial con sobrecubiertas.
Se llamaba Ernesto Guevara Ernesto Guevara, nació en Rosario, Argentina, en 1928- murió en Bolivia en 1967. Historia de Cuba. Años 1933 a 59, Política interior, Táctica. Estrategia. Historia de las campañas, Guerra de guerrillas. Revoluciones.
15 €
- FOTOGRAFIA**
139. BENITEZ, Esther. **PAIS VASCO. Fotografías de Nicolás Muller, con un ensayo preliminar de Julio Caro Baroja. Dirección artística de Fermín Garbayo.** Madrid. Editorial Clave, Colección "Imagen de España", 1967. 4to cuadrado. 216 pp., muy ilustrado con bellas fotografías. Tela editorial con sobrecubierta.
10 €
140. CALVO FERNANDEZ, Luís. **BILBAO. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Texto literario Damián Roda. Inscripción de grabados Roda, Camarón y Olmo. Fotografías Fullaondo, Willy Koch, Foto Sáez, Foto Lux, Foto Cecilio.** Bilbao: Exclusivas Triunfo, Huecograbado Arte. 1954. Folio mayor. [8] pp., 120 pp., 4 hojas. Con

fotografías en huecograbado comentadas. Encuadernado en tela editorial con títulos y medallón en tapa. *Fotografías en huecograbado.* 50 €

141. CALVO FERNANDEZ, Luís. **BILBAO. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Texto literario Damián Roda. Inscripción de grabados Roda, Camarón y Olmo. Fotografías Fullaondo, Willy Koch, Foto Sáez, Foto Lux, Foto Cecilio.** Bilbao: Exclusivas Triunfo, Huecograbado Arte. 1954. Folio mayor. [8] pp., 120 pp., 4 hojas. Con fotografías en huecograbado comentadas. Encuadernado en media piel con títulos en oro. Buen ejemplar. 80 €

142. TORCIDA, Luís (Fotogr. de Casa Lux) AREITIO, D. / ENCINA, J./ ... (Textos) **BIZKAIKO BEGIRAGAR'IA. LO ADMIRABLE DE VIZCAYA.** Bilbao: Foto y huecograbado Arte. 1934. Infolio. XXXIV, mapa y 152 pp., de fotografías en huecograbado. Colaboran: Darío de Areitio, Juan de la Encina, Orixe'rena, F. de la Quadra Salcedo, J. Zuazagoitia, E. Aranzadi, pp. Mourlane Michelena, Lauaxeta'ren, Unamuno, Crisanto Lasterra, R. de Basterra, Rodríguez Velasco. Cubiertas en tela editorial con títulos.

En 1934, las fotografías de "Bizkaiko Beguiragarria-Lo admirable de Vizcaya" se hacen recorriendo la mayor parte de los pueblos de la provincia y la capital. Su autor, Luís Torcida, sugerido por la Diputación Foral, establece una defensa documental de los aspectos más "nobles" de los lugares, un concepto demasiado señorial y maravilloso. Fotografías en huecograbado. 60 €

143. RAMIREZ, Luís. **BILBAO, UNA MIRADA. Prólogo de José María de Areilza.** Bilbao. Edcs. Laida. Patrocinada por Iberdrola. 1991. Folio cuadrado. 182 páginas. Tela editorial con sobrecubiertas. 30 €

144. AMANN EGUIDAZU, Luís.; ALONSO DE MIGUEL, Román. **BILBAO Y LOS PUEBLOS DE SU RIA EN LA TARJETA POSTAL. BILBO ETA BERE ITSASADARREKO HERRIAK POSTA-TXARTELAN.** Bilbao. Editorial Santurtzi. Talleres Ads. 1990. Folio apaisado. 211 pp. Textos euskera y castellano. Cartoné de la editorial ilustrado sobre fondo rojo.

Se reúnen 648 tarjetas postales y 18 fotografías. Colaboran en la muestra numerosos particulares, instituciones y colectivos. Cartone de la editorial a color. Bellas imágenes. 40 €

GUERRA CIVIL

145. AZPIAZU, Iñaki de. **7 MESES Y 7 DIAS EN LA ESPAÑA DE FRANCO. El caso de los católicos vascos.** [S.I.] Edcs. Gudari, 1964. 4to. 94 pp. Rústica ilustrada.

Edición semiclandestina. Relato poco antes de la entrada de las tropas nacionales en el país vasco. Perfecto estado. 25 €

146. BELDARRAIN OLALDE, Pablo. **LOS ASALTOS AL MONTE INTXORTA / INTXORTA MENDIKO BURRUKALDIK (1936-1937).** Bilbao: Editorial Geu Argitaldaria. 1980. 4to. 142 pp. Ilustrado con fotografías. Edición bilingüe. Rústica editorial. *Batallón "Martiaru".* 20 €

147. NÚÑEZ MATURANA, Simón. **LA TRAGEDIA ESPAÑOLA. Memorias incongruentes de un perseguido asilado.** Bs.As.: Edcs Lux, 1938. 21 cms. Frontis, 350 pp. Tapas en media tela de época con título en dorado.

Simón Díaz de Maturana fue Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, del Liceo de América, de la Juventud Liberal, y tuvo otros muchos cargos de carácter social. Buen estado. 20 €

148. TOMAS, Hugh. **THE SPANISH CIVIL WAR.** London: Eyre & Spottiswoode Publishers Ltd. 1961. 4to. 720. Ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. *Buen estado.* 20 €

149. LARRONDE, Jean-Claude. **EXIL ET SOLIDARITÉ. La Ligue Internationale des Amis des Basques. Préface de José Antonio Ardanza.** Bayonne: Editions Bidasoa, 1997. 4to. 367 pp., avec index des noms de personnes citées.

La LIAB coordinó las acciones de solidaridad con los 150.000 vascos exiliados en 1937 durante la Guerra Civil española que acabó con el gobierno autónomo vasco, surgido durante la Segunda República Española. 20 €

150. PLATA PARGA, Gabriel. **LA DERECHA VASCA Y LA CRISIS DE LA DEMOCRACIA ESPAÑOLA (1931-1936).** Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia, 1991. 4to. 299 pp. Rústica editorial a color. Como nuevo. 5 €

151. IBARRURI, Dolores. **EL UNICO CAMINO.** Paris: Editions Sociales. 1962. 4to. 458 pp., [6] pp. Incluye fotografías fuera de texto. Bien encuadernado sin las cubiertas de origen en media piel con nervios y títulos en oro. *1ª edición.* 35 €

152. PRIETO, Indalecio. **DE MI VIDA. Recuerdos, estampas, siluetas, sombras. Prólogo de Santiago Arisnea Cecea. 2 Vols.** México: Ediciones "El Sitio", 1968. In4to. 2 vols. 364 pp., 1h.; 403 pp., 1h. Tela de la de la editorial. *Segunda edición, igual a la primera es de 1965. Ejemplar que fue de José M.^a de la Sota.* 30 €
153. PINILLA, Ramiro. **HISTORIAS DE LA GUERRA INTERMINABLE.** Bilbao: Luís Haranburu editor, 1977. 4to. 181 pp., 1h. Cubiertas a color. *Primera edición.* 20 €
154. **UNIDAD DE DESTINO. Doctrina Nationalsindicalista nº 1.** Bilbao: Talleres Zorrilla. Editora Nacional. 1939. 8vo. 53 pp., 1 h. Cubiertas ilustradas. *Artículos de Sánchez Mazas, O. Redondo, R. Ledesma R, etc.* 20 €
155. BREVERS, Antonio. **JUANIN Y DEDOYA. Los últimos guerrilleros. La desesperada apuesta por la supervivencia de dos míticos resistentes en la España franquista de posguerra.** Santander: Cloux editores, 2007. 4to. 604 pp. Ilustrado con fotografías y planos y numerosas láminas fotográficas fuera de texto. Cartoné editorial con sobrecubiertas. 25 €
156. **LA DOMINACION ROJA EN ESPAÑA. Avance de la información instruida por el Ministerio Público. Causa General. Segunda edición.** Madrid: Ministerio de Justicia. (1943.) Folio. XII, 384 pp., incluye numerosas láminas fuera de texto. Encuadernado en tela marron de la época con título en lomo y en planas con escudo franquista. Papel con manchas por oxido. Pero bueno. *Se reedito numerosas veces. La primera edición es tambien de 1943.* 40 €
157. BOWERS, Claude G. **MISION EN ESPAÑA. En el umbral de la Segunda Guerra Mundial, 1933-1939.** México: Editorial Grijalbo, 1966. 22 cm. VIII, 440 pp. Enc en tapa blanda de edit ilustrada. *Relatos personales norteamericanos. Política exterior. El autor fue embajador en España desde 1933 hasta 1939. Buen estado.* 20 €
158. GARATE, Rafael de. (es seud. de Ramón de Galarza) **DIARIO DE UN CONDENADO A MUERTE.** Bayona. Editorial Axular, Col. Eusko Gudariak Gara. 1974. 8vo. 235 pp., 2 h. Rústica ed *Memorias de un capitán del ejército de Euskadi. El autor usa el seudónimo Rafael de Garate. Edición semiclandestina.* 15 €
159. MADARIAGA, Salvador de **ANARQUÍA O JERARQUÍA. Ideario para la constitución de la tercera República.** Madrid: Aguilar editorial, 1935. 8vo. Portada, 293 pp., 1 hoja. Rústica editorial. Cubiertas a dos tintas. *Crítica de la democracia liberal. Axiomas y postulados de la democracia. Reconstrucción de la democracia liberal. Por el servicio al orden. Por el orden a la libertad. Primera edición.* 25 €
160. THOMAS, Hugh. **LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA. Edición corregida y aumentada.** París: Ruedo Ibérico. 1967. 4to mayor. XVI, 782 pp., 1 h. Cubiertas en rústica editorial con sobrecubiertas. Buen estado. *Primera edición. Con esta obra se inauguró la editorial Ruedo Ibérico en 1962.* 30 €
161. PRIETO, Indalecio. **CONVULSIONES DE ESPAÑA. PEQUEÑOS DETALLES DE GRANDES SUCESOS. 3 Tomos.** México. Ediciones Oasis, 1967. In4to. 3 Tomos. Cubiertas en tela salmón de la editorial con tejuelos. Perfecto estado. *Primera edición. El tomo 2º se publico en 1968 y el 3º en 1969.* 45 €
162. AGUIRRE Y LEKUBE, José Antonio de. **CINCO CONFERENCIAS PRONUNCIADAS EN UN VIAJE POR AMERICA...** Bs. Aires: Ed. Vasca Ekin. 1944. 4to menor 257 pp. Fotos fuera de texto. Rústica editorial. *Gobierno Vasco en el exilio. Primera edición.* 20 €
163. GAMBOA, José M^a de. **EL COMBATE DEL CABO MATXITXAKO = MATXITXAKO LURMUTURREKO ITSAS GUDA.** Villafranca: Bidasoa, 2000. 4to. 117 pp. Ilustrado. Rústica ed. 20 €
164. GOMEZ DE REQUENA, Nicolás (editor). **NOTICIAS DE ZARAGOZA, con la carta del Mariscal del Imperio francés Moncey, intimando la rendición de dicha Ciudad, y la respuesta de su Capitán General el Excmo. Sr. D. Josef de Palafox...** En Cádiz : en la Oficina de D. Nicolás Gómez de Requena, [1808]. 21 cm. 8 pp. Cartone papel de aguas. Título tomado de la primera página. *Guerra Independencia* 40 €
165. Guerra Independencia. THJULEN, Lorenzo Ignacio. **NUEVO VOCABULARIO filosófico-democrático indispensable para todos los que deseen entender la nueva lengua revolucionaria, escrito en italiano y traducido al español. 2**

Tomos en 1 vol. Zaragoza: Magallón, 1823. 4to. 76 pp., incluida portada/ 108 pp., inc portada, 1 h. de índice. Sin encuadernación, portada primera afeada. *Impreso en Sevilla en 1813 y reimpresso en Zaragoza en 1823 según reza en portada. según reza en portada.* 40 €

166. Guerra mundial. VON KUHL, Général H. **LA CAMPAGNE DE LA MARNE EN 1914. Préface de M.Le Maréchal Franchet D'Espèrey.** Paris: Payot, 1930. 23 cm. 366 pages, 1 grande carte dépliant. Bon état général. Rústica editorial. 21 €

HERALDICA

167. YBARRA Y BERGÉ, Javier. **ESCUDOS DE VIZCAYA.** Bilbao. Edita Librería Villar. La Editorial Vizcaína. Biblioteca Vascongada. Dirige: Manuel Basas. 1967. 4to. Papel couché. Ilustrado con fotografías y planos plegados. Rústica de la editorial con solapas.

Tomo 1: El Duranguesado. Tomo 2: Merindad de Busturia. Tomo 3: Marquina, Zornoza, Arratia, Bedia, Orozco, Orduña. Tomo 4: Merindad de Uribe (2 vols). Tomo 5: Las Encartaciones (3 Vols.) Completo. Perfecto estado. Como nuevo. 300 €

168. LOZOYA, Marques de. **INTRODUCCION A LA BIOGRAFIA DEL CANCELLER AYALA. Con apéndices documentales acopiados por el Exmo Señor D. Juan de Contreras y López de Ayala, Marqués de Lozoya. Prólogo del Exmo. Sr. D. Javier De Ybarra y Bergé.** Bilbao; Imp. Provincial de la Dip. de Vizcaya. 1950. In4to mayor. 160 p, 6 láminas fotográficas y una plegada, 2 h. Cubiertas en rústica de origen con títulos. *Primera edición.* 10 €

169. MURGA, Pedro de.; QUADRA SALCEDO, Fernando. **ARBOL GENEALOGICO Y DESCENDENCIA DE LAS CASAS DE AYALA Y MURGA, por Pedro de Murga. Continuado y anotado por Fernando de la Quadra Salcedo.** Bilbao: [s.n.], Junta de Cultura de la Diputación de Vizcaya. Tip. Echeguren y Zulaica. 1922. 4to mayor. 25 cm. LXXXII pp., 412 pp. Encuadernado en un elegante medio pergamino con tejuelo, nervios y florones. Conserva las cubiertas de origen, con algo de óxido. Impreso sobre muy buen papel grueso de hilo. *Muy buen ejemplar, limpio y con los grandes márgenes intactos. Heráldica.* 250 €

170. ORTÍ y BRULL, Vicente. **DOÑA MARIA MANUELA PIGNATELLI DE ARAGON Y**

GONZAGA, Duquesa de Villahermosa. 2 Vols. Madrid: Tipografía Viuda e Hijos de M. Tello, 1896. 4to. 2 Tomos. 285 pp., 1 h.; 411 pp., 1 h., 17 láms. (16 en heliograbado), 27 facsímiles de cartas y documentos plegados. Impreso sobre buen papel de hilo. Amplios márgenes. Buena pareja encuadernada en holandesa valenciana azul con dos tejuelos, nervios y florones en oro. Conserva las cubiertas de origen. *Muy buen estado.* 150 €

171. HERREROS DE TEJADA, L. **EL TENIENTE GENERAL D. JOSE MANUEL DE GOYENECHE PRIMER CONDE DE GUAQUI.** Barcelona: Talleres de Oliva y Vilanova. 1923. Folio mayor. 517 p, 29 grabados, con 74 láminas en huecograbado y cuatricromías sobre papel de hilo fuera de texto (retratos, planos, uniformes de las tropas, paisajes...). Además de escudos, dibujos, viñetas, capitulares y adornos intercalados en el texto. Encuadernado de la editorial en seda verde de origen con título en lomo y súper libris en plana. Gran folio. Puntitos de óxido en tres de los grabados de retratos fotográfico. Buen ejemplar, sólido, obra bien impresa.

Edición costeada por El Conde de Guaqui, La Condesa de Goyeneche, Marques de Villafuerte, Pablo Rada y Camio, J. M. de Goyeneche, y el propio autor. Tirada limitada de 500 ejemplares no venales. Palau: 114414. 250 €

172. BARRENENGOA ARBERAS, Federico. **ONOMASTICA DE LA TIERRA DE AYALA.. Antroponimia (Apellidos)** Vitoria: Diputación Foral de Alava, 1988. 4to. 330 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial a color con solapas. *Se publicaro otros tomo de Toponimia (Términos) y un Indice general (Etimología).* 20 €

173. Genealogía. CARRANDI, F. Amador. **CATALOGO DE GENEALOGIAS. Redactado y compuesto por su Archivero Florencio Amador Carrandi, Prólogo del Presidente de la Diputación. José Ruiz Salas.** Bilbao: Publicaciones de la Exma. Diputación de Vizcaya. Archivo de la Casa de Juntas de Guernica. 1958. In4to. 4 hojas y 1042 páginas. Encuadernado en rústica con solapas de origen. *Dedicatoria y autografo del autor.* 30 €

174. Genealogía. KEREXETA, Jaime de. **LINAJES Y CASAS SOLARIEGAS DE ELORRIO.** Bilbao: Imp. Elkar. 1990. 4to cuadrado. 345 pp. Rúst. Editorial. 30 €

HISTORIA

175. FLOREZ, PP. Enrique. **MEMORIAS DE LAS REYNAS CATHOLICAS, HISTORIA GENEALOGICA DE LA CASA REAL DE CASTILLA, Y DE LEON, TODOS LOS INFANTES. TRAGES DE LAS REYNAS EN ESTAMPAS, Y NUEVO ASPECTO DE LA HISTORIA DE ESPAÑA.** Madrid: Por Antonio Marín, 1761. 4to. 2 Tomos. [12] pp., inc portada, 496 pp., con 9 retratos, 2 grabados a media página y 1 viñeta, árboles genealógicos.; [4] pp., inc portada, 497 a 1060 pp. 12 retratos y 1 lámina plegadas, un grabado en texto, árboles genealógicos. Pergamino a la romana de época en buen estado, con tejuelos - algo tocados-, papel muy fresco y con buenos márgenes.

Además de los 22 retratos y un grabado del Convento de la Visitación, al comienzo de cada biografía Florez reproduce un esquema con los ascendientes directos de las reinas e incluye tablas cronológicas con las genealogías de los reyes de León y de Castilla.

El motivo de esta obra fue esclarecer la historia genealógica de la Casa Real de Castilla... La recopilación recoge las biografías de 9 reinas visigodas, 29 leonesas y 56 castellano-leonesas, además de 24 amantes... Se trata de un trabajo enteramente documentado citando en todos los casos los archivos consultados. Su interés también fue iconográfico por lo que reproduce un total de 21 retratos en los que se observan los trajes, los peinados, las joyas, etc. Primera edición. Guía Analítica de Fuentes del Inst. de Historia de España: "Claudio Sánchez-Albornoz". Palau: 92711. Salvá II, 2946. 1000 €

176. YBARRA Y BERGÉ, Javier de. **LA TUMBA DE LOPE GARCIA DE SALAZAR EN SAN MARTIN DE MUÑATONES.** Bilbao. Pub. Junta de Cultura de Vizcaya. Gráficas Nore. 1956. 4to menor. 60 pp. Ilustr.con varias láminas fuera de texto. 22 €

177. PAULA MELLADO, Francisco de. **DICCIONARIO UNIVERSAL DE HISTORIA Y DE GEOGRAFÍA.** Contiene: Historia propiamente dicha... Biografía Universal... Mitología ... Geografía Antigua y Moderna. 8 Tomos. Obra completa. Madrid. Tip. y Edit. Francisco de Paula y Mellado. 1846. 25x17 cm. 4 h., 480 pp./ 2h., 480 pp./ 2h., 481 pp. /2h., 480 pp. /2h., 480 pp. / 2h., 480 pp./ 2h., 509 pp. / 2h., 418 pp. Texto a tres columnas. Encuadernación holandesa de época con lomo decorado. Buen estado general, pero papel con puntos de óxido. 120 €

178. MADRAZO, Pedro de. **RESUMEN DE LOS ACUERDOS Y TAREAS DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.** Desde el 30 de abril de 1880 hasta igual día de 1882. Madrid: Imp. y fundación de Manuel Tello. 1882. 4to mayor. 134 pp., 1 h. Rústica ed.

Noticias relevantes y curiosas de temas relacionados con el patrimonio histórico de los diferentes ciudades y lugares de España. Obras publicadas y patrocinadas. Interesante relación de las adquisiciones y donaciones de libros así como objetos durante esos dos años. 10 €

179. SANPERE Y MIQUEL, Salvador. / CASTELAR, Emilio. **EL CENTENARIO. HISTORIA POLITICA, CIVIL, RELIGIOSA, ARTISTICA, LITERARIA Y CIENTIFICA DEL SIGLO XIX. 1789-1889.** según los mas célebres escritores de Europa y América. Alison, Bancroft, Blanc, Cantú, Gervinius, Laboulaye, Lacroix, Lafuente, Laurent, Michelet, Sorel, Sybel, Taine, Thiers, Tocqueville, etc. Ordenada por Salvador Sanpere y Miquel... Precedido de un prólogo de Emilio Castelar. Ilustrada con gran número de viñetas intercaladas en el texto, grabados originales y de época... 6 Tomos. Barcelona: Mariano Solá-Segalés., editor. 1886. 5 Tomos más 1 Atlas. Folio mayor. I.- 100 pp., 691 pp., 1h.; II.- 713 pp. 1h.; III.- 892 pp., 1h.; IV.- 832 pp., 1h.; V.- 519 pp., 1h. Numerosos grabados y láminas a color en cromolitografía. Atlas de 2 hojas y 28 láminas en color. Excelente encuadernación en media piel con títulos y adornos en oro. Planas en seda roja decoradas con título en oro y medallón central con el símbolo de la justicia y la fraternidad, firmado Gimenez y Roca.

Tomo I: Introducción a la Historia del Centenario. La idea americana. Tomo II: Época primera: La Revolución; Época segunda: La República. El Directorio; Época tercera: El Consulado. Tomo III: Época cuarta: El Imperio; Ciencias y artes durante el Antiguo Régimen, la revolución y el imperio. Tomo IV: Época cuarta: El Absolutismo. Tomo V: Época quinta: El Constitucionalismo. Excelente conjunto. Como nuevo. Palau: 289141. 350 €

180. Leyes. APMANI, Antonio de. **PRÁCTICA Y ESTILO DE CELEBRAR CORTES EN EL REINO DE ARAGON, PRINCIPADO DE CATALUÑA Y REINO DE VALENCIA Y UNA NOTICIA DE LAS DE CASTILLA Y NAVARRA.** Madrid: Imp. José del Collado, 1821. 22,5 cm. VII pp., 356 pág. Encuadernado en rústica de época con los cortes intactos, intonso. Completo. 200 €

181. **Leyes. FUEROS Y OBSERVANCIAS DEL REYNO DE ARAGÓN.; Observantiae, Consuetudinesque Regni Aragonum, in Usu Communiter Habitae.; Fori, Quibus in Judiciis, et Extra Ad Praesens Non Utimor.** (S.l.: s.n., s.a. ca. 1667). Anteportada (Muy bella portada grabada al cobre), 31 hojas (incluidas las 2 anteriores), 296 folios. (Contiene, con portada propia pero en la misma secuencia de paginación: al folio 189: Fueros del Reyno de Aragón del año 1553; al fol. 199: Idem, 1564; al fol. 217: Idem, 1585; al fol. 228: Idem ... ciudad de Tarazona, 1592; Al fol. 243: Idem ... ciudad de Barbastro-Calatayud, 1626; al fol. 278: Idem Ciudad de Çaragoza 1645-1646).; Portada, 1h., 50 folios, 14 hojas de indice, con portada propia: Observantiae...; 53 folios, 1 hoja. Al fin: Zaragoza, Herederos de Pedro Lanaja, año 1664. Soberbia encuadernación de época en piel con nervios, tejuelo y bellos florones y adornos. Cortes tintados en rojo. *Si bien es una obra frecuente en las bibliotecas que llevan funcionando muchos años, hoy en día es muy rara en mercado, especialmente con el suplemento que es prácticamente inexistente en las bibliotecas publicas. CCPB: 000231132-1, Palau: 95576 no describe bien esta edición de Lanaja pero si la de Pascual Bueno de 3 años después, 1670. Fecha de edición tomada de los preliminares "... Aprobacion de Don Carlos Bueno y Piedrafita... 1667." colofón del tercer libro dice que fueron los herederos de Pedro Lanaja, en Zaragoza, en 1664.* 3500 €

182. **GARCIA DE SALAZAR, Lope. LAS BIENANDANZAS E FORTUNAS. Códice del Siglo XV. Primera impresión del texto completo, con prólogo, notas e índices por Angel Rodríguez Herrero. Introducción de José María Makua Zarandona. Prólogo de Angel Rodríguez Herrero.** Bilbao: Publicación Patrocinada por la Exma. Diputación de Vizcaya. Gráficas Ellacuría. 1984. 4to mayor. 4 Tomos. I.- XXXIII pp., 239 pp., y 447 pp.; II.- 241 pp., 474 pp.; III.- 215 pp., 432 pp.; IV.- 196 pp., 528 pp. Reproducción fotográfica del códice que existe en la Real Academia de la Historia. Obra impresa sobre papel hueso y transcripción literal a dos tintas. Media piel roja con nervios y títulos en oro. *Buena conservación.* 250 €

183. **MORENO KOCH, Yolanda/ e IZQUIERDO BENITO, Ricardo (Coord.) HIJAS DE ISRAEL MUJERES DE SEFARAD. De las aljamas de Sefarad al drama del exilio. Textos de Yolanda Moreno Koch, Efrem Yildiz, Aurora Salvatierra, Ricardo Muñoz Solla, M. Fuencisla García Casar, Enrique Cantera Montenegro, Miguel A. Motis Dolader, M. José Cano, Carmen Caballero Navas, Aitor García Moreno, Elena Romero, Raquel**

García Lozano y Ana López Álvarez. Cuenca: Edcs. Universidad Castilla-La Mancha, 2010. 4to. 427 pp. Rústica editorial. En perfecto estado. *XVIII Curso Cultura Hispanojudía. Ciudad Real.* 22 €

184. **RIBERA, Manuel Mariano. CENTURIA PRIMERA DEL REAL Y MILITAR Instituto de la ínclita Religión de Nuestra Señora de la Merced, redención de cautivos christianos parte primera... (Precede:) Primitivo Militar Laical Gobierno del Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced, Redención de Cautivos Christianos.** Barcelona: Pablo Campins impresor, 1726. Folio. [82] pp., 636 pp., [76] pp. 3 Grabados. Ejemplar con buenos márgenes, algunas hojas tostadas, encuadernado algo reciente en pleno pergamino con tejuelo. Obra completa, único tomo publicado.

Al comienzo frontis con grabado a media página y título, luego la portada, e incluye un grabado con traje del Maestre General laico y otro grabado de Maestre General Sacerdote ambos realizados por Pauner. Además incluye en la pág 221 y 222, dos grabados calcográfico del Maestre General Laico y Maestre General Sacerdote yacentes, por Masada. Contiene el catálogo general de los maestros y comendadores de la primera centuria, noticia de las primeras pinturas donde aparecen frailes mercedarios, relación de la redención de cautivos hecha en 1726 y numerosos datos históricos y biográficos. Palau: 266961. 700 €

185. **UMBERT, Pedro. LOS HEROES DE LAS CRUZADAS. Godofredo de Boullon, Balduino I, Raimndo, Bohemundo, Tancredo, Roberto de Normndia, Courtenay, Ricardo Corazón de León, Saladino, Montferrato, Chatillon, Malek-Adel, Dondolo, Brienne, San Luis, Joinville. Introducción o reseña general tomada de varios historiadores sobre el origen y movimiento de las Cruzadas.** Barcelona: Imp. Heinrich y Cia, 1909. 4to mayor. 239 pp. 12 láminas fuera de texto y dibujos intercalados. Cartoné estampado en oro de la editorial, cortes también en oro, 40 €

186. **ALCALA-ZAMORA, Niceto. / FRADE SANTOS, Antonio (copista). Discurso del Presidente del Gobierno Provisional con que se inauguraron las Cortes Constituyentes en Madrid, el 14 de Julio de 1931. ALCALA-ZAMORA.** Manuscrito sobre vitela con adornos de escudos, textos orlados con motivos florales y capitulares decoradas a color. Se compone de 36 hojas de tamaño 26x25 cms. El texto del discurso completo, pero los adornos y capitulares sin rematar en las

hojas últimas. La decoración abarca la mitad del manuscrito. Discurso íntegro.

Antonio Frade (n. León 1885), de ideología republicana residió en Madrid hasta su fallecimiento en 1935. Su familia tuvo que exiliarse al estallar la guerra civil. Era artista vidriero, pergaminista, copista y pintor.
250 €

187. CAÑADA JUSTE, Alberto. **LA CAMPAÑA MUSULMANA DE PAMPLONA. Año 924.** Pamplona: Dip. Foral Navarra, C.S.I.C. 1976. 4to menor. 194 pp., y láms al final. Rústica edit. 15 €

188. CORTESAO, Armando.; Araquistain, L. - Irujo, M. de - Sunyer, C. PP. **LA COMUNIDAD IBERICA DE NACIONES.** Buenos Aires. Edit. Vasca Ekin, 1945. 4to mayor. 192 pp. Rústica editorial.
25 €

189. BALLESTEROS Y BERETTA, Antonio. **HISTORIA DE ESPAÑA Y SU INFLUENCIA EN LA HISTORIA UNIVERSAL. 9 vols.** Barcelona: Salvat editores. 1918- 1936. 4to mayor. I: 610 pp. II: 775 pp. III:935 pp. IV-1:594 pp. IV-2: 774 pp. V: 528 pp. VI: 814 pp. VII: 804 pp. VIII: 778 pp. Muy ilustrado y con láminas a color y otras plegadas. Tela verde de la editorial decorada.
8 tomos en 9 volúmenes (Tomo IV: primera y segunda parte). Gran profusión de ilustraciones: láminas fuera de texto, dibujos, mapas, fotograbados. Primera edición. En buen estado.
80 €

190. RIVADENEYRA SOLIS, Antonio. **HISTORIA DE LA CONQUISTA, POBLACION Y PROGRESOS DE NUEVA ESPAÑA (MEJICO).** Madrid: Imp. de "Alrededor del Mundo", 1913. , 20 cm. 461 pp. Buen encuadernado en media piel azul de época con nervios adornos y títulos en dorados.
25 €

191. LAFUENTE, Modesto. **Fr. GERUNDIO. REVISTA EUROPEA, Por Don Modesto Lafuente.** Madrid: Estab. Tipog. de Mellado. 1848 - 1849. In4to. 4 Tomos en 2 vols. 3h., incluso portada, 404 pp.; 396 pp. // 1h., 394 pp.;2h, 384 pp. Media piel de época con títulos y lomería cuajada en hierros dorados.
En perfecto estado. Completo. Palau: 129774.
325 €

192. MAÑARICUA, Andrés. **EL MATRIMONIO DE LOS ESCLAVOS. Estudio histórico jurídico hasta la fijación de la disciplina en el Derecho Canónico.** Romae: Apud Aedes Universitates Gregorianae, 1940. 4to. 286 pp. Rústica editorial. Dedicatoria y firma del autor

Serie: Analecta Gregoriana, Vol XXIII Series Facultatis Iuris Canonici.
40 €

193. Militar. **CATALOGO DE LA REAL ARMERIA. Mandado reimprimir por S. M. siendo caballero y montero mayor D. Joaquín Fernández de Córdoba. y veedor de Reales Caballerizas. Gabriel Campuzano y Herrera.** Madrid: Por Aguado, impresor de Cámara. 1854. 4to. 22 cm. XVIII, 200 pp. y 119 pág. (Glosario.) Ilustr. con 10 láms. con grabados de las marcas y contramarcas de armaduras, espadas, ballestas, armas de fuego, etc., fuera del texto. Buena encuader. en media piel verde oscuro con nervios, títulos y bellos florones en oro.

La obra se divide en dos partes: "El catalogo de la Real Armería" y Glosario compuesto de varias palabras cuya explicación es necesaria para la inteligencia del catalogo que antecede. Al final incluye 10 láminas con numerosas marcas y detalles.
80 €

194. VERDEJO PAEZ, Fco. **ELEMENTOS DE HISTORIA UNIVERSAL. Que comprenden desde el principio del mundo hasta nuestros días, con expresion de todos los acontecimientos de los imperios antiguos y modernos, progresos de la literatura, artes y ciencias, y sugetos que mas han sobresalido en ellas; presentado todo bajo de un nuevo plan que reúne la claridad y sencillez á la exactitud de las épocas. 2 Tomos.** Madrid: Imprenta Repullés, 1826. 8vo. Portada 238 pp., portada 427 pp. Pasta española con tejuelos.
30 €

195. ARRILLAGA, Manuel M^a. **LO QUE NO SE CONOCE DE LA VIDA DEL REY. (Alfonso XIII). Memorias de un gentilhombre ferroviario. Prólogo del Conde de Vallengano. Epilogo de José de Yanguas Messía.** Madrid. Vicente Rico, S.A. 1955. In4to. Frontis, 399 pp., 3 hojas, incluye fuera de texto 31 láminas en huecograbado sepia. Encuadernado de la editorial en tela con títulos en lomo y en planas. Firma de antiguo propietario en la portada. *Alfonso XIII.*
15 €

196. ANDRES MARCOS, Teodoro. **VITORIA Y CARLOS V EN LA SOBERANÍA HISPANO-AMERICANA. Conferencias por Salamanca: Universidad de Salamanca, Imp. Comercial Salmantina, 1937. 4to. 246 pp. Bien encuadernado en tela editorial con tejuelo.**
Fray Francisco de Vitoria (Burgos, 1483 - Salamanca, 1546). Fraile dominico, catedrático de la

Escuela de Salamanca, famoso por sus contribuciones al derecho internacional y la economía moral basados en el pensamiento humanista. 15 €

197. MIGNET M. **CHARLES-QUINT. Son abdication, son séjour et sa mort au monastère de Yuste. Deuxieme edition.** Paris: Didier et Cie, 1862. 4to. 22 cm. XVI pp., 462 pp. Media piel de época con nervios títulos y decoración internervios en hilos formando marcos en oro. Cortes también dorados. Algo de óxido en papel pero bonito ejemplar. Buena encuadernación. *Carlos V.* 25 €

198. AREITIO Y MENDIOLA, Darío. **LOS VASCOS EN LA HISTORIA DE ESPAÑA. Prólogo de J. M. Areilza Conde de Motrico.** Bilbao: Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1959. In4to. 219 pp. En rústica de la editorial en buen estado. *Artículos publicados en el Correo Español, El Pueblo Vasco.* 20 €

199. CANTÚ, Cèsar **COMPENDIO DE HISTORIA UNIVERSAL. Versión castellana de Juan B. Enseñat.** Paris: Librería Garnier Hermanos, 1883. 8vo. Frontis, 856 pp. Enc. en tela de la editorial decorada. 25 €

200. RICHEPIN, Juan. **MITOLOGIA CLASICA. Segunda edición de la Nueva Mitología Ilustrada. 2 Tomos.** México: U.T.E.H.A. 1957. Folio, 30x20 cm. 2 Tomos. I.- XIX, 462 pp., con VII láminas a color montadas./ II.- VII,436 pp. con VIII láminas a color. Muy ilustrado en texto en general.. Tela editorial a dos colores con decoración y títulos en dorado. *Mitología clásica. Dinastías de los dioses griegos, Zeus, Hera, Atenea, Apolo, Artemis, Hermes, Ares, Afrodita. Divinidades del fuego. Divinidades del mar y de las aguas. Hades y las divinidades subterráneas. Dioniso. montadas (con pérdida de la 5ª, 6ª y 7ª.) Contiene: Divinidades de la Tierra. Divinidades secundarias. Los héroes. Heracles. Héroes del Atica. Héroes tebanos. Héroes de Etolia y de Tesalia. Héroes corintios. Héroes del Peloponeso. Leyendas de Creta. Tipos legendarios de la Iliada y de la Odisea. El panteón romano. Preciosa obra. Buen estado.* 70 €

201. GONZALEZ ECHEGARAY, González. (Recopilador). **COLECCION DE DOCUMENTOS INEDITOS DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA, existentes en el Archivo de la Exmo. Diputación de Vizcaya. Transcritos y comentados por el personal del mismo...** Bilbao: Publicaciones de la Exma. Dip. de Vizcaya. 1959.

In4to. 229 pp. Ilustraciones fuera de texto y 1 gran mapa plegado copia de de Tomas López, al final. *Guerra independencia. Napoleón. Francia. Buen estado.* 25 €

202. PEÑA, Joaquín. **PAGINAS EMILIANENSES. 2ª Ed.** S. Millán de la Cogolla: Monasterio de Yuso, 1980. 4to. 294 pp. Muy ilustr. Rúst con solapas. 5 €

203. SALAVERRIA, José Ma. **LOS CONQUISTADORES. El origen heroico de América.** Madrid: Edit. Rafael Caro Raggio. 1918. 8vo. 221 pp., 3 h. Rústica edit sin guillotinar. *Primera edición.* 15 €

204. COMAS ROS, Maria. **JUAN LOPEZ DE LAZARRAGA y el Monasterio de Bidaurreta en la Villa de Oñate.** Barcelona. Ediciones Descartes. 1936. 8vo mayor. 288 pp., 1 h. 30 láminas con fotografías por ambas caras. Cubiertas en rústica editorial con título a dos tintas y escudo en plana. *Esta obra es la tesis doctoral de la autora. Intonso. Perfecto estado. Y. Bilbao, II- pp.393. No en Palau.* 60 €

205. TUÑON DE LARA, Manuel. **HISTORIA DE ESPAÑA. 13 Tomos. Obra completa.** Barcelona: Editorial Labor 1991. 4to. 13 tomos en perfecto estado, impresos sobre buen papel y con láminas a color fuera de texto. Encuadernados en símil piel azul con decoración en lomo y en planas y títulos en dorados. Muy buen estado. *10 Tomos de historia desde la prehistoria hasta final del régimen de Franco en 1975 y 3 tomos de textos y documentos. Cada tomo incluye su "Tabla Cronológica Comparada y Anexos", con datos estadísticos y repertorios de personajes. Como nuevo.* 70 €

206. ANTONIO, Nicolás. / MAYANS Y CISCAR, Gregorio. **CENSURA DE HISTORIAS FABULOSAS. Obra posthuma. Van añadidas algunas cartas del mismo Autor, i de otros Eruditos. Publica estas obras Don Gregorio Mayans y Siscar.** Valencia: por Antonio Bordazar de Artazu, (1742). Folio, 12 hojas, XXXX, 752 pp. Plena piel de época con nervios, tejuelo verde y grecas en lomo. Guardas en aguas tintadas a mano. *Nicolás Antonio (Sevilla, 1617 - Madrid, 1684), célebre erudito, iniciador de la Bibliografía española moderna. Sus obras capitales como bibliógrafo fueron la Bibliotheca hispana nova, publicada en 1672 con el título Bibliotheca hispana sive hispanorum, y la Bibliotheca hispana vetus (póstuma, impresa en 1696). Estudió en Sevilla y*

paso a Salamanca donde se doctoró en derecho. Su vocación de bibliógrafo le llevó primero a Sevilla donde había bibliotecas muy importantes donde documentarse, y mas tarde a Madrid y después a Roma.

En este trabajo hace un juicio critico contra una crónica falsa que afirma haber descubierto el PP. Ramón de la Higuera, escrita por Flavio Dextro, Marco Máximo, Luitprano, y otros. Al fallecer repentinamente no pudo ver su obra impresa. Estas falsas crónicas han influido en el relato distorsionado de la historia de España y de la Iglesia Católica. Esta edición incluye al comienzo su biografía por Mayans, y 35 interesantísimas cartas del gran humanista español.

Palau: 13312. Salva: 2817. Muy buen ejemplar.
950 €

207. MURUGARREN, Luís. 1813 **SAN SEBASTIAN INCENDIADA, BRITANICOS Y PORTUGUESES.** San Sebastián: Fund. Kutxa Edcs y Publ. Monografías, 1992. 24 cm. 354 pp. Lámina a color desplegable. Tapa blanda con solapas. 250 €

208. ESPARZA, Eladio. **PEQUEÑA HISTORIA DEL REINO DE NAVARRA. El Rey, el Fuero, La cruzada. Prólogo de Federico García Sanchíz.** Madrid. Ediciones Españolas S. A. 1940. 8vo. 148 pp., 2 h. Bien encuadernado en media piel con nervios, título y florones en oro. 45 €

209. CASARIEGO, J. E. **LOS VASCOS EN LAS EMPRESAS MARITIMAS DE ESPAÑA. Las guerras de los navegantes y mareantes Vascongadas contra Inglaterra en la Edad Media.** Bilbao. Imprenta Prov.l de Vizcaya. Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 4to. 1952. 39 pp. Rústica de la editorial. 10 €

210. HUIDOBRO, Vicente **MIO CID CAMPEADOR.** Hazaña. Madrid: C.I.A.PP. 1929. 4º menor. 433 pp. Rústica editorial con tapas manoseados, con funda, pero textos en buen estado. 20 €

211. Derecho. MARICHALAR, Amalio. (Marques de Montesa). MANRIQUE Cayetano. **HISTORIA DE LA LEGISLACION Y RECITACIONES DEL DERECHO CIVIL DE ESPAÑA por los Abogados... Fueros de Navarra, Vizcaya, Guipúzcoa y Alava. Segunda Edición.** Madrid: Imprenta de los señores Gasset, Loma y Compañía. 1868. 4to. 682 pp., 1 h. Media piel con título y adornos en lomo de época. Algún punto de oxido en portada.

Historia antigua del País vasco y del derecho foral. Navarra desde el Siglo VIII ... 40 €

212. Economía. **ALDEADAVILA. IBERDUERO.** (Al fin:) Bilbao: [s.n.] Imprenta Industrial. 1987. Folio. [143] pp. Muy ilustrado con fotografías. Impreso en papel cuché. Tela editorial con sobrecubiertas. *Medio siglo de trabajos. Descripción técnica, Aldeadávila I, Aldeadávila II. Duero. Perfecto estado.* 21 €

213. DUCLOS. **CHRONIQUES INDISCRÈTES SUR LA RÉGENCE. Tiré d'un manuscrite autographe de Collé, avec une notice et des notes Par M. Gustave Mouravit.** Paris: Le Moniteur Du Bibliophile, 1878. 25 cms. 63 pp. Bella encuadernación en media piel puntas de época con nervios y finos hilos formando marcos internervios con grecas y florones. Planas con remates de dobles filetes dorados. 50 €

214. Genealogía. URRUTIA Y LLANO. **LA CASA URRUTIA DE AVELLANEDA. Estudio sobre varios linajes de las Encartaciones del Señorío de Vizcaya.** Bilbao: Autoedición, Gráficas Ellacuría. 1968. Folio, 34x24.11 hojas con prólogo de Fernando Luís de Ybarra, 672 pp., 1 h. Impreso sobre papel verjurado. Incluye 192 láminas sobre couché hueso fuera de texto. Excelente encuadernación en pergamino holandesa puntas nervios, tejuelos y florones en oro. *Edición de 500 ejemplares numerados.* 600 €

215. GIL DEL RIO, Alfredo. **HISTORIA Y ANTIGUAS LEYENDAS DE LA RIOJA. ENIGMAS DE UNA REGIÓN.** Zaragoza. Caja Ahorros Zaragoza, Aragón y Rioja. 1977. 4to. 406 pp., 7 hojas. Fotografías en color. Rústica edi. Impreso sobre papel couché. *Perfecto estado.* 22 €

216. MASONERIA. **NOBLESSE DES FRANCS-MAÇONS. Ou institution de leur société avant le Déluge Universel et son renouvellement après le Déluge. Poème par un Prophane.** Francfort sur le Mein: Chez Jean- Auguste Raspe. 1756. 8vo. 110 pp. Portada a dos tintas con marca tipográfica. Encuadernado en plena piel de época con tejuelo, nervios, florones, y adornos, planas con doble filetes y greca todo en oro. Cortes en rojo. Guardas en aguas tintadas a mano.

Edición original de esta rara apología de la francmasonería aparecida anónima en Frankfurt y atribuida a Jarigue (o Jartigue). Escrito en forma de

versos donde expone los mitos de los fundadores de la francmasonería. Buen ejemplar. 220 €

217. Monarquía. Luis XIV. **LA VERDAD CRISTIANA EN LA AUDIENCIA DEL REY CRISTIANÍSIMO**, Dada en Versalles á 15 de julio 1689. En Villafranca: [s.n., s.a.] 4to. 48 pp. Cubiertas en pergamino de hoja de cantoral.

Luis XIV, Rey de Francia (1638-1715) Palau: 359303, recoge Villafranca, Liberio Chrisopolitano, 1689. CCPB: 000439385-6. Raro. 100 €

218. FERNANDEZ DE HERREZUELO, Miguel; LLORENTE, Juan Antonio. **CONCISO DE MEMORIAS ECLESIASTICAS Y POLITICO CIVILES**. En defensa de la potestad de la iglesia y la silla de San Pedro, contra la doctrina estampada en el discurso preliminar a la "Colección diplomática" que dio a la luz D. Juan Llorente sobre "dispensas matrimoniales y otros puntos de disciplina eclesiástica" ; con una crítica anti-diplomática de algunas materias de la colección. Madrid. Imprenta de Ibarra, 1813. 4to. Frontis, portada, 5 hojas, xii, 131 pp. Encuadernación reciente en media piel con nervios, ruedas, título, y florones.

Frontis grabado por Ametller. Buen papel de hilo. Palau: 88973. 50 €

LINGÜÍSTICA, ENSEÑANZA

219. Real Academia. **COMPENDIO DE LA GRAMATICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Dispuesto para la Segunda Enseñanza**. Madrid: Real Academia, Imp Hernando. 1930. 8vo. 296 pp. Tela cartoné con títulos en lomo y planas de la editorial. Sello a la vuelta de la Real Academia y numero de ejemplar (17150). Perfecto estado.

20 €

220. BUENO, A. (Imp.) **LA ENSEÑANZA EN LAS ESCUELAS DE NIÑOS. Por un mante de los maestros y de sus discípulos** Madrid: Imp. Libr. Enc. De A Bueno. 1906. 8vo peq. 35 pp. Rúst.

20 €

221. COROMINAS, Pedro. **OBRA COMPLETA EN CASTELLANO. Recopilada y anotada por Joan Corominas**. Madrid: Editorial Gredos, 1975. Folio. Frontis retrato, 640 pp. Textos a dos columnas. Símil piel de la editorial con títulos y adornos en dorado.

Pedro Corominas (Barna, 1860 - Bs.As 1939). 50 €

222. BREAL, M. **ESSAI DE SEMANTIQUE. Science des significations**. Paris: Hachette Bibl.

des Sciences, 1921. 8vo mayor. 372 pp. Media piel de época con tejuelos, con nervios y adornos en dorado. 20 €

223. BARCI, Roque. **SINONIMOS CASTELLANOS. Edición postuma, corregida y considerablemente aumentada por su autor**. Madrid: Ed. José María Faquineto, 1890. 4to. Texto a dos columnas. Enc. en pasta española de época con tejuelo. Buen ejemplar. 25 €

224. SANCHEZ GONZALEZ, M^a Nieves. **EL HABLA Y LA TOPONIMIA DE LAPUEBLA DE ARGANZON**. Vitoria-Gasteiz: Dip Foral de Alava, 1986. 4to mayor. 427 pp. Rústica editorial con solapas. 30 €

225. Caligrafía. TORIO DE LA RIVA. T. **ORTOLOGIA Y Diálogos de caligrafía, aritmética, gramática y ortografía castellana. Para uso de los Reales Seminarios y escuelas públicas donde se ha establecido su método**. Madrid. Por Ibarra, impresor de Cámara del Rey. 1818. 8vo. 263 pp., 1 lámina plegada con dos figuras, indicaciones y reglas, y tipos de letras. Buen ejemplar en pasta española con tejuelo, grecas y dorados imitando nervios. Cortes en oro. Guardas en aguas tintadas a mano. (En la pag. 37, nueva portada:) Silabario razonado... (resto del título y pie de imprenta igual a la portada inicial). *Palau: 334364.*

La 1ª edición es de 1801. Esta mas completa. 80 €

226. AIZKIBEL EPELDE, José Francisco. **DICCIONARIO BASCO-ESPAÑOL, TITULADO EUSKERATIK ERDERARA BIURTZEKO ITZTEGIA. Su autor D. J. Francisco de Aizquibel**. Tolosa. Establecimiento Tipográfico de Eusebio López. [1883]. Infolio. [18] pp., inc portada, IX pp., 1257 pp., 11 hojas de lista de suscriptores. Textos a dos columnas. Portadas a dos tintas. Incluye adornos tipográfico en rojo. En la portada precede al título: Casa Editorial de Eusebio López, Sucesor de la Viuda de Mendizábal. Soberbia encuadernación en plena piel jaspeada con tejuelo rojo y ruedas e hilos en oro.

Primera edición muy rara que incluye el suplemento de palabras, a partir de la página 1039, que se corrige y asimila en la segunda edición de dos volúmenes. Además de la portada incluye una bella cromolitografía por A. Morales de los Ríos y realizada en los talleres de Vda. e Hijos de Labielle en Barcelona. Excelente estado. 450 €

227. Real Academia. **DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA POR LA ACADEMIA ESPAÑOLA. Sexta edición**. Madrid: Imprenta

Nacional, 1822. Portada grabada con viñeta, 2 hojas, 869 pp., vuelta. Texto a tres columnas. La portada es un grabado calcográfico, y está algo afeada. Ejemplar encuadernado en pasta española de época con tejuelo en lomo, ruedas, hilos y pequeños florones en oro. Guardas en perfecto estado. Injertos en papel filmoplast de leves taladros.

Bastante buen estado.

300 €

228. Real Academia. **GRAMATICA DE LA LENGUA CASTELLANA. Compuesta por la Real Academia Española. Cuarta edición corregida y aumentada. Con superior permiso.** Madrid: Por la Viuda de Ibarra, Impresor de la Real Academia. 1796. 8vo. Portada, [7] pp., XXV pp. 479 pp. Bien encuadernado de época en plena con tejuelo y adornos. Algo manoseado, pero bonito y sólido ejemplar.

La Cuarta Edición es la mejor y mas popular de las gramáticas antiguas de la Real Academia. 90 €

229. GRAMATICA LARRAMENDI, Padre Manuel de. **EL IMPOSIBLE VENCIDO. ARTE DE LA LENGUA VASCA ...** San Sebastián: Est. Tipográfico-Literaria de Pio Zuazua. 1853. In4to menor. IX, incluso portada y 201 pp. Cubiertas de época en media piel con título en lomo y filetes. Picadura en esquina interior inferior, sin apenas afectar.

Ejemplar que fue de Arbeloa'tar Koldobika. 2ª edición, la 1ª ed. es de 1729. Cat. Bibl. Prov. Dip. Vizcaya: 3846. 80 €

MUSICA

230. MURGOITIO, Enrique. **CIENT AÑOS DE BILBAINISMO 1903-2003. LA MASA CORAL DEL ENSANCHE.** Bilbao: BBK, 2003. 27x24,5 cm. Apaisado. 150 pp. Muy ilustrado. Rústica editorial con solapas. Buen estado. 20 €

231. AROZAMENA, Jesús Mª // GARBIZU, Tomás. **VIEJAS CANCIONES DONOSTIARRAS. DONOSTIKO KANTU ZARRAK.** San Sebastián: Publ. CAMSS, 1975. 24.5x23 cm. 334 pp. Ilustrado y pentagramas. Incluye numerosas canciones en euskera. Rústica editorial con solapas. 15 €

232. ECHEVARRIA, Julián de. **CANCIONERO BILBAINO. Historia y anécdota de algunas canciones bilbaínas. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Recopilación musical y armonización Timoteo de Urrengoechea.** Bilbao. Ediciones Librería Arturo. Colección El Cofre

Bilbaino. 1969. Folio menor. 233 pp., 35 láminas. Incluye 18 canciones con sus partituras. Bien impreso sobre papel de hilo verjurado.

Edición numerada de 400 ej. Intonso en buen estado. 40 €

233. PELAY OROZCO, Miguel. **MUSICA SEMBRADA: ORFEON DONOSTIARRA. Su historia-Bere kondaira. 1897-1978.** S. Sebastian: Publ. CAMSS, 1980. 24.5x23 cm. 417 pp., 5 hojas. Ilustrado y pentagramas. Incluye numerosas fotografías. Prólogo bilingüe. Rústica editorial con solapas. 15 €

234. BACIGALUPE, Carlos. **ABAO. 50 Años de Historia. 1953 - 2003. Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera. Opera Lagunen Bilboko Elkarte.** Bilbao: OLBE, ABAO. 2003. Folio. 476 pp. Multitud de ilustraciones. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. 30 €

235. Opera. METASTESIO, Pietro. **ARTASERSE Drama per música dell'ab Piestro Metastasio. Da rapresentarsi nel Real Teatro di S. Carlo nel dì 4 Novembre di quest'anno 1743.** In Napoli: Per Cristoforo Ricciadi Impressore del Real Palazzo. 70 pp., incluso portada con viñeta. Muy bella enc. barroca en plena piel color tabaco con adornos en oro, enmarcados, grecas, fileteados y motivos florales. Leve falta en mitad del lomo.

Artaserse=Artajerjes. Bello ejemplar. 450 €

NARRATIVA

236. BRAVO OLALDE, Agustín. **LEYENDAS. Trasuntos románticos.** (Sestao): Talls. Tipográficos J. Bayo, 1942. 17 cm. 133 pp. Rústica editorial con sobrecubiertas. *Buen estado. Relatos cortos* 8 €

237. LESAGE, ALAIN RENÉ. **HISTORIA DE GIL BLAS DE SANTILLANA. Traducida por el Padre Isla, corregida, rectificada y anotada.** Paris: Garnier, 1882. 4to. 23 cm. Frontis, Viii, 599 pp. Ilustrado con 5 grabados al aguafuerte fuera de texto por G. Staal del., Geoffroy sc. Bella encuadernación editorial por Durfort a partir de diseño de PP. Souze. Lomo y planos decorados en oros. Buen estado. Algo de oxido en papel. 60 €

238. BAROJA, Pio. **OBRAS COMPLETAS. Prólogo de Azorín.** Madrid: Biblioteca Nueva. 1946-1952. 4to. 8 Tomos. Encuadernado en símil piel de la editorial con estampada en seco y con dorado en

lomo. Papel biblia. Cortes en rojo. Buen estado.

240 €

239. QUIJANO, Gracián. (Seud. De Francisca Cristina Sáenz de Tejada y Ortí) **MUJERES.** (al fin:) Andújar: Imprenta la Puritana, 1934. 8vo. 122 pp. Encuadernación en rústica editorial. Algo manoseado.

Francisca Cristina Sáenz de Tejada y Ortí, escritora y poeta española, (Andújar, 1896 – Madrid, 1974). Utilizó el seudónimo de Gracián Quijano y en menor medida el de El Padre Pareja y desarrolló su obra en la década de los 40 y 50. Primera edición. 25 €

240. IRIBARREN, José M^a. **RETABLO DE CURIOSIDADES. Zambullida en el Alma Popular. Portada y dibujos del autor.** Zaragoza: Imp. Heraldo de Aragón. 1940. 272 pp. muy ilustrado. Cubiertas a color en rústica editorial con los cortes sin desbarbar. *Primera edición.* 25 €

241. BLASCO IBAÑEZ, Vicente. **LA BARRACA. Novela. Ilustr. De Fiol.** Valencia: Librería de Francsico Sempere, 1901. 8vo. 283 pp. Media piel de época con tejuelo en papel. *Primera edición ilustrada. Se publicó por primera vez por entregas en 1899. Exlibris en portada por Jose Mtz Albacete de Murcia.* 25 €

242. VALERA, Juan. **DOÑA LUZ.** Madrid: Biblioteca Perojo, 1879. 119 cm. 246 pp. Media piel con tejuelo y nervios. Puntas rozadas. Papel amarronado. Algo restaurado margen interior de portada. Algo manoseado. *Primera edición.* 25 €

243. PEREZ GALDOS, Benito. **TORQUEMADA Y SAN PEDRO.** Madrid: Imprenta la Guirnalda, 1895. 8vo. 302 pp. Media piel roja de época con títulos en dorado. *Saga de 4 obras, éste es el último. Primera edición.* 40 €

244. ZOLA, Émile. **NOVELAS. 5 Tomos. Traducciones de Mariano García Sanz, Jaime Escarpizo y otros.** Barcelona: Ed. Lorenzana. 1967. 17 cm. 5 Tomos. 1862 pp., 3 h. / 1738 pp., 3h. / 1964 pp., 3h. / 1598 pp., 3h. / 1512 pp., 3h. Encuadernación en símil piel de editorial con corte superior dorado.

Émile Zola, 1840-1902. I.- La fortuna de los Rougon. La carnaza. El vientre de París. La conquista de Plassans. La falta del abate Mouret. / II.- Su Excelencia Eugenio Rougon. La Taberna. Una Página de Amor. Naná. / III.- Vida en común. La delicia de las damas. La alegría de vivir. Germinal. /

IV.- La fortuna de los Rougon. La carnaza. El vientre de París. La conquista de Plassans. La falta del abate Mouret. / V.- El Dinero. El Desastre. El Doctor Pascal. 80 €

245. LONDON, Jack. **JOHN BARLEYCORN. Las memorias alcohólicas. Traducción, J. L. Moreno Ruiz.** Madrid: Valdemar, Col Avatares, 2002. 17 cm. 328 pp. Encuadernación en tapa blanda de editorial ilustrada. *Raro.* 40 €

246. PARDO BAZAN, Emilia. **LOS PAZOS DE ULLOA. Novela original, precedido de unos Apuntes Autobiográficos por. 2 Tomos en 1 vol.** Barcelona: Daniel Cortezo y C^a. Editores. 1886. 8vo mayor. 18,5 cm. 296 pp., 1h.; 344 pp., 1h. Media piel roja de época con títulos en dorados *Palau: 212388. Primera edición.* 150 €

247. PEREZ GALDOS, Benito. **LUCHANA. Primer millar.** Madrid: Obras de Pérez Galdos, Tip Viuda e Hijos de Tello. Episodios Nacionales tercera serie. 1899. 8vo. 396 pp. Media piel de época con hilos y títulos en oro. *Primera edición en perfecto estado.* 30 €

248. CAMPES, J. H. **ROBINSON CRUSOE. Für die jugend. Newu bearbeitet von Julius Hoffmann. Ilustr. Von W. Hoffmann.** Stuttgart K. Thienemanns Verlag. (Hacia 1880). 22 cm. Frontis, 198 pp., 3h. Incluye numerosos cromolitografías y láminas en negro. Enc. en tela de la editorial con título y gran viñeta a color en plana. Algo rozada. 22 €

249. SANCHEZ MAZAS, Rafael. **PEQUEÑAS MEMORIAS DE TARIN.** Bilbao: Biblioteca de Amigos del País, 1915. 4to. XIX, 338 pp. Portada a dos tintas. Encuadernado en media piel actual con nervios, y título.

Algunos críticos alegan que este libro es la base de "La vida nueva de Pedrito de Andía". Es la primera novela del autor y se nutre de historias y circunstancias del propio Sánchez Mazas. Perteneció a la "Escuela Roma del Pirineo", creada por jóvenes escritores que editan entre 1917 y 1921 la revista Hermes y se reúnen en la tertulia del Café Lyon d'Or, junto con Eguillor, Zugazagoitia, Bastera, Murlane... Primera edición. 150 €

250. MADARIAGA, Salvador de. **ARCEVAL Y LOS INGLESES. Juicios póstumos sobre Inglaterra que escribió Julio Arceval. Los publica con una nota biográfica de su autor Salvador de**

Madariaga. Madrid: Calpe. 1925. 265 pp. Cubierta a color por Sancha. Algo manoseado. pero intonso. 1ª ed. 22 €

251. PINILLA, Ramiro. **VERDES VALLES, COLINAS ROJAS. Vol. 1** Bilbao: Libropueblo, 1982. 4to menor. 533 pp. Rústica editorial con solapas. Perfecto estado.

En esta fecha el autor no sabía si sería capaz algún día de publicar las otras dos partes. Primera edición. 35 €

252. RABELAIS, François. **OEUVRES DE RABELAIS. Edition conforme aux derniers textes revus par l'Auteur. Une notice et un glossaire par Pierre Jannet. Illustrations de A. Robida.** Paris: A la Librairie illustrée, [s.a]. Folio. 2 vols. [8] pp., VIII pp., 494 pp., 1h.; [4] pp., 484 pp., 1h. Obra muy ilustrada con dibujos en texto y láminas fuera de texto algunos en color y otros a dos tintas. Media piel de época con títulos y florones en oro y nervios. Algo manoseado pero buen ejemplar.

La obra de François Rabelais se divide en 5 partes. I.- La vie tres horrible du grand Gargantua, pere de Pantagruel. Jadis composee par M. Alcofribas, abstracteur de quinte essence. Livre plein de pantagruelisme. 1542. II.-Pantagruel Roy des Dipsodes, restitué a son naturel. Avec ses faitz et provesses espovenmtables...1542. III.- Le Tiers Livre des facts et dictz heroiques du bon Pantagruel, composé par m. Fran. Rabelais... 1552. IV.- le quart livre des faits et dictz heroiques du Noble Pantagruel... A Paris de l'Imprimerie de Michel Fezandat 1552. V.- le Cinquiesme et dernier livre ... 1564. Es la historia y aventuras de de dos gigantes, un padre (Gargantúa) y su hijo (Pantagruel). La obra esta escrita de forma satírica y extravagante con gran crudeza descriptiva, y mucho humor escatológico, además de una buena dosis de violencia. Se cree que este libro es el primero que recoge textos en euskera, la frase "Lagona edatera!" ("Amigo, a beber!"), Capp. V del libro I de Gargantua y luego un parrafo en euskera, capp. IX del libr. II de Pantagruel. 195 €

253. CAMPION, Arturo. **NARRACIONES BASKAS.** Madrid: Calpe. Colección Universal. 1923. 8vo. 207 pp. Rústica editorial. Un poco manoseado. *El bardo de Itzaltzu. Roedores del mar. Pedro Mari. Grachina. El último Tamborilero de Erraondo. Primera ed.* 20 €

254. PEREZ GALDOS, Benito **LAS TORMENTAS DEL 48.** Madrid: Obras de Pérez Galdós, Episodios

Nacionales tercera serie. 1902. 8vo. 309 pp Media piel de época con hilos y títulos en oro. *Primera edición (3000 ej.) en perfecto estado.* 30 €

255. UNAMUNO, Miguel de. **DEL SENTIMIENTO TRAGICO DE LA VIDA, en los hombres y en los pueblos.** Madrid: Renacimiento Sdad. Anónima editorial, (1912). 8vo. 320 pp., 2h, 4 hojas con catalogo extracto de la ed. Renacimiento. Rústica editorial en buen estado

Miguel de Unamuno, (1864-1936). Parte del título tomado de la cubierta, la fecha tomada del final del impreso. Tras el índice viene un listado de las 16 obras previas a ésta, publicada por el autor con descripción detallada de las mismas, y catalogo de la editorial Renacimiento. Palau: 344182. *Primera edición.* 120 €

256. SUÁREZ-LLANOS, Camilo G. **LONXE DE NOS E DENTRO. / COMO CALQUER OUTRO DIA.** Vigo: Editorial Galaxia, 1961-1962. 8vo. 85 pp., 1h. / 221 pp., 1h. Media piel con nervios y títulos conservando las cubiertas a color de origen. *Ilustraciones de González Doreste. Primeras ediciones.* 40 €

257. Pliegos de cordel. SANTOS ALONSO, Hilario. **HISTORIA VERDADERA DE LA CONVERSION DEL REYNO DE FRANCIA A LA FE DE JESU-CHRISTO POR CLOTILDE Y CLODOVEO, sacada del cronicón manuscrito de Francia, San Gregorio Turonense; Guido, Causino y otros historiadores.** Madrid: en la Imprenta de Manuel Martín. 1767. 4to. 24 pp. Incluida la portada con título y grabado en madera. Bien encuadernado en cartoné papel de aguas tintado a mano con título en plana. 30 €

NAUTICA

258. MORENO RICHTER, Gerardo. **CONSTRUCCION DE BOTES, YATES Y LANCHAS.** Buenos Aires : Editorial Cosmopolita, 1962. 4to menor. 347 pp. Muy ilustrado con planos y dibujos. Buena encuadernación de época en media piel con nervios, títulos y florones. *Construcción naval. Buen ejemplar.* 60 €

259. APESTEGUI, Cruz. **LOS LADRONES DEL MAR. PIRATAS EN EL CARIBE. Corsarios, Filibusteros y Bucaneros.** 1493-1700. Barcelona: Lunwerg Editores, 2000. Folio. 233 pp. Con numerosas ilustraciones, fotografías, reproducción de planos, cartas, pinturas, ... Encuadernación en

tela editorial con sobrecubiertas. Muy buen estado.
40 €

Colección de Diarios y Relaciones para la Historia de los Viajes y Descubrimientos, III. 20 €

260. TORRIJA Y MIRET, José M^a (Prologo). **LOS PUERTOS ESPAÑOLES. Sus aspectos histórico técnicos y económicos. Conferencia Pronunciada En La real Sociedad Económica. Prólogo de su secretario perpetuo, José María Torroja y Miret.** Madrid: Real Sociedad Geográfica, 1946. 4to. 590 pp., mapas plegados y numerosas fotografías de todos los puertos españoles e ilustraciones sobre diques y otros temas. Rústica editorial. Exlibris en portada de antiguo propietario. 100 €

267. CHURRUCA, E. **HOMENAJE A CHURRUCA. APUNTES BIOGRAFICOS del Exmo. Sr. D. Evaristo Churruca, Conde de Motrico. Antecedentes históricos y resumen descriptivo de las obras de mejora de la Ría y Puerto de Bilbao. (en plana y anteportada: Churruca y el Puerto de Bilbao).** Bilbao: Talleres Imp. Lit. y Enc. de Emeterio Verdes. [1910]. Folio cuadrado. 2 h., 3 pp., de índice, 2 h., retrato de Evaristo Churruca, . XXI, 149 pp., 1 h. La obra incluye 49 láminas fotográficas fuera de texto y 11 láminas a doble página. También 2 grandes planos de la Ría y Abra de Bilbao. Ilustraciones intercaladas. Tela con título en lomo y en plana, viñeta, adornos y filetes en frio de la editorial. Algo manoseado.

261. HORMAZA IGARTUA, José María. **PLENTZIA. Diario de navegación.** Plentzia: Ed. Ayuntamiento de la Villa, 1992. 4to. 229 pp. Ilustrado. Rústica editorial.
Dedicatoria y autógrafo del autor. Buen estado de conservación. 22 €

Las grúas titán que inventa Churruca suponen un impulso a nivel mundial en la construcción de diques. Muy interesante para la historia del comercio e industria de Bilbao y Vizcaya. 100 €

262. FOSSI GUTIERREZ, Ignacio. **TRATADO DE NAUTICA. I. Astronomía. II. Navegación. 2 Tomos.** Madrid. Editorial Dossat. 1945. 4to. 2 Tomos. XI, 273 pp., y [30] pp.; [4] pp., 464 pp. Obra ilustrada. Encuadernados en media tela de la editorial con títulos. 40 €

268. GOODALL, George (ed.), **THE MERCANTILE MARINE ATLAS. Specially designed for merchant shippers, exporters and ocean travellers. 14th ed.** London: George Philip & Son, 1952. 14th ed. 52x40 cm. VIII, 43 folios dobles con mas de 200 cartas nauticas y mapas , 33 tablas en color con rutas y 10 mapas mas de rutas aéreas. Tablas con distancias en millas. Tela azul editorial con lomo y puntas en tela negra con títulos en oro en el lomo y en planas. Muy leves roces en puntas. *Bastante buen estado.* 120 €

263. INCHAURTIETA, Ramón. **ESTIBA Y ACARREO DE CARGAMENTOS.** Barcelona. Editorial Gustavo Gili. 1948. 8vo mayor. 266 pp., 1 Lamina plegada. Algo ilustrado. Cartoné de la editorial en color. Buen estado. 15 €

269. *Construcción Naval.* DIAZ FERNANDEZ, Cesáreo. **TEORIA DEL BUQUE. Con la colaboración de Domingo Alvarez-Arenas** Barcelona: Graf. Condal, 1972. 4to. 25x18 cms. 843 pp. Símil piel editorial. 40 €

264. GAMBOA, Marcial. **NOCIONES DE ARQUITECTURA NAVAL. Teoría del buque.** Madrid: Editorial Naval, 1952. 4to. 374 pp. Rústica editorial. 10 €

POESIA

265. ARCHE HERMOSA, Felipe. **APUNTES SOBRE LA INFLUENCIA DEL PUERTO EN LA VIDA ECONOMICA DE SANTANDER. Prólogo del Exmo Sr. D. Carlos Ruiz García.** Santander: Editorial Cantabria, 1944. 4to. 83 pp. Ilustrado y láminas con un plano y tablas. Rústica edit. en perfecto estado. 20 €

270. ISASI, Andrés. / ARANOA. **LIEDER. Dibujos de Aranoa.** Bilbao: Ediciones de la Junta de Cultura. 1955. In4to. 91 pp. Cubiertas a dos tintas.
Poesías y composiciones musicales del autor. Buen estado. 10 €

266. SARMIENTO DE GAMBOA, Pedro. **RELACION Y DERROTERO DEL VIAGE Y DESCUBRIMIENTO DEL ESTRECHO DE LA MADRE DE DIOS, ANTES LLAMADO DE MAGALLANES.** Madrid: Instituto Histórico de Marina, C.S.I.C. 1944. 4to. 134 pp., con 5 mapas plegados fuera de texto. Rústica editorial.

271. NERUDA. Pablo. **LIBRO DE LAS PREGUNTAS. Obra póstuma** Barcelona: Seix Barral, Bibl. Breve, 1977. 8vo 154 pp. Rústica editorial con solapas.
La primera edición es en Losada 1974. 20 €

272. GARCIA LORCA, Federico. **ROMANCERO GITANO. 1924-1927. Décima edición.** Madrid: Espasa Calpe, S.A. 1937. 22,5 x 17 cm. Frontis retrato fotográfico, 127 pp., y vuelta. Tela arpillera de la editorial con estampado de título, gitana y detrás una guitarra, y conservando las cubiertas a color de origen. Las tapas algo oscurecidas. 80 €
273. FOXA, Agustín de [Conde de Foxá). **EL ALMENDRO Y LA ESPADA. Poemas de Paz y Guerra. dibujos de Jesús Olasagasti** San Sebastián: Editora Internacional, 1940. 4to. 119 pp. Rústica editorial con sobrecubiertas, cortes sin desbarbar. *Primera edición. Buen estado.* 20 €
274. VICENTE, Gil, **OBRAS DE GIL VICENTE. Autos, farsas, comedias, tragicomedias, obras varias, contribuciones para conocimiento das obras de Gil Vicente** Porto: Lello & Irmão Editores, Lisboa, 1965. 20 cms. VI, [2] pp., 1468 pp. Impreso sobre papel biblia. Textos en castellano y en portugués. Símil piel verde la editorial con lomo cuajado en dorados. Excelente estado. *Gil Vicente (1465-1536?) fue el primer gran dramaturgo portugués y poeta de renombre.* 30 €
275. ESPRONCEDA, José de. **OBRAS POETICAS. Colección completa enriquecida con varias producciones inéditas encontradas entre los papeles autógrafos del autor, ordenada por Patricio de la Escosura. Publícala Blanca Espronceda de Escosura.** Madrid: Juan Roldán y C^a, editores, (s.a.) 16x11 cm. Frontis retrato, 604 pp. Piel editorial verde, chagrin; con títulos e hilos en oro, con los cortes decorados en aguas tintadas. Buen ejemplar. 40 €
276. DECHEPARE, Bernat. **OLERKIAK. 1545.** San Sebastián: Ediciones Edili - Txertoa, 1968. 8vo. 196 pp., 2 hojas. La introducción de Luís Mitxelena en español y francés, encuadernado delante, suele estar en cuadernillo aparte. Cubiertas en media piel con títulos. *Trilingüe castellano, euskera, francés. Fue el primer libro impreso en euskera. Exlibris sello Irazolako Bilduma.* 35 €
277. CASTELLET, José María. **VEINTE AÑOS DE POESIAS ESPAÑOLA. (1939-1959). 3ª ed.** Barcelona: Seix Barral, 1962. 18x11 cm. 420 pp. Rústica editorial con solapas. Buen estado. 25 €
278. TASSO, Torcuato. **LA JERUSALEM LIBERTADA. Puesta en verso castellano por D. Juan de la Pezuela y Ceballos, Conde de Cheste. Ilustrada con dibujos de Gustavo Doré.** Barcelona: Edita Biblioteca Salvatella. 1884. 4to menor. 553 pp. Tela editorial con bella decoración en tapas en oro y negro, firmada por F. Jorba. Cortes decorados. Bastante buen estado. 25 €
279. NERVO, Amado **POESIAS COMPLETAS. Prólogo de Genaro Estrada.** Madrid. Editorial Biblioteca Nueva. 1952. 8vo mayor. 966 pp, papel biblia. Piel verde de la editorial con adornos y título en lomo, y superlibris en plana. Corte superior en oro. 35 €
280. MANTEROLA, José. **POESIAS ALEGÓRICAS. Cancionero vasco. Poesías en lengua euskara, reunidas en colección, ordenadas en series, y acompañada de traducciones castellanas, juicios críticos, noticias biográficas de los diversos autores, y observaciones filológicas y gramaticales. Primera serie.. Tomo IV.** San Sebastián. Imprenta de Juan Osés. 1878. 4to. XIV, 91 pp, 2 h. En rústica de la editorial con los cortes intactos. 20 €
281. MELENDEZ VALDES, Juan. **ODAS ANACREONTICAS Y OTRAS POESIAS. Prólogo de Francisco Salva Miquel.** Barcelona: Montaner y Simón, 1944. 8vo peq. 8,5 x 12 cm. XXII, 243 pp. Media piel de época con dos tejuelos, nervios y grecas en oro. 20 €
282. JUNQUEIRO, Guerra. **OBRAS DE GUERRA JUNQUEIRO. Organização e Introdução de Amorim de Carvalho.** Porto: Lello e Irmão, 1972. 19 cms. Frontis, 10798 pp. Símil piel roja de la editorial con títulos en oro. Papel biblia. Perfecto estado. *Introdução a Obra Poética, Primeiras Paginas e Obras Menores, Obras Principais, Obras Postumas e Inacabadas, Versos Satiricos e Jogosos.* 35 €
283. DELCLAUX, Jaime. **POESIAS. Antología.** Madrid: Hispánica, 1943. 21 cm. 117 pp., 1h. Rústica editorial con sobrecubiertas. *Incluye un poema de Juan Ramón Jiménez. Edición de 500 ejemplar, nº 455.* 40 €
284. MESA, Cristoval de. **LA RESTAURACION DE ESPAÑA. De Christoval de Messa. Al Rey Don Felipe Tercero nuestro señor.** Madrid: en casa de Juan de la Cuesta a costa de Estevan Bugia, 1607. 8vo. [8] pp., 186 [i.e. 180] h. Sign.: cald8, A -Y8, Z4. Portada con escudo real xilográfico. Error en la foliación, de la 179 pasa a la h. 186. Portada con una

firma y garabatos de antiguo, también a la vuelta. Pergamino de época.

Cristóbal de Mesa (Zafra, 1559 - Madrid, 1633), Sacerdote y poeta español del Siglo de Oro, perteneciente al manierismo. De orígenes judeoconversos, estudió en Salamanca y tuvo de profesor al famoso humanista Francisco Sánchez de las Brozas, el Brocense. Residió en Sevilla y se relacionó con Fco. De Herrera, Luís Barahona de Soto, Fco. Pacheco y Fco. De Medina. Residió en Italia y fue amigo de Torcuato Tasso. En 1591 regreso a Madrid y trabó gran amistad Miguel de Cervantes. Poema en octavas dividido en diez "libros". Una de las composiciones la dedica a Cervantes. Esta es la mejor obra del autor. Según Palau se sabe que se tiraron 1500 ejemplares. Ejemplar de la Biblioteca Nacional con la portada a mano. CCPB000033411-1, Palau:166115. En general algo manoseado. Muy raro. 1200 €

285. **ESCOLMA DE POESIA GALEGA. 2 Tomos. I-Escuela Medieval Galego-portuguesa (1198-1346) ; II-A Poesía dos seculos XIV a XIX (1354-1830).** Edición notas crítico-biográficas e glosario de Xose M^a Alvarez Blázquez. Limiar do Prof. M. Rodrigues Lapa. Vigo: Editorial Galaxia, 1952- 1959. 8vo. 224 pp.; 328 pp., 2h. Dos tomos encuadernados juntos en un volumen en media piel con nervios y título y conservando las cubiertas a color de origen. Perfecto estado.

Primeras ediciones. Se publicaron 2 tomos mas de la serie. Muy buen estado. 40 €

RELIGION

286. Judaísmo. GARCIA, Domingo. **TESORO DE LOS SOBERANOS MYSTERIOS Y EXCELENCIAS DIVINAS, QUE SE HALLAN EN LAS TRES LETRAS CONSONANTES DEL SACROSANTO E INEFABLE NOMBRE DE IESUS, según se escriue en el texto original hebreo. Descubierta por el doctor Domingo Garcia ... Con dos Tablas, la una de los Tratados y Capítulos y otra Predicable.** Zaragoza: Por Lorenzo Robles. 1598. 30 cms. [24] pp., 792 [i.e. 768], pp., [16] pp. Sign.: [cald]6, *6, A-Z8, 2A-2Z8, 3A-3C8. Errores de pag., de pp. 48 pasa a 65, de 649 pasa a 660 y repite la 765. Textos a dos columnas con apostillas marginales. Portada con escudo real coronado y montada sobre una hoja antigua, ya que tenia recorte alrededor del escudo heráldico, todo sin afectar al texto. Encuadernado en pergamino de época con título rotulado en el lomo.

El autor fue catedrático de Hebreo en Alcalá. CCPB000155299-6. Palau: 97829, dice que usa seudónimo y se llamaba Gabriel Alvarez. Es obra frecuente en bibliotecas antiguas pero muy raro en mercado. Judaísmo. Cabala. Obra completa.400 €

287. MARTIN ABRIL, Fco Javier. **EL JARDIN ENTREVISTO.** Madrid. Edit. Nacional, 1943. 4to. 230 pp. Buena encuadernación en media piel con tejuelo, nervios y florones.

Francisco Javier Martín Abril, 1908-1997. 15 €

288. VILA, Bruno. **MANUAL QUE CONTIENE POR ORDEN ALFABÉTICO LOS NOMBRES DE LOS SANTOS QUE SE VENERAN EN LA IGLESIA. Con sus respectivos títulos de apóstol, profeta, Papa u obispo, mártir, confesor o virgen, etc., junto con el día en que se celebra su fiesta.195 - 211)** Anotación en la primera pag. con bolígrafo, explicando la procedencia del libro. Barcelona: Imprenta y Librería Del Heredero De D. Pablo Riera, 1867. 8vo mayor. 211 pp. Texto a dos columnas. *Lista de Santos por orden alfabético. Calendario que comprende los nombres de los Santos. De las fiestas movibles más principales. 25 €*

289. Loyola. **VIDA ILUSTRADA DE S. IGNACIO DE LOYOLA. LOYOLA'TAR IÑIGO Deunaren bizitza irudeiz apaindua.** Bilbao: Talleres Elexpuru Hnos, 1921. 4to. 6 hojas, 56 folios, 1 hoja. Textos orlados, 55 imágenes. Tela editorial. *Bilingua euskera- castellano. 25 €*

290. GRANADA, Fray Luís de. **OBRAS DEL V. PP. M. FR. LUIS DE GRANADA. Precede su vida, escrita por Luís Muñoz...** Madrid: Por la Viuda de Ibarra (Pedro Marín). 1788. 6 Tomos. Folio. I.- Frontis, [24] pp., 234 pp., 2 hojas 347 pp. II.- [4] pp., XX pp., 584 pp. III.- [12] pp., 632 pp. IV.- [22] pp., 585 pp. V.- [20] pp., 772 pp. VI.- [16] pp., 736 pp. Bella encuadernación de época en pasta española con tejuelos, hilos y grecas en oro, cortes jaspeados y guardas en aguas tintadas a mano.

Contiene: Vol. 1. Biografía, Guía de pecadores. II. Libro de la oración. III. Memorial. IV y V. Introducción del Símbolo de la Fe. VI. Trece sermones. Escala Espiritual. Contemptus Mundi. Vidas de Fr. Bartolomé de las Casas y de Fr. Juan de Ávila. Los tomos cuarto, quinto y sexto en la imprenta de Pedro Marín, de todas la edición. Grabado retrato dibujado por Baratón y grabado por Albistur. Edición muy estimada. Palau: 107341. Excelente estado. 400 €

291. JAMIN, Nicolás. **PENSAMIENTOS THEOLOGICOS, respectivos a los errores de este tiempo, escritos en frances por el R. PP. Nicolás Jamin, Religioso de la Congregación de San Mauro, Prior que ha sido de la Abadía real de San Germen des-Préz. Y traducidos al castellano por D. Remigio León** Madrid: Antonio de Sancha, 1778. 19x12cm. XX, 438 páginas, 1 h. Encuadernado en pasta española con tejuelo y lomera cuajada en oros, con los cantos tintados. Ruedas doradas en cantos. Excelente ejemplar.
Bello impreso y encuadernación de los talleres de Sancha de este texto contrario a la ilustración. Palau: 122889. 50 €
292. LOZANO, Cristobal. **EL REY PENITENTE DAVID, ARREPENTIDO.** Historia sagrada. Autorizada con lugares de escritura, morales y exemplos. Añadense en esta ultima Impresion, muchas y peregrinas historias. Madrid: Imp. de Pedro Marín. 1776. In4to. Buen ejemplar encuadernado de época en pergamino con título en lomo. 95 €
293. NACIANCENO, Gregorio. **SANCTI GREGORII NAZIANZENI COGNOMENTO THEOLOGICI OPERA. Nunc primùm graecè & latinè coniunctim edita, subsidio & liberalitate reuerendiss. episcoporum, & cleri vniuersi Franciae regni.** Lutetiae Parisiorum: Typis Regiis, apud Claudium Morellum. 1609. Folio grande, 34,5x 24 cms. [68] pp., 916, [40] pp. Portada a dos tintas con grabado y con puntos de óxido. Encuadernado en pergamino de época.
Gregorio Nacianceno, Santo, Patriarca de Constantinopla, ca 329-ca 389. Es conocido como uno de los Padres Capadocios y es recordado como el «teólogo trinitario». Gran parte de su obra teológica sigue influyendo en los tratados modernos, especialmente en relación con las tres personas de la Trinidad. Gregorio es un santo tanto para la iglesia católica como para la ortodoxa. La iglesia católica lo incluye entre los Doctores de la Iglesia; entre los ortodoxos orientales y las iglesias orientales católicas es reverenciado como uno de los Tres Santos Jerarcas junto con Basilio el Grande y Juan Crisóstomo. 400 €
294. MOYA, Francisco Javier. **LA INFALIBILIDAD DEL PAPA. DEL PODER TEMPORAL Y DE LA SUPREMACÍA ESPIRITUAL QUE SE ATRIBUYE EL PONTIFICE ROMANO.** Madrid: Imprenta de los Señores Rojas, 1871. 4to. 2 tomos en 1 vol. 277 pp.,1h.; 192 pp., 1h. Media piel de época con títulos, nervios y repujados en lomo en lomo. 30 €
295. ITURRI DE RONCAL, Basilio. **CLARIN EVANGELICO. Dirigido a los curas de almas, que son los capitanes de el rey altissimo. Esta obra está distribuida en 2 tomos.** Pamplona: Alfonso Burguete, 1730. 4to.2 Tomos. [32] pp., 487 pp., [42] pp.; Portada, pp. 488-1114, [18] pp. Encuadernado en pergamino de época con título a lo largo del lomo, en muy buen estado.
Sermones. Navarra. Bonito par. Completo. 350 €
296. MANTEROLA, Lorenzo Agustín. **CATECISMO ROMANO, Compuesto por Decreto del Sagrado Concilio Tridentino para los Párrocos de toda la Iglesia, y publicado por S. Pío V. Traducido del latín al castellano según el decreto del mismo Sagrado Concilio. 2 Tomos.** Madrid. Imprenta de Tomas Alban. 1805. 4to. Xxxiv pp., Inc. portada, 400 pp.; Portada, 362 pp., 1h. Buenos ejemplares en plena piel, pasta española de época con tejuelos en rojo y ruedas y filetes en oro. *El catecismo aparece en 1566, y hay numerosas ediciones y adaptaciones hasta hoy en día. Bastante buen ejemplar. Palau: 50180. 150 €*
297. LOYARTE, Adrian. **HISTORIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CORO Y LAS VIRGENES DONOSTIARRAS.** S. S.: Imp. Ernesto Jiménez, 1940. 8vo. 22 pp., 1h. Muy ilustr con láminas de las Vírgenes. Rústica edit sin guillotinar. 20 €
- TEATRO**
298. VALENCIA, Antonio. (Selecc.) **EL GENERO CHICO. (Antología de textos completos).** Madrid: Taurus Edcs, 1962. 24 x 17 cm. 619 pp. Ilustr. con dibujos en blanco y negro. Tela edit. con sobrecubiertas en buen estado. 10 €
299. GRAU, Jacinto. **EL SEÑOR DE PIGMALION. Farsa tragicómica de hombres y muñecos, en tres actos y un prólogo.** Madrid: Publicaciones Atenea, 1921. 8vo. Frontis retrato, 255 pp. Tela editorial. *Primera edición. Buen estado. 15 €*
300. WEISS, Peter. **TROTSKY EN EL EXILIO. Pieza en dos actos. Versión española de pablo Sorozabal Serrano y Alfredo Sastre.** México: Editorial Grijalbo, 1970. 19 cm. 146 pp. Rústica de editorial ilustrada. *Buen estado. Primera edición 10 €*

301. DIAZ-PLAJA, Guillermo (dirección) **EL TEATRO ENCICLOPEDIA DEL ARTE ESCENICO.** Barcelona: Editorial Noguer, 1958. 24,5x17,5 cm. 645 pp. Ilustrado 395 figuras y profusión de laminas fotográficas. Tela editorial en buen estado.
Colaboran: Rafael Altamira, Buero Vallejo, Manuel Dicenta, Juan Magriñá, Alfredo Marquerie, Luís Moya, Salvador Novo, J. M.^a de Sagarra, Walter Starkie, ... 25 €

TOROS

302. MARCOS, Alfonso. (Platillerito). **LA VERDAD Y LA MENTORA DE MANUEL BENITEZ. Los que no triunfaron. Fábulas taurinas.** Bilbao: Autoedición, Talleres E.PP. 1968. 301 pp., 3h Rústica con sobrecubierta. Buen estado. Ilustrado con fotografías en b/n. 20 €

303. AZUMENDI, Germán. **BILBAO, COCHERITO Y SU CLUB. Apuntes para 75 años de historia.** Bilbao: Edición del Club Cocherito de Bilbao. 1986. Infolio. 194 pp. Muy ilustrado. Papel superior. Encuadernado en simil piel con títulos y con las sobrecubiertas.
Ed. num de 2.000 ejemplares. Perfecto estado. 15 €

304. CALLE ITURRINO, Esteban. **TOROS EN SANTANDER Y EL PRIMER LIDIADOR DEL MUNDO** Bilbao: Graf. Nore, 1960.4to. 30 pp. Pie de imprenta tomado de la cubiertas a color. *Dedicatoria y firma del autor.* 10 €

305. MARQUERIE, Alfredo **EL TORERO Y SU SOMBRA. Prólogo biográfico de Santiago de la Cruz.** Madrid: Rollán Ediciones, (Col. Aventuras y humor. 1947. 8vo. 249 pp., 2h. Cartoné editorial con sobrecubiertas ilustrada por Ugalde. 5 €

306. URUÑUELA ECHEVARRIA, Emiliano. (LITRI). **LA DAMA TAURINA DE ABANDO. Ochenta Años de Historia. 1882 - 1961. Prologo José M^a Gutiérrez Ballesteros, Conde de Colombi. Epílogo de Rafael Campos de España.** Bilbao: Talleres Gráficos Santa y Real Casa de Misericordia, 1974. 4to. 1038 pp. Profusamente Ilustrado. Cubiertas de origen en rústica editorial.
Amplia dedicatoria y autógrafo del autor. Primera edición. Buen estado. 50 €

307. PETIT CARO, Antonio. **LA LIDIA Y EL TOREO. La Historia Taurina a través de la prensa.** Madrid: Guillermo Blázquez ed. BBVA. 2000. Folio XIV pp., 249 pp. Incluye numerosas láminas en color.

Edición especial estampada con técnicas artesanales en papel de hilo verjurado con enc en simil piel roja con planchas doradas en planos y en lomo. Dentro de estuche editorial. *Como nuevo.* 30 €

VASCO

308. IRAIZOZ, Polikarpo A. **YESU-KRISTO GURE YAUNAREN BIZIA. Lau ebangelioetatik itzez-itza atera ta Iraizoz'ko Polikarpo A.** Iruña'ko: Neketako Ama-Birjiñaren Irarkolan Iruña'ko Kaputxinoetan, 1934. 8vo. Frontis, 558 pp. Ilustrado. Textos enmarcados. Encuadernado en tela editorial. *Como nuevo.* 22 €

309. ITURRIZA Y ZABALA, Juan Ramón. **HISTORIA GENERAL DE VIZCAYA Y EPITOME DE LAS ENCARTACIONES. Manuscrito de la Biblioteca de la Exma. Diputación de Vizcaya. Edición y notas por Angel Rodríguez y Herrero.** Bilbao: Imp. Lit. y Enc. Casa Dochao. Publ. Exma. Dip. de Guipúzcoa. 1938. Folio menor. Portada, XXVI pp., 711 pp. Incluye 4 facsímiles de sus escritos. Encuadernado en rústica editorial en perfecto estado. 25 €

310. **ZURE ANAIA IXILKARI.** Buenos Aires: Editorial Vasca Ekin. (Aberri ta Azkatasuna, n^o6), (1961) 8vo. (11x14,5). 70 pp., [2] pp. Ilustrado con mapa de las provincias vascas a doble página. Cubiertas en rústica de origen con título rojo en euskera, con orla verde y a la vuelta ikurriña. Al fin escudo a color con las seis provincias vascas, y la leyenda: Jaun Goikoa eta Lagi Zara. 15 €

311. GALINDEZ, Jesús. **EL DERECHO VASCO.** Buenos Aires: Ed Vasca Ekon, 1947. 8vo. 220 pp. Restos de celo en esquinas de portada. Rústica editorial con tapas orladas. 10 €

312. SIERRA, Ramón. **SINFONIA BILBAINA EN TRES TIEMPOS.** Bilbao. Edcs. Libr. Arturo, Col. Cofre del Bilbaíno. 1966. Infolio. 208 pp. 23 ilustraciones en láminas fuera de texto, en couché hueso. Papel verjurado. Excelente ejemplar en rústica de origen con solapas. *Tirada de 400 ej. Intonso.* 25 €

313. Montepio. **Gasteizko Eliz Barrutirako. KRISTAU-ikasbidea. Gotzai Jaunaren ardurapean Jaungoiko-jakintzaren erakusle-batzordeak antolatu du. Guipuzkoako euskeraz, (Osoa) 7'gn ageraldia.** Gasteiz: Montepío

Diocesanoren Irarkolan, 1926. 8vo. 106 pp., 1h. Ilustrado. Rústica edit a colo. Manoseado. 25 €

314. ZAVALA, Juan Mateo de. **EL VERBO VASCONGADO DEL DIALECTO VIZCAINO.** San Sebastián: Imprenta de Ignacio Ramón Baroja, 1848. Folio. 28 x 21,5 cms. Portada, X, 169 pp., 1h., de erratas. Media piel de época con títulos y florones en oro. 200 €

315. ORTZI. **HISTORIA DE EUZKADI: EL NACIONALISMO VASCO Y ETA.** Paris: Ruedo Ibérico. 1975. 4to. IX pp., 446 pp. Cubiertas en rústica de origen con títulos y con sobrecubiertas. *Ejemplar que perteneció a S. Brouard.* 30 €

316. ORMAECHEA, Nicolás "ORIXE"; OYARZABAL, Martín de. **EL LENGUAJE VASCO.** San Sebastián: [s.n.] Graficas Izarra, 1963. 4to. 147 pp. Rústica editorial. 10 €

317. ECHAIDE, Ignacio Ma. **TRATADO DE LA SUBFIJACION EN EL IDIOMA EUSKARO. (En tapas:) Sufijación prefijación y composición en el idioma euskaro.** S. Sebastián: Tip. Baroja. 1911. 4to. 141 pp, 1h. Rústica editorial algo manoseado. 30 €

318. IZURRATEGI, Abadea. **UMECHUEN JAUNA ARTUTERAKO. BERBALDI LABURRAK.** Elorrijon, 1912. Bergaran: Arrosario Guztiz Santuaren Moldiztegian 1912. 4to. 42 pp., 1h. Rúst. Ed. 20 €

319. ZAMARRIPA Y URANGA, Pablo de. **EL BASKUENCE FACILITADO. GRAMÁTICA BIZKAINA.** Por D. Pablo de Zamarripa y Uruga (sic). *Va al final un vocabulario bizkaino-erdérico.* Bilbao: Imp y Librería José de Astuy, 19099. 4to. 312 pp. Rústica editorial, con las tapas sujetas con celo viejo. 20 €

320. ALMUNIA, Joaquin. **CONTRIBUCION DE LA REAL SOCIEDAD VASCONGADA AL PROGRESO DE LA SIDERURGIA ESPAÑOLA A FINES DEL SIGLO XVIII. 1771-1793.** Madrid: Instituto del Hierro y del Acero. II Asamblea General. C.S.I.C. 1951. Folio mayor. 106 pp., 16 láminas fuera de texto. Bibliografía. Cubiertas en cartón de la editorial con título y viñeta (falta) en planas. 15 €

321. COLAS, Louis. **L'HABITATION BASQUE. Collection del l'Art Regional de France.** Paris: Ch. Massin & Cie editeurs. Imprenta Catala Frères. [1926] Infolio. 7 pp., vuelta y 44 láminas de

fotografías de casas y plantas de los edificios. Buen ejemplar encuadernado en media piel de época con título en oro y nervios.

Fotografías de jardines, fachadas, balcones, plantas de los chalets. Catálogo de la Bibl. Provincial de Vizcaya. I, 1648. 85 €

322. LERTXUNDI BAZTARIKA, Jon Imanol. **Gauzen-ikaskizunak Umientzako.** Bilbo'n: Editorial Vasca, 1925. 8vo. 121 pp. Algo ilustrado en texto y láminas fuera de texto. Rústica ed. 25 €

323. ITURRALDE Y SIUT, Juan. / CAMPION, Arturo. **CUENTOS, LEYENDAS Y DESCRIPCIONES EUSKARAS. Prólogo de D. Arturo Campión.** Pamplona: Imprenta y Librería de J. García. 1912. 4to menor. Frontispicio retrato fotográfico del autor, CCIV, (textos Campion) pp., y 237 páginas, 2h. Encuadernado en Media tela editorial con títulos.

La presente obra es Volumen I, entendiendo que las "Obras Completas" son 6 tomos pero cada uno es independiente. Ejemplo: Vol.2 La Prehistoria en Navarra. Vol.3 Tradiciones y Narraciones Navarras ... Palau: 122203. 45 €

324. OLORIZ, Hermilio. **EL ROMANCERO DE NAVARRA. Primera serie del vasco-navarro. Roncesvalles, Olant, Pamplona. Con un prólogo de D. Manuel Valcarcel.** Pamplona: Imprenta Provincial. 1876. 4to. 110 pp. Rústica editorial. *Poesías. Primera edición. Palau: 201162.* 25 €

325. RODRIGUEZ HERRERO, Angel. **VALMASEDA EN EL SIGLO XV Y LA ALJAMA DE LOS JUDIOS. Prólogo de J. Ybarra y Bergé.** Bilbao. Bilbao: Publicaciones de la Junta de Cultura de Vizcaya. 1947. In4to. 292 pp. Facsímiles de documentos fuera de texto. Cubiertas originales en rústica editorial. Con puntos de óxido en cubiertas. 25 €

326. SCHUCHARDT, Hugo. **PRIMITIAE LINGVAE VASCONUM. Versión española con notas y comentarios de A. Yrigaray. Con una carta-prólogo de Julio de Urquijo.** Salamanca. Colegio trilingüe de la Universidad, C.S.I.C. 1947. Folio menor. Intonso. 88 pp. Rústica ed. 20 €

327. MAYORA, Wenceslao. Mons. **HISTORIA DE LA VIRGEN DE URIBARRI. Patrona de Durango y de su Arciprestazgo.** Bilbao. Editorial Vizcaína. 1943. 8vo. 106 pp., 2h. Ilustrado con alguna lámina fuera de texto. 30 €

328. AÑIBARRO, Pedro Antonio. **CURUTZE SANTEAREN AITA GURE TA AVE MARIEN ganeco eracusaldiac. Aita Frai Pedro Antonio Añibarrec ifiniac. Eta orain moldera emoten dirañac. Cristiñau euscaldunen oneraco. Bear dan Leguez.** Durango: Imprenta y Librería de F. de Elosu. 1897. 8vo. 222 pp. Encuadernado en tela con estampación religiosa. 40 €
329. MAÑARICUA, Andrés E. de. **VIZCAYA, SIGLOS VIII AL XI. Los orígenes del Señorío.** Bilbao: Caja de Ahorros Vizcaína, Grijelmo. 1984. 4h., 314 pp. Rústica editorial con solapas. *Bibli. de Historia del Pueblo Vasco, 1. Como nuevo.* 10 €
330. ARALAR, José de. **EL CONDE DE PEÑAFLORENDA Y LOS CABALLERITOS DE AZCOITIA.** Bs. As.: Edi Ekin. 1942. 8vo. 190 pp., 1h. Rústica ed. *Sdad. Bascongada.* 15 €
331. MUGICA, Serapio. **MONOGRAFIA HISTORICA DE LA VILLA DE IRUN.** Irún: Tipografía de la Viuda de B. Valverde, 1903. 4to. 25 cms. VIII, 210 pp., ilustrado con el escudo de armas de Irún a todo color y 3 laminas fotográficas e ilustraciones intercaladas en el texto. Excelente encuadernado en media piel verde con títulos en oro, nervios y florones. 1ª y rara edición. 120 €
332. ARANA GOIRI, Sabino de. **OBRAS COMPLETAS DE ARANA-GOIRI' TAR SABIN.** Buenos Aires: Editorial Sabindiar-Batza. Villa Izarra. Beyris – Bayona. 1965. 4to mayor. Frontispicio retrato, 2478 pp. Impreso sobre papel biblia. Piel de la editorial con título en lomo y en planas. *La editorial Sabindiar Batza se creo en Bayona el año 1950, y realizó la presente obra en una tirada de 2450 ejemplares. 500 fueron para Venezuela, 1674 para vender en Bayona y el resto para los países americanos. Es la primera edición de la totalidad de los escritos de Sabino Arana, fundadora del PNV. Buen ejemplar.* 300 €
333. ESNAOLA, Juan de. **SANTA MARIA DE ITZIAR.** Vergara. Imp. Sant. Rosario. 1927. 8vo. 211 pp., 2h. 26 fotos. Conserva las cubiertas de origen en buen estado. 22 €
334. CARO BAROJA, Julio. **LOS VASCOS. Etnología.** San Sebastián: Bibl. Vascongada Amigos del País. 1949. 4to. 559 pp. Ilustrado con fotografías e ilustraciones del autor. Tela editorial en buen estado. Firma en portada de anterior propietario. *Primera edición.* 30 €
335. YBARRA Y DE LA REVILLA, Gabriel Maria de. **EL PRIMER TRIBUNAL DE MENORES EN ESPAÑA, DE BILBAO.** Madrid: Talleres Voluntad. 1925. 8vo mayor. 367 pp. Fotografías en texto y láminas al final. Cubiertas en media tela con tejuelo. *Planos de las plantas del reformatorio de Amurrio, varias son desplegadas. El autor fue Presidente del Tribunal Tutelar de Menores de Bilbao.* 20 €
336. VIAR, Javier. **BILBAO EN LAS REVISTAS ILUSTRADAS. 1843-1900.** Bilbao: Ed. BBK, 2003. 31 x 21 cms. 470 pp. Muy ilustrada con reproducción de grabados, numerosas hojas a doble folio. Amplia bibliografía. Cartoné editorial con sobrecubiertas. *Muy buen estado .* 20 €
337. GUZMAN, E; LLANO GOSOSTIZA, M; (et.al.) **HISTORIA DE LA SOCIEDAD BILBAINA. Edición preparada y dirigida por Manuel Llano Gorostiza.** Bilbao: Sociedad Bilbaína. 1965. Folio. 260 p, 2h. Impreso en papel couché con numerosos facsimiles plegados fuera de texto. Muy ilustrado con fotografías. Tela de la editorial con sobrecubiertas. *Colaboran: Conde de Superunda, Julio Enciso, M. Llano Gorostiza, Juan Ramón de Urquijo, Javier de Ybarra, Joaquín de Zuazagoitia.* 20 €
338. ARTIÑANO Y ZURICALDAY, Aristides. **EL SEÑORIO DE VIZCAYA, HISTORICO Y FORAL.** Barcelona: La Peninsular. Est. Tipográfico de Mariol y Lopez, 1885. 4to. 487 pp., 2h. Encuadernado de época en pasta española, con tejuelo rojo y grecas simulando nervios. 60 €
339. MIANGOLARRA ETA ABERASTURI'TARR KESARA. Deusto'ko jauparijak. **VIRGILIO'REN ARTZAIN-ABESTIJAK.** Bilbao'n: Astui'ren Irarkolan. 1912. 8vo. 46 pp. Rústica editorial en buen estado. 25 €
340. ECHAVE, A.; DELMAS, Juan A. **CUADROS DE LA VIDA BILBAINA.** Bilbao. El Cofre del Bilbaino. Edcs. Librería Arturo. 1965. Folio. 268 pp., 3h. Incluye 29 láminas fuera de texto en couché hueso y en negro. Papel de hilo verjurado. Encuadernado en rústica de la editorial con sobrecubiertas. *400 Ejemplares numerados.* 40 €
341. Vasco. LERTXUNDI Y BAZTARRIKA, Juan Manuel. **EUSKAL-IZTIYA, GRAMATICA BASKA.** San Sebastián: Imprenta y encuadernación de

- Baroja e Hijos. 1913. 4to mayor. [4] pp., XII pp., 331 pp. Bilingüe euskera castellano. Tablas plegados. Rústica editorial con los cortes intactos. *Buen ejemplar.* 65 €
342. ARANZADI, Telesforo. **EL TIPO Y RAZA DE LOS VASCOS. Conferencias organizada por La Junta de Cultura Vasca en Bilbao 1919.** Bilbao: Excma. Diputación de Bizcaya. Bilbaina de Artes Gráficas. Col. Cultura Baska, 1919. 4to. Ilustrado, 30 pp. En rústica con papel cebolla estampado de la editorial. En buen estado. Papel con manchas de oxido. *Antropologia.* 20 €
343. OCAMICA Y GOITISOLO, Francisco. **LA VILLA DE LEQUEITIO. Ensayo histórico.** Bilbao: Publ. Exma. Dip. de Vizcaya. 1965. Folio menor. 297 p, con 17 láminas de fotografías además una lámina a color con el escudo de Lequeitio. Rústica editorial. *Buen estado.* 25 €
344. GORTAZAR, J. C. **BILBAO A MEDIADOS DEL SIGLO XIX según un epistolario de la época. Introducción de M. Basas Fernández.** Bilbao. El Cofre Bilbaino. Edcs. Librería Arturo. 1966. Folio. 336 pp., 12 hojas. Con 22 láminas fuera de texto, entre plegados, en negro y en couché. Papel de hilo verjurado. Encuadernado de la editorial en rústica con sobrecubiertas. *Edición de 400 ejemplares numerados (114). Intonso. Buena conservación.* 40 €
345. ULIBARRY Y GALINDEZ, José Pablo de. **GUTUNLIBURUA. Reproducción facsímil de José Paulo de Ulibarri y Galíndez. Homenaje del Consejo de Cultura de Alava.** Vitoria: Diputación Foral de Alava, 1975. Folio. XV, y mas de 300 páginas con el manuscrito en facsímile. Folio. Rústica. *Perfecto estado.* 20 €
346. GARCIA DE SALAZAR, Lope. **LAS BIENANDANZAS E FORTUNAS. Códice del Siglo XV. Primera impresión del texto completo, prólogo, notas e índices por Angel Rodríguez Herrero. Introducción por el Marqués de Arriluce de Ybarra.** Bilbao. Publicación Patrocinada por la Exma. Diputación de Vizcaya. Gráficas Ellacuría. 1967. 4to mayor. 4 Tomos. Reproducción fotográfica del códice que existe en la Real Academia de la Historia. Obra impresa sobre papel hueso y transcripción literal a dos tintas. Edición de 1.000 ejemplares numerados. Encuadernados en rústica de la editorial a color. *Buena conservación.* 120 €
347. LEGASSE, Jacque et Marc. **EUZKADI, ma patrie et autres contes.** Bayonne: Presse, Col. Aintzina. 1944. 20 cm. 111 pp. La portada después de los preliminares. Cubiertas con Ilustracion por A. Arteta. 25 €
348. AZKUE, Resurrección M^a de. **PRONTUARIO FACIL PARA EL ESTUDIO DE LA LENGUA VASCA POPULAR.** Bilbao. Editorial Vasca. 1932. 8vo. XIV pp., 160 pgs. Tela editorila con títulos. 25 €
349. DERECHO FORAL. **ESCUDO DE LA MAS CONSTANTE FE Y LEALTAD. Reimpreso de orden de la Ilma. Diputación General.** Bilbao: Juan E. Delmas, Impresor del Señorío. 1866. Folio. 225 pp. Portada a dos tintas. Encuadernación en rústica editorial con los cortes intactos, lomo un poco deteriorado, pero buen ejemplar. *El autor es D. Pedro de Fontecha y Salazar, 1ª reimpresión del libro hecho por la Viuda de Zafra en 1748 ó 1749). Imprescindible para el estudio del Derecho en Vizcaya. Palau: 81684.* 80 €
350. CUCULLU, Carlos (Dir). **ARTE Y CULTURA VASCA. Exposición de artes plásticas, conferencias, cantos, danzas : homenaje al pueblo uruguayo y a su presidente el Excmo. señor doctor Juan José de Amézaga Ibarra. X-30 Montevideo, 1943.** Buenos Aires: Ed. Liga de Amigos de los Vascos, Euzko Deya, 1943. Folio. 36 cms. 112 pp. Muy ilustrado con láminas, fotografías y planos... Rústica editorial. Buen estado. *Dir. Carlos Cucullu, dibujos de Néstor Basterrechea y Félix Muñoa. Perfecto estado.* 45 €
351. AXULAR. / VILLASANTE, Luis. **GERO (Después). Introducción, edición y traducción de Luis Villasante.** Barcelona: Juan Flors, 1964. 8vo mayor. XVI, 783 pp., 2 láminas. Encuadernado en rústica editorial con solapas. *Bilingüe astellano-euskera. 5ª edición después de la 4ª de Arautz, 1954, 3ª "Geroco gero edo armiren ..." -Bayonan: Lamaignère, alhargunaren molde- quintçan, 1864- en que se cambia el orden de los textos. La 1ª y 2ª son de 1643 y desconicida. Palau: 20720. Vinson: 22 c.* 40 €
352. BONDALLAZ, Jacques / ETXANIZ, Nemesio. **ITUN ZAREKO KONDAIRA. 1, Jaungoikoaren Eria nola sortu zan. 2, Jainko-erriaren gudaketak. 2 Tomos.** Paris: Editions Fleurus, 1955- 1956. 27x18 cm. 2 Tomos. (48) pp.; (46) pp. Muy ilustrado.

Cubiertas en rústica a color. En formato revista sin paginas. 35 €

353. AREILZA, J.M. de; CIRIQUIAN-GAIZTAR, M., ARTECHE, José de. [Et.al.] **LOS VASCOS EN LA HISPANIDAD. Colección de ensayos biográficos.** Bilbao: Edita Instituto Vascongado de Cultura Hispánica, Diputación de Vizcaya. 1964. 4to. 228 pp. Encuadernado en media piel de la época con nervios títulos y filetes en oro.

Colaboran además: M. Llano Gorostiza, E. Gimenez Caballero, A. Rodríguez Herrero, C. Sáenz de Santa María, F. Arocena, Blas Piñar, Carlos González Echegaray, Javier de Ybarra y Bergé, Manuel de Aranegui, Rafael Lizarraga y Lecue, Conde de Urquijo, José Berruezo, E. Calle Iturrino, Joaquín de Zuazagoitia, Víctor M^a Sola, Adolfo Lafarga, J.R. Madaria, Ignacio Ormaechevarria, José Arbeo. 10 €

354. IBERO, PP. Evangelista de. **A MI VASCO.** Buenos Aires: Editorial Vasca Ekin, 1957. 12vo. 86 pp. Cubiertas en rústica de origen. *Nacionalismo vasco.* 10 €

355. ECHAIDE, Ignacio M^a de. **DESARROLLO DE LAS CONJUGACIONES EUSKARAS, perifrásticas y sintéticas, respetuosas y familiares.** San Sebastián: Grafico-Editora S.L. 1944. 4to. 524 pp. Cubiertas en rústica de origen. 20 €

356. AGUIRRE, Vicente. **TENTATIVAS DE RECONSTRUCCION DE NUESTRO LENGUAJE NATURAL Y EL PROBLEMA DE LA PALABRA. Por D. Vicente de Aguirre, Médico Titular de la Villa de Eibar.** Eibar: Imprenta y Enc de Pedro Orue. 1898. In4to. Portada a dos tintas, vi, 407 pp., y vuelta. La portada con enmarcado doble de filetes y florones a dos tintas. Enc. en media tela sin más. *Bastante raro en mercado. Palau: 3956.* 150 €

357. BUSTINTZA tar E. (Kirikiño). **BIGARRENGO ABARRAK. Bustintza'tar Ebaista.** Zornotza-Amorebieta: Jaungoiko-Zale'ren irarkolan, 1930. 8vo. 190 pp., 2h. Cubiertas de Hermes. *Intonso.Euskera Vizcaino.* 30 €

358. Mapa. **CARRETERAS DE VIZCAYA.** Bilbao: Exma. Diputación Foral. 1929. Mapa plegado en 18, tamaño 40 x 56. Escala 1:300.000. En color, entelado. Incluye vistas de Bilbao, Munguía, Lequeitio, Guernica, Durango y Ondarroa. Dentro de estuche editorial con título. *Buen estado.* 65 €

359. LECUONA, Manuel de **DEL OYARZUN ANTIGUO. Monografía histórica.** San Sebastián: Publ. Excma. Diputación Prov. de Guipúzcoa. 1959. 4to. 371 pp. Rústica edit en buen estado. 20 €

360. HUMBOLDT, Guillermo de. **EXAMEN DE LAS INVESTIGACIONES SOBRE LOS ABORÍGENES DE ESPAÑA MEDIANTE LA LENGUA VASCA. Traducción directa del alemán (2ª edición) por Telesforo de Aranzadi.** San Sebastian: Imp. Dip. de Guipúzcoa. 1935. 4to mayor. 172 pp. Rústica de la edit. Bastante raro. 50 €

361. (RODRIGUEZ, Bernardo). **MEMORIA DEL VALLE DE CARRANZA. A través de la historia, y de la tradición. Lo que fue, lo que es, y lo que puede ser el Valle.** [Carranza: Ayuntamiento, 1947] Folio. 127 pp. Ilustrado con fotografías y mapa al final. Rústica editoria. 30 €

362. PRIOTTI, J. PP. **BILBAO Y SUS MERCADERES EN EL SIGLO XVI GENESIS DE UN CRECIMIENTO** Bilbao. Dip. Foral de Bizkaia, 2005. 4to. XVI, 348 pp. Ilustr con tablas. Rústica ed. 10 €

363. GALÍNDEZ, Jesús **DE LA APORTACIÓN VASCA AL DERECHO INTERNACIONAL.** Buenos Aires: Editorial Vasca Ekin, 1942. 8vo. Frontis, 191 pp. Enc. en rústica de editorial. 15 €

364. HERRERA ORIA, Enrique **SAN LUIS'EN BIZITZA. Jesus'en Lagundiko Herrera-Oria Aitak "Mensajero'n" erderaz atera zuanetik. Markiegi'tar Joseba apaizak antolatua.** Durango'n: José Ma. Dolara Elosu'renean, 1932. 8vo. 90 pp., 1h. Rústica de la editorial. *Como nuevo Trad. José Marquiegui Olazabal.* 20 €

365. OSSA ECHABURU, Rafael. **PASTORES Y PELOTARIS VASCOS EN U.S.A. Impresiones de un viaje a Norteamérica.** Bilbao: Edcs de la Caja de Ahorros Vizcaína. 1963. 4to. 86 pp. Ilustrado con fotografías en negro de pelotaris, frontones, etc. Rústica editorial con sobrecubiertas. 20 €

366. DIEGUEZ BERBEN, Arturo. **PANORAMICAS Y REMEMBRANZAS DE BILBAO.** Bilbao: Ed. Librería Arturo. Col. El Cofre del Bilbaíno, 1973. 27 x 19 cm. 138 pp. Numerosas láminas fotográficas. Conserva las cubiertas de origen. Media piel roja con nervios y florones en oro. Edición de bibliofilia de 400 ejemplares numerados. Ejemplar 255. Muy ilustrado.

Noticias y curiosidades sobre el Bilbao del siglo XIX.
50 €

fuentes de la obra" por la Dra. Luisa López Griguera.
10 €

367. AZPIAZU, Iñaki de. **EL CASO DEL CLERO VASCO. Conferencia pronunciada en el Centro Laurak-Bat de Buenos Aires el 18 de Octubre de 1957.** Buenos Aires: Ekin. (1958). Pequeño 8vo. 31 pp., y vuelta. *Conferencia Guerra Civil.* 5 €

371. MERINO URRUTIA, José J. Bta. **APUNTES PARA LA HISTORIA DE GUECHO. Prologo de Joaquín Zuazagoitia. Segunda edición.** Bilbao. Edición de la Junta de Cultura de la Diputación de Vizcaya. 1970. In4to menor. 199 pp. Ilustrado con fotografías en negro y láminas plagadas. Papel couché.

Es una ampliación de la 1ª edición de 1958. Algorta, Neguri, Las Arenas. Buen estado. 15 €

368. LANDAZURI Y ROMARETE, J. J. **COMPENDIOS HISTORICOS DE LA CIUDAD Y VILLAS DE ALAVA. Recopilados de los documentos de sus archivos y otros del reino.** Vitoria: Imprenta Provincial. 1930. 4to. Encuadernado en rústica de la editorial en perfecto estado.

Edición copia de la de finales del siglo XVIII y publicada por acuerdo de la Excelentísima Diputación de Alava. Palau: 130998. Sorrarain: 367. 25 €

372. LECUONA, Manuel. **LA METRICA VASCA. Discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1918 a 1919 en el Seminario Conciliar de Vitoria.** (Vitoria) Imp. Lib y Enc. del Montepío Diocesano. 1915. 4to. 44 pp. Rústica editorial. 15 €

369. DE URIARTE, José R. **LOS BASKOS EN LA NACION ARGENTINA. 1816-1916.** Buenos Aires: Editado por José R. de Uriarte. Impreso en los Talleres de La Baskonia. (1916). Folio mayor, 32 cm. 482 pp., XXIV (Los Baskos en Uruguay), 4 hojas con índices, errores de numeración al final. Obra muy ilustrada con numerosas fotografías intercaladas y bellas láminas fuera de texto a color, incluye mas de 600 blasones. Soberbia encuadernación en media piel de la editorial decorada en oros con tapas en tela verde con decoración con dorados y de relieves. Falta la mitad de la guarda posterior y leve taladro en esquina inferior de pocas hojas, pero no desmerece nada.

Trata sobre la emigración vasca a Argentina y analiza y describe multitud de temas de la cultura y tradiciones vascas, desde historia y geografía, agricultura, religión, ocio y deporte, heráldica, música y danzas, etc. Espectacular primera edición -se hizo otra en 1919- en perfecto estado. 400 €

373. CIRIQUIAIN-GAIZTARRO, Mariano. **MONOGRAFIA HISTORICA DE LA NOBLE VILLA Y PUERTO DE PORTUGALETE.** Bilbao. La Editorial Vizcaína. Junta de Cultura. 1942. 4to. 270 pp. Numerosas láminas fuera de texto. Rústica ed. 15 €

374. CARO BAROJA, Julio. **LOS VASCOS Y LA HISTORIA A TRAVES DE GARIBAY. Ensayo de biografía antropológica. Segunda edición.** San Sebastián: Editorial Txertoa, 1972. 8vo mayor. 374 pp., 3 h. Ilustraciones en el texto. Rústica editorial en perfecto estado. 10 €

375. GARMENDIA LARRAÑAGA, Juan. **IÑAUTERIA, EL CARNAVAL VASCO.** San Sebastián. Sdad. Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones. 1973. In4to. 395 pp. Muy ilustrado con fotografías. Encuadernado en Rústica editorial. óxido en papel al comienzo. 20 €

376. BASTERRA, Ramón de. **CARTAS A MIGUEL DE UNAMUNO. Con una introducción y notas por J.L. Tellechea Idigoras.** Bilbao. CAV. 1980. 4to menor. 130 pp., 1h. Ilustrado con láminas fuera de texto. 10 €

370. ALONSOTEGUI, Fray Miguel de.; Lope Grijera, Luisa. **TRATADO QUE MUESTRA LA VIDA MISERABLE QUE PADECE EL HOMBRE. Edición, introducción y notas del R. PP. Pedro Ortuzar Arriaga, O.M., y prólogo del Excmo. Sr. Marqués de Arriluce de Ybarra.** Bilbao: Dip. Provincial de Vizcaya, 1970. 4to. XX pp., 250 pp., 6 láminas. Rústica de la editorial en perfecto estado. Con leve sello borrado.

Transcripción del manuscrito inédito del siglo XVI. Al final de la obra" Estudio sobre Literatura ascética y

377. URRUTIA, Marcos de. **ARANA-GOIRITAR SABIN EN LA HISTORIA DE EUSKADI.** Tours: Ediciones Sabindiar-Batza. Imp. Mamé, 1950. 8vo.152 Pp. Rústica editorial, manoseado. 25 €

378. ZUFIA, Pedro. **GEOGRAFIA DE VIZCAYA. Edición de la Exma. Diputación de Vizcaya.** Bilbao. Imp. Provincial. 1935. 4to apaisado. 71 pp.,

muy ilustrado y 9 láminas a color fuera de texto, incluye mapas y fotografías. Cartoné de la editorial con ilustración de Damian Roda en cubierta. *Como nuevo*

La 1ª edición es de 1927 en tamaño 8vo. 25 €

379. GARMENDIA LARRAÑAGA, Juan. **LEXICO ETNOGRAFICO VASCO. EUSKAL LEXIKO ETNOGRAFIKOA.** San Sebastián. Servicio ed. UPV, CAM. 1987. In4to. 424 pp. Enc. en rústica ed. 15 €

380. PELAY OROZKO, Miguel. **JUAN AJURIAGUERRA, su vida, su obra, su muerte.** Bilbao. Ed. Idatz Ekintza. 1987. In4to. 329 pp., retrato. Cubiertas de la editorial en rústica con solapas.

Personaje clave para entender la evolución del PNV durante el franquismo. 25 €

381. CANTERA, Francisco. **JUDERIAS MEDIEVALES EN EL PAIS VASCO.** León: Instituto Arias Montano, C.S.I.C. De Sefarad, 1971. 1 h., 265-317. Ilustrado con 5 láminas fuera de texto y planos intercalados. Rúst ed. 20 €

382. JACA, Juan S. **EUSKARIA. LA HISTORIA POLITICA Y SOCIAL DE LAS NACIONES AL TRAVES DE LA FILOSOFIA. Tomo Primero.** (Buenos Aires: La Euskaria. 1909) 8vo mayor. 471 pp. Enc. Rústica editorial. Sin la portada, pie de imprenta tomado de las cubiertas. Buen estado. *En 1901 se publicó un tomo 2º.* 10 €

383. SILVAN, Leandro. **LOS ESTUDIOS CIENTIFICOS EN VERGARA A FINES DEL SIGLO XVIII.** San Sebastián: Ed. Bibli Vascongada de los Amigos del País. Col. Monografía nº 12., 1954. 4to. 117 pp. Ilustrado. Rústica edit con sobrecubiertas. Buen estado. *Ejemplar que perteneció a Ramón de la Sota.* 10 €

384. AZKUE, Resurrección María. **PROYECTO DE ORTOGRAFIA, Sometido a la censura de los que se dedican a cultivar el euskera.** Bilbao: Imp. Artística de Müller y Zabaleta, 1896. 8vo. 44 pp. Con una lámina tabla plegada fuera de texto, sobre anarquía ortográfica. Rústica editorial en perfecto estado. *Pertenencio a Luis de Arbeloa* 30 €

385. (BALTZOLA, Prantzisko). **ARGI DONE LABURRA. Bigarren argitaldia.** Bilbao: Verdes-Atxirika tar E.'ren Irarkolan, 1934. 14 cm. Frontis, 191 p, III pp. Ilustrado. Tela editorial. 20 €

386. Baroja (ed.) **APAIZ BATEN IZTEGIA.** Donostiyán: Barojaren Echian, 1915. 8vo. 63 pp., 1h. Rústica ed. 20 €

387. COLAS, Louis. **LE MOBILIER BASQUE. Ensemble & détails. Collection de l'Art Régional en France.** París. Ch. Massin & Cia. [ca 1924]. Folio. 33 x 24 cms. [12] pp., y 40 láminas. En carpeta estuche editorial con cierres de cordel. Algo manoseado. *Primera edición.* 75 €

388. ZUFIA, Pedro. **GEOGRAFIA DE VIZCAYA.** Madrid. Edición de la Exma. Diputación de Vizcaya. Talleres Voluntad. 1927. 8vo mayor. 84 pp., 2 h. Muy ilustrado y con láminas a color fuera de texto. Cartoné de la edit. *Es una obra para uso escolar.* 20 €

389. AZCONA, José Mª. **CLARA ROSA MASON Y VIZCAINO.** Madrid: Espasa-Calpe. 1935. 8vo. 256 pp., 2 láminas y una caricatura. Rústica editorial, en buen estado. *Primera edición.* 15 €

390. PELAIREA GARBAYO, A **SAN MIGUEL DEL ARALAR.** Pamplona: Ed. Junta Organizadora de la Cruz en Aralar. Imprenta Ricardo García. 1925. 18 cms. 70 pp. Hojas orladas y con ilustraciones. Enc. en rústica editorial. *Drama en verso basado en la Tradición, en tres actos y ocho cuadros. Escrito expresamente para la Junta Organizadora de la Cruz en Aralar.* 15 €

391. AIKIBEL'DAR BINGEN **IPUIN ABERKOYAK** Abando: Grijelmo-Alargun-Semien irarkolea, 1917. 8vo. 102 pp. Ilustrado con viñetas Rústica con sobrecubiertas. *Se llamaba en realidad Luis Gonzalez de Echevarría.* 30 €

392. Valverde (ed.) **EUSKO-IGANDIYA 1910. Euskal-Esnalea'ren aginduz argitaldua.** Irun'en: Valverde'ren echean, (1909). 22 cm. 105 pp. 19 láminas fuera de texto. Rústica editorial en perfecto estado. *Textos en euskera de dialecto central, guipuzcoano y occidental.* 40 €

393. TRAVIESO, Manolo. (Manuel López Llamasa) **BARATZ-ALDE. Prólogo de Esteban Calle Iturrino.** Bilbao: Esc. Gráf. Santa Casa de Misericordia, (s.a.) 22 cm. 186 pp. Rústica ed a color. *El autor fue futbolista en el Athletic. Temas Baracaldo.* 20 €

394. MARQUES DE LOZOYA. **ARTIFICES VASCOS EN AMERICA. Conferencia pronunciada en la Biblioteca Provincial de Vizcaya el día 3 de abril de 1950.** Bilbao: Publi. Junta de Cultura, 1952. 4to. 22 pp. Rústica. *Conferencia sobre aportación vasca en la expansión del arte y cultura europea en América.* 5 €
395. URROZ, Eugenio (1883-1937). **ZERURATZEKO INDARRA. Eliz legetan irakasleri dan Eujenio Urroz Erro apaizak antolatua. Elizkizunetako otoitzak, eta Aita Amargarren Piok barkapendutako otoitz ugari, euskeraztuta dakarzki.** Tolosan: López-tar Eusebio-ren echean, 1915. 15 cm. Frontis, 447 pp. Viñetas. Tela editorial. 20 €
396. ETXAIDE'tarrak, Yon. **PURA! PURA! (irita par egiñararzteko ipui saila) l'go Liburua.** Zarautz. Itxaropena. 1953. 8vo. 110 pp., 1 h. Rústica editorial con ilustrada. 10 €
397. ARRIGARAI, B. de. **EUSKAL-IRAKASPI-DEA O SEA GRAMATICA DEL EUSKERA. Dialecto Guipuzkoano.** Totana: Tip. San Buenaventura. 1919. 4to menor. 416 pp. Encuadernado en tela azul de la editorial con títulos y orla. *Buen estado. Y. Bilbao, I,320.* 40 €
398. Cuentos. GRIMM ANAYAK. (GRIMM, Jacob-Wilhelm). **IPUÑAK. Altuna'tar Joseba'k euskeralduta. Jauregibeitia'tar Ander'en indatzekijak.** Bilbao'n. Verdes-Atxirika`ren irarkolan. 1929. 4to. 160 pp. Ilustrado por Jauregibeitia. Textos orlados. En rústica editorial a color *Dedicatoria y firma de Altuna a Arbeloa'tar Koldobika.* 60 €
399. HERRERO ECHEVARRIA, Julio. "Perico Smith". **¡EL TERRIBLE ATILANO! NARRACIONES BILBAINAS. Con un anecdotario del Bilbao de hace 30 años y otro de actualidad con ilustraciones de Olmo.** Bilbao: La Editorial Vizcaína. 1949. In8vo. 105 pp., 1h. Cubiertas a color. 20 €
400. Minería. MONTERO, Manu. **HISTORIA DE LOS MONTES DE HIERRO. 1840-1960.** Bilbao: Igarra, 1990. 4to. 200 pp. Ilustrado. Dedicatoria y autógrafa. 20 €
401. IRIBARREN, José M^a. **EL MORO CORELLANO Y LOS BANDIDOS DE LANZ. HISTORIAS NOVELESCAS.** Pamplona: Ed. Gómez. 1955. 8vo. 207 pp., incluye un plano de sus viajes. Cubiertas a color de origen. Sin estrenar. Algo de oxido al comienzo *Se llamaba Eleuterio Ochoa. Primera ed.* 35 €
402. Prensa. HERNANDEZ SEBASTIAN, Javier. (Intro.) **EL BASCONGADO. Primer periódico de Bilbao (1813-1814). Edición facsimilar. Estudio preliminar de Javier Hernández Sebastián. Bu** Bilbao: Ed. Ayuntamiento de Bilbao. Col. Biblioteca Clásica Municipal., 1989. 4to. 488 pp. Rústica editorial en buen estado. 10 €
403. RONQUILLO RUBIO, Manuela. **LOS VASCOS EN SEVILLA Y SU TIERRA DURANTE LOS SIGLOS XIII, XIV Y XV. Fundamentos de su éxito y permanencia** Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia, 2004. 4º. 415 pp. Rústica editorial. Buen estado. 10 €
404. GACHITEGUY, Adrien. **LES BASQUES DANS L'OUEST AMERICAIN. Préface de Joseph Peyré.** Bordeaux: Edits Ezkila. Imprimeries Delmas. 1955. 4to. 2 hojas, 191 pp, 1h. Incluye un mapa plegado del oeste americano y numerosas fotografías intercaladas. *Ejemplar que fue de A. Manterola.* 25 €

VIAJES

405. RAMIS, Antonio. **MALLORCA A LA VISTA. GUIA DE LA CIUDAD Y LA ISLA. Año 1946.** Palma de Mallorca: EditAntonio Ramis Nadal, 1946. 15 cm. 162 pp.,3h., XXXIX de anuncios. Mapa plegado aparte. Rústica editorial a color. Algo manoseado. 15 €
406. MUÑOZ BAROJA, J. (imp.) **SANTO CRISTO DE LEZO. Breve reseña de algunos datos referentes a esta prodigiosa imagen.** San Sebastián: Tip. Joaquín Muñoz Baroja, 1924. 8vo. Frontis, 55 pp., partitura de 2 páginas por Ormaetxea- Otano. 15 €
407. SARTHOU CARRERAS, Carlos. **CASTILLOS DE ESPAÑA. Su pasado y su presente. Prólogo de Azorín. Tercera edición.** Madrid: Espasa-Calpe. 1952. Frontis, 571 pp. Muy ilustrado con curiosas fotografías. Impreso en papel satinado. Cubiertas en tela de la editorial con título y adornos en lomo. Firma y sellito exlibris de anterior propietario. 45 €

408. IPAR. **GUIA TURISTICA - GUIDE TOURISTIQUE - TOURIST GUIDE SAN SEBASTIAN.** Pamplona: Editorial Gómez, 1955. 8vo. 154 pp. Fotografías en el texto y mapa plegado. Texto en castellano, francés e inglés. Rústica con solapas
Viñetas y planos Cia y easo. Fotos: Aygües, Galarza, Manipel, Marín, Maturana. Como nuevo. 10 €
409. Les Guides Bleus. **LE PAYS BASQUE. Français et Espagnol.** Paris: Libr. Hachette. 1954. 8vo. XXXXVIII, 236 pp. Incluye multitud de de planos intercalados y un sinfín de itinerarios interesantes por carretera. Lleva un mapa plegado a color al final. Tela azul claro de la editorial con títulos y sobrecubiertas.
Noticias históricas, curiosidades y amenidades, planes de viajes y relato sobre cada lugar. 15 €
410. CALVO PALACIOS, José Luis. **LOS CAMEROS. De Región Homogénea a Espacio-Plan.** 2 Tomos. Logroño: Diputación Provincial de la Rioja, Inst. Estudios Riojanos, 1977. 26x22'5 cm., 298 pp, 1h.,. Muy ilustrado con fotografías al final. Incluye numerosas tablas y gráficos. Texto a dos columnas. Carpeta con 18 planos y gráficos plegados. Rústica editorial. Buen estado. 30 €
411. DARWIN, Carlos. **DIARIO DEL VIAJE DE UN NATURALISTA ALREDEDOR DEL MUNDO, EN EL NAVÍO DE S.M. BEAGLE.** Trad. Juan Mateos. 2 tomos. Madrid: Calpe, 1921 & 1922. 8vo. X, (6) pp, 361 pp, con 5 fig. y 1 mapa plegado de la América Meridional visitado por Darwin. / VIII, 359 pp, (3) pp. Con 12 fig. y mapa del derrotero del viaje alrededor del mundo a doble página. 2 Tomos encuadernados en media piel con títulos en dorado
Es la primera traducción completa del Journal of Researches de Darwin. 90 €
412. FAGET DE BAURE, M. **UN VOYAGEUR BÉARNAIS EN NAVARRE. Présenté et annoté par Christian Desplat et Adrian Blazquez.** Pau: Cairn, 1997. 8vo mayor. Plano de Navarra plegado, 136 pp. Buen papel cubiertas en rústica editorial con solapas. *Edición de 300 ejemplares.* 20 €
413. POSADA, Adolfo. **PUEBLOS Y CAMPOS ARGENTINOS** Madrid: Editorial Caro Raggio,(años 20?) 289 pp., 6 hojas. Incluye 59 viñetas fotográficas adheridas, tipo cromos. 25 €
414. GIL DEL RIO, Alfredo. **LA RIOJA DESDE SUS ALBORES.** Historia de la región desde sus orígenes a la actualidad. Zaragoza: Imp. Tipo-Línea. 1972. 4to. 22,5 cm. 503 pp., muy ilustr. Papel couché. Rústica ed. 10 €
415. FRANK, Waldo. **ESPAÑA VIRGEN. Traducción de León Felipe.** Madrid: Editorial Revista de Occidente, 1927. 4to. 271 pp. Cubiertas ilustradas por Tono. Enc rústica editorial algo tocado. 10 €
416. CARRERE, Emilio **RUTA EMOCIONAL DE MADRID.** Madrid: Afrodisio Aguado, Col. mas alla, 1945. 8vo.13 cm. Retrato, 260 pp. Ilustrado. Cartoné editorial con sobrecubiertas. 15 €
417. LAMMENS, Henri. **LA SYRIE. Précis historique. Primer volumen.** Beyrouth: 1921. 22.5 cms. [2] h., IX pp. y 279 pp. Encuadernación en rústica de la editorial.
Pertenecio a Gustavo A García de Paredes, Consul de Panamá. Lleva su tarjeta. 15 €
418. SANJUÁN CAÑETE, Antonio. **LA FRONTERA DE LOS PIRINEOS OCCIDENTALES. Obra Premiada con la Cruz del Mérito Militar Pensionada Historia-Geografía.** Toledo: Imprenta Sucesor de Rodríguez, 1936. 8vo. 305 pp. 4 Planos. Tela de época con tejuelo. 20 €
419. MARAÑÓN, Gregorio. **ELOGIO Y NOSTALGIA DE TOLEDO.** Madrid: Espasa-Calpe. 1941. 4to menor. 166 pp., láminas fuera de texto. Tela de época con título en oro. Exlibris en guarda y firma de antiguo propietario en portada. Conserva las cubiertas de época. *Primera edición.* 20 €
420. ROCAFORT, C.; DALMAU, C. **ESPAÑA REGIONAL. GEOGRAFIA DESCRIPTIVA. CARTAS COROGRAFICAS** por el Comandante de Ingenieros Benito Chias y Carbó y otros facultativos. Segunda Edición Corregida y con los datos estadísticos oficiales más recientes. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. [s.a.] Gran folio. 4 Tomos. Muy buenos ejemplares en media piel repujada con título en oro, planas en tela verde estampa en colores y oro, decoración modernista. 54 mapas a doble página en color y 50 planos Las láminas son en colores y con escudos de las provincias.
I. y II.- 1348 pp., de texto dividido en dos volúmenes, (cada uno con su portada), 48 láminas y 52 láminas fotográficas respectivamente y un mapa a color, además de viñetas intercaladas./ III.- 50 PLANOS de las capitales, a doble página y plegados de mayor

tamaño, con su hoja explicativa./ IV.- 55 MAPAS que incluyen 1 general de España y Portugal, de los cuales 50 son de las provincias españolas, 1 de las posesiones de España en el Norte de Africa, 1 de la Costa Occidental y Golfo de Guinea, 1 de Muni, 1 de la Zona de Influencia de España en el Norte de Marruecos. La primera edición es de 1913-1919. Palau: 271677. 280 €

421. BURZAGLI, E. y GRILLO, A. **MANUAL DEL OFICIAL DE DERROTA.** Barcelona: Gustavo Gili, 1932. 4to mayor. 603 pp. Ilustrado. Tela editorial decorada a tres tintas y con relieves. Muy buen estado. 15 €

422. GOMEZ DE LA SERNA, Gaspar. **CASTILLA LA NUEVA. Fotografías de F. Catalá Roca.** Barcelona: Ediciones Destino, 1964. 4to mayor. 596 pp., 1 h. Incluye 3 mapas anecdóticos, un mapa general a escala. Muy Ilustrado con fotografías en huecograbado. Cubiertas en tela roja estampada *Primera edición.* 20 €

423. Patronato de Obreros. **PEREGRINACION BASCONGADA A TIERRA SANTA Y ROMA. 1º de Abril a 10 de Mayo de 1902. Organizada por el Patronato de Obreros de San Vicente de Paul de Bilbao. 2 Tomos en un volumen.** Bilbao: Imp. y Encuadernación La Editorial Vizcaína. 1902. 8vo. 474 pp., 4h.; 342 pp., 4 hojas. Multitud de planos y mapas plegados a color y fuera de texto. Tela roja estampada de la editorial con título en plana, cortes tintados. Algo manoseado. Sello borrado en portada. *Es difícil completa.* 45 €

424. AURRIETA MUZQUIZ, C. **EL CAPITAN JUAN DE AZPILICUETA. Su familia y el Castillo de Javier.** Pamplona: Ed Aramburu, 1954. 4to menor. 126 p, 2 h. Buen estado de conservación. Rústica original ilustrada. *Navarra* 15 €

425. BUSTAMANTE BRICIO, José. **LA TIERRA Y LOS VALLES DE MENA. Biografía de un Municipio. Prólogo de Gregorio San Juan.** Bilbao: Gráficas Ellacuría. 1971. 2 hojas, frontispicio escudo de "El Muy Noble y Muy Leal Valle de Mena", 606 pp. Ilustrado con numerosas láminas fuera de texto y 3 grandes planos plegados a color. *Edición especial impresa sobre papel de hilo, con láminas en cuché hueso. Muy ilustrado en texto. Tirada de 100 ejemplare numerados, numero 49. Excelente estado.* 80 €

426. ONIEVA ANTONIO, J. **GUIA TURISTICA DE MARRUECOS. Plazas de soberanía. Protectorado español. Tánger.** Madrid: Artes Gráficas Arges, 1947. 8vo mayor. 595 pp. Muy ilustrado. 4 mapas y 1 gran mapa plegado de Marruecos español. Encuadernado en media piel con nervios y títulos en dorado. *Dedicatoria y firma del Autor* 30 €

427. CHAUCHARD, H. / MÜNTZ, A. **COURS METHODIQUE DE GEOGRAPHIE. A l'usage des établissements d'instruction et des gens du monde, avec un aperçu de l'histoire politique et littéraire des principales nations.** Paris: J.J. Dubochet et Cie, 1859. 24 cm. Viii, 1097 pp. Obra muy ilustrada con numerosos grabados intercalados de vistas de lugares y ciudades. Además incluye un mapamundi y 21 grabados de mapas plegados. Bien encuadernado de época en media piel verde con nervios adornos en frio y títulos en oro. Algo de oxido en pocas hojas. Buen estado general. 90 €

428. CRUSELLAS, PP. **NUEVA HISTORIA DEL SANTUARIO Y MONASTERIO DE NUESTRA SEÑORA DE MONTSERRAT.** Barcelona: Tipografía Católica. 1896. In4to. Frontis, 538 pp., 2 h., 26 láminas y una gran vista del monasterio plegada al final. Tela azul de la editorial con títulos en oro en lomo y en planas. *Buen estado.* 30 €

429. HUC, M. **SOUVENIRS D'UN VOYAGE DANS LA TARTARIE, LE THIBET ET LA CHINE pendant les années 1844, 1845 et 1846. Par M. Huc, prêtre-missionnaire de la Congrégation de Saint-Lazare.** Paris: Librerie de'Adrien le Clerc, 1850. 4to menor. 22 cms. Cm. 418 p, con un mapa plegado.; 516 pp. Medio pergamino corriente de época con tejuelo. Algunas hojas con leves sombras de agua, pero buen estado. *Interesante obra sobre China.* 50 €

430. HUARTE Y ECHENIQUE, Amalio. **GUIA DE SALAMANCA.** Salamanca. Librería de Antonio García. 1920. 8vo. 200 pp., vuelta y 16 pp. 6 hojas de anuncios. Gran plano plegado de Salamanca al final. Incluye numerosas láminas fotográficas en papel fuerte fuera de texto. Tiene publicidad de la época. Cubiertas en tela roja de la editorial con título. *Buen estado. Primera edición.* 25 €

431. COLON, Cristóbal. **3 Tomos. EL DIARIO DE A BORDO. Según resumen del Padre Bartolomé de las Casas y Martín Fernández de Navarrete. Asimismo esta edición contiene el manuscrito**

facsimilado del Padre Bartolomé de las Casas. Pórtico de D. Gregorio Marañón ... (además) RELACIONES DE VIAJES. 1493 - 1504. (Además) VIDA Y DOCUMENTOS.

Barcelona: Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo. 1980. 4to. 3 Tomos. XXXIV pp., 277 pp., 67 pp., con 13 láminas.; LXI pp., 342 pp., 1 carta desplegable.; XLV pp., 389 pp. Plena piel azul de la editorial con dorados en planos y lomera, con el corte superior en dorado. Cinta de registro.

Cada tomo lleva estudios preliminares de Michel Lequenne con la colaboración de Soledad Estorach. Edición de 1499 ejemplares numerados. Como nuevos 110 €

432. CAMPE. **HISTORIA DEL DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE AMERICA**, escrito en alemán por el célebre Campe, y traducido al castellano por D. Francisco Fernández Villabril, con una introducción histórica y un apéndice que comprende una reseña del estado político y la división geográfica actual de los estados de América. Madrid: Establecimiento Tipográfico de D. Francisco de P. Mellado. 1945. 4to. XXIII, 357 pp. Grábados en madera fuera de texto e intercalados. Encuadernado de época en plena piel, pasta española, con título y decoración en lomo. Algo manoseado., pero buen estado. Grabados por Bertrand y Lacoste. 90 €

433. ARTIÑANO, A. **CORONACION CANONICA DE NUESTRA SEÑORA DE BEGOÑA**. Crónica de las solemnes fiestas dedicadas a tan fausto suceso por el ilustrísimo señor D. Arístides de Artiñano y Zuricalday, Secretario Honorario del Gobierno Universal del M. N. M. L Señorío de Vizcaya, Jefe Superior de Administración Civil... Prólogo de Estanislao Jaime de Labayru. Barcelona. [Edcs. del autor] Grabado y estampado por J. Thomas. 1901. Folio. 4h, 139 pp. 45 pp., 12 pp., 3h. Encuadernación original de la editorial en media tela beige con planas en cartoné con título y estrellas en oro sobre fondo azul.

Profusamente ilustrado con fotos de vistas de Bilbao y Begoña y de los personajes que intervienen en la procesión y en la ceremonia. Buen ejemplar. Begoña. 40 €

434. NUÑEZ DE CEPEDA, Marcelo. **GUIA COMPLETA DEL PAIS NAVARRO**. Guía completa del País Navarro. Geografía, Historia, Cultura, Arte, religión y vida social de Navarra. Itinerarios completos por ferrocarril y carretera. Pamplona: s.n., Gráficas Gurrea, 1947. 8vo. 3 h., de

anuncios, 288 pp., 5 h., fotografías en texto, 2 mapas plegados. Rústica con sobrecubierta. 15 €

435. ARANZADI, Telesforo. **ETNOGRAFIA. Razas negras, amarillas y blancas. Segunda edición**. Madrid: Romo y Füssel. Lecciones de Antropología. T. III. 1890. 8vo. 3 h., 372 pp. Encuadernado reciente en media piel con nervios, filetes, y florones en lomo. Con cubiertas de origen. *Clasico estudio de antropologia de sillón, o de gabinete. Buen estado. Palau: 15050.* 45 €

436. ENCISO VIANA, Emilio. **LAGUARDIA EN EL SIGLO XVI**. Vitoria: Diputación Foral de Álava, 1959. In4to. 250 pp., 1 h. ., y 42 láminas fotográficas, planos y facsímiles de documentos fuera de texto. Cubiertas en rústica de origen. 20 €

437. OSONA, Arthur. **GUIA ITINERARIA DE LAS REGIONS COMPRESAS DESDE MONTSERRAT AL CAMP DE TARRAGONA Y DE LA SEGARRA AL PANADÉS AB LA DESCRIPCIÓ DE LAS CONCAS DELS RIUS NOYA, FOIX Y GAYÁ**. Dividida en 128 Itinerarios. Segunda edición corregida y aumentada per Arthur Osona y Josepp. Barcelona: Estampa De Francisco Altés. 1895. 15.5 cms. 312 pp. Debe tener un mapa que no está. Rústica editorial algo manoseado. 10 €

438. BURTON, Sir Richard. **LAS MONTAÑAS DE LA LUNA**. En busca de las Fuentes de Nilo. Madrid: Valdemar. Serie Avatares, 1993. 4to. 160 pp. Enc. en tapa dura a color de la editorial. 25 €

439. IPAR. **GUIA TURISTICA - GUIDE TOURISTIQUE - TOURIST GUIDE PAMPLONA**. Pamplona: Editorial Gómez, 1954. 8vo. 165 pp. Fotografías en el texto y viñetas de mapas. Texto en castellano, francés e inglés. Rústica con solapas. *Fotos: Manipel,. Fotoeditora, Ruiperez, Roldan y otros. Buen estado.* 8 €

440. Arte. PRIETO, Gregorio. **POR TIERRAS DE EXTREMADURA. Oleos, dibujos y texto por Gregorio Prieto**. Madrid: Ed. Plenitud, 1955. 87 pp. [6] pp., Algunas láminas son en color. Cartulina editorial con sobrecubiertas en color. *Buen estado.* 25 €

441. CALLE ITURRINO, Esteban. **BILBAO EN EL CAMINO DE SANTIAGO**. Tres episodios del Bilbao del Siglo XIV. El nacimiento del Nervión. Bilbao. Edición patrocinada por la Caja de Ahorros

Municipal de Bilbao. Esc. Gráficas Sta. Casa de Misericordia, 1950. 8vo. 82 pp., 1 h., 6 láminas y 1 gran mapa plegado fuera de texto. Rústica editorial, como nuevo. 10 €

442. EGIPTO, ETIOPIA. **SCELTA DI LETTERE EDIFICANTI SCRITTE DALLE MISSIONI STRANIERE.** Preceduta da quadri geográfica, storici, politici, religiosi e letterari de paesi di missione. Accresciuta di un ragguglio storico sulle missioni straniere di nuove lettere edificanti ed altri scelti pezzi. **Missioni del Levante - Egitto, Etiopia.** Milano. Presso Fanfani. 1828. 4to. 376 pp., 5 hojas. 2 grabados coloreados de época (la Esfige y Mojes del desierto).- Encuadernación en media pergamino con tejuelo rojo y filetes en oro. Guardas en aguas tintadas. Conserva las cubiertas de origen. Cortes sin guillotinar.

Es traducción del francés, y comienza a publicarse en 1825. El tomo que ofertamos incluye los relatos sobre Egipto de comienzos del siglo XVIII de los Jesuitas Padre Sicard, las numerosas cartas del PP. Bernat al P. Fleuriau, otras cartas del Padre Sicard al conde de Tolosa. En cuanto a Etiopía además de una cronología histórica, incluye el viaje del médico francés Poncet en los años 1698 a 1700. La obra lleva 3 bellos grabados iluminados al acuarela.

60 €

443. PAULA MELLADO, Fco. de. **ESPAÑA GEOGRAFICA, HISTORICA, ESTADISTICA Y PINTORESCA.** Madrid: Mellado, Editor. 1845. Folio menor. Portada, 1h, 40 pp., 945 pp., 1 h. Muy ilustrado con grabados en madera intercalados en el texto, 12 láminas fuera de texto y gran mapa plegado con color de época. Encuadernación en holandesa de época con decoración romántica en lomo y título en oro. Un poco de óxido en portada, como es habitual en esta obra, y resto bastante limpio.

"Descripción de los pueblos más notables del reino e islas adyacentes; su situación, historia, costumbres, industria, comercio, población, productos, contribuciones, consumos, establecimientos públicos, monumentos, puertos, caminos, puentes, ríos, canales, montañas etc.; con una introducción que comprende la geografía, historia, estadística y administración general del reino; un apéndice de nuestras posesiones en ultramar, un índice por orden alfabético de todos los pueblos y el mapa general de España, por López, rectificado según la nueva división territorial".

Palau: 160541.

200 €

444. NÚÑEZ DE CASTRO, Alonso. **LIBRO HISTORICO POLITICO, SOLO MADRID ES CORTE Y EL CORTESANO EN MADRID. Segunda impresión con diferentes adiciones dividido en quatro libros...** Madrid: Imp. Domingo García Morrás. 1669. 4to. [32] pp., 351 pp., 12 h. Encuadernado en pergamino de época con título rotulado a lo largo del lomo. Buen ejemplar, pero con deficiente impresión sobre mal papel como es habitual en los libros del siglo XVII. CCPB: 33897-4. Palau: 197140. 350 €

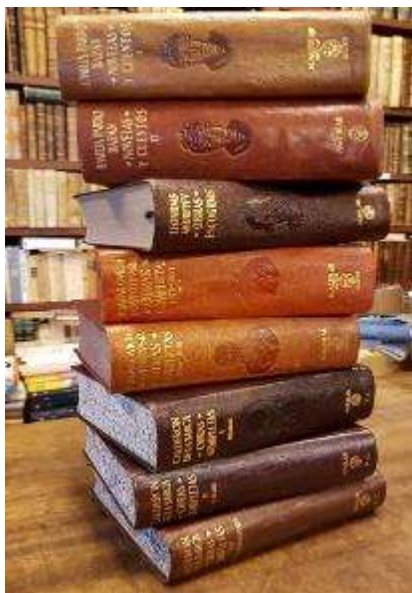
445. Pesca. MARURI BERAZA, Demetrio. **LA ESCOCIA MONTAÑESA.** Santander: Editorial Bedia, 1968. 4to. 121 pp., 2 h. Ilustrado con fotografías y planos. Rústica editorial. Trucha, Salmon 35 €

446. Trenes. ALZOLA Y MINONDO, Pablo. **MONOGRAFIA DE LOS CAMINOS Y FERROCARRILES DE VIZCAYA.** Bilbao: Imprenta Provincial. 1898. 4º. 199 pp., [8] pp., mapa plegado en color, "plano de las carreteras y ferrocarriles de Vizcaya". Buen ejemplar encuadernado en media piel roja actual con tejuelos, nervios y florones. Incluye las cubiertas de origen. un poco afeadas. Ferrocarril. Vizcaya. Economía. 90 €

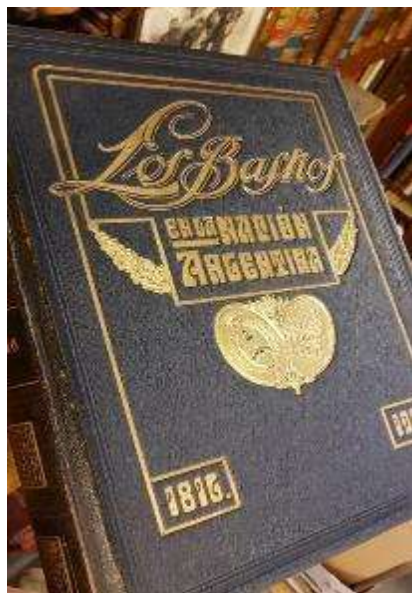
447. ARTECHE, José de. **MI VIAJE DIARIO.** Zarauz: Ed. Icharopena. 1950. 4to. 22 cm. 159 pp. Ilustrado. Rústica editorial. Recorridos en tren por el Río Oria, Usurbil, Zarauz, Orio, personajes curiosos y tipos populares... Firma en portada. Primera edición. 22 €

448. ARTECHE, José de. **LA PAZ DE MI LAMPARA.** Zarauz: Ed. Icharopena. Col. Kuliska Sorta, n. 3. 1953. 4to. 19 cm. 110 pp., 1h. Rústica editorial. Primera edición. 25 €

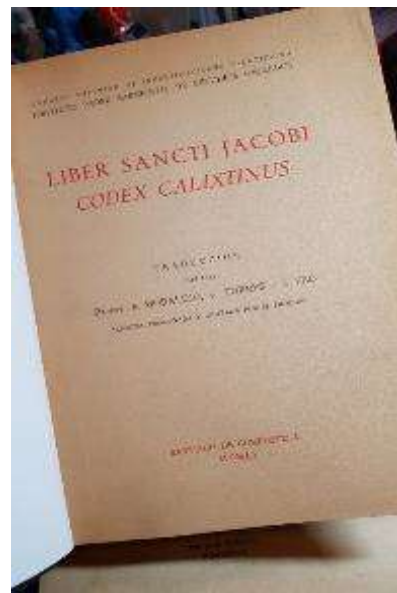
449. FERRER, Antonio. **MONOGRAFIA DE LAS CAVERNAS Y SIMAS DE LA PROVINCIA DE VIZCAYA. Por A. Ferrer, el hombre de las cavernas.** Bilbao: Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1943. In4to. 92pp., 4 hojas. Ilustrado con dibujos y fotografías. Rústica de origen con títulos. Puntos de óxido. Como nuevo. 22 €



4, 14, 1, 16



369



56



33



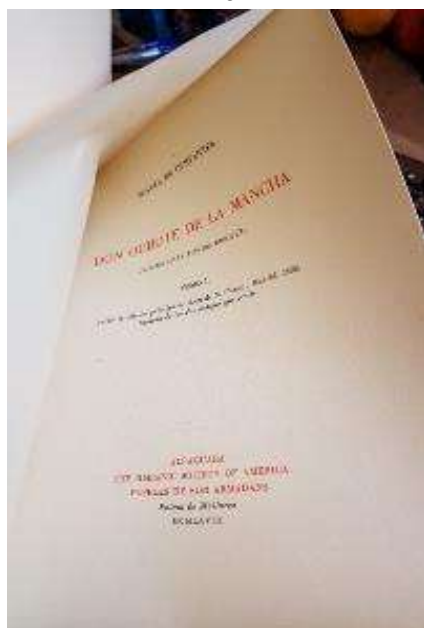
240



404



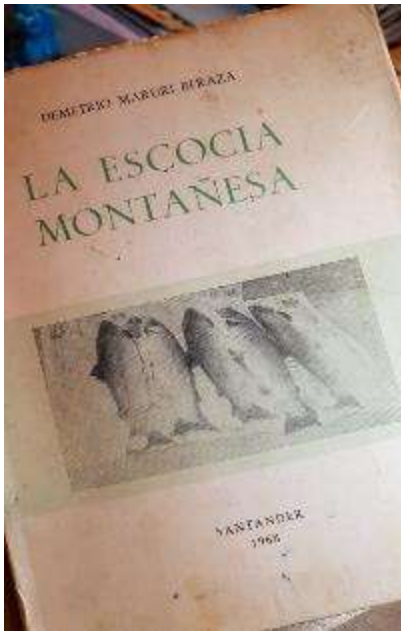
38



87



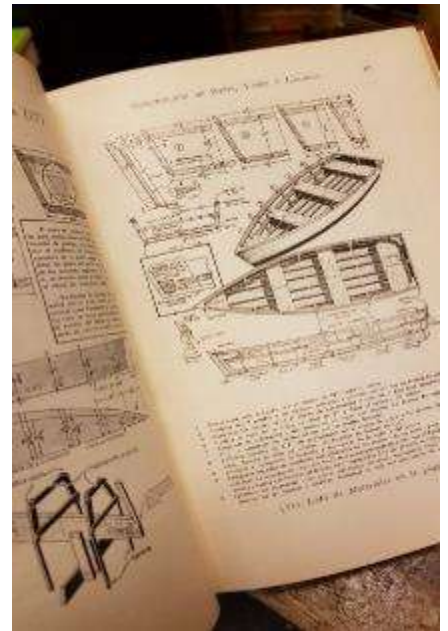
272



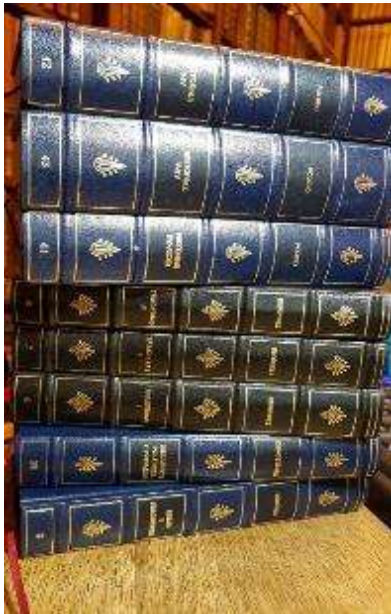
445



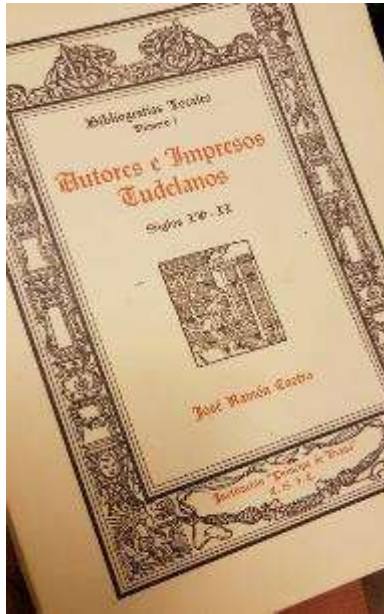
432



258



110 - 114



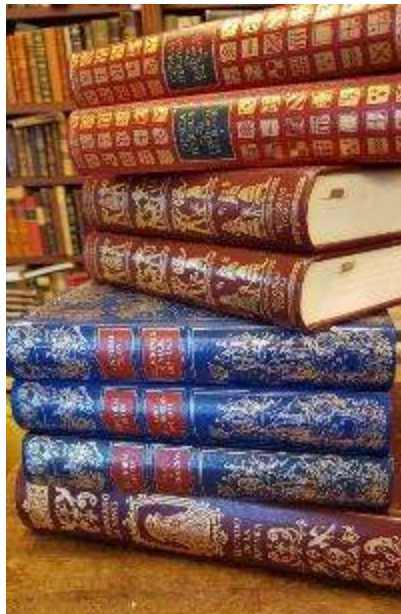
67



411



89



57, 431, (...) 54



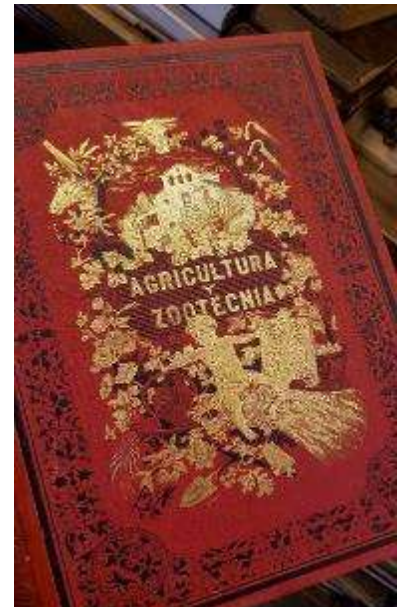
242



258, 411, 242, 190, 241, 246



69



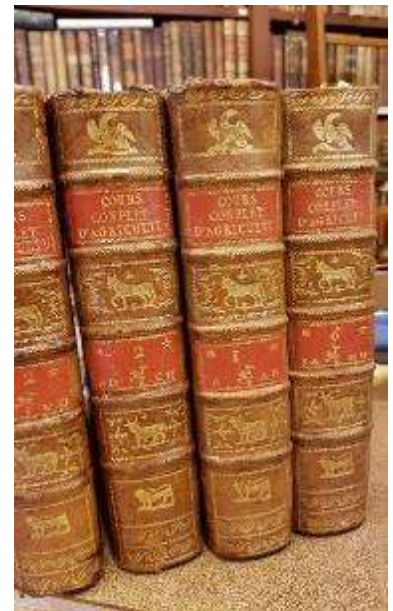
91



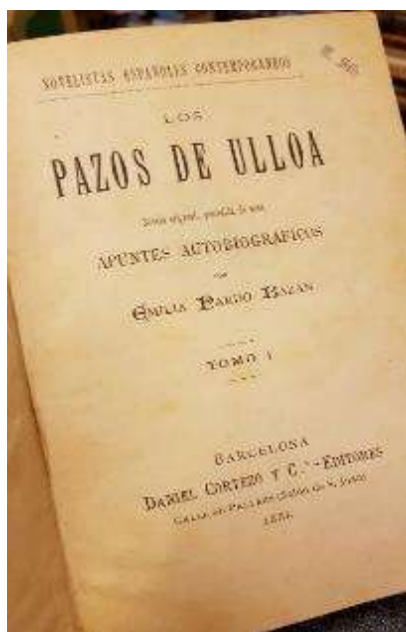
241



95



95



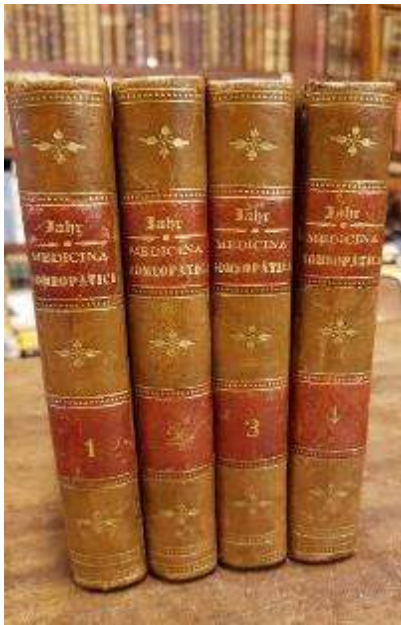
246



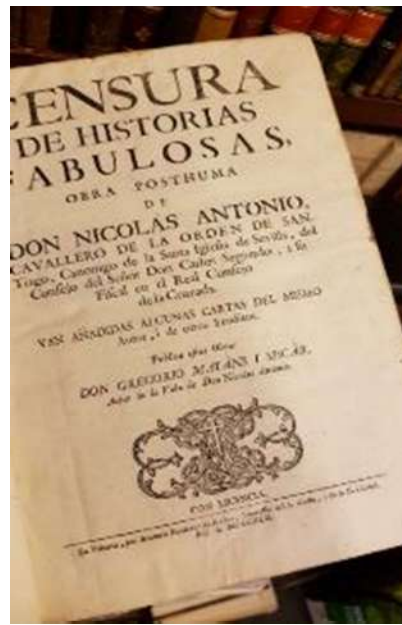
181



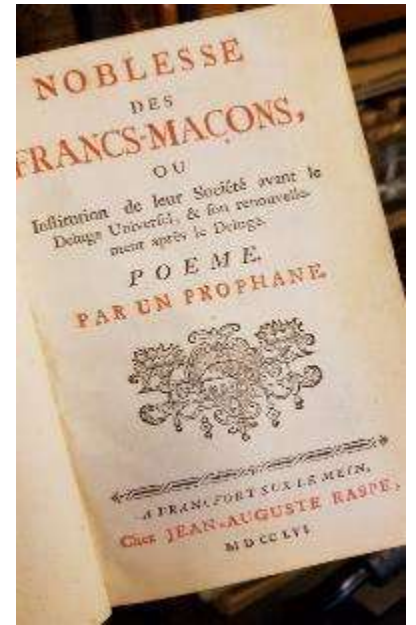
181



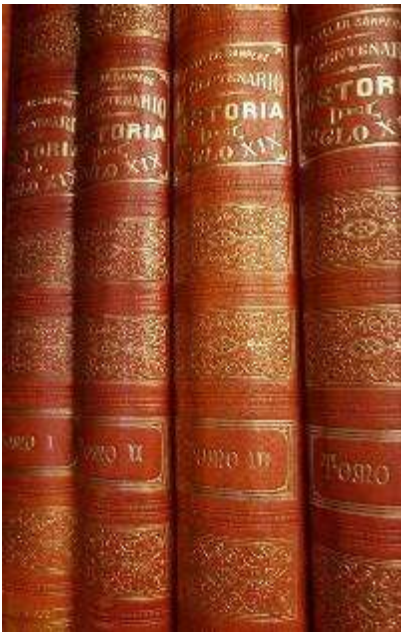
106



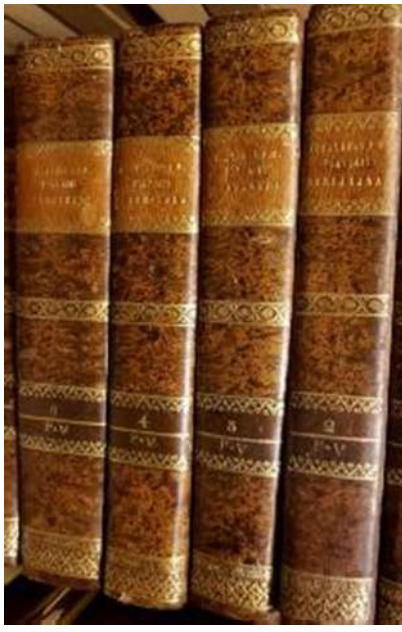
206



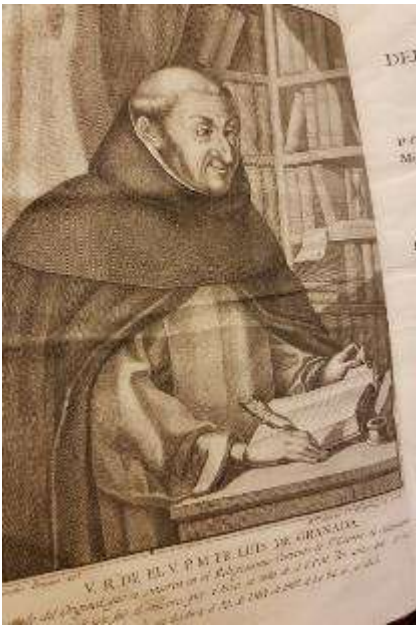
216



179



290



290



175



306



284